

Zadarmo

Noviny o živote Bratislavy,
jej mestských častí
a všetkých Bratislavčanov
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.
Vychádzajú dvakrát v mesiaci
v náklade 159 000 kusov.
Registrované na KÚ Bratislava
pod číslom 8/KÚB/248/13-8/98

Bratislavské Noviny

Redakcia:

Gorkého 6, Bratislava 811 01
Telefón a fax 531 00 28
Administrácia
a príjem inzercie tamtiež.
Vytlačil Danubiaprint, a.s.
Do poštových schránok
bratislavských domácností
roznáša Surema, s.r.o.

Utorok 1. septembra 1998

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság

Ročník I. ~ Číslo 1

Milí

Bratislavčania

po úspešnom júnovom celobratislavskom vydaní Staromestských novín sme z vašich ohlasov pochopili, že takéto noviny potrebuje celá Bratislava. Preto k vám prichádzame s prvým vydaním BRATISLAVSKÝCH NOVÍN, ktoré budete odteraz zadarmo dostávať každé dva týždne do vašich poštových schránok. Ide o mladšieho súrodca Staromestských novín, s ktorým majú Bratislavské noviny rovnakú grafickú i obsahovú úpravu. Spolu tak dosiahnu náklad neuveriteľných 184 000 kusov, ktoré budú distribuované do všetkých bratislavských domácností.

Na dvanástich stranách vám dvakrát za mesiac budeme prinášať tie najzaujímavejšie informácie zo života Bratislavy, jej mestských častí a všetkých Bratislavčanov. Chýbať nebudú zaujímavé rubriky, na spolupráci sme sa dohodli s viacerými známymi Bratislavčanmi, priestor dostanú vaše listy, postrehy a nápady. So spomienkami sa vám bude prihovárať Július Satinský, pravidelné miesto dostanú aj postrehy Bratislavčana na cestách - svetobežníka Borisa Filana, s históriou mesta vás zoznámí Štefan Holčík. Nezabudli sme ani na športové a kultúrne dianie v našom meste. V novinách teda nájdete všetko, čo správny Bratislavčan potrebuje o svojom meste vedieť. Bratislavské a Staromestské noviny sa tak stanú priateľom každého Bratislavčana, ktorému záleží na tom, aby jeho mesto bolo ešte krajšie, aby sa nám tu všetkým žilo lepšie.

Dovoľte nám preto, milí Bratislavčania, aby sme vás navštevovali pravidelne a vždy vám porozprávali o všetkom, čo sa v Bratislave stalo či ešte len stane. Veríme, že si obľúbite Bratislavské noviny tak, ako ste si obľúbili mesto v ktorom žijete. A keď nás nájdete opäť vo svojej poštovej schránke, nezabudnite, že Bratislavské noviny si treba prečítať, a nie odhodliť ich s reklamnými letákmi medzi odpadky. Lebo tie pravé a najčítanejšie BRATISLAVSKÉ NOVINY vám vždy zvestujú, čo sa deje v meste.

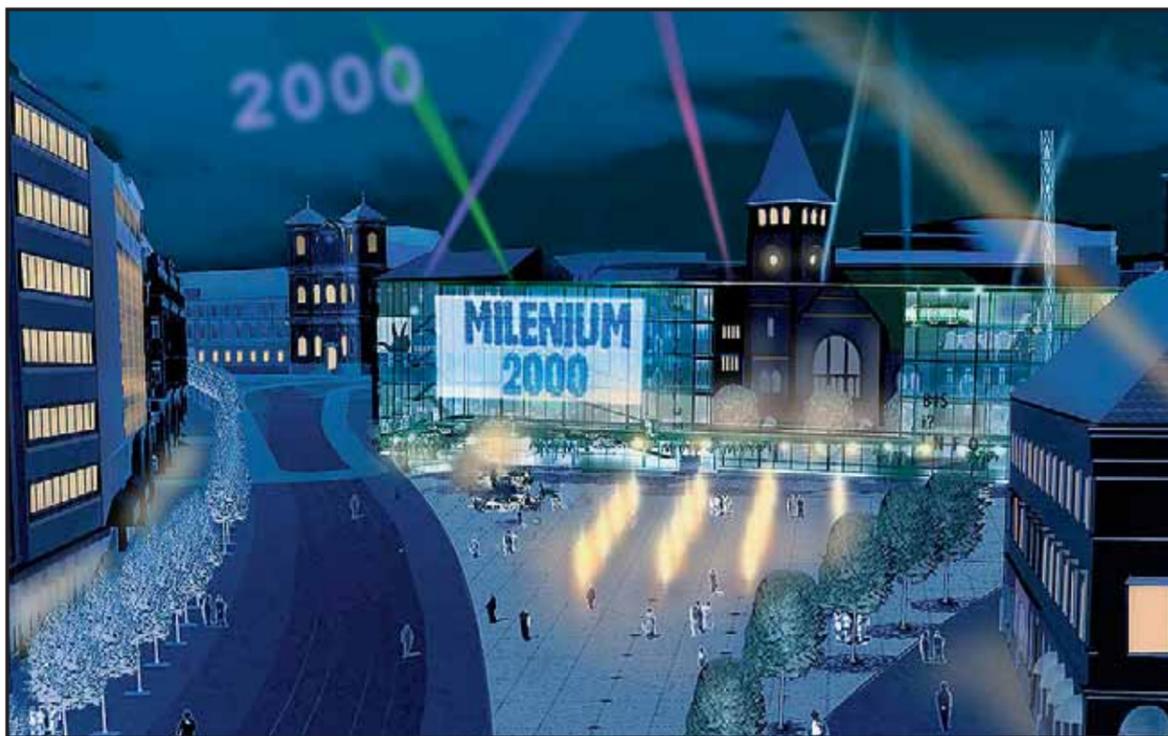
Redakcia

Výsledky ankety

STARÉ MESTO

V sobotu 29. augusta o 18.00 hod. bude na Hlavnom námestí v rámci Nostalgického korza vyhodnotená júnová anketa Staromestských novín, v ktorej mali Bratislavčania uviesť, čo im v pešej zóne chýba a čo im tam naopak prekáža. Starosta Starého Mesta Andrej Ďurkovský potom vyžrebuje troch výhercov, ktorí dostanú hodnotné ceny od ETA Slovakia. (red)

(Vaše nápady, pripomienky a tipy uverejňujeme na 7. strane novín.)



Súčasťou víťazného návrhu súťaže na nové urbanisticko-architektonické riešenie Námestia SNP bola aj jeho vizualizácia. Projekt sa nesie v znamení nového Milénia a prináša množstvo podnetov na zamyslenie. (Viac sa dozviete na 4. strane)

Odvážny projekt revitalizácie Námestia SNP

STARÉ MESTO

Ukončením obnovy bratislavského korza a rekonštrukciou viacerých objektov v historickom jadre mesta sa vytvoril priestor pre zásadnejšiu zmenu Námestia SNP ako centrálneho verejného priestranstva Bratislavy i samotného Slovenska. Preto sa mestská časť Staré Mesto rozhodla vypísať verejnú anonymnú súťaž na urbanisticko-architektonické riešenie Námestia SNP a Hurbanovho námestia, ktorá bola v týchto dňoch vyhodnotená.

Ako nám v tejto súvislosti povedal starosta Starého Mesta Andrej Ďurkovský, po skúsenostiach s oživovaním bratislavskej pešej zóny, kam denne prichádzajú Bratislavčania za oddychom, vznikla potreba riešiť Námestie SNP najmä ako pobytovú a oddychovú zónu. Po dôkladnom zvážení Staré Mesto dospelo k záveru, že revitalizáciu Námestia SNP je potrebné

riešiť komplexne, teda aj vzhľadom na dopravu, ktorá by mala byť z tejto lokality z veľkej časti vylúčená. A to si vzhľadom na terajšie postavenie námestia ako jedného z frekventovaných dopravných ťahov vyžiada nové riešenie dopravy v celom centre mesta. Podľa slov A. Ďurkovského totiž tento projekt nemožno vnímať ako lokálny problém Starého Mesta, veď zasiahne do dopravného organizmu celej Bratislavy. Zámerom mestskej časti je totiž urobiť Námestie SNP neprejazdné pre motorové vozidlá, pričom električková doprava tu zostane naďalej zachovaná.

Víťazný projekt súťaže má byť ideovým náčrtom riešenia a je otvorený ďalšej diskusii. „Naša predstava je riešiť Námestie SNP ako jeden celok s tým, že základný projekt predložíme na verejnú i odbornú diskusiu. Po vyhodnotení pripomienok chceme vypracovať definitívny projekt,“ povedal A. Ďurkovský. Zámerom Starého

Mesta je vybudovať pod námestím druhé centrum, kde by mali byť obchody, kaviarne, služby. Pod tým všetkým majú byť podzemné garáže s tým, že hlavné parkovacie priestory budú pod hornou časťou námestia. Najskôr by sa malo začať s prestavbou priľahlého Hurbanovho námestia, kde by mal byť aj vjazd do podzemných garáží pod Námestím SNP. Zachovaná má zostať aj pietna funkcia námestia.

Revitalizácia Námestia SNP by sa mala niesť v znamení príchodu nového MILÉNIA, do ktorého by Bratislava podľa slov A. Ďurkovského mala vstúpiť ako moderné európske veľkomesto. „Nechceme byť už provinčným mestom, ale skutočným hlavným mestom krajiny,“ zdôraznil A. Ďurkovský. V tejto súvislosti ďalej vyjadril nádej, že časť projektu, ktorý by mal byť rozdelený do niekoľkých etáp, bude zrealizovaná už na prelome tisícročia. Slavo Polanský

Bratislavskí mestskí pamiatkári oslavujú

Mestský ústav ochrany pamiatok v Bratislave si v týchto dňoch pripomína tridsiate výročie svojej existencie. O jeho postavení v systéme ochrany pamiatok sme sa pozhovárali s jeho riaditeľkou Ing. arch. Janou HUSÁROVOU.

- Vo svojom štatúte máme v prvom rade konzultačnú a poradenskú službu pre všetkých investorov, ktorí chcú stavať v pamiatkovom prostredí, alebo obnoviť kultúrne pamiatky. To znamená, že sa vyjadrujeme k zámerom, posudzujeme projekty a dávame odborné stanovisko, na ktorého základe magistrát vydáva záväzné stanovisko. Vo vybraných objektoch po dohode so štátnymi pamiat-

Naš rozhovor

kármi robíme aj pamiatkársky dozor, čo je pre nás dôležité, pretože takto môžeme sledovať postup prác až po kolaudáciu.

V poslednom čase sa objavili prípady nerešpektovania pripomienok pamiatkárov zo strany niektorých stavebníkov. Môžete tomu zabrániť?

- Pamiatkári sú odbornou inštitúciou a nemajú moc štátnej správy. Takže stavebníci, pokiaľ nerešpektujú zákon o štátnej pamiatkovej starostlivosti, by mali byť sankcionovaní v zmysle rozhodnutí štátnej správy. Ak štátna správa neurobí rozhodné kroky voči týmto investorom, takýchto prípadov budeme mať zrejme

ešte viac. Zákon je v tomto smere tiež nedokonalý. Upozorňujeme na to, že by sa mali zvýšiť sankcie za poškodenie kultúrnej pamiatky, ale na druhej strane, vlastník takejto pamiatky by mal mať smerom od štátu aj určité výhody.

Sú právomoci pamiatkárov dostatočné?

- Právomoc má výhradne štátna správa. Všetci pracujeme so zákonom o štátnej pamiatkovej starostlivosti a ten, ako som spomínala, má vážne nedostatky. My by sme boli najradšej, keby sme mali opätovne kompetencie štátnych pamiatkárov a mohli by sme byť odborným garantom pri rozhodovaní štátnej správy aj v prípade uvalenia sankcií.

Zhovárať sa Milan Šeršík

V Starom Meste bolo predaných už 80% bytov

STARÉ MESTO

Z celkového počtu 9000 obecných bytov bolo doteraz v Starom Meste predaných 6750. Potvrdil to starosta Andrej Ďurkovský s tým, že do novembrových komunálnych volieb mestská časť predá nájomníkom do osobného vlastníctva aj zostávajúce obecné byty.

Ako v tejto súvislosti ďalej zdôraznil starosta A. Ďurkovský, z podaných žiadostí je vybavených už 80 percent a zvyšok by nemal byť problém do volieb dotiahnuť. Ako upozornil, nie všetky byty Staré Mesto odpredá - pre sociálne slabších totiž vyčlenila mestská časť tie, ktoré zrekonštruovala na vlastné náklady. „Považujeme to za dočasné bývanie, očakávame, že nájomníci si budú hľadať iné, vlastné možnosti bývania. To samozrejme neznamená, že ten, kto príde po voľbách po nás, to nemôže zmeniť. My však máme záujem, aby sme tento stav zachovali,“ povedal starosta Andrej Ďurkovský.

Proces odpredaja obecných bytov do osobného vlastníctva nájomníkov bol v Starom Meste značne komplikovaný, pretože v mnohých prípadoch nebola k domom úplná technická dokumentácia, v niektorých prípadoch dokonca vôbec neexistovala. Naviac celú situáciu skomplikovali majetkovo-vlastnícke problémy. (stm)

Už túto zimu pribudne nové verejné klzisko

DÚBRAVKA

Už túto zimnú sezónu bude verejnosti sprístupnené klzisko na Harmincovej ulici v Dúbravke. Toto klzisko bolo nefunkčné od osemdesiatych rokov, keď sa (pôvodne pre rekonštrukciu Zimného štadióna) začalo s jeho zakrývaním. Ako sa ukázalo neskôr, zastrešovanie nebolo také jednoduché, ako sa zdalo na prvý pohľad.

Po dlhšom čase stagnácie stavby sa naši záujemcovia o kúpu objektu - tí ho však chceli využiť na komerčné účely, čo poslanci miestneho zastupiteľstva neschválili. Naopak, pristúpilo sa k jeho dokončeniu. V prvej etape bolo preinvestovaných 18 miliónov korún, v súčasnom období boli na definitívne dokončenie vyčlenené ďalšie finančné prostriedky. Predovšetkým sa muselo prerobiť celý systém chladiaceho zariadenia, čo bolo na celej stavbe najzložitejšie. V budúcnosti sa v priestore pod strechou pristavia ešte niekoľko podlaží, na ktorých budú telocvičňa, šatne a ďalšie zariadenia. (pan)

Laurinská ulica po rekonštrukcii opeknie

STARÉ MESTO

V týchto dňoch sa už naplno pracuje na rekonštrukcii povrchu Laurinskej ulice, ku ktorej mestská časť Staré Mesto pristúpila v rámci 7. etapy obnovy pešej zóny. Dláždenie je rozdelené na dve časti - v prvej sa obnoví úsek Laurinskej od križovatky s Uršulinovou po križovatku s Nedbalovou, v druhej sa obnoví úsek pred DPOH až po vyústenie Laurinskej na Kamenné námestie.

Ako nám v tejto súvislosti povedal vedúci úseku územného rozvoja Miestneho úradu Staré Mesto Ján Dinka, prvý úsek Laurinskej ulice by mal byť obnovený v druhej polovici septembra. Z rekonštrukciou druhého úseku sa začne ešte v septembri a vzhľadom na náročnosť obnovy inžinierskych sietí (najmä kanalizácie a rozvodu plynu) potrvá trochu dlhšie. Ako zdôraznil J. Dinka, mestská časť urobí všetko pre to, aby bol čas obnovy čo najkratší. Predpokladá, že Laurinská bude komplet vynovená už v polovici novembra.

Pribudnú tu okrem novej dlažby aj lavičky, smetné koše, nové dobové osvetlenie. Na zrekonštruovanej Laurinskej ulici vyrastie aj nové stromoradie. Rad stromov pôjde smerom z Kamenného námestia pred DPOH po ľavej strane a od križovatky s Nedbalovou po pravej. (stn)

Laser na korze o 30 minút skôr

STARÉ MESTO

Od konca júla sa zelený laserový lúč rozbieha po korze o polhodinu skôr - už 21. hodine.

Ako potvrdil jeden z organizátorov výstavy Socha a objekt Viktor Hulík, laserová šou v pešej zóne sa bude vypínať len v zime, inak pôjde o stálu expozíciu. (stn)

V Bratislave žije 200 až 500 bezdomovcov

BRATISLAVA

Podľa najnovších informácií bratislavského magistrátu žije v našom meste 200 až 500 ľudí, ktorí nemajú hlavu nad hlavou, teda bezdomovcov. V Bratislave majú rozdelené teritória, pričom najväčší záujem je o Staré Mesto.

Prespávajú údajne pod hradným vrchom, za štadiónom Rapidu, v zime sa sťahujú do Ružinova, kde je pod zemou rozsiahla sieť kolektorov a teplo. V centre mesta majú bezdomovci a žobráci rozdelené jednotlivé ulice do rájovov, v ktorých môžu vyberať kontajneri. Dobré medzi nimi funguje výmenný obchod nájdených potravín, cigaretových ohorkov či odevov. Provizórna mestská ubytovňa pre ľudí, ktorí stratili strechu nad hlavou je v lodenici za Zlatými pieskami. Jej kapacita je však obmedzená - je tam miesto len pre 20 ľudí. Podobné zariadenie je aj v Podunajských Biskupiciach. Magistrát má záujem v budúcnosti vo vhodnej lokalite vybudovať pre bezdomovcov jedno väčšie centrum. (mb)

Zvýšené náklady na rekonštrukciu sa vrátia

BRATISLAVA

V posledný júlový deň sa skončila rekonštrukcia električkovej trate na Kamennom námestí. Po troch mesiacoch tak dostalo novú podobu. Zmenila sa predovšetkým poloha zastávky električiek, ktorá sa presťahovala na začiatok Špitálskej ulice oproti vchodu do obchodného domu TESCO.

Zrekonštruované bolo aj nástupište pred McDonald's na Námestí SNP. Asfaltový povrch v križovatke a medzi koľajnicami nahradila nová zámková dlažba, po stranách vozovky pribudlo 150 stĺpikov na ochranu chodcov a obmedzenie dopravy. Okrem týchto povrchových úprav sa re-

konštrukcia týkala aj podzemných inžinierskych sietí, svetelnej signalizácie, vybudovala sa nová kanalizácia. Nové sú aj rozvody a stĺpy verejného osvetlenia, ktoré vymenila spoločnosť Siemens. Na Kamennom námestí sa počas tejto obnovy zrekonštruoval takmer kilometer električkových koľají.

Náklady na rekonštrukciu dosiahli takmer 90 miliónov korún. Na financovaní sa podieľalo mesto Bratislava, mestská časť Staré Mesto, Fond rozvoja bývania a Dopravný podnik Bratislava. Aj keď oproti predpokladom boli výdavky vyššie o 8 miliónov korún, moderné riešenie zrekonštruovanej trate by malo túto stra-

tu čoskoro vynahradiť. To sa odrazí v menšom opotrebovaní vozidiel, ktorým sa skrátí jazdný čas pri prechode týmto dopravným uzlom a predpokladá aj efektívnejšiu zimnú údržbu trate a vozovky. Nové riešenie námestia ušetrí v konečnom dôsledku aj čas cestujúcich, pretože pri vstupe do križovatky sa vozidlá nebudú zdržiavať.

Dopravný podnik pripravuje obnovu ďalších úsekov električkových tratí. Najbližšie sa má začať s rekonštrukciou časti Nová Doba - železničná stanica Nové Mesto a v Rači. Po ukončení obnovy hotela Carlton sa ráta aj s opravou trate na Mostovej ulici. (mer)



Na august 1968 Bratislava nezabúda!

FOTO - Vladimír Mišauer

Na Carltone sa realizujú prípravné práce

BRATISLAVA

Po slávnostnom položení základného kameňa pred dvoma mesiacmi sa po dlhých prieťahoch začalo s prácami na obnove hotela Carlton na Hviezdoslavovom námestí. Najväčšie výhrady zo strany kompetentných orgánov, ale aj časti verejnosti boli k výstavbe podzemných garáží, ktoré sú súčasťou rekonštrukcie hotela.

Vybudovanie podzemnej parkovacej plochy predpokladá nevyhnutný zásah do súčasnej podoby priestranstva pred budovou hotela, ktorý sa dotkne aj existujúcej zelene. Problematikým aj naďalej zostáva výrub jedenástich stromov. Mestská časť Staré Mesto totiž podmienila súhlas s výstavbou garáží zachova-

ním pôvodnej zelene a vytvorením podmienok na obnovu dvoch radov stromoradia. Investor rekonštrukcie Carltonu sa preto obrátil na viaceré ochrannárske združenia a spolky, aby navrhli riešenie, ako zachovať existujúcu zeľň pred hotelom tak, aby bolo možné podzemné garáže postaviť. V júni predstavil autor projektu rekonštrukcie Carltonu Ing. arch. Vladimír Vršanský spolu so zástupcom bratislavských environmentálnych organizácií Kamilom Procházkom variant riešenia. Ten ráta okrem iného s presadením tých stromov, ktoré sú podľa odborných dendrologických posudkov životaschopné. Nové riešenie záchrany zelene na Hviezdoslavovom námestí spolu s pripomienkami investor za-

pracoval do projektu tak, aby už nevznikla žiadna prekážka na vydanie územného rozhodnutia a stavebného povolenia na výstavbu podzemných garáží. V súčasnosti sa realizujú prípravné práce, ktoré je nevyhnutné urobiť ešte pred samotnou rekonštrukciou. Tie spočívajú vo výmene drevených stropov za betónové, aby sa zabezpečila stabilita častí, ktoré sa budú rekonštruovať. Zároveň sa búrajú prístavby, ktoré sú v zadnej dvorovej časti hotela. Ako nám povedal V. Vršanský, prípravné práce by chceli ukončiť do konca septembra, potom by sa už malo začať s rekonštrukciou hotela a následne s výstavbou podzemných garáží. Hotel Carlton by mal prvých hostí privítať už v roku 2000. Milan Šeršík

Bratislava s kultúrnymi podujatiami ožila

Čo hovorí ulica

Tohtoročné Kultúrne leto má za sebou už svoju väčšiu časť. Výnimočne je nielen svojím dlhším trvaním od júna do septembra, ale aj množstvom pripravených podujatí. A ako ho vnímali Bratislavčania a návštevníci nášho mesta?

Jaroslav K., podnikateľ: Nemám moc času na sledovanie podobných akcií, ale všimol som si, že v centre mesta nainštalovali nejaké sochy. Predpokladám, že aj to je jedna z atrakcií patriacich ku Kultúrnemu letu. A ešte som raz večer videl pojazdné kino na Hviezdoslavovom námestí. Myslím si, že všetko, čo vyťahne ľudí do ulíc je len a len dobré. Samozrejme s výnimkou revolúcie.

Valentína Č., lekárka: Nie som z Bratislavy, som tu len na pracovnom výlete, ale mala som možnosť vidieť jedno vystúpenie na nádvorí Starej radnice. Hralo tam nejaké české divadlo. Zážitkom však pre mňa bolo večerné korzo s laserovým lúčom. Nikdy by som neverila, že v tak neskorej nočnú hodinu môže byť v niektorom slovenskom meste toľko ľudí.

Peter M., murár: Ani poriadne neviem, že tu je nejaké Kultúrne leto. Robím na stavbe a veru nemám čas chodiť po meste. Ale minule som počul niekde vyhrať akúsi hudbu.

Jaromíra Z., nezamestnaná: Niektoré akcie Kultúrneho leta som tento rok absolvovala, dokonca mám niekde odložený program. Videla som napríklad Kinematograf bratov Čadíkovicov, koncerty v Starej radnici. Najviac sa mi však páčila letná atmosféra v uliciach Bratislavy s turistami ale aj domácimi obyvateľmi, ktorí korzovali ulicami historického jadra alebo posedávali v kaviarňach.

Magdaléna D., študentka: Bratislava s kultúrnymi podujatiami opäť ožila, aj keď mi chýba trochu viac hudby priamo v uliciach Starého Mesta. Privítala by som, keby tu vyhrávali kapely s populárnou, ale trebárs aj s ľudovou alebo alternatívnou hudbou. (mer)

Zoznamy voličov sú už k dispozícii

BRATISLAVA

Podľa platného zákona o parlamentných voľbách sú mestské časti povinné viesť stály zoznam voličov, do ktorého môže nahliadnuť každý obyvateľ príslušnej mestskej časti a overiť si, či je v zozname zapísaný a či údaje o jeho osobe sú pravdivé.

V prípade, že to tak nie je, môže požadovať doplnenie či opravu týchto údajov. Ak mestská časť sama neodstráni chyby alebo nedostatky o osobe voliča, môže sa obrátiť na príslušný okresný súd s návrhom na vydanie rozhodnutia.

Voličovi, ktorí nebude môcť voliť vo volebnom okrsku, v ktorom je zapísaný do zoznamu, vydá mestská časť po vyhlásení volieb na jeho žiadosť voličský preukaz, ktorý ho oprávňuje na zápis do zoznamu v inom volebnom okrsku. (stn)

Z auta je vrak, keď príde o ŠPZ

STARÉ MESTO

Začiatkom augusta sa obyvatelia Révovej ulice a Kráľovského údolia obrátili na starostu mestskej časti Staré Mesto Andreja Ďurkovského so žiadosťou o pomoc pri odtiahnutí vraku motorového vozidla na Révovej ulici. Ako sme sa dozvedeli na Miestnom úrade Staré Mesto, problém bol medzičasom vyriešený.

V prípade opustených motorových vozidiel, ktoré na verejných priestranstvách prekážajú ostatným obyvateľom, musí príslušná mestská časť najskôr vyzvať vlastníka „vecí“, aby ju na vlastné náklady odstránil, pretože ruší vzhľad mestskej časti. Vrakom sa motorové vozidlo stáva až vtedy, keď nemá štátnu poznávaciu značku (identifikačné číslo), nie je uzatvorené a javí známky opustenosti. Až vtedy môže takýto vrak mestská časť odtiahnuť.

V prípade Révovej ulice malo vozidlo ešte 22. júla platnú ŠPZ, ktorá však medzitým zmizla a z nepojazdného auta sa tak stala hŕba plechu, ktorú mestská časť Staré Mesto dala odviezť. Ako nás ďalej informovala vedúca úseku vnútornej správy Miestneho úradu Staré Mesto Soňa Krištofovič, od decembra 1992 do júla 1998 bolo z centrálnej bratislavskej mestskej časti odstránených 204 vrakov motorových vozidiel, na ktoré ich majiteľia „zabudli“. (stn)

V okolí TESCO sú už nové koše

STARÉ MESTO

Po ukončení rekonštrukcie Kamenného námestia boli v okolí obchodného domu TESCO nainštalované nové 100-litrové smetné koše. Je ich 20, sú zelené a umiestnil ich tu VEPOS Staré Mesto. Cena jedného takéhoto koša je 10 418 korún.

Ide o súčasť projektu dopĺňania chýbajúcich a vandalmi zničených odpadkových nádob, ktorý začala v júni realizovať mestská časť Staré Mesto. Vtedy bolo vo vybraných staromestských uliciach inštalovaných 450 menších 40-litrových nádob, ktoré zabezpečené proti vysýpaniu. Ide o výrobky nemeckej firmy OTTO a mestská časť ich kúpila z príspevku Štátneho fondu životného prostredia. (stn)

Najväčší problém bytovej politiky je zlá legislatíva

DÚBRAVKA

Aj bratislavská mestská časť Dúbravka sa snaží riešiť ťaživý bytový problém. Samospráva však často stojí v ceste štát a zlá legislatíva v bytovej oblasti. O výhradách dúbavskej samosprávy k bytovej politike štátu sme sa pohovárali so zástupkyňou starostu Dúbravky Martou Čarnogurskou.

- Štátna bytová politika je nesystémová. Podľa súčasne platných zákonov je nájomné regulované štátom, a jeho výška sa prakticky nezmenila od roku 1964. Ak si uvedomíme, aké náklady musí obec vynakladať na prevádzku a údržbu obecných bytov, pričom štát, ktorý výšku nájomného reguluje, obciam na údržbu neprispieva, tak je tu istý nepomer. Byty sa predávajú do osobného vlastníctva a obce nemajú dost' finančných zdrojov, aby mohli zabezpečiť nové nájomné bývanie. To je najväčší problém. Na druhej strane zákon nerozlišuje nájomníkov ani podľa výšky príjmov. Problém by vyriešilo jednoduché legislatívne opatrenie, zákon, podľa ktorého by sa výška nájomného v nájomných bytoch pohybovala v závislosti od výšky príjmu s adresným príspevkom na bývanie od štátu pre tých, ktorí majú nízky príjem. Pomohlo by to obciam, ale najmä mladým ľuďom, ktorí túžia po vlastnej streche nad hlavou.

Mestská časť Dúbravka sa práve v tomto období púšťa do výstavby bytov do osobného vlastníctva, pričom predpokladáte, že cena za m² neprekročí hranicu 20 tisíc korún. O aké byty pôjde?

- Chystá sa výstavba 98 bytov v objekte so šiestimi vchodmi na Nejedlého ulici. Mestská časť na seba prevzala úlohu koordinátora, investorskú činnosť bude za nás robiť generálny investor Bratislavy. My sme poskytli vhodný pozemok, zabezpečili sme projektovú štúdiu a mladým do 35 rokov poskytneme pôžičku vo výške 300 tisíc korún so 7-percentným úrokom a lehotou splatnosti 15 rokov s tým, že bude použitá na stavebné sporenie. Žiadosť si podalo 359 záujemcov o byt do osobného vlastníctva, bohužiaľ, z nich len každý štvrtý spĺňa predpoklady, že pôžičku (prípadne aj zo štátneho fondu a stavebnej sporiteľne) bude môcť splácať. To znamená, že príjem žiadateľa musí byť vyšší ako 10 tisíc korún mesačne. Navyše, každý záujemca musí na začiatok vyplatiť 20 percent ceny bytu v hotovosti. Uvedomujeme si, že pre mladé rodiny je to tvrdé, ale inak to nejde.

Práve pre tých, ktorí si nemôžu dovoliť byt do vlastníctva, by možno bolo alternatívou dostať sa k nájomnému bytu...

- Uvažujeme aj nad týmto riešením a veríme, že ďalší dom, ktorý postavíme, bude nájomný. To však prichádza do úvahy až po dokončení domu na Nejedlého. V súčasnosti evidujeme 169 žiadateľov o nájomný byt, ktorých budeme naďalej evidovať spolu s tými, ktorí nespĺňajú finančné kritériá na kúpu bytu v osobnom vlastníctve. Ako som však už spomínala - je tu jedna prekážka a tou je legislatíva. Kým sa nezmení, bude aj situácia v bytovej politike v katastrofálnom stave.

Václav Pankovčín

Letné randevúúú v Starom Meste alebo ako sme prežili jedno sobotné popoludnie

Oslava ukončenia rekonštrukcie Kamenného námestia, ktorú pre Bratislavčanov pripravili mestská časť Staré Mesto, Fun Radio a McDonald's Slovakia.

O zábavu sa postarali hudobná skupina Fanny Fellows a skupina historického šermu a remesiel SIC. Veselo bolo celé popoludnie, od 16. do 22. hodiny. Námestím SNP za ten čas prešli stovky, možno i tisíce Bratislavčanov a návštevníkov nášho mesta. Atraktívny program najviac zaujal zahraničných turistov, ktorí nešetřili filmom a ostošesť cvakali šermiarske súboje skupiny SIC. Zostáva veriť, že podobných podujatí v centre Bratislavy bude stále viac.



V podvečer sa na pódiu objavili aj traja muži, ktorí sa o príjemné Letné randevúúú postarali - z'ava riaditeľ Fun Radio Peter Abrahám, starosta Starého Mesta Andrej Ďurkovič a riaditeľ McDonald's Slovakia Klaus Hammer.

Novú upravu Kamenného námestia privítala väčšina chodcov i motoristov - zrekonštruované Kamenné námestie sa páči. Na svoje si prišli aj deti, ktoré sa mohli dosýťosti vyblázniť pri dobývaní nafukovacích hradov. Bratislavčania si pochvalovali a vyjadrili želanie, aby takýchto veselostí bolo čo najviac. Ako nám povedal Andrej Ďurkovič, mestská časť Staré Mesto má záujem, aby takýchto randevúúú bolo čo najviac.



Ani v toto sobotné popoludnie nechýbala v centre mesta historická električka, ktorá tentoraz zadarmo vozila záujemcov o neopakovateľnú jazdu časom.

FOTO - Mikuláš Mikla a Slavo Polanský

Mestská časť Bratislava - Staré Mesto Vajanského nábrežie 3, 814 21 Bratislava vyhlasovateľ verejnej anonymnej súťaže

na vypracovanie urbanisticko-architektonického riešenia priestoru
Námestia SNP a Hurbanovho námestia pre stavbu

Revitalizácia Námestia SNP v Bratislave oznamuje výsledok:

1. cena bola priznaná súťažnému návrhu autora
Doc. akad. arch. Ing. arch. Ján BAHNA a kolektív architektov: I. Palčo, M. Juráni, J. Toma, M. Tomík, Z. Pajerchinová, O. Mázik a Š. Šicko
2. cena bola priznaná súťažnému návrhu autora
Ing. arch. Jozef Šoltés a kolektív
3. cena nebola na základe rozhodnutia súťažnej poroty udelená.

Extáza na nádvorí Starej radnice

STARÉ MESTO

V nedeľu 12. júla sa na nádvorí Starej radnice objavil v rámci Kultúrneho leta aj pražský „bigbíták“ Vlád'a Mišík so svojou skupinou Etc. Čo je však najdôležitejšie, s Mišíkovou zostavou pricestoval aj vynikajúci recitátor Mirek Kovařík - legenda, o ktorej som dovtedy len čítal. Zrušili sme preto aj s niekoľkými priateľmi plánované posedenie pri pive a kúpili sme si pomerne drahé lístky.

Mišíkova skupina hrala dobre, ale zo sedadla ma tentoraz nezdvihla. Zato však ťažko nájsť príliehavé pomenovanie pre recitačno-extatický výkon, ktorý podal charismatický Mirek Kovařík v pauzách medzi jednotlivými Mišíkovými skladbami. Recitoval básne Hraběho, Blatného či Ginsberga s takou vervou, odovzdaním a precítením, že som sa namôjdušu od šťastia rozplakal. Celý tento úžasný zážitok vyvrcholil v momente, keď sa pán Kovařík dostal v Blatného básni Terestrisk k slovám „...a odbilo deset hodin...“ Presne v tom momente začali zvonit skutočné zvony Starej radnice. Nech mi nikto nevraví, že to bola náhoda...

Ďakujem všetkým, ktorí sa postarali o tento takmer mystický zážitok, najmä Vám, pán Kovařík! **Tomáš Čejka**

Na Záluhách pribudne zeleň

DÚBRAVKA

V krátkom čase by mali v Dúbravke, ktorá patrí medzi „najzelenšie“ sídliská v Bratislave, pribudnúť ďalšie zelené plochy a parky. V pláne je zveľadenie parku v okolí sobášnej siene na Záluhách - tu by sa mali vysadiť stromy, aby bola odblokovaná hlučnosť z hlavnej komunikácie.

Miestne zastupiteľstvo tiež požiadalo primátora P. Kresánka o zverenie rozľahlej trávnej plochy na Repašského ulici (za Domom kultúry Dúbravka), kde by mal v krátkom čase vzniknúť mestský park. Na tento projekt je už objednaná architektonická štúdia. Pri parku bude zrekonštruovaný stánok s občerstvením a verejné sociálne zariadenia. Na poriadok bude dohliadať strážna služba. Bude upravené a zveľadené aj detské ihrisko pri Horanskej studni a parčík v jeho okolí. **(pan)**

Na novej stanici si už kúpite aj cestovné lístky

PETRŽALKA

Od 15. augusta začali Železnice Slovenskej republiky (ŽSR) predávať cestovné lístky aj v novootvorenej výdajni železničnej stanice v Petržalke. Výdajňa cestovných lístkov je otvorená denne od 5.30 do 17.00 a cestujúci si v nej môžu kúpiť a rezervovať všetky druhy cestovných dokladov na vnútroštátnu i medzinárodnú prepravu.

Cez železničnú stanicu v bratislavskej Petržalke v súčasnosti premávajú štyri páry rýchlikov - dva medzinárodné (Praha - Bratislava - Budapešť - Miskolc a späť) a (Budapešť - Bratislava a späť), dva vnútroštátne na trase Prievidza - Zbehy - Bratislava a späť. **(brn)**

Námestie SNP dostane novú tvár

V urbanistickom riešení autori prezentujú potrebu veľkorysejšieho zásahu v hlbšom prepojení na príľahlé štruktúry centra. Bratislavské centrum sa od tridsiatych rokov pretvára na veľkomestské. Niektoré jeho časti ako Dunajská, Jedlíkova i Heydukova ulica ešte tento prerod neabsolvovali. Podobne tento prerod ešte čaká aj Námestie SNP. Nemalo by ísť o vytvorenie v duchu myslenia 19. storočia, ale naopak - návrh predpokladá vytvorenie dynamického, spoločenského a oddychového priestoru, plného atraktivít a informácií, dostatočne reprezentačného a často využívaného na najrôznejšie aktivity. Nejde o alternatívu parkovú, ale skôr o zhromažďovacie polyfunkčné námestie.

AKO PRÍSPEVOK MESTA K OSLAVÁM MILÉNIA

Ako uviedol Ján Bahna, veľkorysé riešenie podzemia a dopravy vytvára podmienuky aj na dotvorenie architektúry nadzemných štruktúr. Ústredným bodom námestia je jeho horná časť, hlavný spoločensko-reprezentatívny priestor. Tu by mal byť ústredný mestský priestor, spĺňajúci požiadavky na reprezentáciu, zhromažďovanie, ale aj príjemný každodenný pobyt. Nedávna história Slovenska preukázala, že dejiny sa skutočne odohrávajú v kulisách tohto priestoru. Tieto kulisy sú nedôstojné pre také významné dejinné akty. Severný blok v dotyku s Obchodnou ulicou pôsobí nevyrovnané. Vložením transparentného preskleného objektu chcú autori víťazného projektu korigovať jeho optické pôsobenie so súčasnou aktivizáciou prepojenia na Obchodnú ulicu. Sklo umožňuje túto korekciu pri súčasnom rešpektovaní historických fasád. Tento objekt by mal mať viaceré funkcie. Vytvorí základ pre oddychovú kaviarensku pasáž so zachovanou zeleňou, bude zázemím pre hudobné či športové a iné produkcie. Z jeho štruktúry bude možné vytvoriť tribúny a terasy pre najširšiu škálu spoločenských podujatí. Zároveň bude nositeľom informácií o Bratislave i príspevkom mesta k oslavám Milénia 2000. Každé veľkomesto má svoj symbolický objekt. Prirovnanie k Eifelovej veži či pyramíde v Louvri, je možno trochu nadsadené, ale v niečom významné.

NOČNÉ SVETELNÉ EXHIBÍCIE NÁMESTIE ZATRAKTÍVIA

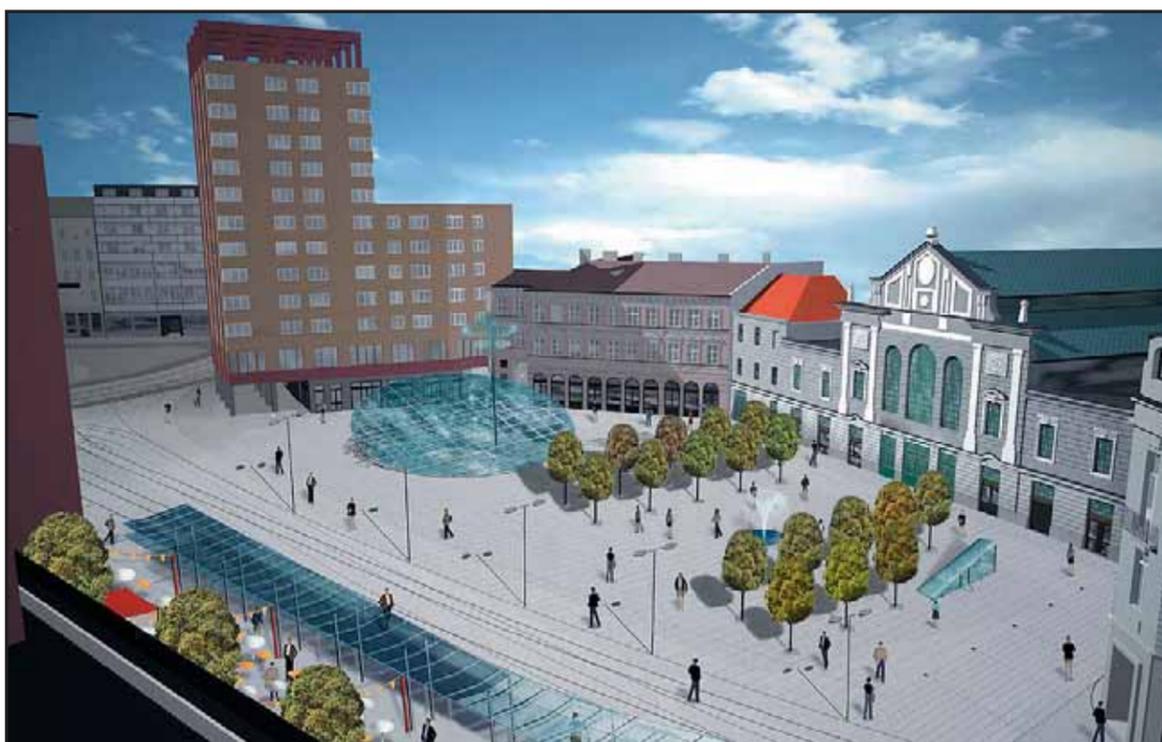
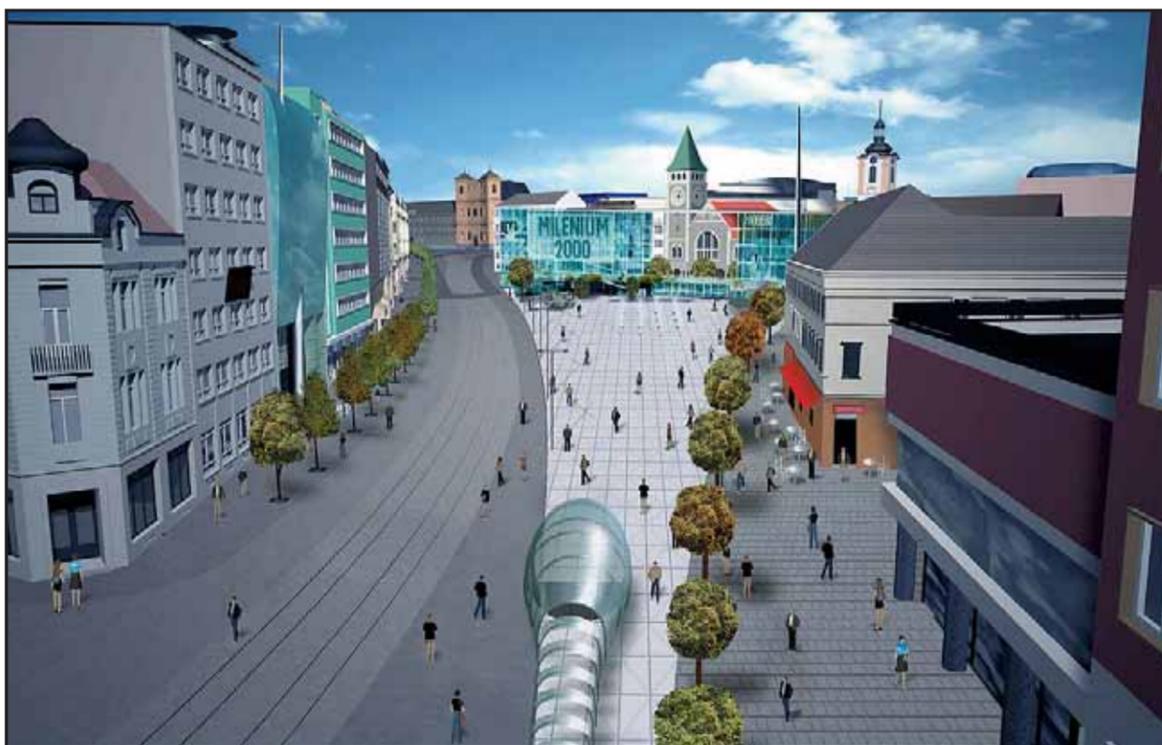
Dopravné ťahy, električka, obslužná doprava a pešie trasy sú vedené po obvode. Stredná polyfunkčná zóna bude v prvom rade slúžiť pre zhromažďovanie a sekundárne bude vytvárať vizuálne výtvarné atrakcie s nočnými svetelnými exhibíciami a dennými vodnými hrami. Oddychová rekreačná plocha je situovaná po severnom a východnom obvode v novej pasáži za skleneným objektom a v parterí nemocnice Milosrdných. Plocha pre pietne akty zostáva v severnom rohu námestia. Bude to miesto spomienok na veľké činy v dejinách Slovenska i uvedomovania si jeho záväzkov do budúcnosti. Námestie SNP sa na severnej strane prelína do Hurbanovho námestia. Tento priestor je dopravou funkčne rozdelený na dve časti. V priestore od Michalskej ulice sa ponecháva široký chodník pre peších. V priestore pred Palehnerom (dnes budova Creditanstalt) vznikne upravená pokojná plocha s predajným stánkom, obnovenými verejnými WC a možnosťou sedenia ako reminiscencia na pôvodný kiosk. Južná časť námestia je tiež rozrezaná dopravou na dve časti, aj keď prie-

stor zostáva jednotný. Trakt Bellušových domov bude využívať rozšírenie parteru do námestia. Priestor pred Starou tržnicou bude obohatený o prezentované archeologické vykopávky. Do tejto časti námestia budú ústiť presklené východy z podzemia.

VÄČŠINA INVESTÍCIÍ BUDE NÁVRATNÁ

V materiálovom riešení autori rozlišujú základné odtiene žulovej dlažby od dlažieb historického jadra. V zásade to budú odtiene sivej žuly. Ústrednú plochu vytvorí dlažba ohraničená nerezovými dilatáciami lištami. Výplň tvoria žulové tryskané platne sivomodrej farby. V miestach stykov budú svietidlá a trysky pre bublanie vody i pary. Tieto plochy budú vytvorené v nízkom reliéfe, aby pôsobili bezbariérovou. Obslužné komunikácie i koridory električky budú vymedzené betónovou zámkovou dlažbou.

Keďže predbežné náklady na realizáciu tohto smelého projektu sú niekoľko miliónov korún, mestská časť Staré Mesto už teraz hľadá možnosti jej financovania. „Hlavnú časť finančných prostriedkov chceme pre tento projekt získať od domácich a zahraničných investorov. Momentálne pripravujeme podklady na vypracovanie podmienok finančných vstupov tak, aby približne tri štvrtiny investícií boli návratné,“ povedal starosta Starého Mesta Andrej Ďurkovský.



NOVÉ PODNETY NA ZAMYSLENIE

Rektor Vysoké školy výtvarných umení profesor Štefan Šlachta oceňuje zámer mestskej časti Staré Mesto zmeniť tvár Námestia SNP. „Je škoda, že sme sa takýmto úvahami nezaoberali pred 15 či 20 rokmi. Z tohto pohľadu si myslím, že dnes je už trochu neskoro,“ povedal Š. Šlachta. Ako člen súťažnej poroty, ktorá vybrala z viacerých návrhov, ocenil smelý prístup víťazného kolektívu architektov. „Treba ísť aj do určitého rizika, keď sa má myslenie posunúť dopredu. To je aj prípad víťazného kolektívu, ktorý prekročil hranice súťažných podmienok a priniesol nové podnety na zamyslenie,“ zdôraznil Š. Šlachta. Vzhľad tohto námestia podľa neho nezmení 67 nových lavičiek, ale je potrebné, aby sa zmenil charakter Námestia SNP. A aké očakáva reakcie na víťazný projekt zo strany verejnosti? Prijmú Bratislavčania takúto zmenu Námestia SNP? „Reakcie budú zrejme podobné, ako boli v súťažnej porote, kde sa časť postavila a priori proti a časť to privítala. Nie je možné odmietaf akékoľvek úvahy o tom, ako posunúť toto námestie dopredu,“ dodal Š. Šlachta. Rozhodujúcim objektom námestia, ktoré by mu malo dať nový charakter, je multimediálny presklený objekt pred kalvínskym kostolom v hornej časti námestia. „Je to podnet, nad ktorým treba rozmýšľať. Netreba ho odmietaf, pretože Námestie SNP by sme nemali posúvať do minulého storočia, ale kamsi dopredu - do budúcnosti,“ uviedol Š. Šlachta.

VÄČŠINA INVESTÍCIÍ BUDE NÁVRATNÁ

Návrh revitalizácie Námestia SNP a Hurbanovho námestia sa stáva predmetom diskusie odborníkov i verejnosti. Víťazný návrh nie je v žiadnom prípade konečným a nemenným riešením. Nové podnety, ktoré ponúka, sú však cestou, ako pozdvihnúť Námestie SNP na úroveň centrálného priestranstva moderného európskeho veľkomesta budúceho tisícročia.

Pripravil Slavo Polanský

Incheba bude centrom života

PETRŽALKA

Akciová spoločnosť Incheba vznikla ako podnik zahraničného obchodu so zámerom forsírovať výdobytky socialistickej československej chémie. To bolo... Pred piatimi rokmi sa veľtrh v Bratislave presťahoval z ľavého brehu na pravý. Pôvodné výstavné-kongresové centrum (podobné faraónskej stavbe na bývalom centrálnom trhovisku, pompézne, no bez výstavných priestorov) sa stalo útočiskom najväčšieho bratislavského podniku zahraničného obchodu. Jeho peripetiám bol koniec.

Časť areálu patrila Inchebe, no kongresová hala, rozostavaná a zanedbaná, patrila mestu, ktoré na jej dobudovanie nemalo jednoducho peniaze. V prvej etape sa v Inchebe rozhodli pre principiálne riešenia, ktorých podmienkou bolo čo najskôr dokončiť minimálnu výstavnú plochu. Druhá etapa vlastne zaostala za treťou. V druhej sa totiž nad výstavným priestorom A1 majú vytýčiť ďalšie dve podlažia, vrátane stavby pripomínajúcej riadiacu vežu letiska. Medzitým stihla Incheba uzavrieť dohodu s magistrátom a dať do poriadku tzv. „sarkofág“ - monumentálnu kongresovú halu. Nikto na ňu deväť rokov nesiahol. Stavba nebola zakonzervovaná, v niektorých jej miestnostiach čakalo stavbárov pol metra vody, v iných stovky kubikov nepoužiteľného materiálu a odpadu. Napriek tomu sa o päť mesiacov premenil tento priestor na exkluzívny výstavný objekt.

V pozadí rozvoja stojí generálny riaditeľ už odstáteneho podniku, akciovej spoločnosti Incheba, Ing. Alexander Rozin. Na otázku, čo ho viedlo k takémuto postupu, vraví: „Ako chlapec, ktorý sa prisťahoval do Bratislavy z iného štátu, som chcel vrátiť tomuto mestu všetko krásne, čo mi dalo. Incheba je prosperujúci podnik zahraničného obchodu a mohli sme svoje peniaze investovať aj inde. No predstavenstvo sa rozhodlo urobiť to tu, urobiť z Bratislavy veľtržné mesto. Vlastnime aj pozemky za cestou, v cípe Pečenského lesa, no máme ešte väčšiu predstavu. V spolupráci so starostom Petržalky Bajanom by sme chceli urobiť z tohto areálu centrum života a most medzi obytnými časťami a krásnym dunajským nábrežím. Nie je vylúčené prepojenie mostom ponad okružnú cestu s oblasťou okolo Nobelovho námestia, ako aj iné veci. Tu by mohla Petržalka žiť naplno.“

Pravdou je, že Bratislava za 11 socializických rokov a 8 liberálnych nedokázala spraviť so sarkofágom to, čo odhodlanie Incheby za deväť mesiacov. Riaditeľ Rozin tvrdí, že Bratislava - mesto na hranici troch kultúr a rečovných oblastí - má budúcnosť. Tvrdí však aj to, že jej budúcnosť spočíva v tom, že tu bude existovať jedno všeobecne známe obchodné miesto - všeobecne známe svojou kultúrou. Stavebné úvery na zmenu tohto areálu predstavovali do vlaňajška spolu takmer pol miliardy slovenských korún. Nie je to málo na súkromnú firmu. Alexander Rozin je však presvedčený, že kredit ich firmy je dobrý. Úvery splácajú načas a „...som presvedčený, že ich načas budeme môcť splácať aj ďalej“.

Záujem o služby Incheby dáva tušieť, že to nie sú prázdne slová. Spolužitie podnikateľov a samosprávy, o ktorom vie Alexander Rozin povedať tiež pár múdrych viet, by mohlo z najväčšieho sídliska na Slovensku - Petržalky - spraviť najprosperujúcejšie mesto.

Gustav Bartovic

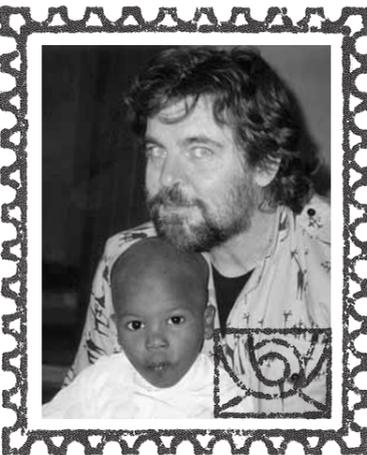
Pri vodopáde nezáleží na vode, ale na páde

VIKTÓRIINE VODOPÁDY

Tak som už znova vyštartoval za slnkom, zo zimy do tepla, zo smradu k vôňam, zo šede k farbám. Bol to trojskok, z Viedne do Sofie cez Lagos a Harare, ale aj tam som iba zložil vak a letel som k Viktóriinim vodopádom, legendárne miesto starého Livingstona, kde sa rieka Zambezi vrhá do priepasti, lebo pri vodopáde nezáleží na vode, ale na páde.

Vybral som sa k vodopádom na svitaní, cez deň sú tu stáda Japoncov a Američanov ako v Disneylande. Vošiel som do areálu prvý, bolo zamračené, chladno, vyzerá to tam ako parčík, uprostred kráčajúca Livingstonova socha, dlho nič a zrazu z diaľky vodopád: fufufu čvach - bum. Zastavil som sa na vyhladkových plošinách, ale boli tak príšerne energeticky vybité, že som musel preliezť ochranný plot a zájsť až na kraj priepasti. Trošku som dýchal do stredu hlavy, sadol som si na teplý kameň a začal som rozháňať oblaky. Trvalo to desať minút, potom Ten Čo Sa Hrá s Našími Osudmi vytvoril oponu a sedem anjelov natiahlo praky a s prvým lúčom slnka vystrelil svoju farbu dýhy. Vedel som, čo mám robiť - vystrel som ruky ako radary, každú k jednému vodopádu, ale netušil som, čo bude nasledovať. Pánabeka, tam TO je. TAM to je. Tam to JE! dostal som nenormálnu energetickú bombu, mal som pocit, že mi ruky odletia, po lakte sa zmenili na horúci ľad, do tela mi naskákalo milión žeravých blích a ja som sa tam na okraji priepasti začal smiať. Nepamätám si, kedy som sa posledný raz naozaj šťastne smial, to sú už roky. Smial som sa ako blázon, tak ako som prvý raz vošiel do Mŕtveho mora, ako keď som sa prvý raz s dedkom opil, ako keď som be-

Bratislavčan na cestách



žal z prvého rande a kričal som na celú Krížnu ulicu: Už viem, na čo mám ruky! Toto bolo satori! Viktóriine vodopády sú jeden z veľkých Božích mlynčekov tejto planéty. Za milióny rokov, čo padá voda rieky Zambezi na čierne skaly priepasti, sa tu uvoľnilo nenormálne veľa pozitívnej energie a ja som dostal dávku rovnú do hlavy, do srdca, aj do rozkroku. Báb! Okamžite som vedel odpoveď na všetky zalomené otázky a vedel som aj to, že žiadne odpovede netreba, lebo vo vesmírnych útoch je všetko v poriadku. Keď som sa dosmial, vykonal som s kameňom, trávou, kvapkami rosy, slinou a dychom malú bohoslužbu. A čo dúha? Bola tam nádherne zavesená, presne ako vždy, keď Ten Čo Sa Hrá s Našími Osudmi dáva znamenie, že je to znova OK. Že zmluva medzi ním a nami je obnovená.

TENGENENGE

Asi 160 kilometrov od hlavného mesta Harare je svetoznáma dedina Tengenenge. Nepoznáte ju? Asi nepotrebu-

jete sochu. Dedina leží na úpätí hory Mydlového kameňa a obýva ju 548 sochárov. V Tengenenge nie sú žiadne názvy ulíc, ani popisné čísla domov, na afrických chatrčiach je iba tabuľka s číslom umelca, ktorý ju obýva: artist number 48, artist number 376.

Ako chlapci sme čítali fantastický román, v ktorom šialený vynálezca vysielal zosilnený telepatický signál a nútil celé mestečko tancovať, spievať pesničku Mój miláčik Augustín. Nevie, kto vyslal pokyn smerom k Tengenenge, ale jedna, na africké pomery veľká dedina prepadla megalistickej posadnutosti. Muži od pätnásť do 80 rokov tu sochajú ako besní. Spod dlát im vyliezajú z kameňa úžasné bytosti, nekonečný zástup ľudských i neľudských tvárí, hady, čudné vtáky, jaštery, ohurujúci svet skameného sna. Stovky a stovky sóch, od hlavičky menšej ako zemiak po súsošia ťažké ako slony. A každé označené ceduľkou, na ktorej je atramentovou ceruzkou napísaný názov a cena. Nechcete kamenného hrocha za päť stovák, matku s dieťaťom za stovku? Nechápal som, čo sa tu odohráva, boli sme s naším veľvyslancom a pár turistami jediní záujemcovia. Autori diel postávali pri svojich sochách, usmievali sa. Najsympatickejší bol artist number 66, Fredy Masarakufa. Hovorím, Fredy, preboha, čo s tými sochami robíte? A usmiaty Fredy nám to prezradil. Každé tri mesiace prídu dva kamióny, naložia sochy, vyplatia umelcov a potom sa to pošle do Ameriky. Tam je o sochy z Tengenenge bitka. Z hory nad dedinou už polovička chýba. Odhrzyli z nej ako myši a predali ten kameň za ťažké peniaze šibnutým Američanom. Tengenenge je bomba.

Boris Filan

Doktorka bola dílerkou heroínu

STARÉ MESTO

Pozoruhodné výsledky priniesla nedávno policajná akcia zameraná na zadržanie dílerov v Starom Meste, v rámci ktorej policajti na základe súdneho príkazu vykonali dve domové prehliadky v domoch na Jelenej a Palárikovej ulici.

Počas jednej prehliadky v byte 39-ročnej doktorky prírodných vied policajti okrem majiteľky našli aj 6 ďalších osôb. Pristihli ju priamo pri dávkovaní drogy - na stole bol voľne vysypaný heroín, 11 dávok už bolo pripravených v papierových skladačkách. Jeden návštevník mal svoje dve skladačky už vo vrecku. Odborníci z Kriminalistického a expertízneho ústavu Policajného zboru potvrdili, že zaistený prášok je naozaj heroín s hmotnosťou 5,6 gramu a účinnosťou 17 percent. Na Jelenej ulici u manželov J. a I. D. policajti našli igelitové vrecko s hmotnosťou 51,3 gramu a účinnosťou 16 percent. Vyšetrovateľ vznesol proti všetkým obvinením z trestného činu nedovolennej výroby a držania omamných a psychotropných látok a sú stíhaní na slobode.

(his)

Nezamieňajme si cintorín

s kabaretom

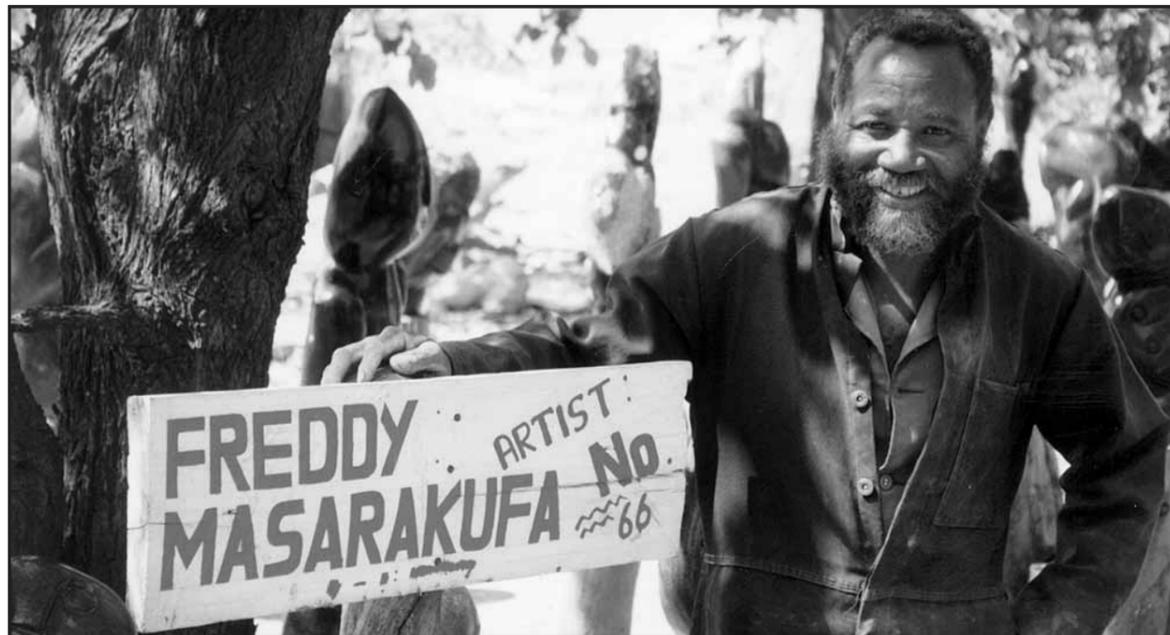
V 32. čísle časopisu Život z 28. 7. 1998 sa objavila správa o tom, že spisovateľ Maroš Bančej „pokrstil“ svoje dielo Vampiriáda. Akt s cesnakom, sviečkami, vínom, truhlou a údajne aj náhrobkom sa mal odohrať na historickom cintoríne pri Kozej bráne. Autor sa so svojimi spoločníkmi dal odfotografovať pri hrobe Karla Rehwalda a jeho manželky Camilly.

Rytier von Rehwald doplatil životom na prvú svetovú vojnu. Jeho vdova sa dožila vysokého veku a zomrela v starobinci až po druhej svetovej vojne. Ich náhrobok patril k najkrajším na cintoríne. V 60. a 70. rokoch ho mládež z vilovej štvrte devastovala, sochársku časť nakoniec odviezli do zbierok SNG.

Neviem, akým právom sa táto akcia uskutočnila na cintoríne, kde odpočívajú tisíce obyvateľov nášho mesta. Cintorín je v správe mestského podniku Marianum. Jeho vedenie určite súhlas na zneužitie miesta nedalo. Na cintoríne sú pochovaní evanjelickí kňazi, profesori lýcea a učiteľia iných škôl, univerzitní profesori, lekári a právnici, padlí vojaci, naši predkovia. Leží tu aj niekoľko významných osobností našej histórie a kultúry. Niektorých síce po vojne previezli na národný cintorín do Martina, ale mnohí tu ostali. Ľudí pochovaných na tomto cintoríne (a na žiadnom cintoríne) určite nemožno dávať do súvisu s upírmí. Ani nie zo žartu. Je neetické a urážlivé nielen takú akciu na cintoríne organizovať, ale ešte sa ňou aj verejne na stránkach tlače chváliť. V demokratických krajinách jestvuje za zneváženie cintorína postih.

Ak už údajne v noci cintorín pri Kozej bráne okupujú bezdomovci a narkomani, aspoň ľudia, ktorí sa považujú za inteligentných, by mali cez deň zachovávať posvätnosť miesta a nezamieňať si areál cintorína s kabaretom.

Štefan Holčík



120 rokov premiéry elektrického osvetlenia

V roku 1927 sa v novinách Pressburger Zeitung objavil článok s informáciou, že na slávnosti dobročinného spolku typografov, ktorá sa konala 25. augusta 1878 v záhrade Grassalkovichovho paláca, bolo prítomným predvedené aj elektrické osvetlenie. Prípravu tohto historického osvetlenia zabezpečovali viacerí organizátori, medzi nimi aj Karol Kragl, neskorší majiteľ prvej telefónnej ústredne v Prešporku, a typograf Štefan Fodor, neskôr elektrikár, stavitel' elektrární a nakoniec generálny riaditeľ Elektrárenskej spoločnosti v Budapešti.

Pri listovaní v starších číslach v Prešporku vydávaných novin bolo možné

konštatovať, že skutočne v nedeľu 25. augusta 1878 dostal Zväz typografov súhlas na usporiadanie záhradnej slávnosti. Výťažok z nej mal slúžiť ako určitá forma hmotnej pomoci rodinám, kde chýbali muži, ktorí boli na vojenskom ťažení v Bosne a Hercegovine. Preto boli vstupenky na slávnosť veľmi drahé a prijímali sa aj vecné dary.

Na každej slávnosti musí byť veselo. Túto záhradnú slávnosť umocnili tým, že po všetkých spevoch, prednesoch vážnej i ľudovej hudby aj s tromi dychovými kapelami, došlo o 20. hodine po výstrele z mažiara k zapáleniu ohňostroja a k rozsvieteniu približne 200 elektrických svietidiel za pomoci aparátu, ktorý s veľkým porozumením na tento účel zapožičala

vdova po známom prešporskom fotografovi pani Kozičová. Na balkóne paláca mal byť umiestnený záhadný zdroj elektriny, s ktorého pomocou sa rozprestieralo na záhradu prostredníctvom svietidiel umiestnených v lucernách a lampiónoch „skoro denné svetlo“. Osvetlená bola i zadná časť záhrady, kde bola umiestnená socha Gutenberga - patróna typografov. Obecenstvo bolo predvedeným osvetlením milo prekvapené a nadšene tleskalo mladým organizátorom podujatia. O záhadnom zdroji elektriny a o svietiacich lucernách sa nezachovali informácie, ale o udalosti písali všetky miestne noviny. Bolo to presne pred 120 rokmi.

Vojtech Sládek, Chorvátska ulica

Petržalka - najväčšie sídlisko Slovenska



■ Petržalka je počtom obyvateľov tretie najväčšie mesto Slovenska. Počet obyvateľov je podľa Štatistického úradu SR 125 884.

■ Najvýhodnejšia strategická poloha. Na jej území sa stretávajú hranice troch štátov.

■ Najväčšie dominanty Petržalky sú mosty, ktoré spájajú Petržalku s ostatnou Bratislavou. V súčasnosti premostujú Dunaj 4 mosty.

■ Najvýznamnejšou stavbou súčasnej Petržalky je moderná, 24-poschodová výšková budova Technopolu na Kutlíkovej ulici 17. Je v nej aj sídlo Miestneho úradu mestskej časti Bratislava - Petržalka a sídlo starostu.

■ Najnovší a najmodernejší petržalský kostol je evanjelický. Vysvätili ho v roku 1994.

■ Na území Petržalky je najväčší slovenský výstavný areál Incheba s hotelovým zariadením.

■ Najvyššia nadmorská výška dna Chorvátskeho ramena je od Starého mosta 129,48 m, najnižšia nadmorská výška dna Chorvátskeho ramena je pri vyústení 127,93 m.

■ Moderné slnečné hodiny, jediné v Bratislave, sú v areáli Ekonomickej univerzity na Dolnozemskej ceste v Petržalke.

■ Najdlhšie ročné obdobie v Petržalke je leto, ktoré v priemere trvá 132 dní.

■ Najväčšia parcela v Petržalke má výmeru 106 ha, 29 árov a 35 m².

Najmenšia parcela v Petržalke má výmeru 2 m².

■ Najstaršia písomná pamiatka je doňádná listina Ondreja II. z roku 1225, v ktorej bol vytýčený chatár usadlosti na území dnešnej Petržalky.

■ Petržalka bola v 20. rokoch 20. storočia najväčšou obcou v ČSR.

■ Najdôležitejšia poštová linka v celej Rakúsko-uhorskej monarchii Viedeň - Pešť prechádzala územím Petržalky až do polovice 19. storočia.

■ Najmenšiu rozlohu zo všetkých bratislavských obcí mala Petržalka v roku 1886 (1267 katastrálnych jutár, 103 domov, 594 obyvateľov).

■ Najstarší strom v Sade Janka Kráľa je tis, ktorý si údajne pamätá napoleonské vojny.

■ Najstarší železničný most cez Dunaj postavili v roku 1890-91, nazýval sa Most Františka Jozefa, jeho vybudovanie stálo 1 780 000 zlatých. Jeho dĺžka bola 460 m, v roku 1891 ho rozšírili o ďalšiu konštrukciu, kde boli koľajnice.

■ Z roku 1455 sa zachovala správa o tom, že povozník, ktorý prešiel aj s naloženým vozom po zamrznutom Dunaji z Bratislavy do Petržalky, dostal finančnú odmenu od bratislavského richtára.

Starosta Bajan tvrdí: Až do odtrhnutia

Rovnaký titulok mal úvodník v prvom čísle Petržalských novín v máji 1995. Napriek tomu, že jeho základom bolo sebauvedomenie si občianskej príslušnosti k miestu bydliska - a nie špekulovanie o fyzickom odtrhnutí od ľavého brehu Dunaja - vyvolal u niektorých poslancov petržalského miestneho zastupiteľstva búрку nevole. Ten prvý má s týmto spoločným myšlienkový základ: Jeho cieľom je povedať občanovi, kto vlastne je, nie vyvolávať búрку nevole. Pre mňa je občan živiteľ spoločnosti. Jej ochranca. Základný kameň všetkých práv a povinností. Zvrchovaný pán, osoba absolútne slobodná a uznávajúca slobodu iných. Občan v žiadnom prípade nie je sluha. Sluhom má byť minister, latinský obsah tohto slova totiž len to znamená.

Je preto brutálne, ak minister Krajčí verejne do kamery STV povie, že predvolebné angažovanie sa Občianskej kampane OK '98 je prevrat. Jeho argument, že politikou sa majú zaoberať politici a občania sa k voľbám nemajú čo vyjadrovať, svedčí o arogancii súčasnej vládnej moci. Skúsenosti s týmto sluhom občana



nov už máme z minuloročného referenda. Vtedy som sa rozhodol - a nie ľahko - že lístok s tromi otázkami nebudeme distribuovať, že nebudeme tolerovať svojvôľu predstaviteľov štátnej moci, pretože si ctíme princípy demokracie a vôľu občanov. Obec je prvým múrom spoločnosti. Pod obcou je rodina, základný kameň. Dali by ste si rozprávať do toho, čo máte s rodinou robiť v nedeľu? Ak nie, prečo potom počúvať hlúposti, ktoré sa tvária ako zákon? Prečo nepovedať predstaviteľom štátostrany, že len VY rozhodnete o tom, čo môžu oni na VAŠOM území robiť? Vy, občania, nie ministri máte prá-

vo rozhodovať. Vy, občania piateho okresu Bratislavy, našej obce, Petržalky, a vôbec každej obce, máte právo a povinnosť vyžiadať si od zboru ministrov, ale aj od vlády mesta každú piad' zeme na pravom brehu Dunaja. A spravovať ju k rozkvetu pred Bohom i ľuďmi. To je Vaše právo, Vaša sloboda, povinnosť. Až do odtrhnutia. Alebo naopak - proti odtrhnutiu. Pošlite toto posolstvo všetkým slovenským obciam, aby sa už naučili byť slobodné. Spolu s nimi sa naučte vedieť, že máte právo aj zostať sami, odtrhnúť sa, ale to neurobíte. Lebo sám človek je - nič. Avšak bez pocitu, že si môže vybrať, rovnako nie je ničím. Preto je také dôležité, aby sa občan nevzdal svojho práva rozhodnúť vo voľbách, ako chce žiť, kto má za neho spravovať veci verejné - obecné, spoločné. Dnes je skutočne dôležité zúčastniť sa, hrať - a vyhrať podľa pravidiel. Verím, že občan si bude môcť vybrať vo voľbách slobodne a zo všetkých alternatív. Ten najväčší Boží dar človeku sú naozaj sloboda a zodpovednosť, ako základ lásky. Nedajte si ho vziať. Až do odtrhnutia!

Vladimír Bajan,
starosta Petržalky



Ilustračné FOTO - Ján Kuchta

Petržalské detí chodia na kolieskach

In-line je to často používaný výraz. Keď ho použijete pred vášnivým hráčom, predstaví si tiket, ktorý podá dnes a už zajtra mu donesie majetok. Oveľa rozumnejšie sú petržalské deti, ktoré sa teraz prehánajú na kolieskových korčuľiach po novom skateparku na Markovej ulici - ale aj na každom rovnom asfaltovom povrchu pomedzi panelákmi. Pre nich je in-line zmyslom trvalým, až kým nenapadne sneh. Každý má šancu vybrať si, ktorá z týchto hodnôt je mu bližšia. Prchavosť hazardu či úrodná predstava ďalších dní. Má šancu si vybrať, či zostane in-line so životom, alebo to hodí za plece s tým, že o jeho budúcnosť sa ktosi postará.

Starostovi Petržalky Vladimírovi Bajanovi hrozí, že podľahne jednému i druhému. Bez rizika a hazardu totiž v slovenskom megasídlisku nepohne so žiadnym problémom. Zároveň sa usiluje byť in-line s každým ďalším dňom, do

ktorého sa Petržalka zobudí a aj po niekoľkých rokoch skúseností z komunálnej politiky starosta Vladimír Bajan verí, že bude kvalitatívne lepší.

Nie je viera v Petržalku s kvalitnejšou budúcnosťou len manéver pred komunálnymi voľbami? Kto vám dnes uverí, že vyriešite chronický nedostatok bytov, znížite kriminalitu, vyplienite drogy, zlepšíte životné prostredie...? „Bol by som neúprimný, keby som povedal, že v tomto čase nemyslím na nadchádzajúce komunálne voľby. Bolo by však naivné veriť, že občan sa v nich bude rozhodovať len na základe sľubov. Hovorí sa, že v Petržalke sa dvakrát po sebe voľby nedajú vyhrať. Má to logiku, pretože za štyri roky žiaden starosta nedokáže vyriešiť ani zlomok problémov, ktoré sa v tomto jednogeneračnom sídlisku koncentrujú. Ak občan spraví odpočet, miska s nevyriešenými problémami klesne dolu. A sám musí zvážiť, či to, čo zostalo na hornej miske zodpovedá možnostiam

jedného volebného obdobia, či je to dostatočne pevný základ na postupné vyriešenie základných problémov, či je to plusom alebo mínusom v hodnotení práce starostu a poslancov miestneho zastupiteľstva,“ hovorí starosta Petržalky.

Z doterajšieho poznania komunálnej politiky je zrejme, aké zložité sú investície a za aký dlhý čas prinesú efekt, ktorý pocíti občan v reálnom živote. A na to sú potrebné aspoň dve volebné obdobia. „A nech komunálne voľby v Petržalke dopadnú akokoľvek, verím, že základy, ktoré sme položili sú pevné a že na nich možno stavať. Pre každého, kto sa pokúsi uspieť v komunálnych voľbách, je dôležité, aby veril, že život v Petržalke možno skvalitniť,“ pripomína V. Bajan. Netreba azda nikoho presvedčať, že sa dajú všetky problémy Petržalky vyriešiť za jedno volebné obdobie. A už vôbec nie, ak miestna štátna správa pri tom vedome stavia do cesty samospráve prekážky. (pet)

Mestská časť s najvyššou vzdelanosťou

Podľa štatistik má Petržalka 78 percent obyvateľov, ktorí majú minimálne maturitu. Je to slovenský rekord nielen pokiaľ ide o percentuálny podiel, ale aj najväčšia koncentrácia vzdelaných ľudí - z celkového počtu takmer 130 tisíc ľahko vyrátame, že ide približne o stotisíc intelektuálov. Ak priradíme ďalší štatistický údaj - že totiž priemerný Petržalčan má 32,5 roka, malo by mať toto mesto lákavú perspektívu. Má však aj neduhy, ktoré so sebou z dosiaľ nie celkom uspokojivých vysvetlení nesie so sebou život vo veľkomestskej aglomerácii sídliskového typu. Na prvé dve miesta sa zaraďuje pocit cudzosti, ktorý je typický pre všetky generácie, a sklon k narkománii, nebezpečný skôr pre generáciu najmladšiu.

Tieto problémy prekonávajú kultúrne aktivity. Pripomeňme len, že prítomnosť Marka Knopflera závideli Petržalčanom obyvatelia ostatných mestských častí a že rad kultúrnych podujatí v Petržalke dávno prekročil rámec sídliska. Od začiatku roku 1996 bola inovovaná koncepcia činnosti Kultúrnych zariadení Petržalka. Rešpektovala práve vysoký vzdelanostný kvocient obyvateľov Petržalky a v rovnakej miere sa orientovala aj ich záujmami.

Popri komerčných podujatiach hrá dôležitú úlohu v programovej štruktúre Domu kultúry Zrkadlový háj aj nezisková aktivita. Jej dominantou je Protidrogové fórum. Akcia, ktorá sa koná raz mesačne, vie okrem racionálnych rád bojovníkov s drogami neraz svojmu publiku ponúknuť aj dramatické chvíle, keď vystúpia občania Petržalky, do života ktorých droga vstúpila ako ničivý element. Kultúrne zariadenia Petržalky sa stali jednoznačne platformou, ktorá šíri dobré meno najvzdelanejšej slovenskej komunity po celej republike. Je to napokon prirodzené - Petržalka je najvyrečnejšou ilustráciou spoluzitia občanov zo všetkých kútov Slovenska na jedinom mieste. (bar)

Petržalčania zarábajú najviac

Podľa informácií Štatistického úradu pripadá najvyšší priemerný plat v prvom štvrtroku 1998 na najväčšie slovenské sídlisko - bratislavskú Petržalku. Priemerný plat predstavoval 12 806 korún, kým v rámci celého Slovenska iba 9240 korún.

Najnižší priemerný plat spomedzi bratislavských okresov má III. okres - 11 068 korún. Celý Bratislavský kraj vykázal priemerný plat 11 697 korún. V Bratislave sú platy vyššie o viac ako štvrtinu, ako je celoslovenský priemer. (brn)

Petržalka aj na internete

Viac sa o najväčšom slovenskom sídlisku a najväčšej bratislavskej mestskej časti môžete dozvedieť na internetovej adrese www.petrzalka.sk. Nájdete tam informácie z histórie Petržalky, činnosti samosprávy a miestneho úradu. (pet)

Na korze chýba viac kvetov a stromov

NECH SÚ KVETY V KAŽDOM OKNE

Želám si, aby sa pešia zóna a korzo čo najviac podobali peším zónam v mestách Rakúska, Nemecka, Švajčiarska a ďalším mestám vo vyspelom svete a to tým, že budú v každom okne alebo na balkóne **nádherné pestrofarebné kvety**, vydláždené uličky a chodníky budú **dočista vyzametané**, budú na nich vkusné kvetináče alebo žardiniery s kvetmi, stromčekmi alebo kríkmi. Nezapadnúť na mramorové alebo betónové **nádoby na odpadky!** Taktiež si želám množstvo útulných kaviarničiek alebo cukrární so sedením pod slnečníkom na chodníkoch. A čo mi prekáža? Nerada tam vidím snedé individuálne neprijemajúce ovzdušie falošným spevom a ešte horším „hraním“ na gitare. Nezaškodili by častejšie pochádzky polície.

Elena Karvašová, Dúbravka

ABY MESTO NEBOLO VYPRAHLÉ AKO V AFRIKE

Na úsekoch pešej zóny a Korza v Starom Meste je hotová dlažba a ošarpané domy sú už opravené. Tejtó časti Starého Mesta však chýba zeleň! Malo by sa považovať o výsadbe stromov na miestach, kde to dovoľia podmienky priestorové a svetelné. Do nádob by sa mali vysadiť stromky a kríky. Okná, balkóny a dvory otvorené do ulice by sa mali vyzdobit' kríkmi a kvetmi. Potom nebude naše mesto vyzerat' vyprahle ako mestá v Afrike.

Štefan Sabo, Vajnory

ZELEŇ NECH ZAPLATIA MAJETNÍ LOKÁLPATRIOTI

Na uliciach Rybárska brána, Sedlárska, Michalská, Ventúrska, Panská a Laurinská niet ani jediného stromu. Viem, sú to relatívne úzke ulice, ale pri dobrej vôli a architektonickom nápeade mohli by sa osadiť stromy s pestovanou korunou a modernými malými lavičkami pod nimi. Že by to oživilo tie krásne ulice, niet pochýb. A financie? Navrhujem, aby vaša redakcia vyzvala bohatších lokálpatriotov na veľkorysú lásku k Starému Mestu.

Patricia Danišová, Dúbravka

VIAC KVETOV A ZELENÉ OKOLO NÁS

V pešej zóne Bratislavy postupne, ako sa obnovujú starobylé krásne budovy, by sme nemali zabúdat' ani na kvietky, hoci aj muškáty alebo iné stálezelené rastliny, umiestniť ich do vkusných, ale pritom účelných kvetináčov. Ľudia sa naučia vážiť si pekné veci okolo nás. Toto sa nám páči aj v zahraničí u našich najbližších susedov. Zároveň sa deti učia estetike. Čiže ešte viac kvetov, zelene okolo nás, čo oko poteší a srdcu lahodí.

Erika Lochajová, Dúbravka

A čo deti, majú sa kde hrať?

Na korze nájdeme kaviarničky pre dospelých, lavičky pre starších, ale kde sú „zábavné miesta“ pre deti? Ved' aj korzo je plné detí a chýbajú im hojdačky, preliezačka, alebo koník na pružine. Určite by sa našli miesta, kde by sa dali efektne umiestniť takéto atrakcie aj pre náš drobizg.

Jarmila Viskupová, Staré Mesto



Ráno musí byť Korzo opäť čisté...

FOTO - Vladimír Mišauer

Bratislavčania chcú mať svoje mesto ešte krajšie, čistejšie a atraktívnejšie

V júnovom vydaní Staromestských novín distribuovaných do všetkých bratislavských domácností, sme vyzvali Bratislavčanov, aby sa zapojili do ankety, ktorú sme pripravili v spolupráci s Miestnym úradom Staré Mesto. Chceli sme, aby ste nám napísali, čo sa vám páči na bratislavskej pešej zóne, čo by malo byť lepšie, alebo čo vám na Korze chýba. Z množstva podnetných listov, ktoré sme do redakcie dostali, sme vybrali tie najzaujímavejšie.

DREVENÝ VLÁČIK V ULICIACH

Navrhujem, aby po pešej zóne jazdil drevený vláčik - otvorený a, samozrejme, stabilný (7-8 vozňov) na spôsob krátkeho odpočinku pre turistov. Vozne by boli označené štátnymi vlajkami, kde by si turisti vyhládali tých, s ktorými by sa chceli porozprávať. (Je to tak v talianskom meste Rimini.)

Anna Koleničová, Lamač

POZOR NA UVOĽNENÚ DLAŽBU

Najprv by som si dovolil vysloviť úctu, ba priam obdiv a spokojnosť nad rozsiahlou a náročnou obnovou korza či promenády. V smere zlepšenia navrhujem dôkladnú inventúru - preskúmanie položených dlažby a zafixovať miestami uvoľnené časti - kocky, čo môže prívodiť aj úraz.

Albert Petr, Staré Mesto

PREČ S RUSKÝMI ULICAMI

V Starom Meste mi prekážajú názvy ulíc Gorkého, Lermontovova, Dostojevského rad. Komunistický režim nielen boľševizoval spoločnosť, ale aj rusifikoval. V Rusku sa vrátili k pôvodnému názvu a mesto Gorkij premenovali na Nižný Novgorod.

J. Dupá, Staré Mesto

EŠTEŽE TU NEKRKAJÚ ŽABY

Bývalá starostka Starého Mesta kedysi vyhlásila, že chce oživiť centrum tým, že ho „obsadí“ obyvateľmi, ktorí tam budú bývať. To sa však rovná: volat' 158/159 v noci vždy, keď sa v meste ozve ľudský hlas. Docielila tým, že sa Bratislava v noci líši od inej dediny len tým, že tu nekrkajú žaby a necvrlikajú cvrčky. Toto je iste to slovenské špecifikum, pretože inde v Európe som to nezažil. Takže toto mi prekáža (ten nočný život). Výborný nápad sú veselé postavičky: Náci, čumil, vojak...

Vadim Kusý, Ružinov

NA WC K PRIMÁTOROVI

Veľmi mi prekážajú neupravené predajné stánky na Hlavnom námestí napr. stánok s predajom kukurice. Myslím si, že Hlavné námestie by malo ostať bez predajných stánkov, tie nech sú na

Františkánskom námestí. Turisti tiež nemajú dostupné verejné WC a musia chodiť do Primaciálneho paláca. Chcem vedieť, či turisti vo Viedni tiež chodia na WC k primátorovi.

Mária Bellanová, Ružinov

REDUTU ŠPATÍ LEŠENIE

Musím vysloviť obdiv a uznanie voči vedeniu, ktoré sa rozhodlo obnoviť a zvýrazniť krásu historických budov v Starom Meste. Mám občas možnosť sledovať zahraničných turistov, ktorí sú tu denne, ako sledujú a obdivujú naše mesto. Bohužiaľ, nie je pekný pohľad na obkolesenú Redutu už dlhší čas lešením a Carlton. Nepáči sa mi množstvo áut zaparkovaných popri parku na Hviezdoslavovom námestí. Ruší to ľudí, ktorí sem prídu po chvíľke odpočinku. Navrhovala by som zriadiť parkovisko od Gondovej ulice smerom pod Starý most.

V. Hubertová, Petržalka

PEŠIA ZÓNA JE PÝCHOU MESTA

Chcem predovšetkým vyjadriť úprimnú vďaka terajším vedúcim pracovníkom p. Kresánkovi a Ďurkovskému za ich obrovskú snahu vrátiť Bratislave charakter živého a obdivuhodného mesta. To, čo dokázali aj pri svojich obmedzených finančných prostriedkoch realizovať počas svojich necelých štyroch rokov, si zasluhuje najvyššie uznanie a ocenenie. Pešia zóna s jej terajšou úpravou a vybavenosťou sa stala pýchou Bratislavy a vrátila jej život.

Jozef Kahák, Staré Mesto

OBCHODY NECHAŤ OTVORENÉ

Navrhujem, aby aj vo večerných hodinách boli otvorené niektoré obchody. Počas dovolení v cudzine sme často svedkami toho, že niektoré obchody sú otvorené aj do 24. hodiny. Myslím si, že už takmer stopercentne korzo by to ešte viac spestrilo.

Terézia Vitková, Petržalka

PEŠIA ZÓNA PRI DUNAJI

Pešia zóna je veľmi pekná. Ako bývalý lodný kapitán, teraz penzista by som si

prial, aby sa ľavý breh Dunaja od Starého mosta k prístavom stal tiež pešou zónou. Z bývalého veľkoskladu 7 (teraz chátka) by sa urobilo Múzeum Bratislavy, Dunaja a lodí. Bolo by potom spolu s Novým divadlom čo obdivovať. Zatiaľ nič také nemáme.

Jozef Ochránek, Rača

ZMRZLINÁRI DO ULÍC

Ja si myslím, že ulice nášho Starého Mesta už tým, čím boli za Rakúsko-Uhorska, nás vyzývajú, aby sme im vrátili starý ráz a starú podobu. To znamená, že keď budú hotové rekonštrukcie starých objektov, treba Korzu vdýchnuť dušu. To znamená vrátiť do ulíc staré postavičky, zmrzlinárov s kárikami, ukážky droťárov, kováčov, prútikárov atď. Mohla by to byť určitá forma brigády pre študentov, ktorí by približovali starý Pressburg nielen domácim obdivovateľom. I jazda konským záprahom by bola zaujímavá a vyťažena.

Jana Höherová, Ružinov

MESTU CHÝBA MÁRIA TERÉZIA

Patrilo by sa skrášlit' pešiu zónu a zároveň načrieť do histórie Bratislavy, a to sochami napríklad Márie Terézie, prvého bratislavského richtára, prvého bratislavského kata, prvého najvyššieho cirkevného hodnostára a prvého rektora Univerzity Komenského.

Dušan Vadovič, Ružinov

PRIVEĎME NA KORZO MLADÝCH

My, čo sme chodili na Korzo, vieme, aké to bolo okúzľujúce sa po ňom prechádzať, prežívať prvé lásky, stretnutia. Veľmi by ma potešilo, keby si aj naše deti zvykli tam chodiť a preto ich treba niečím zaujať, čo je teraz v móde. Preto navrhujem spojiť sa s bratislavskými učilišťami, kde napríklad predvádzajú módu, účesy, miešanie nápojov, aby v rámci svojej propagácie predviedli čo dokážu mladí ľudia. Dali by sa zaujímavou činnosťou spestriť chvíle na Korze a zároveň by to priťahovalo mladých ľudí, aby si na Korzo zvykli chodiť, pretože veľa mladých ľudí sa potuluje po meste bez cieľa.

Darina Smičková, Dlhé diely

Do pešej zóny žiadne autá nepatria

KEĎ PEŠIA, TAK NECH JE PEŠIA

Korzo a pešia zóna sa mi páči, hoci neviem, či pešia zóna je skutočne pešia. Každý deň sa musíme vyhýbat' množstvu áut. Nie vždy ide o bratislavské ŠPZ, takže pochybujem, že majú výnimku. Pravidelne nás obťažujú žobrajúci, ušpičení narkomani, voľne behajúci psi v celom centre. Žiaľ, mestského i štátneho policajta vidíme málokedy. Na Hlavnom námestí a Ventúrskej sú pekne zrekonštruované budovy. Ešte keby tak fungovala zrušená kaviareň oproti Rolandovi. No inak sa mi vynovená pešia zóna veľmi páči. Ľudia sa už majú kde stretávať, posediť si. Tradícia korza z mojej mladosti sa obnovuje a to je dobre.

Edita Riecka, Podunajské Biskupice

SAUTOM SA VOZIA AŽ DO KAVIARNE

Uvádžam, čo ma na korze najviac rozčuluje. Sú to autá, ktoré jazdia a parkujú najmä na Ventúrskej ulici, často na chodníkoch. Mladí ľudia, dobre živí a očividne majetní, sa proste nemôžu prechádzať po korze, oni sa musia vozit' a prísť na svojom aute až k stolíku kaviarenskej záhradky. Vytrubujú na seba a na chodcov, ktorí sa prechádzajú a nevedomky im nechcú uhnúť z cesty. Vyrušujú hlučnou muzikou a vulgárnymi spôsobmi. Druhá vec, čo kazí dojem z korza, sú majitelia psov, ktorí ich sem chodia venčiť. Psy sú bez košíka, často nepripútané na vôdzky a špinia, kde im napadne. Ich majitelia tomu nevenujú pozornosť, oni sa prišli na korzo zabaviť. To, že ich pes obľubuje (zatiaľ) deti, obťažuje dobiedzáním a zanecháva po sebe smradľavé suveníry, to ich nezaujíma.

Andrej Kmeť, Ružinov

MUSÍME SA VYHÝBAŤ AUTÁM MESTSKÝCH BOSSOV

Treba dodržiavať 100% nariadenie zákazu vjazdu a nie ako doteraz, že sa musíte v pešej zóne vyhýbat' autám mestských bossov a iných zabľudilcov. Vybudovať by sa mali aj verejné WC so stálou službou, aby tie záchody hovorili samé o našej kultúrnosti pred cudzinou.

Jozef Kubovič, Nové Mesto

Viac treba dbať o čistotu ulíc

Je obdivuhodné, ako toto miesto za posledné roky opeknelo. Iste, chýba tu toho ešte veľa, kaviarne, slušné reštaurácie, elegantné výklady, na ktorých sa dá potešiť už len pohľadom. To sú však všetko veci, ktoré sú závislé od šikovnosti a najmä kultúrnosti našich podnikateľov. Je veľa drobností, ktorými ku skrášleniu tejto časti môže mesto a mestská časť dopomôcť. **Väčší dôraz na čistotu** - počet nádob na odpadky je nedostatočný, najmä pri rôznych akciách odpadky doslova vypadávajú na dlažbu z preplnených košov. Nevyhnutné je aj dôkladnejšie čistenie novej dlažby od PRACHU. **Osvetlené výklady** - prinútiť niektorých majiteľov predajní všeobecne záväzným nariadením, aby aspoň do 01.00 h mali v tejto atraktívnej lokalite výklady OSVETLENÉ. Ak sa im zdajú náklady na osvetlenie zbytočné, nech idú predávať niekam mimo centra.

Martin Bartko, Staré Mesto

Noviny pre všetkých Bratislavčanov sú na svete!

Bratislavské Noviny

Bratislavské noviny a Staromestské noviny vychádzajú v jednotnej grafickej i obsahovej úprave v celkovom náklade 184 000 kusov.

BRATISLAVSKÉ NOVINY

Periodicita: dvojtýždenník

Náklad: celkom 159 000 kusov distribuovaných do poštových schránok obyvateľov Bratislavy (okrem Starého Mesta)

STAROMESTSKÉ NOVINY

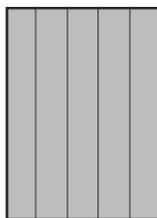
Periodicita: dvojtýždenník

Náklad: celkom 25 000 kusov distribuovaných do poštových schránok obyvateľov Starého Mesta

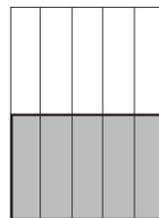
Staromestské Noviny

CENNÍK INZERCIE

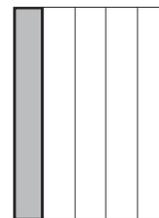
v Bratislavských a Staromestských novinách



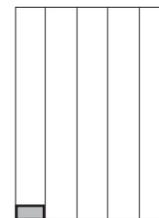
28 cm x 38 cm
1 strana
70 000,-Sk +DPH



28 cm x 19 cm
1/2 strany
35 000,-Sk +DPH



5,2 cm x 38 cm
1/5 strany = 1 stĺpec
14 000,-Sk +DPH



5,2 cm x 3 cm
minimálny rozmer
1275,-Sk +DPH

Cena za centimeter stĺpca (5,2 cm x 1 cm): 425,- Sk +DPH (23%)

Zľavy za opakovanie:

3- až 5-krát	5%
6- až 9-krát	10%
10- a viackrát	15%

Vkladanie reklamných letákov

formát A4, A5 1 Sk/kus +DPH

Agentúrna provízia: 15%

Kontakt: Bratislavské noviny / Staromestské noviny
Gorkého 6, 811 01 Bratislava
tel./fax: 531-00-28

Reklama v našich novinách šetrí vaše peniaze!



POĽNOBANKA

Poľnobanka, a. s., zastupiteľstvo Panenská ulica 7

Tel.: 531-8954, 531-8955, fax: 531-3228

Pondelok až štvrtok: 8.30 - 17.00, piatok: 8.30 - 14.00

Radi Vás privítame v našom zastupiteľstve s ponukou týchto produktov a služieb:

Nové Progres konto osobný účet so zvýhodneným úročením

9,0 % p.a.	nad 100 000,- Sk
8,0 % p.a.	do 100 000,- Sk
7,5 % p.a.	do 50 000,- Sk
7,0 % p.a.	do 40 000,- Sk
6,5 % p.a.	do 30 000,- Sk
6,0 % p.a.	do 20 000,- Sk
5,0 % p.a.	do 10 000,- Sk

V Poľnobanka, a. s., si môže každý občan zriadiť účet **Progres konto**. Jeho výhodou je, že čím vyšší zostatok máte na účte, tým vyššie je percento úročenia Vašich vkladov. Úrok je pripisovaný priamo na účet mesačne. Účet **Progres konto** môžete používať na bežné hotovostné a bezhotovostné platby, vrátane **trvalých príkazov**, povolení na inkaso a platby protredníctvom platobných kariet. Aj **dávky dôchodkového zabezpečenia** možno poukazovať na účet **Progres konto**. Jedinou podmienkou otvorenia účtu je **základný vklad vo výške 100 Sk**.

- | | |
|---|---|
| * Bežné účty pre podnikateľov | * Revolvingové terminované účty 7-, 14-, 21-dňové |
| * Terminované vklady v Sk | * Terminované vklady vo voľne zam. menách |
| * Vkladné knižky v Sk a vo voľne zam. menách | * Študentské kontá pre mladých od 15 do 26 rokov |
| * Detské vkladné knižky | * Vkladové listy |
| * Domáci a zahraničný platobný a zúčtovací styk | * Homebanking |
| * Zmenárenské služby | * Nočný trezor |
| * Poisťovacie služby UNION | * BANKOMAT |

Filiálka Krížna ulica 50, tel.: 526-4008, 566-1457, 566-1869, fax: 542-4013

Pondelok: 8.00 - 17.00, utorok: 8.00 - 15.00, streda až piatok: 8.00 - 17.00

Zastupiteľstvo Stará Vajnorská 19, tel.: 503-2336, 503-2337, fax: 503-2338

Pondelok: 8.00 - 15.00, utorok až štvrtok: 8.00 - 15.30, streda: 8.00 - 16.30, piatok: 8.00 - 14.00



STAVO-ing, spol. s r. o.

Koceľova ul. 9

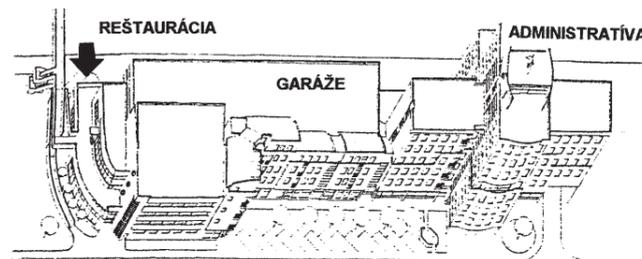
820 05 BRATISLAVA

tel.: 542 24 52, 544 82 84

ponúka

na odpredaj do osobného vlastníctva administratívne priestory, garáže a garážové stánia a podnikateľskú plochu (reštaurácia, cukráreň) na Černyševského ulici v Petržalke

- ukončenie výstavby garáží a garážových stání 12/98
- ukončenie výstavby administratívnych priestorov a reštaurácie 04/99



JEDNOTA

spotrebné družstvo
Bárdošova 2
BRATISLAVA 833 02

prijme PREDAVAČKY

do novootvorenej predajne potravín
na Drotárskej ul. a na Gaštanovej ul.
v I. BA okrese.
Kontakt: 371 989

HĽADÁME GAZDINKY

PRE NAŠICH KLIENTOV
Dôchodkyne alebo ženy
s možnosťou práce
doobeda, z Bratislavy a
okolia volajte firmu
DOMESTICA SR
t.č. 58 11 148

GALÉRIA MESTA BRATISLAVY

poskytne v Mirbachovom a Pálfiho paláci
priestory na spoločenské podujatia a pracovné stretnutia, prípadne tlačové besedy podľa dohody.

Kontakt: 5330-710, 5331-556/11

ZICHYHO PALÁC, Ventúrska 9, Bratislava

ponúka na prenájom priestory na usporiadanie spoločenských podujatí, konferencií, seminárov a recepcií. Prenájom priestorov je možný aj v MKC Gaštanová 19.

Informácie: 533-0615

Vegetariáni o reštauráciu neprídu

BRATISLAVA

Jedáleň Divesta na Laurinskej ulici, ktorá je umiestnená v objekte známom ako palác Motešických, mala ku koncu júna opustiť tieto priestory. V posledný júnový deň sa totiž skončila platnosť nájomnej zmluvy, ktorú s prevádzkovateľom jedálne uzatvorilo mesto ako vlastník objektu. Reštaurácia s ponukou vegetariánskych a diétnych jedál však aj napriek uplynutiu tohto dátumu zostala otvorená.

Na bratislavskom magistráte sme sa dozvedeli, že napriek tejto skutočnosti predchádzajúce rozhodnutie o ukončení nájmu zostáva v platnosti a nič sa na ňom nemení. Reštauráciu nechceli počas letnej sezóny nechať zatvorenú a nevyužitú, a tak posunuli termín ukončenia jej prevádzky. O novom vlastníkovi objektu, ktorý bude palác Motešických rekonštruovať, sa rozhodne až na septembrovom alebo októbrovom mestskom zastupiteľstve. Magistrát však bude pri uzatváraní zmluvy trvať na podmienke zachovať v objekte reštauráciu s ponukou vegetariánskych jedál. (mil)

Detský triatlon na Kuchajde

NOVÉ MESTO

Mestská časť Bratislava - Nové Mesto pripravila 1. ročník detského triatlonu, ktorý bude 6. septembra na Kuchajde. Podujatie je určené pre žiakov základných škôl od 9 do 14 rokov, pričom podmienkou je dobrý zdravotný stav, znalosť plávania, dobrý technický stav bicykla a cyklistická prilba.

Prezentácia súťažiacich bude o 9.00, pretek sa začne o 10.00. Deti budú rozdelené do troch vekových kategórií, pričom každá z nich bude mať iné súťažné podmienky. Deti od 9 do 10 rokov - beh 500 m, plávanie 100 m a cyklojazda 2000 m. Deti od 11 do 12 rokov - beh 1000 m, plávanie 200 m a cyklojazda 3000 m. Deti od 13 do 14 rokov - beh 1500 m, plávanie 400 m a cyklojazda 4000 m. Vyhrávajú najrýchlejší! (brn)

150 rokov prvého vlaku

BRATISLAVA

V piatok 21. augusta oslávili Železnice SR 150. výročie od príchodu prvého parného vlaku do Bratislavy, a tým aj na územie Slovenska. Stalo sa tak 20. augusta 1848, keď Uhorská centrálna železnica zavŕšila štvorročnú stavbu železnice na trati Marchegg - Bratislava.

Na Hlavnej stanici bola pri tejto príležitosti odhalená pamätná tabuľa, na novej petržalskej stanici sa oslavovalo aj cez víkend, keď tadiaľ premávali historické i súčasné lokomotívy a vagóny. K oslavám bola zrekonštruovaná aj celá Hlavná stanica - nová fasáda, nové okná, dvere. Na perónoch pribudli nové stánky rýchleho občerstvenia, nové obklady dostali podchody na nástupištia. Po 12 rokoch bola spojovacia hala medzi novou hlavnou halou a prvým nástupišťom vymaľovaná, nové obklady dostali príchodová a východová hala. (brn)

Futbalová Bratislava konečne oživa - majstrom Bajkalskej ulice zostáva Slovan

Vlajšia bratislavská jeseň futbalovým fanúšikom veľa radosti neprinesla. Slovan sa po totálnom prebudovaní mužstva trápil, rozpačité výkony podávala Petržalka, takže jedine Inter ako-držal bojovú zástavu bratislavského futbalu. Už jar naznačila zlepšenie. Artmedia ťahala dlhú sériu bez inkasovaného gólu, žltó-černí si dokonca vybojovali účasť v Pohári UEFA a keď prišli letné zmeny na Tehelnom poli, začiatok novej sezóny znovu namaškrtil fanúšika.

SLOVAN: „Čo sme sľúbili, to sme splnili,“ vyhlásil predseda Správnej rady ŠK Slovan Ján Ducký pred úvodným hvizdom novej sezóny. Funkcionári belasých ešte na jar avizovali posilnenie mužstva a treba uznať, že na slovenské pomery to bolo posilnenie nevidané. Dres Slovana postupne obliekli Jančula, Timko, Varga, Kriss, Majoroš, Škrteľ, N.Hrnčár a už úvodné stretnutia nazna-

čili, že na Tehelné pole sa vracia pohoda. Jej zárukou by mal byť aj nový lodivod Stanislav Griga, ktorý si urobil meno na predchádzajúcich pôsobiskách v Žiline a najmä v Trenčíne. „Nehovoríme hneď o titule, našim cieľom je však pohárová Európa,“ vraví Ján Ducký a pridáva súkromné želanie: „Aby nás raz 15 tisíc divákov odprevádzalo do kabíny potleskom aj vtedy, keď nevyhráme!“

INTER: V poslednej sezóne vyhrali žltó-černí súboj o majstra Bajkalskej ulice a tretie miesto v ligovej tabuľke im zabezpečilo účasť v Pohári UEFA. V úvodnom predkole Inter nezaváhal, v druhom však už narazila kosa na kameň a prehra 0:4 v Prahe so Slaviiu zmrazila optimizmus na Pasienkoch. V lige sa však interistom stále darí, mimoriadne cenné je najmä víťazstvo v Prešove. V sobotu 22. augusta si Bratislavčania mohli pozrieť derby Inter - Slovan, kto-

ré malo uzavrieť fanúšikovskú polemiku, kto je aspoň túto jeseň na Bajkalskej ulici najlepší. Po reprezentačnej prestávke príde na Pasienky Trenčín a súboj tretieho so štvrtým mužstvom minulého ročníka určite pritiahne peknú návštevu.

PETRŽALKA: „Keď som videl, že v piatok nastúpil za Banskú Bystricu proti Slovanu Stano Baláž, rozhodol som, že na druhý deň si obujem kopačky aj ja,“ s úsmevom vysvetľoval po druhom kole manažér Artmedie Vladimír Weiss dôvody, oprečo nastúpil v Dolnom Kubíne v Ružomberku, kde prvým gólom načal súpera. Miniaturny petržalský štadiónik znovu zažíva príjemné chvíle, v stretnutí s Rimavskou Sobotou sa počas deväťdesiatich minút tleskalo na otvorenej scéne. V nedeľu 13. septembra hostí Artmedia Žilinu a keby sa zopakovala atmosféra s Rimavskou Sobotou, nikto nebude proti. **Michal Mind'áš**



Z DERBY INTER - SLOVAN. Jeden z mnohých súbojov o majstra Bajkalskej ulice, Majoroš obchádza Šuchančoka. O víťazstve Slovana rozhodla posila Tibor Jančula. FOTO - Peter Frolo

Proti krachu cestovky sa zatiaľ brániť nedá

Možno si poviete, že písať koncom augusta o problémoch spotrebiteľov s cestovnými kancelárkami je ako prísť s krížom po funuse. Azda je to aj pravda - ale práve teraz sa v našej poradni s uvedeným problémom stretávam čoraz častejšie. Veľa dovolenkárov je nespokojných s nesplnenými očakávaniami, ktoré v súvislosti s dovolenkou mali.

Vo väčšine prípadov im nemôžeme pomôcť, pretože si sklamanie vlastne zapríčinili sami. Napriek dlhoročným upozorňovaniam si totiž neprečítali všetky časti zmluvy a nedali si vopred potvrdiť aj písomne rôzne ústne prísľuby. Napr. pri dopravne napísaný autobus je ústne vysvetlený ako klimatizovaný nadštandardný. Skutočnosť je niekde medzi „linkáčom a lepším zájazdovým autobusom - avšak účinne reklamovať sa môže iba, ak by nebol poskytnutý autobus. To znamená, akokoľvek bez príslušných ústnych prísľubov a komfortu. Na celom svete vedú ochrancovia spotrebiteľov svoje o rétorike reklamných materiálov cestovných kancelárií. Opätovne všade upozorňujú dovolenkáčikov, aby si dali potvrdiť

Zákazník je pán

poskytnutie takých služieb, na ktorých im záleží v oblasti ubytovania, prístupu k pláži, možnosti spoločenského či športového využitia. Pretože tiché miesto môže byť pánu bohu za chrbtom, rušné zase v sebe skrýva napríklad možnú stavebnú činnosť pod oknom. A dovolenka sľubujúca plné využitie vašej fantázie môže znamenať aj to, že si budete vymýšľať, čo s časom, ktorý nemôžete stráviť vo vode. Napriek všetkému si však myslím, že tieto sklamania sú zanedbateľnými voči problému, keď cestovná kancelária, s ktorou ste si dohodli a predplatili dovolenku, skrachuje. Bez ohľadu, či sa to stane pred nástupením cesty alebo počas pobytu - nemalé prostriedky zaplatené príslušnej cestovke sú preč. Čoraz častejšie sa ma preto spotrebiteľia pýtajú, ako sa možno poistiť proti krachu cestovnej kancelárie. Obávam sa, že v súčasnosti nijako. Akékoľvek obozretne uzavreté poistenie sa vzťahuje na nedostatky v priebehu cesty a pobytu. Nevieť o poisťovní, ktorá by poisťovala občana proti riziku krachu

samotnej cestovnej kancelárie. Možno by nebolo od veci, ak by sa takýto produkt ponúkol! Čo však je možné urobiť v súčasných legislatívnych podmienkach? Mám na jazyku odpoveď: nehľadať zdanlivo najlacnejšiu cestovku. Iba v posttotalitných krajinách mohli vzniknúť stovky „telefónnych“ cestoviek, t.j. takých, ktoré vlastne iba sprostredkujú predaj zájazdov z katalógov zahraničných prípadne aj našich renomovaných cestoviek. Podnikajú bez vlastného kapitálu (veľké zálohy) a žijú vlastne z rabatu, ktorý im poskytne iná cestovka. Je vlastne iba otázkou času, kedy na ich odvahu spotrebiteľ doplatí. No videla by som aj inú možnosť - uplatňujú ju kdesi v cudzine. Licenciu dostane iba ten, kto vie aspoň prvý zájazd zaplatiť zo svojho. Ďalej to potom funguje tak, že peniaze zaplatené spotrebiteľom ako záloha sú na vinkulovanom (viazanom) vkladu a cestovka ich môže použiť iba po návrate dovolenkárov. Ak teda medzičasom skrachuje, aspoň spotrebiteľ dostane svoje peniaze späť. Čo vy na to, legislatívci v oblasti cestovného ruchu? **Marta Černá**

Fórum spotrebiteľa

Hokejisti Slovana chcú obhájiť titul

Fanúšikovia Slovana Harvard Bratislava si určite pamätajú búrlivé oslavy majstrovského titulu po poslednom rozhodujúcom zápase play-off o hokejového majstra Slovenska s HC Košice. Prešlo necelých päť mesiacov a najvyššia hokejová súťaž je znovu tu.

Letné obdobie nebolo pre slovanistov žiadnym oddychom a už vôbec ňom nedoznievali oslavné nálady. Funkcionárom belasých sa podarilo doplniť káder o obrancu Gribkova, fanúšikov mimoriadne potešil príchod popradského Rataja, ktorý sa sľubne uviedol na jarných majstrovstvách sveta, konkurenciu v bránke zvýšil martinský Rovnianek. Slovanisti, ako sa na majstra patrí, začali prípravu s veľmi kvalitnými súpermi (Třinec, Zlín...). „Zámerné sme si vybrali takú formu prípravy,“ vraví tréner Ernest Bokroš. Belasí v prvých troch stretnutiach nevyhrali, prvé víťazstvo si pripísali až na turnaji LR Crystal Cup, kde však už diváci videli ten Slovan, ktorý poznali z minulosti. Po postupe zo skupiny bokrošovci triumfovali aj v samotnom finále a domácej Dukle dokonca nasúkali poltucet gólov. „Sme veľmi radi, že sme mohli v Trenčíne hrať. Hráčov sme mohli vyskúšať proti kvalitným súperom a práve takí nám pomohli odhaliť naše slabiny. Chce to však ešte niekoľko zápasov, aby sme sa dali dohromady. Zatiaľ platí, že žiadny jednotlivec nevyčníka nad ostatnými, som však spokojný s prístupom každého jedného,“ vravel po turnaji Ernest Bokroš a na adresu posil dodal: „Dlhšie sme ich sledovali, vieme, čo od nich môžeme čakať. Budú to mať ťažké, konkurencia je silná, ale všetko záleží len na nich.“ Úvod sezóny budú mať slovanisti nabitý. V prvom kole privítajú ambicióznou Skalicu a hneď v druhom sa chystá repríza minuloročného finále Slovan - HC Košice. Ešte pre osvieženie pamäti - Extraliga má prvý raz dvanásť účastníkov, ktorí od 8. septembra do 27. novembra odohrajú 22 kôl. Potom sa prvých šesť tímov stretne medzi sebou systémom každý s každým (dvakrát doma - vonku) pričom body zo základnej časti sa budú zarátať. Zostávajúce mužstvá plus štyri najlepšie z I. ligy sa v štvorkolovej baráži o zostávajúce dve miesta v play-off. To sa hrá klasickým spôsobom, od štvrtfinále až po finále na tri víťazné zápasy. **Michal Mind'áš**

Kam za športom?

FUTBAL

I. liga: **12. septembra:** Inter - Trenčín (19. h), **13. septembra:** Petržalka - Žilina (10.30 h).

II. liga: **12. septembra:** Devín - Michalovce (10.30 h), **13. septembra:** Slovan B - Jelšava (15.30 h).

HOKEJ

I. liga: **8. septembra:** Slovan - Skalica (17.30 h), **11. septembra:** Slovan - HC Košice (17.30 h).

BASKETBAL

I. liga žien: **12. septembra:** Istrobanka - Slovan.

HÁDZANÁ

I. liga mužov: **5. septembra:** ŠKP - Topoľčany (18. h)

DOSTIHY

6. septembra: Veľká starohájska steeplechase, 5r+, st. ch., 5000 m (14. h).

13. septembra: Oaks, 3rk, rovina Listed, 2000 m Cena zimnej kráľovnej, 2rk, rovina I. kat., 1600 m (14. h).

Správy z podsvetia

NA KMEŤOVOM NÁMESTÍ ohrozovala 57-ročná dôchodkyňa pištoľou svoju 44-ročnú susedku. Vyhrážala sa jej smrťou a vyzváňala pri vchode do bytu. Susedka odmietla otvoriť a pištoľníčka jej preto strelila do dverí. K zraneniu našťastie nedošlo. Zbraň mal u agresívnej dôchodkyne uloženú jej právoplatný držiteľ, 41-ročný Bratislavčan. Dôchodkyňa stihajú pre trestný čin nedovoleného ozbrojovania.

NA ŠANCOVEJ ULICI neznámy páchatel' lúpežne prepadol 53-ročnú pokladničku v zmenárni Cambio. Podal jej lístok, na ktorom bolo napísané, aby nekričala, lebo má pištoľ a aby mu dala peniaze. Poškodená útočníkovi odovzdala 35 tisíc korún.

NA ULICI 29. AUGUSTA prepadli traja Ukrajinci vo veku 22 až 28 rokov 48-ročného Bratislavčana. Zrazili ho na zem a zobrali mu igelitovú tašku s osobnými vecami, čím mu spôsobili škodu 200 korún. Policajti útočníkov zadržali a vyšetrovateľ proti nim vznesol obvinenie z trestného činu lúpeže.

NA HODŽOVOM NÁMESTÍ dvaja mladí Bratislavčania fyzicky napadli 35-ročného muža. Policajti oboch bitkárov zadržali, napadnutého muža previezli sanitkou do nemocnice na Kramároch.

NA MICKIEWICZOVEJ ULICI vo Fakultnej nemocnici zasahovali policajné hliadky po tom, čo tam pri krádeži kabelky pristihli 52-ročnú Janu H. z Bratislavy. Zlodějku policajti odviezli a kabelku vrátili majiteľke.

NA ŠAFÁRIKOVOM NÁMESTÍ zatiaľ neznámy páchatel' lúpežne prepadol 43-ročného Štefana S. Vzal mu 15 tisíc korún a 3000 DEM a navyše mu spôsobil zranenie, z ktorého sa napadnutý bude liečiť 2 až 3 týždne.

NA WILSONOVEJ ULICI zasahovali policajti, ktorých tam zavolali po tom, čo majiteľ motorového vozidla Škoda 1203 zadržal mladíka, ktorý sa pokúšal po rozbití vetracieho okienka na aute ukradnúť z neho kožený kufrik. Zlodějom bol 21-ročný Roman K. z Bratislavy, ktorého vyšetrovateľ obvinil z trestného činu pokusu o krádež vlámaním.

NA STAROMESTSKEJ ULICI nedávno policajti zastavovali všetky modré autá prichádzajúce po Novom moste z Petržalky. Bolo to preto, lebo práve do modrého vozidla, pravdepodobne Mazdy, mal podľa svedkov nastúpiť páchatel' vlámania do bytu na Farského ulici, z ktorého odcudzili šperky. Policajti podozrivé vozidlo zadržali a jeho 25-ročnú vodičku Michaelu Š. odovzdali kriminálnej polícii.

NA FAZUĽOVEJ ULICI v autoservise Ovex zadržali dvoch zlodějov, ktorí tu odcudzili tri elektrónové kolesá, autorádio a kľúče od motorového vozidla Ford Sierra. Jeden z páchatel'ov mal 17 a druhý len 15 rokov.

NA PREDSTANIČNOM NÁMESTÍ ponúkal na predaj sladkosti 18-ročný mládenec. Mal ich tri plné igelitové tašky. Policajti zistili, že sladkosti pochádzajú z krádeže stánkov na Mlynských Nivách. Zlodėja odviezli na policajné oddelenie do Ružínova.

NA ZOCHOVEJ ULICI ukradla 20-ročná Klaudia Š. žene v stredných rokoch tri retiazky a ušla. Policajná hliadka si ju však všimla, keď sa pred policajtní chcela ukryť vo vchode jedného z domov. Pri kontrole vytiahla zlodějka z vrečka všetky tri retiazky v hodnote asi 20 tisíc korún. (his)

Mohutná budova Univerzitetnej knižnice

Pamätníci histórie

Významnou inštitúciou štátnej správy v 18. storočí bola Uhorská kráľovská dvorská komora. Bola to inštitúcia s funkciami dnešného úradu vlády a niektorých ministerstiev. V hlavnom meste Uhorska pre ňu vybudovali účelovú administratívnu budovu. Štát vykúpil štyri stredoveké meštianske domy v centre mesta a podľa plánov vienského staviteľa Giovanniho Battistu Martinelliho vybudovali v rokoch 1753 až 1756 mohutnú stavbu.

Čoskoro sa však ukázalo, že inštitúcia potrebuje ďalšie priestory. Prikúpili vedľajší dom a v roku 1772 ho prestavali a pôvodnú budovu zvýšili o ďalšie poschodie. Plány na prestavbu a dostavbu dodal pri Komore činný architekt Franz Anton Hillebrand. Budovu zavŕšili vysokým trojuholníkovým štítom ozdobeným alegorickými sochami. Do štítu umiestnili znak uhorského kráľovstva, ktorý je teraz zakrytý maltou. V rokoch 1802 až 1848 sa budova používala pre zasadania uhorského kráľovského snemu. Vtedy ju prestavali tak, aby v nej bola veľká snemová sieň. Po prvej svetovej vojne bol v budove umiestnený súd. Po druhej svetovej vojne prideliť budovu Univerzitetnej knižnici. Veľmi necitlivo ju prestavali, pričom demolovali aj pamätnú sieň, v ktorej v rokoch 1847-48 rečnil ako poslanec snemu Ľudovít Štúr. V 80. rokoch pri oprave čiastočne zmenili tvar niektorých okien, čím porušili pôvodný barokový ráz budovy (najmä na nádvo-



rovej vojne prideliť budovu Univerzitetnej knižnici. Veľmi necitlivo ju prestavali, pričom demolovali aj pamätnú sieň, v ktorej v rokoch 1847-48 rečnil ako poslanec snemu Ľudovít Štúr. V 80. rokoch pri oprave čiastočne zmenili tvar niektorých okien, čím porušili pôvodný barokový ráz budovy (najmä na nádvo-

rovej vojne prideliť budovu Univerzitetnej knižnici. Veľmi necitlivo ju prestavali, pričom demolovali aj pamätnú sieň, v ktorej v rokoch 1847-48 rečnil ako poslanec snemu Ľudovít Štúr. V 80. rokoch pri oprave čiastočne zmenili tvar niektorých okien, čím porušili pôvodný barokový ráz budovy (najmä na nádvo-

Štefan Holčík

FOTO - Vladimír Mišauer

Obsadili nás cudzie vojská a my sme sa báli

Aby som si na všetko v tom roku spomenul čo najpresnejšie, zhľadám svoj diár z toho roku. Prehľadal som celý byt. Nevieť nájsť diár z roku 1968! Sedím bezradne vo svojom bratislavskom byte a spomínam na ten rok... Á, už viem, kde je môj diár z roku 1968! Niekde vo veľkoskladoch štátnej tajnej bezpečnosti. „Politické“ písomnosti, články, výstrižky, diár som vtedy odniesol na chalupu mimo Bratislavu. Vtedy mi prehľadali celý byt ONI. Aj na chalupu prišli v nedeľu (ŠtB pracovalo aj v nedeľu). Kufor s diárom si vzali so sebou...

A tak tu sedím v starej Bratislave tridsať rokov po okupácii vojskami Varšavskej zmluvy a spomínam si na svoje 27. narodeniny. Ruské tanky prišli rovno na oslavu mojich narodenín! Bola letná augustová noc, okolo mňa plno kamarátov, veselili sme sa. Okolo tretej nadržanom - keď bola narodeninová zábava u nás doma v najlepšom (už sa aj tancovalo) - vošli do Dunajskej ulice tanky. Môžem vám povedať, že to narobilo dosť hluku. A nielen to. Naša ulica už vtedy bola zaprataná zaparkovanými autami a tanky

sú dosť široké dvojstôpové vozidlá. Osobné autá lietali od tankov na chodníky ako zápalkové škatuľky...

Z balkóna nad Liga pasážou to vyzeralo skutočne ako v americkom filmovom hore. Naposledy vošla do Bratislavy Sovietska armáda v apríli 1945. Podaktorí ľudia vtedy hádzali na tanky kvety. Teraz - v auguste 1968 - sme kvety nehádzali, hoci som ich dostal na svoje narodeniny dostatok. Krútil som neveriacky s pohárom v ruke hlavou. Uprostred Európy v noci chodia po mome meste tanky! Nestrieľali. Len hučali, strašili, robili na nás bububu. Okupácia bola po odbornej stránke skutočne na vysokej úrovni. Sovietski vojaci ani nevedeli, kde sú. Bratislavský rozhlas a televízia vysielali proti okupantom ešte tri dni po obsadení krajiny... ba i týždeň. Tí, čo obsadili vysielачky, sa nevyznali ani v kábloch, ani vo frekvenciách - v ničom. Mali nás vystrašiť, aby obnovili poslušnú úctu k Sovietskemu zväzu - ale tí, čo prišli, boli sami dosť vystrašení. Na druhý deň na Námestí SNP hľadeli Rusi z tankov na protestujúce davы vazalov. Hore na veži Kostola Milosrdných bra-

to sa pobili holuby. Zatreptali krídlami a mladučky vojaci z tankov spustili na vežu paľbu zo všetkých strelných zbraní. Celé námestie pri streľbe na holuby zahľadlo na chodníky. Aj oni sa báli, aj my sme sa báli. Teraz - po desaťročiach - by sa Bratislavčan mohol nad tým všetkým usmiať, ale boli aj nevinní mŕtvi. Padli náhodou. Nie v boji. Vládol všeobecný strach. Uprostred Európy v 20. storočí sme sa všetci báli! Obsadili nás cudzie vojská. Utekal som do trafiky a vykúpil som všetky bystrice. Báľ som sa, že budeme musieť fajčiť ruské cigarety. Že budeme musieť platiť ruskými peniazmi. Ale Brežnev si s Husákom dali po vodke a to nás skonsolidovalo. V okupovanej Bratislave vychádzali ešte zopár dní slobodné noviny, znel slobodný rozhlas, dokonca sme schovaní v sklade nábytku na predmestí za horou skriňa a stolov vysielali ilegálne televízny program! Akurát, že mi potom naši eštebáci zapatrošili diár z roku 1968 - takže sa už teraz detailne na jednotlivé dni roku 1968 v starej obojnej Bratislave nepamätám. Ale možno, že u vás neboli a vy sa pozriete do svojho diára. Július Satinský



Bratislavské naj...

PROPELEROVÝ PODNIK v Bratislave založil v roku 1890 Henrich Hornes. Odvtedy bratislavský propeler pravidelne premával do Petržalky.

BRATISLAVSKÉ VINOHRADNÍCKY CHOTÁR siahal v stredoveku od hradného kopca a Karlovej Vsi až po Raču. Vinohrady boli aj na terajšej Vysokej, Obchodnej, Dunajskej, ale aj Štefánikovej ulici a na Námestí slobody. Už privilegium kráľa Ondreja III. z trinásteho storočia, ktoré oslobodilo bratislavských vinohradníkov od platenia dane, spomína trojaké vinice: staré, obnovené a tie, čo majú založiť.

NAJZAUJÍMAVEJŠOU POSTAVOU bratislavských ulíc štyridsiatych rokov bol „pekny Nácko“ - Schoner Názi. Jeho doméno bolo korzo od Michalskej ulice po Hviezdoslavovo námestie pred Slovenským národným divadlom. Vykračoval si tade odetý vždy ako lev salónov, snehobiela košeľ a s bielym motýlikom, krídlatý frak, blýskavé lakýrky. Nácko bol chlapík družný, zhovorčivý. Pri chôdzi zdravil svojim cylindrom mládež, ktorá s ním neraz viedla humorné rozhovory. (sk)

Spomienkový album

Na konci júla 1998 odstránili lešenie, ktoré stálo okolo novostavby na nároží Klariskej ulice a ulice Na vršku. Niektorí z okoloidúcich novostavbu obdivujú a chvália, iní ju považujú za nepeknú a nevhodnú.

Od stredoveku tu stál dom postavený tesne k múru mestského opevnenia (o nálezochoch na tomto mieste sme písali v čísle...). V priebehu 17. a 18. storočia bol majetkom kláštora pavlánov v Mariatáli. Po zrušení kláštora za vlády Jozefa II. prešiel dom do súkromných rúk. Na začiatku nášho storočia v ňom bola židovská modlitebňa Bergl Schül a - ešte aj pred druhou svetovou vojnou pekáreň macesov. Dom počas druhej svetovej vojny spustol a nakoniec sa rozpadol. Na jeho ruinách vznikol kopček, ktorý v päťdesiatych rokoch poskytoval výbornú sánkovačku. neskôr ho upravili a umiestnili tu malý trh. Historická fotografia (okolo roku 1936) ukazuje nárožie ulíc s ešte stredovekým objektom. fasáda je barokovo, ale skromne upravená, dom je ešte pokrytý dreveným šindľom. Na nároží bol umiestnený mohutný kameň, hádam najväčší v Bratislave. Pri výkope základov pre novostavbu sa kameň našiel, ale neumiestnili ho na pôvodné miesto.

Novostavba svojou nevkusnou architektúrou, skoseným nárožím, degenerovanou vežičkou a arkiermi je v tomto prostredí cudzorodým prvkom. Charakteristickým znakom novostavby sú práve arkiere, v tejto časti mesta predtým nepoužívané. Reminiscencie rôznych slohov, široké nalepené rímasy a duté konzoly pod arkiermi sú skôr prejavom myslenia konca 19. storočia. Zadný arkier je posadený príliš nízko do ulice Na vršku. Vrcholom nevkusy je nápis na štíte nad dlhšou fasádou objektu. Dá sa tam prečítať: A.D. MM. V Bratislave zrejme neplatí gregoriánsky kalendár, ak v roku 1998 označí niekto rok výstavby domu dátumom 2000.

Ak má takto vyzerat' architektúra roku 2000 v našom meste, je na mieste otázka „Quo vadis Bratislava?“ Oveľa lepšia architektúra architekta A. Szónyho musela totiž v roku 1984 zmiznúť z Kapitulskej ulice ako nevhodná! Štefan Holčík

FOTO - archív a Vladimír Mišauer

Divadlá

OPERA A BALET SND

5. 9. - Aida
6. 9. - Komorný koncert v opere
7. 9. - Aida
8. 9. - Carmen
9. 9. - Cosi Fan Tutte
10. 9. - La Traviata
11. 9. - Carmen
12. 9. - Tosca
14. 9. - Don Quijote
16. 9. - Námesačná
17. 9. - Tosca

DPOH

10. 9. - Malá nočná hudba
11. a 12. 9. - Malá nočná hudba
13. 9. - Prelet nad kukučkiným hniezdom
15. 9. - Ženský zákon
16. 9. - Zhenadala
17. 9. - Ako sa vám páči
MALÁ SCÉNA SND
10. 9. - Tango
11. 9. - Pozor na Leona!
12. 9. - Keď tancovala
13. 9. - Krehká rovnováha
15. 9. - Demokracii
16. 9. - Stratény list
17. 9. - Mastný hrniec

ASTORKA - KORZO '90

10. 9. - Armagedon na Grbe
16. 9. - Matka
17. 9. - Meštiaci
18. 9. - Les

NOVÁ SCÉNA

6. až 14. 9. - Kráľ Dávid

Kiná

YMCA: do 2. 9. Povodeň (USA), 3. - 23. 9. Akty X (USA)
CHARLIE CENTRUM: do 2. 9. Smrtonosná zbraň (USA), Jackie Brownová (USA), do 5. 9. Tri farby: Modrá (Pl./Fr./Šv.), 3. - 14. 9. Chobotnica (USA), 3. - 23. 9. Pes Lump (USA), do 30. 9. Česká sóda (ČR), do 3. 9. Boxer a smrť (SR), 4. - 6. 9. Orgán (SR), 6. - 10. 9. Tri farby: Biela (Pl./Fr./Šv.), 7. - 9. 9. Panna zázračnica (SR), 10. - 12. 9. Drak sa vracia (SR), 11. - 15. 9. Tri farby: Červená (Pl./Fr./Šv.), 13. - 15. 9. Slávnosť v botanickej záhrade (SR), 16. - 18. 9. Obrazy starého sveta (SR),

Na aukcii je v ponuke aj Picasso

Vo výstavnej sieni v kaviarni Múzeum v budove Slovenského národného múzea sa 14. septembra uskutoční aukcia kresby a grafiky, na ktorej sa bude dražiť asi 150 grafických a kresbových diel slovenskej, českej a európskej výtvarnej moderny. Medzi ponúkanými budú aj diela svetoznámych autorov, napr. Picasso, Dalí, Hložník, Weiner-Kráľ, Medňanský. Aukcia sa začína o 16. hodine. V zimnej záhrade Slovenského národného múzea sa 17. septembra o 16. hodine začne jesenná aukcia výtvarných diel a umeleckých predmetov. V ponuke bude mimoriadne kvalitná kolekcia európskeho umenia 18. a 19. storočia. Diela, ktoré sú predmetom aukcie, budú vystavené od 11. do 16. septembra. (brn)

Bratislavské
Noviny
najbližšie vyjdú 10. 9.



Jednu z hlavných postáv filmu Petra Zelenku *Knoflíkáři* si zahral Vladimír Dlouhý.

FOTO - ČT

Knoflíkáři - hra v čase a na náhodu

September spravidla prináša so sebou do kín aspoň jeden pozoruhodný filmový titul, ktorý skutočne stojí za to. Distribučné spoločnosti si jednak „udobrujú“ milovníkov filmového umenia po návaloch superakčných, katastrofických a romantických prázdninových príbehov, navyše - na jeseň si do kinosál nájde cestu vždy viac ľudí ako počas letných horúčav.

Ďahákom, ktorý by mohol v septembri na filmových plátnach v dobrom slova zmysle zažiť, je titul mladého českého režiséra a scenáristu z kolónky nezávislých filmových tvorcov Petra Zelenku *Knoflíkáři*. Film s ničnehovoriacim, celkom spoľahlivo nepreložitelným názvom (verme, že naši distributéri sa o to ani nepokúsia a neposunú jeho význam niekam celkom inde, ako sa to už veľa-

krát podarilo) nie je ani hravým, rozprávkovým príbehom, ako by titul mohol zvädzať, a *Knoflíkáři* zďaleka nie sú ani útočné bytosti z inej planéty. Hrdinami Zelenkovej nezvyčajnej poviedkovej montáže sú najšľachetnejší súčasníci - smoliari, čudáci a outsideri, ktorým do života zasahuje Náhoda. Tá je na začiatku všetkých šiestich mikropříbehov - úlomkov zo života *Knoflíkářov*, tá napokon režisérovi dovoľuje všetko zarámovať do pôsobivého, chvíľami desivého výsledného obrazu. Tak amerického pilota z druhej svetovej vojny spájajú so strážcom zabudnutej železničnej staničky alebo pražským taxikárom takmer neviditeľné nitky zdanlivo nepodstatných rozhodnutí. A čas, v ktorom sa ich bizarné osudy prelínajú. Zelenka, vyznávateľ takých mágov ako Woody Allen alebo

Jim Jarmusch, hrá v *Knoflíkářoch* s divákom známou sympatickou hru na nejednoznanosť: vyberte si, či ide o skutočnosť alebo fikciu, či sme už toto niekde videli, alebo sa nám to iba zdá. Či mohlo tragédiu v Hirošime zaviniť zlé počasie, či sme vlastne na konci alebo na začiatku príbehu. A čo by bolo, keby... Tieto otázky sú vo filme dôležitejšie, ako vyrozprávanie bombastického, sugestívneho príbehu. A konanie smiešnych postavičiek spúšťané pomyselnými gombíkmi zasa zmysluplnejšie ako ich dramatické osudy a charaktery. Titul, ktorý by nemal prejsť bratislavskými kinami bez povšimnutia. Zďaleka nielen preto, že je to film ovenčený posledným Českým levom a niekoľkými medzinárodnými filmovými cenami.

Alexandra Tinková

Pískat sa nesmie, tleskať sa nemusí!

Piatok, 21. augusta 1998, krátko pred ôsmou večer. Tridsať rokov po neslávne známej okupácii Československa vojskami armád Varšavskej zmluvy. Obloha je „zakabonená“, fúka nepríjemný vietor, reže dážď. Ulice mesta sú polo-prázdne, niekto sa ponáhľa domov, niekto vyčkáva v podchode, či neprestane pršať. Po horúcich letných dňoch - jeseň. Zatiaľ čo ulice na Korze sú vyľudnené, krčmy, krčmičky, pivárne a kaviarne sa postupne zaplňujú. Kam inam by šiel človek v takom nečase?

Neuveriteľne rýchlo pribúdajú hostia aj v kaviarni Black Rose. Krátko po ôsmej je tu už toľko ľudí, že sa sotva dá dýchať. Medzi navštevníkmi vidieť aj známych spisovateľov: Janovica, Duška, Mitana,

Štrpku, Buzássyho... Nie je to náhoda - dnes je tu výnimočná udalosť: literárne soirée, na ktorom bude pokrstená knižka osamelého bežca Petra Repku, ktorá práve vyšla pod názvom *Vstaň a choď* (vydalo L.C.A. Levice). A nie náhodou má byť pokrstená práve v tento deň: z knihy priam trčí prítomnosť ruských tankov. Literárne reportáže P. Repku totiž vznikali v rokoch 1967-69, boli vydané aj knižne v roku 1970, ale vzápätí nato - vďaka zásahu normalizačnej moci - aj zošrotované. K čitateľovi sa vôbec nedostali.

Nálada graduje, dym štípe oči a slova sa ujíma autor knihy. „Dnes ráno som sa zobudil ešte v Slovinsku. Keď sme sa vracali na Slovensko, na rakúskom území sme prechádzali cez tunel, pred ktorým bola

tabuľa, ktorá oznamovala, že tunel je dlhý 1968 metrov. Príznačné práve pre dnešný deň. Tunel bol riadne osvetlený a cesta pohodlná. V tom momente mi napadlo, že všetci prechádzame tunelom už tridsať rokov. Nebol vôbec osvetlený, ľudia sa v ňom strácali, blúdili, hľadali východ, no svetla nikde... Teraz by som si želal, aby sme z toho tunela konečne vyšli,“ povedal P. Repka.

Vonku zatiaľ prestalo pršať a Korzo sa postupne zaplňalo. Kaffé Mayer žila svojím životom, Irish Pub tiež a v Black Rose sa ešte dlho do noci popíjalo a diskutovalo, a to nielen o literatúre. Napríklad aj o tom, že „Pískat sa nesmie, tleskať sa nemusí!“ Alebo žeby to už neplatilo? (pan)

Donauinsel je oázou voľného času

VIEDEŇ

Najmä návštevníci z Bratislavy a okolia iste privítajú možnosť navštíviť počas týchto horúcich letných dní 21 kilometrov dlhý Dunajský ostrov (Donauinsel) takmer v srdci rakúskej metropoly. Leží v severovýchodnej časti Viedne a je najdlhším (42 km) európskym pobrežím medzi vnútrozemskými metropolami, ktoré ponúka bohaté možnosti na kúpanie, aj pre nudistov. Požičovne ponúkajú plachetnice, člny, bicykle, športové potreby, je tu možnosť

vodného lyžovania, či absolvovania potápačských kurzov. Osem mostov umožní návštevníkom tejto atraktívnej lokality túlať sa po oboch brehoch Dunaja, využiť môžu aj kompu Felsteri, ktorá ich prepraví cez hlavný tok rieky. Pre peších turistov a cykloturistov sa ponúka možnosť návštevy neďalekého národného parku Dunajské lužné lesy, tiahnuce sa pozdĺž hlavného toku Dunaja. Motoristi iste ocenia prístupovú cestu na Donauinsel zo severnej strany pozdĺž rieky diaľnicou A 22.

O občerstvenie nie je núdza - od jednoduchého bufetového stravovania, cez pizzériu až po reštauračné zariadenie typu Holliday Inn. Na spríjemnenie letných večerov sa na Donauinsel ponúka možnosť grilovania na brehu na vopred určených miestach, ktoré si možno dopredu rezervovať. A ak by ste ostali na noc, môžete sa výborne zabaviť na víkendových diskotékach s celoročnou prevádzkou v tanečnej reštaurácii Piano Express, v plávajúcom koktailbare Atoll či vo vile Wahnsinn. (com)

Kam za kultúrou?

STARÉ MESTO

Kultúrne leto '98

29. 8. od 17.00 - NOSTALGICKÉ KORZO, program nielen pre tých skôr narodených, ale všetkých, ktorí majú radi muzikálové a operetné árie, evergreeny, staršie slovenské i svetové hity, melódie v rytme polky, tanga, valčíku. Účinkujú: Bratislava Hot Serenaders, Požož Sentimental, Rozmarná kapela, C.a.K. komorný orchester a ďalší. O 18. hodine budú vyžrebovaní traja účastníci ankety Staromestských novín, ktorým odovzdá starosta A. Ďurkovský hodnotné ceny. Podujatie pripravila mestská časť Staré Mesto a Veteran Car Club Bratislava. 29. 8. o 17.00 - VESELÁ ZEMEGULA, divadelné predstavenie pre deti v Slubekovej záhrade 30. 8. o 10.30 - RADOVANKA, dychový koncert v Medickej záhrade 4. 9. o 16.00 - FANFÁROVÝ KONCERT na Michalskej veži do 12. 9. - Výstava teráriových zvierat a exotických rastlín vo Vinohradníckom múzeu na Radničnej ulici, otvorené denne okrem utorku od 10.00 do 18.00

MKC Gaštanová 19

Kurzy pe deti: gitara, tai-chi chuan Kurzy pre dospelých: gitara, joga, tai-chi chuan, kalantika, cvičenie pre ženy Zápis: september 1998, tel.: 377-366

MKC Školská 14

Kurzy: kondično-relaxačné cvičenia, karate, kalantika, cvičenie pre ženy, cvičenie na chrbticu, joga, zdravotná joga, aerobic, cvičenie pre deti Zápis: september 1998, tel.: 396-848

PETRŽALKA

DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3

8. 9. o 19.00 - Protidrogové fórum, občiansky dialóg s odborníkmi 10. 9. o 19.00 - Folklórne zrkadlenie: Šarišan, folklórny súbor z Prešova 18. 9. o 19.00 - Večer autentického folklóru: Cífer

DK Lúky, Vígfašská 1

4. 9. o 19.00 - Music club s rockovou skupinou Le Payaco 12. 9. o 20.00 - Zverokruh, tanečný večer v znamení Raka, Leva a Panny 18. 9. o 18.00 - Festival hard rockových skupín

DÚBRAVKA

DK Dúbravka, Saratovská 2/a

6. 9. o 10.30 - Filmový klub pre deti: Bambi 13. 9. o 10.30 - Detské predstavenie 18. - 20. 9. - Dúbravské hody a stretnutie štyroch miest Dúbravka, Dobling, Šopron a Graz - tri dni plné zábavy a zaujímavých podujatí

VIEDEŇ

1. 9. o 20.00 - Viedenská valčíková šou, (Johannesgasse 33) 3. 9. o 15.45 - Prehliadka podzemných kanálov Viedne s faklami, podujatie pre deti (stanica metra U4 Stadtpark) 4. - 6. 9. od 9.00 do 18.00 - Puma Street Soccer Cup '98, najväčší medzinárodný detský a mládežnícky turnaj v pouličnom futbale na svete (Heldenplatz) 5. - 13. 9. vždy o 19.30 - Organový festival vo Votivkirche (Roosveltplatz) od 8. 9. do 18. 10. - Cirkus Roncalli, predstavenia v pondelok až sobotu o 20.00, v nedeľu o 19.00 11. 9. o 20.00 - Rock n Roll v štýle 50. a 60. rokov (Liechtensteinstrasse 61) 16. 9. o 19.30 - Depeche Mode, koncert britskej skupiny (Wiener Stadthalle)