

Zadarmo

Noviny o živote Bratislavy,
jej mestských častí
a všetkých Bratislavčanov
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.
Vychádzajú dvakrát v mesiaci
v náklade 159 000 kusov.
Registrované na KÚ Bratislava
pod číslom 8/KÚB/248/13-8/98

Bratislavské Noviny

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság

Redakcia:

Gorkého 6, Bratislava 811 01
Telefón a fax 5441 0028
www.bratislavskenoviny.sk
E-mail: redakcia@ba-noviny.sk
Vytlačila Concordia, s.r.o.
Do poštových schránok
bratislavských domácností
roznáša Surema, s.r.o.

Ročník III. ~ Číslo 9

Laserový lúč nad korzom opäť svieti

STARÉ MESTO

Tohtoročnú premiéru zažila laserová línia, ktorá sa od roku 1998 vinie nad bratislavským Korzom, večer 1. mája. Po prvý raz v tomto roku ju spustili presne o 22. hodine.

Známy laserový lúč spájajúci Michalskú bránu s Michalskou ulicou, Sedlárskou ulicou, Hlavným námestím a Rybárskou bránou, pochádza z autorskej dielne akad. sochára Viktora Hulíka, akad. mal. Milana Pagáča & Co., podobne ako Bratislavský laserový orloj a slávnostné nasvietenie Rolandovej fontány na Hlavnom námestí. V týchto dňoch sa v dôsledku predĺžovania dňa na úkor noci upravuje aj ich režim. Bratislavský laserový orloj začína každý deň o 21.00 h, pričom kompletnú štvorminútovú sekvenciu, ktorá po prvý raz odznela na prelome roku ako vyvrcholenie silvestrovského projektu samosprávy Starého Mesta, môžu návštevníci Starého Mesta uvidieť vždy o 22.00 h. Farebné variácie Rolandovej fontány sa počas celého leta budú spúšťať na záver každej celej hodiny vždy od 21. do 01. hodiny. Svetelno-kinetické atrakcie Starého Mesta - laserová línia, Bratislavský laserový orloj, nasvietenie Rolandovej fontány - potrvajú v tomto časovom režime až do konca septembra. (miv)

Brutálny útok dvoch skínov v centre mesta

STARÉ MESTO

Na Hodžovom námestí napadli na zastávke trolejbusov dvaja skíni vo veku 19 a 14 rokov troch 18-ročných Bratislavčanov. Starší z útočníkov im nožom s rukoväťou upravenou ako boxer spôsobil rôzne zranenia. Jedného poranil na tvári a na rukách, druhého pichol do hrude, tretieho do brucha. Útočníci potom ušli cez podchod a nastúpili do autobusu MHD číslo 93, v ktorom napadli 33-ročného cudzieho štátneho príslušníka čiernej pleti Kaba L. Cudzinec sa bránil a podarilo sa mu vytrhnúť 19-ročnému útočníkovi z ruky nôž, hoci pritom utrpel zranenie rúk. Cudzinec potom nožom pichol do brucha mladšieho z útočníkov. Traja napadnutí 18-roční mládenci utrpeli zranenia, k dĺžke liečenia ktorých sa lekár nevyjadril, pričom jeden z nich s prepichnetými pľúcami skončil na jednotke intenzívnej starostlivosti. Mladší z útočníkov musel byť takisto hospitalizovaný. Vzhľadom na jeho nízky vek je vylúčené trestné stíhanie. Jeho staršiemu komplicovi hrozí trest odňatia slobody na 2 až 8 rokov. Prípád vyšetruje Okresný úrad vyšetrovania Bratislava 1. (ver)



Chátrajúca budova rozostavaného múzea by už čoskoro mala prestať hyzdiť Židovskú ulicu. FOTO - Vladimír Mišauer

Rozostavané múzeum na Židovskej dokončia

STARÉ MESTO

Na Židovskej ulici pod Bratislavským hradom už niekoľko rokov stojí a chátra rozostavaná budova Múzea revolučných tradícií. S jej výstavbou podľa informačnej tabule na oplotení rozostavaného areálu začala Mestská správa pamiatkovej starostlivosti v decembri roku 1987, pričom dokončenie bolo naplánované na marec 1991. Napriek tomu, že od dátumu pôvodného ukončenia výstavby prešlo rovných deväť rokov, dnes je už poloschátrané múzeum presne v takom stave, v akom ho zastihla novembrová revolúcia v roku 1989.

Po zmene režimu z pochopiteľných dôvodov nebol záujem o dostavanie múzea s takýmto zameraním. A tak vzhľadom na nevyjasnenú predstavu o novej náplni objektu, ale aj na nedosta-

tok financií na jej dokončenie stavba postupne začala upadať do zabudnutia. Svojím vzhľadom teda už takmer desať rokov špatí nielen Židovskú ulicu, ale vôbec celú časť postupne dobudovávaného podhradia. Zdá sa, že ľady sa predsa len pohlí. Podľa informácie, ktorú sme získali od riaditeľa Pamingu Cyrila Vaňa, s dostavbou rozostavaného múzea sa začne v najbližšom čase. Finančné prostriedky na jeho dokončenie by malo mesto získať od štedrých sponzorov. So sanačnými prácami sa začne už teraz v máji. Pokiaľ sa podarí zabezpečiť dostatok financií a práce pôjdu podľa plánu, mohla by budova na Židovskej ulici začať slúžiť svojmu novému účelu v septembri budúceho roku. Ako nám povedal C. Vaňo, do objektu sa po jeho dokončení nastáhuje Mestské múzeum

z Apponyiho paláca, ktorý sa zrejme bude musieť rekonštruovať. Ešte pred začatím stavebných prác bude potrebné prepracovať pôvodný projekt. Podľa Cyrila Vaňa však nebudú potrebné žiadne zásadnejšie úpravy. Skôr pôjde o menšie korekcie v rámci samotnej stavby, ale aj jej bezprostredného okolia. To sa bude týkať napríklad terénnych úprav a výsadby okrasnej zelene. Pri určovaní novej funkčnej náplne objektu sa uvažovalo o rôznych účeloch využitia. Napríklad aj o komerčnom využití, no vzhľadom na nevýhodné umiestnenie od tohto zámeru upustili. Nie je však vylúčené, že súčasťou múzea budú aj malé obchody s príbuzným sortimentom tovaru, ktoré budú vhodne dopĺňať nové využitie tohto objektu na Židovskej ulici.

Milan Šeršík

Šanca získať 370 miliónov z SKB existuje

Náš rozhovor

V súvislosti s krachom Slovenskej kreditnej banky (SKB) sa objavila informácia, podľa ktorej má mesto Bratislava v banke uložených asi 370 miliónov korún. Bratislavského primátora Jozefa MORAVČÍKA sme sa opýtali, či nám môže túto informáciu potvrdiť.

- Áno je to pravda.

Odkiaľ pochádzajú tieto peniaze a kedy boli do banky uložené?

- Peniaze boli do banky uložené v roku 1996, po tom čo mesto vydalo emisiu obligácií. Bola to rezerva, ktorá mala slúžiť na splatenie emisie. Pôvodná výška vkladu bola 400 miliónov korún na štyri roky so splatnosťou koncom tohto roku. Teda do toho času, keď sú splatné aj obligácie. Konzultovali sme celú záležitosť a dostali sme ubezpečenie, že do

konca roka nemusíme mať obavy. Mesto však začalo presúvať tieto finančné prostriedky aj napriek sankciám za predčasný výber. Dohodli sme sa s bankou, že nám tieto peniaze bude postupne uvoľňovať. Prvých tridsať miliónov nám uvoľnili bez sankcie a o tie ďalšie sme požiadali už po tom, ako sa Slovenská kreditná banka dostala do problémov. Rokovali ste už so zástupcami banky o ďalšom postupe, ako dostať späť aj zvyšné peniaze, ak je vôbec ešte šanca na ich získanie?

- Myslím si, že táto šanca tu určite je. Podľa našich informácií nie je situácia v banke taká, aby to pre mesto znamenalo stratu a to ani v prípade, že sa SKB

dostane do konkurzu. Máme informácie, že aktíva i pasíva banky sú zhruba vyrovnané, takže peniaze by sme mali dostať späť. Otázka je, kedy to bude.

Neohrozí táto situácia termín splatenia obligácií?

- Nie, pretože pripravujeme vydanie novej emisie, ktorej prevažnú časť použijeme na splatenie starej emisie komunálnych obligácií. Robíme však rôzne opatrenia, aby sme väčšiu časť peňazí, ktorú má mesto v SKB získali ešte tento rok.

Nebolo možné predvídať situáciu v SKB a vybrať uložené prostriedky ešte pred tým, ako sa dostala do problémov?

- Možno by sa to dalo, ale vybrať naraz 400 miliónov korún, to by banku určite položilo. Zhováral sa Milan Šeršík

Väčšina občanov nechce prejazdné Námestie SNP

STARÉ MESTO

Ešte pred vypracovaním urbanistickej štúdie Námestia SNP zisťoval iniciátor projektu revitalizácie - mestská časť Staré Mesto - formou ankety názory občanov na budúcu podobu centrálneho námestia Bratislavy. Anketu v uplynulých dňoch vyhodnotili, čím sa získal významný podklad na ďalšiu prácu architektov a urbanistov.

V priebehu februára a marca mestská časť zorganizovala niekoľko stretnutí s občanmi formou verejnej diskusie a diskusných fór, na ktorých odborný tím okrem iného verejnosť oboznámil aj s pripravovaným zadaním urbanistickej štúdie. Na týchto stretnutia mali občania možnosť vyjadriť svoj názor na budúcu podobu Námestia SNP formou anketových lístkov, ktoré sa dopytovali na štyri okruhy riešenia Urbanistickej štúdie. Anketový lístok uverejnili aj Staromestské a Bratislavské noviny vo svojom štvrtom tohtoročnom čísle. V termíne od 15. februára do 30. marca 2000 sa na ankete zúčastnilo 136 respondentov rôzneho veku a vzdelania.

Na základe výsledkov ankety by väčšina občanov (54,4 % respondentov) uvítala Námestie SNP neprejazdné, iba s električkovou dopravou. Neprejazdné námestie bez električkovej dopravy by uprednostnilo 38,9 % respondentov. Tendencia názorov jednoznačne smeruje k vedeniu inej ako električkovej dopravy pod povrchom námestia.

Pokiaľ ide o riešenie problému statickej dopravy na námestí, jednoznačne zvíťazila možnosť parkovania v podzemí - 76,5 %. Z ostatných funkcií by malo námestie spĺňať tieto funkcie: kultúrna funkcia, vytvorenie pešej zóny, rozšírenie poskytovaných služieb a nákupných možností, zachovanie pietnej funkcie námestia, vytvorenie podmienok na bývanie a nakoniec pre administratívu. Občania v ankete jednoznačne uprednostnili zachovanie výšky existujúcich objektov na námestí (83,1 %). Časť verejnosti (17,6 %) pripúšťa možnosť dostavby nového objektu na námestí. V rámci riešenia zelene na námestí vyšiel na prvom mieste variant rôznych priestorovo-plošných formácií stromov, krovín a trávnikov (83,1 %). Variant, ktorý by predpokladal iba existenciu vzrastlých stromov bez kombinácie s trávnikom uprednostnilo 17,6 % opýtaných. Výsledky ankety budú jedným z podkladov navýšovanie urbanistickej štúdie Námestia SNP, ktorá má byť spracovaná najneskôr do jesene tohto roku. Urbanistická štúdia sa stane záväzným dokumentom pre akúkoľvek investičnú činnosť na tomto území a jej podmienky musia splniť všetky spoločnosti, ktoré sa budú o projekt uchádzať. (miv)

Potápači vylovili z Draždiaka 7 ton odpadu

PETRŽALKA

Nedostatok kúpalísk nahrádzajú Petržalčanom vodné plochy. K oblúbeným oddychovým zónam uprostred sídliska patrí najmä štrkové jazero Veľký Draždiak, ktoré vyhladáávajú kúpniachťiví aj rybári.

Vždy pred letnou sezónou toto štrkovisko na objednávku mestskej časti Petržalka vyčistia od tuhého odpadu členovia potápačského klubu OCTOPUS a ďalší bratislavskí potápači. Tento rok sa stretli v sobotu 29. apríla, aby pod vedením Tomáša Rácza v dvoch zmenách osem potápačov, šesť „zberačov“ a trojčlenná posádka člnu vyčistili nielen dno štrkoviska, ale aj jeho okolie. Tohtoročný úlovok predstavoval 7 ton odpadu, ktorý tvoria prevažne pneumatiky, oceľové tyče a laná, sklo, najrozmanitejší stavebný materiál, registračné pokladne. Medzi poslednými úlovkami, ktoré potápači vytiahli na breh, boli zastávka MHD, detská preliezka a desaťmetrový plot.

„Nebezpečné sú najmä pribúdajúce injekčné striekačky s ihlami,“ povedal Tomáš Rácz. „Netreba ani hovoriť, čo všetko môžu spôsobiť, ak človek na ne stúpi. Zradná je však aj oceľová konštrukcia tesne pod hladinou, ktorú nie je z brehu vidieť. Nedajbože, aby tu deti skúšali skákať hlavíčky,“ dodal.

Je poľutovaniahodné, že sú medzi nami aj takí, ktorí si jazero zamenili s miestom, kde možno pohodlne odložiť nepotrebné veci. Nemali by sme sa k nemu správať ľahostajne. Voda vo Veľkom Draždiaku je hygienicky neškodná a čistá, čo dokazuje prítomnosť rakov, ktorí sú indikátorom čistoty prostredia. Ikrem nich tu jijú kapry, štiky, úhory a dokonca aj menšie sumce. Podľa Tomáša Rácza by na udržanie čistoty pomohlo lepšie obhospodarovanie jazera, predovšetkým rozmiestnenie odpadkových košov. Zodpovednejší by mali byť aj správcovia okolitých súkromných pozemkov. Ako bude tento kúsok prírody v Bratislave vyzeráť, však v skutočnosti závisí od nás všetkých.

Zuzana Hanzelová, Petržalka

Račania budú hodovať

RAČA

V prvý májový víkend budú v mestskej časti Rača tradičné Račianske hody. Začínajú sa už v sobotu o 16. hodine ľudovou veselnicou v kultúrnom stredku Račan a verejnou ochutnávkou vín tunajšieho Vinohradníckeho spolku v Obecnom dome.

V nedeľu potom Račianske hody pokračujú budičkom s dychovou hudbou Račanka a o 11.00 slávnostnou svätou omšou vo farskom Kostole sv. Jakuba a Filipa. Na Námestí hrdinov bude od 9.00 vyhrávať dychová hudba, bude tu však možné počuť aj ľudovky a country. Pred kinom Nádej vystúpi o 16.00 pouličné divadlo Dunajka a v amfiteátri KS Žarnovická bude po celý deň program pre deti a mládež. Okrem súboru moderného tanca a šaša Maroša v podvečer vystúpia aj skupiny Hudba z Marsu a Malevil. Na ZŠ Plickova bude od 9.00 Hodový turnaj o pohár starostu Rače, na ktorom sa zúčastnia obyvatelia Rače, Krasňan a Východného. O 13.30 bude na Námestí hrdinov Ochutnávkou hudových koláčov. Račania sľubujú, že nikto, kto cez víkend príde na tunajšie hody, nebude ľutovať. **(brn)**

Súčasťou domu budú aj podzemné garáže

STARÉ MESTO

Na mieste bývalej zberne surovín blízko Malého trhu na Dunajskej ulici vyrastá nový polyfunkčný dom. S jeho výstavbou začala spoločnosť J&T Global v lete 1999 a dokončená bude v októbri tohto roku. Nová administratívna budova by mala vhodne zaplniť prázdnu preluku v tejto časti Dunajskej ulice a posilniť aktivity mestského centra aj na mieste, ktoré nie je tradičným centrom. Urbanistické riešenie budovy rešpektuje dopravné vzťahy a pešie trasy s optimálnym využitím a zhodnotením pozemku, na ktorom stojí. Objekt má tri suterénne a päť nadzemných podlaží. Štvrté poschodie je v nižšej časti riešené ako podkrovie, pričom v časti budovy je aj piate podlažie. Hlavný vstup do budovy je z Dunajskej ulice, ktorý bude slúžiť zamestnancom a

klientom. Zvlášť je riešený vchod do podzemných podlaží, kde je umiestnené parkovanie a technické vybavenie. V podzemnej garáži je 66 parkovacích miest pre zamestnancov firiem so sídlom v budove a ich klientov. Prízemie tvorí hlavný vstup do administratívnej časti so vstupnou halou, schodiskom, výťahom a recepciou. Podstatnú časť prízemnia bude tvoriť banková expozitúra s vlastným vstupom. Na 1. až 3. poschodí objektu budú administratívne priestory s nadštandardným vybavením. Priestory bude možné rozdeliť sadrokartónovými priečkami podľa požiadaviek nájomníkov. K nadštandardu patrí aj klimatizácia, dutinová podlaha, v ktorej je vedená štrukturovaná kabeláž, elektrina, telefón. Výhodou tohto systému je vyvedenie prípojok v ktorejkoľvek časti kancelárskych priestorov. Na každom podlaží sú

umiestnené hygienické zariadenia, čajová kuchynka, archív a rokovacie priestory. Štvrté poschodie je v nižšej časti domu riešené ako podkrovný priestor a v časti ako klasická administratíva. Na piatom poschodí, ktoré je pre svetloteknické požiadavky len nad časťou pôdorysu, budú bytové priestory. Architektonické riešenie polyfunkčného domu vychádza z princípu harmónie a kontrastu. Dominantnou časťou je priečelie zo strany Dunajskej ulice s preskleným rizalitom. V interiéri zas dominuje presklené priečelie hlavného vstupu s halou a reprezentatívnym schodiskom. Nová administratívna budova po dokončení zaplní aj posledné prázdne miesto na tejto strane Dunajskej ulice a stane sa dôstojným administratívnym centrom v tejto časti Starého Mesta. **(mil)**



Dominantou polyfunkčného objektu na Dunajskej ulici bude presklený rizalit. c

Centrum mesta už strážia ďalšie kamery

BRATISLAVA

Bratislavská mestská polícia v utorok 2. mája uviedla v centre mesta do prevádzky priemyselnú televíziu, ktorej cieľom je chrániť občanov i návštevníkov mesta najmä pred pouličnou kriminalitou.

Systém bratislavskej priemyselnej televízie pozostáva zo štyroch kamier, ktoré sú umiestnené na Hlavnom námestí, v priestore medzi Rybárskou bránou a Hviezdoslavovým námestím, na spojnici Námestia SNP a Poštovej ulice a na konci Obchodnej ulice na križovatke s Kollárovým námestím.

Od monitorovacieho systému sa očakáva rýchly zásah polície na pokyn dispečera, predchádzanie falošným poplachom a operatívne vyhľadanie páchatel'ov. Možno ním preukázať aj skupinové konanie páchatel'ov a kontrolovať pohyb členov organizovaného zločinu.

Prvá z bezpečnostných kamier funguje na Hlavnom námestí už od septembra 1999. Pomohla mestským policajtom odhaliť celý rad drobných vreckových krádeží. V predvianočnom období sa s jej pomocou podarilo prichytiť zlodějov pri vlamaní do predajného stánku, vreckárov, zlodějov kaprov i cudzincov

okrádajúcich návštevníkov vianočných trhov.

Monitorovací kamerový systém je popri projekte okrskového systému fyzickej ochrany a automatizovanom policajnom systéme tretím opatrením na zvýšenie bezpečnosti v Bratislave, ktoré schválilo mestské zastupiteľstvo. Výbudovanie tohto systému v centre mesta je ďalším krokom pri naplňaní dohody medzi mestom a ministerstvom vnútra, ktorá bola podpísaná pred rokom, a ktorej mottom je Bratislava - bezpečné mesto. O efektívnosti tohto monitorovacieho systému budeme pravidelne informovať. **(brn)**

Toto mesto bezpečné nebolo a ani nie je

Čo hovorí ulica

živlami. Asi naozaj musia niekoho najskôr dobodáť a zabiť, aby sa s tým začalo niečo robiť.

Rudolf S., dôchodca: Priznám sa, že niekedy sa v tomto meste necítim bezpečne. Najmä tí mladí s vyholenými hlavami vo mne vzbudzujú obavy. Polícia si podľa mňa nedostatočne plní svoje povinnosti, inak by sa nemohlo stať, že si tu grázli budú robiť, čo chcú.

Peter S., čašník: Necítim sa veľmi bezpečne. Najmä v podvečer je taký hluchý čas, keď policajti už a ešte nie sú v uliciach. Myslím si však, že to nie je len problém polície. Do Bratislavy sa totiž

sústreďujú kriminálne živly z celého Slovenska a potom to tu tak vyzerá. Veď väčšinu kriminálnych činov páchajú práve mimobratislavskí.

Roman K., podnikateľ: Myslím si, že to je stále rovnaké - bezpečné toto mesto nebolo ani nie je. A to sa týka nielen krádeží áut, ale aj prepádov a vražd. Veď si stačí prečítať denne čiernu kroniku a ste zhrzení, čo sa tu všetko deje. Polícia by mala byť podľa mňa dôslednejšia a razantnejšia.

Andrea M., nezamestnaná: Doteraz sa mi nič podobné nestalo, takže sa cez deň cítim bezpečne. A keďže večer do ulíc nevychádzam, nemôžem to posúdiť. Z rozprávania však viem, že nie vždy je toto mesto bezpečné. **(lav)**

Najdrahší bol oporný múr

STARÉ MESTO

Na rekonštrukciu miestnych komunikácií použili v Starom Meste v minulom roku 60,2 milióna korún z rozpočtu mestskej časti. Ďalších takmer 12 miliónov korún stála bežná údržba a opravy výtlkov.

Finančne najnáročnejšou dopravnou stavbou bolo vybudovanie oporného múra na Žižkovej ulici. Nasledovalo dláždenie Nedbalovej ulice a chodníkov na Rázusovom nábreží. VEPOS spracoval tiež projektovú dokumentáciu pre rekonštrukciu Klobučníckej ulice a Hlavného námestia.

Na základe interpelácií poslancov a požiadaviek z miestneho úradu VEPOS zabezpečoval nad plánovaný rámec prác aj celoplošné opravy výtlkov na Radvanskej ulici a vo Fialkovom údolí, opravu dlažby na Hodžovom námestí, veľkú opravu Gajovej ulice a inštaláciu liatinových stĺpikov v historickom jadre, na Kollárovom námestí a Námestí slobody. **(miv)**

Za pozemky zaplatia rekordnú sumu

STARÉ MESTO

Miestne zastupiteľstvo mestskej časti Staré Mesto schválilo na poslednom zasadnutí predaj pozemkov na Radlinského a Školskej ulici spoločnosti HYDROSTAV, ktorá tu chce realizovať projekt polyfunkčnej budovy v súlade s navrhovaným funkčným využitím v tejto lokalite.

Pôvodne boli dve parcely na nároží Starohorskej a Radlinského ulici určené na výstavbu novej budovy miestneho, okresného a daňového úradu Bratislava - Staré Mesto. Po tom, čo sa tento projekt ukázal ako finančne príliš náročný, sa o pozemok uchádzal bratislavský Hydrostav. Poslanci Starého Mesta súhlasili s predajom za cenu 30 tisíc korún za jeden meter štvorcový, čo je od čias predaja pozemkov na výstavbu bankových budov NBS a VÚB najvyššia suma, akú mestu ponúkli za predaj nehnuteľností. Predaj ešte podlieha udeleniu predbežného súhlasu primátora mesta ako štatutárneho zástupcu vlastníka nehnuteľností - hlavného mesta. Ak primátor súhlas udelí, pôjde zrejme o najefektívnejšie nakladanie s majetkom mesta za posledných päť rokov. **(miv)**

SAPA

52 x 60 mm

Predám chladničku CALEX COMBI, 200/85 l, dva kompresory, automatické odmrazovanie, 5-ročná, málo používaná, za 7500 Sk; fínsky FTV Salora s DO, 56 cm, za 5000 Sk; dve čierne skrinky (v-85, s-80, h-40), sklenené dverka, po 1500 Sk; vstavanú skriňu, (s-150, h-62) za 600 Sk.

☎ 0905 493 987, 4425 2675

Deň matiek po prvý raz v záhrade

STARÉ MESTO

Aj tohto roku si samospráva mestskej časti Staré Mesto pripomenie tradičný celosvetový Deň matiek skromnou oslavou a kultúrno-umeleckým programom pre všetky bratislavské súčasné i budúce mamičky. Novinkou oproti minulým rokom je dejisko podujatia, ktoré presťahovali z exteriérov historického jadra do zrekonštruovanej Grassalkovichovej záhrady za Prezidentským palácom.

Pod záštitou starostu Starého Mesta Andreja Ďurkovského je pre všetky bratislavské mamičky a babičky pripravený poldruhodinový hudobno-tanečný program profesionálnych i amatérskych súborov ako prejav symbolickej vďaky za všetko, čo pre naše rodiny mamy a staré mamy znamenajú. Toto podujatie organizátori chápu ako otvorené pre všetkých a pozývajú naň aj prostredníctvom Staromestských a Bratislavských novín. Osobitnou pozvánkou starosta oslovil vyše 50 predovšetkým staromestských viacdetných rodín, v ktorých mamičky priviedli na svet a starajú sa o viac ako tri deti.

Program sa začína v nedeľu 14. mája 1999 o 15.00 h vo verejnej časti Grassalkovichovej záhrady pri fontáne. Na improvizovanom pódiu vystúpi najprv vokálna skupina Chorus 4 a po nej celý rad destských súborov, napr. folklórny súbor Studienka, detské baletné štúdio, tanečné súbory TONUS a BIBI a deti z dramatických súborov pri MKC na Gaštanovej a Školskej ulici. **(miv)**

Malý trh sa nestratil, iba ho presťahovali

STARÉ MESTO

Mestské zastupiteľstvo hlavného mesta na svojom zasadnutí v októbri 1998 schválilo predaj pozemku pri Ondrejskom cintoríne medzi Dunajskou a Páričkovou ulicou spoločnosti Malý trh, s. r. o. Bratislava. Táto spoločnosť je vlastníkom aj priláhlého väčšieho pozemku a po ich scelení má začať s výstavbou polyfunkčného domu s predajnými, administratívnymi a bytovými priestormi.

Podmienkou tejto výstavby, ktorá sa dostala aj do uznesenia bratislavského mestského zastupiteľstva, bolo, že počas realizácie výstavby bude obľúbené trhovisko, známe tiež ako Malý trh, dočasne premiestnené obďaleč, na Páričkovu ulicu v jej vyústení na Karadžičovu ulicu a chodníkom pre peších bude spojené so Starým Mestom. Po ukončení výstavby sa trhovisko malo vrátiť do pôvodnej polohy. Magistrátu sa však nepodarilo zabezpečiť splnenie vlastného uznesenia a Malý trh na uvedené miesto nepresťahoval. Väčšina

predajcov sa preto neskôr obrátila na samosprávu mestskej časti Staré Mesto, aby našla inú náhradnú lokalitu. Inak by Malý trh pravdepodobne úplne zanikol, keďže k 30. septembru minulého roku dostali predajcovia pre údajne sa začínajúcu stavbu výpovede. Staré Mesto urýchlene našlo lokalitu na Poľnej ulici medzi Sasinkovou a Ulicou 29. augusta, na opačnej strane Ondrejského cintorína.

O nové trhovisko sa stará VEPOS, podnik verejnoprospešných služieb Starého Mesta. Trhový poriadok pre staronové trhovisko schválili poslanci Starého Mesta na zasadnutí miestneho zastupiteľstva koncom októbra 1999. Podľa neho je na trhovisku povolené predávať najmä ovocie a zeleninu, huby, vajcia, pekárenské a cukrárenské výrobky, sušené liečivé rastliny, včelie produkty, mäso, kvety a drobné umelecké a remeselné výrobky. Predajný čas bol stanovený každý deň v lete od 7.00 do 21.00 h a v zimnom období od 8.00 h do 17.00 h.

Podľa informácie Ing. Kataríny Martinko-

vej, vedúcej oddelenia podnikateľských činností miestneho úradu Staré Mesto, na novom trhovisku je 52 predajných stolov, čo je asi 2/3 kapacity pôvodného Malého trhu. Žiadosť o prenájom si v novembri minulého roku podali - a boli uspokojení - takmer všetci trhovníci z Malého trhu, ktorí tu zabezpečovali každodenný predaj. Zvyšná tretina chodila na trh iba počas víkendových dní.

Nie všetci zákazníci Malého trhu si na nové miesto už našli cestu. Pochopiteľne, nové riešenie nie je úplne ideálnym, bez neho by však Malý trh bol už len históriou. Vlastník pozemku na pôvodnom mieste trhoviska však ani pol roka po vypovedaní zmlúv trhovníkom nejavi známky stavebnej činnosti. Naopak, začal tu prekviť „čierny“ predaj. Predstavitelia magistrátu by mali preveriť aktuálne zámery svojho zmluvného partnera, pretože ulička popri cintoríne, ktorá mala počas výstavby slúžiť ako zariadenie staveniska, možno zbytočne clivie prázdnotou. **(miv)**

Vášnivá diskusia o Masarykovi a Svobodovi

AD: ULICA PODĽA MASARYKA...

Diskusia o rozhodnutí bratislavského mestského zastupiteľstva nazvať niektorú z ulíc po prvom československom prezidentovi T. G. Masarykovi je stále intenzívnejšia. Dôkazom je množstvo listov a e-mailov, ktoré denne prichádzajú do našej redakcie.

Najbúrlivejšie reakcie však nevyvoláva samotné rozhodnutie mestských poslancov, ale návrh Demokratickej strany, ktorá prišla s myšlienkou premenovať Nábrežie arm. gen. Ludvíka Svobodu po T. G. Masarykovi.

Mnohí tento návrh privítali, veľká časť Bratislavčanov je však proti. Kým jedni poukazujú na komunistickú minulosť L. Svobodu a jeho postoje po okupácii v roku 1968, druhí upozorňujú na jeho zásluhy na oslobodení Československa v roku 1945. Názory Bratislavčanov sa rozchádzajú aj v prípade osoby samotného T. G. Masaryka - kým jedni trvajú na tom, že si zaslúži, aby po ňom bola nazvaná niektorá z významných ulíc, druhí spochybňujú jeho zásluhy na vzniku Československa a obviňujú ho, že neuznával slovenský národ.

Upozorňujeme čitateľov, že redakcia aj tieto noviny len sprostredkujú názory a postoje bratislavskej verenosti k tejto otázke a žiadny z doteraz uverejnených listov nevyjadruje názor novín.

Na záver pripájame najčastejšie návrhy našich čitateľov na pomenovanie ulice či iného priestranstva podľa T. G. Masaryka: Hlavné námestie, Nábrežie arm. gen. L. Svobodu a Štúrova ulica (prípadne Námestie L. Štúra). S ďalšími návrhmi sa môžu Bratislavčania obrátiť priamo na poslancov mestského zastupiteľstva, alebo magistrát Bratislavy. **(brn)**

Mesto žiada od vlády peniaze a pozemky

BRATISLAVA

Vedenie mesta Bratislava žiada od vlády, aby pozemky v zóne Pribinova ulica previedla na spoločnosť patriacu mestu, ktorá by s nimi ďalej nakladala. Návrh súvisí so snahou mesta vybudovať medzi Starým a Prístavným mostom nové bratislavské centrum.

Okrem toho mesto navrhuje vláde, aby poskytla garancie na financovanie výstavby piateho bratislavského mosta. Ďalej navrhuje, aby sa mohlo zúčastniť na privatizácii bratislavského prístavu a letiska, a žiada zavedenie dopravnej dane v Bratislave.

K hlavným projektom mesta v najbližšom období patrí dobudovanie južného a západného bratislavského Podhradia. Príslušná štúdia by mala byť v krátkom čase pripravená na verejnú diskusiu. Počíta tiež s premostením Staromestskej ulice a predĺžením pešej zóny z centra až na Hrad. **(brn)**

jazykové kurzy v zahraničí



Berlín

intenzívny kurz
nemeckého jazyka
s ubytovaním

6000Sk

/týždeň

Bakalari, Štefánikova 4, 811 05 Bratislava
tel.:07/52 49 66 22, bakalari@rainside.sk, www.bakalari.sk

Kto robí z Petržalky džungľu...

LIST ČITATEĽA

Nedávna výstava CONECO v areáli Incheba ozrejnila, kto vlastne z Petržalky robí „džungľu“. Určite ste zaznamenali viaceré ohlasy zo strany nielen Petržalčanov na to, ako je devastované životné prostredie, v ktorom žijeme.

Pôsobí to na nás veľmi deprimujúco, keď tá troška zelene, ktorá sa medzi sivými panelákmi a asfaltovými cestami sem - tam vyníma, je pod kolesami áut priam ubitá a totálne zničená. Ako by asi reagovali návštevníci výstav, keby im prišiel niekto pod okná ich rodinných domov postaviť auto, a dal si ho traktorom vytiahnuť z rozmočenej a zdevastovanej zeme. Asi by ich to netešilo.

Ani nás Petržalčanov neteší, keď nám takto necitlivo devastujú životné prostredie, v ktorom sme nútení žiť a ktoré mnohí tak radi kritizujú. Verím, že kompetentní prijmú potrebné opatrenia, aby sa nielen zvyšovali príjmy spoločnosti Incheba z vydarených výstav, ale aby netrpeli ani občania a ani životné prostredie. Lebo to, čo sa za 5 - 6 dní dokáže úplne zničiť, to za 5-6 dní nepríde dať nikto do pôvodného stavu. Dviha sa vo mne (a nielen vo mne, ale u mnohých mojich spoluobyvateľov sídliska Petržalka) vlna odporu k takémuto prejavu vandalizmu. A vedzte, že najhoršie to chápu naše deti, ktoré sa všetci snažíme vychovávať k úcte voči životnému prostrediu, ale činy dospelých sú s tým v ostrom protiklade.

Eva Šopincová, Petržalka

Cukráreň Levius bola na rohu

AD: BRATISLAVA KEDYSI...(7/2000)

Chcel by som zareagovať na článok Štefana Behúňa, kde sa uvádza, že Cukráreň Levius sa nachádzala na Michalskej ulici, dnes je tu cestovná kancelária Ruefa Reisen.

Dovoľujem si poznamenať, že cukráreň Levius bola vždy od založenia na rohu Michalskej a Schneeweisovej ulice (dnes Biela). Na Michalskej ulici, kde je dnes Ruefa Reisen, bol - ak sa dobre pamätám - známy obchod s obuvou BRUNA. Cukráreň Levius bola známa nielen so svojimi mignonkami, ale aj bonbónmi a zaváraninami. V miestnosti bývalej cukrárne je teraz obchod s knihami.

Julius Kuster, Dúbravka

~ ~ ~

Cukráreň Mayer nikdy na rohu Sedlárskej ulice a Hlavného námestia nebola, už aj v monarchii bola presne tam, kde aj teraz, teda na Hlavnom námestí.

V cukrárni Stürzer sa nikdy neschádzali mladí intelektuáli, tak mladí, ako aj starí mali svoje kaviarne ako Štefánku, Astoriu, Drobeka. Cukráreň Levius sa nachádzala síce na Michalskej ulici, ale na rohu Michalskej - Schneeweisovej (dnes Bielej) a nikdy nie tam, kde je dnes cestovná kancelária Ruefa, tam totiž bol obchod s pánskou konfekciou, ktorý sa volal ešte v monarchii M. Neuman, ako filiálka viedenskej firmy, v ČSR Moravia a neskôr Nehera, vedúcim tohto obchodu bol totiž môj starý otec. A nakoniec: študenti, lekári z fakultnej nemocnice chodievali do Metropolnej pravidelne a nie do cukrárne Augustin. Menované omyly nie sú síce dôležité, ale presnosť nikdy neškodí.

Katarína Löfflerová, Staré Mesto

Cukrárne boli aj na predmestí Bratislavy

Bratislava kedysi...

Cukráreň a pekáreň Orban sa nachádzala na Schöndorfskej ulici č. 5 oproti dnešnému Obchodnému domu Junior. Táto prevádzka pretrvávala až dodnes na dnešnej Obchodnej ulici a je tam predajňa chleba a pečiva. Táto výrobná bola známa špeciálnou výrobňou vianočiek, briošiek a plundrového pečiva. Výrobná pečiva a zákuskov sa nachádzala vo dvore a predajňa bola počas celého dňa zásobovaná úplne čerstvými a ešte teplými výrobkami.

Cukráreň - výrobná Jozef Müller bola na Židovskej ulici v blízkosti Mikulášskej ulice - rožná budova Židovskej a Beblavého v susedstve U dobrého pastiera. Dielňa bola situovaná hlboko v pivničných priestoroch - dnes Múzeum umeleckých remesiel. Ešte aj v dnešných dňoch vchod do tejto dielne tvoria pôvodné železné a masívne dvere oblúkového tvaru. Vyrábané zákusky vo veľkých drevených prepravkách odnášali na hlavách uční do rôznych predajní, bufetov, koloniálnych obchodov, mliekarenských predajní a kaviarní po celej Bratislave.

Cukrárska výrobná trvanlivého pečiva Bratov Kolmanovcov bola umiestnená na

rohu Židovskej ulice a Rybného námestia - oproti bývalej synagóge (dnes sa tu začínajú piliere Nového mosta). Tu sa vyrábali výrobky trvanlivého charakteru a rôzne druhy keksov na úrovni manufaktúry. Pracovali tu asi dve desiatky dievčat a traja vyučení cukrári - majstri. Jednou z ich úloh bolo aj odháňanie potkanov, ktorých sa v tejto lokalite nachádzalo neúrekom. Cukráreň - zmrzlínareň Čazim Razim bola v blízkosti Meštianskeho pivovaru a Rybného námestia na Rázusovom nábřeží - dnes nástupište MHD pod Novým mostom. Špecializovala sa na priamy predaj orientálnych druhov zmrzliny z mraziarenského stroja a k tomu vyrábaných oblátok. Cukráreň Emil Fetzer bola jednou z tých, ktoré sa nachádzali na predmestí Bratislavy - bývalá Emiháza (Ľudová štvrť v mestskej časti Nové Mesto za Figarom). U obyvateľov tejto lokality bola obľúbená, lebo zákusky boli chuťovo veľmi dobré, pomerne lacné a zákazníci nemuseli chodiť až do stredu mesta. Bohužiaľ, dnes je táto cukráreň

zrušená a zostal z nej len rodinný dom. Cukráreň Viktor Pressler bola tiež na predmestí - v časti Dornkapeln, známej ako Mexiko (dnešná Trávka v mestskej časti Ružinov). Výrobky tejto cukrárne, ktorá tiež sídlila v rodinnom dome, boli cenovo dostupné pre chudobnejšiu klientelu - robotníkov z okolia. Cukráreň Štefan Nagy bola poslednou v poradí na predmestí Bratislavy. Nachádzala sa v Prievoze, nazývanom tiež Oberufer alebo ešte častejšie prezývkou Feriba. Bola pomerne vhodne umiestnená v blízkosti evanjelického kostola, miestneho kina a ostatných obchodných prevádzok v strede obce na hlavnej ceste. Dnes je táto časť Prievozu zbúraná a prebudovaná na moderné sídlisko Mierová ulica. Jednou špecializovanou výrobňou, na ktorú sa nesmie zabudnúť, bola Kesselbauer, kde sa vyrábali sušienky, oblátky, ale hlavne rôzne druhy diabetických a detských suchárov. Nachádzala sa na Námestí 1. mája s priechelím do Kollárovoho námestia. Dnes je to ošarpaná budova s verejnými garážami vo dvore - hneď vedľa bola postavená úplne nová budova LB Leasing.

Štefan Behúň



Začiatok tohtoročnej plavebnej sezóny bratislavského Propelera si veru mnohí Bratislavčania 1. mája nedali ujsť. Aj tento rok je prevádzka atrakcie možná len vďaka finančnej podpore mestských častí Petržalka a Staré Mesto.

FOTO - Vladimír Mišauer

Thajská kuchyňa je len iná ako čínska

Bedeker gurmána

Do thajskej reštaurácie MEKONG na Palackého ulici nás prilákala najmä zvedavosť. Zaujímalo nás, v čom môže byť thajská kuchyňa iná, ako je, povedzme, najrozšírenejšia ázijská kuchyňa - čínska. Neznalý Stredo-európan by to možno všetko hodil do jedného ázijského vreca, pravda je však iná. Tak ako je osobitá, napríklad, japonská kuchyňa, tak je charakteristická aj kuchyňa thajská.

Reštauráciu Mekong sme navštívili v čase obeda a musíme priznať, že obsadené boli len dva či tri stoly na terase, inak sme v reštaurácii boli sami. Príčinou bolo zrejme slniečko, ktoré lákalo skôr k vode, ako aj fakt, že sme sa sem vybrali v deň pracovného pokoja. O to lepšie sme si mohli prezrieť tunajší „thajský“ interiér, ktorý na nás zapôsobil poriadkom a čistotou.

Z bohatej ponuky jedál sme si vybrali ako predjedlo homárové lupienky a grilované kuracie na ihle s pikantnou orieškovou omáčkou. Aj pri výbere polievok sme sa riadili skôr snahou spoznať neznáme a ochutnať originálne tha-

jské chute. Preto sme si vybrali kuraciu polievku s kokosovým mliekom, kuraciu polievku s citrónovou šťavou a ostrokyslú polievku s krevetami. Boli vynikajúce a sami sme boli prekvapení, že na prvý pohľad čudessné kombinácie chutí môžu byť nakoniec lahodné.

Pri výbere hlavného jedla sme si mohli vybrať z kuraciny, kačaciny, bravčového, hovädzieho, rýb či bezmäsitých jedál. Rozhodli sme sa pre chrumkavú kačicu na thajský spôsob, hovädzie v sladkej orieškovej omáčke a pikantné kuracie s kokosovým mliekom a zeleným korením. Na rozdiel od čínskej kuchyne, ktorá je neomáčkovaná a je charakteristická množstvom zeleniny, thajská kuchyňa v nás vzbudila dojem, že je viac omáčkovaná a nekladie dôraz na zeleninu (ak nerátame surovú posekanú kapustu, ktorá tvorila oblohu k predjedlu a ku každému z hlavných jedál. Navyše ak menu upozorňovalo, že jedlo bude pikantné, také aj bolo. A nepo-

možla ani voňavá ryža, ktorú sme si vybrali ako prílohu.

Na záver sme chceli ochutnať niektorý z dezertov, ale predchádzajúce chody nám to jednoducho nedovolili. Väčšina ponúkaných dezertov je však veľmi podobná čínskej či japonskej kuchyni - aj tu dominuje vyprážané ovocie s medom. Ceny ponúkaných jedál boli primerané bratislavskému štandardu, prekvapili nás však pomerne vysoké ceny nápojov - alkoholických aj nealkoholických. Žiadne výhrady sme nemali ani voči obsluhu, ktorá však v čase našej návštevy nemala príliš veľa práce a tak sa nám venovala nepretržite. Ocenili sme upozornenie, že príprava niektorých thajských špecialít môže trvať dlhšie, no aj napriek tomu sme zbytočne nečakali, ako sa nám to nedávno stalo v jednej orientálnej reštaurácii. Thajská reštaurácia Mekong bola pre nás príjemným prekvapením, najmä vzhľadom na to, že priestory, v ktorých sa nachádza, nemali v minulosti v Bratislave dobrú povest'.

Naše hodnotenie: ★★★★★

Maximálny počet: 5 hviezdíčiek

Napísali ste nám

O čarbaniciach na stenách domov a rôznych objektov ste už písali. Zdá sa mi však, že sa v tejto veci nič nerobí a my si máme zvyknúť, že to akosi patrí k dobe. Myslím si, že exemplárnym potrestaním pár týchto kresbomaľcov by muselo dôjsť k náprave. V Nemecku nevidieť toľko počmáraných plôch ako u nás. Finančný postih je asi dostatočným opatrením voči vandalom. Ďalej by som chcel upozorniť, že na Opavskej ulici pri železničnej trati je divoká skládka odpadu a rôzneho haraburdia, ktoré sa rozrastá a nič sa tam nedeje. A v Mlynskej doline je oproti benzínovému čerpadlu Transpetrol parkovisko kamiónov, kde chýba kontajner na odpadky a tak sa všetko rozhadzuje okolo a pritom ide o parkovisko medzinárodné. Aj parkovisko pri ZOO, ktoré je už 20-ročným provizóriom, by si zaslužilo pozornosť hlavného mesta.

Anton Hulman, Nové Mesto

~ ~ ~

Slniečko začalo teplejšie hriať a zažiadalo sa nám potešiť sa pohľadom na prebudzajúcu sa prírodu. Nie každý má možnosť vlastniť záhradu a tak sme sa vybrali v nedeľu predpoludním do záhrady Grassalkovichovho paláca. Pán prezident splnil sľub a umožnil prístup verejnosti. Záhrada rozkvitla do jarnej krásy. Narcisky, sirôtky, pučiace magnólie a hlavne čistota a poriadok. Nevadí, že nás pri vstupe letmo prehliadli. Život ukázal, že bez dozoru sa krása neudrží. Smutný bol pohľad, keď „praktickí“ obyvatelia brodili svojich psov v záhradnej fontáne. Oko poteší aj pohľad na kvetinové záhony pred prezidentským palácom. Zdá sa, že i naša staršia generácia sa opäť dožije čistoty a poriadku v meste. Ďakujeme všetkým, ktorí sa o to pričinili.

E.F., Bratislava

Zlatníctvo
52 x 100 mm

Staré dvere opäť nové!

Použitím systému renovácií pre každé dvere metódou PORTAS budú Vaše staré dvere opäť nové. Cenovo výhodné riešenie za jediný deň - bez špiny a hluku! Mnoho modelov a dezénov podľa Vášho výberu - vrátane záruční, kovaní, sklenených výplní a štylových rámov. Výhoda pre Vás: dvere PORTAS nemusia už nikdy natierať.



Ďalšie informácie? Stačí zavolať!

PORTAS®

Jednotka na renovácie v Európe

Bajkalská 25, BA, tel.: 5823 3280

Celé mesto bude opäť v pohybe

BRATISLAVA

Tri predchádzajúce ročníky festivalu Bratislava v pohybe svedčia o tom, že tanec má v Bratislave svoje miesto. A tak i tento rok pripravila Asociácia súčasného tanca osem dní plných tanca, ktoré rozpošľujú Bratislavu v jej histórii, ale aj súčasnosti, na pravom i ľavom brehu Dunaja, pod strechou i pod šírým nebom, veselo i vážne.

Festival sa otvorí veľmi špecificky - rituálom. Nový rituál je názov série improvizovaných predstavení, ktoré sa po tri dni (12.-14. mája) budú odohrávať na bratislavskom korze o 17.00 a na Hlavnom námestí o 21.00 h. Tanečníci z Bratislavy, Macedónska, Maďarska a USA v spolupráci s hudobníkmi a výtvarníkmi chcú svojimi novými nápadmi narušiť zaužívané rituály mesta a vytvárať nové. Súčasťou Nového rituálu je aj svetelno-zvuková inštalácia amerického výtvarníka Petra Terezakisa, umiestnená v Starom Meste a na brehu Dunaja pri divadle Aréna.

Milovníci nového tanečného umenia môžu od 16. do 20. mája vidieť súčasný tanec z Izraela, Francúzska, Veľkej Británie, Kanady, USA i zo Slovenska v divadle Aréna, slovenské produkcie v divadle Stoka a v DK Zrkadlový háj. Novinkou je projekt Nexus, vytvorený špeciálne pre festival, predstavenie, ktoré vzniklo v spolupráci americkej choreografky Allyson Greenovej a slovenských tanečníkov. Premiéra je 18. mája v Aréne. (brn)

Mestská polícia nemá čas starať sa o čistotu

LIST ČITATEĽA

Bývam na Námestí 1. mája, kde je absolútny nedostatok parkovacích miest. A tak krúžim po okolí a striehnem. Miesta, ktoré tu sú, nestacia ani pre obyvateľov okolitých domov. Banskobystrická ulica je poslednou možnosťou, kde sa dá auto odstaviť. V tomto stave, aký tu je, mi je preto záhadou počínanie prezidentskej kancelárie.

Už po niekoľkokrát sa posunula dopravná značka obmedzujúca parkovanie na tejto ulici. Dá sa povedať, že na jednej strane ulice je v polovici dĺžky obmedzené parkovanie. Nechápeť prečo, keď krátky úsek tejto ulice od Nám. 1. mája je obojsmerný práve pre pohodlný prístup vozidiel do dvora

prezidentského paláca. Spočiatku tam autobusy hradnej stráže aj vchádzali, teraz parkujú na Banskobystrickej. Navyše úplne blokujú chodník, kde napríklad matky s kočíkmi nemajú šancu prejsť. Takže prechádzajú po ceste, medzi autami, pod dohľadom polície, ktorá sa tvári, že tu kočky nemajú čo robiť. Autobusy im neprekážajú. Pritom dvor Prezidentského paláca je prázdny! Na tejto ulici a v jej tesnom okolí je veľa obytných domov, obyvatelia niekde parkovať musia. A sami uznáte, že slová mestského policajta „chodte do Alexie“ sú nezmyslom.

Druhá vec, ktorá ma trápi v našom okolí, tiež súvisí s palácom. Je ňou zrekonštruovaná Grassalkovichova

záhrada. So svojim trojročným synom do nej radšej ani nejdem. Keď vybehol na trávnik, ochrankár na nás tak nareval, že som musel s plačúcim synom odísť. Trojročnému decku sa nedá vysvetliť, že nesmie ani jednej trávičke zlomiť stebielko - chce sa predsa hrať, behať, zabávať sa. A tak so synom chodím po uliciach, bicykluje sa medzi psími výkalmi na pešej zóne. Dívam sa na bezdomovcov a žobrákov, pýta sa kto to je a prečo tu tak sedí. A ja mu vysvetľujem, že tá špina, výkaly a bezdomovci sú tu preto, lebo zvýšili právomoci mestskej polície a nemá sa kto postarať o bezpečnosť a čistotu v centre mesta. Mestská polícia totiž postáva pri uliciach a kontroluje autá.

Roman M., Staré Mesto

Celonočné koncerty rušia spánok mesta

BRATISLAVA

Noc z 29. na 30. apríla bola pre mnohých obyvateľov Bratislavy utrpením. Nad mestom sa totiž nevznášala len temná silueta Bratislavského hradu a horúčava nastávajúceho leta, ale najmä nočná mora v podobe monotónneho bubnovania, pričom decibely tejto „hudby“ vysoko prevyšovali povolené hodnoty.

V našom meste už desaťročia platia všeobecne záväzné nariadenia, ktoré by mali obyvateľom zaručovať možnosť pokojného spánku. Ak si susedia v noci príliš nahlas vyhrávajú, alebo sa príliš nahlas bavia, má každý občan mesta právo zavolať políciu, prípadne sťažovať sa na odbore životného prostredia. Obyvatelia Starého Mesta však musia (naozaj musia???) už niekoľko rokov

znášať výstreľky organizátorov koncertov, ktorí nechcú pochopiť, že verejné priestranstvo nie je koncertnou sieňou. Už niekoľko rokov sa udržiava zlozvyk ničiť nervy obyvateľov centra Starého Mesta príliš hlučnými a po 22. hodine sa nekončiacimi koncertmi na Hlavnom námestí v rámci Kultúrneho leta. V blízkych domoch by chceli spať starší ľudia, ale aj deti a pracujúci stredného veku. Na to nikdy nepomyslia tí, ktorí dávajú súhlas, aby sa nad mestom do 6. hodiny ráno rozliehali zvuky tam-tamov navyše zosilnené reproduktormi.

„Koncert“ v noci z 29. na 30. apríla sa niesol z územia Petržalky. Počas tejto noci museli zatvárať okná obyvatelia Kamárov, okolia Slavína, Dlhých Dieľov, Mudroňovej aj Červeného križa.

Nič však nepomáhalo. Rozospatí ľudia sa potácali s bolesťami hlavy po svojich bytoch. Hluk prenikal cez všetky múry. V stredoveku patrilo k druhom tortúry aj trápenie odsúdených či vypočúvaných monotónnym zvukom. Obyvatelia nášho mesta takú „kanonádu“ nezažili od roku 1945 a predtým len v roku 1809, keď mesto, zase z územia dnešnej Petržalky, ostreľovala Napoleonova armáda. Niektorí majú rád cigánsku hudbu, niektorí valčík. Na krásnom modrom Dunaji. Niekomu sa možno páči africký pseudofolklor. Rád by som sa dozvedel, koľkí z Bratislavčanov v spomínanej noci skutočne spali. Nie každý je taký bohatý, aby mohol na víkend opustiť svoj byt. Kto zaplatí všetkým tým, čo strašnú noc pretrpeli, bolestne?

Štefan Holčík

Štipendia pre talenty

STARÉ MESTO

Komisia vzdelávania, mládeže a športu miestneho zastupiteľstva Staré Mesto prišla s návrhom podporiť aj finančne osobnostný rozvoj talentovaných detí a mládeže najmä z viacdetských a sociálne slabších rodín formou špeciálneho štipendijného fondu.

Na základe tohto návrhu Miestny úrad Staré Mesto pripravil všeobecne záväzné nariadenie, ktorým doplnia pravidlá poskytovania dotácií a návratných finančných výpomocí z roku 1994. Mestská časť môže odteraz poskytnúť finančné prostriedky na podporu vzdelávania, kultúrneho a športového rozvoja detí, napr. formou jazykových kurzov, odborných kurzov, škôl v prírode, prázdninových pobytov a inej mimoškolskej činnosti zameranej na duchovné a profesionálne formovanie detí a mládeže, ale aj formou nákupu literatúry, školských pomôcok a vstupeniek na kultúrne podujatia. O poskytnutí dotácie alebo návratnej finančnej výpomoci do výšky 10 tisíc korún môže rozhodnúť starosta, vyššiu finančnú pomoc schvaľuje miestne zastupiteľstvo.

Dotáciu možno poskytnúť dvakrát v kalendárnom roku do výšky 5 tisíc korún. V rozpočte mestská časť Staré Mesto vyčlenila v tomto roku na tento účel 500 tisíc korún. (miv)

CALIFORNIA ŠTÝL ŠATNÍKOV

s uplatnením stavebného systému sadrokartónom

...sú VÝHODNEJŠIE ako typové Šatníkové Skrine na Mieru. NAVÝŠE ! BEZ CENOVÉHO ROZDIELU ! Dostanete KVALITNÉ HLINÍKOVÉ DVERE, ZBKADLOVÁ VÝPLŇ potrebné úpravy nerovností, ktoré inde neriešia a nenájdete.

LUBOCO tel. 64 360 224 0903 725 257

Dodávka do 5 dní Opletaľova 100, Devínska Nová Ves

„POSADÍM VÁS DO CHLÁDKU...”



306 už od 457 600,- Sk



406 už od 693 400,- Sk



Super leasing a extra výbava za špeciálnu cenu.

AUTO ALBA, s.r.o., BRATISLAVA

Vajnorská 173, tel.: 4445 0881-82

Jasovská 24, Petržalka, tel.: 6381 2912-13

Brianska 31, tel.: 5930 2311



UGEO



Od 11. apríla do 30. júna 2000 zvýhodnené poistné na všetky vozidlá Peugeot len v predajniach AUTO ALBA!



ČESKÁ POJIŠŤOVŇA SLOVENSKO

O práci a vzdelávaní

Nezamestnaný neznamená neschopný

Väčšina súkromných podnikateľov si dnes uvedomuje, že základom každej dobrej firmy sú kvalitní pracovníci. Nájst' kvalitných pracovníkov však na trhu práce nie je jednoduché. Navyše niektorí podnikatelia trpia predsudkom, že každý kvalitný pracovník má zamestnanie a nezamestnaní sú len neschopní alebo málo skúsení pracovníci.

Prieskum a skúsenosti agentúry InfoWork dokazujú, že to nemusí byť pravda. Viac ako polovica ľudí, ktorí prichádzajú do agentúry hľadať zamestnanie, sa v minulosti ocitla bez práce. Sú to väčšinou pracovníci, ktorých zastihol rozpad, prípadne bankrot podniku, v ktorom pracovali. Zostali bez práce nie vlastnou vinou (samozrejme, v tom prípade, ak nezastávali kľúčové pozície, od ktorých záviseli úspechy firmy). Skúsených odborníkov a spoľahlivých pracovníkov možno nájsť aj v radoch nezamestnaných. Diskutabilnou je len dĺžka takejto nútenej „dovolenky“ - ako dlho môže človek zostať bez práce, aby sa bez väčších ťažkostí opäť zapojil do pracovného procesu.

Dlhodobá nezamestnanosť potláča do úzadia dlhými rokmi získavané pracovné návyky, postoje a pocity - skoré vstávanie, pocit zodpovednosti voči rodine, postoj k zamestnávateľovi, cieľavedomosť a zmysluplnosť konania. Kvalitný pracovník však na druhej strane nemusí zobrať prvú prácu, ktorá sa mu ponúka, ak nespĺňa jeho očakávania. Nechce riskovať pričasté zmeny zamestnávateľa. Paradoxne sú však niektorí, inak veľmi spoľahliví a predtým stabilní pracovníci nútení v krátkom čase vystriedať viacero zamestnaní - dávajú prednosť aj nechcenej práci pred nezamestnanosťou. Vrhá to však na nich často zlé svetlo a vzniká podozrenie, že ide o nekvalitných pracovníkov alebo konfliktné typy, ktoré sa nedokážu podriaďovať alebo tímovo pracovať. Šablónovitý pohľad na nezamestnaných tak skresľuje skutočný stav.

Ak sa chcú podnikatelia vyhnúť chybám v úsudkoch, je nevyhnutné pristupovať k každému uchádzačovi individuálne. Odhaliť skutočné kvality alebo nedostatky potenciálneho zamestnanca nie je jednoduché. Sú na to potrebné dostatočné znalosti a hlavne skúsenosti z personálnej oblasti, ktoré začínajúcim alebo zaneprázdneným podnikateľom často chýbajú. Personálni konzultanti agentúry InfoWork v rámci odborných konzultácií pomáhajú personálnym manažérmi a riaditeľmi firiem prekonať predsudok o neschopnosti nezamestnaných. Báza dát uchádzačov agentúry obsahuje okrem zamestnaných kandidátov aj špičkových nezamestnaných vhodných aj na riadiace pozície do firiem. Manažéri firiem zmenia pohľad na človeka bez práce najúčinnšie vtedy, keď sa sami dostanú do situácie nezamestnaného. Krátkodobá strata zamestnania by hádam prospela nejednému sebaavedomému šéfovi, čo vôbec neplatí len pre súkromný sektor.

~ ~ ~

Kontakt: InfoWork Slovensko, s.r.o.
Saratovská 28,
841 02 Bratislava
tel./fax: 642 852 18
e-mail: iwsk@appel.sk

Na bratislavskom Závodisku už budú mať aj náhodné dopingové kontroly

Priaznivci slovenského turfu netrpezlivo čakali na nedeľu 9. apríla, keď sa definitívne otvorili bránky bratislavského hipodrómu v Starom háji a úvodnými desiatimi dostihmi sa začala tohtoročná dostihová sezóna. Na programe mala a bude mať 25 dostihových dní, o jeden viac ako vlni, s celkovým počtom 221 dostihov. „Ich dotácia je takmer 19 milión korún, celkový rozpočet sa vyšplhal na 40 miliónov,“ informoval riaditeľ Závodiska Bratislava Marián Šurda. Len tak mimochodom, veľkú časť príjmov vykrývajú tradičné sobotňajšie burzy, „ktoré majú pre nás veľký význam“, priznáva Marián Šurda. Sezónu tvorí aj päť klasických dostihov, 22. ročník Turf Gala, majstrovstvá Európy Amazoniek a Klusácke derby. V samotnej Bratislave sa usku-toční osemnásť dní, zostávajúce budú v Topoľčiankach (3), Novom Tekove (2), po jednom mítinguvidia diváci v Šuranoch a v Senici. Marián Šurda verí, že spoluprácu medzi jednotlivými krajinami

mi stredoeurópskeho regiónu zlepšia závery Konferencie stredoeurópskeho turfu, ktorá sa konala ešte v polovici januára v Prahe. Samotní návštevníci Závodiska si už určite všimli aj niektoré novinky. Zmenila sa napríklad architektúra Padocku (na novom povrchu sa predvážajú kone, ale zlepšili sa aj podmienky pre zvedavcov okolo Padocku), zrekonštruovali sa priestory na ustajnenie koní (väčšie a pohodlnejšie boxy), na protiľahlej rovinke sa opravilo zavlažovanie, čím sa kvalita celej dráhy znovu o niečo zvýšila. Novinkou budú aj náhodné dopingové kontroly. „V zime sme rokovali s Antidopingovým výborom SR a spoločne sme podpísali Antidopingovú chartu,“ vraví Marián Šurda. Podľa Dostihového poriadku, po prvom previnení sa jazdcovi odoberie licencia na tri mesiace, po druhom na šesť a pri treťom zistení na rok. V prípade, že sa jazdec naozaj nepoučí, tak po štvrtom prichytení bude nasledovať doživotný dištanc.

Úvodné dostihové dni naznačili, že záujem o dostihy stále rastie. Pre tých, ktorí sa však na Závodisko nemôžu dostať, sú pripravené priame televízne prenosy STV (Jarná cena kobýl, Veľká jarná cena, Turf-Gala, Slovenské cvalové derby, Oaks a Záver dostihovej sezóny). Okrem toho Petržalská televízia odvysiela každý pondelok nedeľňajšie dostihy zo záznamu (17.-18. h), každý utorok uverejňuje denník Šport štartovné listiny a Závodisko už má svoju stránku aj na internete.

Michal Mind'aš

~ ~ ~

BRATISLAVSKÉ DOSTIHOVÉ DNI:

14. mája: Jarná cena kobýl, 3rk, rovina Listed, 1700 m (15. h)

21. mája: Veľká jarná cena, 3rkž, rovina Listed, 1700 m (15.)

~ ~ ~

4. júna: XXII. ročník „Turf-Gala“ (15.)

11. júna: Veľká cena Bratislavy, 6r+, st.ch., 5500 m (15.)

25. júna: Derby-Trial, 3r, rovina I. kat., 2000 m (15.)



Sezóna je tu, takto sa napríklad bojuje počas klusáckeho derby...

FOTO - Peter Pospíšil

Ochrana mena nie je samozrejmosťou

Jar nastúpila akosi zhurta a azda aj trochu predčasne. Prirodzene, najviac to potešilo burinu, ktorá pohotovo rastie do utešených rozmerov. Predví-davý záhradkár pod vplyvom reklamy siahne po mechanizácii. Z tohto súdka je aj príspevok našej čitateľky, ktorá si však neželá zverejnenie svojho mena (máme ho v redakcii k dispozícii).

Keďže má väčšiu záhradu, kúpila si pred tromi rokmi kosačku - krovinorez. Žiadne „tintítko“, ale poriadneho macka známej, spoľahlivej značky Husquarna za 12 tisíc korún. V priebehu prvých dvoch rokov ju použila približne 20 x a potom kosačka vypovedala službu. Pre našu čitateľku nastala kalvária. Od záhrady k vlaku dva kilometre, cesta vlakom do Bratislavy, domov verejnou dopravou, na druhý deň opäť dopravou až do Podunajských Biskupíc, kde asi jeden kilometer od zastávky je servisná opravovňa firmy, od ktorej kosačku kúpila. O váhe a rozmeroch kosačky si asi vie každý záhradkár urobiť obraz. Po troch týždňoch a zaplattení 1800 Sk pri preberaní v opravovni motorček naskočil a zarapkal - nuž nastúpila cestu späť. Po príchode

Zákazník je pán

de do záhrady však kosačka opäť štrajkovala. Toto sa opakovalo s väčšími či menšími peripetiami asi 6-krát, do októbra. Naša čitateľka nepochodila ani u SOI, ktorá dozoruje iba proces vybavovania sťažností v rámci záručnej lehoty, nuž obrátila sa na výrobcu do Švédska. Po zhruba mesiaci prišla odpoveď z Liptovského Hrádku, ktorou jej oznámili, že si dala opravovať kosačku u neautorizovaného predajcu i servisu a ponúkli jej vykonanie generálky za 7500 Sk. Za ponuku poďakovala a začala radšej počítať. Jedno kosenie kosačkou ju vyšlo na 600 korún (12.000 : 20). Za 7500 Sk môže dať pokosiť záhradu obyčajnou kosou so stravou a pivom viac ako 10-krát a nemusí sa vláčiť s ťažkou a neohrabanou kosačkou. Záver si vyvodila pozoruhodný: u nás to tak chodí, že sa musíme učiť na vlastnej škode. Máme svetové ceny kosačiek aj opráv, iba zaplattené služby nie sú na svetovej úrovni! Čo dodať? Nuž, žiaľ, aj zástupcovia

firiem svetových značiek sa u nás na Slovensku správajú akosi neštandardne. A teraz nemyslím iba doteraz menovanú firmu. To, čo je pre ne doma samozrejmosťou - totiž ochrana svojho mena - akoby u nás neplatilo. Stačí si zalistovať v zahraničných časopisoch vydávaných na ochranu spotrebiteľov a hneď je vidieť rozdiel: čo k čomu firmy nielenže zašlú, prípadne opravia aj niekoľkoročné výrobky zdarma - ale často zašlú spotrebiteľovi úplne nový náhradný výrobok. Netvrdím, že je to úplne bežný postup, ale napríklad v rakúskom časopise Konsument každý mesiac uverejňujú do desať pochvál! Naša čitateľka na záver svojho listu píše, že chce iba upozorniť rodinu záhradkárov, aby sa obracali na autorizované predajne a servisy. Je to skutočne najistejšia cesta, má však jedno veľké ALE. To si má spotrebiteľ najat' službu, ktorá mu zistí autorizovanú predajňu? Nemali by mať nositelia značky záujem, aby im nikto nekazil dobré meno? Domnievam sa, že v poslednom roku 20. storočia by to nemal byť až taký problém!

Marta Černá, Fórum spotrebiteľov

Inter mieri k titulu aj k poháru

Pre futbalistov bratislavského Interu vrcholí najúspešnejšia sezóna v histórii klubu. Zverenci trénera Jozefa Bubenka majú blízko nielen k titulu, ale v pondelok 8. mája si môžu pripísať aj aj víťazstvo v Slovenskom pohári - Pohári Zlatého bažanta.

Žltó-čierni rozhodli o postupe do záverečného dejstva prakticky už v prvom semifinále stretnutí, ktoré na štadióne Antona Malatinského v Trnave vyhrali 1:0. Odvetu potom už s prehľadom doviedli do druhého víťazného konca a mohli čakať, či v druhej semifinále dvojici potvrdia úlohu favoritov Košičania. Stalo sa, 1. FC zdolal v Čermeli 1:0 a keďže pod Urpínom remizoval 1:1, stačilo mu to na postup do Prešova. Definitívne sa tak rozhodlo, že dvojica Inter - 1. FC Košice nás bude v novej sezóne reprezentovať v európskych pohároch. Keďže obe mužstvá bojujú aj o titul a nikto iný doň nemôže zasiahnuť (v jarnom ligovom dueli vyhrali košické Tigre 3:1), víťaz Mars superligy sa prebojuje do Ligy majstrov a druhý tím tabuľky sa môže tešiť na Pohár UEFA. Zaujímavo sa však vyvíja aj súboj o tretiu ligovú priečku, ktorá dáva záruku Pohára UEFA. Po nevydarenej jeseni nemá k poháru ďaleko ani Slovan, ktorý na prelome minulého týždňa zohral dva dôležité zápasy - s Trnavou a Trenčínom. Smutnejšie je za Starým mostom, kde sa Petržalka pomaly lúči s najvyššou súťažou a ak sa nestane menší futbalový zázrak, od jesene bude mať Bratislava v Mars superlige iba dve mužstvá. (mm)

Česká liga v Bratislave

Len pred týždňom sa začala sezóna amerického futbalu, ktorý už zapustil svoje korene aj pod Tatrami. V 7. ročníku Českej ligy budú hrať prvý raz v histórii až dve slovenské mužstvá.

V A-divízii spoločne s Praha Panthers a Praha Lions, Brno Aligators, Ostrava Steelers nastúpia bratislavskí Monarchovia, zatiaľ čo v B-divízii k Plzeň Tornados a Příbram Rams pribudne Nitra Knights. Bratislavčania si dali za cieľ skončiť do 3. miesta a ich prvé domáce stretnutie si môžete pozrieť v nedeľu 28. mája. (mm)

DONÁŠKA
POTRAVIN DO BYTU
4500 druhov tovaru
(ovocie+zelenina)
7 dní v týždni od 8.00 do 21.00 h
tel.: 6531 4814, 6531 4840
minimálny odber 300 Sk
zľavy pre dôchodcov a invalidov

ALK
VARIANT
SRO. S. R. O.
Haanova 10, Bratislava 852 23
Tel: 6224 1759, 6224 7624
6224 4502, 0905 416 604
e-mail: alk@psnetba.sk
www.alk-variant.sk
Vyrába a montuje
Plastové okná a dvere
ZĽAVA
10%
Sadrokartonové konštrukcie,
zateplenie podkrovia a fasád
objektov a domov

Správy z podsvetia

STARÉ MESTO

NA NÁMESTÍ SNP v budove Slovenskej pošty Bratislava 1 pred časom zmizlo plátene poštové vrecko s rovnými dvomi miliónmi korún. Kriminalisti páchatel'a v týchto dňoch vypátrali. Je ním 35-ročná Z. P. z Bratislavy, ktorá bola zamestnankyňou pošty. Až do času, keď ju zadržali, žila v istej obci na južnom Slovensku, kde si kúpila rodinný dom. Používala falošný preukaz totožnosti na meno ženy z okresu Galanta a pri zadržaní sa najprv nechcela policajtom priznať, kto v skutočnosti je. Skončila v cele predbežného zadržania a vyšetrovateľ spracoval návrh na jej vziať do väzby.

NA ODBORÁRSKOM NÁMESTÍ si u 23-ročnej ženy ľahkých mravov objednal erotické služby za 1300 korún 24-ročný policajt z Pezinka. Peniaze jej aj vopred vyplatil. Keď žena videla, že má nastúpiť do auta, kde sa nachádzali ďalší dvaja muži, nesúhlasila a chcela vrátiť peniaze. Vtedy ju policajt nasilu vtiahol do auta značky Škoda 105 na zadné sedadlo a kázal vodičovi ísť do Pezinka. Cestou ženu násilím nútil k sexu. Keď sa bránila, kázal vodičovi ísť smerom na Vajnory, kde auto zastalo a policajt prinútil ženu k orálnemu sexu. Pritom ju fackoval po tvári a roztrhal jej šaty. Chcel, aby podobné veci robila aj s jeho priateľmi, tí však na tom netrvali, keďže s tým nesúhlasila. Policajt žene na dôvažok ukradol kabelku a náušnice a ďalej ju nútil k sexu s kamarátmi. Auto sa vydalo na cestu do Pezinka, kde sa zastavili na benzínovej pumpe so zámerom kúpiť prezervatívy. Žena vtedy použila slzotvorný plyn a pokúsila sa z auta ujsť. Policajt si presadol na miesto vodiča a prešiel autom žene po nohách. Spôsobil jej tak zranenie so 6-týždňovou PN. Vyšetrovateľ ho obvinil z lúpeže, znásilnenia, obmedzovania osobnej slobody a ublíženia na zdraví. **NA FLOGLOVEJ ULICI** po oznámení na linku 158 zasahovali tri policajné hlíadky, pretože tu mal niekto strieľať z okna. Na mieste činu sa od oznamovateľky policajti dozvedeli, že údajne strieľať mal jej 52-ročný manžel z okna ich bytu. Muž sedel v kuchyni pri stole, na ktorom pred ním ležal revolver značky Taurus 38 špeciál, ktorý mal v legálnej držbe. Zbraň nebola nabitá, náboje mal uložené v kufriku, ktorý ležal na zemi. Muž tvrdil, že nestrieľal, ale iba z okna vyhadzoval „pirátov“. Predviedli ho policajné oddelenie, kde mu odobrali revolver aj náboje. Pripadom sa naďalej zaoberá polícia.

NA ULICI PROKOPA VELKÉHO malo dôjsť k prepadnutiu. 29-ročný poštár oznámil na políciu, že ho prepadol neznámy páchatel' a pod hrozbou použitia násilia mu vzal 13 640 korún, ktoré vybral za noviny. Kriminalisti zistili, že peniaze, ktoré mal poštárovi niekto ulúpiť, v skutočnosti deň predtým prehral na hracích automatoch v reštaurácii a prepad si jednoducho vymyslel. Teraz ho čaká obvinenie z trestného činu sprenevery.

KARLOVA VES

NA KARLOVESKEJ ULICI sa nenápadne snažil správať 22-ročný Bratislavčan, ktorý na Škode 100 „vyhodil ľavú smerovku“, avšak zabočil doprava na Devínsku cestu. Takto spanikáril, keď si všimol, že za ním ide policajná hlíadka. Tá ho hneď po odbočení zastavila a pri kontrole si policajti všimli spiniacu skrinku, z ktorej boli vytrhnuté káble. Vozidlo bolo ukradnuté a jeho vodič sa priznal, že ho odcudzil na Lackovej ulici. Predviedli ho na policajné oddelenie, kde mu zmerali alkoholové hodnoty v dychu - 1,18 promile. Okrem toho vyšlo najavo, že autičkár má od júna 1999 zadržaný vodičský preukaz. Späť ho tak skoro nedostane. **(ver)**

Múriky na Hrade ako hodinový hotel pre hady

Pamätníci histórie

Dlhotrvajúca rekonštrukcia Bratislavského hradu a jeho najbližšieho okolia priniesla aj neuveriteľné paradoxy a kuriozity. K nim patrí najmä skupina múrikov z lámaného sivého kameňa na svahu nad Leopoldovou bránou. Na prvý pohľad pôsobia ako stanoviská pre bojovníkov, ktorí by mali v prípade potreby brániť prístup k hradnej bráne z roku 1674.

Vznikli však v 80. rokoch 20. storočia na nátlak vtedajších pracovníkov Mestskej správy pamiatkovej starostlivosti a ochrany prírody. Pracovníčky ochrany prírody totiž vtedy dospeli k názoru, že hradný kopec je zvlášť dôležitou lokalitou výskytu istých hadov. A aby sa tu cítili hady ako v raji, bolo potrebné postaviť im akési „rekreačné stredisko“. V múroch medzi skalami sú totiž schválne vybudované medzery, kanály, chodby a iné diery, v ktorých sa mali hady cítiť ako doma.

Bratislavské hady a hadice však doteraz ani napriek nezmyselne vysokej sume,



ktorú toto zariadenie stálo, nepochopili, že by sa mali v tomto ľudskou rukou postavenom bludisku páriť a používať ho ako hodinový hotel.

Odhliadnuc od faktu, že múriky z cudzorodého materiálu nevhodne konkurujú murivu barokovej časti pevnosti, bolo už aj v 80. rokoch maximálne nevhodné uvažovať o tom, že sa má v najbližšom susedstve práve stavaného parlamentu zriadiť takáto „hadia liaheň“. Navyše

múriky komplikujú údržbu zelene tejto časti veľmi viditeľného areálu. Jeden z blokov sa už rozpadol sám. Je najvyšší čas odstrániť aj tie ďalšie. Do ochranného pásma Národnej kultúrnej pamiatky také nezmysly skutočne nepatria. Iba ako pomníky neprávne pochopenej lásky k prírode a starostlivosti o prírodu v 80. rokoch 20. storočia.

Štefan Holčík

FOTO - Vladimír Mišauer

Paradajkata, paprikata! Kalerabata, cibulata!

Chlapci z Dunajskej ulice

Za prvého slovenského štátu (1939-1945) sme mali záhradu pri Prievoze. Za malým ovocným sadom tiekol Malý Dunaj a od rána okolo nás znela veselá bulharčina. Bulharská menšina dodávala na bratislavský trh ranú zeleninu. Ešte teraz mi znejú v ušiach hlasné ponuky: „Paradajkata, paprikata! Kalerabata, cibulata...“ Koníky ťahali okolo nás vozy plné zeleniny a my sme im mávali z našej májovej čerešne. Mali sme aj júnovky. Tie boli bledé, pukotavé - vhodné na zaváranie. Pod našou čiringlou (čiringle = čerešňa po bratislavsky) sa ozývalo veselé čľapkanie vody. Otec totiž dostal geniálny nápad: dal postaviť rovno pod mohutnú čerešňu bazén. Pre deti to bolo eldorádo: vyliezli sme na čerešňu, natrhali čiringle, skočili zo stromu do vody, zjedli čerešne a znovu sme liezli na strom... Od rána do večera. Poznáte deti...

Rodičia nás nevedeli dostať ani z čerešne ani z bazéna. Boli sme celí zamorení od čerešní a fialoví z vody. Voda bola začiatkom leta studená, ale

nikde! Trochu tie čučoriedky čitateľa starých periodík v knižnici rozptyľujú, ale človek sa rád prispôsobí novým zvykom. Časy sa menia: voľakedy sme chodili k Malému Dunaju na čerešne - teraz treba chodiť do univerzitnej knižnice na čučoriedky. Tvária sa v májovej čitárni nedobytné, ale ja im vidím do žalúdka! Hľadia do knihy a myslia na niečo úplne, úplne, ale úplne iné. Aj vy ste si to všimli? Jáj - vy nechodíte do univerzitnej čitárne? Vaša chyba. Sedím v čitárni a spomínam nostalgicky na naše čiringle pri Malom Dunaji. Chodievam trolejbusom za bratom na Dolné Hony okolo tej riečky. Je vo svojom koryte, tečie furt mľandra-vo a je na nej vidieť, že aj jej je smutno za veselými Bulharmi. No Bulhari v Bratislave zostali! Sú tu! Nevykrikujú už síce na trhu: „Paradajkata, paprikata! Kalerabata...“ - doštudovali, majú akademické tituly a sedia okolo mňa na Ventúrskej v univerzitnej čitárni. Tak sme skončili my - voľakedajší záhradkári od Malého Dunaja.

Július Satinský



Prehliadka izraelského filmu

BRATISLAVA

V bratislavskom Charlie centre bude od 14. do 17. mája Festival izraelského filmu Chaverim Chaverim (Priatelia, priatelia). Po minuloročnom úspechu Dňa izraelského filmu na MFF Art Film v Trenčianskych Tepliciach ide o prvý prehliadku najlepších izraelských filmov na Slovensku.

Diváci tuvidia film Jana a jej priatelia, ktorý bol ocenený aj na MFF Karlove Vary v roku 1999, ale aj ďalšie zaujímavé snímky. Napríklad film Svätá Klára (1996) natočený podľa románu Pavla Kohouta, ktorý získal ceny na festivaloch v Kralových Varoch, Berlíne a Montreale. Premietat' sa budú aj filmy Amazing Grace (1993), Horúčka sviatočnej večere (1995), Pohárové finále (1982), tragikomická road-movie Západnými očami (1996) a surrealistická sága o putovaní dvoch vojakov Avanti Popolo (1986).

Vstupenky sa budú predávať počas festivalu v pokladni Charlie Centra. **(kat)**

Spomienkový album

Dom na spojnici Ružovej ulice a Poľovníckeho radu (dnes Jesenského a Palackého) postavili v 80. rokoch 19. storočia. Dnes svojou jednoduchosťou nevýraznou fasádou nikoho nezaujme, ale pred sto rokmi patrila k ozdobám mesta. Sídliila v ňom dekoratérska firma Wilhelma Andresa.

Ruky jej zakladateľ a jeho spolupracovníkov kúzlili v meštianskych a šľachtických príbytkoch mesta rozprávkové salóny plné vyrezávaného a plyšom potiahnutého reprezentačného nábytku pod bohato štukovanými plafónmi, hodvábnymi vzorkovanými tapetami na stenách a ťažkými umne aranžovanými závesmi na oknách a na dverách. Vo firme si objednávali dekoráciu interiérov nielen bohatí obyvatelia mesta. Aj šľachtici z blízkych kaštieľov a rôzne inštitúcie ako hotely a banky používali služby W. Andresa. Firma sa v roku 1886 pravdepodobne zúčastnila aj na zariadení hľadiska novopostaveného Mestského divadla (teraz Opera SND). Pri príležitosti návštev cisára a kráľa Františka Jozefa a jeho rodinných príslušníkov ozdobovala firma nástupišťia železničnej stanice a prístavišťa parníkov textilnými baldachýnni a drapériami. Zúčastnila sa aj na stavbe a dekorácii slávnostnej tribúny pri príležitosti otvorenia prevádzky na Moste Františka Jozefa (1890). Podnik si považoval za česť, že smel pre procesie na sviatok Božieho tela na štyroch miestach na obvodě terajšieho Hviezdoslavovho námestia inštalovať provizórne oltáre pod holým nebom. Dom na Jesenského 8 prešiel koncom 30. rokov čiastočne modernizáciou. Zjednodušili jeho krásne fasády, neskôr sa stratili aj plechové kaktusy, ktoré boli súčasťou výzdoby zábradlia okolo plochej strechy. V 30. rokoch bola v budove malá tlačiareň a sídlila tam aj redakcia Slovenských národných novín. Po druhej svetovej vojne pričlenili objekt k susednej škole a zriadili tam školskú kuchyňu a jedáleň. Školstvu slúži tento bývalý obchodný a meštiansky dom aj dnes.

Za poskytnutie historického záberu, ako aj za zaujímavé informácie ďakujeme právnučke pôvodného majiteľa inžinierke Edith Tomkó Šinkovičovej.

Štefan Holčík

FOTO - archív a Vladimír Mišauer

Dve májové premiéry na doskách SND

DIVADLO

Dve činoherné premiéry pripravilo Slovenské národné divadlo - 6. a 7. mája je to na Malej scéne SND Palárikovo Inkognito v réžii Pavla Haspru a 13. a 14. mája v Divadle P. O. Hviezdoslava Búrka W. Shakespeara, ktorú režijne pripravil Peter Mikulík.

Palárik je považovaný po Chalúpkovi za druhého významného klasika slovenskej drámy minulého storočia, jeho Inkognito sa však na rozdiel od Chalúpku odohráva v Kocúrkove menej fraškovitom a viac veselohomom. Z iného súdka je Shakespeara Búrka (hoci aj tu niekto pociťuje rozmer tragifrašky), ktorú mnohí považujú za autorov závet - ani tu nechýbajú atribúty jeho tvorby ako premiešavanie lyriky s tragikou či romantickosti so surovosťou. (rh)

Výstava kresieb A. Mleczku

VÝTVARNÉ UMENIE

V Poľskom inštitúte na Námestí SNP je do 12. mája inštalovaná výstava Kresby Andrzeja Mleczku, autora, ktoré záber siaha do oblasti grafiky, plagátu, ilustrácie, maliarstva, animovaného filmu a scénografie.

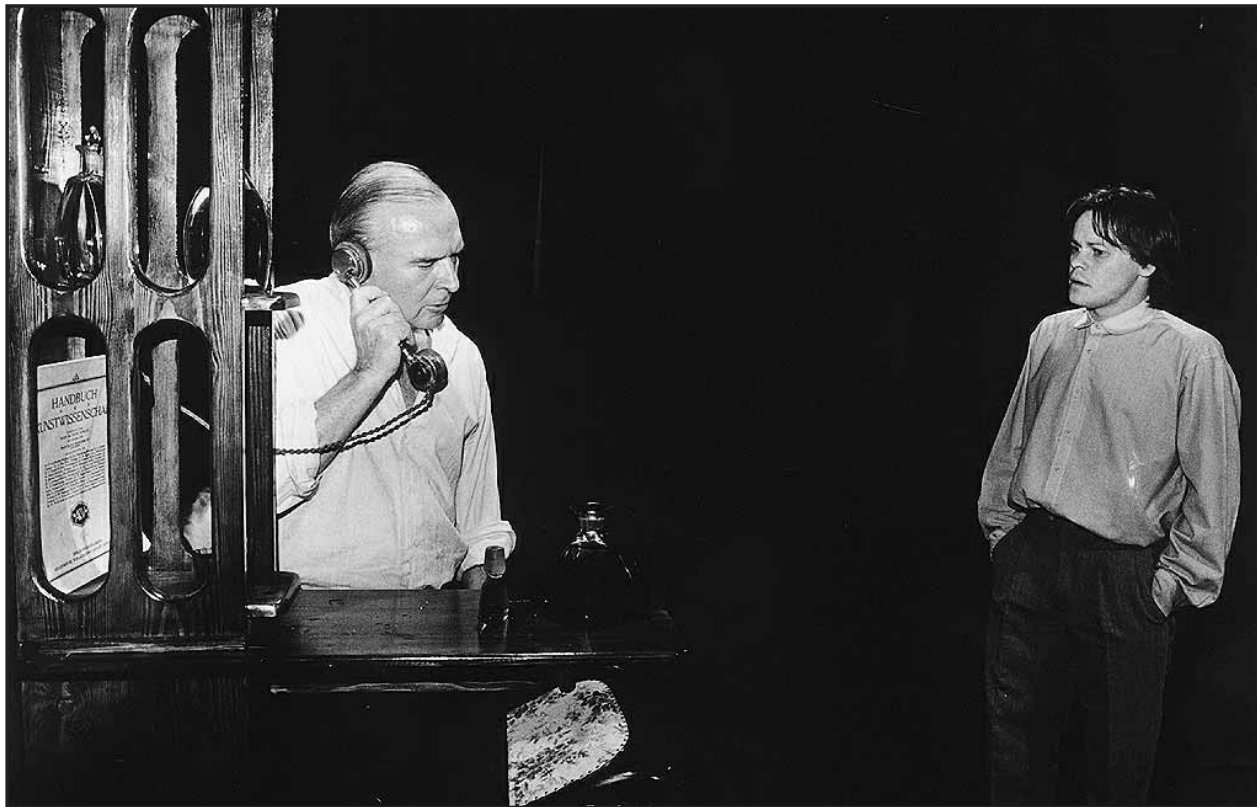
Jeho tvorba je známa z tisícok kresieb a grafik v poľských i zahraničných časopisoch, ilustroval niekoľko desiatok kníh, spolupracoval s divadlami v Lodži, Opole a Krakove, doteraz mal vyše 130 individuálnych výstav v Poľsku a štrnásť v zahraničí. Andrzej Mleczka (1949) je rodák z Krakova, kde má na ulici sv. Jána svoju súkromnú galériu. (rh)

Sny 1900 - 2000 inšpirované S. Freudom

VÝTVARNÉ UMENIE

Pod názvom Sny 1900 - 2000 (Umenie, veda a nevedomie) je v Historickom múzeu vo Viedni na námestí Karlsplatz inštalovaná výstava pri príležitosti stého výročia vydania Freudovej knihy Výklad snov, považovanej za akúsi bibliu psychoanalýzy.

Medzi zhruba osemdesiatimi exponátmi sú napríklad maľby, grafiky či sochy Salvatora Dalího, Maxa Ernsta, Oskara Kokoschku, Paula Kleea a ďalších umelcov, ktorých diela sa viažu k motívom sna, resp. sú ovplyvnené teóriou o sne a nevedomí. Návštevníci môžu vidieť aj ukážky z filmov Ch. Chaplina, F. Felliniho, S. Dalího. A. Hitchcocka či A. Tarkovského. Výstava potrvá do 11. júna. (rh)



V Divadle a.h.a. mala nedávno premiéru hra amerického dramatika Eugena O' Neilla Deň do noci. V hlavných úlohách môžete vidieť Ľudovíta Moravčíka ako otca a Róberta Rotha ako jeho syna Edmunda. FOTO - Ján Lörincz

Bohatá ponuka Dní Európy v Bratislave

Prvá polovica mája patrí v našom meste už tradične kvantitou i kvalitou bezkonkurenčne najväčšiemu multikultúrnemu podujatiu, ktoré jeho hlavný organizátor Ladislav Snopko nazval pri jeho vzniku pred štyrmi rokmi Dni Európy v Bratislave. Podľa jeho slov ich zmyslom je vytvorenie kultúrneho a spoločenského priestoru, ktorý pri príležitosti Dňa Európy (5. mája), Dňa víťazstva nad fašizmom (8. mája) a Dňa Európskej komisie (9. mája) má sústrediť pozornosť na našu metropolu, ktorá sa hlási k tradíciám Európy a jej kultúry. Z bohatej ponuky podujatí spomeňme z oblasti hudby (ktorá dostala v programe najviac priestoru) napríklad Korunovačnú omšu W. A. Mozarta - v Dóme sv. Martina ju prednesú sopranistka Martina Zedrová z Chorvátska a jej slovenskí kolegovia Eva

Bláhová (alt), Marián Vojtko (tenor) a Ivan Zvarík (bas) so Speváckym zborom mesta Bratislavy a Orchestrom Cirkevno-hudobného spolku, či festival slovenskej národnej piesne alebo rockový koncert kapiel Matka Guráž a Horkýže Slíže. Najmä mladým je určený Music club s prehliadkou slovenského rapu, džezoví fanúšikovia si nájdu „to svoje“ v programe Peter Breiner + Peter Lipa s hosťami Jurajom Bartošom a Gyulom Babosom z Maďarska, alebo na večere Blues night k 8. výročiu Slovenskej bluesovej spoločnosti. Na netradičný májový special dance, ktorý bol na programe úvodného dňa Dní Európy, nadviaže festival stepového tanca a potom počas troch dní záverečného víkendu v uliciach Starého Mesta medzinárodný festival súčasného tanca Bratislava v pohybe 2000. Priaznivcov Thálie poteší okrem

iných pražský host' Divadlo Skelet, výtvarné umenie zastúpi napríklad španielska maliarka Araceli Revertová, ktorá bude mať výstavu s názvom Paneláky, ďalej Kruhy na vode - expozícia najlepších prác celoštátnej súťaže dizajnu, ktorá je súčasťou projektu Európskej federácie ľudového umenia a remesiel či výstava Umelecká fotografia okolo roku 1900 v Nemecku. Filmová prehliadka Vojna a mier ponúka okrem legendárnej ruskej snímky Krížnik Potemkin aj ďalšie filmy, ktoré nie sú v bežnej produkcii. Žánrovú pestrosť akcie a jej multikultúrny charakter dokumentuje aj exkluzívna módna prehliadka agentúry Alexis-Rico, súťaž na kolieskových korčuliach či stretnutie občanov s umelcami na priesečníku hraníc Rakúska, Slovenska a Maďarska pri Rusovciach. René Horváth

PRVÁ KOMUNÁLNA BANKA
166 x 130 mm

Sam za kultúrou?

■ V Mozartovej sieni Rakúskeho veľvyslanectva na Ventúrskej ulici 10 bude 9. mája o 18.00 h koncert Bach classic, na ktorom mladí umelci z Rakúska a Slovenska vzdajú poctu Johannovi Sebastianovi Bachovi. Podujatie sa koná v rámci Bachovho roka.

■ V Divadle a.h.a. na Školskej ulici 14 bude 12. mája o 19.00 h vernisáž fotografickej výstavy, venovanej slovenskému patafyzikovi, originálnemu Bratislavčanovi Milanovi Stonáčkovi. Hosťami večera budú autori fotografií Juraj Bartoš, Miloš Krmíček a Roman Patočka, ako aj režisér Dušan Hanák a ďalší Stonáčkovi priatelia.

■ V galérii Bulharského kultúrneho a informačného strediska na Jesenského 7 je výstava Súčasná bulharská plastika.

■ V programe Stará hudba dnes vystúpi vokálna skupina Sklo 7. mája o 18.00 h v kostole v Prievoze.

■ Táňa a Marek Žitňanovci sa predstavujú výstavou 1+1 v Galérii Poľnobanky na Vajnorskej ulici 21.

■ V réžii Mariána Chudovského (námet, libreto, dramaturgia a hudba: Pavol Procházka) pripravil SLUK na 16. a 17. mája na Novej scéne premiéru hudobno-scénickej fresky Legenda potulného tovariša.

■ V Spoločenskom dome Prievoz na Kaštieľskej ulici 30 je do 10. mája otvorená výstava malieb a grafik Jozefa Vydmáka Povážte považské.

■ Široká paleta historických zbraní a milítárií je sprístupnená na Bratislavskom hrade v rámci výstavy Zbraň a zbroj v obraze doby. Medzi exponátmi sú napríklad kolieskové a kresadlové pušky, úradnícke zbrane 19. storočia, uniformy, odznaky, trofejné predmety a ďalšie zaujímavosti.

■ Tanečné divadlo Gradus uvedie 13. mája o 17.00 h vo veľkom divadle luventy na Karloveskej ceste 64 predstavenie Mama je mama, ktoré sa koná pri príležitosti Dňa matiek.

■ Hundertwasserov Dom umenia vo Viedni na Weissgerberstrasse 13 ponúka do 14. mája výstavu Tapisérie 2000.

■ V Galérii Ardan na Lermontovovej ulici 14 je výstava Evy Kyselicovej s názvom Obrazy - výber diel z posledného obdobia tvorby.

■ Do 19. mája je v CC Centre na Jiráskovej ulici 3 inštalovaná výstava Petra Kalmusa Iné monopolia.

■ Etnografické múzeum na zámku v Kittsee pozýva na výročnú výstavu Familein Foto Familie.

■ Na folkovom koncerte 10. mája v Spoločenskom dome Prievoz na Kaštieľskej 30 sa predstaví Zuzana Homolová a Peter Janku s hosťom Samkom Smatanom.

■ Srdečný rozhovor v pitevni (detoxikácia idiotizmu - venované Gottfriedovi Bennovi) je názov výstavy Stanislava Balka, ktorá je v Galérii Z v Zichyho paláci na Ventúrskej ulici.

■ Posedenie s obľúbenou českou herečkou Jiřinou Bohdalovou bude 15. mája v Spoločenskej hale PKO, spoluúčinkuje T. Sláma.

**Aktuálny prehľad
kultúrnych podujatí
v Bratislave prináša...**

Metropol

Kúpite v novinových stánkoch.

MERCEDES - MOTOR CAR WIESENTHAL
280 x 30 mm