

Zadarmo

Noviny o živote Bratislavy,
jej mestských častí
a všetkých Bratislavčanov
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.
Vychádzajú dvakrát v mesiaci
v náklade 159 000 kusov.
Registrované na KÚ Bratislava
pod číslom 8/KÚB/248/13-8/98

Bratislavské Noviny

Redakcia:

Gorkého 6, Bratislava 811 01
Telefón a fax 5441 0028
www.bratislavskenoviny.sk
E-mail: redakcia@ba-noviny.sk
Vytlačila Concordia, s.r.o.
Do poštových schránok
bratislavských domácností
roznáša Surema, s.r.o.

Štvrtok 15. júna 2000

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság

Ročník III. ~ Číslo 12

Dlh Bratislavy predstavuje 4,5 miliardy

BRATISLAVA

Zadlženosť Bratislavy v súčasnosti približuje sume 100 miliónov amerických dolárov (4,5 miliardy korún). Oznamoval to primátor Jozef Moravčík, ktorý označil výsledky minuloročného hospodárenia mesta za priaznivé. Schodok záverečného účtu rozpočtu mesta je totiž nižší, ako sa predpokladalo. Na jedného Bratislavčana tak pripadá zhruba 223 USD celomestského dlhu, čo je v prepočte asi 10 tisíc korún.

Ďalšie zadlžovanie Bratislavy už podľa predstaviteľov magistrátu neprichádza do úvahy, preto by mal byť budúročný rozpočet mesta vyrovnaný. To sa dá dosiahnuť najmä reštrikčnými opatreniami vo výdavkovej sfére mestského rozpočtu. Výnimkami budú výdavky Dopravného podniku Bratislavy a Mestskej polície, ktoré zabezpečujú základné funkcie mesta. Mesto tiež plánuje novú emisiu komunálnych obligácií, ktorá by mala uhradiť všetky doterajšie pôžičky mesta s nepriaznivými úrokovými službami. (brn)

Tesná prehra s Budapešťou

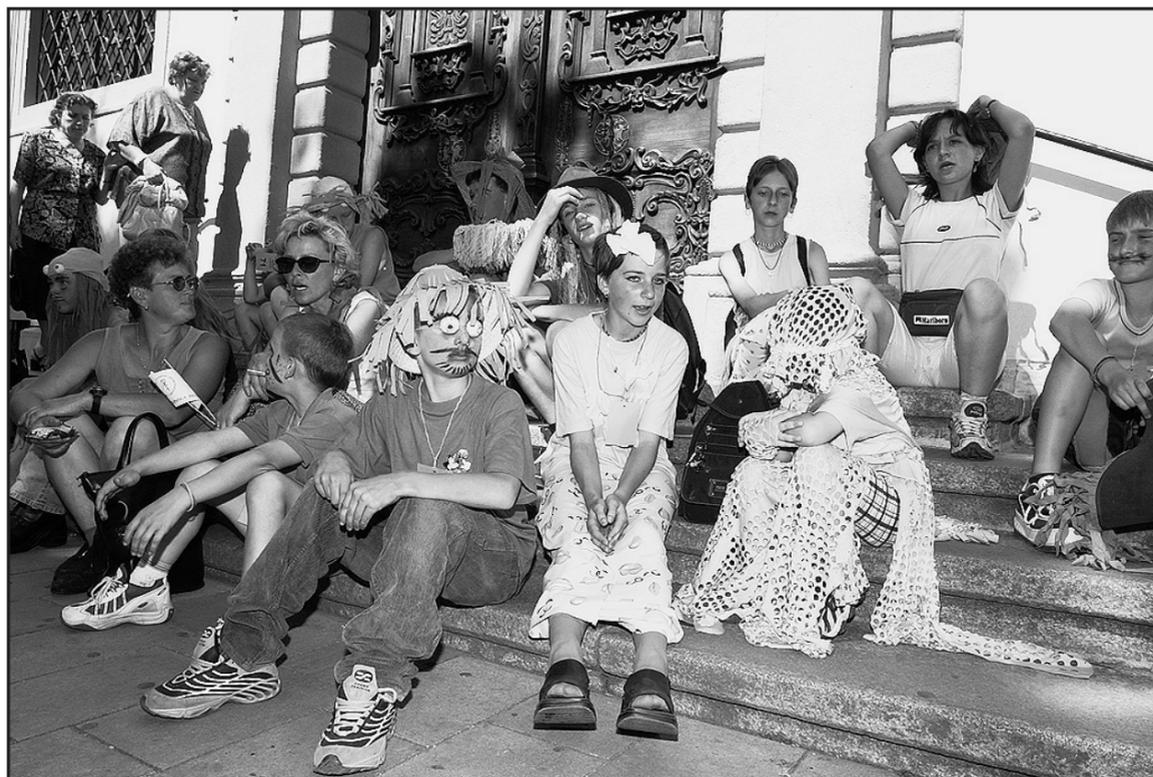
BRATISLAVA / BUDAPEŠŤ

Tohtoročný Challenge Day (Výzývaci deň) sa skončil tesným víťazstvom Budapešti nad Bratislavou. Kým v maďarskom hlavnom meste v tento deň športovalo 20 percent obyvateľov mesta (282 978 Budapešťanov), v Bratislave to bolo 17,07 percenta (76 594 Bratislavčanov).

Po minuloročnej prehre s izraelským Jeruzalemom tak Bratislava prehrala aj tento rok. Vlani sa však na rozdiel od tohtoročného Výzývacieho dňa do športových aktivít zapojilo vyše 97 tisíc Bratislavčanov. To znamená, že ak by sa tento rok zapojilo toľko Bratislavčanov, ako vlani, Bratislava by nad Budapešťou zvíťazila.

Od roku 1993, keď sa Bratislava prvýkrát zapojila do športového súťaženia svetovým miest Challenge Day, naše mesto zvíťazilo v roku 1994 nad peruánskym mestom Trujillo a v roku 1995 na bulharskou Varnou.

Medzinárodné podujatie Challenge Day sa prvýkrát uskutočnilo v roku 1983 na podnet kanadského mesta Saskaton a zúčastnilo sa na ňom viac ako 650 tisíc ľudí z 50 miest. V roku 1991 to boli už štyri milióny účastníkov z 528 miest. Ide o presne určený deň pre dve svetové mestá, ktorých obyvatelia cvičia minimálne 15 minút. Výzývaci deň zaznamenal veľký úspech a získal medzinárodné uznanie. Tento rok bol Výzývaci deň 31. júna. (brn)



Medzinárodného festivalu vodníkov, ktorý sa v prvú júnovú sobotu uskutočnil v centre mesta, sa zúčastnilo 732 ľudí vo vodníckych maskách, ktorí sa pokúsili o zápis do Guinnessovej knihy rekordov. FOTO - Vladimír Mišauer

Začína sa bratislavské Kultúrne leto 2000

BRATISLAVA

Opäť je tu bratislavské Kultúrne leto, ktoré ponúka bohatý program kultúrnych podujatí pre všetky vekové kategórie a milovníkov všetkých druhov umenia. Začína sa 23. júna a potrvá do 3. septembra.

Výstava SOCHA A OBJEKT otvorí tohtoročné Staromestské kultúrne leto. Vernisáž výstavy bude v piatok 23. júna o 16. h v Grassalkovichovej záhrade. Výtvarné diela budú umiestnené na niektorých miestach pešej zóny - neónová inštalácia J. Želibskej na Panskej ulici, zvukový objekt reagujúci na okoloidúcich od Quida Sena v podchode Univerzitnej knižnice, ďalšie diela budú v letnej čítárni Červený rak, v

Grassalkovichovej záhrade, v Pálffyho a v Zichyho paláci.

Koncert SLOVENSKO BEZ BARIÉR (Naučme sa spolu žiť) sa začína v piatok 23. júna o 18,30 h na Primaciálnom námestí. Koncert je vyvrcholením celoročnej kampane na pomoc zdravotne postihnutým. Jej hlavnou úlohou bolo osloviť zdravých občanov - členov mestských samospráv, primátorov miest, podnikateľov - s cieľom zmeny ich postoja k zdravotne postihnutým, k ich prirodzeným požiadavkám na spokojný život. Na bratislavskom koncerte vystúpia skupiny PARA, -123 MINUT (ČR), M. Žbirka, P. Dvorský, K. Hasprová, J. Lehotský, P. Mikulík, S. Dancák, M. Varga, I.M.T. SMILE a HEX.

Koncert írkej skupiny THE CASSIDYS

bude v utorok 27. júna na Hlavnom námestí. Ich spoločný koncert s bratislavskou tanečnou skupinou Petronella sa začne o 19.30 h. Takmer presne pred rokom hrali Cassidys na Hlavnom námestí pred takmer štyritisíc divákmi, tento rok chystajú pre Bratislavu ďalší dvojhodinový koncert. Kto má rád tradičnú írsku ľudovú hudbu, kto chce počuť skutočne autentickú verziu „Whiskey in the Jar“ a zo tridsať ďalších írskych balád, nemal by si dať tento koncert s voľným vstupom na Hlavnom námestí ujsť. Jeho kvalitnou predohrou bude program tradičných írskych tancov a stepovej exhibície tanečnej skupiny Petronella. Večer írsky hudby a tanca v centre Bratislavy podporili mestská časť Staré Mesto a Irish Pub Dubliner. (stm)

Obce potrebujú zmenu cestného zákona

Pred niekoľkými týždňami Ústavný súd rozhodol o protiústavnosti plateného parkovania v centre Trnavy. Zákonite to vyvolalo otázku, či toto rozhodnutie sa nevzťahuje aj na iné slovenské mestá, napríklad aj na Bratislavu. Na to sme sa spýtali riaditeľa Bratislavskej parkovacej služby Petra POLOMU.

- Tento nález sa týka výlučne mesta Trnava a jeho všeobecne záväzného nariadenia o platení za parkovanie. Situácia v Bratislave a v ostatných mestách je iná, pretože každé mesto otázku platenia za parkovanie rieši iným spôsobom. Rokovali sme s mestskou časťou Staré Mesto a zhodli sme sa, že rozhodnutie Ústavného súdu nemá vplyv na parkovanie v centre Bratislavy. U nás totiž na rozdiel od Trnavy platené parkovanie neprevádzkuje mesto či mestská časť, ale Bratislavská parkovacia služba, ktorá sa ako podnikateľský subjekt riadi všeobecne záväznými nariadeniami

Náš rozhovor

mesta a mestskej časti a vyberá poplatok za parkovacie služby, nie miestny poplatok za užívanie verejnej komunikácie.

Ako riešia otázku plateného parkovania iné bratislavské mestské časti?

- Pokiaľ viem, platené parkovanie funguje len v niektorých mestských častiach. Každá z nich má vlastné všeobecne záväzné nariadenie, ktoré rieši otázku plateného parkovania. Pokiaľ je mi však známe, žiadna mestská časť v Bratislave to nerieši trnavským spôsobom, ktorý bol označený ako protiústavný.

Rozhodnutie Ústavného súdu však opäť otvorilo jeden problém - a to nejednotnosť pravidiel pouličného parkovania a prevádzky organizovaných parkovísk na Slovensku. Preto chceme iniciovať rokovanie s odborníkmi ministerstva dopravy, pôšt a telekomu-

nikácií o možnosti novely cestného zákona, ktorý by jednoznačne stanovil pravidlá na pouličné parkovanie v každom slovenskom meste. Zóny plateného parkovania totiž obce potrebujú a nie je to ani tak kvôli príjmu za parkovacie služby ako na reguláciu dopravy, riešenie zásobovania, parkovanie telesne postihnutých a podobne. To všetko by mal jednoznačnejšie riešiť aj cestný zákon, ktorý by mal byť čím skôr upravený.

Prejaví sa zmena cestného zákona na výške poplatkov za parkovanie?

- V žiadnom prípade. V Starom Meste je cena za služby spojené s parkovaním na ulici najnižšia na Slovensku - 5 korún na hodinu. Ani prípadná zmena cestného zákona na nej nič nezmení, pretože cena a výber peňazí je naozaj až treťoradá. Platené pouličné parkovanie predovšetkým pomáha obciam regulovať dopravu. Zhovárал sa Slavo Polanský

Vstúpi do MHD zahraničný investor?

BRATISLAVA

Ako vyhlásil primátor Bratislavy Jozef Moravčík, vedenie mesta je pripravené rokovať s prípadnými záujemcami o prevádzkovanie mestskej hromadnej dopravy v Bratislave. To znamená, že magistrát po prvý raz pripustil možnosť, že MHD sa dostane do súkromných rúk.

Ako ďalej uviedol primátor Bratislavy, mestu by nesmierne pomohlo využitie know-how a investícií zahraničných firiem, ktoré by zobrali MHD do svojich rúk. Nevyhnutnou podmienkou však bude zachovanie doteraz platných cien cestovných lístkov a prepravného štandardu. To znamená, že prípadný vstup zahraničného investora by sa nemal prejavovať na cenách, ani na zhoršení úrovne prepravy osôb.

Ďalším spôsobom riešenia situácie v MHD by mohlo byť zavedenie miestneho poplatku za verejnú dopravu. V súčasnosti magistrát možnosť preveruje, pričom nie je zrejmé, kedy by sa tento poplatok mohol zaviesť. Podľa pripravovaného návrhu by sa týkal všetkých zamestnávateľov v Bratislave, ktorí by mali povinnosť odvádzať pol percenta z hrubého mesačného objemu miezd svojich zamestnancov. Možnosť zavedenia miestneho poplatku za verejnú dopravu je podľa magistrátu priechodnejšia ako uvažované zavedenie dopravnej dane. Vláda totiž tento zámer mesta nepodporila, pretože v tomto roku nechce zavádzať nové dane. (brn)

Planetárium postavia zrejme na Kolibe

BRATISLAVA

Bratislavský primátor Jozef Moravčík sa v utorok 13. júna stretol so zástupcami Štefánikovej nadácie na podporu astronómie na Slovensku. Tí ho oboznámili s požiadavkami na zriadenie planetária v Bratislave, ktoré by plnilo nielen vedecké, ale i výchovno-vzdelávacie účely.

Najvhodnejším miestom na vybudovanie planetária je Vachmajstrov vrch na Kolibe - Stráni, ktorý je doteraz majetkom Slovenských telekomunikácií. Primátor prisľúbil u poslancov mestského zastupiteľstva iniciovať spoločnú návštevu zástupcov nadácie a mesta na ministerstve pôšt, dopravy a telekomunikácií. Projekt planetária následne prerokuje vláda. Mesto na výstavbu planetária, ktoré bude stáť asi 50 až 60 miliónov, nebude môcť, vzhľadom na pripravovaný vyrovnaný rozpočet, prispieť. Primátor však sľúbil spoluprácu úseku kultúry a športu na magistráte pri jeho realizácii. (brn)

Súčasťou rekonštrukcie Poštovej bude aj podchod

STARÉ MESTO

V predchádzajúcom vydaní sme písali o pripravovanej rekonštrukcii Poštovej ulice, ktorá v priebehu tohto leta výrazne zmení svoj vzhľad. V tejto súvislosti sa na nás obrátili viacerí čitatelia s otázkou, či bude súčasťou rekonštrukcie aj podchod na Hodžovom námestí, ktorý je vo veľmi zlom stave.

Ako sme sa dozvedeli na miestnom úrade mestskej časti Staré Mesto, v rámci rekonštrukcie Poštovej ulice chcu zlepšiť aj kvalitu prostredia v podchode pod Hodžovým námestím. Aj preto mestská časť iniciovala vstupné rokovanie so všetkými prevádzkovateľmi obchodných priestorov v podchode a s magistrátom. V súčasnosti je podchod v správe oddelenia cestného hospodárstva magistrátu, konkrétne firmy sa starajú o údržbu pohyblivých schodov, resp. čistenie. Staromestský starosta Andrej Ďurkovič koncom apríla požiadal primátora hlavného mesta o súhlas s prípravou a realizáciou stavebných úprav podchodu. Predstava mestskej časti, s ktorou sa stotožnila aj väčšina prevádzkovateľov, je vypracovať pre podchod režimový prevádzkový poriadok, na základe ktorého by bol podchod v nočných hodinách, teda od 22.00 do 5.00, uzatvorený. Verím, že by sa nám takto podarilo eliminovať vandalizmus, ale aj dílerov drog a agresívnych sprejerov, ktorí sa v podchode v nočných hodinách stretávajú. Je pre mňa nepochopiteľné, že polícia dosiaľ nezakročila napriek tomu, že informácie o pohybe týchto jednotlivcov v podchode sú verejným tajomstvom. Konštrukčné riešenie bude známe až po dohode s generálnym projektantom podchodu firmou Dopravoprojekt, pravdepodobne však budú všetky tri vchody uzatvárateľné. Následne by sa mali zrealizovať riadené priechody pre peších, najmä cez Suché Mýto od budovy Slovenskej sporiteľne k hotelu Forum. Na realizácii prevádzkového režimu by sa mali finančne podieľať všetci, vrátane nájomcov priestorov v podchode. V súvislosti s rekonštrukciou Poštovej ulice sa uvažuje aj o prestavbe portálu podchodu na jeho vstupe z Poštovej ulice. Betón, ktorý bráni výhľadu na Prezidentský palác, by mal byť nahradený transparentnejším materiálom, napr. sklom. (brn)

Letný bazár

BRATISLAVA

Možnosť zaobstarat' si použité detské, pánske a dámske šatstvo za symbolické ceny ponúka sociálne slabším občanom Medzinárodný klub žien v Bratislave, ktorý tento rok organizuje už druhý Letný bazár. Bude v nedeľu 18. júna od 11. do 16. v bratislavskom Múzeu dopravy na Šancovej ulici.

Na predaj budú veľmi kvalitné veci, ktoré do bazára poskytli samotné členky klubu. Vybierané peniaze sa použijú na charitatívne účely. Na minuloročnom Letnom bazáre sa takýmto spôsobom podarilo vyzbierať 17 tisíc korún, ktoré darovali na pomoc hendikepovaným deťom. (brn)

Predám fínsky FTV Satora, 56 cm, s DO za 4000 Sk, dve čierne skrinky (v-85, š-80, h-40cm), sklenené dverka, po 1500 Sk, spolu za 2500 Sk, a štyri skrinky Metro, rôznej veľkosti (z toho jedna aj s dverkami), farba bledej kávy s čiernym rámom. Tel.: 0905 493 987, 4425 2675

Urobí niekto v pešej zóne konečne poriadok?

STARÉ MESTO

V uliciach historického jadra sa Bratislavčania ale i turisti neustále stretávajú s odstavenými autami. Pritom všeobecne záväzné nariadenie mestskej časti Staré Mesto hovorí jasne - v čase medzi 10. a 22. hod. by v pešej zóne nemalo parkovať ani jedno auto.

Pomaly sa zmierujeme s tým, že sa áut v historickom jadre tak skoro nezbavíme, no sú chvíle, keď nám prekážajú viac ako inokedy. Tak ako počas osláv Medzinárodného dňa detí a festivalu vodníkov v prvú júnovú sobotu. Bezohľadní vodiči si z množstva detí v centre nerobili

ťažkú hlavu. Po Michalskej ulici sa dokonca prehánala motorka. Zarážajúce je, že v tom istom čase bez povšimnutia prechádzalo po Ventúrskej ulici aj auto mestskej polície. Takáto situácia sa v meste opakuje deň čo deň. Autá bez trestne jazdia a parkujú na Ventúrskej, Panskej, či Sedlárskej ulici. Bez povšimnutia strážcov poriadku, bez vozidiel odťahovej služby, bez založených imobilizérov. Dokonca mestský policajt, ktorý pri hoteli Danube kontroluje vjazd do pešej zóny sa už ani neobťažuje spúšťať závoru a kontrolovať vstup. Na mieste je otázka, či je potrebné, aby tam vôbec bol. Sú však miesta, žiaľ

mimo najexponovanejšej časti Bratislavy, kde polícia neúnavne učí vodičov rešpektovať dopravné predpisy. Napríklad na Komenského námestí. Voľné parkovacie miesta zväzujú najmä mimobratislavských vodičov, napriek slabo viditeľnej dopravnej značke vyhradzujujúcej parkovanie obyvateľom tejto časti mesta. Po niekoľkých minútach majú na kolese "papuču" alebo sú odtiahnutí. Ak by sa podobný prístup uplatňoval aj v historickom jadre, čo by malo byť pre políciu prioritou, možno by sme sa dočkali, že na korze nebude ani jedno auto a stane sa skutočne pešou zónou. Milan Šeršík



Piatok, 9. júna, 14.10 h. Bez povšimnutia polície parkujúce autá na Panskej ulici.

FOTO - Vladimír Mišauer

Poplatky za parkovacie služby sa nemenia

STARÉ MESTO

Miestne zastupiteľstvo mestskej časti Staré Mesto schválilo výšku úhrad za státie vozidla a parkovacie služby v zóne s dopravným obmedzením. Cena jednotlivých parkovacích kariet sa oproti minulému obdobiu nezvýšila.

Jednorazová parkovacia karta do 60 minút za 5 korún umožňuje jej držiteľovi parkovať maximálne 1 hodinu v pracovné dni v čase od 8. do 16. h na uličných miestach určených na parkovanie. Táto karta neplatí na parkoviskách s organizovanou prevádzkou a na vyhradených parkovacích miestach.

Neprenosná parkovacia karta na evidenčné číslo vozidla na 1 rok umožňuje parkovať v pracovné dni v čase od 8. do 16. h. Jej cena je 5500 korún ročne. Obyvatelia s trvalým pobytom v zóne s dopravným obmedzením majú na jedno

vozidlo nárok na zľavnenú kartu v hodnote 300 korún ročne.

Vyhradzovacie parkovacie karty umožňujú parkovanie vozidla na vyhradenom parkovacom mieste so zhodným číslom, aké je uvedené na karte. Cena vyhradzovacej karty sa pohybuje od 38 500 korún do 46 200 korún ročne v závislosti od rôznej lokality (ulice) a miesta na parkovanie na komunikáciách v I., resp. II. poradi.

Novinkou medzi produktmi Bratislavskej parkovacej služby je od 1. júna 2000 zľavnená vyhradzovacia parkovacia karta na 1 rok za cenu 6000 korún. Táto karta umožňuje parkovať vozidlo na vyhradenom parkovacom mieste v prípade, že jeho majiteľ má trvalé bydlisko v zóne s dopravným obmedzením, nemá možnosť parkovať vo dvore, ani nevlastní garáž, a zároveň dosiaľ vlastnil zľavnenú parkovaciu kartu pre obyvateľa

v hodnote 300 korún (nevzťahuje sa pre nové vozidlá). Žiadosti posudzuje štvrtročne komisia dopravy miestneho zastupiteľstva. Tlačivá so žiadosťami o túto kartu prijíma odd. dopravy miestneho úradu a Bratislavská parkovacia služba. Priniesť ich treba osobne aj s vyhlásením, že žiadateľ nemá možnosť parkovať vo dvore, nevlastní garáž, prípadne ju nemá prenajatú, a s fotokópiou veľkého technického preukazu. Predtým však žiadateľ musí sám zistiť u BPS alebo na internete (www.bps.sk), či sa v lokalite nachádza vyhradené parkovacie miesto. Na pridelené miesto nie je povolené osadiť dopravnú zábranu, parkovací stĺpik, rám, ap.

Ceny všetkých parkovacích kariet sú uvedené s DPH 10 percent. Všetky typy je možné zakúpiť si v sídle Bratislavskej parkovacej služby na Cintorínskej ulici 2. (miv)

Je dobre, že počas leta stred mesta žije

Ulice bratislavského korza budú už o pár dní opäť patriť podujatiam v rámci Kultúrneho leta 2000. Boli sme zvedaví, či Bratislavčania vôbec registrujú, že sa počas letných mesiacov v centre mesta niečo deje.

Alena K., recepčná: Samozrejme, tak trochu to patrí aj k mojej profesii. Keď sa hostia v hoteli pýtajú, ako a kde sa môžu zabaviť, musím im vedieť poradiť. Či chcem či nechcem, musím sa zaujímať o dianie v Bratislave, aby som im mohla fundovane odpovedať. V tomto smere mám neoceniteľného pomocníka v novom bratislavskom časopise Metropol, v ktorom sú prehľadne, po jednotlivých dňoch uvedené rôzne kultúrne podujatia.

Čo hovorí ulica

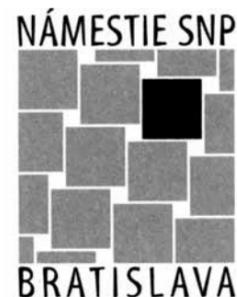
Juraj D., vodič: Viem, že sa niečo deje, ale zvlášť tieto akcie nevyhľadávam. Ak idem po meste a uvidím niečo, čo ma zaujme, pristavím sa. No určite si kvôli tomu nezahňam žiadny program a jednak na to ani nemám veľa času.

Ivana C., barmanka: Pracujem tu v centre, takže viem, že počas leta sa na korze deje všeličo. Kultúrne akcie, rôzne vystúpenia, koncerty. Je dobre, že stred mesta žije a že človek má možnosť pristaviť sa. To, čo sme závideli pri návšteve iných miest, má už aj Bratislava. Je to prínos nielen pre Bratislavčanov, ale aj

pre turistov, ktorí môžu takto prežiť neopakovateľný zážitok.

Peter R., skladník: Ja do mesta moc nechodím, bývam a pracujem mimo centra, takže ani neviem, že sa tu niečo deje. Iba keď si občas prečítam v novinách.

Andrea V., asistentka: Viem o tom, že bude Kultúrne leto a v rámci neho rôzne podujatia. Na niektorých som sa zúčastnila aj vlani, napríklad na džezovej lodi s Petrom Lipom. Chystám sa aj tento rok, len čakám na kompletný program, aby som si mohla vybrať. Mám priateľov, s ktorými sa pravidelne stretávame v centre mesta, takže si určite pozriem aj nejaké vystúpenia, ktoré budú v uliciach Starého Mesta. (mil)



Projekt si žiada úzku spoluprácu odborníkov

NÁMESTIE SNP

Realizácia takej dôležitej urbanisticko-architektonickej a výtvarno-estetickéj úlohy, akou je projekt revitalizácie Námestia SNP v Bratislave si vyžaduje úzku spoluprácu mnohých vysokokvalifikovaných odborníkov. Ich cieľom je predovšetkým zabezpečiť kultúrno-hygienickú a funkčno-prevádzkovú kvalitu Námestia SNP a zladit' ju s bezprostredným kompozičným okolím.

Keďže presné návody na rekonštrukciu takéhoto prostredia neexistujú, odborníci sa opierajú o vlastnú tvorivú invenciu podloženú vedeckými poznatkami a špecifikami konkrétneho miesta. Námestie SNP, vzhľadom na svoju históriu a novšiu špecifickosť, je ťažko definovateľný priestor, ktorý nebude ľahké vyjadriť primeranými výrazovými prostriedkami, zodpovedajúcimi nárokom 21. storočia. Pri rekonštrukcii námestia by sa preto malo prihliadať na tvorivé východiská, ktoré uspokojujú fyzické, materiálové, duchovné i psychické potreby (vytvorenie bezhlučného, útulného, výtvarne prítiažlivého prostredia s primeranou štruktúrou služieb), prepájajú esteticky pôsobivé prostredie s účelnosťou, prevádzkou a technickými vymoženosťami na svetovej úrovni, integrujú prvky prírodného prostredia a primerane zvýrazňujú oddychové zóny oproti frekventovaným peším trasám.

Budúce riešenie námestia by nemalo zabúdať na vhodnú povrchovú úpravu, organické začlenenie všetkých funkcií a prvkov a dokonalú pohľadovú kvalitu pre vnem priestoru človekom v pohybe a v pokoji. Povrch urbanistického parteru námestia by mal zohľadňovať kritériá bezpečnosti i pohodlia pri chôdzi, prevádzkové a estetické požiadavky ako napr. farebnosť či svetelná technika spĺňajúca funkčné, reklamné a umelecké poslanie s cieľom vytvoriť zážitok z prostredia.

Za prostriedky formujúce priestor námestia považujem hlavne výnimočné urbanistické doplnky, umelecké diela vyjadrujúce funkčnú a významovú podstatu priestoru, prírodné prvky v správnej proporcii k prvkom umelým, výnimočnú dlažbu, vodné plochy, odpočívadlá, sústavu terás, rámp, schodov, to všetko vysokého technického dizajnu. K prevádzke, pohodliu a pokoju na Námestí SNP výrazne prispieje aj správne riešenie dopravných problémov s dôrazom na potrebu vytvorenia nových parkovacích miest; a vhodné začlenenie nových, moderných funkcií do rekonštruovaného námestia.

Iniciátor projektu robí všetko preto, aby sa tak náročný urbanisticko-architektonický dielo podarilo úspešne zrealizovať. Ideálne by bolo, keby toto úsilie podporili aj všetci obyvatelia mesta Bratislavy. Môže im na to poslúžiť aj novootevorené Infocentrum projektu v Starej tržnici na 1. poschodí, Námestie SNP 25 v Bratislave. (Tel./fax: 5926 4216, prípadne e-mail: info-snp@town.sk).

Doc. Ing. arch. Jozef Brath, PhD.
Fakulta architektúry STU v Bratislave

Nové SND majú dokončiť na jeseň 2002

BRATISLAVA

Začiatkom júna novostavbu SND navštívil prezident Rudolf Schuster, ktorý úvahy o zastavení výstavby alebo predaj budovy označil za vyslovenú hlúposť. Súčasne sa vyslovil za urýchlenú dostavbu, ktorá môže priniesť prospech investorom, dodávateľom, Bratislave a celému Slovensku.

Nová budova Slovenského národného divadla by mala byť dokončená do konca roku 2002. Tento rok pôjde na jej dostavbu zo štátneho rozpočtu 150 miliónov korún, ďalších 250 miliónov by malo prísť z privatizácie a z lotérií. Na jeseň 1999 vláda schválila variant, podľa ktorého bude na dostavbu SND potrebných 1,7 miliardy korún. Časť má byť poskytnutá zo štátneho rozpočtu a časť z mimorozpočtových zdrojov.

V novej budove SND by mali byť dve divadelné scény, čítárne, reštaurácie, parkoviská a v súčasnosti sa hľadajú priestory aj pre galériu. Kapacita činohry bude v hlavnej sále predstavovať 665 sedadiel a v skúšobni 160 sedadiel. Kapacita opery bude 928 sedadiel. Ako potvrdil riaditeľ SND Dušan Jamrich, do novostavby by sa po dokončení mala z Malej scény presťahovať činohra SND, ktorá bude súčasne pôsobiť aj v DPOH. Priestory Malej scény by malo ministerstvo školstva poskytnúť pravdepodobne Vysoké škole múzických umení. (brn)

Deväť dní mladého divadla

STARÉ MESTO

Od 25. júna do 2. júla sa v Bratislave uskutoční už trinásty ročník Projektu Istropolitana - medzinárodného festivalu divadelných škôl. Projekt Istropolitana patrí v súčasnosti medzi najprestížnejšie divadelné festivaly v Európe i vo svete.

Tento rok už niekoľko týždňov pred oficiálnym začiatkom festivalu pracovali študenti University of Tennessee z amerického Knoxville a študenti bratislavskej VŠMU na pozoruhodnom projekte Aischylus: Orestea / J.P. Sartre: Muchy. Okrem spomínaného spoločného projektu budú môcť diváci vidieť viac ako 20 predstavení od klasickej činohry, cez muzikál, bábkové divadlo, experimentálne a štylizované divadlo hier svetových klasikov, ale i súčasnej generácie dramatikov. Súčasťou festivalu bude tiež niekoľko workshopov vedených zahraničnými divadelníkmi, teatrologická konferencia a stretnutie Education Committee ITI UNESCO.

Festival sa uskutočňuje pod záštitou ITI UNESCO, ministra školstva M. Ftáčnika, ministra kultúry M. Kňažka, ministra zahraničných vecí E. Kukana a starostu Starého Mesta A. Ďurkovského. (stn)

SAPA
52 x 60 mm



JEDNOTNÉ STÁNKY. Ulice Starého Mesta sú plné rôznych stánkov a búdok pochybného estetického vzhľadu. Predáva sa v nich ovocie a zelenina, ale aj iný tovar. Mestská časť Staré Mesto sa podujala zjednotiť vzhľad a charakter týchto stánkov. Dali vyrobiť prototyp nového stánku a predstavila ho obchodníkom. Nový stánok v zelenej farbe má rozmery 220x160 cm. Do variabilného vnútrajšku sa zmestí 700 kg ovocia a zeleniny. Jeho výhodou je rýchla inštalácia a zloženie. Nové stánky už nebudú zostávať cez noc na ulici, obchodníci ich budú musieť zložiť a odviezť so sebou po skončení každého dňa. Podľa slov zástupkyne starostu Starého Mesta Bohdany Machajovej nové zelené stánky by sme už čoskoro mali vidieť v okolí Námestia SNP, Poštovej ulice, Kamenného námestia a podchodu na Hodžovom námestí. FOTO - Ján Straka

Sťažnosti rieši kontrolór, petície starosta

STARÉ MESTO

V priebehu roku 1999 dostal Útvár miestneho kontrolóra mestskej časti Staré Mesto celkom 273 sťažností, 10 petícií a tri podnety.

Z celkového počtu sťažností bolo 42 oprávnených, 99 čiastočne oprávnených a 124 neoprávnených. Miestny kontrolór naďalej rieši 8 sťažností, ktoré sa ukázali ako obťažnejšie. Najviac sťažností sa týkalo nedostatkov v domovom a bytovom fonde, vyúčtovania za služby spojené s bývaním, problémov spojených s užívaním bytov, s výstavbou bytov v podkroviach a nadstavbách. Občania tiež poukazovali na nevhodujúce parkovanie, neosvetlenie ulíc,

narušovanie domového poriadku, nočného pokoja a susedského spolunažívania, činnosti niektorých prevádzok v Starom Meste a žiadali urýchlenie zaslania návrhov zmlúv o prevode bytov do osobného vlastníctva na vklad do katastra.

Prostredníctvom petícií občania vyjadrovali nespokojnosť s výstavbou podzemných garáží na Hviezdoslavovom námestí, s urbanistickou štúdiou pre územie na juhozápad od Mudroňovej ulice, so stavebnou činnosťou na Mikulášskej ulici. Vyjadrili sa tiež za zvýšenie bezpečnosti na Hlbokej ulici a proti pripravovanej nadstavbe domu na Urbánkovej ulici. Podnety sa týkali umiestnenia zastávky MHD na Mudroňovej ulici a

zmeny dopravného režimu na Jelenej ulici. Riešili sa v spolupráci s magistrátom a komisiou dopravy.

Sťažnosti občanov rieši miestny kontrolór, sťažnosti proti činnosti poslanca miestneho zastupiteľstva, starostu a miestneho kontrolóra prešetruje mandátová komisia miestneho zastupiteľstva, zatiaľ čo petície občanov vybavuje starosta. V tomto roku miestny kontrolór zameria svoju pozornosť na príjmy a výdavky rozpočtu v súvislosti s čistením komunikácií, starostlivosťou o zeleň a detskú ihriská. Komplexnú kontrolu vykoná v domove dôchodcov, hlbšie sa bude venovať kontrole vymáhania pohľadávok mestskej časti. (miv)

Finančná podpora dôchodcom aj mladým

STARÉ MESTO

Aj v tomto roku pamätá rozpočet mestskej časti Bratislava - Staré Mesto na podporu rôznych združení, organizácií, projektov a aktivít subjektov, ktoré samospráva Starého Mesta nezriadila. Celková suma určená na dotácie a výpomoci je 3,65 milióna korún.

Časť týchto prostriedkov vo výške 415 tisíc korún už poslanci Starého Mesta rozdelili na predchádzajúcom zasadnutí miestneho zastupiteľstva. Okrem iného vtedy podporili premávku propelera medzi oboma dunajskými brehmi.

Na poslednom zasadnutí miestneho zastupiteľstva poslanci schválili príspevky pre

ďalšie projekty. Bratislavskej katolíckej charite Staré Mesto príspeje sumou 300 tisíc Sk na pokračovanie projektu „Pomoc ľuďom bez domova“ a dobudovanie sociálneho charitatívneho centra a sumou 100 tisíc korún na domácu opatrovateľskú službu. Rovnaké finančné prostriedky na tento účel získali od Starého Mesta aj Diakonické združenie BETÁNIA a Maltézska pomoc. BETÁNIU navyše podporili sumou 250 tisíc korún na činnosť aktivačného geriatrického centra. Na činnosť klubov dôchodcov príspeje mestská časť v tomto roku Katolíckej jednote Staré Mesto, Združeniu kresťanských dôchodcov, Senior klubu pri BKCM - Quo Vadis a klubom dôchodcov

„Pokoja a dobro“ a „Francesco“.

Finančné prostriedky z tohto fondu sú určené aj aktivitám mladých ľudí. Naposledy ich získalo napr. občianske združenie YMCA na podporu folkových koncertov a tanečný klub DANUBE, ktorý sa venuje integrácii telesne postihnutých detí so zdravými prostredníctvom výrazových prvkov tanca. Staré Mesto očakáva aj ďalšie návrhy projektov a činností, ktoré sa chcú uchádzať o finančnú podporu miestnej samosprávy. Návrhy budú prerokované v priebehu roka v odborných komisiách a následne v miestnom zastupiteľstve. Zostáva na ne ešte celkom 1,7 milióna korún. (miv)

V Karlovej Vsi pribudla nová čajovňa

KARLOVA VES

Viete o tom, že Japonci patria medzi tie národy sveta, ktoré majú síce najvyššie percento fajčiarov, ale zároveň najnižšie percento výskytu rakoviny? Dôvodom je zelený čaj.

Pitie čajov bolo aj pre naše bábiky samozrejmosťou, rovnako ako u východných národov, ale aj Angličanov či Rusov. O jeho liečivých a povzbudzujúcich účinkoch sa vie od nepamäti. Čaj obsahuje vyše 120 látok, ktoré zlepšujú pozornosť, náladu a celkovo osviežia organizmus. Na rozdiel od kávy obsahuje minerály, vitamíny E, K a najmä C. Čaj je tiež

prirodzeným zdrojom fluoridu, ktorý spevňuje kosti a chráni zuby pred kazom. S úspechom sa využíva pri liečbe žalúdočných a črevných ťažkostí, pretože má antibakteriálne účinky.

Preto je pre Bratislavčanov dobrou správou, že v Karlovej Vsi otvorili novú čajovňu KELION spojenú s galériou. Jej majiteľkou je popredná slovenská keramička Mária Banášová. V prostredí zariadenom s mimoriadnym vkusom, výtvarnými dielami od známych i začínajúcich slovenských autorov si možno pochutnať na 50 druhoch čajov z Japonska, Indie, Číny, Nepálu, Cejlónu a iných krajín. Nechýbajú ani

slovenské bylinkové čaje. Príjemná džezová hudba vytvára atmosféru, z ktorej sa ťažko vracia do reálneho života. V átriu čajovne je dovolené fajčiť a dokonca aj vziať dnu bicykle. Ako vraví samotná majiteľka, počas horúcich letných dní idú na odbyt najmä ľadové čaje a ľadová káva. Čajovňa KELION sa nachádza v dome v Liščom údolí 138 a je otvorená denne okrem pondelka od 16.00 h do 22.00 h. Kvalitu karloveských čajov, ktoré sú mimochodom pripravované výlučne z pramenitej vody, ochutnali od apríla aj Jana Kirschner, Boris Filan, Peter Lipa, Janko Lehotský či Lubomír Feldek. (brn)

Staré Mesto má majetok za dve miliardy

STARÉ MESTO

Mestská časť Bratislava - Staré Mesto vlastní k 31. 12. 1999 celkom 856 tisíc m² pozemkov v hodnote takmer 1,1 miliardy korún. Spolu s budovami, ostatnými stavbami, komunikáciami a zelenou predstavuje hodnota nehnuteľného majetku Starého Mesta v súčasnosti takmer 2,2 miliardy korún. Zatiaľ poslednú inventarizáciu vlastného majetku mestskej časti a majetku hlavného mesta zverenieho do správy mestskej časti vykonal v uplynulých dňoch úsek správy majetku miestneho úradu. Vyplynulo z nej, že Staré Mesto v roku 1999 zvýšilo svoj nehnuteľný majetok o pozemky v hodnote 9,6 milióna korún a budovy za 1,1 milióna korún. Zároveň prostredníctvom predajov nehnuteľného majetku v miestnom zastupiteľstve a prevodom bytov a nebytových priestorov do vlastníctva pôvodných nájomcov mestská časť zaznamenala úbytok v hodnote 19,8 milióna korún pri budovách a 75,9 milióna korún pri pozemkoch.

Relatívne vysoká cena nehnuteľností nezodpovedá celkom skutočnosti v tých prípadoch, kde v bytových domoch je len časť bytov vo vlastníctve občanov a zvyšok v správe mestskej časti. Takýto dom eviduje miestny úrad v plnej obstarávacej cene. Staré Mesto však predpokladá ukončenie prevodu bytov a nebytových priestorov do konca tohto roku.

Inventarizácia zaznamenala aj hnuťný majetok mestskej časti. Staré Mesto ho vlastní za 132,7 milióna korún, vrátane svojich organizácií ako VEPOS, domov dôchodcov a knižnica. (miv)

Zmeny v horárni Horský park

STARÉ MESTO

V Horárni Horský park prednedávnom urobili viacero zmien, ktoré majú návštevníkom spríjemniť pobyt v atraktívnom prostredí Vnútorých hôr.

Odstránením poslednej plechovej garáže a novou malou architektúrou sa podstatne skultivovala záhrada horárne, dolná terasa objektu dostala pevné trvalé priedomie a hudobný pavilónik. Oproti ležiaca budova Lesnej školy je technicky zrenovovaná. Otvorit' pre verejnosť by ju mali ešte v júni, spolu s verejnou pingpongovou herňou. V júli príde na rad rekonštrukcia rotundy pri hlavnom vstupe do parku. Bude v nej infostredisko pre Horský park, Vnútoré hory, Staré Mesto, Bratislavu a región. Nadácia Horský park od mája vydáva kalendár podujatí na každý mesiac. K dispozícii je v horárni alebo na internetovej stránke (www.horaren.sk) a v internetovom štrnást'denníku nadácie. Počas prázdnin bude horáreň - na rozdiel od minulosti - otvorená. (kp)

jazykové kurzy v zahraničí!

Sydney

165 AUD

www.sydney.sk

Bratislava, Bratislava 4, 011 00 Bratislava
tel: 021 41 11 111, e-mail: info@sydney.sk, www.sydney.sk

Riešením je tichý midibus

AD: NAPÍSAĽI STE NÁM

Pán Bauch navrhuje, aby na Slavín a Kalváriu chodila MHD, lebo hovorí v mene starých nemotorizovaných a menej pohyblivých ľudí, ktorí musia chodiť peši nielen na nákupy, ale aj k lekárovi a pod. Pani Jančeková je proti, lebo sa bojí, že to bude definitívny koniec tichej oblasti a prírodného prostredia v tejto lokalite.

Myslím si, že pravdu majú obaja. MHD tu treba preto, aby sa uľahčilo život tunajším starším ľuďom, ale aj Bratislavčanom, ktorí chcú prísť „sem hore“, ale nemajúc alternatívu, zoberú auto. Tie potom zapchávajú úzke uličky Vnútorých hôr a veru nie sú na prospech tichu ani ovzdušia v tejto oblasti. Turisti by sa tiež radi vyviezli do tohto kraja, lebo je ešte vzácnym územím Bratislavy. Riešenie týchto naoko protirečivých želaní je v tom, že MHD vhodné do týchto končín je jedine moderný, to znamená tichý mikrobus, resp. midibus, teda malý autobus. Jeho vhodné trasovanie by nikoho nemuselo obťažovať a ak by jazdil na zemný plyn, tunajšiemu ovzdušiu i cestám by sa uľahčilo - v porovnaní s dnešným stavom.

Kamil Procházka,

Nadácia Horský park

Spomienky na Leviusovcov

AD: BRATISLAVA KEDYSĽI...

So záujmom som si prečítala článok o cukrárni Levius. Keďže patrí k staršej generácii, cukráreň Levius si pamätám z mladých čias. Ako 20-ročná (v rokoch 1948-49) som u majiteľa cukrárne - Juraja Leviusa pracovala ako pomocníčka v domácnosti na Mariánskej ulici.

Pomáhala som pri domácich prácach a opatere jeho dvoch detí - dcéry Marty a syna Juraja. S pani Leviusovou a s deťmi sme chodili po práci na prechádzky do mesta a do ich cukrárne na vychýrené zákusky. Zákusky z cukrárne Levius boli známe v širokom okolí. S rodinou Leviusovou sme vychádzali veľmi dobre. Leto sme trávili na ich chate v Prievoze. I keď uplynulo už vyše 50 rokov, pri prezeraní fotografií v albume, často spomínam na rodinu Leviusovú a ich dve deti, ktoré už môžu byť v strednom veku. Na tieto roky prežité v Bratislave spomínam len v dobrom.

Matilda Maceková (rod. Kečkěšová),

Šurany

Rodokapsy boli pre mladých ľudí ópium

Najvlastnejšie atribúty mladých, rovnako chlapcov i dievčat, sú zvedavosť, romantika, idealizovanie realít a dobrodružstvá, často spájané s nerozvážnymi rizikami. Mladí, rovnako v súčasnosti nezadržateľnej moderny a pokroku, ako aj v dobách starších, vytvárala si svojich hrdinov, idoly a vzory. Príkry rozdiel v ich personifikovaní spôsobuje ich doba a jej rozdielne možnosti.

Tak v súčasnosti dominujú medzi vysnívanými idolmi mladých vynikajúci futbalisti, hokejisti, tenisti a majstri svojej disciplíny a prirodzene hviezdy popmusic. Už oveľa slabšie sú zastúpení filmoví herci - hviezdy strieborného plátna, azda aj preto, že ich je tak enormne veľa a teda, že sa stávajú priam anonymnými. V dobách na prelome rokov dvadsiatych a tridsiatych, charakterizovaných relatívne pokojnou romantikou, prezentovanou hlavne vo veľkomestských lokalitách a na ich periférii filmom vo svojej už akustickej fáze, bolo počuť sugestívny praskot koltov a winchestroviek, hrdinov filmového plátna, dupot cválajúcich koní, mustangov a vôbec, znamenalo to v

Bratislava kedysi...

tých časoch skutočný, ako sa tomu dnes hovorí, filmový boom. To už bolo akési masívne lákadlo chlupskej mládeže. Bolo čomu holdovať, čo obdivovať a z čoho si brať vzory a tvoriť ideály. Rovnako to bola doba nevidanej konjunkčury, tzv. lacnej, masovo produkovanej dobrodružnej literatúry. Chlapcov v tom čase pútal, nadvíhal a často i odvádzať od realít života týždenník, hojne ilustrovaný s dominanciou kovbojky s názvom Rodokaps (čoby skratka romány do kapsy) v zošitovej úprave, prinášajúci svojim vydavateľom, autorom i nadaným ilustrátorom nemalé zisky, no a mladým kýžené napätie a únik do sfér neporaziteľných hrdinov, zásadne víťaziacich nad zloduchmi. A čo vtedajšie dievky - dnešné bábiky? Celkom prirodzene mali popri rodokapsoch i tie svoje obľúbené „sladučké“ zošitové čítanie. Romantiku s ideálnou láskou prezentovali vydania Court-Mahlerky, no bol aj obľúbený týždenník Vlasta - list paní a dievok so širokospek-

trálnym zábavno-poučným obsahom. Rodokapsy svojou enormnou popularitou boli pre mladých priam akýmsi ópium. Tí si ich potajomky nosili medzi školskými zošitmi v taškách a v chvate čítali pod školskými lavicami. No i doma, v neskorom večernom čase, keď sa už povinne z úsporných dôvodov zhasínalo v domácnosti - i pod perinou či paplónom za svitu baterky. Pre chlapcov od 12 rokov vyššie prestali byť zábavou filmové figúrky ako Charlie Chaplin, Frigo, Jacky Kogan či Laurel a Hardy. Oveľa väčším lákadlom predstavujúcim silu jedinca - hrdinu, neporaziteľného v boji so zlom, na strane spravodlivosti sa stali postupne Tarzan Johnyho Weissmüllera, Zorro a neskôr Zorro pomstiteľ predstavovaní Douglas Fairbanksom starším i mladším, Tomom Mixom, Tomom Scharkom, vlčiakom Rin-tin-tinom. No i dievčatá mali svoje idoly vo filmových hviezdach - Polla Negri, Lilian Harwey, Sonja Henje, Marlene Dietrich, Greta Garbo - to boli vtedajšie idoly krásy a šľachetnosti.

Alexander Podbehľý
(pokračovanie nabudúce)

Napísali ste nám

Na margo článku V Medickej záhrade pribudlo ihrisko musím povedať, že som sklamaný a zhrozil som sa sľubu starostu Ďurkovského, že každý rok, pribudne ďalšie. Pravdepodobne tvorcovia ihriska nemajú deti vo vhodnom veku. Keďže mám dve deti (5 rokov a 1 rok) som častým návštevníkom ihrisk. Moje dieťa bolo sklamané, že zmizol kolotoč a na počudovanie pribudla tretia šmykľavka. Cena za nové ihrisko bola 780 000 Sk. V tom prípade tvrdím, že za tie peniaze mohli byť zrekonštruované dve ihriská. Načo zbytočne pribudovať tretiu šmykľavku, keď zostávajúce dve stačili kapacitne. Radšej mohol zostať kolotoč, na ktorom sa mohli vozit' aj menšie deti. Tým, že pribudla tretia šmykľavka s dopadom do pieskoviska, sa zmenšil priestor na hranie v pieskovisku a zvýšilo sa riziko kolízie. Tak by sa boli ušetrili peniaze na ďalšie ihriská. Keď sa chce starosta Ďurkovský poučiť, ako by mohli vyzerat' aj ďalšie ihriská (aby neboli všetky rovnaké), nech sa ide pozrieť do druhého obvodu, ktorý robí veľa pre deti.

Juraj Tomek, Staré Mesto

Reagujem na článok o budovaní vrátnic v panelákoch. Aj u nás na Fedinovej ulici by sme si chceli skultúrniť bývanie úpravou verejných priestorov, ale uvažujeme o tom, že zrejme budeme musieť zaviesť systém s vrátnikom, pretože vynaložené peniaze na úpravu by veľmi rýchle vyšli navničo. Poviem vám, že nechápem myslenie ľudí, ktorým je jedno, že ničia všetko okolo seba a je im jedno, kde a ako žijú. No o tom zbytočne hovoriť, pretože tých, čo to nechápu, je síce veľa, ale bohužiaľ, stačí malo tých, ktorí ničia, ale, robia to hlavne dokonale a sústavne.

Keďže mestskú časť Petržalka tento projekt s vrátnikmi v panelákoch veľmi zaťažuje, nebolo by možné uzatvoriť nejakú dohodu o dotovaní takéhoto projektu s poisťovňami? Ja si myslím, že ani poisťovne by neboli také zaťažované, pretože tam, kde sú vrátnice, sa nemôže tak vykrádať, či byty či pivničné priestory. Čiže poisťovňa by ušetrila pri vyplácaní poisťných udalostí a časť z tých peňazí by išla na dotovanie vrátnic. Možno by stálo za to skúsiť rokovat' s poisťovňami.

L. Diková, Petržalka

Som rodená Bratislavčanka a na Obchodnej ulici bývam už takmer pol storočia. Poznala som všetky staré ošarpané domčeky a dvory. Potešilo ma, keď začali staré domy vynovovať, búrať a stavať nové. Len jedno ma zarmucuje, že všetky obchody, ktoré zanikli, potraviny, domáce potreby a pod. nahradili obchody a to jeden vedľa druhého s úplne rovnakým sortimentom. Mám na mysli nespočetné množstvo zlatníctiev, no najmä textilného tovaru. V každom druhom výklade sú vyložené navlas tie isté módné pulóvre, svetre, šaty... Keby boli aspoň odlišné. Mám 46 rokov, ale keby som si z týchto obchodov mala niečo vybrať, idem radšej do Viedne na Mexikoplatz a tam tie isté veci kúpim „za babku“. U nás sa predávajú za päťnásobné ceny. Nazdávala som sa, že v krásnom obchodnom dome, ktorý ústi na Vysokú ulicu, budú na prízemí namiesto obrovskej predajne obuvi, moderné potraviny a domáce potreby, také potrebné pre celú ulicu. Tie prednedávnom zanikli so smiešnym oznamom na dverách, že sa presťahovali do Petržalky. Teda, Staromešťan utekaj do Petržalky, lebo široko-d'aleko už domáce potreby neexistujú.

Jana Pekarčíková, Staré Mesto



Jedno detské ihrisko ročne sa rozhodla deťom venovať mestská časť Staré Mesto. Vlni bolo zrekonštruované detské ihrisko na Jakobovom námestí, tento rok staromestská samospráva vynovila detské ihrisko v Medickej záhrade. Jeho slávnostné otvorenie sa okamžite zmenilo na spontánne šantenie detí...

FOTO - Vladmír Mišauer

V Tirolskej izbe veľký výber jedál nemajú

Reštaurácia TIROLSKÁ IZBA je mnohým Bratislavčanom dobre známa. Nachádza sa na rohu Záhradníckej ulice a Kupeckého, teda na jednom z hlavných dopravných ťahov v centre mesta. Navštívili sme ju v podvečer, teda v čase, keď bratislavské reštaurácie čelia značnému náporu obyvateľov a návštevníkov mesta.

Názov reštaurácie je príznačný - ide totiž skutočne len o jednu miestnosť s rozmermi väčšej izby. Zariadená je štýlovo, masívne stoly a lavice pripomínajú skôr horskú chatu ako reštauráciu v centre mesta. Pred príjemným posedením vo vnútri sme dali prednosť predzáhradke, ktorá je, žiaľ, situovaná do Záhradníckej ulice. A to je hlavná nevýhoda Tirolskej izby, pretože horšie to už môže byť len na Trnavskom mýte.

Ponuka jedál a nápojov nie je príliš bohatá, napriek tomu sme tu našli jedlá, ktoré v Bratislave ponúkajú len málokde. Na úvod sme vyskúšali zapečené slimáky s bylinkovým maslom a cesnakom, ktoré si získajú každého, kto nemá predsudky.

Bedeker gurmána

Zo skromnej ponuky troch polievok sme si vybrali Alpskú hubovú a Cesnakovú smotanovú polievku s opečeným chlebom. V prípade cesnakovej nešlo o tradičný vývar s množstvom cesnaku, ale o vynikajúcu krémovú polievku, kde smotana nielen zjemnila chuť, ale aj stlmila prenikavú arómu.

Medzi hlavnými jedlami síce dominujú jedlá na grile a vyprázané jedlá, ale ponúkajú tu aj špízy, ryby a bezmäsité jedlá (pozor, tie sú opäť vyprázané!). Filé steak Jäger zo sviečkovice so šampiňónovou omáčkou na poľovnícky spôsob bol vynikajúci, rovnako ako Filé špíz zo sviečkovice, cibule a slaniny. Taktiež Morská štika na vínovno-cesnakovej omáčke bola rovnako chutná, škoda len, že na rozdiel od ostatných podávaných jedál cestou trochu vychladla. Vybrali sme si aj z biednej ponuky Tirolských špeciálov - jedinou totiž boli Tirolské knedle s údeným mäsom, slaninou a s kyslou

kapustou, ktoré, mimochodom, ako národnú špecialitu ponúkajú vo viacerých stredo európskych krajinách. Inak tieto zemiakové knedle plnené pomletým mäsom a slaninou s oblohou kyslej kapusty boli tiež vynikajúce.

Na dezert tentoraz nezvýšil čas, ale o tom, že tu vedľa robiť chutné palacinky, sme sa presvedčili už dávnejšie. Ponuka jedál je v Tirolskej izbe síce dosť skromná, zaujala nás však pestrá ponuka príloh - len zemiaky tu ponúkajú na osem spôsobov. Chutná bola nielen kuchyňa, ale vážnejšie nedostatky sa neprejavili ani pri obsluhu. Škoda len, že príjemné a štýlové prostredie vo vnútri reštaurácie doplnia plastický mobiliár v predzáhradke, pričom igelitové obrusy patria skôr do hostinca nižšej cenovej skupiny ako do reštaurácie, ktorú navštevujú aj domáci a zahraniční turisti. Cenovo patrí Tirolská izba k bratislavskému štandardu, veď slušne najesť sa tu dá aj za 200 korún na osobu.

Naše hodnotenie: ★★★

Maximálny počet: 5 hviezdíčiek

Kúpite v novinových stánkoch

Metropol

číslo 5

S úsmevom v duši

rozhovor s Ivanom Táslerom zo skupiny I.M.T. Smile

Prečo nás nemajú radi

Bratislava verus Slovensko

Divadlo Stoka

priestor alternatívnej kultúry

Testosteron

novinka z USA, ktorá zvyšuje sexuálny apetít

Žena z lesoparku

bratislavská skupina na výlete v Prahe

Kde sa najesť

prehľad vybraných reštaurácií s hodnotením ich úrovne

Čo sa deje

Program bratislavských divadiel, kín, koncertov, výstav, klubov, pubov, diskoték na 14 dní

...a zábava nikdy nekončí

Mestská časť nesúhlasí s koncertmi po 22. hodine

PETRŽALKA

Téma nočných koncertov v Petržalke, ktorých hluk obťažuje aj obyvatel'ov Starého Mesta, vyvolala rôznorodé ohlasy mnohých Bratislavčanov. Rozhodli sme sa preto, že budeme v tejto polemike pokračovať, pretože okrem protestných hlasov sa ozvali aj tí, ktorí súhlasia s kultúrnymi podujatiami aj v noci a ktorým nadmerný hluk v centre mesta neprekáža. Zásadné stanovisko k nočným koncertom na pravom brehu Dunaja však zaujala mestská časť Bratislava - Petržalka. Vo vyhlásení, ktoré nám poskytla tlačová tajomníčka petržalského starostu Milka Podmajerská, sa uvádza:

V súvislosti s organizáciou kultúrnych podujatí na pravom brehu Dunaja nie je nepodstatná i problematika Tyršovho námestia a taktiež bufetu PROPELER neďaleko lunaparku. Tyršovo nábrežie, napriek tomu, že sa nachádza v Petržalke, je v správe hlavného mesta SR Bratislavy. Už mnoho rokov sa snaží mestská časť Bratislava - Petržalka vplývať na predstaviteľov mesta, aby ukončili nečinné tolerovanie skutočnosti, že bufet PROPELER prevádzkuje spoločnosť KYVADLO v rozpore so zákonom. Ide o nelegálnu stavbu, o čom vie i samotný prevádzkovateľ, hlavné mesto Bratislava i Okresný úrad Bratislava V. Napriek tomu je bufet otvorený a pod jeho hlavičkou sú organizované i mnohé kultúrne, či skôr nekultúrne, podujatia, známe svojou hlučnosťou a sprevádzané mnohými problémami.

Dňa 5. júna 2000 sa na pôde Miestneho úradu Petržalka uskutočnilo na podnet predstaviteľov mestskej časti rokovanie za účasti mestskej polície, štátnej polície, Kultúrnych zariadení Petržalky, hlavného mesta a mestskej časti práve k tomuto problému.

Stanovisko Petržalky je jasné: nesúhlasí s existenciou nelegálnej prevádzky bufetu ani s konaním koncertov či diskotiek, ktoré presahujú 22. hodinu, a ktorých usporiadatelia nerešpektujú základné podmienky. Mestská časť dala podnet na odbor životného prostredia Okresného úradu Bratislava V na odstránenie stavby. Bez účinného zásahu hlavného mesta sa však asi z miesta nepohneme. (mil)



Bufet PROPELER, ktorý sa nachádza na Tyršovom nábreží v Petržalke je nelegálnou stavbou. Mestská časť Petržalka už vyzvala kompetentné orgány, aby podnikli zákonné kroky na odstránenie tejto stavby. Rockové koncerty a diskotéky, ktoré sa tu konajú, zakázané nebudú, mali by však končiť najneskôr o 22. hodine.

FOTO Vladimír Mišauer

Má sa život v meste končiť o ôsmej večer, alebo Bratislava opäť prestane v noci žiť?

AD: HLUČNÉ KONCERTY...

Chcel by som reagovať na článok uverejnený vo vašich novinách pánom Krčmárom a pani Holickou. Tak najprv k pánu Krčmáromu, ktorý patrí k poctivým pracujúcim občanom Bratislavy, a víkend by najradšej prespal. Žijú tu však aj ľudia, prevažne mladí, ktorí tiež poctivo pracujú, ale cez víkend by chceli celotýždenný zhon odfiltrovať zábavou a kde inde to môže byť lepšie ako pod holým nebom pri hudbe...

Pán Krčmár asi zabudol, že bol tiež mladý, alebo mu prekáža že na týchto akciách nevystupujú interpreti, ktorí by sa mu páčili, alebo jednoducho zanevrel na mládež a hovorí z neho závisť... Tiež spomenul pojem droga, áno hudba, ktorá je patrične zosilnená, je pre mnohých droga, ale domnievam sa, že vždy lepšia ako droga na báze chemickej... Takže pán Krčmár, zamyslite sa, či chcete aby Vaše deti či vnúčatá „fetovali“, alebo sa chodili zabávať pri hudbe...

K článku pani Holickej. Milá pani, neviem, kde ste dostali informácie o tom ako zvýšená hlasitosť zvuku či hluku „zabíja“... Zrejme hudbe vôbec nerozumiete, a ak áno, mali by ste pochopiť, že hudba sa dá naplno vnímať, iba ak vás plne obklopuje a je patrične nahlas, hudba totiž spôsobuje istý citový zážitok... A preto že to neviete pochopiť, alebo hudbe nerozumiete, nemusíte ostatných obmedzovať. Som sám hudobník a hudba ma sprevádza celý život a naplňa ma energiou a myslím, že nie som sám. A moje zdravie? Som vo výbornej

kondícii a myslím, že k tomu prispela práve hudba.

Martin Miklos, Bratislava

Som Bratislavčan a bývam v Petržalke. Už dlhší čas sledujem vašu aktivitu proti koncertom a kultúrnym akciám v Bratislave, ktoré, ako vy tvrdíte, znepriemňujú život v našom meste. Nepochybujem, že neustále sa opakujúce koncerty každý víkend môžu byť na obťažovanie obyvateľom priľahlých oblastí, ale mám taký pocit, že sa na celú problematiku pozeráte iba z jedného hľadiska. Ako príklad by som uviedol lunapark, ktorá sa uskutočnila v sumercelebration, ktorá sa uskutočnila v lunaparku približne po Veľkej noci. Je nepochybne rozdiel medzi pravidelným vyrušovaním okolia a veľkou kultúrnou akciou, ktorá je oživením života v meste. V ten večer som bol hrdý na to, že som Bratislavčan, lebo naše mesto zažilo naozaj na slovenské pomery nezvyčajnú akciu, ktorá prilákala ľudí z celého Slovenska, ale aj z Česka, Rakúska a Maďarska. Na tejto akcii sa zúčastnili tisíce mladých ľudí, ktorí už nebudú môcť povedať, že v Bratislave sa nič nedeje a je pre nich nezaujímavá a nudná. Trochu tej tolerancie a pochopenia pre akcie podobného typu by som od každého Bratislavčana očakával, pretože je aj v jeho záujme, aby mesto pulzovalo životom a zarábalo na seba, a tým aj na svojich obyvateľov. Budme niekedy aj tolerantní voči ostatným a skúsme chápať svet okolo seba v širších súvislostiach. Keby sa mi priamo pod mojimi oknami, raz alebo dvakrát do roka, odohrávali kultúrne slávnosti, napríklad folklórne

alebo dychovkové, ja napriek tomu, že tejto hudbe nefandím, ba priam sa jej vyhýbam, ticho by som pretrpel jeden alebo dva dni a dokonca aj noci, keby som videl, že ide o veľkú kultúrnu udalosť, ktorá znamená pre mesto dobré meno a moji spoluobčania sa bavia a je im dobre napriek tomu, že ja trpím.

Jan Bardiovský, Petržalka

Bývam na Šancovej ulici, ktorá je nepochybne jednou z najfrekventovanejších ulíc Bratislavy. Cez deň sú na tunajší hluk všetci zvyknutí, ale v noci počuť prechod každej električky, trolejbusu, autobusu, ale zvlášť výkonných motoriek. A toto všetko je tu sedem dní v týždni, 365 dní v roku. Viem, že situáciu nevyrieši žiaden zákaz vjazdu motocyklov, ani podobné opatrenia. Preto si myslím, že aj obyvatelia Starého Mesta musia zaplatiť daň za to, že bývajú v centre. Tým v žiadnom prípade nechcem schvaľovať nadmerne hlučné koncerty, iba chcem upozorniť na to, že centrum Bratislavy je aj kultúrnym centrom Slovenska, a preto treba počítať s takými akciami. Navyše treba oceniť to, že Bratislava konečne začala žiť aj v noci, podobne ako európske metropoly, a to aj napriek tomu, že nočná doprava je biedna, takže účastníci koncertov musia na cestu domov často používať taxíky, prípadne čakať na „nočáky“ aj vyše hodiny. Všetci si teda budeme musieť na zvýšené hladiny hluku zvyknúť. Alebo chceme dopadnúť ako niektoré slovenské mestá, kde sa život končí o ôsmej?

Matúš Daubner, Staré Mesto

zlatníctvo
52 x 100 mm

GARÁŽ ALEXIA

Ponúkame Vám akciu

DOVOLENKOVÉ PARKOVANIE

1000,- Sk / 1 týždeň vrátane DPH

V prípade, že odchádzate na dovolenku alebo služobnú cestu, ponúkame Vám možnosť nepretržitého zaparkovania Vášho vozidla do bezpečia našej garáže na 1-4 týždne



Informácie: Alexia, a.s., Palackého ulica 1, 811 02 Bratislava
tel.: 5443 0516, fax: 5443 1695

ALEXIA e-mail: vlnkova@alexia.sk, web stránka: www.alexia.sk

ALK
VARIANT
s.p.a. s r. o.

Haanova 10, Bratislava 852 23
Tel: 6224 1759, 6224 7624
6224 4502, 0905 416 604
e-mail: alk@psgnetba.sk
www.alk-variant.sk

Vyrába a montuje
Plastové okná a dvere

**ZĽAVA
10%**

Sadrokartonové konštrukcie,
zateplenie podkrovi a fasád
objektov a domov

**BOJÍTE SA OPERÁCIE HEMOROIDOV ?
NEMUSÍTE!**
HEMOROIDOV A PRASKLÍN SA ZBAVÍTE
BEZOPERACNE
**AMBULANTNE, BEZBOLESTNE,
DISKRÉTNE, RÝCHLO**

Odborní lekári PROCTO-CLINIC v Bratislave si poradia so všetkými bežnými formami ochorenia hemoroidmi prasklinami, ktoré sťažujú život veľkému počtu ľudí a znemožňujú im viesť normálny život. PROCTO-CLINIC - člen medzinárodnej siete zdravotníckych zariadení poníka pacientom istotu renomovanej kliniky a použítie metódy, ktorá úplne nahradí operáciu. Pacienti sú ušetrení záhľadných, neprijemných predoperačných vyšetrení, operácie, bolestivej rekonvalescencie a sú bezprostredne po ošetrení schopní pracovať a vykonávať bežné každodenné aktivity. PROCTO-CLINIC je pripravená pomôcť všetkým vekovým kategóriám mužov a žien, trpiacich hemoroidmi v i po tehotenstve. PROCTO-CLINIC je neštátne zdravotnícke zariadenie, kde sa na poskytované terapeutické a diagnostické služby nevzťahuje zdravotné poistenie.

Informácie a dohodnutie návštevy PROCTO-CLINIC na tel.č.:
pondelok-piatok 8.00- 20.00 hod. 07/55 41 06 91
sobota 8.00- 14.00 hod. 07/55 41 06 92

ON-CLINIC ponúka aj liečbu SEXUÁLNYCH PORÚCH
u MUŽOV - info: 55 41 06 93, 55 41 06 95

POHODA4

**ÚČTOVNÝ
SOFTWARE
pre Windows**

HappyOffice
tel/fax: 07/43 41 57 73
tel: 0903/ 417 723

paxtour
52 x 50 mm

PARKETY

AKCIA

269,- Sk/m²
bez DPH

Parkety s montážou, lepidlom, podložkou
už od **436,-** Sk/m² bez DPH 10%

BEZPLATNÁ SLUŽBA: prezentácia,
obhliadka a vymeriavanie u Vás doma.

PREDAJ AJ NA SPLÁTKY!!!

Bajkalská 4, 821 08 Bratislava
Tel.: 07/5541 0558, 5541 0557
Fax: 07/5556 8932
Otvorené: Po-Pia 8⁰⁰- 18⁰⁰
Sobota 9⁰⁰- 14⁰⁰

VCHOD

PC HELP
109 x 60 mm

O práci a vzdelávaní

O výsledkoch našej ankety...

V Bratislavských a Staromestských novinách č. 10 v rámci rubriky „O práci a vzdelávaní“ spoločnosť APPEL COUNSELLING uverejnila anketu, týkajúcu sa zisťovania skúseností ľudí pri hľadaní si nového zamestnania. Výsledky ankety poukázali na zaujímavé skutočnosti.

Až 99 % z Vás, ktorí ste zaslali vyplnené anketové lístky, uviedlo, že navštívilo personálne spoločnosti a agentúry sprostredkovania práce. Čo sa ich týka počtu, väčšina z Vás navštívila 2-10 agentúr. Zaujímavé boli odpovede na otázku: „Čo sa Vám na spolupráci s personálnymi agentúrami páči?“ Najviac ste ocenili individuálny a profesionálny prístup, serióznosť, diskretnosť a to, že zaregistrovanie do databázy je pre uchádzačov vo väčšine personálno-poradenských spoločností bezplatné. Negatívnejšie ste už vnímali, že po Vašom zaradení do databáz agentúr, Vás ďalej nekontaktovala, že Vám nesprostredkovala zamestnanie ihneď alebo vôbec. Taktiež Vám chýbala včasná spätná väzba od agentúr alebo oznámenie, že Vaše materiály dostali. Ďalšia z otázok našej ankety sa týkala toho, akým spôsobom ste si našli terajšie zamestnanie. 48 % z Vás si našlo prácu cez známych či inzerciu, 35 % cez personálno-poradenskú spoločnosť a ostatní iným spôsobom. Z ankety vyplynulo, že Internet a jeho „pracovné stránky“ využíva na hľadanie svojho nového zamestnania stále viac a viac ľudí. 40% z Vás uviedlo, že aktívne využíva Internet pri hľadaní práce. Posledná otázka našej krátkej ankety sa týkala počtu absolvovaných pohovorov, kým sa Vám podarilo zamestnať sa. Tretina z Vás absolvovala viac ako 10 pohovorov, druhá tretina si našla prácu po absolvovaní 1-5 pohovorov. Ostatní sa nachádzali v rozpätí 5 až 10 pohovorov. Čo k tomu dodať? Personálno-poradenské spoločnosti sú tu pre Vás, uchádzačov o zamestnanie, a zároveň pre svojich klientov, firmy, ktorým ponúkajú svoje služby vyhľadania nových zamestnancov. V personálno-poradenských spoločnostiach ide vždy o zladenie požiadaviek klienta a uchádzačov. Agentúry sú poväčšine orientované na výber pracovníkov na určité pozície, napr. niektoré spoločnosti hľadajú iba programátorov, iné len riadiace pozície a pod. Spoločnosť APPEL COUNSELLING je orientovaná na výber pracovníkom na pozície vrcholového a stredného manažmentu a pozície špecialistov. Ak si hľadáte prácu ako *Finančný manažér*, je pre Vás efektívne obrátiť sa na spoločnosť APPEL COUNSELLING. Ak si hľadáte prácu ako *Skladník*, *Vodič* je pre Vás efektívne zaregistrovať sa v spoločnostiach, ktoré sa orientujú na výber pracovníkov na tieto pozície.

Výhodnotenie súťaže

o tričká APPEL COUNSELLING: Vyžrebovaní boli výhercovia: **P. Hajdina, Bratislava; S. Vrabčevá, Bratislava; L. Zemko, Dolný Lopašov.** Vašu výhru si môžete osobne vyzdvihnúť v kancelárii APPEL COUNSELLING v pracovných dňoch medzi 8:00-16:30.

Kontakt: APPEL COUNSELLING
Istropolis 1.posch
Trnavské myto 1
832 21 Bratislava
tel./fax.: 07-5541 0783
www.counselling.sk

Cena Slovenska verná tradícii, na tartane Interu zase prehliadka atletických hviezd

Dlhé roky začiatok leta v Bratislave oznamovali dve akcie - Bratislavská lýra a atletický míting Pravda - Televízia - Slovnaft. Kým prvá sa už len kde-tu nadýchne a dá o sebe vedieť, atletickým nadšencom sa darí oveľa lepšie. Pravda, niekdajší názov slávneho mítingu zapadol prachom - aj keď populárna „péteeska“ je určite známejšia, než nové názvy mítingu - v tomto prípade nejde o samotný názov, dôležitá je podstata. Samotný míting a ten stále žije. Nie vždy mu síce kvitnú ruže, ale atletika sa z bratislavského kalendára nestratila.

Organizátori tohtoročnej Ceny Slovenska Slovak Gold (zaradená do II. kategórie seriálu IAAF Grand Prix) oznamovali už s niekoľkotýždňovým predstihom mená atléto a atléto, ktoré majú ozdobiť tartan štadióna AŠK Inter. Menšie problémy im síce narobil zásah IAAF, po ktorom museli zmeniť disciplíny zarátavajúce sa do seriálu, no na škodu podujatia by to

nemalo byť. Pre úplnosť - polovičné body pre najlepších piatich udelia mužom v troch disciplínach, ženám v dvoch. Celkove uvidia diváci štnásť hlavných disciplín plus sprievodné disciplíny, v ktorom sa predstavia aj vozičkári, či mládežnícke štafety pre stredoškôlkov z celého Slovenska a žiakov základných škôl z Bratislavy. Kto sa už dopredu bojí drahých vstupeniek, bojí sa zbytočne. Keďže organizátori si dobre uvedomujú, ako atléti potrebujú podporu zaplnených tribún, rozhodli sa, že vstup na štadión je voľný a predávať sa budú iba lístky na krytý tribúnu (120 korún).

Teraz bližšie k menám, na ktoré sa Bratislavčania môžu tešiť. V behu na 110 m cez prekážky je napríklad prihlásený Američan Allen Johnson, olympijský víťaz v tejto disciplíne, sekundovať by mu mali jeho krajan Tony Dees (strieborný z OH 1992) i náš Igor Kováč. Svoje umenie ukáže aj halová svetová jednotka v skoku do výšky Švédka Kajsa

Bergqvistová či úradujúca európska rekordérka v skoku o žrdi Ukrajinka Anžela Balachonovová. Vysokú kvalitu sľubuje disk žien s dvoma medailistkami z vlaňajších MS - zlatou Nemkou Dietzschovou a bronzovou Rumunkou Gra-suovou - ďalej s olympijskou víťazkou Wyluddovou a majsterkou sveta spred piatich rokov Zvereovou. Samozrejme, na štarte sa objaví aj kompletná slovenská elita na čele s triom guliarov Kopka - Haborák - Pankuch, čaká sa na výkony bežcov Vanka, Balošáka či prekážkara Lopuchovského.

V čase našej uzávierky ešte nebolo jasné, či sa v Bratislave bude súťažiť podľa nových pravidiel, čo by v praxi znamenalo, že napríklad v guľi mužov a v disku budú iba štyri pokusy a v skoku do výšky a žrdi žien len po dva! Veľká cena Slovenska Slovak Gold sa uskutoční vo štvrtok 22. júna a v priamom prenose by ho okrem STV mal vysielat aj Eurosport.

Michal Mind'aš



Na mítingu Cena Slovenska Slovak Gold sa aj tento rok objavia hviezdy svetovej atletiky.

FOTO - archív

Ak sa vám na dovolenke nepáči, sťažujte sa!

Posudzujúc podľa horúčavy je už takmer šesť týždňov leto. V skutočnosti väčšina spotrebiteľov dovolenkuje spravidla až v júli a auguste. Avšak stále viac ľudí je priebehom dovolenky sklamaných a v septembri sa naše dvere na poradni nezatvoria pod náporom sťažností. Zastávam názor, že predvídanie je lepšie ako sklamanie, a preto niekoľko rád, ako minimalizovať riziká v súvislosti s dovolenkou.

Začína sa to už pri rozhodovaní: využiť služby cestovných kancelárií, alebo ísť na vlastnú päsť. Cestovné kancelárie ponúkajú komfort a bezstarostný priebeh dovolenky. No pozor, nie vždy sú splnené podmienky, ktoré sľubovali nádherné prospekty. Ak sa rozhodnete ísť s cestovkou, potom si vyberte pre istotu takú, ktorá už dlhší čas pôsobí na trhu a nie sú s jej menom spojené škandály. V každom prípade si pozorne prečítajte podmienky zmluvy. Čím menšie písmo, o to pozornejšie čítajte! Čomu nerozumiete, to si dajte vysvetliť. Na čom vám osobitne záleží,

Zákazník je pán

to žiadajte písomne zakotviť v zmluve. Neškodí, ak si dáte potvrdiť, že je cestovná kancelária poistená pre prípad krachu. Ja osobne nepovažujem za najhorší prípad, ak cestovka zruší dovolenkový pobyt pred vycestovaním. Podstatne horšie je, ak ľudia síce odvezú na miesto určenia, ale tam nie je zaistené ubytovanie ani cesta nazad. Považujete to za nemožné? Nuž, stalo sa už nemalo ľuďom. Preto je lepšie klásť na začiatku nepríjemné otázky, ako sa dostať do nepríjemnej situácie. Ak sa napriek uvážlivému prístupu k zabezpečeniu dovolenky ocitnete v nevyhovujúcom hoteli, tmavej izbe či inej nepríjemnej situácii, platí pravidlo: ihneď sa sťažovať u delegáta a dožadovať sa nápravy. Samozrejme si musíte opatrit čo najviac dôkazového materiálu - fotografie nedostatkov, adresy svedkov zo zájazdu či sťažnosť podanú u miestneho personálu. Môže sa totiž stať, že delegát sľúbi na mieste

nápravu, ale po príchode domov svojim nadriadeným všetko poprie. Ceny zájazdov sú už svetové, a preto sa mnohí budú chcieť svojho práva domôcť súdnou cestou. Pred súdom však svoju pravdu musíte dokázať. A ako hovoria bratia Česi: čo je psáno, to je dáno - platí predovšetkým na súde.

Otrávil som vám náladu? Prepáčte! Myslím si, že opatnosť ešte nikdy nikomu neškodila. Keby ste počúvali neuveriteľné príbehy, ktoré sa spotrebiteľom naozaj stali, pochopili by ste, prečo niekedy vzbudzujem dojem, že som pesimistka. Nie som, iba som toho už pomerne veľa zažila. A verte, vždy sa mi vyplatilo venovať pozornosť príprave! Želám vám, aby ste strávili krásnu dovolenku podľa svojej predstavy. Aby ste sa na nej stretli iba s priateľskými a serióznymi ľuďmi. Aby vaše plavky nevybledli, batožina sa nestratila a po návrate ste sa mohli pochváliť najkrajšími suvenírmi. Skrátka, želim vám všetko naj, iba to nie, aby ste po návrate potrebovali moje rady.

Marta Černá,
Fórum spotrebiteľov

Atléti hľadajú nového Jožka Plachého

Deň pred medzinárodným mítingom Cena Slovenska - Slovak Gold sa stretnú bratislavskí mládežníci v náborovosúťažnej akcii pre žiakov do 15 rokov. Oficiálne ho vyhlásili na pôde Slovenského atletického zväzu a hlavným partnerom bude spoločnosť PosAm. Celá akcia má názov „Slovenská atletika hľadá nového Jožka Plachého“ a podľa organizátorov akcie, hlavný dôraz sa kladie na zvýšenie záujmu mládeže o atletiku, behy a súťaživosť.

Jednotlivé oblastné kolá v behoch na 800 metrov dievčat a 1000 metrov chlapcov sa uskutočnia v Šali a v Košiciach 28. júna (stredoslovenské kolo bolo 4. júna), Bratislava teda príde na rad 21. júna, deň pred veľkým medzinárodným mítingom, keď sa uskutoční aj známy tréning s hviezdami. Z jednotlivých oblastí postupujú traja najlepší chlapci a tri najrýchlejšie dievčatá a záverečné finále je na programe 26. augusta v rámci mítingu EAA Nitra 2000. Samotný Jozef Plachý akciu privítal: „Myslím si, že naozaj treba pohľadať bežcov, ktorý by už konečne prekonali moje bradaté rekordy.“ Len pre zaujímavosť - Jozef Plachý stále drží slovenský rekord na 800 a 1000 metrov (z roku 1969)...

(mm)

Slovan a Inter začali s torzom,

Len pred pár dňami sa skončila najvyššia futbalová súťaž a už aj klope na dvere nový ročník Mars superligy. Pre Bratislavu so zvláštnym nábojom, pretože z jej desiatich účastníkov takmer tretina sídli pri Dunaji a dvaja z nich, Inter a Slovan, nás budú reprezentovať v tohtoročných pohároch - žltó-čierni v Lige majstrov, belasí v Pohári UEFA.

Majster z Pasienok začal s prípravou v utorok 6. júna, ale na prvom tréningu sa neobjavili viaceré známe tváre - okrem hráčov do 21 rokov dostali dlhšie voľno aj reprezentanti, takže kompletný káder sa stretol až 16. júna pred odchodom na sústredenie do Vysokých Tatier. Rušné leto neobišlo ani Petržalku. Tréner a manažér Vladimír Weiss privítal ovečky v stredu 7. júna a hneď na úvod sa niektorí z nich dozvedeli, že Artmedia s nimi neráta. Prekvapujúco sa to týkalo aj zimnej „spásy“ mužstva Júliusa Šimona, ktorého účinkovanie za starým mostom bolo viac ako kratučké. Ako posledný začali s prípravou slovanisti. Rovnako ako interisti, aj oni sa však v úvode zaobišli bez poltucta reprezentantov, ktorí odleteli s Adamcom, ale aj oddielovým trénerom Jarábkom, do Japonska na turnaj Kirin Cup. Pripomíname, že nový ročník Mars superligy sa začína 15. júla.

(mm)

Posledné miesto do tábora

STARÉ MESTO

Miestne kultúrne centrum na Gaštanovej 19 má ešte posledné voľné miesta do detského letného tábora v Terchovskej doline.

Ide o tábor pre deti od 7 do 15 rokov, v programe ktorého sú dva celodenné výlety autobusom, základy skautingu, turistika a diskotéky. Tábor sa uskutoční v dňoch 3.-14. júla 2000. Záujemcovia môžu volat' na tel. 5477 7366.

(stn)

Správy z podsvetia

STARÉ MESTO

NA GRÖSSLINGOVEJ ULICI zadržali príslušníci Národnej protidrogovej jednotky známeho modelingového odborníka Sašu Jányho. Zastavili ho a opýtali sa ho, či má svojom aute Opel Astra „nejaké veci pre trestné konanie“. Keď im Jány odpovedal záporne - že o ničom takom nevie, policajti z protidrogovej jednotky mu začali prehľadávať auto a v strednom paneli medzi prednými sedadlami jeho Opelu našli 59 skladačiek hnedého prášku. Išlo o 21 gramov 7-percentného heroínu. Vyšetrovateľ Okresného úradu vyšetrovania PZ Bratislava 1 ho obvinil z trestného činu nedovolennej výroby a držania omamných a psychotropných látok. Saša Jány tvrdil, že je nevinný a škandál okolo svojej osoby považuje za účelovo zorganizovanú akciu. **NA NÁMESTÍ SNP** v pobočke ČSOB predložila na výmenu deväť stodoárových bankoviek 44-ročná Petržalčanka. Vysvitlo, že sú falošné a musela na polícii vysvetľovať, odkiaľ ich má.

PETRŽALKA

NA ŽELEZNIČNOM PRIECHODE v Rusovciach sa colníkom podarilo zadržat päťstoštyridsaťštyri 25-litrových kanistrov, v ktorých bolo 13 600 litrov nedenedurovaného 95% liehu. Kontraband bol deklarovaný ako 16 000 kusov chlapčenských nohavíc a bol odoslaný pravdepodobne z Maďarska pre istú bratislavskú spoločnosť s ručením obmedzeným. Colníkom sa nelegálne prevážaný tovar podarilo odhaliť, lebo z troch prasknutých kanistrov vytekal lieh. Hodnota zadržaného liehu je 3 264 000 korún a škoda spôsobená Slovensku na cle, spotrebnej dani z liehu a DPH je približne 8 miliónov korún. Kontraband zaistili na Colnom riaditeľstve a podľa colných predpisov hrozí bratislavskej firme pokuta až 2 milióny korún alebo prepadnutie vecí. Prípud Colné riaditeľstvo podstúpilo vyšetrovateľom.

KARLOVA VES

NA KRÍŽOVATKE ULÍC KARLOVESKÁ A BORSKÁ policajná hliadka zastavila vozidlo Fiat Panda, pretože žena za volantom ani jej spolujazdec neboli pripútaní. Problémy sa začali v okamihu, keď vodička, 34-ročnej Bratislavčanke zadržali vodičský preukaz, pretože údaje v ňom nesúhlasili so skutočnosťou. Rozčúlená žena odmietla podpísať a prevziať potvrdenie. Pri kontrole 35-ročný spolujazdec neustále nadával a hliadke sa vyhrážal, že policajtov vyzlečie z uniformy a že sa o to postará prostredníctvom podpredsedu vlády Ľubomíra Fogaša. Keďže hulákali, policajti od neho chceli občiansky preukaz, ktorý odmietol predložiť. Keď zistil, že sa policajti vyhrážok nenalákali, reagoval agresívne, z miesta činu chcel odísť a jednému policajtovi strhol hodinky a výložku. Keďže kládol aktívny odpor, založili mu putá a aj s jeho spoločníčkou ho predviedli na policajné oddelenie. Tam zistili, že má 0,89 promile alkoholu v dychu.

NOVÉ MESTO

NA RAČIANSKEJ ULICI v cele predbežného zadržania Krajského policajného riaditeľstva 44-ročný Rumun, ktorý tu čakal, kým polícia zistí jeho totožnosť, zlomil obedovú lyžicu a rúčku prehltol. Policajti mu to najprv nechceli veriť, ale röntgenová snímka vyhotovená vo Fakultnej nemocnici ukázala, že v jeho žalúdku sa skutočne nachádza časť lyžice a preto ho museli na Kramároch operovať.

RUŽINOV

NA SABINOVSKÉJ ULICI sa na „nákup“ vydal v noci 33-ročný Marek I., pričom si zvolil trochu netradičný vchod - rozbil výklad. Rincanie skla však zobudilo občanov v okolitých domoch, ktorí povolali políciu. Tašku s pripraveným lupom si už zlodiej odniesť nestihol. (ver)

Korunu z morového stĺpu ktosi ukradol

Pamätníci histórie

Súsošie Najsvätejšej trojice na Rybnom námestí nevzniklo naraz. Najprv postavili jeho základnú časť - stĺp so skupinou Najsvätejšej trojice, ako pamätník strašnej morovej epidémie, ktorá postihla obyvateľstvo Bratislavy v roku 1713.

Finančnou sumou na postavenie pamätníka prispel vtedajší uhorský prímás, kardinál Christian August, princ zo Saskej kráľovskej rodiny. Bol to jediný cudzinec, ktorý sa stal arcibiskupom v Ostrihome a to vďaka podpore zo strany vtedajšieho cisára a kráľa Karola, otca panovníčky Márie Terézie. Cisár a kardinál boli blízkymi príbuznými. Na podstavci stĺpu, ktorý bol neskôr ozdobený reliéfmi znázorňujúcimi sv. Rozáliu, Posledné pomazanie a pochovávanie mŕtveho (sochár J. Sartory okolo 1760), stoja sochy troch svätcov - ochrancov proti moru (svätého Andreja, svätého Rochusa a svätého Karola Boromejského, ktorý bol súčasne patrónom cisára).

Na konci 18. storočia k stĺpu postavili ešte dve sochy, ktoré predtým zdobili most pred Vydrickou bránou. Sú to Panna Mária Immaculata, a svätý Štefan, prvý uhorský kráľ, ktorý podľa le-



gandy daroval Bohorodičke svoju kráľovskú korunu. Aj kamenný svätý Štefan ju niesol na poduške. Dnes je

poduška prázdna: korunu ktosi ukradol.

Štefan Holčík

FOTO - Vladimír Mišauer

Ako deti sme vlaky vôbec nebrali vážne

Voľakedy chodili kúsok od Dunajskej vlaky. Malému prístavnému mestečku prekážalo, keď chodili krížom cez mesto. Naopak. Bratislavskému prístavu to pomáhalo. Kolajnice viedli až k lodiam. Tovar mohli prekladať prístavné žeriavy z vlakov rovno do lodí. Ako malí chlapi sme mali v praxi preskúšané všetky krátke "mestské" trate. Chodili sme vlakom do Petržalky, na Železnú studničku, do Rače i do Vajnora. Keď prišlo leto, naschvál sme si vyberali najkomplikovanejšie prestupovania, aby sme čo najdlhšie boli vo vlaku. Najbližšia železničná stanica bola na Mlynských nivách. Bratislavčania ju volali „Malé nádražie“.

Z Malého nádražia sa chlapčiská vozili na veľké nádražie a tí smelší prestúpili do osobného vlaku na Devínsku Novú Ves. Išlo o tunel! V tuneli sme sa hrali na „zmizka“. Jeden zostal sedieť a ostatní mu v tme poutekali. Nastala normálna schovávačka až po Devínsku Novú Ves. Potom sme cestovali späť. Chlapci z Dunajskej ulice neboli vlakári. Preto nás tie vlaky tak lákali. Keby sme museli

Chlapci z Dunajskej ulice

denne chodiť vlakom do školy, bola by to otrava. No cestovať len tak - úplne nezmyselne - to nás nadchýnalo. Najdlhšie sa cestovalo vlakom do Senca. Cez víkendy chodil do Senca špeciálny kúpaliskový vlak. Kto sa nechcel ísť kúpať do Senca, vystúpil pri vode vo Vajnoroch. Boli takí lenivci, ktorí šli vlakom z Malej stanice len po Tehelne pole. Voľakedy sa dalo vystúpiť cestou na Trnávku pri terajšej športovej hale na Pasienkoch. Športová hala ešte nestála, ale vlak tam stál.

Opačným smerom („na Prahu“) sa chodilo na Železnú studničku. Stanička je tam doteraz vo veľmi romantickej úžľabine pred Červeným mostom. Pre nás chlapcov z vnútrozemia bol ťahák najmä ten most. Tibor mal otca železničného poštára, takže mohol chodiť s otcem zadarmo v prednom -poštárskom- vozni. My sme si stali pod most a on nám zahral z okna vlaku českého turistu. Kričal na celú partizánsku lúku pod Červeným mostom: „Kľučíí, jedeme dobre na

Prahu?“ a my sme vrieskali: „Dobše, dobšé...!“ Peší turisti nás tíšili a rybári naháňali. Nemali radi, keď sme sa kúpali na prvom jazere. Kúpať bolo povolené až na štvrtom jazere. Na prvom sa len člňovalo, na ostatných boli rybári. Ja som si až teraz uvedomil, že sme ako deti vlaky vôbec nebrali vážne. Vlakmi sme chodili krížom cez Bratislavu a po jej okolí ako po lunaparku. Dospeli nás za to vo vlakoch neradi videli. Nepatrí sa predsa cestovať vlakom kvôli veľkej potrebe! Lebo na záchod sa skutočne oplatilo ísť z Malého nádražia po Trnávku. To časovo akurát vyšlo. Človek si vo vlaku uľavil a zároveň cestoval! Musel cestovať, pretože záchod sa dal použiť jedine za jazdy. No vysvetľujte to sprievodcovi, ktorý pýta od vás cestovný lístok. Mimochodom, na čierno sme jazdili málokedy. Cesta na Trnávku stála tridsaťpäť halierov, do Senca korunu dvadsať...tolko sme skoro vždy po vreckách naškriabali.

Pre chlapcov z Dunajskej ulice boli tie kratučké cesty vlakmi krížom krážom cez Bratislavu a okolie eldorádom a pacifikom dohromady. Július Satinský

Nové prírastky v mestskej ZOO

BRATISLAVA

Bratislavská Zoologická záhrada aj v tomto roku ponúka množstvo atrakcií. Okrem tradičnej prehliadky expozície zvierat z celého sveta je to počas víkendov možnosť jazdy na ponikoch, pre deti je k dispozícii skákací hrad a jazdenie na autíčkach, pre dospelých príjemné posedenie v bufetoch.

Návštevníci ďalej môžu vidieť tohtoročné mláďatká zoologickej záhrady - zebra chamannovu, hrošíka libérijského, adaxa núbijského, priamorožca šabl'orého, jaguára amerického, ťavu dvojhrbú, kenguru červenú a ďalšie. Bratislavská ZOO je otvorená denne od 8. do 19. h. Dostanete sa tam autobusovými linkami MHD 30, 32, 37 (zastávka na znamenie). (brn)

Spomienkový album

O paláci na Panskej ulici 33 sme už písali. Vznikol v roku 1775 na mieste, kde pôvodne stáli tri stredoveké meštianske domy. Stredný z nich patril v roku 1765 grófovi Alhanovi. Novostavbu pre grófa Csákyho realizoval meštiansky staviteľský majster Matúš Walch, ktorého gróf zamestnal aj pri stavbe mestského divadla. Palác postavili tak, že zachovali niektoré priestory pôvodných domov v suterénoch a na prízemí.

Nad bránu paláca zriadili balkón, v čase vzniku najprepychovejší v meste. Všade inde sa na balkónoch použil vápenec, len gróf Csáky objednal červený mramor z okolia Ostrihomu, ktorý sa inak používal v interiéroch. Dôvodom však nebola len dekorácia. Pod balkónom je klenutá brána a na jej klenbe stojí mohutný murovaný medziokenný pilier, ktorý navyše podopiera trojuholníkový štít budovy. Kamenná doska mimoriadne širokého balkóna musela byť pevnejšia ako dosky iných balkónov.

Erb v štíte je neskorší, je znakom neskoršieho majiteľa objektu, grófa Szulkovského. Atika po stranách štítu bývala do 80. rokov ozdobená ešte štyrmi klasicistickými kamennými vázami. Ich nohy boli pomerne zvetrané, preto ich v minulosti podopreli umelecky kovanými železnými košmi. Okolo roku 1985 vázy demontovali, lebo sa mali rekonštruovať. Po roku 1990 vrátili palác pôvodným majiteľom. Dodnes im však nikto nevrátil jeho pôvodnú dekoráciu a tak palác, okradnutý o svoju pôvodnú súčasť pôsobí veľmi spustnuto. Jeho z rôznofarebného dreva zhotovená umelecká brána je poškodená a zašpinená sprejovými farbami. Štefan Holčík

FOTO - archív a Vladimír Mišauer



Bachov rok - Slovensko 2000

HUDBA

Pri príležitosti 250. výročia smrti Johanna Sebastiana Bacha, ale tiež 315. výročia jeho narodenia, je takmer celý rok v znamení pripomínania si života a diela tohto hudobného génia.

U nás je to Festival Bachov rok - Slovensko 2000, ktorý sa začal v marci a potrvá až do decembra. V rámci neho bude v stredu 28. júna o 19.00 h vo Veľkom evanjelickom kostole na Panenskej ulici organový koncert, na ktorom Hansjürgen Scholze z Nemecka predstaví predovšetkým diela J. S. Bacha, ale odznejú tu aj skladby G. Böhma, D. Buxtehudeho, J. Ahrensa a F. Liszta. (rh)

Kultúrne leto sa začína 21. 6.

MULTIKULTÚRNE PODUJATIE

Od 21. júna sa začína už 25. ročník bratislavského Kultúrneho leta.

V ten deň ho otvorí slávnostným koncertom o 18.00 h v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca Cappella Istropolitana. Z bohatej ponuky podujatí (niektoré uvádzame aj v stĺpci Kam za kultúrou?) spomeňme napríklad vystúpenie francúzskeho súboru Briegel Bros Band 23. júna o 20.30 h v Klariskách (blues, latin jazz, bop, funky), koncert džezového kvarteta Fedora Freša Jazzky 25. júna o 19.00 h na nádvorí Starej radnice alebo v tom istom čase cyklus pouličných divadelných predstavení súboru Teatro Tatro v historickom jadre Starého Mesta. (rh)

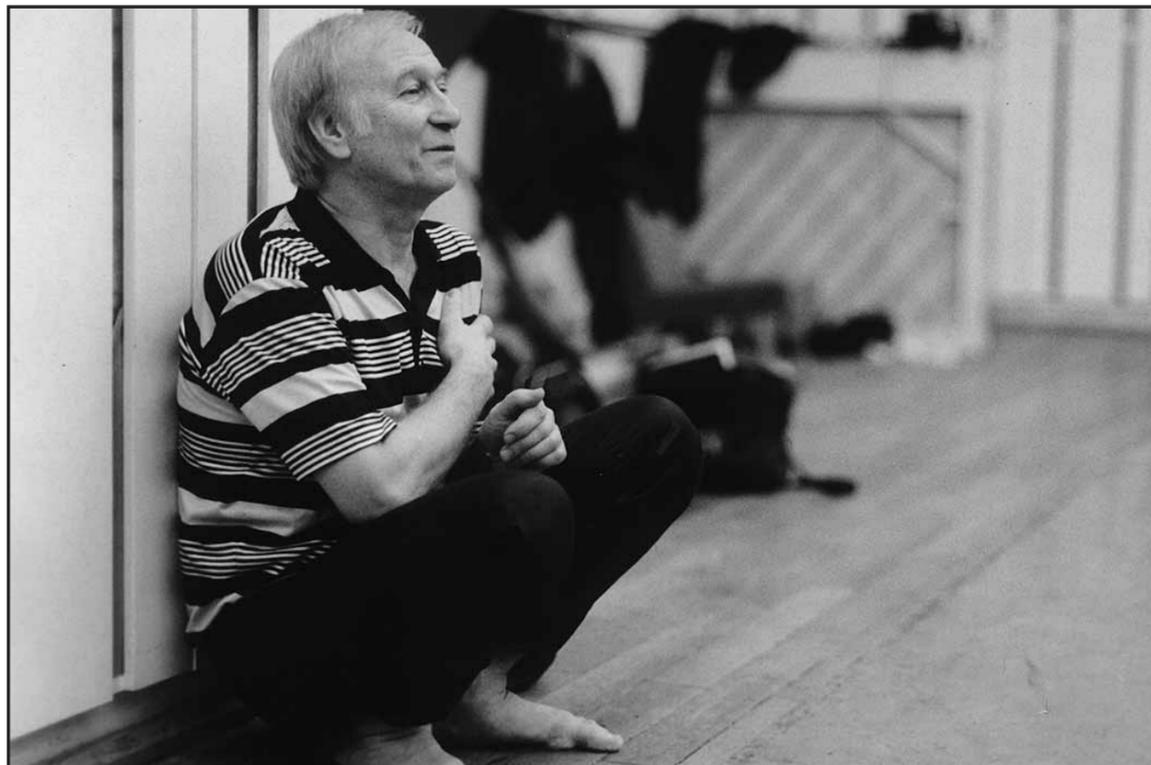
Úspešní karikaturisti

VÝSTAVA

V Galérii Francúzskeho inštitútu na Sedlárskej ulici 7 je do 5. septembra inštalovaná výstava Výber z diel autorov Slovenskej únie karikaturistov.

Ide o práce laureátov prestížnej ceny Porcelánová ceruzka, ktorú získali naši karikaturisti na 18. salóne novinovej kresby a humoru vo francúzskom Saint Just Le Martel. Účinkovanie členov Slovenskej únie karikaturistov na tomto medzinárodnom festivale je súčasťou celého radu úspechov na iných zahraničných výstavách - len vlni to boli prehliadky napríklad v Prahe, Bukurešti, Ostende, Ayre, Lonýne, Calarasi či tohto roku v Sofii, Prahe a opäť v Londýne.

Na súčasnej výstave laureátov Porcelánovej ceruzky vystavujú L. Belica, Š. Baňas, M. Bánašová, K. Čizmazia, F. Jablonovský, A. Hroššová, D. Junek, J. Lőrincz, K. Kanala, M. Kanala, K. Leško, V. Juneková, M. Motyčík, F. Okruhlica, O. Pazeríni, B. Pernecký, O. Solga, E. Svrček, L. Torma, J. Valter, J. Vydárnák a D. Zacharová. (rh)



Milan Sládek - synonim a vrchol slovenskej pantomímy.

FOTO - Ctibor Bachratý

Festival pantomímy Kaukliar už jubiluje

Prvé jubileum má na svojom konte medzinárodný pantomimický festival Kaukliar, ktorý bude v Divadle Aréna na petržalskom brehu od 16. do 24. júna. Aj tentoraz treba za ním hľadať živú legendu slovenskej pantomímy Milana Sládka. Hoci táto prehliadka nenašla finančnú podporu zo štátnej kasy, podarilo sa aj v jej piatom ročníku zhromaždiť do Bratislavy kvalitné zahraničné súbory a držať vysokú latku podujatia i zvukného mena slovenskej pantomímy.

Festival zdobia okrem jeho najmenšieho okrúhleho výročia aj ďalšie jubileá - Milan Sládek oslavuje štyridsať rokov svojho sólového vystupovania a Aréna, ktorá sa po umelcovom návrate na Slovensko nie celkom bez problémov stala jeho azylom a priestorom pre

demoštrovanie čara pantomímy, oslavuje už storočnicu. Tú si herci spolu s divákmi a hosťami veľkolepým programom pripomenú deň pred festivalom.

Na ňom sa hostelia predvedú dvakrát - 17. júna predstavením Milana Sládka Pantomímy, ktoré bude prierezom majstrovho štyridsaťročného profesionálneho účinkovania a jeho neodmysliteľnej javiskovej postavy Kefka, a potom 21. júna. Divadlo Aréna a jeho inscenácia Carmen v hlavnej postave s M. Sládkom bude potvrdením nevyčerpacej divadelnej invencie pri prenesení tohto známeho príbehu do sveta pantomímy.

Aj nemeckej pantomíme budú patriť dva festivalové večery - 16. júna prinesie Kammertheater Neubrandenburg v hre Malá domáca hudba neveselú tému odcudzenosti a agresivity na príbehu nájom-

níkov šiestich bytov, a 19. júna bude predstavenie Hansa Holzbechera Správa pre istú akadémiu hľadať odpovede na kafkovské otázky významu slobody, zodpovednosti a vzájomnej netolerancie. Francúzsky Temps Fort Théâtre a jeho Perseus prichádza s adaptáciou antického mýtu (18. júna), maďarskú pantomímu bude reprezentovať hra Csabu Méhesa s názvom Kvinteto pstruh alebo hluchý muž a more (20. júna). Zvyšný trojlístok zahraničných účastníkov doplnia poľský mím Ireneusz Krosny s predstavením Zorný uhol (22. júna), o deň neskôr pozdraví festival benátsky súbor Pantakin da Venezia v duchu commedie dell'arte - predstavenie má názov Zanniho triumf, a záver piateho ročníka slávností pantomímy v Bratislave bude 24. júna patriť exotickému japonskému divadlu masiek Nô. **René Horváth**

PRVÁ KOMUNÁLNA BANKA
166 x 130 mm

Kam za kultúrou?

■ V Galérii Priestor na Somolického ulici 1/B vystavuje do 25. júna Aneta Mona Chisa, ktorá končí štúdium maľby v ateliéri D. Fischera na VŠVU. Finisáž od 16.00 h do 18.00 h spojená so stretnutím s autorkou.

■ Formácia Dušan Húščava jazz quintet (D. Húščava - tenorsaxofón, G. Šusteková - spev, P. Bodnár - klavír, A. Šebo - kontrabas, J. Döme - bicie) vystúpi 18. júna o 19.00 h v Estrádnom štúdiu 5 Slovenského rozhlasu na Mýtnej ulici 1. Vstup je voľný.

■ Výstava Jána Lőrincza Portréty je do konca mesiaca v Galérii Focus na Štúrovej ulici 9.

■ Zbraň a zbroj v obraze doby je názov výstavy na 2. poschodí Bratislavského hradu, ktorá potrvá do konca septembra. Výstava prezentuje renesančné zbrane, kolieskové a kresadlové pušky, uniformy, odznaky, trofejné predmety a ďalšie zaujímavé exponáty.

■ Rozhovory o mlčaní je názov výstavy Karola Ondreičku, ktorá je v Galérii Michalský dvor na Michalskej ulici 3 do 25. júna.

■ Benefičný koncert, ktorého výťažok bude venovaný na zakúpenie invalidného vozíka pre Jozefa Kuchára, bude 20. júna o 19.00 h na Novej scéne. Účinkujúci: J. Kocianová, M. Žbirka, K. Hasprová, M. Olláryová, G. Hermelyová, B. Littmanová, J. Kuchár a ďalší.

■ V Galérii Profil na Prepoštskej ulici 4 je výstava fotografií Stephanosa Paschosa.

■ V Koncertnom štúdiu Slovenského rozhlasu na Mýtnej ulici 1 bude 18. júna o 10.30 h organový recitál Bernadety Šušnajskej (VŠMU). Vstup je voľný.

■ V Mírbachovom paláci GMB na Františkánskom námestí 11 je do 25. júna inštalovaná výstava Daniela Fischera Svet za svetom.

■ V Etnografickom múzeu na zámku v rakúskom Kittsee (hraničný prechod Jarovce - Kittsee) je inštalovaná výstava Familien Foto Familie.

■ V rámci cyklu Hudobné korzo 2000 - koncertov na chodníku pred obchodom s hudobnými nástrojmi Expos na Ventúrskej ulici 9 vystúpia 16. júna skupiny Maybe a Screams a 21. júna The City a Marián Greksa.

■ V Klube Za zrkadlom na Rovniankovej ulici 3 bude 22. júna o 19.00 h koncert pražskej skupiny Vltava pri príležitosti vydania jej nového albumu Kdýž bozi zestárnou.

■ V Spoločenskom dome Prievoz na Kaštieľskej ulici 30 je do 7. júla inštalovaná výstava obrazov Dušana Krnáča nazvaná Anticomics.

■ V Divadle Stoka 27. júna o 20.00 h je na programe hudobno-tanečné predstavenie Vank (účinkujú Csongor Kassai, Eva Klimáčková, Oskar Rózsa a Katarína Mojžišová).

■ Semafor a 40 - to je názov programu, s ktorým sa v Divadle Astorka-Korzo 90 predstaví 25. júna o 19.00 h J. Suchý, J. Molavcová a ďalší členovia legendárneho pražského divadla.

Bratislavské
Vloviny
najbližšie vyjdú 6. 7.

Program kultúrnych podujatí
v Bratislave prináša...

Metropol

Kúpíte v novinových stánkoch.

MERCEDES - MOTOR CAR WIESENTHAL
280 x 30 mm