

Zadarmo

Noviny o živote Bratislavy,
jej mestských častí
a všetkých Bratislavčanov
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.
Vychádzajú dvakrát v mesiaci
v náklade 159 000 kusov.
Registrované na KÚ Bratislava
pod číslom 8/KÚB/248/13-8/98

Bratislavské Noviny

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság

Redakcia:

Gorkého 6, Bratislava 811 01
Telefón a fax 5441 0028
www.bratislavskenoviny.sk
E-mail: redakcia@ba-noviny.sk
Vytlačila Concordia, s.r.o.
Do poštových schránok
bratislavských domácností
roznáša Surema, s.r.o.

Štvrtok 14. septembra 2000

Ročník III. ~ Číslo 17

Križovatky sa čoskoro dostanú pod kontrolu kamier

BRATISLAVA

Krajské riaditeľstvo Policajného zboru SR v spolupráci s hlavným mestom vypracovalo projekt obnovy televízneho dohľadu riadených križovatiek v Bratislave. Projekt nedávno schválila Rada vlády SR pre prevenciu kriminality. Realizovať by sa mal v priebehu najbližších troch rokov.

Televízny dohľad nad dopravnou situáciou na strategických križovatkách má podľa autorov projektu veľký vplyv na bezpečnosť a plynulosť cestnej premávky. Policajti môžu napr. zaznamenať pohyb odcudzených motorových vozidiel, aktuálne vytvoriť priepustnosť ciest pri rôznych zásahoch alebo výjazdoch požiarnikov, zaznamenávať vývoj dopravnej situácie v oblasti križovatiek alebo zdokumentovať pre účely trestného konania situácie, ktoré by mali vzťah k spáchaným protiprávnym konaniam v mieste vybudovaného automatizovaného systému riadenia mestskej cestnej dopravy.

V súčasnosti sú v Bratislave v prevádzke tri samostatné televízne okruhy. Od roku 1998 monitorujú dopravnú situáciu v priestore Kamenného námestia, Šafárikovho námestia a križovatky Štúrova - Jesenského ulica. Tento stav nevyhovuje podmienkam Bratislavy, najmä ak sa v posledných 10 rokoch počet áut v Bratislave niekoľkonásobne zvýšil. Preto Krajské riaditeľstvo PZ SR navrhuje rozšíriť systém o ďalších 14 dôležitých dopravných uzlov. Sú medzi nimi Tomášikova ulica, Záhradnícka ulica, Trnavské mýto, Nový most, Račianske Mýto, Americké námestie, Námestie 1. mája, Šancová ulica, Račianska ulica, atď. Náklady na realizáciu odhadujú medzi 6 až 8 mil. Sk.

V budúcom roku by sa malo inštalovať 5 kamier na trase z letiska na Štefánikovu ulicu. Ďalšie tri kamery pribudnú v roku 2002 na trase Nový most - Mlynské nivy - Gagarinova ulica a dve kamery na trase Záhradnícka ulica - Ružinovská ulica. Zvyšné 4 kamery sa plánujú umiestniť na zostávajúcich dopravných uzloch v roku 2003.

Autori projektu uvádzajú, že televízny dohľad na križovatkách dokáže znížiť hladinu hluku o 20 percent, nehodovosť tiež o 20 percent, škodlivé emisie pri prejazde cez križovátku bez zdržania redukuje o 30 percent a pokles páchania trestnej činnosti v dosahu kamier môže byť až 50 percent.

Prevádzkovateľom systému bude Krajské riaditeľstvo Policajného zboru SR, celý systém však bude majetkom bratislavského magistrátu. (miv)



Z kedysi obľúbenej bratislavskej plávárne dnes zostala len chátrajúca ruina.

FOTO - Vladimír Mišauer

Nad'alej nejasná budúcnosť kúpeľov Centrál

RUŽINOV

Kúpele Centrál na Miletičovej ulici č. 2 boli pred asi piatimi rokmi zatvorené a odvtedy chátrajú. Múry „vyzdobili“ grafitári, priestory začali priťahovať bezdomovcov a narkomanov, obyvatelia z okolia začali mať strach z výskytu potkanov. Zaujímalo nás, prečo takýto lukratívny objekt situovaný prakticky v centre mesta, v ktorom je navyše možnosť zaplávať si ako šafranu, nefunguje.

Podľa dostupných informácií objekt patrí firme Ymka (neplieť si s kinom a medzinárodnou organizáciou YMCA), podľa katastrálneho úradu sídlia na Seberínho ulici. Vlastníkom pozemkov i trestuhodne nevyužitých podzemných garáží, ktoré má firma Ymka prenajaté, je Okresný

úrad Bratislava II. Na Seberínho ulici však po tejto firme niet ani stopy. V obchodnom registri figuruje pri spomenutom názve samostatne podnikajúca osoba - JUDr. Juraj Široký. V predmete činnosti sa uvádza kúpa, predaj a sprostredkovanie obchodu, realitná agentúra, verejné stravovanie, prevádzkovanie cestovnej kancelárie i sprostredkovanie obchodu v oblasti špeciálnej techniky. V telefónnom zozname meno majiteľa firmy nefiguruje a ďalší konateľ, Trnavčan Ivan Puškáč, t. č. pracovník aparátu Národnej rady SR, už nemá s firmou nič spoločné.

J. Široký je podľa dostupných údajov už štyri roky mŕtvy. Na budovu kúpeľov má záložné právo Všeobecná úverová banka, podľa prednádávnom zverejneného stanoviska jej hovorcu Norberta Lazara si ho

však nemá ako uplatniť. V zmysle platných právnych noriem je majiteľom kúpeľov stále J. Široký, resp. jeho dedičia. Deďičské konanie podľa Lazara ešte nebolo ukončené, a kým nie je jasná otázka vlastníctva, nie je možné s kúpeľmi nič robiť. Kúpele sú zaťažené úverom, ktorý presahuje ich reálnu hodnotu, a tak predať sa ich asi nepodarí, a keď, tak len so stratou. Z magistrátu sme dostali informáciu, že vo vzťahu ku kúpeľom Centrál vyvíja v súčasnosti jedinú aktivitu: prostredníctvom Mestskej polície zabezpečuje objekt proti bezdomovcom. Nič iné zrejme vzhľadom na momentálne právne pomery magistrát urobiť nemôže. Budúcnosť obrovskej, nezadržateľne chátrajúcej budovy na Miletičovej ulici je teda nad'alej nejasná. (ver)

Bratislava by mala byť samostatným krajom

Naš rozhovor

Návrh reformy verejnej správy počíta s vytvorením vyššieho územného celku Bratislavský kraj v hraniciach mesta Bratislava. Návrh podporili všetci starostovia bratislavských mestských častí. Proti je však primátor Jozef Moravčík, ktorý spoločne s primátormi a starostami obcí okresov Malacky, Pezinok a Senec žiadajú, aby aj tieto patrili do Bratislavského kraja. Na príčiny tohto rozporu sme sa spýtali starostu mestskej časti Karlova Ves Bystrika HOLLÉHO.

- Niektí asi nepočúva ľudí. Vláda podpísala Európsku chartu miestnej samosprávy, kde sa hovorí o subsidiarite vecí verejných. To znamená, aby sa problémy riešili tam, kde vznikajú. Myšlienka vytvoriť tzv. veľký Bratislavský kraj, ktorú presadzuje bratislavský primátor, je úplným odklonom od tohto dokumentu. Pán primátor ide proti prúdu. Akékoľvek

riadenie je najjednoduchšie z jedného centra, čo je však systém vojenského velenia. Demokracia je o niečom inom. Je o tom, aby sa na riadení vecí verejných čo najviac podieľal občan. To znamená, že to riadenie musí byť čo najplochšie.

V čom bude podľa vás výhoda Bratislavského kraja v hraniciach mesta pred jeho rozšírením o susedné okresy? - Jedným z dôvodov pre vytvorenie tzv. malého Bratislavského kraja je špecifické postavenie Bratislavy ako hlavného mesta. Ďalším je potreba vytvárať pri formovaní vyšších územných celkov homogénne spoločenstvá, potreba zohľadňovať homogénne danosti kraja a zvyklosti. Problém Dúbravčana je problém Bratislavčana, problém Svätôjurčana nie je problémom Bratislavčana. Rozšírením Bratislavského

kraja o okolité okresy by bola homogénnosť Bratislavy narušená. Bolo by to tiež nevýhodné najmä pre obyvateľov okresov Malacky, Pezinok, Senec. Bratislavčanov je zhruba 450 tisíc, obyvateľov týchto okresov 150 tisíc. Tomu by zodpovedal aj pomer poslancov regionálnej samosprávy. Keď bude treba opraviť napríklad Most Lafranconi, Bratislavčania si to odhlasujú. Možno však v Malackách bude most, ktorý bude tiež potrebovať opravu, prednosť však bude mať Bratislava, lebo ich bratislavskí zástupcovia prehlasujú. To sa týka aj možnosti čerpania prostriedkov z rôznych fondov Európskej únie, ktoré sú určené pre regióny s nízkym HDP. Bratislava ako región s najvyšším HDP na Slovensku na to nárok nemá. Preto sa čudujem Malačanom, Pezinčanom a Senčanom, že sa chcú priradiť k Bratislave a zavŕú si takto dvere k týmto peniazom.

Zhovárал sa Slavo Š. Polanský

Bratislavskí starostovia chcú malú Bratislavu

BRATISLAVA

Z iniciatívy Regionálneho združenia mestských častí Bratislavy sa v pondelok 11. septembra stretli starostovia bratislavských mestských častí s poslancami NR SR, ktorí majú trvalé bydlisko Bratislave. Stretnutie bolo priamou reakciou na poslanecký prieskum, ktorý na pozvanie primátora urobili v hlavnom meste poslanci NR SR za Stranu občianskeho porozumenia.

Na stretnutí sa zúčastnilo 8 poslancov NR SR, z ktorých diskutovali napr. Peter Weiss, Sergej Kozlík, Peter Tatár, Ján Cuper, Peter Kresánek, či Vladimír Bajan. Podľa predsedu Rady Regionálneho združenia mestských častí a starostu Nového Mesta Richarda Frimmela, ide starostom predovšetkým o tri okruhy otázok. Snažia sa doplniť znenie ústavy o text, ktorý by zohľadňoval postavenie mestských častí a ich samosprávnych orgánov v Bratislave, Košiciach, prípadne, iných mestách, ako súčasť územnej samosprávy. Ďalej trvajú na vytvorení vyššieho samosprávneho územného celku (VÚC) v doterajších hraniciach Bratislavy (tzv. Malá Bratislava), a nie v hraniciach Bratislavského kraja, vrátane okresov Pezinok, Senec a Malacky. S Bratislavou ako samostatným VÚC počíta aj vládou schválený návrh koncepcie vládneho splnomocnenca pre reformu verejnej správy Viktora Nižňanského. Starostovia argumentujú osobitným postavením Bratislavy v rámci miest a obcí Slovenska ako hlavného mesta, jej prestížou, ale najmä neúmerným zvýšením finančných výdavkov na verejnú správu, ak by VÚC Bratislava mali tvoriť aj okresy Pezinok, Senec a Malacky. V prípade samostatného VÚC v hraniciach mesta by totiž mestské zastupiteľstvo mohlo zároveň plniť úlohy celomestského i regionálneho charakteru, zatiaľ čo orgány mestských častí by sa venovali úlohám miestneho významu. (miv)

Primátor nechce mestské časti

BRATISLAVA

Primátor Bratislavy Jozef Moravčík uvažuje o zrušení bratislavských mestských častí. Potvrdili nám to viacerí starostovia mestských častí s tým, že v uplynulých dňoch primátor Moravčík požiadal ministra vnútra o vypracovanie ďalšej alternatívy návrhu Zákona o Bratislave, ktorá by zrušila samosprávne orgány mestských častí. Dve tretiny bratislavských mestských častí mali svoju samosprávu od nepamäti. Preto starostovia žiadajú, aby sa takýto návrh zákona nevypracoval a aby do parlamentu predložili návrh, ktorý vypracovala spoločná pracovná skupina mesta a mestských častí. (brn)

Na vynovenom korze sú ešte chátrajúce domy

STARÉ MESTO

Na zrekonštruovanom korze, ale aj v iných historických častiach Starého Mesta naďalej zostáva niekoľko objektov, s ktorými sa už takmer desaťrošie nič nedeje. Na turistov, ale aj na obyvateľov Bratislavy pôsobia popri zrenovovaných domoch rozpačitým dojmom.

Podľa informácií z miestneho úradu Staré Mesto, v historickom jadre Bratislavy je mestská časť Staré Mesto vlastníkom už len jediného historického domu, ktorý čaká na svoju rekonštrukciu. Ide o meštiansky dom na Františkánskom námestí 7, o ktorom sme už viackrát písali aj na stránkach našich novín. Ako nám povedal staromestský starosta Andrej Ďurkovský, v súčasnosti mestská časť pripravuje projekt na stavebné povolenie. „Len pre osvieženie pamäti, chceme do dvanástich mesiacov zrekonštruovať nielen fasádu, ale aj nebytové priestory na prízemí a v suteréne a vytvoriť tu príjemné prostredie pre reštauráciu, vináreň, suvenírový obchod, ale aj divadlo malých javiskových foriem“, dodáva starosta. Celkom nedávno mestská časť dostala súdny verdikt ohľadom domu na Sedlárskej 1. Súd po dlhoročnom spore ponecháva objekt v majetku Starého Mesta, takže ho bude možné zrenovovať podľa pôvodného plánu v rámci projektu RBI. Stále tu existuje ambiciózny plán spojiť vnútorne dvory spomínaných dvoch objektov do atraktívnej verejnej pasáže.

Ďalšou jazvou na korze je dom na Sedlárskej 8. Mestské zastupiteľstvo ho pred dvomi rokmi odkúpilo od reštituenta, lebo ide o historickú Sturzerovu cukráreň, ale dodnes s ním hlavné mesto nič nepodniklo. Ďalej je v Starom Meste niekoľko nehnuteľností, na ktoré si uplatňuje nárok Evanjelický cirkevný zbor podľa reštitučného zákona č. 282/1993. Ide napríklad o prípad Panenskej 27, Zámočnickej 7, Panskej 8, Laurinskej 19, Panenskej 25, 26, 30, Palisád 53, Konventnej 14. Súdne spory tu trvajú už niekoľko rokov. Podľa A. Ďurkovského by zo stranyestskej časti bolo neprípustným rizikom pri nevyjasnenom majetkovoprávnom stave vynakladať verejné prostriedky do ich prípadnej rekonštrukcie. „V niektorých prípadoch sme však pristúpili k nájmu nebytových priestorov, pričom sme o možnom reštitučnom zaťažení týchto objektov upozornili nájomcu,“ uviedol A. Ďurkovský.

Iným prípadom je často kritizovaná Ventúrska 7. Pozemkovoknižným vlastníkom tejto nehnuteľnosti bol do roku 1989 československý štát, list vlastníctva bol napísaný na Obchodné domy, n. p. V roku 1996 na základe notárskej zápisnice si tento majetok osvedčila vo svoj prospech spoločnosť DROGSPOL, s.r.o. V roku 1999 sa udiala doteraz posledná zmena v katastri nehnuteľností: list vlastníctva je v súčasnosti zapísaný na spoločnosť Bratislavská realitná spoločnosť, a. s. Asi sa doteraz neúspešne snaží tento objekt odpredať. (brn)

Predám fínsky farebný TV Salora, 56 cm, s diaľkovým ovládaním za 3500 Sk, dve čierne skrinky (v-85, š-80, h-40cm), sklenené dvierka, po 1000 Sk, spolu za 1800 Sk, a štyri skrinky Metro, rôznej veľkosti (z toho jedna s dvierkami, zvyšné len poličky), farba béžová s čiernym rámom. Tel.: 6531 4481, 4425 2675



Nový mimoriadny a splnomocnený veľvyslanec USA na Slovensku Carl Spielvogel (vľava) už počas prvého týždňa svojej misie intenzívne spoznáva nové pôsobisko. V pondelok 4. septembra ho náš fotoreportér zachytil spolu s manželkou Barbaralee počas dvojhodinovej prechádzky historickým jadrom Bratislavy. Sprievodcu im robil starosta Starého Mesta Andrej Ďurkovský. Ako sme sa neskôr dozvedeli, stretnutie využili aj na celý rad pracovných tém, napr. o financovaní mestských kultúrnych inštitúcií. Nový americký veľvyslanec mal k tejto téme čo povedať, veď bol jedným z rozhodujúcich ľudí v správnej rade Metropolitného múzea v New Yorku, zatiaľ čo jeho pani má na svojom konte 18 publikácií o umení, architektúre a politológii.

FOTO - Vladimír Mišauer

Začala sa rekonštrukcia Poštovej ulice

STARÉ MESTO

Prevzatím zariadenia staveniska sa pred pár dňami začala rekonštrukcia Poštovej ulice v centre Bratislavy. Rekonštrukcia ulice, ktorá spája Námestie SNP s Hodžovým námestím a Prezidentským palácom je najvýznamnejším investičným projektom samosprávyestskej časti Staré Mesto v tomto roku. Po niekoľkoročnej snahe o revitalizáciu historického jadra zároveň signalizuje postupný presun záujmu Starého Mesta do priestorov za pôvodnými hradbami.

Prípravu plánov na postupnú revitalizáciu tejto časti centra hlavného mesta naznačila už minuloročná prestavba neďalekej Royko Passage. Rekonštrukcia sa mala pôvodne začať už koncom júna. Zdržali ju však nevyjasnené majetkovoprávne pomery v tomto území, ktoré spôsobili aj oneskorenie vo vydaní právoplatného stavebného povolenia okresným úradom. Poštová ulica vždy bola frekventovaným, ale aj značne zanedbaným komunikačným ťahom. Z historického kontextu si túto ulicu obľúbili predovšetkým menej urodzení obyvateľa mesta, ktorí tu v prvej polovici tohto storočia našli protipól bohatšieho korza. V posledných rokoch slúžila najmä chodcom na rýchle spojenie s jadrom mesta.

Väčšinu súčasných nedostatkov rieši pro-

jektestskej časti Staré Mesto, ktorého autorom je známy architektonický ateliér Bogár Králik Urban. Dominantou sa stane symbolický koberec z červenej dlažby v dĺžke asi 200 m. Tesne pred vyústením do podchodu na Hodžovom námestí bude preložený sivou štvorcovou dlažbou v tvare poštovej známky. Tak vznikne malé námestie, ktoré neskôr doplní fontána. Všetky doplnkové prvky malej architektúry budú hmotnou pripomienkou na názov ulice, ktorý vzdáva úctu inštitúcii a povolaniu poštára. Preto Staré Mesto prizvalo na spoluprácu aj Slovenskú poštu, ktorá má záujem a ohotu finančne sa podieľať na niektorých úpravách. Novú kvalitu prinesie do tejto časti mesta aj nový mestský mobiliár. Starosta Starého Mesta Andrej Ďurkovský už podpísal zmluvu s francúzskym dodávateľom mobiliáru JC Decaux. Na základe nej osadia na protiaľhej strane od hotela Forum nové lampy, lavičky a odpadkové koše. Ich autormi sú špičkoví svetoví dizajnéri ako Philippe Starck alebo Jean Michel Wilmotte. Atraktívnejšou sa stane aj opačná strana Poštovej ulice pri hoteli Forum, kde umiestnia 56 zemných lúč v tvare poštových pečiatok, prostredníctvom ktorých vznikne nadčasové spojenie Bratislavy s rôznymi mestami sveta. Rekonštrukčné práce budú trvať 10-12 týždňov s predpokladaným ukončením

okolo 30. novembra. Na základe verejného obstarávania sa dodávateľom stavby stala firma SATES, s.r.o., Považská Bystrica. Pracovať sa bude v dvoch etapách, aby časť ulice zostala prístupná obyvateľom aj počas rekonštrukcie. Novú dlažbu najskôr položia v blízkosti podchodu, potom v hornej časti Poštovej ulice po električkovú trať na Obchodnej a na záver v dolnej časti ulice po Námestie SNP. Celá rekonštrukcia bude stáť 17,8 mil. Sk. Väčšina z týchto prostriedkov je súčasťou rozpočtu Starého Mesta na tento rok.

Aby sa noblesná úprava Poštovej ulice neminula očakávaného účinku, starosta Starého Mesta A. Ďurkovský rokuje s primátorom Bratislavy o zverení podchodu pod Hodžovým námestímestskej časti. Potom by bolo možné vykonať tiež menšie stavebné úpravy podchodu, ktoré by viedli k režimovému prevádzkovému poriadku. Podchod by bol v nočných hodinách (od 22.00 h večer do 5.00 h ráno) uzatváraný. Tak by sa podarilo eliminovať vandalizmus, ale aj dílerov drog a sprejov, ktorí sa v podchode v nočných hodinách stretávajú. Uvažuje sa tiež o prestavbe portálu podchodu na jeho vstupe z Poštovej ulice. Betón, ktorý bráni výhľadu na Prezidentský palác, má byť nahradený transparentnejším materiálom, napr. sklom. (miv)

Nové možnosti na odstavovanie bicyklov

STARÉ MESTO

Koncom augusta boli v centre Bratislavy osadené nové stojany na odstavovanie bicyklov. Celkove inštalovali stojany pre odstavenie 64 bicyklov v 14 rôznych lokalitách Starého Mesta.

Inštalovanie stojanov pre bicykle prisľúbil starostaestskej časti Bratislava - Staré Mesto Andrej Ďurkovský počas verejnej diskusie s obyvateľmi ešte 29. novembra 1999 v divadle Astorka. Riešenie problematiky odstavovania bicyklov je jednou zo schválených zásad novej parkovacej politiky v centre hlavného mesta, ktorú nedávno prijalo Miestne zastupiteľstvoestskej časti Bratislava - Staré Mesto.

Vypracovanie projektu a jeho realizáciu finančne zabezpečila Bratislavská parkovacia služba (BPS). V tejto spoločnosti Staré Mesto vlastní 20 percent akcií. Výber jednotlivých lokalít konzultovali s Voľným združením bratislavských občianskych a ochranárskych organizácií pri fyzickej obhliadke miest v teréne. Definitívne vybrali lokality na Cintorínskej ulici pred predajňou bicyklov, ďalej pri OD TESCO, na Kamennom námestí a na Dunajskej ulici na parkovisku BPS. Stojany sa nachádzajú aj v ďalších 10 lokalitách, ktoré sú zatiaľ overovacie. Mestská časť Staré Mesto a BPS ich budú do novembra t. r. systematicky sledovať a ich polohu definitívne určia

podľa rozsahu využívania. Ide o Obchodnú ulicu (predajňa Dielo), Poštovú ulicu (potraviny Domino), Kamenné námestie (stanovište taxi), Laurinskú ulicu (jazykové centrum STU), Františkánske námestie (fontána Žena s krčahom), Gorkého ulicu (SND), Hviezdoslavovo námestie (Kelt), Ventúrsku ulicu (VŠMU), Rybné námestie (Dom detí BIBIANA) a Rázusovo nábrežie (Propeler).

Obyvatelia mesta a najmä cyklisti môžu svoje poznatky a pripomienky súvisiace s využívaním nových odstavných stojanov pre bicykle zasielať na adresu Bratislavská parkovacia služba, Cintorínska 2, 811 08 Bratislava, alebo na e-mailovú adresu: parking@bps.sk (miv)

Poslanci o osude Napoleónskeho vršku a Patrónky

STARÉ MESTO

Po letnej prestávke vstupuje do novej parlamentnej sezóny aj samosprávaestskej časti Bratislava - Staré Mesto. Najskôr sa na svojom rokovaní zišla 12. septembra miestna rada, vo štvrtok 21. septembra sa stretnú aj poslanci miestneho zastupiteľstva.

V predložennom programe bude pravdepodobne najväčšiu pozornosť pútať návrh urbanisticko-architektonickej štúdie Mudroňova juhozápad, ktorý rozhodne o budúcom vzhľade nielen tzv. Napoleonského vršku, ale aj o urbanizme celého územia na juh od Mudroňovej ulice.

Ďalej je v programe návrh urbanisticko-architektonickej štúdie Patrónka, informácia o plnení rozpočtuestskej časti Staré Mesto v prvých šiestich mesiacoch tohto roku, informácia o stave škôl a školských zariadení na území Starého Mesta, ako aj porovnávacía štúdia resocializačných zariadení na Slovensku vo vzťahu k zhodnoteniu efektívnosti zariadenia pre liečenie drogovovo závislých RETEST, ktoré je jediným zariadením svojho druhu na Slovensku prevádzkovaným samosprávou. (miv)

Sochy budú opäť osadené

AD: KDE SÚ SOCHY...

Keďže pomník J. N. Hummela v Grassalkovichovej záhrade bol značne poškodený množstvami nápisov, časti pomníka boli poliate farbou a niekoľko jeho častí bolo odlomených, roku 1998 bol demontovaný. V súčasnosti je už zreštaurovaný a pripravený na osadenie.

Osadený bude pravdepodobne na Hviezdoslavovom námestí po dobudovaní podzemných garáží a rozhodnutíestskej časti Staré Mesto. Pitná fontánka s väzou bola vlani reštaurovaná a je tiež pripravená na osadenie. Pravdepodobne bude umiestnená na nádvorí Primaciálneho nádvoría alebo na inom mieste chránenom pred vandalmi. Pitná fontánka s rybou bola demontovaná z nádvoría na Sedlárskej 10 a je tiež pripravená na osadenie.

Cyril Vaňo, riaditeľ Pamingu

Kúpte v novinových stánkoch Metropol číslo 11/2000 Hercom pre pocit voľnosti rozhovor s hercom Richardom Stankem Nočná mora motoristov reportáž o krádežiach áut v Bratislave Prechádzka medzi knihami na nákupoch v bratislavských kníhkupectvách Iné kafe o neopunkovej kapele, ktorá už dobyla aj Ukrajinu Mäkkýše o pripravovanej premiére v Divadle a.h.a. Cyklistické túry ďalšie tipy na výlety do okolia Bratislavy Lisabon Metropol na návšteve v portugalskej metropole Bedeker gurmána prehľad vybraných reštaurácií, kaviarní, klubov a pubov Čo sa deje Program bratislavských divadiel, kín, koncertov, výstav, klubov, pubov, diskotiek od 18. septembra do 1. októbra ...a zábava nikdy nekončí
--

Záver leta bude v znamení štýlu, hudby a módy

STARÉ MESTO
Skutočným vyvrcholením Staromestského kultúrneho leta bude Módna korzo party v sobotu večer 23. septembra na Hlavnom námestí a priľahlých uličkách korza. Mestská časť Staré Mesto pri jej organizácii spojila sily so známou domácou módnou značkou ZOE, aby pripravili takmer šesťhodinový program, ktorý sľubuje byť nevšednou ukážkou moderného životného štýlu, hudobných žánrov a aktuálnych módných trendov priamo pod holým nebom a s voľným vstupom. Módna korzo party, ktorej súčasťou bude výročná módna show značky ZOE, nadväzuje na úspešné predchádzajúce módneprehliadky. Ako povedal Dino Hutár, vedúci úseku kultúry Miestneho úradu Bratislava - Staré Mesto, bratislavské korzo bolo vo svojich najlepších rokoch vždy miestom akejsi spontánnej prehliadky najnovších módných trendov. Po svojej revitalizácii sa jeho tradícia veľmi rýchlo obnovila aj v povedomí novej generácie. Predovšetkým jej je určený sobotňajší program. Nebude v ňom chýbať výstava fotografií z predchádzajúcich akcií ZOE (Kaviareň U Garpa, Stará tržnica), umelecké tetovanie a piercing (Františkánske námestie), predvádzacie jazdy na autách Audi A2, pouličné predstavenie skupiny Mango Molas, džezový koncert pod holým nebom Adrieny Bartošovej, etno čajovňa na Nádvorí Vínohradníckeho múzea s hudobnou produkciou Jah Division Sound System v štýle reggae, ska a dub, ale aj ochutnávka vín s cigánskou muzikou alebo koncert bratislavskej kapely Hudba z Marsu. Hlavný večerný program sa začne desať minút pred 19.00 h. Vyvrcholením bude módna prehliadka novej kolekcie ZOE na sezónu jeseň zima 2000/2001. V kuloároch sa tiež šepká o hviezde večera, ktorá by mala prísť po 21.00 h. (miv)

SAPA
52 x 60 mm

Boj hypermarketov o zákazníka sa začína

BRATISLAVA
Aj slovenskú metropolu už konečne objavili zahraničné obchodné reťazce a prejavili záujem vybudovať v nej obrovské nákupné strediská, aké sme donedávna poznali iba pri návštevách v zahraničí - hypermarkety. Už od júna je v Petržalke v prevádzke najväčšie slovenské obchodné centrum Danubia Shopping center Petržalka, kde okrem hypermarketu francúzskej spoločnosti Carrefour budú na ploche 45-tisíc m² aj desiatky ďalších obchodov, služieb, reštaurácií a kín. V novembri sa očakáva otvorenie Polus Centra na Vajnorskej ulici, v ktorom by si malo prenajať priestory asi sto domácich i zahraničných spoločností, vrátane už spomenutého Carrefouru. Polus Center sa stane miestom poskytujúcim 38 tisíc m² predajnej a

takmer 20 tisíc m² administratívnej plochy. V druhej fáze bude dokončených ďalších 12 tisíc m² administratívnej plochy a obytná budova so sto bytmi. Ďalším prírastkom v rozrastajúcej sa rodine hypermarketov je Shopping Park Soravia, ktorý má po úplnom dokončení komplexu poskytovať dovedna 60-tisíc m² predajných, ale aj zábavných, oddychových a športových priestorov. To však zďaleka nie je všetko. Iba v Petržalke v krátkom čase pribudnú ďalšie obrovské nákupné centrá. Na Budatínskej ceste vedľa čerpadla Esso sa už stavia supermarket Jednota, ktorej otvorenie sa podľa vyjadrenia obchodného riaditeľa Jednoty Tibora Taberyho plánuje v predvianočnom čase. Na rovnakej ulici bude aj hypermarket Tesco, ktorého dokončenie sa podľa zástupcu

vedúcej oddelenia územného rozvoja a dopravy Miestneho úradu mestskej časti Petržalka Jozefa Vaceka predpokladá už v máji budúceho roku. V Janíkovom dvore zasa pre Petržalčanov, ale nielen pre nich, pribudne obchodné stredisko Dunaj Shopping Center. Podľa informácií z magistrátu Bratislavy sa uvažuje aj o ďalších hypermarketoch. Najďalej sa v úvahách zašlo v prípade hypermarketu Tesco v Ružinove (konkrétne pri Zlatých pieskoch), ďalšie Tesco pravdepodobne pribudne v Lamači. O vybudovaní hypermarketov v Bratislave však uvažujú aj ďalšie obchodné reťazce. Napríklad spoločnosť Kaufland predpokladá výstavbu hypermarketu v Dúbravke (príslušnú štúdiu by mali v dohľadnom čase predstaviť verejnosti). (ver)

PKB - spotrebný úver
166 x 188 mm

RENACO - BAUMIT
280 x 90 mm

Projekt oživenia Vodnej priekopy do konca roka

STARÉ MESTO
Prvé konkrétnejšie predstavy o budúcom vzhľade Vodnej priekopy v historickej časti hlavného mesta prinesie architektonická súťaž v decembri tohto roku. Uviedla to zástupkyňa starostu mestskej časti Staré Mesto Bohdana Machajová. O víťaznom projekte rozhodnú odborníci, príležitosť vyjadriť sa dostane aj široká verejnosť. B. Machajová zároveň nevylúčila spoluprácu samosprávy s tretím sektorom. Ich aktívnejšiu účasť predpokladá predovšetkým v priebehu realizačnej fázy. Najväčší záujem o Vodnú priekopu doteraz prejavuje Spoločnosť Ferdinanda Martinenga. Samospráva má záujem, aby táto časť mesta bola čo najatraktívnejšia a zároveň ľahko prístupná všetkým. O to by sa mala postarať jeho bezbariérová úprava cez vybrané okolité objekty. Nesmie sa to však udiat' na úkor porušenia zachovaných zvyškov mestského opevnenia. Riaditeľ mestskej organizácie PAMING Cyril Vaňo predpokladá, že pri prístupovom moste do Vodnej priekopy bude v náklade zhruba 1,5 mil. Sk vybudovaný výťah, aby tento priestor mohli využívať aj zdravotne postihnutí spoluobčania. Podľa vicestarostky Starého Mesta doteraz najväčšie problémy pri realizácii zámeru spôsobujú nedoriešené majetkovoprávne vzťahy s viacerými súkromnými osobami, ktoré sú zároveň vlastníkmí tunajších pozemkov. Hoci niektorí majitelia pozemkov žijú trvalo v zahraničí, prejavujú zatiaľ len minimálnu ochotu poskytnúť ich pozemky aj na verejné využitie. Samospráva hlavného mesta i mestskej časti Staré Mesto preto pripravila niekoľko variantov riešenia, pričom je takmer isté, že projekt bude ďalej postupovať v etapách. V priebehu prvej sa vybuduje prepojenie kanalizácie od Café Regina k budove hlavnej pošty v náklade 6 mil. Sk. Ďalšie etapy sa budú financovať nielen z rozpočtu mesta a mestskej časti, ale dôležitú úlohu v nich zohrajú aj sponzorské príspevky od rôznych subjektov, ktoré sa o priekopu zaujímajú. Napriek tomu, že myšlienka oživenia Vodnej priekopy je stará už takmer dve desaťročia, reálnejšie sa o nej diskutuje po roku 1995. Pripravné práce doteraz spočívali najmä v dokonalom odbornom monitoringu inžinierskych sietí, ktoré sa tu nachádzajú. V súčasnosti je vypísaná verejná architektonická súťaž, z ktorej víťazný projekt určí definitívnu podobu Vodnej priekopy. (miv)

Ako sa vyhnúť pokutám za rýchlosť 2

BRATISLAVA

Neznámy autor na internete zverejnil miesta, kde bratislavskí motoristi môžu najčastejšie prísť do kontaktu s príslušníkmi Policajného zboru. Po úprave a doplnení týchto informácií zverejňujeme druhú časť výpočtu miest, kde policajti zvyknú merať rýchlosť.

DEVÍNSKA CESTA: Smerom do Bratislavy za kameňolomom v blízkosti zastávky MHD.

EINSTEINOVA: Na benzínovom čerpadle Aral, ako aj tesne pred Prístavným mostom, t. j. hneď za poslednou križovatkou, a to v oboch smeroch.

DOLNOZEMSKÁ: Pri benzínovom čerpadle MOL v smere na Rusovce.

MOST LAFRANCONI: Medzi odbočkou na Karlovu Ves a Patrónku.

MLYNSKÁ DOLINA: Oproti zoo za jedným z billboardov.

NÁBREŽIE ARM. GEN. LUDVÍKA SVOBODU: Medzi posilňovňou Lafranconi a PKO.

LAMAČ: Na výjazde z benzínového čerpadla alebo až na výjazde z predajne svetidiel.

M. SCH. TRNAVSKÉHO: Oproti kúpalisku Rosnička smerom z Dúbravky do Karlovej Vsi, ako aj v smere z Karlovej Vsi do Dúbravky kúsok za depom električiek. Pozor, v smere z Dúbravky do Karlovej Vsi je na zastávke električky umiestnený radar „štvornožka“!

KARLOVESKÁ: Pred nadchodom, na úrovni kina Istota, ako aj medzi obchodným strediskom Centrum k mäsiarstvu Jurišta.

SMER PODUNAJSKÉ BISKUPICE: V okolí železničného nadjazdu a odbočke na Harley Pub, a to v oboch smeroch (poloha radaru sa mení!).

PANÓNSKA CESTA: Za benzínovým čerpadlom OMV v smere na Brno, ako aj v smere z Nového mosta na Petržalku za nadjazdom zhruba na úrovni petržalskej železničnej stanice. (ver)

POZVÁNKA

na špecializované výstavy
27.-30.9.2000
PKO Bratislava

OKNÁ
& DVERE

6. ročník

- okná
- dvere
- kovania
- mreže
- fólie
- slnečné clony
- doplnky

OBKLADY
& PODLAHY

- laminátové
- drevené
- keramické
- doplnky

3. ročník

Otvorené denne
od 10.00 - 18.00 hod.

INFORMÁCIE:

07/54 78 85 43, 07/50 22 44 17

SECOND HAND

PREDAJCOVIA POUŽITÉHO
ŠATSTVA, POZOR!

NETRIEDENÝ ORIGINÁL
A TRIEDENÉ MIXY
ZA BEZKONKURENČNÉ CENY!

Jesenný mix, mikiny, športové oblečenia
a ďalších viac než 50 druhov tovaru.

Sídlo: Komárno, tel./fax: 0819 77 41 043
Pobočka: Bratislava, tel./fax: 44 88 63 93

TEXIMPORT S.R.O.

Obchod Manderlovcov praskal vo švíkoch

Bratislava kedysi...

Múzeum kultúry karpatských Nemcov minulý rok vydalo v nemeckom jazyku knihu Fritza Manderlu **Auto-biographie. Chronik der Pressburger Fleischwarenfabrikanten - Familie Manderla, (Životopis Fritza Manderlu, s podtitulom Kronika bratislavskej rodiny výrobcov mäsových výrobkov Manderlovcov).** Publikáciu verejnosti predstavili v októbri 1998 v Slovenskom inštitúte vo Viedni a pre bratislavské publikum jej prezentáciu pripravilo Rakúske kultúrne centrum v marci 1999 k 80. narodeninám autora. Z hľadiska historiografie ide o osobitný, až v súčasnosti vlastne akceptovaný, komplementárny typ historického prameňa. **Výbrané kapitoly z knihy so súhlasom autora preložila Marianna Oravcová.**

~ ~ ~

Stánkový predaj

Vďaka prvotriednemu tovaru, ktorý môj otec vyrábal vo fabrike na údeniny,

darilo sa drobnému predaju stále lepšie a náš obchod na Laurinskej ulici praskal vo švíkoch. Keď sa uvoľnili priestory v susedstve, myslím, že tam bol obchod s farbami, rozhodli sa moji rodičia predajňu zväčšiť. Prestavba prebiehala pomerne zložito, lebo nechceli, aby sa kvôli nej prerušil predaj. Otec to zabezpečil tak, že dal naproti na Námestí republiky postaviť veľký stánok. Moja mama v ňom, rovnako ako v obchode na Laurinskej, sedela v pokladni a popri tom viedla predaj. O nás deti (*traja súrodenci: Rudolf, Fritz a Gucki, pozn. M.O.*) sa starala Ilonka kisaszony, ktorá nemecky nevedela ani slova. Malo to však tú výhodu, že sme sa mimochodom naučili maďarsky. Rodičov sme vidávali len málo. A preto, aby sa kontakt celkom nestratil, každý deň sme spolu s Ilonkou čakali matku po záverečnej pred obchodom.

Bolo chladno, matka sedela uzímaná v pokladni so stuhnutými prstami v rukaviciach, na ktorých boli odstrihnuté špičky prstov, aby mohla lepšie narábať s peniazmi. Iste to nebolo pre ňu ľahké, ale bola pevne odhodlaná vydržať.

Veľké tabule a inzeráty potom označovali otvorenie rekonštruovanej a rozšírenej predajne. Vďaka prestavbe predajne rástol podstatne aj obrat. K tomu prispelo aj to, že môj otec vyrábal viaceré výrobky, s ktorými sa zoznámil v Čechách, Bavorsku a v Maďarsku. Našimi stálymi zákazníkmi boli najmä prisťahovalci z Čiech. Okrem tradičných výrobkov sme mali aj Mellini párky (bol to druh párkov medzi frankfurtskými a debrecínskymi, ale boli tenšie a dlhšie), ktorých receptúru vytvoril môj prastrýko pri príležitosti účinkovania známeho kúzelníka Melliniho v Bratislave a novú salámu Manderla, ktorá bola mimoriadne obľúbená.

(Pokračovanie na budúce)

Napísali ste nám

Trápi ma problém vynovených fasád niekoľkých historických domov na území Starého Mesta. Neviem, či ste si to všimli, ale viacero krásnych historických fasád je svojim novým jednofarebným náterom esteticky znehodnotených. Viaceré architektonické štýlové fajnosťky (okenné rámy, stĺpy, pilastre, ornamenty a pod.) akoby boli novým náterom vymizikované. Inú farbu použijú maliari iba ak na samý spodok stavby. Napríklad Františkánska 1 (roh so Zámočníckou ul.), Baštová 5 (Nadácia otvorenej spoločnosti), Kaplnka sv. Kataríny na Michalskej ul., Prepoštská 10 (španielska ambasáda), Panská 17 (stredoveký obytný dom s empírovou fasádou), Hlavné námestie 4 (grécka ambasáda), Sedlárska 5. Zaujímalo by ma, kto rozhoduje o tom, akú fasádu bude mať po farebnej stránke dotýčný dom. Rozhoduje o tom jednotlivec alebo komisia? Rozhodujú o tom pamiatkari? Je za to zodpovedný Mestský ústav ochrany pamiatok? Rozhodne si to iba majiteľ domu alebo zhotoviteľ rekonštrukčných prác celkom sám? Je to iba otázka peňazí? Buď ako buď, rozhodne by však zodpovedným prospelo, keby sa nechali inšpirovať svojimi pražskými alebo vôbec zahraničnými kolegami. **Patrik Skala**

~ ~ ~

Chcela som sa spýtať, prečo svojimi článkami nahrávate arogantným a šialeným vodičom? Či si vy neuvedomujete, že keď napíšete, kde všade sú radary (pre autá) tak vodiči, čo jazdia 90 km/h, nikdy nedostanú pokutu? A čo chodci a ostatní ľudia? Za ten článok vo vašich novinách číslo 15/16 by vám mala dať polícia pokutu. A nemyslíte si, že ich na to neupozorním. **Silvia Baxová**

~ ~ ~

V novinách číslo 15/16 náhodní chodci referovali o dojmach z tohtoročného Kultúrneho leta, pričom nikto nespomenul jeho literárnu časť Autor a dielo v utorkové Večery na nádvorí Mirbachovho paláca. V prvý utorok sa predstavili páni herci s riaditeľom Vladimírom Černým a pripomenuli časy od začiatkov Divadla na korze a súčasnú existenciu divadla Astorka. O týždeň to boli dámy. Mimoriadne dojímavý bol aj tretí utorok, keď sa rozozvučal hlas arménskeho speváka Gurkena Ovsepjana s jeho šarmantnou klaviristkou. Literatúru prezentoval Vincent Šikula s Dankou Podrackou. Po nich sa v kreslách vysriedali karikaturista Kazo Kanala, výtvarník a spisovateľ Albert Marenčin a akademický maliar Karol Baron. Bolo by na škodu čitateľov nedoplniť túto veľmi pritŕažlivú časť Kultúrneho leta, ktorá z hodnotenia vypadla.

Lýdia Galbičková,
Karlova Ves

AKCIA

TONEX PLUS

Spotrebný materiál pre Vašu kanceláriu

SEPTEMBER

D o k á Ź e t e o d o l a ť ?

✓

Papier CHP210

vysokokvalitný kancelársky papier pre kopírky, faxy a tlačiarne
cena platí pri zakúpení akejkoľvek atramentovej a tonerovej kazety

✓

Toner C4092A

pre LJ 1100

OBJEDNÁVKY:

0903 / 418 400

tonex@tonexplus.sk

Uvedené ceny sú bez DPH 23% a platia do 12. 10. 2000

139,-

2 345,-

DOVOZ ZDARMA do 3 hodín objednávky

TELERVIS - KEŠOVKA
223 x 80 mm

o práci a vzdelávaní

Pomáhajú zamestnávateľom aj zamestnancom

Určite ste sa už niekedy stretli s pojmom personálna agentúra. No nie každý z nás vie, ako a kedy sa na takúto agentúru obrátiť a s čím nám môže pomôcť. Pritom služby, ktoré agentúra ponúka môžu pomôcť tak zamestnávateľom, ako aj zamestnancom. V porovnaní so zahraničím, či už ide o Spojené štáty americké alebo pre nás bližšiu Európsku úniu, kde sa tieto služby využívajú vo veľkej miere a s výbornými výsledkami už niekoľko rokov, na Slovensku je táto oblasť personálneho poradenstva, dá sa povedať v plienkach.

Medzi prvými lastovičkami na našom trhu po páde železnej opony bola aj agentúra INFOWORK, s. r. o., zaoberajúca sa personálnym poradenstvom. Táto agentúra pôsobí na slovenskom trhu už niekoľko rokov, pozná jeho špecifiká a tak aj jej produkty sú prispôsobené práve domácim podmienkam. V centrále v Bratislave a vo svojich pobočkách v Trnave a Žiline ponúka služby personálneho výberu, ako aj personálneho lízingu. O čo teda ide? V prípade personálneho lízingu ide o nadštandardný spôsob riešenia deficitu ľudského potenciálu počas krátkodobej neprítomnosti stálych zamestnancov alebo pri náhlom návale práce vo firmách.

Či už ide o jednu alebo druhú službu, postup pre uchádzača je rovnaký. Uchádzač sa najprv zaregistruje do bázy dát agentúry, ktorá momentálne predstavuje cca 40 tisíc potenciálnych zamestnancov. V tomto procese sa získavajú informácie o osobnostných a odborných schopnostiach a ambíciách každého zo záujemcov o prácu. Agentúra si tieto informácie zabezpečuje osobnými kontaktními a pohovormi. Uchádzač je v prípade ponuky pracovného miesta kontaktovaný telefonicky a je pozvaný na interview, kde mu predstaví pozíciu a sú skonfrontované jeho schopnosti s požiadavkami klienta. Ak dôjde k zhode obidvoch strán, kandidáta predstavia klientovi. Je dôležité podotknúť, že celý tento proces trvá maximálne 7 dní, to znamená, že INFOWORK dokáže vo veľmi krátkom čase vyriešiť akútny nedostatok pracovných síl, či už ide o trvalý pracovný pomer alebo o dočasné riešenie deficitu ľudského potenciálu vo firmách.

Výhody riešenia takého typu problému cez personálnu agentúru sú jasné:

1. Rýchlosť.
2. Trojmesačná záruka za kandidáta, pretože kandidát prejde cez niekoľko kôl pohovorov. V prípade problémov, či nespokojnosti s kandidátom je agentúra schopná vymeniť ho bez ďalších nákladov navyše.
3. Žiadne náklady na inzerciu, pretože to všetko zabezpečí INFOWORK na vlastné náklady
4. Odbúranie administratívnych nákladov pri prijímaní nových pracovníkov zamestnaných cez službu personálny lízing. Hlavnou výhodou pri tejto službe INFOWORK-u je, že uzatvorením zmluvy so zadávateľom a na základe dohodnutých podmienok agentúra na seba preberá všetky zo zákona plynúce mzdové, daňové a poisťné povinnosti.

Slovanisti zmenili logo, podobá sa na znak Pittsburghu, ale majstrovské ambície zostali

V utorok 12. septembra sa začal nový ročník hokejovej Extraligy, ktorý prináša hneď niekoľko zásadných noviniek. Kvôli zatraktívneniu celej súťaže sa napríklad znovu pristúpilo k predĺžovaniu. Ak sa stretnutie skončí nerozhodne, rozhodca pridá desať minút. Za víťazstvo v tomto čase získá mužstvo dva body (za víťazstvo v normálnom hracom čase tri), zdolaný tím si pripíše bod a rovnako bod bude patriť aj mužstvám, keď sa zápas skončí nerozhodne aj po predĺžení.

Najzásadnejšia zmena sa však týka počtu účastníkov. Oproti poslednej sezóne sa síce ich počet nezmenil, ale novinkou je, že v tejto sezóne nikto nevypadne a naopak, z prvej ligy postúpia do Extraligy dva tímy! Rozhodnutie funkcionárov SZLH vyvolalo rôzne reakcie. Od súhlasných (najmä klubov z dolnej polovice tabuľky a väčšiny prvotligistov) až po odmietavé, ktoré poukazujú na to, že zo

súťaže sa tým stratil jeden zo základných motivačných stimulov... Ďalšia zmena sa netýka iba slovenského hokeja. Keďže v tejto sezóne sa nebude hrať Európska liga, ale „len“ Kontinentálny pohár, viaceré mužstvá (a nielen u nás) berú sezónu ako prechodnú a rozhodli sa trochu ušetriť. Čiastočne sa to dá povedať aj o Slovane, kde nastal cez leto výrazný pohyb hráčov.

Z jarných posíl odišli Biegl, Višňovský, Lipiansky, Iljin, Gribko, Pankov, Kapuš, Štefanka, Podhradský, Kropáč a na ich miesto nastúpili Hurtaj (Trenčín), Sorokins (Fínsko), Mrena, Pištek, Rodine, Hudec (z nižších zámorských súťaží), brankárskou jednotkou by sa mal stať Rybár zo Skalice a na poslednú chvíľu sa funkcionárom Slovana podarilo získať najväčšiu posilu - Jozefa Stümpela z Los Angeles Kings. „Ťažko povedať, v koľkých stretnutiach si oblečiem dres Slovana," prezradila hviezda NHL.

Všetko totiž závisí od toho, akú novú zmluvu mu králi z L.A. ponúknu. Tá predchádzajúca totiž nebola pre bývalého hráča Bostonu výhodná. Necelý týždeň pred začiatkom súťaže podpísal Stümpel so Slovanom jednomešačnú zmluvu a v prípade, že sa nedohodne s Kings, mala by sa každý mesiac obnovovať.

Čo sa týka samotného kádra, po letných odchodoch bolo treba doplniť najmä obranu. Tréner František Hossa však veril, že najmä Rodine so Sorokinsom dokážu zaplátať diery za Lipianskym, Višňovským a spol. Ciele zostávajú nezmenené - viceprezident Maroš Krejčí: „Obhajoba titulu," a v Kontinentálom pohári chcú ísť belasí do finále. Zaujímavosťou ešte je, že v lige budú mať belasí prémie len za víťazstvá, nerozhodné výsledky sa nerátajú a nové logo vyzerá akoby pittsburskému z „orla“ vypadlo... **Michal Mind'aš**

Niekedy treba občiansky postoj prejať

Zákazník je pán

Cez veľké prázdniny akoby zastal čas. Médiá tomu hovoria uhorkové obdobie a politici ich využívajú na umelé aféry o „nesmrteľnosti chrústa“. Ani naši čitatelia nám v tomto období neposielali svoje námety do spotrebiteľskej rubriky. Bolo by hádam aj dobre, ak by sa naozaj nedialo nič, čo by nám - spotrebiteľom - ubližovalo. Ibaže chyba lávky!

Iba pred pár dňami ma na ulici oslovila trojica takých päťdesiatnikov s otázkou, prečo tretí sektor mlčí k pripravovanému zvyšovaniu cien skoro všetkých služieb a tovarov. Priznám sa, skoro som onemela. Predovšetkým sa nepovažujem za „potentáta“ tretieho sektora. No a pravdu povediac nerad hovorím, či píšem o problémoch, pri ktorých vlastne neviem, ako poradiť. Skúsme sa teda spolu pozrieť na to očakávané zdražovanie. Začnime hoci i plynom. Plynári tvrdia, že ceny plynu sú neúnosne nízke a nepokrývajú pomaly ani výrobné náklady. Možno majú aj pravdu, ale... Stačí sa pozrieť na ich mramorom obložené budovy, hyperluxusné priestory -

vrátane výťahu iba na 1. poschodie alebo na nehnuteľnosti, ktoré slúžia reprezentácii, rekreácii - jednoducho tzv. nadstavbe nesúvisiacej s výrobou plynu. Bože uchovaj, nezávidím pracovníkom SPP žiadne vymoženosti. No v čase, keď väčšina obyvateľstva nemá na základné potreby, napr. dovolenku, kultúru, racionálnu výživu, primerané módné oblečenie - hádam aj plynárenský priemysel mohol trochu počkať s luxusom! Aby som sa nevíšila iba na plynároch - prakticky celá štátna správa síce hovorí o úsporných opatreniach, ale v skutočnosti vôbec nezačali uvažovať o obmedzení napr. pri nákupe a zariadení svojich budov. Zákon prof. Parkinsona hovorí, že čím honosnejšie vybavené priestory organizácie - tým nižšia produktivita práce v nej. Nemáte tú istú skúsenosť? Veď ešte aj Sociálna poisťovňa sídli v prepychovej budove a podľa môjho posúdenia ani nie príliš „priateľskej“ pre svojich klientov. Zostaňme

však aspoň trochu na úrovni spotrebiteľov, ktorí si vždy každú nedomyslenosť či nedôslednosť odnesú. Mám známeho, ktorý túto situáciu komentuje: oni enono a my platíme alimenty! To však znamená nenechať Černú, aby za všetkých nespokojencov písala či hovorila. To chce prejať občiansky postoj aspoň tým, že napíšem svoj názor do médií, poslancom, členom vlády. Tzv. mlčiaca - hoci aj sympatizujúca väčšina - je totiž nanič. Naši vyvolení občania z výšky svojich 30.000 a viac korún o naše „malicherné“ problémy s viactisícovými výdavkami na bežné prežitie ani len nezakopnú. Pritom majú v ruke jediný spoľahlivý nástroj na riadenie podnikateľov: dane. Keď je jasné, že ceny vstupnej energie - napr. ropy sa šplhajú do neba - je absolútne isté, že pôjdu ceny výrobkov a služieb zároveň s nimi. Pritom by stačilo včas premyslieť výšku daní, ktorými je ropa zaťažená. Samozrejme, jednoduchšie je na papieri vypočítať pár desiatok korún mesačne na rodinu.

Marta Černá,
Fórum spotrebiteľov

TESCO hypermarket Bratislava

**Novootvárajúci sa Hypermarket TESCO v Bratislave - Petržalke
prijíma väčší počet pracovníkov na nasledovné pozície:**

- pokladník/pokladnička

s možnosťou pracovať na trvalý pracovný pomer i brigádnicke

- predavač oddelenia čerstvých potravín

s možnosťou pracovať na trvalý pracovný pomer i brigádnicke

- účtovník/účtovníčka

na trvalý pracovný pomer

Ponúkame: - prácu v dynamickom kolektíve

- možnosť osobného rastu

- konkurenčný plat

Záujemcovia, prihláste sa na recepcii Náborového centra hypermarketu TESCO v Bratislave na Kopčianskej ul. 20, budova Matadorexu (autobus č. 90 spod Mosta SNP), kde si vyplníte osobný dotazník.

PRE VŠETKY DETI

ŠPORTOVANIE,

zvyšovanie kondičky zaujímavým spôsobom.
Vždy: **PONDELOK a STREDU o 17.00 h.**
v telocvični na Gymnázii L. Sáru, Karlova Ves.
alebo

Vždy: **UTOROK a ŠTVRTOK o 17.00 h.**
v telocvični na ZŠ v Ružovej doline.
Tel.: 654 20 257, 0903 453 474

Zimná dovolenka

so spoľahlivými partnermi!

Využite už teraz možnosť výberu zo širokej zimnej ponuky renomovaných cestovných kancelárií.

Slovensko, Česko, Rakúsko, Francúzsko, Švajčiarsko

Klub Cestovateľov, tel.: 6383 7756, PO-PI: 13.00-18.00 hod.

Záznamník: 6383 7756 - kedykoľvek, e-mail: klub.cestovatelov@nextra.sk

**ARCHITEKTURA
INTERIER**

"od malých po veľké stavby"

účastníme sa aj na Vašej architektonickej súťaži

TEL/FAX: 07/5273 3622

PROJEKTOVÁ KANCELÁRIA
BRATISLAVA, DUNAJSKÁ 2

**Stredisko prof. J. Červeňanského -
neštátne zdravotnícke zariadenie**
Záporožská 12, 851 01 Bratislava, tel.: 6383 8674

Rehabilitačno-regeneračné programy.

- Škola chrbta - MUDr. Studená

utorok 16.30 - cena 880 Sk/ 6 stretnutí

- Jóga v dennom živote

denne okrem stredy o 17.30 - cena 660 Sk/ 10 stretnutí

- Program pre obéznych

pondelok, streda 18.00 - cena 660 Sk/ 10 stretnutí

- Čiernenie matky s deťmi

denne o 10.00 a 17.00 - cena 500 Sk/ 10 stretnutí

- Čiernenie theraband + balón

utorok, štvrtok o 19.00 - cena 660 Sk/ 10 stretnutí

DONÁŠKA POTRAVIN DO BYTU

**4500 druhov tovaru
(ovocie+zelenina)**

7 dní v týždni od 8.00 do 21.00 h

tel.: 6531 4814, 6531 4840

**minimálny odber 300 Sk
zľavy pre dôchodcov a invalidov**

PLASTOVÉ OKNÁ A DVERE

**FRANCÚZSKY SYSTÉM TRYBA
VÝROBA-PREDAJ-MONTÁŽ**

PlastArt

INTEROKNO GROUP

821 08 Bratislava, Zelinárska 4

Tel/fax: 07/5556 71 73-76

e-mail/net: mail@plastart.sk www.plastart.sk

AMSLICO AIG Life

Prvá americko-slovenská poisťovňa, a.s

**Hľadáme človeka, ktorý chce veľa
pracovať, ale aj veľa zarábať. Ide o pozíciu
Poisťovací poradca s možnosťou
rýchleho postupu do manažmentu.**

- nemusíte ovládať žiadny svetový jazyk
- nemusíte ovládať počítač
- minimálne stredoškolské vzdelanie
- čistý trestný register
- treba mať úprimnú snahu vybudovať si kariéru

Kontakt: Ing. Ivan Horský, 5441 3469, 5441 3485, 0905 322 233

DELTA

REKVALIFIKAČNÉ KURZY:

1. Účtovníctvo, dane, počítače

3x týž. dopoludnia alebo 3x týž. popoludní

2. Víkendová škola účtovníctva

Kurzy je možné ukončiť skúškou s osvedčením.

Lektori z Ekonomickej univerzity, auditori.

V cene kurzov štúdiálna literatúra.

DELTA, Škollace stredisko

Račianska 23, 831 02 Bratislava

tel./fax: 07/4425 1080, mobil: 0905 575 719

!POZOR! V septembri ZLAVA 35%

Správy z podsvetia

STARÉ MESTO
NA PREDSTANIČNOM NÁMESTÍ 38-ročný Alexander L. z Bratislavy vydieral 19-ročného predavača v stánku s ovocím. Alexander L. ozbrojený nožom nútil predavača, aby mu okamžite odovzdal tržbu. Mladík mu z obavy o svoje zdravie dal tristo korún. Páchateľ ho potom udrel do tváre a z vrecka mu vzal ďalších 4000 korún s tým, že to je len prvá splátka a večer si príde po druhú. Súčasne sa mu vyhrážal, že ak to ohlási na políciu, tak buď bude musieť naraz zaplatiť 200 000 korún, alebo zomrie aj s celou rodinou. Akoby to nestačilo, mladíka porezal nožom na rukách a chcel od neho, aby mu vlastnou krvou podpísal potvrdenie, že mu odovzdal 700 korún a večer že mu odovzdá ďalších 4100 korún. Alexandra L. zadržala polícia po tom, ako sa naozaj večer dostavil k stánku a obral predavača o tisíc korún. Pri zaist'ovaní kládol odpor a policajti museli proti nemu použiť donucovacie prostriedky. Vyšetrovateľ PZ ho obvinil z trestného činu vydierania a v utorok požiadal o jeho vzatie do väzby.

NA KRÍŽNEJ ULICI dvaja neznámi zamaskovaní páchatelia prepadli zlatníctvo Sheron. Lúpežníci zviazali dve predavačky Miriam J. (nar. 1977) a Denisu F. (nar. 1977) a z predajne a výstavných vitrín ukradli rôzne predmety zo žltého kovu. Tým spôsobili firme Gold Moon, s. r. o. Bratislava, škodu za vyše 18 miliónov korún.

NOVÉ MESTO
NA BELEHRADSKEJ ULICI zlodej navštívil byt 25-ročnej Bratislavčanky. Na balkóne vylomil plastové dvere a z bytu si odniesol elektroniku, šperky a nepohrdol ani kvalitným oblečením. Predbežná hodnota odcudzených vecí sa odhaduje na vyše 1,8 milióna korún.

PETRŽALKA
NA FEDINOVEJ ULICI našiel v byte na I. poschodí svoju 77-ročnú starú matku 25-ročný vnuk. Keďže neotvárala, vnuk v spoločnosti dvoch svedkov násilím otvoril vchodové dvere a aj zamknuté dvere do obývačky, kde žena ležala bez známok života. Súdny lekár zistil na tele nebohej mnohé podliatiny na tvári i na krku. V ústach mala vsunutý zvitok textílie. Súdna pitva potvrdila, že smrť nastala dva dni pred nájdením tela a jej bezprostrednou príčinou bola zlomená krčná chrčtica v oblasti piateho stavca a škrtenie. Prípud vyšetruje Krajský úrad vyšetrovania PZ v Bratislave ako trestný čin vraždy.

NA BEŇADICKÉJ ULICI sa do bytu 39-ročnej panice dobýjal jej bývalý manžel, hoci naň mal zrušené užívacie právo. Pritom použil netradičný nástroj - sekeru. Keď začul autá privolaných policajtov, snažil sa ujsť, ale i osud bol proti nemu, pretože na úteku sa zasekol vo výťahu. Policajti ho zadržali v suteréne a predviedli na policajné oddelenie, kde musel svoje konanie vysvetľovať.

RUŽINOV
NA HANÁCKEJ ULICI v jednom z bytov policajti vykonali domovú prehliadku. Našli tam 17 papierových skladačiek a vrecúško s hnedým práškom. Znalecké skúmanie preukázalo, že vo vrecu bolo 45 g heroínu s obsahom účinnej látky 14 percent, z ktorého by sa dalo urobiť 630 dávok. Heroín, samozrejme, obsahovali aj skladačky. Drogy do bytu doniesla a obchodovala s nimi 33-ročná Petronela B. Vyšetrovateľ OÚV PZ Bratislava 2 Petronelu obvinil z nedovolenej výroby a držania omamných látok a dal návrh na jej vzatie do väzby. Z rovnakého činu obvinil aj 37-ročnú Ivetu M., ktorá bola v byte v čase prehliadky a mala pri sebe skladačku s heroínom. (ver)

Františkánske námestie bolo kedysi plné rýb

Pamätníci histórie

V stredovekých mestách sa vytvárali zvláštne miesta, na ktorých sa oddelene predávali ryby, mäso, chlieb, obilie, drevo a pod. V Prešporku rybári ponúkali svoj úlovok kupujúcim na trhu v miestach terajšieho Františkánskeho námestia.

Až od začiatku 18. storočia sa začali ryby predávať na inom mieste pred hradbami mesta, ktoré dodnes poznáme ako Rybné námestie, hoci výstavbou Nového mosta celkom stratilo svoj urbanistický charakter. Pôvodné trhovisko na mieste Františkánskeho námestia vzniklo skôr než Hlavné námestie. Jeho mimoriadne nepravidelný pôdorys sa formoval po stáročia. Výstavbou evanjelického (teraz jezuitského) kostola a Paláca miestodržiteľskej rady (Hlavné nám. 8) sa vytvoril na prechode k Hlavnému námestiu na prelome 17/18. stor. pravidelný mestský útvar s marián-



ským stĺpom uprostred. Od konca 16. storočia stála na trhovisku aj kamenná fontána s objemnou nádržou. Možno aj v nej, tak ako vo fontánach nemeckých miest na Dunaji, plávali ešte nepredané živé ryby.

Až do konca 19. storočia bolo námestie bez zelene. Potom dal mestský okrášľovací spolok vysadiť na priestranstve park a stromy. Nikto však vtedy nepredpokladal, že stromy prerastú a zakryjú cennú historickú architektúru okolitých meštianskych domov a cirkevných stavieb, že vzácny a ojedinelý stĺp Panny

Márie zanikne o sto rokov medzi pňami a bujnými korunami neorezávaných stromov.

Na pôvodnom rybnom trhu nestáli stánky, ale drevené kade, šafle, dieže, vedrá. Ryby boli rozložené aj na zemi či na rohožiach z rákosia. Sortiment bol určite obohatený aj rakmi a dunajskými "ustricami". Dnes stojí na námestí pódium s "vysunutou" prevádzkou reštaurácie Bambusová záhrada s čínskymi špecialitami. O tom sa človeku v stredoveku naozaj nemohlo ani len snívať.

Štefan Holčík

FOTO - Vladimír Mišauer

Rendez bol na randenie príliš ďaleko

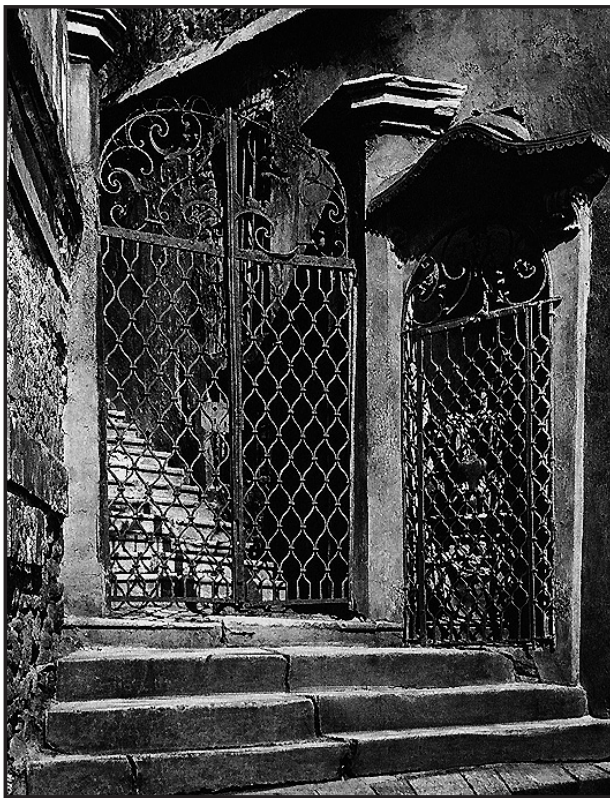
Chlapci z Dunajskej ulice

Čoraz častejšie sa vydávali chlapci z Dunajskej ulice na bicykloch na prieskumné cesty do iných štvrtí. Už vari iba starí Bratislavčania vedia, čo je to Feriba, Vrakúňa, Dornkapel, Rendez, Cukermandel, Förév... Keď si hovorím nahlas mená bratislavských štvrtí, pričádzam na to, že sú medzi nimi aj chytáky. Feriba a Förév je napríklad to isté. Maďari sa zaťali a volajú štvrť doteraz Förév, hoci pre nás ostatných je to Feriba. Dodatočne som sa dozvedel - až v mládeneckom veku! - že podľa Jazykovedného ústavu Ľudovíta Štúra sa Feriba volá Prievoz. Bratislavskí Nemci zanovito trvajú na názve „Dornkapeln“ pre nám dobre známu Trnávku! Pikantné je, že samotní Dornkapelčania volajú svoju štvrť Mexiko. Tak si teraz výberte, čo je čo! Ale okolo roku 1950 sa to na parlamentnú úroveň nedostalo. Čertvie o čom vtedy rokovala slovenská národná rada? Názvy štvrtí a podnikov v Bratislave boli odjakživa variabilné, a zanovito pretrvávajú. Tí, čo sa narodili pod Hradným kopcom, žili buď na Cukermandli, na Výdrici alebo na Židovni. Tí, čo sa narodili medzi Vajnorami a Račou žili, v železničarskej kolónii Rendez.

Keď sme boli malí, nebrali sme my centralisti zo Starého Mesta odľahlé bratislavské štvrte vážne. Boli to ciele exotických výletov na bicykloch - boli to prvé vážne vzdialenosti od rodného Starého Mesta. Už Ziegelfeld (Tehelné pole) alebo Patrónka boli pre pubertákov hviezdne vzdialené osady! Potom sme však prišli do veku, keď sme sa dokázali strmhlav zamilovať aj do dievčat v tých odľahlejších štvrtiach. Srdcu nerozkážeš! Na nejakom čaji o piatej som sa okolo roku 1955 strmhlav zamiloval do čučoriedky z Rendezu. Technicky to bolo veľmi nevýhodné. (Rendez je bývalá železničarska kolónia medzi Račou a Vajnorami.) Neviem, či si aj dnešní mladí bratislavskí mladí kovboji zakladajú na slušnom zaobchádzaní s frajerkami - ale v našich časoch bolo celkom samozrejme odpovedať dievča po tancovačke až pred dom. Upozorňujem, že vtedy do Rendezu a z Rendezu nešlo neskoro večer nič! (Možno ani cez deň - kto by sa na to pamätal?) Cesta tam ubehla v milostných približovaniach - ale cesta naspäť? Chvíľ

ľu som sa pred domom dievčaťa ohnivo lúčil, potom ona zamkla za sebou bránu a ja som šiel pešo z Rendezu na Dunajskú ulicu! Cesta pešo trvala od polnoci do takej pol tretej nadržanom! Dá sa pochopiť, že po týchto nočných pochodoch z periférií mesta sme boli my vtedajší bratislavskí sukničkári z Dunajskej dosť nevyspatí. Prospech sa zhoršoval. Bolo treba niečo podniknúť. Zracionalizovať úlety. Veď v Starom Meste bolo tiež plno zreých čučoriedok. (Za všetky menujem Zuzana Gromovú, Renatu Bulovú, Helenu Krajčovičovú...) Zrejme si mladý človek po technickej stránke nevie zorganizovať súkromie. Inak si neviem vysvetliť tie popolnočné túry v snehu a pluští z Petržalky alebo Dúbravky. No spytovať sa pri pozvaní do tanca kočky, kde býva - to sa mi zdalo ekelhaft! Aj tak to občas nešlo bez incidentov. Keď som jednu po dvoch týždňoch spoločného chodenia poprosil, aby sme prestali spolu chodiť, lebo Rendez je ďaleko...Viete, čo urobila? Takú mi uvalila, že sa mi úplne rozpadol účes do ruličky spevnený v tom čase ešte brilantínou. Ďakujem pekne za takú odmenu za úprimnosť! Odtedy chodím výlučne s dievčatami z našej ulice.

Július Satinský



Výherkyňa 100.000 korún je z Bratislavy

BRATISLAVA

Tí, ktorí v nedeľu pred Televíznymi novinami sledujú televíziu Markíza, vedia, že každý týždeň o tomto čase pribudne na Slovensku jeden výherca 100.000 korún. Aby ste sa ním mohli stať, stačí mať založený akýkoľvek osobný účet, vkladový účet alebo vkladnú knižku v Prvej komunálnej banke a čakať, či nevyžrebugujú práve vás. V poslednú augustovú nedeľu sa šťastie usmialo na pani Margitu - prvú výherkyňu z Bratislavy.

Ako nám prezradila, doteraz sa jej, ani nikomu z rodiny nepodarilo vyhrať, aj keď šťastie v lotériách občas pokúšali. „Konečne sa šťastie usmialo aj na nás“, teší sa pani Margita. Vkladnú knižku založili pred dvoma rokmi, keď k päťdesiatemu výročiu sobáša dostali spolu s manželom finančný dar. „Manžel navrhol, aby sme peniaze uložili do banky a najviac sa nám pozdávala práve Prvá komunálna banka.“

Sledovali ste v nedeľu televíziu, keď vyžrebovali práve váš šťastný účet? „Nie, u nás to sleduje vždy manžel a práve v tom čase sa necítil zrovna najlepšie, takže sme to nezachytili. Keď mi telefonovali z banky, ani som tomu nechcela veriť.“ Čo urobíte s výhrou? „Nechám peniaze na účte. Mám deti, vnučku, takže to nakoniec aj tak ostane im. A či sa oni rozhodnú zachovať vkladnú knižku, je len na nich.“

Pani Margite srdečne gratulujeme a nezaбудnite, že svoj šťastný účet v PKB môžete mať aj vy. Šanca vyhrať 100 tisíc korún totiž pokračuje. (brn)

Spomienkový album

Mikulášska ulica dostala meno podľa Kostola svätého Mikuláša, ku ktorému viedla. Okolo kostola sa minimálne od 11. storočia nachádzal cintorín. Schody vedúce na cintorín a do kostola prehradili v 18. storočí kvalitnou železnou kovanou bránkou. Vpravo od bránky bol o stenu susedného domu opretý výklenok, skoro kaplnka, v ktorej bola socha Krista.

Keď v 60. rokoch nezmyselne búrali historické objekty na ulici, zachovali len kaplnku pri bráne. Mrežu brány dočasne uložili do Mestského múzea. Kaplnku s priľahlým pilierom brány v 80. rokoch opravili a zakomponovali do susednej novostavby. V roku 2000 však už pamiatkari zabudli na existenciu bránky ku kostolu.

Po výstavbe nového objektu naľavo od bránky zarážajúcim spôsobom pod dohľadom pamiatkového orgánu upravili múr pri schodoch, ktorý obsahuje druhotne použité kamenné architektonické články zo zbúraného gotického kostola. Podľa pôvodného zámeru sa mala obnoviť aj bránka. Na mieste jej ľavého nosného piliera však inštalovali stoku do kanála a zdá sa, že sa to považuje za definitívne riešenie. Zachované torzo bránky na pravej strane dnes pôsobí veľmi nelogicky. Ešte stále možno kanál premiestniť inam a ľavý pilier bránky znovu postaviť. Inštalovaním pôvodnej železnej kovanej mreže by vznikol ďalší atraktívny prvok na ceste na Hrad z Mikulášskej ulice.

Štefan Holčík

FOTO - archív a Vladimír Mišauer

Fantázia a disciplína

Od 12. septembra je v Dome kultúry na Nám. SNP inštalovaná výstava **Forma 2000 Fantázia a disciplína**, ktorou sa po troch rokoch opäť prezentujú členovia asociácie výtvarných umelcov úžitkového umenia a dizajnu **Forma**.

Výstava je rozdelená na dve časti - prvá, nazvaná Historická panoráma, mapuje najvýznamnejšie prejavy tvorby tohto odboru za posledných päťdesiat rokov, druhá - Súčasnosť a vízia budúcnosti prezentuje prácu členov Formy za posledné tri roky v oblasti skla, keramiky, scénografie, fotografie, šperku, textilu a dizajnu. Paralelne s touto výstavou je v Dome kultúry aj expozícia Priemyselný dizajn na Slovensku 1990-2000. (rh)

Šlak ma ide trafiť na scéne L+S

Štúdio S, ktoré v novej sezóne zmenilo názov na Štúdio L+S, prichádza s novinkou, ktorou je večer s Júlusom Satinským nazvaný **Šlak ma ide trafiť**. Jeho premiéra je 27. septembra o 19.00 h.

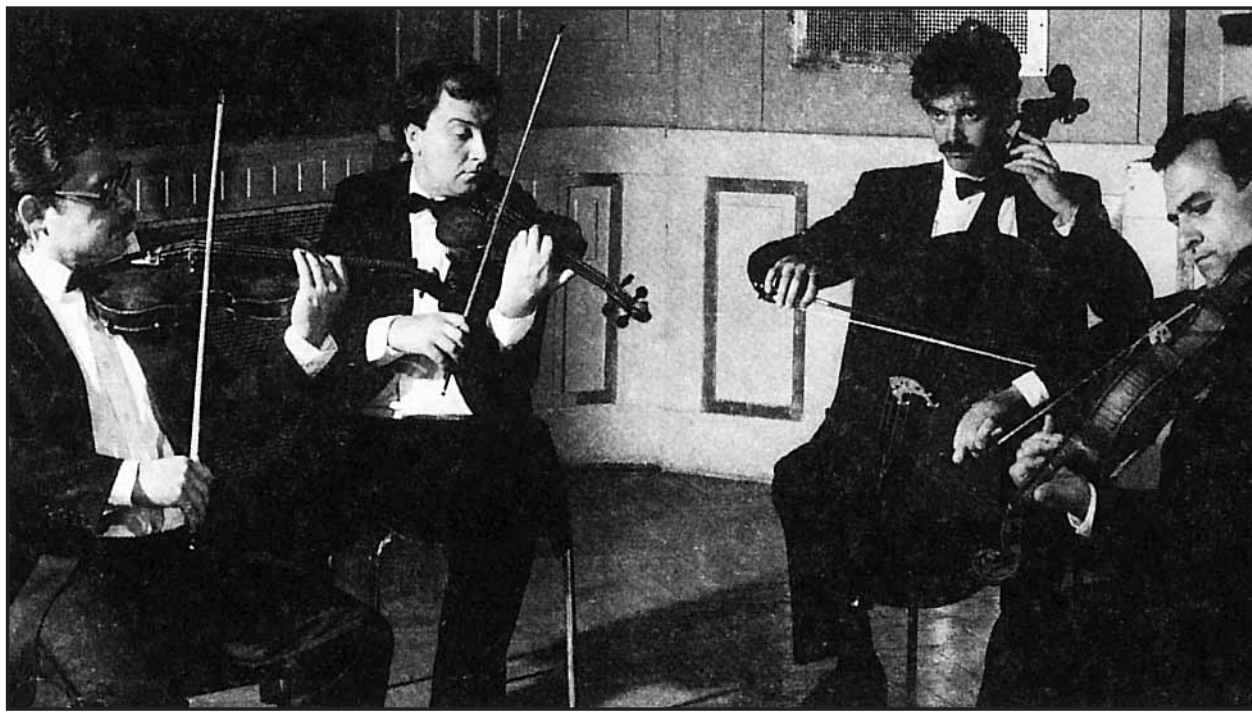
V repertoári v druhej polovici mesiaca sú ďalej predstavenia domácej dvojice Milana Lasicu a Júlusa Satinského Jubileum a Môj priateľ René a francúzska hra Kumšt. Po hostovaní pražského Činoherného klubu s inscenáciou Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho s Bolkom Polívkom sa v závere septembra predstaví v Štúdiu L+S česká herečka Hana Maciuchová v hre Rozhovor v domě Steinových o nepřítomném panu Goethovi. (rh)

Andy Warhol a jeho blízki na Drevenej ulici

Do konca októbra je v Galérii SPP v Dome plynárov na Drevenej ulici 4 sprístupnená prítiaživá výstava **Andy Warhol a jeho priatelia**.

Jej ústrednou časťou sú známe seriografie tohto kráľa popartu, ale aj jeho viaceré osobné veci ako slnečné okuliare, rodinné fotografie či walkman. Prvýkrát na Slovensku tu však možno vidieť štvoricu diel Kolorované kvety a vlastný štvorportrét Warhola. Umelca, ktorého korene sú na Slovensku a ktorého múzeum v Medzilaborciach si stále akosi nevieme doceniť. Na bratislavskej výstave a ďalej prezentujú diela jeho bývalej spolupracovníčky Ultra Violet, ktorá bola aj na vernisáži, ako aj práce fotografa vo Warholovej legendárnej Factory Billyho Namea, ale aj artefakty Andyho brata Paula, synovca Jamesa či slovenskej príbuznej Ingy Bošnovičovej. (rh)

Bratislavské Noviny
najbližšie vyjdú 28. 9.



Na BHS vystúpi aj Moyzesovo kvarteto.

FOTO - archív

BHS najmä v duchu výročia J. S. Bacha

Tridsaťjeden koncertov, osem operných predstavení a tri baletné vystúpenia ponúkajú Bratislavské hudobné slávnosti (BHS), ktorých 36. ročník sa začína 22. septembra a vyvrcholí 6. októbra. BHS ako člen Európskej asociácie festivalov patrí do exkluzívnej spoločnosti medzinárodných podujatí vážnej hudby, čo ho zaväzuje na udržiavanie či neustále zvyšovanie latky kvality, ktorú potvrdil aj úspešný vlaňajší ročník.

V čom tkvie prítiaživosť tohto podujatia? Jednu z odpovedí poskytol už pred niekoľkými rokmi predseda festivalového výboru Ladislav Burlas sú „Festival je sviatok, ozvlášťňujúci náš hudobný život prítomnosťou špičkových umelcov a interpretovaných diel. Koncertné fluidum nenahradí žiadna zvuková nahrávka.“ Aj tohto roku pritiahne návštevníkov do koncertných siení a ďalších festivalových priestorov (Koncertnej siene Slovenskej

filharmónie, Opery Slovenského národného divadla, Koncertného štúdia Slovenského rozhlasu, Zrkadlovej sály Primaciálneho paláca, Klarisiek a ďalších) očakávanie hudobného zážitku v slávnostnej spoločenskej atmosfére, ktoré im sprostredkujú umelci z 25 krajín. Spomeňme aspoň Royal Scottish National Orchestra, Budapest Festival Orchestra, Big Band Gustava Bromu, Moskovský symfonický orchester, The Swingle Singers z Veľkej Británie či Sächsisches Kammerorchester z Lipska alebo z jednotlivcov Vladimira Kraineva, Guya Touverna, Lianu Isakadze či Henryka Mikolaja Góreckého, ktorého Symfónia Žiaľných piesní je najúspešnejším cédečkom vážnej hudby vo Veľkej Británii. Zo slovenských účinkujúcich uveďme napríklad súbor Musica aeterna, Spevácky zbor Lúčnice, Slovenský komorný orchester alebo Moyzesovo kvarteto.

Festivalu bude, samozrejme, domino-

vať tvorba Johanna Sebastiana Bacha, ktoré 250. výročie úmrtia si v tomto roku pripomína celý kultúrny svet, ale na BHS budú mať svoju premiéru aj skladby iných komponentov, nevynímajúc slovenských - Il'ju Zeljenku, Romana Bergera, Juraja Beneša či z trochu „iného súdku“ Vaša Patejdla (jeho a Filanov muzikál pre deti i dospelých Snehulienka a sedem trpaslíkov patrí do bloku predstavení, ktorými sa BHS budú prezentovať v priestoroch Opery SND). Tu si možno pozrieť aj Janáčkovu Jej pastorkyňu v podaní pražského Národného divadla, ale aj Aidu, Toscu, Hamleta, Krútnavu a ďalšie operné i baletné lahôdky. V úvodný deň BHS - 22. septembra - je o 17.00 h v Zrkadlovej sále Primaciálneho paláca slávnostné otvorenie festivalu, o ktoré sa postará Musica aeterna, a o 19.30 h sa začína v Redute otvárací koncert Slovenskej filharmónie.

René Horváth

Šťastný účet PRVEJ KOMUNÁLNEJ BANKY

PRVÁ KOMUNÁLNA BANKA a.s.



Vkladná knižka 9 mesiacov.....9,5% p. a.

Vkladná knižka 12 mesiacov.....9,5% p. a.

Podrobné informácie Vám ochotne poskytnú pracovníci pobočiek v Bratislave:

Šafárikovo nám. 3, tel.: 07/529 62 733, 529 61 132, 529 61 549
v pracovné dni od 8.00 do 17.00 h, vo štvrtok do 13.00 h

Račianska ul. 29, tel.: 07/444 56 840, 444 56 841, 444 56 843
v pracovné dni od 8.00 do 18.00 h

Zohorská 1, tel.: 07/654 23 775, 654 23 801, 654 23 780
v pracovné dni od 8.00 do 16.00 h, vo štvrtok do 13.00 h

Námestie SNP 30 (OD Dunaj), tel.: 07/544 14 695, 544 14 696,
v pracovných dňoch od 9.30 do 17.00 h., v pondelok od 10.00 do 17.30 h.

www.pkb.sk

Kam za kultúrou?

■ Divadlo GUnaGU hrá 25., 26. a 27. septembra v Klube Čierny havran na Bielej ulici 6 Pravdivý príbeh Oľgy B., ženy so zlatými rukami. Túto eroticko-ezoterickú seansu napísali Soňa Ferencová a Oľga Belešová.

■ V priestoroch Poist'ovne Otčina na Zámockej ulici 4 je do 3. októbra výstava obrazov Ivany Pikusovej (impresionizmus, kubizmus, dekoratívne umenie, geometrické abstrakcie).

■ Divadlo Aréna na Viedenskej ceste 10 uvádza 21., 22. a 23. septembra slovensko-francúzsko-nemecký pantomimický projekt o konci tisícročia s názvom Labyrint MM - Koniec a začiatok.

■ V Stredisku kultúry Bratislava - Nové Mesto na Vajnorskej ulici 21 je do konca mesiaca výstava neprofesionálneho výtvarníka Kornela Boču nazvaná Vetrom a časom odviata.

■ Mladý český fotograf Petr Weigel vystavuje do 1. októbra svoje Portréty v Galérii fotografie Profil na Prepoštskej ulici 4.

■ V Galérii Marat Art na Panských ulici 6 je do 20. septembra výstava Maľba a socha (Bohumil Bača a Dalibor Bača).

■ V rámci Bratislavských hudobných slávností uvedie pražské Národní divadlo na scéne Opery SND 22. a 23. septembra Janáčkovu Jej pastorkyňu.

■ Do konca mesiaca je v Galérii Internet na Laurinskej ulici 14 výstava grafik Lýdie Jergušovej-Vydarenej.

■ V rámci filmových večerov v kinosále Slovenskej národnej galérie premietnu 26. septembra o 19.00 h snímku Intolerancia režiséra D. W. Griffitha.

■ Od 13. septembra je v Galérii Priestor na Somolíckej ulici 1/B výstava Dušan Zahoranský 300 000 000 rokov.

■ Výstava Dejiny slovenského výtvarného umenia - 20. storočie je v Slovenskej národnej galérii inštalovaná do 15. októbra. Jej sprievodná akcia Späť do múzea (Späť k hviezdám) potrvá v SNG do 1. októbra. K ďalším sprievodným akciám patrí v cykle Kurátor a host' diskusný podvečer v SNG 21. septembra o 17.00 h, kde na tému Neokoncept 90. rokov - Ospravedlnená neúčast' vystúpi kunsthistorik Vladimír Beskid a jeden z vystavujúcich autorov.

■ Študentské divadlo Ívery na Školskej ulici 14 má 21. septembra na programe hru J. Suchého a I. Výskočila Faust, Margaréta, slúžka a ja.

■ Prezentácia domáceho umenia 20. storočia pod názvom Spoločný menovateľ je v Mirbachovom paláci GMB na Františkánskom námestí.

■ Hudobné návraty je názov večera hudby 60. až 90. rokov, ktorý sa začne 23. septembra o 20.00 h v DK Lúky na Vígľašskej ulici 1.

■ Cantate je názov výstavy slovenského výtvarníka žijúceho v zahraničí Karola Pichlera. Expozícia, vychádzajúca zo symboliky a rôznorodosti významu slov je inštalovaná v Pálffyho paláci na Panskej ulici.

■ V CC centre na Jiráskovej ulici 3 je 21. septembra o 18.00 h vernisáž výstavy Pavliny Fichty Čiernej.

Program kultúrnych podujatí v Bratislave prináša...

Metropol

Kúpte v novinových stánkoch.