

Zadarmo

Noviny o živote Bratislavy,
jej mestských časti
a všetkých Bratislavčanov
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.
Vychádzajú dvakrát v mesiaci
v náklade 159 000 kusov.
Registrované na KÚ Bratislava
pod číslom 8/KÚB/248/13-8/98

Bratislavské Noviny

Redakcia:

Gorkého 6, 811 01 Bratislava
Telefón a fax 5441 0028
www.bratislavskenoviny.sk
E-mail: redakcia@ba-noviny.sk
Vytlačila Concordia, s.r.o.
Do poštových schránok
bratislavských domácností
roznáša Surema, s.r.o.

Štvrtok 22. februára 2001

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság

Ročník IV. ~ Číslo 4

Vážení čitatelia,

nič netrvá večne. Platí to aj o príbehoch Chlapcov z Dunajskej ulice, ktoré pre vás dva a pol roka písal Július Satinský. Okamžite sa stali neodmysliteľnou súčasťou týchto novín a pre mnohých čitateľov boli ich najobľúbenejšou rubrikou. Ako priznal sám autor, vo vyše päťdesiatke pokračovaní pospomínal všetko, čo ako chlapec na Dunajskej ulici prežil. Preto sa rozhodol v najlepšom prestave a dať si pauzu. Nebude však zaháľat a prisľúbil nám, že pre vás pripraví novú sériu bratislavských príbehov. Chlapcov z Dunajskej ulice tak načas nahradia návštevy U starých Prešporákov, ktoré začiatkom dvadsiatych rokov minulého storočia zaznamenala bratislavská publicistka Elsa Grailich. Svoje zážitky a pocity z návštev bratislavských domácností opisala v krátkych príspevkoch. Prvý z nich začíname práve na Dunajskej ulici v dome vinohradníka Daxa. Veríme, že vás vtiedajúca atmosféra Bratislavy zaujme.

REDAKCIA

Strelec z Irish Pubu dostal 14 rokov

BRATISLAVA

Na 14 rokov väzenia odsúdil Krajský súd v Bratislave Mikuláša P. za vraždu, pokus vraždy, ublíženie na zdraví s následkom smrti a nedovolené ozbrojovanie.

Mikuláš P. alias Miki by si mal trest odpýkať v III. najťažšej nápravno-výchovnej skupine. Päťčlenný senát uznal Mikuláša P. vinným zo streľby v bratislavskom Irish pube 7. júla 1999. Mikuláš P., ktorý mal už viackrát konflikty so zákonom, mal podľa obžaloby v bratislavskom Irish Pube na Sedlárskej ulici v Bratislave zavraždiť tromi výstrelmi z nelegálne držanej pištole kalibru 7,65 mm podnikateľa Jána Š. a jeho brata Mariána Š. postrelit' do ramena. V preplnenom Irish Pube prišiel pri streľbe o život aj 26-ročný náhodný hosť Tomáš A., ktorý nemal s konfliktom Mikuláša P. a bratov Š. nič spoločné. Strelnému poraneniu hlavy podľahol v nemocnici.

Obžalovaný Mikuláš P. sa dva dni po skutku sám prihlásil na políciu, keď po ňom bolo vyhlásené celoštátne pátranie. Okamžite ho vzali do vyšetrovacej väzby, kde je dodnes. Pri výsluchu sa však k vražde nepriznal. Mikuláš P. skutok popieral a tvrdil, že v osudný deň v Irish pube vôbec nebol. Obhajoval sa tým, že v kritickom čase bol za dievčatami v Devínskej Novej Vsi, navštívil solárium, striptízový bar Big Apple atď. V priebehu hlavného pojednávania vypovedali desiatky svedkov a osem znalcov predložilo posudky. Súd zaviazal Mikuláša P. aj na náhradu škody matke Tomáša A. v občiansko-právnom konaní. Obžalovaný spolu s právnym zástupcom sa proti verdiktu súdu okamžite odvolali na Najvyšší súd SR. Rozsudok zatiaľ nenadobudol právoplatnosť. (ver)



V architektonickej súťazi využitia lokality Vodnej priekopy zvíťazil návrh Rastislava Janáka.

Projekt pešej zóny vo Vodnej priekope

STARÉ MESTO

Najatraktívnejšiu časť historického jadra Bratislavy, mestskú vodnú priekopu, čaká nová perspektíva: mala by sa sprístupniť a jedinečným spôsobom oživiť.

Priestor, ohraničený ulicami Zamočnicka, Baštová, Klariská, Kapucínska, Župné námestie a Námestie SNP, sa doteraz využíval iba čiastočne v častiach záhrady Červený rak, terasy Domu novinárov a reštauračných prevádzok. Pri spolupráci všetkých vlastníkov toto územie umožňuje vytvorenie novej pešej zóny. V tejto súvislosti sa uskutočnila verejná anonymná architektonická súťaž so zameraním na využitie lokality, kde sa kedysi nachádzala mestská Vodná priekopa. V súťazi zvíťazil architektonický návrh prof. Ing. arch. akad. arch. Rastislava Janáka, ktorý počítá s tým, že ústredným motívom sprístupneného areálu od čítarne Červený rak až po

záhradu domu novinárov by bola voda. Vodný tok by sa začínal v západnej časti čítarne Červený rak fontánou s vodným kyvadlom pripomínajúcim stredoveké stroje a barokové vedecké objavy. Z tohto zdroja by sa voda šírila až k záhrade Domu novinárov a tvorila by kontext rôznym kolovým stavbičkám a pavlačovým plošinám v priestoroch Michalskej a Baštovej ulice.

Návrh R. Janáka vychádza z predpokladu kontinuálneho prepojenia všetkých priestorov a funkčným rozdelením celého územia na tri základné zóny so špecifickou náplňou. V úseku čítarne Červený rak návrh počítá s novým vstupom zo severovýchodnej strany Hurbanovho námestia tesne pri niekdajšom obchodnom dome Baťa, a to výťahom, ktorý umožní bezbariérový vstup do Vodnej priekopy. Druhý úsek v časti Michalskej a Baštovej ulice by mal byť vyhradený na kultúrno-komerčné aktivity. Návrh

počíta s kolovými stavbami a pavlačami, kde by prevládala prezentácia archeologických objavov, historickej architektúry, zbraní, historických bitiek o Bratislavu, ako aj produktov umeleckých remesiel. S dielami umelcov a remeselníkov by sa návštevníci mohli oboznamovať v malých obchodíkoch a stánkoch. Tretí úsek v priestoroch záhrady Domu novinárov by mal byť vyhradený na kultúrno-umelecké aktivity. Na plošine záhrady by bol umiestnený informačný systém novej pešej zóny a popri kaviarenskom živote by záhrada mohla nadobúdať aj formy hľadiska pre divadelné hry a iné umelecké vystúpenia. Návrh počítá s množstvom atraktívnych detailov - napríklad so zimným využitím vodnej plochy na korčuľovanie, s premietaním, nasvecovaním laserových hier. Bratislavčania sa teda zrejme v blízkej budúcnosti dočkajú ďalšieho jedinečného priestoru pre odдых, zábavu i poučenie. (lau)

Olympiáda je zatiaľ len vo forme myšlienok

Pred časom sa v médiách objavila informácia, že Bratislava sa chce spolu s Viedňou uchádzať o usporiadanie letnej olympiády v roku 2012 alebo 2016. O vzniku tejto myšlienky sme sa pohovorili s bratislavským primátorom Jozefom MORAVČÍKOM.

- Myšlienka podieľať sa na usporiadaní letných olympijských hier vznikla na bratislavskom magistráte. Zatiaľ ide naozaj len o nápad, ktorý bude treba konzultovať s odbornou i laickou verejnosťou a overiť, či by v roku 2012 alebo 2016 bolo mesto schopné usporiadať takéto podujatie. Osobne si myslím, že Bratislava má veľký potenciál.

Hovorili ste o tom aj s predstaviteľmi Viedne?

Naš rozhovor

- Nie, táto informácia prenikla na verejnosť ešte skôr, ako sme si stihli všetko preveriť. Konzultovali sme túto myšlienku len s predstaviteľmi slovenského olympijského výboru a s ministrom školstva Ftáčnikom.

Máte konkrétnu predstavu o usporiadaní olympiády?

- Predstava je taká, že Bratislava by usporiadala niektoré disciplíny. My sme napríklad perfektní vo vodáckych športoch, nielen čo sa týka športovcov, ale aj podmienok. V Čunove máme vari najlepší vodnoslalomársky areál na svete. Na rusoveckom ramene pripravujeme v

blízkej budúcnosti výstavbu veslárskeho štadióna s olympijskými parametrami. V súčasnosti sa vyhodnocuje architektonická štúdia a predpokladám, že budúci rok sa začne s jeho výstavbou.

Existuje konkrétny materiál o usporiadaní olympiády v Bratislave, ktorý rieši všetky otázky s tým spojené, vrátane ekonomických dosahov na mesto a jeho obyvateľov?

- Nie, zatiaľ je to len vo forme myšlienok. O schopnosť Bratislavy podieľať sa na usporiadaní hier nemám obavy, o 12, resp. 16 rokov tu bude celkom iná situácia. Napokon Bratislava spolu s Viedňou a Györom je srdcom jedného z najperspektívnejších regiónov v Európe. Zhovárал sa Milan Šeršík

Na námestí vyrúbu 18 stromov

STARÉ MESTO

V rámci rekonštrukcie Hviezdoslavovho námestia pristúpi mestská časť Staré Mesto ako investor projektu k vyrúbu 18 stromov namiesto plánovaných 81. Starosta Andrej Ďurkovský tak akceptoval stanovisko Mestského výboru Slovenského zväzu ochrancov prírody a krajiny (MV SZOPK), ktoré podporila aj Základná organizácia SZOPK 17, Greenpeace a Bratislavské regionálne ochrannárske združenie.

Bratislavskí ochranári svoje stanovisko opierajú o odborný posudok, podľa ktorého sa desať stromov staršej vekovej kategórie navrhuje na vyrub z dôvodu narušenej prevádzkovej bezpečnosti, alebo mimoriadne zlého zdravotného stavu. Nahradí ich výsadba nových stromov s obvodom kmeňa 30 cm. Ďalších osem stromov mladšej vekovej kategórie je v zlom zdravotnom stave, vyrub je potrebný z dôvodu ich nejistej perspektívy rozvoja.

V súčasnosti je na Hviezdoslavovom námestí celkom 138 vzrastlých stromov. Staré Mesto nahradí 18 vyrúbaných 42 novými, takže po ukončení obnovy námestia bude v tomto priestore 160 stromov. Stromy pribudnú najmä v západnej časti námestia a na Rybnom námestí. Staré stromy, ktoré sa mali pôvodne vyrúbať, mestská časť ošetrí za finančné prostriedky, ktoré boli určené na rozsiahlejšiu náhradnú výsadbu.

Podľa predsedníčky MV SZOPK v Bratislave Kataríny Šimončíkovej, požiadavka na okamžité skvalitnenie údržby stromov je nevyhnutná nielen pre stromy, ktoré na námestí zostávajú, ale aj pre tie, ktoré sa tam vysadia. V tejto súvislosti ochranári podporujú vytvorenie funkcie tzv. hlavného záhradníka. (miv)

Polus bude mať aj druhú vežu

NOVÉ MESTO

Bratislavský Polus City Center sa bude rozrastať. Sotva bude v apríli dokončená 19-poschodová administratívna budova Millennium Tower, a investori už pripravujú výstavbu druhej ešte vyššej výškovej budovy.

Millennium Tower 2 bude priamo prepojená s komplexom a ohraničí Polus City Center zo strany Kuchajdy. S výstavbou by sa malo začať v októbri tohto roku. Druhá miléniová veža by mala mať 22 poschodí a mala by mať 22 tisíc metrov štvorcových prenajímateľnej plochy. Investori predpokladajú, že výstavba potrvá rok a prvé firmy by sa do nej mali nastáňovať už v decembri 2002. Pod vežou bude dvojpodlažné parkovisko pre 300 vozidiel. (brn)

Viac trestných činov spáchali aj objasnili

PETRŽALKA

Správa o stave kriminality v Petržalke za rok 2000 hovorí, že v rámci bratislavských okresov sa z hľadiska množstva spáchanej trestnej činnosti a objasnenosti zaraduje Petržalka na tretie miesto.

V Petržalke minulý rok spáchali 3633 trestných činov, z čoho polícia 1088 objasnila. Oproti roku 1999 bolo celkovo spáchaných viac trestných činov, ale viac ich bolo aj objasnených. Poklesli trestné činy násilnej povahy, lúpeže, rasovo motivované činy, menej bolo znásilnení či krádeží motorových vozidiel.

Viac však bolo trestných činov majetkovej povahy, vražd a trestných činov pohlavného zneužívania. Objasnenosť vzrástla najmä v oblasti násilnej kriminality i mravnostnej kriminality. Klesla však objasnenosť v oblasti majetkovej kriminality, napriek viacerým opatreniam, vrátane skvalitnenia súčinnosti s okresným úradom vyšetrovania a prokuratúrou.

V rámci uličnej kriminality bolo spáchaných menej činov, pričom sa podarilo viac objasniť. Najviac tejto trestnej činnosti páchajú nezamestnaní, nárast bol však oproti roku 1999 aj v kategórii recidivistov.

V roku 2000 sa v Petržalke stalo 1725 dopravných nehôd, z toho 4 s následkom usmrtenia, s celkovou hmotnou škodou takmer 83 miliónov korún. Najrizikovejšou z pohľadu nehodovosti bola v uplynulom roku križovatka Viedenská - Einsteinova, ďalej Pajštúnska - Jiráskova a tretia v poradí bola Rusovská - Nám. hraničiarov. Najviac dopravných nehôd sa stalo na komunikáciách Panónska cesta, Einsteinova a Dolnozemska. (mp)

Ako sa možno zbaviť odpadu

RUŽINOV

Obyvatelia Ružinova si zvykli problém likvidácie odpadu zo svojich domácností riešiť vyhodnením odpadu na verejné priestranstvo.

Obyvatelia však majú možnosť bezplatne uložiť odpad do 100 kg do kontajnera v Stredisku verejnoprospešných služieb, Mlynské luhy 19, v pondelok až piatok v čase od 8.00 do 18.00 h. Kontajner je určený na záhradný odpad, staré spotrebiče a iné nepotrebné veci. Pre obyvateľov Prievozu a Tmávkov bol zavedený mobilný zber, prostredníctvom ktorého sa odoberá odpad v obale - predovšetkým záhradný v objeme do 100 kg. Ten sa realizuje každý párny pondelok v Prievoze a každý nepárny pondelok v Tmávke. Okrem toho mestská časť organizuje jarň a jesenné upratovanie.

Za úhradu možno odpad uložiť v akomkoľvek množstve na riadenú skládku prostredníctvom Strediska verejnoprospešných služieb. Jeho pracovníci zabezpečia za úhradu uloženie aj odvoz odpadu. Ostatný využiteľný odpad ako druhotná surovina - sklo, papier, železný šrot - je možné odstrániť odovzdaním do zberní zberných surovín. (saz)

Naši neplatiči

Doteraz za reklamu uverejnenú v týchto novinách nezaplatili:

Anastázia Habalová, Bratislavská 14, BA
SOU polygrafické, Račianska 190, BA
PARANGON, Námestie SNP 2, Holič

Urýchli sa uvoľňovanie bytov po neplatičoch

STARÉ MESTO

V mestskej časti Staré Mesto v súčasnosti evidujú celkom 220 nájomcov obecných bytov, u ktorých je možné okamžite pristúpiť k výpovedi z nájmu z dôvodu neplatenia nájomného alebo služieb spojených s bývaním.

Podľa platných zákonov je však uvoľnenie bytu podmienené rozhodnutím súdu. Trojmesačná výpovedná lehota začína plynúť prvým dňom nasledujúceho mesiaca od doručenia súdneho rozhodnutia. Len čo ktorýkoľvek z nájomcov obecného bytu v Starom Meste nezaplatí nájomné za obdobie dlhšie ako tri mesiace, dostáva od obce upomienku. Po prevzatí upomienky miestny úrad istý čas čaká na úhradu dlhov. V prípade, že ani potom nájomca nezaplatí,

mestská časť ako vlastník bytu podáva žiadosť na súd. Až privolením súdu k výpovedi z nájmu sa môže začať uvoľnenie bytu. Ak neplatič odmietne prevziať rozhodnutie súdu o výpovedi z nájmu, obec žiada vypratanie na exekučnom súde. Tento proces je pomerne zdĺhavý a môže trvať niekoľko mesiacov. Aj preto vláda SR momentálne pripravuje novelizáciu občianskeho zákonníka, podľa ktorej by viac právomocí pripadlo vlastníkovi alebo prenajímateľovi bytov na úkor súdu. „Celý proces uvoľňovania bytov po neplatičoch by sa tak určite zrýchlil,“ potvrdzuje Malvína Hakošová, vedúca úseku správy bytov a nebytových priestorov na Miestnom úrade Staré Mesto. Naďalej však zostane problém, kam s neplatičmi po

uvoľnení bytov. Väčšina súdnych rozhodnutí totiž ukladá poskytnutie náhrady, minimálne vo forme ubytovne s trvalou dĺžkou pobytu. „V súčasnosti v centre Bratislavy nie sú vytvorené podmienky na ubytovanie vyššieho počtu neplatičov, ktorým bolo doručené súdne rozhodnutie o výpovedi z nájmu,“ hovorí M. Hakošová. Staré Mesto ako jedna z mála mestských častí prevádzkuje ubytovňu s kapacitou 260 miest (na Kopčianskej ulici v Petržalke), pripravuje sa rekonštrukcia Domova pre osamelých rodičov na Smrečianskej ulici (30 miest) a vytvorenie azylového domu pre obe domáce násilnia na Karpatskej ulici (30 miest). Tieto zariadenia však nie sú určené neplatičom, navyše ich kapacita je naplnená. (miv)



Prvé nástupište pýchou stanice nebude

BRATISLAVA

V minuloročnom októbri vydaní novin sme písali o rekonštrukcii prvého nástupišťa na Hlavnej železničnej stanici. Jej súčasťou bola aj výmena strešnej konštrukcie a jej nosných stĺpov.

Na otázku, či pri rekonštrukcii nedôjde k zničeniu historicky cenných architektonických prvkov stanice nám vtedy hovorca Železníc SR Miloš Čikovský odpovedal, že poškodenie historicky cenných architektonických prvkov je vylúčené. Aké však bolo naše prekvapenie, keď sme prišli na stanicu, aby sme zdokumentovali výsledok rekonštrukčných prác. Namiesto historických liatinových stĺpov

zo začiatku 20. storočia podopierajú zmodernizovaný prístrešok železné stĺpy I profilu, ktoré s historickým duchom železničnej budovy z roku 1882 majú pramálo spoločné. Navyše strieška pokrývajúca prvé nástupište je zo strán pokrytá vlnitým a hladkým plechom a z pohľadu obitá úzkymi drevenými latkami hodiace sa skôr do interiéru vysokohorskej chaty, ale nie na perón historickej stanice v hlavnom meste.

Bratislavská železničná stanica prešla od svojho vzniku mnohými rekonštrukciami, počas jednej z nich na začiatku 20. storočia sa na prvom nástupišti objavili už spomínané liatinové stĺpy s korintskou hlavicou

podopierajúce drevený prístrešok, také, aké boli a dodnes sú na mnohých železničných staniach niekdajšieho rakúsko-uhorského mocnárstva. Poslednú obnovu na železničnej stanici v podobe rekonštrukcie prvého nástupišťa môžeme považovať za jeden z najhorších a najnečítlivejších zásahov do tejto historickej budovy. Je smutné, že sa to deje práve sto rokov po tom, čo stanica prešla prvou okrasnou kúrou a v čase, keď sa mnohí Bratislavčania ešte nevyrovnali s ohydznou prístavbou, ktorou v osemdesiatych rokoch 20. storočia prekryli väčšiu časť pôvodnej železničnej budovy. (mer)

FOTO - Vladimír Mišauer

Čierne stavby na Slavíne možno odstrániť

STARÉ MESTO

Na februárovom zasadnutí miestneho zastupiteľstva mestskej časti Staré Mesto sa stalo čosi významné. Poslanci hlasovali o stanovisku k územnoplánovacej dokumentácii pre lokalitu Slavína. Takmer vo všetkých prípadoch, kde sa rozhodovalo o tom, či zastavať nateraz voľné zelené plochy, alebo nie, zreteľnou väčšinou hlasov súhlasili so zachovaním zelene.

Zeleň dostala oficiálne prednosť aj na tých miestach, kde už stavebníci realizovali čierne stavby. Malo by to teda znamenať ich odstránenie. Vyslovili sa tiež v prospech regulatívov, ktorých dodržanie umožní zachovať jestvujúce výhľady na mesto. Novostavby pri vyhladkových uliciach nebudú môcť výhľady zaciľniť. Pozemky novostavby nesmú mať plné murované oplotenie, aby sa zachovali priehľady na okolitú krajinu.

Je to prvý významný krok k zachovaniu mimoriadnych krajinárskych hodnôt v tejto časti hornatého stredného mesta. Samotný dokument musí ešte potvrdiť s konečnou platnosťou mestský poslancový zbor. Chceme veriť, že prejavia rovnakú mieru citu k prostrediu a potrebám mesta, ako to urobili nedávno staromestskí poslanci. Dôležitú úlohu tiež zohrajú stavebné úrady, ktoré majú dohliadať na dodržovanie práva pri výstavbe.

Vnútorne hory sú čímsi mimoriadnym v organizme Bratislavy. Závidieť nám ich môžu v mnohých veľkých mestách. Máme hornaté centrum s krajinou a prírodou, s drobne štruktúrovanou zástavbou rodinných domov, úzke krivolaké uličky, nádherné výhľady na mesto a okolitú krajinu. Okolie Slavína je v tomto smere najcennejšie. Jeho súčasťou je bratislavský Central Park - Horský park, bývalé a ešte zelené Pallehnerova a Prueger-Wallnerova

záhrada, Kalvária. Nachádza sa tu mimoriadne cenná, jemne členitá krajina, pramenité oblasti, mokradňové úseky. Ich zastavenie by znamenalo ich zánik. Krajina by prestala byť verejným priestorom prinášajúcim radosť a úžitok všetkým návštevníkom. Stala by sa majetkom niekoľkých jednotlivcov. Niekoľko bezohľadných investorov už stihlo v okolí zožehdiť niektoré miesta nadrozmerými, nevzhľadnými a husto vedľa seba nastavanými budovami. Iní si postavili okolo svojich parciel vysoké murované múry. Dobrou správou zo Starého Mesta teda je, že po avizovanej obnove Kalvárie a perspektíve zavedenia mikrobusevej linky na plyn, sa samospráva chce vysporiadať s necitlivosťou, bezohľadnosťou a nedisciplinovanosťou investorov v prospech väčšiny občanov tohto mesta.

Kamil Procházka,
Nadácia Horský park

V centre mesta sa najviac kradnú autá a veci z nich

STARÉ MESTO

V bratislavskom Starom Meste zaznamenali štátni policajti vlnu 4412 trestných činov, čo je o 362 menej ako v roku 1999.

Ako informoval na rokovaní miestneho zastupiteľstva riaditeľ Okresného riaditeľstva Policajného zboru Bratislava I. Gabriel Alló, 45 percent trestnej činnosti sa týka krádeží motorových vozidiel a vecí z nich. V centre mesta sa udiali vlnu iba dve vraždy, ktoré nemali ani lúpežný, ani rasový motív. Objasnenosť trestnej činnosti v tejto mestskej časti je 24,2-percentná. V tomto roku sa štátna polícia zameria najmä na znižovanie uličnej trestnej činnosti. Reálnou ambíciou je vytvorenie ďalšieho Obvodného oddelenia Policajného zboru s názvom Bratislava-stred. Dôležité je nájsť vhodný objekt v centre mesta, o čom rokujú so starostom Starého Mesta Andrejom Ďurkovským. Zriadenie nového policajného oddelenia je aj podľa neho nevyhnutnosťou, pretože obvodné oddelenie na Sasinkovej ulici je preťažené, a preto aj služby sú tu policajtov najmenej atraktívne z celého Slovenska.

Mestská polícia riešila v Starom Meste v minulom roku 24 390 priestupkov. Podľa jej staromestského náčelníka Ivana Hricka pripadá na jedného mestského policajta za službu riešenie šiestich priestupkov, čo je o 42 percent viac ako v ostatných častiach Bratislavy. Najviac ich zaznamenali ako obvykle za zle zaparkované vozidlá. Až 41 percent zo všetkých odtiahnutých vozidiel v hlavnom meste bolo práve zo Starého Mesta. (lau)

Hľadajú peniaze na spaľovňu

BRATISLAVA

Hlavné mesto Bratislava má záujem získať z fondov Európskej únie ISPA zhruba 5-6 miliónov EURO na časť projektu rekonštrukcie spaľovne komunálneho odpadu.

Rekonštrukcia bratislavskej spaľovne je síce vhodným projektom pre program ISPA, nespĺňa však podmienky, lebo sa už realizuje. Jednou z podmienok Európskej komisie je totiž nutnosť uskuutočnenia výberového konania na práce až po odsúhlasení projektu komisiou. Celá medzinárodná súťaž sa však uskuutočňuje pod dohľadom Európskej investičnej banky pri takmer rovnakých kritériách, aké má pre odsúhlasenie projektov Európska komisia. Podľa predstaviteľov slovenskej vlády by bolo možné, že by komisia mohla akceptovať a spolufinancovať tú časť projektu, ktorá sa doteraz nerealizovala. (brn)

Predpredaj PKO je na Špitálskej

BRATISLAVA

Od 1. marca bude Predpredaj vstupu Parku kultúry a oddychu v nových priestoroch na rohu Špitálskej a Hollého ulice.

Na Hviezdoslavovom námestí, kde bol doteraz Predpredaj PKO, bude predajňa pletenej módy. Otváracie hodiny a telefón kancelárie PKO zostávajú nezmenené - pondelok až piatok od 10.00 do 12.00 a od 13.00 do 17.00 h. Telefónne číslo je 5443 3867. (brn)

Ďalšia pôžička na stavbu diaľnic

BRATISLAVA

Slovensko si plánuje z Európskej investičnej banky (EIB) zobrať pôžičku na výstavbu úseku diaľnice D 61 v úseku Viedenská cesta - Prístavný most. Nový úver sa použije na prefincovanie stavebných prác, čím sa zvýšia finančné prostriedky na výstavbu diaľnic v roku 2001.

EIB poskytne pôžičku s úrokom Libor + 0,1 % s lehotou splatnosti od 12 do 15 rokov a s odkladom splácania na tri až päť rokov.

Tento rok je na výstavbu diaľnic okrem nového úveru určených aj 6,5 miliardy korún získaných z emisie dlhopisov garantovaných vládou a 500 miliónov ako rozpočtový výdavok roku 2000. Ďalšie 2,2 miliardy sa použijú z dočerpiania starých úverov. Na stavbu diaľničného úseku Staré Grunty - Lamačská to bude 600 miliónov korún z japonského fondu OECF a na výstavbu úseku Mierová - Senecská 1,6 miliardy Sk od Európskej investičnej banky. (brn)

Štrajk nebude

BRATISLAVA

Vedenie Dopravného podniku Bratislavy a magistrátu mesta sa napokon dohodlo s vodičmi MHD a odvrátili tak hrozbu štrajku. Vedenie DPB súhlasilo s plošným štvorpercentným nárastom miezd pre všetkých zamestnancov podniku.

Zvýšenie miezd zabezpečí podnik zo 627 miliónov korún, ktoré získal tento rok od mesta. DPB teda už nebude zaťažovať magistrát novými finančnými požiadavkami. Nová kolektívna zmluva znamená pre vodičov, technických pracovníkov, ale aj úradníkov dopravného podniku už od februárovej výplaty v priemere o 550 korún mesačne viac. (brn)

O Most Košická má záujem

12 spoločností

BRATISLAVA

Ako nedávno oznámili predstavitelia spoločnosti Metro, a. s., výstavba piateho bratislavského mosta Košická bude financovaná z prostriedkov štátneho rozpočtu v objeme 1,8 miliardy korún a z už schváleného úveru od Európskej investičnej banky v rovnakej výške. Celkové náklady tak dosiahnu 3,6 miliardy korún a preklenovací úver na začatie prác vo výške 600 miliónov korún poskytne Všeobecná úverová banka.

Podľa predstaviteľov spoločnosti Metro, a. s., neoficiálne už prejavilo záujem o výstavbu mosta 12 zahraničných spoločností. Sú medzi nimi firmy z Japonska, Austrálie, Turecka, Česka, Nemecka, Talianska. Očakáva sa, že do súťaže sa zapojí asi 30 stavebných firiem, medzi nimi aj slovenský Doprastav, Hydrostav, Inžinierske stavby Košice, Váhostav či ZIPP. Termín vyhlásenia verejnej súťaže závisí od toho, kedy vláda schválí spôsob financovania stavby. Výberové konanie bude trvať asi 130 dní. Samotné začatie prác sa odhaduje na august. Najdôležitejšia etapa výstavby mosta by nemala trvať dlhšie ako 24 mesiacov.

Most bude dlhý 236 metrov a bude postavený bez pilierov. Investorm bude Metro, a. s., ktorú vlastní mesto Bratislava a štát prostredníctvom ministerstva dopravy, pôšt a telekomunikácií. (brn)

Problémy s parkovaním sú i v Petržalke

PETRŽALKA

Tak ako každé veľkomesto i Bratislava, predovšetkým jej centrum, sužujú problémy s parkovaním. Tie sa nevyhýbajú ani iným miestnym častiam, pričom Petržalka nie je výnimkou.

Podľa tlačovej tajomníčky starostu mestskej časti Bratislava - Petržalka Milky Podmajerskej je teraz v Petržalke 17 977 parkovacích miest, pričom podľa dostupných údajov chýba ďalších takmer 26 000 miest. Pritom demografický vývoj a predpokladaný nárast počtu motorových vozidiel (medziročný nárast podľa údajov okresného dopravného inšpektorátu predstavuje na území celej Bratislavy cca 20 000 vozidiel) dáva tušiť, že nároky na odstavné miesta budú ďalej narastať. Mestská časť Petržalka realizuje viacero krokov, ktoré by mali situáciu vylepšiť. Nedá sa však očakávať

jednorazové definitívne riešenie pri deficite, ktorý Petržalku trápi, a to jednak z priestorových, jednak z finančných dôvodov.

Čiastkovým riešením je tvorba fondu statickej dopravy, do ktorého prispievajú niektorí investori, ktorí realizujú na území Petržalky svoje podnikateľské a investičné zámery. Existuje tiež spracovaná štúdia, slúžiaca ako podklad drobných úprav s cieľom vybudovania nových parkovacích miest. Vlni vyzval starosta Vladimír Bajan Petržalčanov, aby tiež prispeli svojimi námetmi, na čo reagovalo asi desať obyvateľov. Po preverení technických možností sa touto cestou podarilo vytvoriť takmer 180 parkovacích miest. Ďalším pripravovaným krokom je zmena organizácie dopravy na komunikáciách III. triedy. Pôjde o vytvorenie systému jednosmerných

komunikácií s možnosťou obojstranného státia, resp. čiastočného státia na chodníkoch. Tým by sa získalo ďalších vyše 1000 parkovacích státi. Tým sa v podstate legalizuje stav, ktorý existuje teraz a miesta, kde sa doteraz parkovalo v rozpore so zákonom, budú dopravným značením určené na parkovanie. Ďalšou možnosťou riešenia neuspokojivej situácie s parkovaním v Petržalke, o ktorom momentálne diskutujú poslanci miestneho zastupiteľstva, je vyhradzenie verejných parkovacích miest za úplatu. Takto získané prostriedky by mali prúdiť do fondu statickej dopravy a napomôcť tak budovanie nových či úpravu existujúcich parkovísk. Petržalka je taktiež pripravená a ochotná podporiť takého investora, ktorý by prišiel so zámerom vybudovať hromadné garáže či garážové stojiská. (lau)



Námestie SNP pripomína skôr parkovisko ako centrálné bratislavské námestie. Motoristi parkujú po celej dĺžke námestia, najhoršia je však situácia v jeho spodnej časti. Pred Ludovou bankou a kaviarňou Vienna sa však nedávno objavili známe žulové zábrany, ktoré tu tak vytvorili ostrovček bez áut. Škoda, že predstavitelia magistrátu tieto zábrany nedali osadiť hneď pri vjazde do tohto priestoru. Zostáva veriť, že po otvorení neďalekých podzemných garáží na Františkánskej ulici mesto konečne toto „parkovisko“ zlikviduje a Námestie SNP sa vráti chodcom. FOTO - Vladimír Mišauer

BPS poplatok za parkovanie nezvyšuje

STARÉ MESTO

Od 1. marca nadobudne účinnosť novela zákona NR SR o miestnych poplatkoch. Novela zavádza pre obce možnosť vyberania miestneho poplatku za parkovanie na verejnom priestranstve vo výške 20 Sk/h, pričom v centre miest môže byť tento poplatok až päťnásobný.

Pôvodný poslancový návrh na zmenu zákona o pozemných komunikáciách, ktorý malo predovšetkým zakotviť princíp dočasného parkovania na verejných priestranstvách, legislatívna rada vlády SR neodporučila prerokovať.

Spomínaná novela zákona o miestnych poplatkoch však nerieši problémy viacerých slovenských miest, ktoré vznikli nálezom Ústavného súdu SR vo vzťahu k všeobecne záväznému nariadeniu mesta Trnava. Mestská časť Staré Mesto a Bratislavská parkovacia služba (BPS) preto budú naďalej presadzovať novelu cestného zákona. Tá je v programe vlády SR predbežne plánovaná na máj tohto roku. Podľa slov riaditeľa BPS Petra Polomu, vodiči v Bratislave sa zatiaľ nemusia obávať zvýšenia poplatku za parkovacie služby, ktorý je v centre Bratislavy 5 Sk/h na verejnej komu-

nikácii. „Zvýšenie poplatku by teraz nič nevyriešilo. My chceme ísť cestou postupnej realizácie opatrení schválenej parkovacej politiky,“ povedal P. Poloma. BPS v tomto roku pripravuje zníženie jazdnej rýchlosti v tzv. zónach 30, podporu využívania vnútroblokov a dvorov na parkovanie, zvýhodnenie parkovania obyvateľov v noci a cez deň, určenie zásobovacích plôch s časovou reguláciou, cenovú diferenciáciu jednotlivých parkovacích státi a koordináciu uličného parkovania s mimouličnými možnosťami, najmä novými podzemnými garážami. (miv)

Vyšiel nový zborník Mestského múzea

BRATISLAVA

Mestské múzeum Bratislave v týchto dňoch vydalo svoj ďalší Zborník. Ide o ročenku, ktorá vychádzala nepravidelne už od roku 1934 ako Ročenka mesta Bratislavy, od roku 1948 - 1950 ako Slovanská Bratislava, v rokoch 1959 - 1960 ako Ročenka a napokon v období rokov 1965 - 1976 ako Spisy Mestského múzea pod názvom Bratislava. Po dvadsaťročnej odmlke v lete v roku 1998 vedenie Mestského múzea iniciovalo vydanie ročenky Bratislava X.

V najnovšom zborníku sú spomienky Ester Plickovej na svojho otca Vladimíra Plicku. Ďalej to sú príspevky o Devínskom hradisku, rímskej Gerulate či výsledky archeologického výskumu na Vysokej ulici v Bratislave. Anton Fiala ponúka zaujímavý príspevok zameraný na nehnúce remeslo - kováčstvo a zámočníctvo - pod názvom Z tradícií kováčského a zámočníckeho remesla v Bratislave.

Vývoj osvetlenia a prvé predvedenie elektriny v hlavnom meste sleduje príspevok

od autora Vojtecha Sládka, Elektrina do začatia prevádzky Mestskej elektrárne v Bratislave.

Štúdia pod názvom Továreň na šumivé víno J. E. Hubert v Bratislave je výsledkom výskumného tímu autorov Regíny Vidovej a Viliama Karácsonyho. Približuje súvislosti vzniku výroby šumivého vína na Slovensku a prináša veľa nových a prekvapivých poznatkov o zakladateľoch továrne a samotnej výrobe šumivého vína v Bratislave.

Beáta Husová

Trnávka má problémy so skládkami

RUŽINOV

Trnávka je lokalitou, kde sa neradené skládky množia ako huby po daždi, napriek zákazovým tabuľkám a častým kontrolám polície, ktorú miestny úrad požiadal o spoluprácu v tejto oblasti.

Skládky vznikajú na parcelách v správe mestskej časti, na súkromných pozemkoch, ale aj na tých, ktoré spravuje magistrát. Obyčania znečisťujú svoje okolie zväčša záhradným a domovým odpadom, ku ktorému firmy pridávajú odpad zo svojej podnikateľskej činnosti. Mestská časť apeluje na všetkých obyvateľov tejto lokality, aby využívali službu OLO a zabezpečili si kontajner na domový odpad. Miestny úrad zriadil mobilný zber pre potreby upratovania obydlí, dvorov a pre záhradný odpad. Ak majú občania väčšie množstvo odpadu, môžu ho dopraviť priamo do areálu Strediska verejnoprospešných služieb, Mlynské luhy 19., okrem toho v čase jarneho a jesenného upratovania môžu požiadať referát ochrany prírody, životného prostredia a dopravy o zabezpečenie pristavenia ďalších veľkokapacitných kontajnerov.

K jednej z najväčších problémových skládok v lokalite Trnávka patrí skládka, ktorá sa nachádza na súkromných parcelách, priliehajúcej k rozhraniu ulíc Bulharská, Vrútocká a Slowackého. Miestny úrad vyzval majiteľov, aby odpad odstránili. V prípade, že tak neurobia, dostanú pokutu v zmysle platného zákona a v súlade s VZN o dodržiavaní čistoty a poriadku na území mestskej časti. (saz)

Spor o Múzejku pokračuje pred súdom

STARÉ MESTO

O situácii v kaviarni Múzejka, ktorá fungovala v priestoroch Slovenského národného múzea (SNM) a od decembra minulého roka je zatvorená, sme na stránkach novín už písali.

Problémy vznikli v súvislosti s nájomnou zmlouvou uzatvorenou v roku 1995 na dobu určitú (päť rokov) medzi bývalým vedením SNM a spoločnosťou Interest, s. r. o., ktorá kaviareň prevádzkovala. K dohode o predĺžení nájomnej zmluvy nedošlo a medzi SNM a spoločnosťou Interest vznikol spor, ktorým sa medzčasom začal zaoberať Okresný súd v Bratislave 1. Podľa našich informácií SNM žiada o vydanie predbežného opatrenia, ktorým by súd zaviazal spoločnosť Interest vypratať priestory kaviarne. SNM má evidentný záujem, aby Múzejku prevádzkovala iná firma, o ktorej však nie je nič známe.

Na súd sa však obrátila aj spoločnosť Interest, ktorá podala dve rôzne žaloby. Z našich rozhovorov s generálnym riaditeľom SNM Matúšom Kučerom a konateľom spoločnosti Interest Mariánom Voltmarom vyplynulo, že obe strany sú presvedčené, že právo stojí na ich strane a dohody porušil ten druhý. V záujme zachovania objektívnosti sa ku kauze Múzejka opäť vrátíme až vtedy, keď bude situácia jasnejšia. Kedy budú môcť Bratislavčania opäť navštevovať svoju obľúbenú kaviareň a kto ju bude vlastne prevádzkovať, zatiaľ nevedno. (lau)

Pre odborníka nie je iluminácia problémom

LIST ČITATEĽA

Dóm sv. Martina si ako významný architektonický a historický objekt skutočne vyžaduje a aj zaslúži kvalitnú a v dnešnej dobe zodpovedajúcu ilumináciu tak ako podobné stavby v slovenských a európskych mestách.

Ostáva nám len dúfať, že to bude iluminácia estetická, zviditeľňujúca a neskresľujúca architektonické členenie a prirodzenú farebnosť. Že zvýrazní dôstojnosť objektu, vhodne zapadne do večernej panorámy mesta pri pohľade z južných prístupov a nebude gýčovou svetelno-kinetickou atrakciou, ktorú môžeme na historických objektoch s prízvukom oboch očí tolerovať v našom meste pri oslavách Nového roku, alebo vidieť niekde v Disneylande. Svetelno-kinetická atrakcia býva často niekoľkonásobne nákladnejšia než elegantná s okolím harmonizujúca iluminácia. Udivila ma tiež poznámka o odborníkoch z Lyonu. Sú pracovníci magistrátu naozaj presvedčení, že na Slovensku nenájdú svetelných technikov, ktorí dokážu takúto úlohu zvládnuť alebo platiť porekadlo Odborník je ten, kto príde z iného mesta?

Aj keď je iluminácia Dómu iste problémom pre laickú verejnosť, nepredstavuje absolútne žiadny problém pre odborníka - svetelného technika. Problémom je hlavne to, že domáci investori len veľmi neradi platia za vedomosti domácich odborníkov. Možno však v tomto prípade bude mať niektorý z nich zápasníci s akútnym nedostatkom zákaziek a nútený predávať svoju prácu pod cenu do zahraničia to šťastie, že si ho tejto skutočnosti znala francúzska firma najme na vykonanie tejto práce za zlomok zinkasovaných sponzorských príspevkov.

Ján Novomeský, prezident Slovenského národného výboru Medzinárodnej komisie pre osvetľovanie

Komu patrí ihrisko?

AD: DETSKÉ IHRISKO...

Detstvo a takmer 40 rokov som prežil na Drotárskej ceste v rodinnom dome, ktorý zbúrali kvôli rozširovaniu cesty Búdkova, Drotárska, Na Hrebienku. Prekvapilo ma, keď som sa dočítal, že detské ihrisko na Búdkovej ulici je na súkromnom pozemku. Musel by som majiteľa dôverne poznať.

Nechce sa mi veriť, že by štát „znárodnil“ kúsok zeme, ktorý v tom čase nemal takmer žiadnu hodnotu, bol totiž fakticky mimo mesta a potom ho nechal desiatky rokov „ležať ladom“. Detské ihrisko tu vybudovali až v 70. rokoch. A potom v rámci reštitúcie ho vrátil pôvodnému vlastníkovi. Tak isto je málo pravdepodobné, že by si tu majiteľ nebol založil napríklad ovocnú záhradu, ktorých tu bolo v okolí množstvo. Zaujímalo by ma, komu pozemok patrí. Dnes má kvôli lukratívnej polohe enormnú cenu. Je dosť možné, že ho niekto šikovným spôsobom získal a dnes ho s obrovským ziskom pre seba „vracia“ mestskej časti.

Walter Čihala, Petržalka

Bratislave chýba reprezentatívny bulvár

LIST ČITATEĽA

V Bratislave chýba reprezentatívna mestská trieda, ktorá by dotvorila charakter nášho hlavného mesta.

Štefánikovu ulicu by bolo možné doplniť rekonštrukciou niekdajšej víťaznej brány z roku 1919 aktualizovanou v roku 1993, ktorá stála vedľa Grassalkovichovho, dnes prezidentského paláca. Budovu Národnej banky SR na Kamennom námestí doplniť novou plastikou v pripravenom otvorení nad rímou, podľa pôvodného zámeru autora budovy akademika prof. Emila Beluša.

Z Kamenného námestia by bolo vari možno uvažovať s otvorením spomínanej reprezentatívnej veľkomestskej triedy v trase dnešnej Dunajskej ulice, bohužiaľ, na úkor jednej jej strany a viedla by z Kamenného námestia až po výškovú bu-

dovu Presscentrum, Prístavnému mostu a novostavbe SND. Tam by sa mala končiť aj pešia trasa po ľavom nábreží Dunaja. Jestvujúcu komunikačnú sieť mesta by bolo možné vylepšiť doplnením okružnej cesty Bajkalskou a ďalej trasou Jarošovej ulice cez železničný násyp a tunelom pod vinohradmi Malých Karpát až na Brniarsku ulicu. Tým by sa vytvorila možnosť priameho prechodu od Senca a Trnavy, ale i z celej východnej polovice mesta na Záhorie, bez nutnosti obchádzky mestom okolo hlavnej železničnej stanice. Tento tunel by slúžil aj prípadnej trase metra, ktorá by značne skrátila prepojenie veľkej časti mesta so Záhorím, kde sa dá predpokladať výstavba budúceho sídliska, respektíve mestského satelitu v priestore medzi

Záhorskou Bystricou a Stupavou. O Námestí SNP sa dá predpokladať, že bude prijateľne doriešené na základe výsledkov architektonickej súťaže, kde čelo námestia by mohlo byť doplnené zjednocujúcou reprezentatívnou architektúrou so zakomponovaním jestvujúcich nesúrodých objektov. Pravá strana námestia s kláštorom Milosrdných bratov je príliš málo využitelným prvkom takéhoto frekventovaného centrálného námestia. Rozšírenie využiteľných priestorov by bolo možné dosiahnuť nadstavbou budovy o jedno podlažie s rovnakým arch. výrazom a so zastrešením manzardovou strechou s vikiermi v osiach okenných otvorov, čím sa získa ďalšie, štvrté podlažie v jej podkrovných priestoroch.

Tibor Kalafus, Karlova Ves

Nie veľmi vydarený štart reštaurácie AQA

Bedeker gurmána

Je dobré, že v Bratislave pribúdajú stále nové reštaurácie a kaviarne. S rastúcou konkurenciou totiž rastie kvalita ponúkaných služieb a s ňou aj spokojnosť zákazníka. Nemusi to však byť vždy pravda, najmä ak ide o reštauráciu či kaviareň, ktorej sa štart veľmi nevydaril. Takým prípadom je aj nová reštaurácia AQA, ktorú sme objavili v Starom Meste na Fazulovej ulici.

Interiér tejto reštaurácie je skvelý. Veľký priestor je rozdelený do dvoch častí - v prednej má charakter baru, zadná plní poslanie reštaurácie. Drevený mobiliár pôsobí solídnym dojmom, rovnako ako osvetlenie celého priestoru. Originálny je najmä vstup s umelým jazierkom a skleneným premostením, cez ktoré vidieť obyvateľov vodnej plochy - korytnačky. Originálnym prvkom reštaurácie je padajúca voda, ktorá rozdeľuje zadný priestor na dve časti. Všetko je ladené v tmavohnedej farbe mobiliáru a zelenej farbe interiérových doplnkov. Ide zrejme o výsledok práce architekta, ktorý tu vytvoril skutočne originálne a príjemné prostredie.

Kvalitu reštaurácií však určuje predovšetkým úroveň kuchyne a obsluhy. A tie v prípade AQA nie sú veľmi vysoké. Pri našej návšteve reštaurácie nám najskôr personál nedovolil sadnúť si k stolu, ktorý sme si vybrali. Dôvodom bola rezervácia

pre asi 40 ľudí, ktorí však neprišli ani po polhodinu, keď sme z reštaurácie odchádzali. Problém sme mali aj s odložením zvrškov. Jediný stojanový vešiak bol totiž na opačnom konci miestnosti a kapacitne pre všetky stoly zjavne nestačil. A tak sme sa dostali k výberu jedál, ktoré mali tvoriť naše menu. Prednosťou AQA sú otváracie hodiny - od 8. hodiny tu máte možnosť naraňajkovať sa, pričom si môžete zostaviť ľubovoľné menu. Horšie to je však s hlavnými jedlami, ktorých ponuka je priemerná a ničím nevyčníka. Tak sme si vybrali zo studených predjedál Kaviár s toastami a Mozzarella s paradajkami a bazalkou. V prvom prípade však vôbec nešlo o studené predjedlo, toasty boli totiž teplé. Väčším sklamaním však pre nás bola skromná dávka čierneho a červeného kaviáru na toastoch. Príznačnejším názvom tohto predjedla by tak bolo Toasty s kaviárom a nie naopak.

Z polievok naša voľba padla na Fazulovú s údeným mäsom a klobásou. Odhliadnuc od toho, že fazuľa zjavne pochádzala z konzervy a po údenom mäse v nej nebolo ani stopy, polievka celkom „ušla“. Škoda len, že nám ju priniesli hneď na úvod - teda ešte pred studeným predjedlom. O to

pohotovejší bol personál pri teplom predjedle, ktoré nám priniesol skôr, ako sme stihli dojsť to studené. Na Dusenej špargli s brokolicou zabezpečenej so syrom a šunkou sme si však nepochutili. Dôvodom bola zvädnutá brokolica, ktorej ružičkám chýbala syta zelená farba a boli až nepríjemne nažltlé. Keďže brokolica bola súčasťou väčšiny hlavných jedál, poznačilo to aj ich kvalitu. Či už išlo o Cestoviny s brokolicou zabezčené so syrom, slaninou, vajcom a smotanou, alebo Prírodné morčacie prsia so špargľou, brokolicou a holandskou omáčkou. Trochu lepšie to bolo v prípade Prírodných kuracích prs na jablkách s karamelom, či tunajšej špecialite - Pečených kuracích prsiach s dusenou cibuľkou a zemiakovými knedličkami plnenými hydínovou pečeňou.

Nájsť dobrého kuchára je dnes v Bratislave skutočne problém. Niektoré nové reštaurácie si preto volajú skúsených kuchárov zo zahraničia, ktorí potom zaučajú aj domáci personál. Nestačí mať len investície a odvahu podniknúť v tejto oblasti, dôležitejšie je mať know-how a vedieť, čo potrebuje reštaurácia, čo kaviareň a čo bar. Prijemne v AQA pôsobia nízke ceny, ktoré však vzhľadom na úroveň tunajšej kuchyne nie sú neprimerané.

Naše hodnotenie: ★★

Maximálny počet: 5 hviezdíček

Napísali ste nám

Nedá mi nereagovať na tému „moderná prístavba SNG“. Samotná prístavba je kultúrnym omylom a v tejto fáze, keď sa majú vynaložiť zbytočné milióny korún na jej rekonštrukciu je plne namieste zbúranie celej prístavby. Jednak narúša celkový vzhľad dunajského nábrežia a okrem toho je to len vyhodenie peňazí, aby sa po rokoch opäť za ďalšie milióny rekonštruovala. V prvom rade treba - v kontexte s obnoveným historickým centrom mesta - vrátiť aj tejto časti historický vzhľad. Otvorené nádvorie by iste viac lákalo návštevníkov než implantovaná opacha. Táto časť nábrežia si nezaslúži zaobchádzanie akoby bola od macochy.

Ivan Václavík, Bratislava

Musím sa vám, žiaľ, pošťazovať na chaos v súvislosti s parkovaním v okolí Červeného mosta v Bratislave. S pribúdajúcimi slnečnými dňami pribúda aj ľudí, ktorí chcú stráviť časť víkendy v prírode, na tom by ešte nebolo nič zlé. Údolie, ktoré je preklenuté Červeným mostom, je prirodzenou vstupnou bránou do Karpát pre mnohých Bratislavčanov. Problém je v tom, že veľká väčšina „turistov“ prichádza na vlastných autách a parkujú pod mostom a v jeho okolí - všade „kde sa len dá“. A to by ste sa čudovali, kde všade sa dá! Po vyčerpaní pomerne malej kapacity priľahlého parkoviska pod mostom vodiči parkujú jednoducho na chodníku na jednej strane cesty, takže chodí po tejto strane nemôžu vôbec chodiť!!! A mestskí policajti, kone majú ináč celkom pekné, sa tomu len nečinne a „nevinne“ prizerajú! Ďalší odvážlivci/bezočivci idú ešte ďalej - parkujú na priľahlej lesnej ceste alebo priamo v lese, pri železničnej stanici Železná studnička. Je tam auto na aute! Je na to žalostný pohľad a je to prejav totálneho ignorantsva proti prírode, normálnym turistom a mimochodom, aj proti zákonu! No komu už v tejto krajine záleží na dodržiavaní zákonov?! (A kto je platený, mimochodom z mojich daní, za kontrolu ich dodržiavania???)

Ján Šmíd, Bratislava

Chcela by som sa s vami podeliť o nepríjemný zážitok, ktorý sa stal našej rodine v supermarkete Delvita na Dlhých Dieloch v nedeľu 11. februára. Počas návratu z prechádzky sme sa zastavili v Delvite, kde sme chceli dokúpiť drobnosti, na ktoré sa zabudlo. Pri tretom regáli sa pri nás zastavil mierne prešedivý pán, oblečený v bunde, zamestnanec Delvity a zrukol na nás, či nepočujeme, že zatvárajú o 17.00 a už je 17.05, aby sme išli k pokladni. Manžel zdesený stačil len vykokať, že sme nevedeli, koľko je hodín a do koľkej sú otvorený. Na čo ten pán „slušne“ povedal, že už okolo nás prechádza tretikrát a hovorí nám, že zatvárame (pri nahlas hrajúcom rádiu). Tak sme na mieste vyložili nákup z košíka a odišli bez nákupu. No boli sme rozhorčení, toto sa nám nestalo ani počas totality, nie ešte u súkromníka. Predpokladala som kus slušnosti a kultúrnosti, že oznámia hlásením v predajni ukončenie otváracích hodín a nie „vyhadzovačom“. Občas sme chodili do Delvity v Petržalke, vždy sme boli spokojní s personálom, vystupovaním, Delvita na Dlhých Dieloch sa zrejme vymyká normám slušného správania.

Zuzana Bilisicová, Karlova Ves

Rýchla pôžička

KEŠOVKA

Rýchla finančná výpomoc na akýkoľvek účel, až do výšky 50 000 Sk, bez ručiteľa.

Peniaze doručíme do 24 hodín, splácanie 5-26 týždňov.

Navštívime Vás na zavolaníe.

Volajte obch. zástupcov: BA 1 - 0905 972071, 0905 979400,
BA 2 - 0905 920 600, BA 3 - 0903 838982, 0905 731 554,
BA 4 - 0905 456662, 0905 420997, BA 5 - 0903 391260,
0905 669 420



TELERSVIS PLUS a.s., Staré Grunty 7, 841 04 Bratislava

Vážny priateľ, našmeruj svoje kroky na roh ulice Sládkovičova a Dolského, kde pohostinne privítajú Ťa cheň a svoju bránu otvárajú „Draja muškietieri“.

Nová dobová reštaurácia



Urbanistická štúdia Podhradia je schválená

Podhradie Starého Mesta je jednou z historicky najcennejších a pre Bratislavu najcharakteristickejších lokalít, pričom z hľadiska zapojenia do obrazu a funkcií mesta je dlhodobo nedotvorená. Problémom je fakt, že aj keď územie pod hradným vrchom bolo veľmi dlhý čas predmetom prác a diskusií urbanistov, architektov, pamiatkarov i laickej verejnosti, zatiaľ sa neprijal jednotný názor na riešenie predmetného územia.

Hlavné mesto Bratislava a jeho vedenie si uvedomovalo závažnosť a potrebu doriešenia a adekvátneho stvárnenia tejto celomestske významnej lokality. Preto začalo už začiatkom 90. rokov spolu s mestskou časťou Bratislava - Staré Mesto podnikat kroky na zabezpečenie takej územnoplánovacej dokumentácie, ktorá by vytvorila koncepčné a právne podmienky na zhodnotenie územia bratislavského Podhradia.

V roku 1991 spracovala architektonická kancelária Markrop materiál Mestská pamiatková rezervácia Bratislava, Hradný vrch - západná časť a následne analýza predmetnej lokality. Výsledok analýzy sa rozdiskutoval so širšou odbornou verejnosťou. V máji 1995 ateliér Markrop spracoval zadanie urbanistickej štúdie.

Hlavné mesto s mestskou časťou Staré Mesto a v spolupráci so Spolkom architektov Slovenska využilo príležitosť ponúknutú výborom European-u a zapojilo sa do medzinárodnej súťaže mladých architektov European 4, konanej v rokoch 1995 - 1996. Prihlásilo sa 135 architektonických kolektívov zo 16 krajín, ktoré odovzdali 80 návrhov na tému revitalizácia Bratislavského podhradia. Vedenie mesta a mestskej časti po diskusií na verejnom odbornom stretnutí sa rozhodlo víťazné riešenie laureáta súťaže, do značnej miery odklonené od pôvodného zadania, neprijat'

Aby práce zabezpečovania koncepcie pokračovali ďalej, v decembri 1996 sa zorganizovala verejná obchodná súťaž na spracovanie urbanistickej štúdie Podhradie. Účelom bolo získať územnoplánovací

podklad, ktorý bude slúžiť na usmerňovanie využitia územia pri posudzovaní investičných zámernov so zreteľom na celkovú koncepciu formovania bratislavského Podhradia. Komisia vybrala Ateliér obchodu a cestovného ruchu. Následne bola v rokoch 1997 - 1999 spracovaná urbanistická štúdia Podhradie v troch variantoch. Úlohou bolo získať aktuálny pohľad na možnosti využitia potenciálu územia, riešiť formu začlenenia daného prostredia do centrálnej mestskej oblasti, navrhnuť atraktívne prostredie pre obyvateľov i návštevníkov mesta s priamou nadväznosťou na centrum mesta, zohľadniť prírodné prostredie, overiť možnosti eliminovania nepriaznivého situovania mostného telesa a nájazdových rámp v súvislosti s návrhom zástavby.

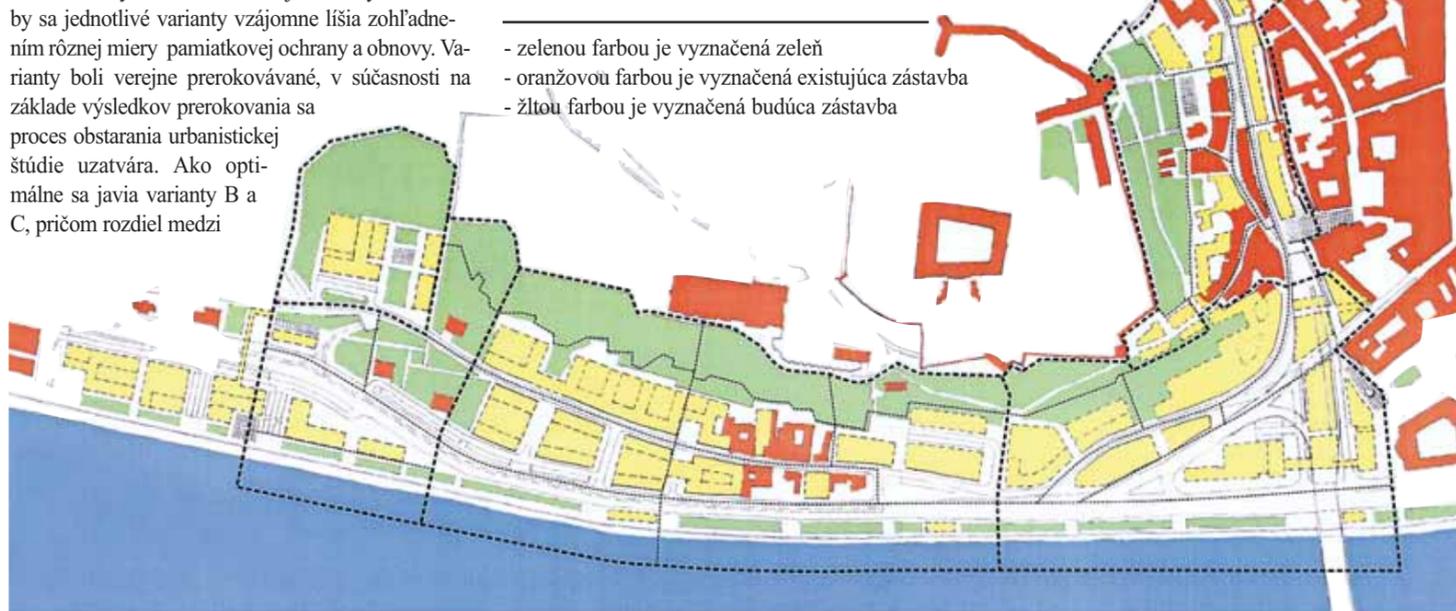
Z hľadiska základného princípu hmotovo-priestorového stvárnenia, architektonického riešenia, ako aj funkčného využitia navrhovanej štruktúry zástavby sa jednotlivé varianty vzájomne líšia zohľadnením rôznej miery pamiatkovej ochrany a obnovy. Varianty boli verejne prerokovávané, v súčasnosti na základe výsledkov prerokovania sa proces obstarania urbanistickej štúdie uzatvára. Ako optimálne sa javia varianty B a C, pričom rozdiel medzi

nimi je v princípe stlmenia automobilovej dopravy, ktoré by umožnilo zapustenie Staromestskej ulice. Cieľom takéhoto riešenia je lepšie prepojenie hradného vrchu a podhradia s ostatnou časťou historického jadra mesta. Vedenie mesta podporuje práve tento variant, ktorý so zapracovaním pripomienok tento mesiac prerokovávalo staromestské miestne zastupiteľstvo. Výsledky prerokovania urbanistickej štúdie v textovej i grafickej forme sú pripravené na rokovanie orgánov samosprávy hlavného mesta SR Bratislavy.

Kompletný materiál UŠ Bratislava - Podhradie - textová aj grafická časť si možno pozrieť na oddelení územného rozvoja mesta magistrátu. Grafické zobrazenie predstavuje výsledné riešenie Podhradia zohľadňujúce výsledky prerokovania.

Eva Mazúrová, Silvia Mičianová

- zelenou farbou je vyznačená zeleň
- oranžovou farbou je vyznačená existujúca zástavba
- žltou farbou je vyznačená budúca zástavba



drukos
a.s. REALITY

Námestie Slobody 23, 810 05 Bratislava 1
Tel./fax: 544 32 380, 544 32 433
e-mail: realityba@drukos.sk

Profesionálne sprostredkovanie kúpy, predaja, prenájmu nehnuteľností. Zaručujeme kompletný právny servis, serióznosť a diskretnosť.

Naším klientom zabezpečíme:

- obhliadku nehnuteľnosti
- odporúčime predajnú cenu nehnuteľnosti
- vypracovanie súdnoznaleckého posudku
- vypracovanie kúpnej zmluvy
- vypracovanie návrhu na vklad vlastníckych práv do katastra
- vypracovanie zmluvy o prenájme nehnuteľnosti

Pozemok na predaj:
- rozloha 9 ha + 47 á záhrada, vhodný na chov koní, 30 km od BA cena: 2 mil. Sk

Hľadáme:
- Kancelárske priestory v BA na prenájom cca 1000 m²
- Kancelárske priestory v BA na kúpu, prenájom cca 400 m²
- Pozemky a domy na Kolibe, v Horskom parku na kúpu i prenájom,
- Domy, byty, pozemky, podnikateľské a obchodné priestory v BA

Penzión LESANA
Stará Lesná - Tatry

voľné kapacity
marec 2001

1 lôžko/deň + polpenzia
490,- Sk

Tel.: 0969/ 446 7861, 07/ 555 73811
Fax: 0969/ 446 7861

Garážové státiá

TATRA REAL

Na ulici Ferdiša Kostku č. 1
v Bratislave, Karlovej Vsi
na predaj / prenájom

Tatra Real, a.s. aukčná a realitná spoločnosť
Dunajská ul. č. 29, 811 08 Bratislava 1
T: 07/5963 2106-08, F: 07/5963 2109

8.ročník predajnej záhradkárskej výstavy

JAR
V ZÁHRADĚ
8.3. - 10.3.2001

VÝSTAVISKO BRATISLAVA a.s. Prievozská 18, 824 51 Bratislava
informácie: 07/5341 1581, 7346

Bratislavské
Noviny

Pressburger Zeitung - Pozsonyi Újság

Vážený čitateľ Bratislavských novín

Už rok vychádzajú BRATISLAVSKÉ NOVINY aj v elektronickej podobe. Okrem aktuálneho vydania novín tu je aj archív starších vydaní, kompletný cenník reklamy a harmonogram vychádzania novín.

www.bratislavskenoviny.sk

ITALROJA spol. s r.o.

NÁBYTOK

KOŽENÉ SEDAČKY
KUCHYNSKÉ LINKY
OBÝVACIE IZBY
ŠTUDENTSKE IZBY

krytá plaváreň Pasienky
Junácka 4, Bratislava
tel./fax: 492 493 61
Po - Pia: 10⁰⁰ - 18⁰⁰
So: 9⁰⁰ - 13⁰⁰

Môžete si vybrať

BRATISLAVA

Správa telovýchovných a rekreačných zariadení Bratislavy (STaRZ) pripravila aj na tento rok niekoľko zaujímavých podujatí pre Bratislavčanov.

Prvá akcia je naplánovaná na 8. apríla, keď bude 54. ročník Národného behu Devín - Bratislava, 5. mája to bude cyklotúra Cesta priateľstva, v letných mesiacoch júl a august môžu rodičia prihlásiť svoje deti na športové prázdniny, 27. októbra si prídu na svoje bežci v Bratislavskom crosse, 1. decembra si zašantia deti na korčuľiach počas akcie Mikuláš na ľade a v posledný deň roka, 31. decembra sa bude konať Silvestrovský beh cez bratislavské mosty. (mm)

MKC Školská 14 ponúka

JAZYKOVÉ KURZY - angličtina
- taliančina

POHYBOVÉ KURZY - aerobic
- baby-aerobic
- fotografovanie

Informácie - tel.: 5249 6848

1. NÁRODNÁ AUKČNÁ SPOLOČNOSŤ, s.r.o.
realitná a aukčná agentúra

Predaj:

2-izb., OV, Jelšova, 59 m ²	1,25 mil. Sk
3-izb., DB, Holičska, 76 m ² , 3 p.	1,1 mil. Sk
3-izb., OV, Rumančekova, 72 m ² , 7p., balkón	1,47 mil. Sk
3-izb., DB, Vajanského nábr., 124 m ² , terasa	3,4 mil. Sk
3-izb., DB, Mierová, 81 m ² , lux., garáž	2 mil. Sk
4-izb., OV, Jedľova, 84 m ² , pôv.	1,03 mil. Sk
RD - Štvrtok na Ostrove, 11á pozemok, hrubá stavba (átrium)	1,4 mil. Sk
Dvojdom, Rovinka, hrubá stavba, 8 á	5,5 mil. Sk
RD - Ludová štvrť, 3 á pozemok, 5 izieb	4 mil. Sk
RD - Ivánka pri Dunaji, 15á pozemok, 7 izieb	4,5 mil. Sk
SP Záhorská Bystrica, 45,5 á, VIS, okrem kanalizácie	

cena dohodou

Prenájom:

2-izb., Kozia, 3 p., po rekonštrukcii	1200,- DEM/m.
2-izb., Hálova, nez.	9000,- Sk/m.
3-izb., Račianska, zar.	12 000,- Sk/m.
3-izb., Fedinova, čiast. zar., balkón	12 000,- Sk/m.
3-izb., Račianska, nez., balkón	9000,- Sk/m.
4-izb., Gorkého, zar., terasa	1000,- USD/m.
4-izb., Budyšínska, nez., garáž	15 000,- Sk/m.
4-izb., Košická, lux., nez., garáž	16 000,- Sk/m.
4-izb., Hlaváčikova, zar.	14 000,- Sk/m.
RD - Jakubova, 2-podlažný, po rek., 2,5 á pozemok	

cena dohodou

RD - Dúbravka, 3-izby, 4 á pozemok 20 000,- Sk/m. + E
RD - Popradská, nový, 3x kúpeľňa, balkón 4500,- DEM/m.
Obchodno-kancelárske priestory, Mozartova, 106m², terasa 27 000,- Sk/m. + E

Panská 27, 811 01 Bratislava
tel.: 54 43 58 31-7, 54 43 58 45-6, fax: 54 43 58 52
e-mail: tandc@1nas.sk, internet: www.1nas.sk

0905/349 512
ZA ČO INDE PLATÍTE,
spofahlivý, sedemročnou praxou overený kolektív ponúka vedenie ekonomickej a daňovej agendy **U NÁS MÁTE V CENE!!!**
<http://www.stereo.sk>

Začína sa jarná časť Mars superligy, Inter s Némethom, Slovan so Slovákom!

Kdeže sú časy, keď sa futbalový fanúšik mohol počas dlhej zimnej prestávky zblázniť. Futbal sa nehral od polovice novembra do začiatku marca a tak nečudo, že priaznivci guľatého čuda čakali na prvé jarné zápasy, ako na božie zmilovanie. Dnes sa jeseň končí v polovici decembra a koncom februára videl futbalový fanúšik už dve kolá Ligy majstrov, či Pohára UEFA... Domáce súťaže sú však domáce súťaže, tá naša sa začína tento víkend!

INTER: Úradujúci majster ladil formu na sústreďení vo francúzskom Saint Maxime, kde odohral aj niekoľko prípravných zápasov. Žltó-čierny káder sa v zime veľmi nezmenil, z domácich zdrojov pribudli len Prievidžan Petráš a Prešovčan Drobňák, zo zahraničia Ukrajinec Derpapa. Fanúšikov však zrejme najviac potešila informácia týkajúca sa Szilárda Németha. Podľa

nich Szilárd zostane aj v jarnej časti na Pasienkoch a o jeho prípadnom novom zamestnávateľovi sa rozhodne najskôr po sezóne. „S každým záujemcom hovoríme len v súvislosti s letom,“ priznal pre denník Šport prezident František Šulka. Inter pred rokom získal pohár aj titul, súčasné ciele nie sú o nič menšie...

SLOVAN: Na Tehelnom poli býva vždy rušnejšie ako u susedov a ani táto prestávka nebola výnimkou. Počas celej zimy sa hovorilo o rôznych príchodoch, odchodoch a pár dní pred prvým zápasom nebolo jasné, kto si v ňom vlastne oblečie belasý dres. Určite to nebude Milan Timko, ktorý odišiel do Turecka, určite nie Tibor Jančula, ktorý mal namierené na skúšku do amerického Kansasu, Šlahora si na tento týždeň vybralo Torpedo Moskva. Istými posilami boli len Čech Nečas a navrátiliec Slováka, s Bednárovým príchodom sa

však stále nezmiernili Prešovčania, bombou mal byť príchod Tittela, ale posledný víkend naznačil, že najskôr treba rokovať o jeho prestupe z Omonie Nikózia... Jarný cieľ je jasný - ponáhať Inter.

PETRŽALKA: Tréner Dušan Galis si na svoje ovečky zvykal už v posledných jesenných kolách, takže počas zimy si „košiar“ len doplnil a mohlo sa začať s prípravou na jar, ktorá bude pre Artmediu špecifická. Formálne sa síce Petržalčania musia vyrovnáť s bojom o záchranu, no pri pohľade na káder a na to, že ide o jeden z mála klubov, ktorý nesmrdí korunou, sa od galisovcov čaká oveľa, oveľa viac...

V úvodnom jarnom kole v sobotu 24. februára interisti cestujú do Púchova (14. h), Slovan hostí nevyspytateľný Ružomberok (15. h) a v nedeľu 25. februára Petržalka privíta 1. FC Košice (10.30 h). (mm)

Knihu, ktorú si už niekto raz prečítal, by mal rozoznať každý kníhkupec

Minulý týždeň sa v našej poradni zastavil veľmi rozčúlený spotrebiteľ. Chcel vedieť ako má splniť svoju povinnosť - zaplatiť dlh vo výške pár desiatok halierov veľkej stavebnej sporiteľni. V opačnom prípade mu hrozila platená upomienka vo výške 529 Sk.

Myslíte si, že som si ten začiatok vymyslela? Poďme k faktom. Poukážkou na pošte môžete podať minimálne 4 Sk. Banka prevodný príkaz „závratnej“ halierovej sumy nezrealizuje. Dotyčná stavebná sporiteľňa neprijíma priame platby. Sťažovateľovi som poradila, aby tých pár halierov podal v obálke doporučené na adresu uvedenú na kurióznej upomienke. Súčasne som mu sľúbila, že zistím čo a ako. Vzhľadom na autoritu Fóra spotrebiteľov som sa po dlhšom telefonovaní prebojovala k šéfstvu. Bežný spotrebiteľ sa totiž nedostane cez bariéru sekretárok nikam. Po pomerne krátkom rozhovore bolo jasné, že stavebná sporiteľňa sa „sekla“. Chybu v dohľadnom čase odstráni odvolaním oného zastráňajúceho oznámenia o novej sankcii. Načo teda o všetkom písať? Je na to dobrý aj zlý dôvod. Dobrý je ten, že ak sa občanovi

Zákazník je pan

stane krivda a obráti sa na správne miesto včas, dá sa veľa vecí bezproblémovo napraviť. Zle je, že aj po jedenástich rokoch sa ešte ekonomicky silné služby nenaučili posudzovať svoje kroky z hľadiska spotrebiteľa. Viem si predstaviť, koľko adrenalínu sa vylialo v dôsledku inkriminovaného listu. A to kvôli pár grošom.

Na stole mám však aj vaše listy, v ktorých sa sťažujete na neochotu obchodu riešiť vaše spotrebiteľské problémy. Doteraz som si myslela, že práve kníhkupectvá vychádzajú spotrebiteľom v ústrety, aby si zachovali ich priazeň. Veľmi ma prekvapil list našej čitateľky, ktorá svojmu priateľovi kúpila dve knihy 24. januára ako narodeninový dar. Keď mu ich o tri dni venovala, vyšlo najavo, že obe knihy už vlastní. Pridala teda ku knihám aj odložený pokladničný blok s tým, aby si knihy vymenil. Obdarovaný to aj chcel bezodkladne urobiť a hneď v pondelok 29. januára zašiel do kníhkupectva. Čitateľka sa pýta, či mal kníhkupec právo na to, aby knihy neza-

menil za iné. Nuž prísne vzaté podľa Obchodného zákonníka mal. Obchod nemusí vziať späť bezchybný tovar. Pozor, nemusí, ale môže! Argumentácia zo strany obchodníka v tomto prípade znela, že si spotrebiteľ mohol za tých päť dní knihy prečítať. Nuž hádam mohol. Ja sama som však vyslovene knihomolka a tvrdím, že na 95 percent rozoznám knihu, ktorú si už niekto prečítal. A čo viac odborník - kníhkupec. O čo mu vlastne išlo, ak nevyhovelo prosbe spotrebiteľa? Nevie, viem však, že pravdepodobne prišiel bezplatne k masívnej negatívnej reklame. Keďže mám adresu kníhkupectva uvedenú v liste našej čitateľky, ešte aj ja si dám pozor, aby som k nim nakupovať nešla. Svojím spôsobom sú takéto poznatky jediným „honorárom“ za poradenstvo, ktoré už roky vykonávam bezplatne. Aj keď mi nedávno jedna pani povedala, že počula o tom, ako dobre sme platení. Neverte. Fórum spotrebiteľov pracuje čisto na základe grantov a sponzorských darov. Ak sa nestane zázrak, možno zakrátko nebudeme mať ani poradňu.

Marta Černá,
Fórum spotrebiteľov

Pozvánka na prázdniny

BRATISLAVA

Zima síce snehovou nádielkou nepotešila, ale keď nebol sneh, dalo sa vyšantit' aspoň na ľade. A nielen dalo. Správa telovýchovných a rekreačných zariadení Bratislavy (STaRZ) pripravila na jarné prázdniny (5.-9. marca) niekoľko termínov pre žiakov a študentov, v ktorých si môžu vyskúšať svoje umenie na korčuľiach.

Zimný štadión Ondreja Nepelu bude pre deti k dispozícii od pondelka do piatka, vždy od 9. do 11. h, v stredu aj od 16. do 18. h, cez víkend od 10. do 12. h a od 14. do 17. h. Zimný štadión na Harmincovej ulici má „návštevne hodiny“ v pondelok až piatok od 10. do 12. h, v utorok aj od 16. do 18. h, cez víkend od 10. do 12. h a od 16. do 19. h.

Na svoje si prídu aj plavci. Päťdesiatmetrový bazén na Pasienkoch bude počas jarných prázdnin pre verejnosť otvorený v pondelok od 6. h do 7.30 h a od 19.30 h do 22. h, v utorok až piatok od 6. do 7.30 h, od 9.30 do 14.30 h a od 19.30 do 22. h, v sobotu a nedeľu od 10. do 20. h (ak sa nekoná žiadne podujatie!).

Kto chce prihlásiť svoje dieťa na kurz plávania, môže tak urobiť od 20. februára v prevádzke plavárne na 2. poschodí. Kurz bude v 25-metrovom bazéne a stojí 200,- Sk. (mm)

Chlapci lepší ako dievčatá

BRATISLAVA

Študenti slovenských stredných škôl súťažili v nedávnom 1. ročníku basketbalového Sprite Cupu 2000/2001, v ktorom išlo nielen o hlavnú cenu (10 tisíc korún pre školu), ale aj o účasť na medzinárodných majstrovstvách stredných škôl v Turecku.

Vítazom v kategórii chlapcov sa stali zástupcovia Bratislavy, gymnazisti z Haanovej ulice v Petržalke, pred Strednou priemyselnou školou zo Sniny a Gymnázium Levice. Bratislavskí stredoškólcovia sa dočkali uznania aj v jednotlivcoch, Miroslav Páleník bol vyhodnotený ako najlepší strelec a súčasne sa dostal aj do najlepšej päťky turnaja. Horšie sa viedlo dievčatám z Gymnázia na Hubeného ulici, ktoré v rovnakej celoslovenskej súťaži obsadili až piatu priečku. Účasť v Turecku si vybojovali študentky z Gymnázia Š. Moyzesa v Ružomberku. Turecké vyvrcholenie je naplánované na 3.-10. mája. (mm)

RENAULT KESTLER
280 x 100 mm

Správy z podsvetia

RUŽINOV

NA MILETIČOVEJ ULICI v jednom z bytov pochytil alkoholický amok 26-ročného Richarda Z. Najprv fyzicky napadol svojho o dva roky mladšieho brata Kristiána a nožom s 35-centimetrovou čepeľou ho bodol do krku. Svojej 63-ročnej matke, ktorá Kristiána bránila, podrezal hrdlo tak, že na mieste skonala. Potom z bytu ušiel. Kristiána v ružinovskej nemocnici museli ihneď operovať, pretože mal prerezanú krčnú tepnu. Jeho život sa, našťastie, podarilo zachrániť. Hliadka Pohotovostnej motorizovanej jednotky zastihla Richarda na ceste k okresnému policajnému riaditeľstvu Bratislava 2. Keď k nemu prišli policajti, podal im nôž so slovami: „Týmto som ich podrezal“. V tom čase mal v sebe 2,74 promile alkoholu.

NA DVOJKRÍŽNEJ ULICI na železničnej stanici pri zastávke MHD napadli 21-ročného mladíka, ktorý vystúpil z autobusu, piati páchatelia. Chceli mu vytrhnúť obal s dokladmi a olúpiť ho o peniaze. Keďže sa bránil, bodli ho neznámym predmetom do krku, hrudníka i do hlavy. Keď po údere do hlavy upadol do bezvedomia, vzali mu, čo chceli a ušli. Kriminalisti z OR PZ Bratislava 2 získali dostatok dôkazov, aby vyšetrovateľ mohol obviniť z lúpeže aspoň jedného z páchatel'ov. Je ním 22-ročný Rudolf O. z Medzibarkov.

NA BOČNEJ ULICI dvaja neznámi mladíci prepadli 16-ročného chlapca z Petržalky. Napadli ho zozadu a strhli na zem. Najskôr mu prehládali vrecká a pýtali mobil. Keďže telefón nemal, vzali mu zlatú retiazku s prívieskom, peňaženku a kľúče od bytu. Aj napriek pár fackám neutrpel zranenia, iba škodu vo výške 4500 korún. Mladý muž najskôr tvrdil, že bol prepadnutý na Rybnom námestí, neskôr sa však priznal, kde sa to skutočne odohralo. Klamal, pretože mu mama zakázala navštevovať túto lokalitu, on jej zákaz neposlúchol a zrejme sa bál trestu.

NOVÉ MESTO

NA VAJNORSKEJ ULICI sa vlámalo do predajne firmy Fax Copy neznámy zlodej. Vypáčil zámku na vchodových dverách a z predajne zobral 15 fotoaparátov, príslušenstvo k fotoaparátom, štyri videokamery s príslušenstvom a tri ďalekohľady. Spôsobil škodu za vyše jeden milión korún.

STARÉ MESTO

NA ČAJKOVSKÉHO ULICI našiel svoj byt vykradnutý 34-ročný Bratislavčan. Neznámy zlodej mu spôsobil škodu za 890 tisíc korún. Vlameč vylomil zámok na vchodových dverách a z bytu ukradol väčšie množstvo zlatých šperkov, rôzne elektrické spotrebiče, starožitné hodiny, fotografické prístroje, televízor a rádiá.

NA NÁMESTÍ SLOBODY v nedeľu za bieleho dňa prepadli traja páchatelia 19-ročnú turistku z Nemecka. So zbraňou v ruke ju prinútili, aby im dala kabelku. V nej mala fotoaparát, dva mobily a 3000 nemeckých mariek.

NA ŠANCOVEJ ULICI sa obeťou lúpežného prepadnutia stal 32-ročný Bratislavčan. Fyzicky ho napadli dvaja páchatelia - 27-ročný muž z Dunajskej Lužnej a 21-ročná Bratislavčanka a ukradli mu 800 korún. Oboch vyšetrovateľ obvinil z trestného činu lúpeže a stíha ich na slobode.

PETRŽALKA

NA FEDINOVEJ ULICI dvaja zatiaľ neznámi páchatelia lúpežne prepadli dvoch 16-ročných Bratislavčanov. Po fyzickom útoku ukradli jednému z nich walkman za 5400 korún a druhému z nich 50 rakúskych šilingov. Táto lúpež sa, našťastie, zaobišla bez zranení. (ver)

Na mieste domu vinohradníka stojí Tesco

Ľuďmi historie

Bratislavská nemecká publicistka Elsa Grailich navštívila na začiatku dvadsiaty rok 20. storočia viaceré bratislavské domácnosti. Svoje zážitky a pocity opísala v krátkych príspevkoch.

Tie publikovala v novinách a neskôr ich vydala v útlej knižočke „Pressburger Interieurs“ vo vydavateľstve Siegmunda Steinera. Jeden z ňou navštívených domov stál na Dunajskej ulici, približne na mieste, kde je dnes prázdne priestranstvo pred hodinami so zvonkohrou na budove obchodného domu PRIOR (dnes TESCO). Dom patril rodine vinohradníka Michaela Daxa. Majiteľov ako Nemcov v roku 1945 vystaňovali, zariadenie zničili, dom znárodnili. Pred výstavbou obchodného domu PRIOR schátraný dom Daxovcov, ako aj s ním susediace domy v roku 1963 zbúrali. Vinársky preš, jedna vyrezávaná stolička a časť štukovej výzdoby podbránia (s reliéfom mačky sediacej na sude) sa



dostali do zbierok Mestského múzea. Nad miestom, kde stála prešovňa Daxovcov, vznikla zvonkohra s meló-

diou od skladateľa Ladislava Kupkoviča.

Štefan Holčík

FOTO - Vladimír Mišauer

Na návšteve v dome vinohradníka Daxa

U starých Prešporákov

Je to do najmenších podrobností úžitková stavba, a to aj napriek tomu, že vznikla v čase, keď takýto výraz ešte nikto nepoznal. A je postavená vo svojom štýle, ktorý, samozrejme, pozmenili neskoršie prestavby a prístavby.

Pre vinohradnícke domy je typický predovšetkým široký prejazd brány, akási hala, ktorá býva vzadu, smerom ku dvoru, prehradená zasklenou stenou. Pri bočnej stene sú naskladané lavice, stoly stoličky. Niekedy je tam sklápací nábytok, pripevnený na steny. Do steny je zapustená skrinka, v ktorej bývajú uložené poháre. Ak visí na dlhej palici nad bránou zelený veniec-viecha, znamená to, že sa tu podáva originálne víno z vlastných pivníc. Veľká izba s tromi oknami pri ulici hneď vedľa podjazdu sa upraví na pohostenie významnejších hostí. Vynesie sa nábytok, ktorý sa v nej používa v čase, keď tam rodina býva, a miesto toho sa donesú dnu stoly, lavice a stoličky. Druhé dvere izby vedú do kuchyne, kde sa ešte zachovala klenba, ale veľký otvor nad pecou v nej, kde sa údilo v otvorenom komíne, je už zamurovaný. Obytná izba je priestanná, ale veľmi nízka. Manželské postele nestoja vedľa seba, ale nohami proti sebe. Tak to bývalo zvykom v minulosti, a v domácnostiach, kde udržiavajú starú tradíciu, sa tak postele stavajú podnes. Krásne formované vyrezá-

vané a čiernou kožou potiahnuté kreslo, čiernou kožou potiahnutá sofa a kožou potiahnuté stoličky pochádzajú z dávnych čias. Starožitné sú aj komody a zrkadlo v pozlátom ráme. Vo vitríne sú staré hodiny, ktoré si rodina cení ako vzácnu pamiatku. Na stenách visia obrazy, predovšetkým drevoryty s biblickými motívmi, ktoré sú dôkazom toho, že tu býva luteránska rodina ktorá si nadovšetko váži Bibliu. Prízemie skutočného vinohradníckeho domu obýva vždy majiteľ so svojou rodinou. Nájomníci bývajú buď vzadu vo dvore alebo na hornom poschodí. Prejazd brány slúži rodine v horúcich letných mesiacoch ako obľúbené príjemne chladné miesto na celodenný pobyt. Presklená stena vzadu sa dá v celej svojej šírke otvoriť. V čase oberačky ňou dozadu do dvora prechádzajú vozy naložené bečkami plnými naoberaného pomliaždeného hrozna. Zastaví sa pred oknami do pivnice, ktoré sú teraz zatvorené čiernymi železnými okenicami, a hroznová kaša sa po šikmom žľabe spúšťa do obrovských kádí pri preši. Je to starobylý preš, takzvaný kamenný. Celý dom je podpivničený, ale úrovne podláh jednotlivých pivníc nie sú v tej istej

výške. Pri prechádzaní miestnosťami treba chodiť stále hore dolu po schodíkoch, takže prehliadka pivnice pripomína návštevu v tajomných podzemných jaskyniach. Moderné pokrokové myslenie majiteľa sa prejavilo v tom, že dal už dávno do celého domu od pivníc po povalu zaviesť plynové osvetlenie. V tom čase ešte o elektrine nikto nechýroval. Plynové osvetlenie tu slúži ešte aj dnes a vo svite jeho jasných plameňov sa radia k sebe sudy s vínom v nekonečnom tmavom rade. Sú to mohutné dubové sudy. Na ich prednej strane je vždy napísaný ich objem, ročník, iniciály vinohradníka. Dôležité štetenie priestorom predstavujú oválne na výšku postavené sudy, pretože sú oveľa štíhlejšie a do pivnice sa zmestí viac vína. Skoro všetky vinohradnícke domy a dvory v tejto starej dlhej ulici, ktorá vyzerá skôr ako veľká dedina, sú prejazdné. To znamená, že sa nimi dá prejsť na druhú rovnobežnú ulicu. Je to veľmi potrebné, pretože vozy sa v dlhých úzkych dvoroch nemôžu otočiť. A hoci sa vinohradnícke domy v niektorých detailoch aj líšia, predsa sú typickými stavbami nášho mesta, ktoré sa odlišujú od iných obytných budov bez ohľadu na to, v ktorej ulici stoja.

Z knihy *Elsy Grailich Pressburger Interieurs* preložila Gabriela Holčíková

Fiakristi musia dodržiavať predpisy

VIEDEŇ

Niektorí častokrát ani netušíme, čo všetko musia fiakristi v susednej Viedni urobiť pre to, aby mohli bez obáv vykonávať svoju prácu a odborne, bezpečne a s povestným viedenským šarmom nás previesť po cisárskej metropole.

Prededávnom vyšlo totiž nariadenie viedenskej krajinskej vlády, týkajúce sa prevádzkového poriadku pre fiakristov a nájomcov koňmi ťahaných vozov. Fiakre musia byť prispôbené tradícii druhom i vybavením a treba ich pravidelne čistiť. Aj samotní fiakristi musia dbať o zovňajšok. Podľa tradície a predpisov musia mať oblečenú jednofarebnú košeľu - blúzu, k tomu mašľu alebo kravatu, vestičku a sako, alebo kabát a vhodné topánky. Rifle ani tenisky nie sú dovolené!

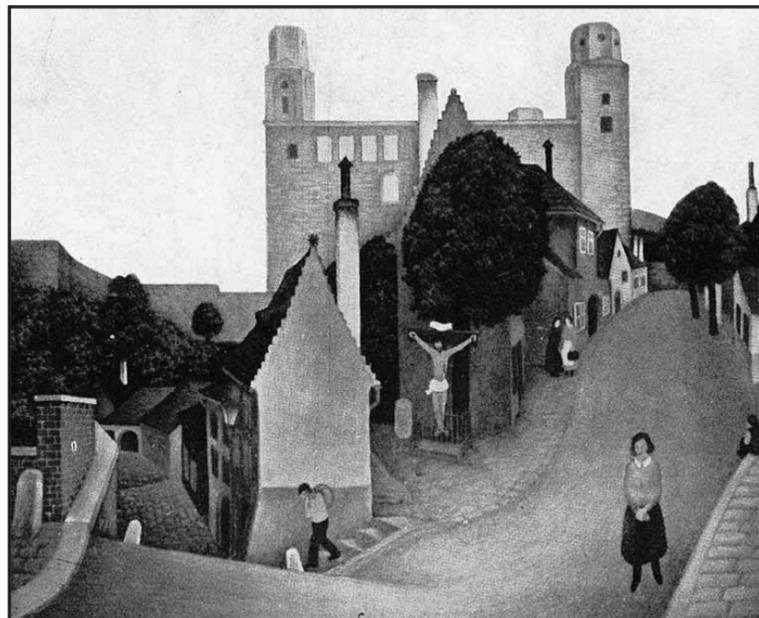
Aj kone chránia špeciálne ustanovenia, týkajúce sa ich zaťaženia a spôsobu jazdy. Zdravotný stav koní musí zodpovedať veterinárnym predpisom. Na udržanie poriadku slúži číslo, ktoré musí mať každé vozidlo umiestnené na viditeľnom mieste, pretože poriadok musí byť! Aj u viedenských fiakristov... (com)

Spomienkový album

V máji 2001 uplynie 190 rokov od katastrofálneho požiaru, ktorý zničil kráľovský palác na Bratislavskom hrade. Areál hradu bol vtedy kasárňou, nikto nemal záujem na obnove požiarom zničených budov. Preto väčšinu z nich v priebehu 19. stor. zbúrali a stavebný materiál z nich znovu použili na iných miestach.

V roku 1930 sa vrátil po niekoľkých rokoch pobytu v Taliansku maliar Ferenc Dex, člen združenia umelcov „Pressburger Kunstverein“. Po návrate namaloval niekoľko obrazov z vtedajšej Bratislavy. Jeho pohľad od Mudroňovej ulice na ruinu hradu a priľahlé uličky ukazuje, nakoľko sa za uplynulých 70 rokov situácia zmenila. Hradný palác je obnovený už viac ako 30 rokov. Aj budova, ktorá stávala od 60. rokov 18. stor. na terase západne od paláca, je už skoro úplne dokončená. Zostáva obnoviť ešte záhradné architektúry a „Nový palác“, ktorý bol k „Starému palácu“ pristavaný na jeho východnej strane, a v ktorom bývala aj Mária Terézia. Štefan Holčík

FOTO - archív a Vladimír Mišauer



Hadia geometria Márie Balážovej

VÝTVARNÉ UMENIE

V Pálffyho paláci Galérie mesta Bratislavy na Panskej ulici 19 je do 11. marca inštalovaná výstava trnavskej výtvarníčky Márie Balážovej pod názvom NADOWESSIOUX, kurátorom výstavy je Jiří Valoch.

Popredná autorka strednej generácie, ktorá sa môže pochváliť okrem iného aj cenou Honorable mention na výstave Drawing 1990 v USA, tu vystavuje prevažne veľkoformátové maľby zo svojho cyklu Hadia geometria z rokov 1998-2001. Dominujúcim objektom obrazov je čierne telo hada, ktorý je nielen ich konštrukčným prvkom, ale aj symbolom, znakom, rozvíjajúcim rozmanité príbehy a ponúkajúcim bohaté priehrštie interpretácií pri hľadaní odpovedí na základné filozofické otázky. (rh)

Premiéry v kinách

FILM

Falošná hra, Human Traffic, Vreskot 3 a Kámo, kde mám fáro? - to sú nové filmy, ktoré sa v týchto dňoch objavujú v bratislavských kinách.

Americká snímka Falošná hra režiséra Johna Frankenheimera s Benom Affleckom v hlavnej úlohe je thrillerom o zlodejovi, ktorý po návrate z väzenia chce začať nový život, čo, samozrejme, nie je jednoduché. Frankenhaimer obohatil svoj obľúbený žánr aj čiernym humorom. Britský film Human Traffic je hudobnou komédiou o šiestici mladých ľudí, ktorí pretrpia všedné pracovné dni v očakávaní veľkolepého tanečného víkendu. Ďalším americkým thrillerom z prostredia Hollywoodu je Vreskot 3, plný záhadných úmrtí. Už názov amerického filmu Kámo, kde mám fáro? dáva tušiť, že ide o bláznivú komédiu dvoch nerozlučných kamarátov a ich partneriek - dvojčiek. (rh)

Pomoc

v Kaplnke VŠMU

DIVADLO

Štúdio Kaplnka pri Vysokej škole múzických umení na Ventúrskej ulici 3 rozšírilo v tomto mesiaci svoj repertoár o hru významného súčasného maďarského dramatika Györgya Schwajdu Pomoc. Najbližšie je táto inscenácia na programe 27. a 28. februára vždy o 18.00 h.

S poslucháčmi tretieho ročníka herectva ju naštudoval režisér Peter Mankovecký. Zdrojom komických, ale neraz až nepríjemne pravdivých situácií mladého manželského páru je nežiadaná „pomoc“ ľudí, ktorí sú schopní manipulovať životmi tých, čo nie sú schopní sa takejto umelej lásky brániť... (rh)



Jana z Arcu v podaní Klaudie Dernerovej - v spoločnosti burgundského rytiera Lionela - Sergej Tolstov.

FOTO - Katarína Marenčinová

Panna orleánska na opernej scéne SND

Sú diela, ktoré tvoria stálu súčasť operných scén a neustále vzbudzujú záujem publika. Takým titulom v repertoári Opery Slovenského národného divadla je napríklad Verdiho Nabucco. Naša prvá operná scéna však v poslednom období prichádza s osviežením repertoáru titulmi, ktoré sa v Bratislave desaťročia nehrali alebo vôbec neboli uvedené. Takými sú opery Werther od Julesa Masseneta a Hamlet od Ambroisa Thomasa. Dôkazom opodstatnenia takejto dramaturgie je napríklad aj skandovaný potlesk na záver predstavenia Hamleta v piatok 16. februára.

A tak Opera SND prichádza do tretice s dielom, ktoré určite vzbudí záujem. Veď samotný námet láka tvorcov rôznych

oblastí umenia, najmä filmárov. Hrdinkou je Jana z Arcu čiže Panna orleánska - tenor operná.

Keď vyslovíme meno skladateľa Piotra Iljiča Čajkovského, zídu nám na um predovšetkým jeho dve známe opery, a to Eugen Onegin a Piková dáma. Čajkovský pritom skomponoval ďalších sedem oper. Medzi nimi aj Pannu orleánsku, s pútavým dejom, dramatickými zvratmi, veľkými zborovými scénami, melodickými sólovými áriami - jednoducho všetkým, čo má úspešná opera obsahovať. Toto Čajkovského dielo poznalo svoju renesanciu až v druhej polovici 20. storočia. Opera bol uvedená v Perugii, Lipsku, Birminghame, Štokholme i v Moskve a všade slávila úspechy. Veď protagonistka príbehu patrí k najcharizmatickejším his-

torickým postavám. Pre zaujímavosť uvádzame, že sa narodila pravdepodobne v roku 1412, povzbudená výzvou nebies na čele vojska oslobodila mesto Orleans, napokon ju ako čarodejnicu a kacírku upálili v roku 1431 na námestí v Rouen. Katolícka cirkev ju v roku 1909 vyhlásila za blahoslavenú a v roku 1920 za svätú. Čajkovského opera Panna orleánska mala premiéru 22. februára 1881 v slávnom Mariiňskom divadle v Peterburgu. Opera SND ju uvádza po 120 rokoch skoro na deň presne a to v piatok a v sobotu 2. a 3. marca v premiérach. V hlavnej postave sa alternáciách predstavujú Klaudia Dernerová a Jolana Fogašová. Kostýmy navrhol Peter Čanecký, scénu Jozef Ciller. Hudobne operu naštudoval Rastislav Štúr, réžiu má Marián Chudovský. (iz)

Spotrebný úver PRVEJ KOMUNÁLNEJ BANKY

PRVÁ KOMUNÁLNA BANKA a.s.



Chcete minúť viac, ako máte na účte?
Chýba Vám ručiteľ?

Máme pre Vás riešenie:

Spotrebný úver > všetko
Platobná karta > v jednom
Životná poisťka > účte

Podrobné informácie Vám ochotne poskytnú zamestnanci pobočiek v Bratislave:

Šafárikovo nám. 3, tel.: 07/529 62 733, 529 61 132, 529 61 549

v pracovných dňoch od 8.00 do 17.00 h, vo štvrtok do 13.00 h

Račianska ul. 29, tel.: 07/444 56 840, 444 56 841, 444 56 843

v pracovných dňoch od 8.00 do 18.00 h

Zohorská 1, tel.: 07/654 23 775, 654 23 801, 654 23 780

v pracovných dňoch od 8.00 do 16.00 h, v stredu do 17.00 h, vo štvrtok do 12.00 h

Námestie SNP 30 (OD Dunaj), tel.: 07/544 14 695, 544 14 696,

v pracovných dňoch od 9.30 do 17.00 h, v pondelok od 10.00 do 17.30 h.

www.pkb.sk

Kam za kultúrou?

■ V Štúdiu L+S 27. februára o 19.00 h Milan Lasica uvádza E. Krížiková a B. Poloczecka v slovensko-českej komédii O pejskovi a mačičke.

■ Dušan Dušek, Miloš Janoušek, Peter Remiš a Albert Marenčin st. budú 27. februára o 19.00 h v Divadle a.h.a. na Školskej ulici 14 hosťami Dada Nagya v Literárnom klube.

■ V cykle koncertov Momentum musicum vystúpi 25. februára o 16.00 h v CC Centre na Jiráskovej ulici 3 Tahiti quartet. Na programe sú diela F. Schuberta, L. van Beethovena a B. Smetanu.

■ Mozartov týždeň 2001 má na programe v sobotu 24. februára o 18.00 h v Primaciálnom paláci vystúpenie súboru Quartetto d'Archi di Venezia. Na druhý deň podujatie vyvrcholí na tom istom mieste a v rovnaký čas koncertom Cappelly Istropolitany (diriguje Helmut Zehetner, sólo na klavír Ulrike Payerová z Nemecka).

■ V rámci cyklu Filmové večery v SNG je na programe 27. februára Chaplinov festival 1914-1915 (prvé grotesky Charlie Chaplina) a 6. marca reštaurovaná kópia prvého slovenského celovečerného filmu Jánošík (1921, réžia J. Siakel).

■ V Mírbachovom paláci Galérie mesta Bratislavy na Františkánskom námestí je do 18. marca inštalovaná výstava Emőke Vargovej, laureátky Ceny TONAL 1999, udeľovanej v súťaži Mladý výtvarník roka.

■ Skupina Nezmaři a legenda českej trampskej piesne Miky Ryvola vystúpi 28. februára o 19.00 h v Stredisku kultúry Nové Mesto na Vajnorskej ulici 21.

■ Spolok výtvarníkov Slovenska pripravil v Múzeu výtvarného umenia Danubiana v Čunove výstavu Slovenské umenie v Cité Internationale des Arts, ktorá predstavuje tvorbu našich autorov počas ich pôsobenia na študijných pobytoch v parížskom Ateliéri slovenských umelcov v Cité. Na výstave sa prezentujú J. Jankovič, V. Ossif, M. Lukáč, Z. Rudavská, A. Korkošová, L. Ferko, P. Macho, I. Markovičová, Z. Blonská, Š. Polák, M. a B. Kubinskovi, M. Gerboc, P. Valach, V. Hardi, A. Gajová, D. Meluzin, S. Černý, J. Dolán, M. Ormandík, M. Kopták, J. Poliák, P. Illo, M. Moravčík, J. Dóka, I. Németh, J. Milatová, P. Rusko, K. Baron a J. Koš.

■ Cyklus Povedzme si o tom... pokračuje v Slovenskej národnej galérii 27. februára o 16.00 h prednáškou Ľudovíta Hološku o diele jedného z najvýznamnejších reprezentantov sociálno-kritickej a symbolicko-expresívnej maľby na Slovensku Edmunda Gwarka.

■ Výstava Karola Harmosa (1879-1955), významného slovenského predstaviteľa secesnej maľby, trvá v Pálffyho paláci Galérie mesta Bratislavy na Panskej ulici do 1. apríla.

■ V Spoločenskom dome Nivy na Súťažnej ulici 18 bude 25. februára o 19.00 h koncert Bratislava Hot Serenaders s tanečnou a džezovou hudbou 20. a 30. rokov.

■ Od 22. februára je v CC Centre na Jiráskovej ulici 3 výstava Milana Adamčiaka.

■ O 7. do 30. marca bude v priestoroch SNG - Berlínka výstava Dizajn pre každého - švédsky dizajn pre aktívny život. Vystavené budú pomôcky a predmety denej potreby prispôbené špecifickým kritériám hendikepovaných ľudí.

MERCEDES - nový!!!
280 x 30 mm