

Zadarmo

Noviny o živote Bratislavy,
jej mestských častí
a všetkých Bratislavčanov
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.
Vychádzajú každé dva týždne
v náklade 167 200 kusov.
Registrované na KÚ Bratislava
pod číslom 8/KÚB/248/13-8/98

Bratislavské Noviny

Redakcia:

Gorkého 6, 811 01 Bratislava 1
Telefón 5441 0028
Fax 5464 2363
E-mail: redakcia@ba-noviny.sk
www.bratislavskenoviny.sk
Vytlačila Concordia, s.r.o.
Do poštových schránok
roznáša Slovenská pošta, a.s.

Štvrtok 11. apríla 2002

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság

Ročník V. ~ Číslo 7

Na bezpečný stav tunela treba peniaze

STARÉ MESTO

V minulom vydaní našich novín sme priniesli materiál o nevyhovujúcom stave tunela pod Hradným vrchom, v ktorom sme poukázali na to, že v prípade požiaru by sa mohol zmeniť na smrtiacu pascu. Prinášame ďalšie fakty.

Ako nás informovala Emília Radimáková z Dopravného podniku Bratislava, v čase po vybudovaní novej električkovej trate v roku 1984 zverilo mesto Bratislava tunel pod Hradným vrchom do správy vtedajšiemu Dopravnému podniku mesta Bratislavy. „Dopravný podnik Bratislava, akciová spoločnosť, od začiatku venuje veľkú pozornosť tunelu a jeho bezpečnosť sa stala jednou z priorit spoločnosti,“ uviedla E. Radimáková. „Dopravný podnik ako správca tunela sa v minulosti zamerával najmä na starostlivosť o oblasti súvisiace s prevádzkou a jej bezpečnosťou. Spomeniem len niektoré opatrenia. V posledných rokoch sme urobili geologický prieskum tunela a následne zabezpečenie prác na odvodnenie tunelovej rúry za 500-tisíc korún. Dopravný podnik v roku 2001 musel riešiť havarijný stav napájacích a spätných káblov v hodnote 5 miliónov korún. Oprava osvetlenia stála 500-tisíc korún. Žiaľ, vandali ho za pol roka zničili.“

Podľa Radimákovvej Dopravoprojektu zadali vypracovanie odborného posudku o bezpečnosti prevádzky mestskej hromadnej dopravy pod Hradným vrchom. Dopravný podnik po oboznámení s výsledkami expertízy prijal viacero opatrení. Požiadal ministerstvo dopravy, poštu a telekomunikácií a Krajský úrad v Bratislave o doplnenie legislatívy o technické a prevádzkové podmienky pre električkovú dopravu v tuneloch. Zadal odbornej inštitúcii vypracovať štúdiu o miere rizika pre mestskú hromadnú dopravu v súvislosti s ochranným pásmom dráhy a na povrchu uloženom vodovode a spojovacích kábloch, ďalej dokumentáciu na vytvorenie komplexnej bezpečnosti prevádzky mestskej hromadnej dopravy v tuneli a zásady a podmienky na jeho využitie na umiestnenie a prevádzkovanie iných inžinierskych sietí.

Z ďalších slov E. Radimákovvej vyplýva, že pripúšťa hrozivý stav tunela: „Najväčším problémom sú však finančné prostriedky potrebné na dosiahnutie bezpečného stavu tunela a prevádzky mestskej hromadnej dopravy. Pripomínam, že Dopravný podnik Bratislava, a. s., nie je jediným užívateľom tunela pod Hradným vrchom. Majú v ňom inžinierske siete Vodárne a kanalizácie a tiež Slovenské telekomunikácie. Je potrebné vytvoriť také podmienky, aby tunel bol bezpečný a prevádzkyschopný v spolupráci všetkých troch užívateľov v súčinnosti s Magistrátom hlavného mesta SR Bratislavy.“ (lau)



Po nehode rakúskeho remorkéra sa Bratislava vyše týždňa musela zaobísť bez Starého mosta. FOTO - Vladimír Mišauer

Starý most odolal, nehoda je mementom

BRATISLAVA

V stredu 27. marca prišla pohroma: rakúsky remorkér Grafenstein narazil do pilierov Starého mosta, ktorý musel byť uzatvorený. Dnes už vieme, že piliere neboli vážne poškodené, most je uzatvorený už iba čiastočne, udalosť však priniesla mnohé poučenia.

Čo sa stalo? Remorkéru s dvomi tlačnými člmi plávajúcemu proti prúdu rozvodného Dunaja došli sily práve pod mostom a vzpriečil sa medzi dvomi piliermi. Jeden z tlačných člnov sa potopil a vytiahnuť sa ho podarilo až po týždni. Pre vysokú hladinu Dunaja nebolo v prvých dňoch po havárii možné zistiť mieru poškodenia piliera a prípadné narušenie statiky. Preto

bol most uzavretý, čo v meste spôsobilo dopravné komplikácie.

Predbežné výsledky meraní, našťastie, preukázali, že most nie je vážne poškodený, preto od 8. apríla, keď boli k dispozícii oficiálne výsledky dynamických skúšok, bolo možné obnoviť po moste dopravu autobusmi mestskej hromadnej dopravy a aj individuálnu dopravu. Lávka pre peších však ostane uzatvorená, pretože treba vymeniť jej povrch.

Otázny je osud havarovaného plavidla. Podľa zástupcu primátora Bratislavy Františka Deja bolo problémom sa vôbec skontaktovať s vlastníkom plavidla. Ten by sa mal rozhodnúť, čo s vrakom urobí - či ho bude možné opraviť, alebo pôjde do

šrotu. Oveľa komplikovanejšou otázkou ako osud vraku však zostáva náhrada spôsobenej škody. Ako podotkol F. Dej, vyčíslenie škôd bude možné až po úplnom odstránení dôsledkov, ktoré z tejto udalosti vyplynuli. Vymáhanie náhrady škôd označil za dlhodobý proces.

Podľa vedúceho úradu ministerstva dopravy, pošty a telekomunikácií Petra Klučku táto udalosť prišla práve v období, keď akciová spoločnosť Metro vyberá dodávateľa na výstavbu piateho mosta cez Dunaj - Mosta Košická. „Prišlo to v hodine dvanástej,“ uviedol, mysliac tým potvrdenie nevyhnutnosti výstavby ďalšieho mosta. „Ukázala sa zraniteľnosť dopravného systému v Bratislave.“ (lau)

Dôsledky havárie sa budú riešiť dlho

Havária rakúskeho remorkéra pri Starom moste spôsobila celý rad komplikácií najmä v doprave. O ich riešení sme sa porozprávali s námestníkom primátora hlavného mesta SR Bratislavy Františkom DEJOM.

- Vzhľadom na to, že lávka pre peších je poškodená, zostane uzatvorená približne jeden mesiac. Pokiaľ ide o škody spôsobené na pilieri, nepredpokladá sa, že by boli veľké - poškodený bol najmä jeho obklad.

Komplikovanejšie bude odstránenie vraku havarovaného plavidla. Aké sú predstavy o jeho ďalšom priebehu?

- Odstránenie vraku je vecou majiteľa tohto plavidla. V tomto období intenzívne hľadáme kontakt na majiteľa, respektíve jeho zástupcu, cez právnickú kanceláriu, ktorá by mala zabezpečiť, aby v relatívne krátkom čase na náklady vlastníka bol vrak po vytiahnutí odstránený. Ako sa situácia bude ďalej

Naš rozhovor

vyvíjať, je dnes ťažké povedať, pretože máme zlé skúsenosti s prístupom majiteľa tohto plavidla bezprostredne po udalosti.

Ako ste sa vyjadrili, spôsobené škody sa budú môcť vyčísliť dodatočne za všetky dotknuté organizácie. Kedy je podľa vás reálne, že tieto organizácie nejaké prostriedky ako náhradu škody skutočne dostanú?

- Vzhľadom na to, že teraz iba zisťujeme, v akom rozsahu je majiteľ plavidla poistený, nevieme dnes povedať, akú časť dostaneme v rámci plnenia poisťovnej zmluvy a akú časť budeme musieť vymáhať od vlastníka plavidla. Je teda ťažké odhadnúť nejaký časový horizont, ale na základe doterajších zlých skúseností, ktoré s vlastníkom máme, predpokladáme, že celá záležitosť sa bude riešiť

súdnou cestou a bude to teda časovo náročnejšie.

Vráťme sa k Starému mostu, ktorý je bez ohľadu na udalosť uplynulých dní v zlom stave a potrebuje opravu. Kedy sa bude rekonštruovať?

- Pokiaľ nenastanú iné okolnosti, vrátíme sa k problému Starého mosta po ukončení výstavby piateho - Mosta Košická, teda o asi 30 mesiacov. V prípade vážnej poruchy Starého mosta do začatia prevádzky na Moste Košická môže nastať v doprave vážny kolaps. K budúcej podobe Starého mosta sa ešte vrátíme a budeme o nej diskutovať v širokom fóre. Z dôvodu požiadaviek plavby po Dunaji musí byť jeho výška nad hladinou zvýšená asi o 1,5 metra, preto treba počítať s novou konštrukciou. Môže to byť promenádny most s využitím konštrukcie železničného mosta, replika pôvodného mosta, prípadne iné riešenie.

Zhovárал sa Ivan Laurovský

Zákon spôsobil hasičom problémy

BRATISLAVA

Prijímanie nových právnych noriem neraz spôsobí v praxi nečakané problémy. Presvedčili sa o tom aj hasiči z Mestského požiarného zboru, ktorí dúfajú v skorú nápravu.

„Prijatím zákona o verejnej službe a novely Zákonníka práce vznikli rozdielne podmienky na výkon identického druhu práce u príslušníkov Hasičského a záchranného zboru a Mestského požiarného zboru,“ uviedol veliteľ Mestského požiarného zboru Pavol Mikulášek. „Rozdiely sa týkali najmä dĺžky a rozvrhnutia pracovného času, spôsobu odmeňovania a sociálnych výhod poskytovaných zamestnancom. Napríklad vo výške odmeňovania mohli rozdiely v jednotlivých platových triedach predstavovať štyri- až päťtisíc korún mesačne. Rozdiely v rozvrhnutí pracovného času by spôsobili, že by sme v Mestskom požiarnom zbore museli pracovať na štyri zmeny, čo by si vyžadovalo prijať navyše 80 požiarnikov pri rovnakej produktivite práce. Pritom profesia požiarnika si vyžaduje osobitné kvalifikačné predpoklady, a ak by sa aj našli financie na prijatie ďalších ľudí, potrebovali by jeden a pol až dva roky na to, aby kvalifikačné predpoklady dokázali zvládnuť. Dovtedy by boli v praxi nepoužiteľní.“ Preto poslanec Národnej rady SR a viceprimátor Bratislavy Roman Vavřík začiatkom novembra minulého roku predložil do parlamentu poslancov návrh na zmenu zákona o verejnej službe, ktorý tieto problémy riešil. Zákon parlament odhlasoval, ale po zhodnotení kanceláriou prezidenta sa ho prezident republiky rozhodol nepodpísať.

„Iniciatívu preto prevzalo ministerstvo vnútra,“ konštatoval P. Mikulášek. „Minister vnútra vytvoril pracovnú skupinu, ktorá má pripraviť novelu zákona o verejnej službe, s tým, že výkon služby, odmeňovanie a pracovnoprávne vzťahy v Mestskom požiarnom zbore sa priblížia podmienkam v Hasičskom a záchrannom zbore, pričom Mestský požiarny zbor organizačne ostane pod hlavným mestom Bratislava.“

Skupina začiatkom apríla pripravila text novely, ktorá by mala byť po podpise ministrom vnútra práve v čase uzávierky tohto vydania našich novín predložená do vlády a následne do parlamentu. Podľa P. Mikuláška je účinnosť novely navrhovaná od 1. júna tohto roka. Medzitým Mestský požiarny zbor funguje v režime podľa platného zákona o verejnej službe s tým, že sa našlo riešenie, ktorým nedochádza k porušovaniu Zákonníka práce a ktoré umožňuje zboru fungovať na tri zmeny. Podľa našich informácií nový Zákonník práce spôsobil veľké problémy nielen Mestskému požiarnemu zboru, ale aj hasičom v podnikateľskej sfére. (lau)

Na Korzo sa vracia laserový orloj a línia

STARÉ MESTO

Od začiatku apríla môžu obyvatelia a návštevníci hlavného mesta opäť vidieť Bratislavský laserový orloj. V posledných štyroch mesiacoch bol vypnutý pre technologickú prestávku.

Bratislavský laserový orloj na Hlavnom námestí sa po dvoch rokoch svojej prevádzky - premiéru mal na Nový rok 2000 - zaradil medzi vyhlávané atrakcie Bratislavy. Autormi programu na objednávku mestskej časti Bratislava - Staré Mesto sú akademický maliar Viktor Hulík a hudobný skladateľ Miloš Betko.

Od 1. apríla možno program opäť sledovať každý deň, pričom základná 90-sekundová sekvencia sa začína každú celú hodinu od 21.00 h do 24.00 h a hlavný program, ktorý trvá 7 a pol minúty, možno sledovať raz denne vždy o 22.00 h.

Autori o svojom projekte hovoria: „Obrazová a zvuková skladba programu reflektuje význam vstupu do nového milénia. Začiatok tretieho tisícročia sa spája s nástupom nového veku, ktorý by mal priniesť nové hodnoty a pozitívnu zmenu v živote i myslení ľudí. Tisíc rokov predstavuje z hľadiska rozvoja ľudstva obrovský časový úsek, ktorý však v porovnaní s časovými hodnotami celkového vývoja života, Zeme, planét a vesmíru sa javí len ako drobný úsek, vytvárajúci spolu s ďalšími nepretržitú kontinuitu. Práve moment sústavnej premeny, prelínania jedného tvaru do iného, neustály pohyb naznačujúci vývoj a rast, sa stal nosným výtvarným prvkom riešenia programu Bratislavského laserového orloja. Program sme komponovali v siedmich celkoch, jeden obsahový celok tvorí základnú sekvenciu a zostávajúcich šesť je v hlavnom programe.“

Zároveň s Bratislavským laserovým orlojom sa na Korzo vrátila aj laserová línia vedúca od Michalskej brány cez Michalskú ulicu, Sedlársku ulicu a Rybársku bránu k Čumilovi. Počas celej jari a leta bude v prevádzke denne od 21.00 h do 01.00 h. (miv)

Výluku využili na opravy

BRATISLAVA

Vynútenú výluku dopravy cez Starý most v dôsledku havárie rakúskeho remorkéra využili pracovníci cestného hospodárstva bratislavského magistrátu na nevyhnutnú opravu blízkych komunikácií.

Ako uviedla Eva Uhliariková, vedúca cestného hospodárstva Magistrátu hlavného mesta SR Bratislavy, operatívne využili vylúčenie dopravy zo Starého mosta a okamžite opravili výjazdovú cestu zo Šafárikovho námestia na Starý most, ako aj cestu na zastávke MHD na Šafárikovom námestí. „Využili sme, že Starý most bol pre haváriu rakúskej lode mimo prevádzky, a vyasfaltovali sme komunikáciu, ústiacu na Starý most,“ uviedla Uhliariková. „Ak by sme to neurobili teraz, museli by sme k tomu pristúpiť neskôr. A aj tak by sme museli zastaviť dopravu na Starom moste.“ (brn)

Rekonštrukcia Reduty potrvá päť rokov a bude stáť vyše 700 miliónov korún

STARÉ MESTO

Ministerstvo kultúry spoločne s vedením Slovenskej filharmónie vypracovalo návrh projektu komplexnej rekonštrukcie budovy Reduty, sídla Slovenskej filharmónie. Zámerom projektu je odstrániť havarijný stavno-technický stav Reduty a umožniť Slovenskej filharmónii koncertovať v adekvátnych priestoroch na takej úrovni, ktorá je v civilizovaných demokratických krajinách samozrejmosťou.

Kultúrna pamiatka Reduta bola postavená v rokoch 1913-1919 ako budova polyfunkčného charakteru, v neobarokovom slohu, s prvkami rokoka a secesie a bohatou ornamentikou. Hoci sa do technologického vybavenia objektu sporadicky investovalo, nikdy sa neuskutočnila taká rekonštrukcia, ktorá by dosiahla predĺženie jeho životnosti a funkčnosti. V budove sú doteraz pôvodné olovené vodovodné rozvody, nevyhovujúce odpadové

potrubia kanalizácie s častými haváriami, okenné rámy, krídla i parapetné dosky sú ťažko poškodené vlhkosťou. Podľa informácií z ministerstva kultúry celkový stav, v ktorom sa budova v súčasnosti nachádza, odborníci po stavebno-technickom prieskume označili za havarijný. Dôsledky havarijného stavu strechy je možné vidieť dokonca aj v koncertnej sále, kde ozdobné pozlátané štukatúry „zdbia“ veľké škvrny po zatečení. Po každej búrke a silnejšom vetre je potrebné doplniť pozhadzovanú krytinu. V dôsledku zatekania sú trámy a krokvy v krove napadnuté hnilobou, čo výrazne zvyšuje riziko rozsiahlej havárie.

Z hľadiska fungovania a prevádzky Slovenskej filharmónie, ako aj z hľadiska financovania celej rekonštrukcie nie je reálne uvažovať s ideálnym riešením - teda komplexným odstavením objektu a realizovaním rekonštrukcie v jednom zábere. Rekonštrukčný projekt by sa mal preto uskutočniť v piatich etapách s tým,

že činnosť filharmónie bude počas celej rekonštrukcie zachovaná v plnej prevádzke. V prvých dvoch etapách sa najprv odstráni havarijný stav strechy, odstránia sa príčiny vlhnutia muriva a vymenia sa výplne otvorov v celom objekte, vrátane oplechovania ríms, atík a parapetov. Tretia etapa rieši rekonštrukciu všetkých kultúrno-spoločenských priestorov v krídle budovy so vstupom z Mostovej ulice a ich komplexné technické vybavenie. Vo štvrtej etape sa zrekonštruujú všetky priestory pre umelecko-prevádzkové zložky filharmónie nachádzajúce sa v časti budovy so vstupom z Medenej ulice. Na záver, v piatej etape, príde na rad rekonštrukcia reprezentatívnych priestorov v krídle budovy so vstupom z Palackého ulice. Celkové náklady na rekonštrukciu sa predpokladajú vo výške 712 mil. Sk. So začiatkom rekonštrukčných prác sa počíta v januári 2003 a s ich ukončením v decembri 2008. (lau)



Reduta je v havarijnom stave a jej rekonštrukcia je nevyhnutná.

FOTO - Vladimír Mišauer

Mesto predáva svoje majetkové účasti

BRATISLAVA

Hlavné mesto Bratislava vlastní majetkové účasti v trinástich obchodných spoločnostiach. Niektoré z nich ponúka na predaj, iné si chce ponechať aj naďalej.

Momentálne mesto ponúka na predaj svoje majetkové účasti v štyroch akciových spoločnostiach. Ide o spoločnosti Matador - obnova, kde nominálna hodnota podielu hlavného mesta predstavuje 147 700 000 korún, České aerolínie (nominálna hodnota podielu mesta 26 780 000 CZK), Halbart-Slovakia (nominálna hodnota podielu mesta 5 050 000 korún) a Intertour (nominálna hodnota podielu mesta 2 000 000 korún).

„Hlavné mesto sa už v minulosti pokúšalo a stále sa pokúša o predaj niektorých svojich podielov v obchodných spoloč-

nostiach,“ uviedol Peter Zapletálek, poverený vedením oddelenia tvorby finančných zdrojov bratislavského magistrátu. „Predaj ponúkalo prostredníctvom inzerátov v tlači i na internetovej stránke hlavného mesta, ale aj formou rokovaní s potenciálnymi investormi. Predávame ich z toho dôvodu, že pre mesto momentálne účasť v týchto spoločnostiach nemá podstatný význam a neprináša žiadne finančné, respektíve iné efekty.“

Dodal, že už v predchádzajúcom období sa mesto usilovalo predaj svoje podiely v týchto, resp. aj ďalších spoločnostiach a tento proces trvá už dlhšie. Táto snaha však naráža na nezáujem kupujúcich na jednej strane a na strane mesta na nízku trhovú hodnotu podielov hlboko pod nominálnou hodnotou. V prípade uvedených štyroch spoloč-

ností boli inzeráty naposledy zverejnené vlni v decembri, avšak zatiaľ sa nenašiel žiadny vážny záujemca. „Napríklad podiel v Českých aerolíniách sa mesto snaží predaj už niekoľko rokov,“ konštatoval P. Zapletálek. Ako dodal, neznamená to, že mestu sa nedarí nič predaj. Napríklad koncom marca predalo svoj podiel v Istrobanke (nominálna hodnota podielu mesta predstavovala 234 miliónov korún a kúpila ho spoločnosť BAWAG AG, Viedeň) a bol schválený aj predaj celého podielu spoločnosti Zájazdy Bratislava, s. r. o. (nominálna hodnota podielu mesta predstavovala sedem miliónov), spoločnosti Bustrade s. r. o.

„Hlavné mesto sa snaží optimalizovať svoje portfólio, preto niektoré podiely predáva a iné má záujem si ponechať,“ uzavrel Zapletálek. (lau)

Aj konanie ohňostrojev má svoje pravidlá

BRATISLAVA

Odpálenie ohňostroja v uliciach mesta sa môže považovať za priestupok. Ak ohňostroj nie je súčasťou verejného kultúrneho podujatia a koná sa na verejnom priestranstve, všeobecne záväzné nariadenie hlavného mesta z roku 1999 ho považuje za priestupok.

Oznámenia o konaní ohňostrojev prijímajú v Bratislave jednotlivé mestské časti. V prípade mestskej časti Staré Mesto túto agendu vybavuje referát registrácie podujatí miestneho úradu. Okrem povinnosti ohlásiť konanie ohňostroja obci najneskôr 10 dní pred jeho termínom musí organizátor dodržiavať vyhlášku Slovenského banského úradu z roku 1991 o pyrotechnických výrobkoch. Pri vykonávaní povoleného ohňostroja spolupracujú aj príslušníci polície.

Ohňostroj sa môže konať aj na neverejnom priestranstve. Aj ten však musí organizátor oznámiť obci a navyše musí priložiť aj súhlas vlastníka pozemku alebo objektu. V oznámení sa okrem bežných informácií, ako je dátum, hodina začiatku a dĺžka trvania ohňostroja uvádza aj presný zoznam použitých pyrotechnických predmetov a stručný popis okolia v okruhu do tristo metrov od miesta odpálenia ohňostroja.

Ako vidieť, spôsob konania ohňostrojev na území Bratislavy má svoje presné pravidlá a podmienky. Teraz už ide iba o to, aby sa skutočne dodržiavali a kontrolovali. V poslednom roku totiž aj v Bratislave bolo hneď niekoľko súkromných ohňostrojev, o konaní ktorých okrem samotných odpaľovačov nikto nevedel. (miv)

Nová, väčšia a lepšia...

IKEA

...IKEA na Ivanskej ceste pri letisku sa na vás teší od 25. apríla. Presne o 9.00 privíta svojich prvých návštevníkov. Čaká vás dvojnásobne väčšia plocha plná inšpirácie a širšieho sortimentu.

Na prvom poschodí obchodného domu sa nachádza 51 zariadených kóji s nábytkom a bytovými doplnkami, kde môže návštevník okrem predstavy o celom sortimente získať nespočetné množstvo tipov a nápadov, ako zlepšiť svoje bývanie. Popri nákupe si možno príjemne posediť v reštaurácii s 285 miestami a pochutiť si na niektorých zo švédskych špecialít, alebo sa občerstviť čerstvým šalátom či chutnou kávou so zákuskom. A ak si vyberiete niektorý zo 7500 druhov výrobkov z ponuky nábytku či bytových doplnkov, 14 pokladní vám zabezpečí lepšiu pohodu pri platení. IKEA „samozrejme, nezabudla ani na deti - aj keď zvyčajne neobľubujú rodinné nákupy, zoberte ich napriek tomu so sebou - čaká na ne veľký detský kútik so švédskou rozprávkovou krajinou Sma-land.

Nová, väčšia a lepšia IKEA sa teší na vašu návštevu. (ikea)

MERCEDES
280 x 30 mm

Správy z podsvetia

STARÉ MESTO

NA NÁMESTÍ SNP napadol 27-ročný živnostník Peter J. z Bratislavy spolu s dosiaľ nezisteným komplicom 25-ročného Ukrajinca. Dôvodom bolo, že Ukrajinec si pýtal späť 500 korún, ktoré Petrovi dva dni predtým údajne požičal na vstupné na diskotéku. Miesto peňazí dostal bitku - Peter J. a jeho komplic ho bili a kopali po celom tele a nakoniec mu Peter priložil k spánku pištoľ. Napadnutý mladík prosil, aby ho nezastreli, a v strachu o svoj život neprotestoval, keď mu páchatel prehladal vrecká a vzal 20 tisíc korún, ktoré mal pri sebe, a pas. Vyšetrovateľ OÚV v Bratislave I Petra obvinil z trestného činu lúpeže spolupáchateľstvom. Návrh vyšetrovateľa na vzatie páchatel'a do väzby sudca nerespektoval a tak je Peter J. od 26.3. stíhaný na slobode.

NA NÁBREŽÍ ARM. GEN. LUDVÍKA SVOBODU sa o nezvyklú lúpež pokúsil zatiaľ neznámy páchatel'. Viezol sa električkou, a keď na zastávke pred PKO zastavila a otvorili sa dvere, chytil retiazku, ktorú mala na krku pred ním sediacia 64-ročná pani Sidónia a chcel jej ju strhnúť. Nepodarilo sa mu to - pani spadla zo sedadla, ťahal ju i po zemi, ale keď retiazka nepovolila, ušiel preč. Pani Sidónia utrpela odreniny na krku a chrbte bez práceneschopnosti.

NA FRANTIŠKÁNSKOM NÁMESTÍ v Kostole Zvestovania Pána sa stala obeťou krádeže pani Eva. Vedľa seba mala položený kufrik, v ktorom bol notebook v hodnote 187 219 korún patriaci jej zamestnávateľovi. Ani jej nenapadlo, že zloděj príde kradnúť aj do chrámu, no skutočnosť je iná...

RUŽINOV

NA BAJKALSKEJ ULICI sa 26-ročná Zuzana stala obeťou lúpeže a brutálneho znásilnenia dvoma mužmi. Keď čakala na zastávke autobusu pri Bille, prepadli ju dvaja neznámi páchatelia. Najprv ju zhodili na zem, začali ju biť a sťahovať jej z prstov prstene, potom ju odviekli za garáže, kde ju znásilnili, pričom sa jej neustále vyhrážali zabitím. Nielenže ju obrali o všetky šperky, ktoré mala pri sebe, ale ešte ju prinútili, aby z bankomatu vybrala peniaze. Potom ušli na neznáme miesto. Mladá žena utrpela okrem psychickej ujmy i zranenia s presne nezistenou práceneschopnosťou. Po páchatel'och polícia intenzívne pátra.

NA TOMÁŠIKOVEJ ULICI pred obchodného domu IKEA ukradli neznámi páchatelia zo zaparkovaného vozidla zn. Audi dva osobné počítače a jeden videobemer, čím spôsobili SCP Ružomberok škodu 550 000 korún. Do auta vnikli bez použitia násilia.

PETRŽALKA

NA HRÁDZI na pravom brehu Dunaja v blízkosti čističky odpadových vôd napadol ani nie 18-ročný Braňo z Petržalky s kamarátom 20-ročného Františka. Obrali ho o bicykel, mobil a cigarety a z miesta činu ušli. František ohlásil lúpež na políciu a policajti sa vydali aj s poškodeným po páchatel'och pátrať. Malí šťastie - na Antolskej ulici František zbadal a bezpečne spoznal jedného z lúpežníkov. Vyšetrovateľ ho už obvinil z trestného činu lúpeže.

RAČA

NA JURKOVIČOVEJ ULICI do tla zhorelo vozidlo zn. IVECO s galantským evidenčným číslom. Požiar vznikol úmyselným konaním zatiaľ neznámej osoby. Kto spôsobil majiteľovi stavebnej firmy škodu za 800 000 korún, je predmetom skúmania polície v Rači. (ver)

V bývalom hostinci Belveder pod Hradom možno bude nová ubytovňa pre poslancov

STARÉ MESTO

Na južnej strane Hradného vrchu, priamo pod múrmi Bratislavského hradu, už roky chátra nenápadný dom, v ktorom bol pred druhou svetovou vojnou hostinec Belveder. Zub času a bezdomovci ho už poriadne poznačili, a tak nás zaujímalo, aký bude jeho ďalší osud.

Ako sme zistili, dom patrí Národnej rade SR. „Tento objekt, ktorý interne prezývame Belveder, naposledy slúžil ešte za bývalého režimu ako zariadenie stavebniska pri výstavbe novej budovy parlamentu,“ uviedol vedúci úradu Kancelárie Národnej rady SR Vladislav Dzúrik. „Národná rada ho zdedila ako majetkovoprávne neurovanú nehnuteľnosť. Aby sa s touto stavbou dalo niečo robiť, bolo potrebné ju majetkovoprávne urovnať, čo trvalo dlhé roky. Teraz je to štátny majetok v správe Kancelárie Národnej rady SR. Samozrejme, uvažovali sme, ako objekt využiť, pričom do úvahy prichádzali tri alternatívy: asanácia, rekonštrukcia alebo ponúknutie budovy iným štátnym inštitúciám,

pripadne aj ďalším subjektom, ak by oňho neprejavila záujem žiadna štátna inštitúcia.“

Vedenie parlamentu napokon dospelo k záveru, že ide o majetok, ktorý je pre Národnú radu SR potrebný. Zvažujú sa možnosti jeho využitia - podľa V. Dzúrika by budova mohla slúžiť na rôzne účely, napríklad ako informačné centrum pre verejnosť, múzeum, výstavný priestor, ale do úvahy prichádza aj jeho premena na rezidenciu pre niektorého z budúch predsedov parlamentu. „Vzhľadom na nedostatočnú kapacitu existujúceho ubytovacieho zariadenia pre poslancov sa zvažovala aj možnosť využívať ju ako ďalšiu ubytovňu pre poslancov,“ uviedol. „Ďalšou možnosťou je využívať ju ako klubové zariadenie pre poslancov.“

Po prerokovaní vo vedení parlamentu bolo teda rozhodnuté, že budova nie je nepotrebným majetkom, preto sa nebude prevádzať, predávať a ani búrať, pretože je rekonštruovateľná a aj asanácia by stála niekoľko miliónov. Je pravdepodobné, že v rámci rekonštrukcie Hradu sa

vypracuje niekoľko variantov využitia objektu.

Problém je v tom, že objekt je značne staticky narušený, pretože celý hradný kopec je v pohybe. To e zároveň aj hlavný dôvod, prečo sa doteraz o budove nerozhodlo. „Z vyjadrení statikov vyplynulo, že na rekonštrukciu by bolo potrebné vynaložiť asi 30 miliónov korún,“ uviedol V. Dzúrik. „Momentálne nedisponujeme prostriedkami, ktoré by nám ju umožnili.“

O Belveder, ktorý poskytuje plochu 461 metrov štvorcových (vrátane terasy), je vzhľadom na jeho lukratívnu polohu eminentný záujem - ako konštatoval V. Dzúrik, pred časom napríklad dostal list od primátora Jozefa Moravčíka, v ktorom žiadal bezplatný prevod budovy. Národná rada sa jej vzdáť nemieni, rekonštrukcia však zostáva naďalej húbou budúcnosti.

Svoju úlohu zohráva aj skutočnosť, že pri rekonštrukciách boli a sú iné priority. Takou bola dostavba Západnej terasy, teraz ňou je rekonštrukcia samotného Hradu. Naposledy totiž prešiel rozsiahlou rekonštrukciou v roku 1965. (lau)



Osud staticky narušeného objektu pod Hradom zostáva zatiaľ nejasný.

FOTO - Vladimír Mišauer

Centrum má byť aj na pravom brehu Dunaja, pri Starom moste asi bude hotel

PETRŽALKA

Revitalizovať Sad Janka Kráľa a dobudovať jeho okolie tak, aby viac pripomínalo centrum mesta - to sú v kocke zhrnuté ciele, ktoré si kladie za cieľ urbanistická štúdia Pravobrezného centra Bratislavy. Do štúdie je možné v týchto dňoch nahliadnuť na bratislavskom magistráte.

Štúdia sa zaoberá územím ohraničeným zo severu tokom Dunaja, z východu Starým mostom a pokračovaním Jantárovej cesty, na juhu Einsteinovou ulicou, resp. diaľničným ťahom D61 a zo západu Pečnianskym lesom. Štúdia zohľadňuje viacero požiadaviek na riešenia v tejto lokalite. Kladie si za cieľ predovšetkým zmierniť problém odtrhnutia tohto územia od sídliska Petržalka trasou diaľnice D61, čo navrhuje riešiť priečnymi pešími ťahmi. Princípy riešenia územia sú vypracované v dvoch variantoch, z ktorých oba rátaujú s revitalizáciou Sadu Janka Kráľa (vrátane

odstránenia nevyhovujúcich aktivít, akými sú nevestinec pri bývalej promenáde, luna-park a nadzemné verejné toalety). V oboch variantoch sa ráta tiež s výstavbou vo východnej časti tohto územia pozdĺž línie Starý most - Jantárová cesta a v južnej časti pozdĺž Einsteinovej ulice. V severovýchodnom cípe územia, v blízkosti vyústenia Starého mosta, sa ráta s výstavbou hotela s ôsmimi, maximálne dvanástimi podlažiami. Variant A ráta pri Einsteinovej ulici s výstavbou troch blokov občianskej vybavenosti, z ktorých prvé dva by mohli mať maximálne 10 a tretí maximálne 14 nadzemných podlaží. Variant B rieši juhovýchodný cíp územia podobne, s tým rozdielom, že ráta s výstavbou dvoch objektov s administratívnym a komerčným využitím - severného, ktorý by mal mať maximálne 10 nadzemných podlaží, a južného s maximálne 14 podlažiami.

Táto zástavba by voľne nadväzovala na obchodné centrum Au Park. Pri štadióne

sa uvažuje s vybudovaním polyfunkčného objektu profilovaného ako športový klub s fitnesscentrom a ďalšími možnosťami na regeneráciu a relaxovanie, v ktorom by mali byť situované aj služby a obchody. V priestore medzi východnou tribúnou a Jantárovou cestou by mohli byť vybudované hromadné podzemné garáže, ďalšie by mohli pribudnúť pri Einsteinovej. Štúdia ráta aj so zveľadením prostredia pri Novom moste, okrem iného sa v nej navrhuje dokončenie stavby objektu športového zariadenia pri veslárskom klube, asanovanie objektov skladov a vybudovanie nového objektu s reprezentatívnou funkciou. Štúdia rešpektuje existujúce pamiatky - Slovenský veslársky klub, Nemecký klub, divadlo Aréna s domčekom strážcu a vodnou vežou, bývalý hostinec Leberfinger, stanicu Propeleru, strážny domček na Starom moste - a ráta aj s rekonštrukciou zaniknutej budovy kedysi slávnej kaviarne Au Cafe. (lau)

Aká bude nová tvár nábrežia pri PKO?

STARÉ MESTO

Bratislavské nábrežie, presnejšie jeho časť od Parku kultúry a oddychu až po Most Lafranconi, by malo v dohľadnej budúcnosti zmeniť svoju tvár. V akom smere, to naznačuje aj urbanistická štúdia Bratislavské nábrežie, ktorú dala vypracovať spoločnosť J&T Global.

Spoločnosť, ktorá získala pozemky na území PKO i v časti Podhradia, má s touto lokalitou veľké plány. Štúdia, do ktorej možno v týchto dňoch nahliadnuť na bratislavskom magistráte, si kladie za cieľ navrhnúť „únosné a optimálne“ využitie tohto územia. Ide o jednu z najvýznamnejších rozvojových plôch na území mestskej časti Bratislava - Staré Mesto, vyznačujúce sa atraktívnou nábrežnou polohou, dobrým dopravným spojením a stavebnými možnosťami. Zo severu je toto územie, ktoré sa rozprestiera na rozlohe 28,64 hektára, ohraničené Žižkovou ulicou, z juhu riekou Dunaj, zo západu mostom Lafranconi a z východu miestom, kde sa Ulica arm. gen. Ludvíka Svobodu priklína k nábrežnej promenáde za parkoviskom pri bývalej budove Útvary hlavného architekta mesta Bratislavy. Využitie tohto územia má podľa štúdie niekoľko priorít, z ktorých najdôležitejšou je vybudovanie mestskej polyfunkčnej štruktúry, nadväzujúcej na uvažovanú zástavbu Podhradia (jednu lokalitu v Podhradí získala spoločnosť J&T, druhú spoločnosť Avant) a spojenej s centrom mesta. Tým sa celé územie zapojí do kontinuálnej mestskej zástavby.

Na nábreží by mali byť predovšetkým nové administratívne priestory, služby, obchody, kultúrne a spoločenské zariadenia, ale aj nadštandardné byty. Celý priestor rozdeľuje štúdia do šiestich sektorov. V sektore pri vyústení tunela navrhuje vybudovanie dvoch mestských blokov, ktorých výškové zónovanie by zo strany nábrežia nemalo prekročiť šesť a zo strany Ulice arm. gen. Ludvíka Svobodu osem nadzemných podlaží. V priestore zalomenia komunikácie pred tunelom je navrhnutá dominantna - výšková stavba s maximálne 24 nadzemnými podlažiami. V ďalších dvoch sektoroch (ide zhruba o územie, kde dnes stojí PKO) sa ráta s vybudovaním polyfunkčných objektov, v ktorých by mali byť administratívne priestory, služby, obchody i kultúrno-spoločenské zariadenia. Zástavba by nemala mať viac ako päť nadzemných podlaží, ráta sa však aj s dvomi dominantami s maximálne 14 podlažiami. V zostávajúcich troch sektoroch, zahŕňujúcich lokality od Výskumného ústavu vodného hospodárstva až po Most Lafranconi, sa ráta viac-menej iba s doplnením a rozvojom už existujúcich funkcií.

O rozsahu navrhovanej výstavby na nábreží veľa napovedia čísla. Štúdia ráta s tým, že by tu malo byť 293 apartmánových bytov, hotely a ubytovacie zariadenia s novou kapacitou 540 lôžok, administratívne priestory s podlažnou plochou 73 800 m², obchody s podlažnou plochou 7400 m², reštaurácie dovedna s takmer 1700 stoličkami, kultúrne zariadenia asi s 2650 sedadlami a kongresové centrum s 2500 sedadlami. Až 15 300 m² plochy by malo byť vyhradených pre šport. Na nábreží by tiež malo vzniknúť vyše 4900 parkovacích miest. (lau)

Revitalizáciu Rožňavskej začali zeleňou

NOVÉ MESTO

Úpravou cestnej zelene na Rožňavskej ceste v Bratislave odštartovali v uplynulých dňoch práce na revitalizácii tejto výpadovej komunikácie z hlavného mesta.

Mestskej zelene v uplynulom období, po zániku mestskej organizácie ZARES, nevenoval nik dostatočnú pozornosť a mesto riešilo iba havarijné stavy. Otázky revitalizácie zelene prevzalo magistrátne oddelenie cestného hospodárstva, ktoré má v pláne práce na vyťaženej Rožňavskej ešte tento rok výrazne pohnúť dopredu. Z rozpočtu mesta na túto oblasť vyčlenili päť miliónov korún. Na fyzickej úprave zelene sa okrem vlastných pracovníkov podieľajú aj zmluvní partneri.

Ako uviedla Gabriela Kovačiková z tlačového referátu magistrátu, pri realizácii projektov je potrebné zohľadniť aj to, že koncepcia obnovy prístupnej zelene má dlhodobý charakter a vyžaduje si rovnako vhodné počasie, ako aj dostatočný počet pracovníkov. Oddelenie cestného hospodárstva pri posudzovaní sporných otázok aktívne spolupracuje aj s bratislavským dopravným podnikom. (brn)

Staroturský chodník ešte raz

LIST ČITATEĽA

V poslednom čísle ma zaujal článok pána Fajdela, ktorý sa sťažoval na zlý stav „ulice“ Staroturský chodník. Ako milovníkovi histórie nášho mesta mi nedalo a vydal som sa na vlastné oči presvedčiť sa, čo skrýva táto zaujímavá časť nášho mesta.

Prebojovať sa k tomuto chodníku je pre bežného okoloidúceho doslova detektívka. Za začiatok môjho putovania som zvolil križovatku ulíc Palisády - Partizánska. Možno aj preto, že zo strany Mudroňovej ulice je chodník dôsledne skrytý zeleňou. Partizánska ulica ma doviedla až k bývalému Kochovmu sanatóriu, dnes pôrodnici. Po chvíli vydýchania som konečne mohol odbočiť na schody, ktoré vás na prvý pohľad upútajú jasnou tabuľkou: Ulica Staroturský chodník, I. Schody sú rozdelené na tri úseky, ktoré sa svojou štruktúrou dost' líšia. Prvý úsek vedie od Partizánskej ulice po Bartoňovu, druhý po Mudroňovu a následne vyúsťenie do Riznerovej ulice. Všade naokolo záhrady, domy dýchajúce dobou minulosťou, ale aj nedávnou. Keďže chodník je dlhší, schody sú prispôbené tak, že sú vyložené drobnějšími dlaždicami typu mačacia hlava. No s časom aj tie povypádali a schody sú prehnuté, pravdepodobne od vody, ktorá tadiaľto za dažďa hufom preteká. V noci vás osvetlí jedine mesiace, na osvetlenie pri rekonštrukcii akosi zabudli a zábradlie pripomína skôr skládku vo výkupe surovín. V určitých častiach mačacie hlavy nahrádza betón a medzi Bartoňovou a Mudroňovou nájdeme konečne aj osvetlenie, teda dve lampy vysoko nad vami, jedna na začiatku a jedna na konci. Tesne pred vyúsťením do Mudroňovej zrazu zeleň akosi rozbujnie a tak, keď prichádzate z tejto strany ako náhodný okoloidúci zažijete, ako som už spomínal, doslova detektívku. Keď už niekto označí niečo ako ulicu, tak starostlivosť o ňu by mala byť prvoradá.

Michal Milata, Bratislava

Indická Ganesha by mohla byť viac indická

Bedeker gurmána

V Bratislave ešte stále chýbajú reštaurácie, ktoré by sa špecializovali na kuchyňu len jednej krajiny. Na Obchodnej ulici však jedna takáto je - indická reštaurácia Ganesha.

Reštauráciu nájdete uprostred ulice v centre mesta v pivničných priestoroch, do ktorých sa vchádza z jedného z typických uličných dvorov. Klenbové tehlové steny v staroružovej farbe s tmavým dreveným obkladom, tmavými drevenými stoličkami oddelené drevenými paravánmi vytvárajú pokojnú atmosféru tak pre romantický obed vo dvojici, ako aj pracovné stretnutie. Na stoloch nám chýbalo prestieranie so servisom, ktorý nahrádzali len plastové podnosy pod tanieru s logom reštaurácie. Poháre pripravené na stole by nemali chýbať v žiadnej reštaurácii. Reštaurácia je situovaná do dvoch častí, každá časť je v inej pivničnej chodbe. V strede medzi nimi je vstupná časť s veľkým barovým pultom. Napriek tomu, že na stenách visia obrázky a fotografie zobrazujúce indické realie, viac charakteristických artefaktov by reštaurácii určite dodalo absentujúci orientálny nádych. Pre toho, kto nemá v obľube pikantné a korenené jedlá, bude návšteva indickej

reštaurácie utrpením, rovnako pre hostí s deťmi, pre ktoré tu žiadne vhodné jedlo nenájdete, ak nerátame suché chlebové placky. Na jedálnom lístku objavíte výlučne pokrmy indickej kuchyne, takže ak ste prišli s chuťou na vyprášaný rezeň (čo je však málo pravdepodobné, aj keď nie nemožné), odídete s dlhým nosom. V ponuke sú jedlá z mäsa aj zo zeleniny.

My sme sa pre naštartovanie rozhodli ochutnať z predjedál Puri Bhaji - dva kusy puri obložené uhorkou a mango pickles a Pakovu, čo je cibuľa, karfiol a zemiak obalované v besanovom ceste. Z polievok sme si vybrali hríbovú krémovú a krémovú paradajkovú. Tú sme nakoniec neočutnali, lebo čašníčka nám prišla povedať, že práve došla. Hlavné jedlá chutia rovnako exoticky ako exoticky znejú ich názvy. Tikka kura - kuracie kúsky marinované v tandoori massala, Kuracia massala - kuracie kúsky s indicou korenistou zmesou, kozľacia massala - kozľacia v korenistej indickej omáčke, Dal Makhani - fazuľa Mungo s garam massalou. To všetko sme ochutna-

li servované na strieborných táckach. K tomu ako prílohu sme zajedali pečenú zeleninovú ryžu, chapátí - suché chlebové placky a róti - jogurtové chlebové placky. Jedlá s termínom massala v názve pripomínajú náš guláš, avšak veľmi odlišne ochutený rôznym korením, kuracie kúsky boli pripravené na prírodno. Fazuľa, ktorá bola pripravená spolu so šošovicou, vzdialene pripomínala akýsi prívarok či kašu. Všetko nám chutilo, aj keď kuracie mäso sa nám zdalo trochu suché.

Indická reštaurácia Ganesha je síce oživením medzi bratislavskými gastronomickými zariadeniami, avšak ani zďaleka nevyužíva možnosti a tradíciu kuchyne, ktorú reprezentuje. Reštaurácie národných kuchýň bývajú vo svete obľúbené. Berúc do úvahy tých pár hostí, ktorí v čase našej návštevy v podniku boli, Ganesha buď na svoje objavenie ešte len čaká, alebo svojich zákazníkov nedokázala zaujať tak, aby sa do nej vracali.

Hodnotenie: ★★

Maximálny počet: 5 hviezdíček

O našej návšteve nebola reštaurácia informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia platila sama.

Vratné fľaše sú tovar ako každý iný

Zákazník je pán

Pomerne dávno som sa nestrela s problémom tzv. vratných obalov. Zdá sa však, že okrem obuvi je aj tento problém tzv. evergreenový, čo v praxi znamená, že z času na čas sa opäť vráti.

Jeden z našich čitateľov nám to pekne a hutne napísal. Ešte vlni na jeseň, keď pracoval v záhrade, mu syn vo vratných fľašiach vozil rôzne nealko nápoje. Prevažne to bola Coca cola, Sprite či Pepsi cola zakúpená v Delvite. Záloha za jednu fľašu predstavovala 10 korún. Málokto si ide každú fľašu zameniť hneď. Aj náš čitateľ si ich nejaký čas nechal v záhrade. Aké bolo jeho prekvapenie, keď mu v obchode, kde ich pôvodne zakúpil, nezobrali ani jednu. Jeden z vedúcich pracovníkov tvrdil, že ich nevykupujú. Náš čitateľ nevedel, či je v práve a či sa môže domáhať výkupu fliaš. Rád by preto vedel, aká je pravda o vratných obaloch a povinnostiach výrobcov, distribútorov a predajcov.

Zákon o ochrane spotrebiteľov, špeciálne o vratných obaloch hovorí, že každá prevádzka, ktorá takéto výrobky uvádza do

obehu, je povinná ich aj vykupovať. Dokonca spotrebiteľ nie je povinný sa preukázať potvrdenkou, že obaly zakúpil v tej ktorej prevádzkarni. Jediným argumentom zo strany podnikateľa je skutočnosť, že vo svojej prevádzke nepredáva výrobky vo vratných obaloch príslušného typu. V našom prípade sa teda teoreticky mohlo stať, že sa v obchode už nepredávajú nealko nápoje vo vratných fľašiach. Keďže medzi zakúpením a vrátením uplynulo niekoľko mesiacov, takáto situácia sa môže pokojne prihodiť. Aj mne zostalo niekoľko takýchto fliaš, pretože obchod, kde zvyčajne nakupujem, už nápoje vo vratných obaloch nemá.

Čo teda robiť? Keďže obchod nesmie vyžadovať zálohové lístky, možno tieto fľaše vrátiť tam, kde ich v súčasnosti predávajú. Že ma teraz majiteľa takýchto obchodov preklajú, je mi jasné. Veď naozaj sú v tom nevinné. Náš čitateľ by rozhodne nemal naraz zobrať celý náklad

fliaš - nebolo by to férovo voči obchodu, kde v skutočnosti nápoje nekúpil. No riešiť svoj problém predsa len môže. Upozorňujem však, že nemusí dostať pôvodnú 10-korunovú zálohu. Cenu fliaš si môže obchod upraviť, je to vlastne tovar ako každý iný. Zacitujem ešte raz z listu: „Stále v médiách prezentujú, že sa v záujme životného prostredia zrušia nevratné obaly. Prax je celkom opačná. Rušia sa vratné obaly. Reči o ekológii sú len na vyplnenie voľného miesta v tlačí a voľných minút v rozhlase a televízii.“ Nerada citujem klasika: Na Slovensku je to tak. Bohužiaľ! Vôbec si neuvedomujeme, že si z prírody robíme pomaly, ale iste smetisko, na ktoré doplatíme my aj naše deti. Hlavnou devízou výroby a obchodu je zisk. Spotrebiteľ sa zase nechce vzdať svojho pohodlia. To je pravá príčina tej nekonečnej hory nevratných obalov. V zahraničí na to už prišli, že životné prostredie je pre človeka dôležité. Obávam sa, že nám to ešte poriadne dlho nedôjde!

Marta Černá, Fórum spotrebiteľov

Prípravy na letnú sezónu sa už začali

BRATISLAVA

Hoci sa ešte poriadne nezačala jar, Správa telovýchovných a rekreačných zariadení (STaRZ) hlavného mesta SR Bratislavy sa už teraz intenzívne pripravuje na letnú sezónu.

Podľa informácií riaditeľa správy Ľubomíra Kadnára v areáli zdravia Zlaté Piesky sa v rámci prípravy na sezónu má upraviť hlavná pláž, vybudovať detský areál a opraviť WC pri golfovom ihrisku a prečerpávaciu stanicu. Majú tiež modernizovať hlavný bufet a obnoviť informačný systém v areáli. Na letnom kúpalisku Delfin sa

majú rozšíriť kapacity ženských toaliet a v prípade dohody so Západoslovenskými energetickými závodmi zabezpečiť ohrev vody v bazénoch. Na letnom kúpalisku Rosnička má pribudnúť bufet, úpravy sa týkajú spevnených plôch, opraviť chcu oplotenie a filtračnú stanicu, pribudnú napríklad stolnotenisové stoly.

Pokračuje rekonštrukcia letného kúpaliska Tehelné pole. Popri odstránení tribúny a terénnych úpravách je v pláne oprava stredného bazéna, sadovnícke práce, orezanie vyrastenej zelene a výsadba zelene. Aj na tomto kúpalisku sa majú rozšíriť

možnosti na športové aktivity. Pokiaľ ide o kúpalisko v Lamači, STaRZ zabezpečí jeho prevádzku napriek tomu, že je v havarijnom stave (dochádza k podmáčaní bazénového telesa). V pláne je oprava filtračnej stanice, výmena čerpadiel a ďalšie práce. Oprava čerpacej stanice a prevádzkovej budovy sa plánuje aj na letnom kúpalisku v Krasňanoch, kde okrem toho rátať aj s rozšírením stravovacích služieb.

Napriek pravidelnej devastácii areálu správa zabezpečí aj prevádzku letného kúpaliska v Rači. (ver)

Kontrola parkovania je nedostatočná

LIST ČITATEĽA

Nielen pán Hitka, ale aj pán starosta Ďurkovič sa mylne domnievajú, že keď zlepšia kontrolu vjazdu do pešej zóny, tým sa všetko vyrieši. Kontrola je na slušnej úrovni a myslím, že autá, ktoré vpustia, majú na to oprávnenie. Problém je celkom v niečom inom, a tým sa napodiv pán Hitka ani ostatní nezaobierajú. Problém je v kontrole zaparkovaných áut, teda v dostatočnom množstve hliadok a to ešte takých, ktoré aj konajú. V Starom Meste musia v uliciach pravidelne kontrolovať stav najmenej dve - tri hliadky, ktoré buď zabránia zaparkovaniu áut, alebo zabezpečia ich odtiahnutie (veď sú jasnou prekážkou pre chodcov). To sa vôbec nedeje, ešte aj hliadka, ktorá sa náhodou vyskytne, či už štátnej polície alebo mestskej, nič nekoná, zaparkované autá v pešej zóne ich nezaujímajú. Prečo? Jeden príklad za všetky, od vzniku pešej zóny v Starom Meste parkuje na Zelenej ulici auto ŠPZ BLC 98-44, má síce povolenie na vjazd, ale nie na parkovanie. Prečo s ním tri roky nikto neurobil poriadok? Je azda „zadobre s policajtmí“? Teda zhrnuté, nie stĺpik či vjazd do pešej zóny, ale kontrola zaparkovaných áut priamo v zóne je jediným spôsobom, ako konečne dosiahnuť nápravu.

Ing. Ivan Križka, Bratislava

Proti prejavom rasizmu treba rúzne zakročiť

LIST ČITATEĽA

Nedávno pri príležitosti osláv vzniku tzv. slovenského štátu sme sa z médií dozvedeli o spokojnosti s prácou a zásahmi polície proti príslušníkom hnutia skinheads a ostatným pravicovým radikálom a neonacistom podporujúcim rasizmus a iné formy neznašanlivosti.

Krátko na to polícia zatkla mladíka, ktorý na verejnosti zdravil nacistickým pozdravom „Sieg heil!“. Človek by mal teda nadobudnúť dojem, že sa u nás v tejto oblasti niečo deje. Ja osobne som sa však presvedčil o opaku a to na Veľkonočný pondelok, keď z tmavého espressa U Laca na Nobelovom námestí v Petržalke asi o 23.40 vyšla skupinka asi dvanásť vyholených urastených a podgurážených mladíkov, ktorí začali z plného hrdla ručať ako divá zver a hneď na to zborovo kričať „Sieg heil!“ a heslá ako cigáň, vražda, špinu zabiť... Možno si poviete, že na tom nie je nič neobvyklé. Vari by ani nebolo, keby vonku nebolo ticho a asi 150 metrov oproti nebola policajná stanica Petržalka - sever a službukonajúci policajt nemal otvorené okno, cez ktoré nemohol nepočuť vyčítanie trvajúce viac ako 15 minút.

Ako je to u nás v skutočnosti s potláčaním takýchto prejavov? Máme predsa príslušné zákony, ktoré v takýchto prípadoch umožňujú kompetentným orgánom konať. Myslím si však, že ďaleko zaostávajú za úrovňou vyspelej Európy. Ak tento problém zanedbáme, prerastie nám cez hlavu. Veď ktovie či spomínaná skupina nemala stretnutie, kde sa venovali osvojovaniu si a rozvíjaniu nacistických myšlienok. A čo budeme robiť, ak sa začnú vyzbrojovať a podnikat' ešte drastickejšie útoky proti rôznym, nie vždy rasovo odlišným skupinám.

Tomáš Maroš, Petržalka

komunitna nadacia
166 x 50 mm

Pravidlá vjazdu do pešej zóny budú prísnejšie

STARÉ MESTO

Mestská časť Staré Mesto uvažuje o ďalšom sprísnení pravidiel na vjazd motorových vozidiel do pešej zóny historického jadra. Namiesto doterajšieho času medzi desiatou hodinou večer a deviatou ráno, ktorý bol vyhradený na zásobovanie, sa v novele všeobecne záväzného nariadenia o pešej zóne navrhuje tento čas skrátiť od 5.00 h do 9.00 h ráno.

Návrh už odobrila miestna rada, definitívne sa k nemu mali vyjadriť poslanci na zasadnutí miestneho zastupiteľstva, ktoré sa skončilo po uzávierke tohto vydania našich novín.

Podľa starostu Starého Mesta Andreja Ďurkovského k tomuto opatreniu mestská časť Staré Mesto pristúpila preto, lebo najmä vo večerných a nočných hodinách povolený vjazd pre zásobovanie zneužívali viacerí návštevníci reštauračných a pohostinských zariadení.

K svojim obľúbeným barom, kaviarňam a reštauráciám v pešej zóne sa dovezli na autách a mnohí ich tam nechali povýšenecky zaparkované. V tomto čase totiž hydraulický stĺpik na vstupe do pešej zóny na Františkánskej ulici bol stiahnutý kvôli zásobovaniu, rovnako benevolentnejšie si počínala služba na Hviezdoslavovom námestí. O piatej hodine ráno už nie je žiadny z podnikov otvorený. Štyri hodiny určené na zásobovanie by podľa predstaviteľov Starého Mesta malo byť postačujúcim časom. (miv)

Staromešťania sa najviac sťažujú na hlučnosť

STARÉ MESTO

Útvar miestneho kontrolóra mestskej časti Staré Mesto dostal v roku 2001 celkom 153 sťažností, 24 podaní, ktoré svojím obsahom nadväzovali na pôvodné sťažnosti z predchádzajúcich dvoch rokov a tiež 3 petície.

Z celkového počtu sťažností bolo 21 oprávnených, 56 čiastočne oprávnených a 74 neoprávnených. Miestny kontrolór naďalej rieši dve sťažnosti, ktoré sa ukázali ako ťažšie. Týkajú sa správy majetku. Najviac sťažností obyvateľov v Starom Meste sa naďalej týka nedostatkov v domovom a bytovom fonde, vyúčtovania za služby spojené s bývaním, problémov spojených s užívaním bytov, s výstavbou bytov v podkroviach a nadstavbách a s porušovaním domového poriadku.

Až 24 sťažností sa týkalo činnosti pre-

vádzok poskytujúcich reštauračné a pohostinské služby. Občania poukazovali na nedodržanie stanoveného prevádzkového času, rušenie nočného pokoja, hlasné púšťanie reprodukovanej hudby. Išlo o zariadenia Dunaj pub na Prešernovej ulici, U Anjelov na Laurinskej ulici, Laverna na Námestí SNP, Irish Pub, El Diablo a vinotéka Francesco na Sedlárskej ulici, U kráľa Mateja na Bielej ulici, Grémium na Gorkého ulici, Krištál bar na Mariánskej ulici a U dežmára na Klariskej ulici. Kontrolór riešil tieto sťažnosti s mestskou políciou a oddelením podnikateľských činností miestneho úradu vykonaním kontrolných obhliadok.

Prostredníctvom petícií občania vyjadrili protest proti údajnému zámeru vytvorenia verejnej komunikácie medzi záhradami na Dankovského a Tvarožkovej

ulici. O takomto zámere sa však vôbec neuvažovalo. Ďalšia petícia protestovala proti neprimeranej hlučnosti pohostinského zariadenia v Umeleckej besede a obyvatelia Sedlárskej, Michalskej a Zelenej ulice sa domáhali zrušenia povolenej výnimky v prevádzkovom čase po 23.00 h v podnikoch na Sedlárskej ulici. S majiteľmi týchto podnikov rokovali o náprave zástupcovia mestskej časti Staré Mesto.

Celkový počet sťažností 153 je najnižší za posledných päť rokov. Podľa zákona sťažnosti občanov rieši miestny kontrolór, sťažnosti proti činnosti poslanca miestneho zastupiteľstva, starostu a miestneho kontrolóra prešetruje mandátová komisia miestneho zastupiteľstva, zatiaľ čo petície občanov prijíma a vybavuje starosta. (miv)

Bratislavčania, vyjadrite sa k Zóne 30!

STARÉ MESTO

Od začiatku tohto roka realizujú v časti centra Bratislavy prvú etapu zóny s obmedzením rýchlosti dopravy na 30 km/h, takzvanú Zónu 30.

Cieľom zavedenia Zóny 30 je zlepšiť životné podmienky v centre, znížiť hladinu hluku a exhalátov a v neposlednom rade obmedziť podmienky na vznik nehôd. Práve konflikt vozidla s chodcom je dlhodobo najčastejšou príčinou

dopravných nehôd v centre Bratislavy. Iniciátorom opatrenia Zóna 30 bola samospráva mestskej časti Staré Mesto, ktorá v súčasnosti pristupuje k vyhodnocovaniu dôsledkov prvej etapy tohto opatrenia.

V snahe vytvoriť čo najobjektívnejší pohľad na účinnosť a vhodnosť Zóny 30 v centre mesta by realizačná skupina privítala akékoľvek názory a stanoviská nielen obyvateľov Zóny 30, ale aj ostat-

ných Bratislavčanov a návštevníkov hlavného mesta.

Pripomienky a návrhy na zlepšenie opatrení a účinnosti zavedenej prvej etapy Zóny 30 v centre Bratislavy možno zaslať elektronickou poštou na adresu doprava@town.sk alebo písomne na Miestny úrad Bratislava - Staré Mesto, oddelenie dopravy, referát dopravného manažmentu, Vajanského nábrežie 3, 814 21 Bratislava. (miv)

Cenník reklamy v týchto novinách

nájdete aj na webe

www.bratislavskenoviny.sk

Zima bola k cestárom milosrdná

STARÉ MESTO / NOVÉ MESTO

Počas štyroch mesiacov zimnej služby na komunikáciách v Starom Meste vykonali 24 zásahov a výjazdov mechanizmov kvôli zabezpečeniu zjazdnosti.

Zimnú údržbu komunikácií spravovaných mestskou časťou Staré Mesto vykonával opäť miestny podnik verejnoprospešných služieb VEPOS. Napriek tomu, že zima sa začala skutočne rázne, v porovnaní s minulými rokmi bola k cestárom napokon oveľa milosrdnejšia. Posledný z 24 zásahov museli absolvovať už 20. januára, odvtedy zabezpečovali len čistenie ciest letného charakteru. Počas zimného obdobia použili v Starom Meste celkom 383 ton inertného materiálu. Zimná údržba stála 13,6 mil. korún, čo je dvakrát menej ako v posledných dvoch rokoch. Podľa slov riaditeľa VEPOSu Jozefa Cepeka však tohtoročná sezóna bola pre jeho pracovníkov minimálne taká náročná ako predchádzajúca: „Zapríčinili to najmä neočakávané poveternostné vplyvy a veľmi nestále počasie s prudkými zmenami teplôt.“

Staré Mesto malo počas zimnej služby na starosti 259 komunikácií III. a IV. triedy v celkovej dĺžke 63,5 km, ale aj 21 chodníkov a schodov, 29 vybraných parkovísk, detské ihriská a trhoviská.

V Novom Meste zasahovali na miestnych komunikáciách 281-krát a použili 321 ton posypového materiálu. Prvé zásahy sa uskutočnili v noci z 26. na 27. novembra, keď sa sneh, najmä v kopcovitom teréne Kramárov a Koliby, držal na vozovkách a primrzal. (miv, brn)

Chránime Vaše sny...



POISTITE SA

PRVÁ DOPLNKOVÁ DÔCHODKOVÁ POISŤOVŇA TATRY-SYMPATIA

UŽ 5 ROKOV POSKYTUJE SVOJE SLUŽBY. VYUŽITE VÝHODY

DOPLNKOVÉHO DÔCHODKOVÉHO POISTENIA.

STAŇTE SA NAŠIM KLIENTOM DO 31. MÁJA 2002.

VYBERTE SI

DÁŽDNIK, ZLAVOVÚ KARTU SPHERE,

ALEBO PRIPÍSANIE 300,- SK NA VÁŠ ÚČET V POISŤOVNI

A VYHRAJTE

AUTOMOBIL ŠKODA FABIA

ZÁJAZDY

A VECNÉ CENY

V CELKOVEJ HODNOTE

1 000 000,- SK



VÁŠ DRUHÝ DÔCHODOK...



Prvá doplnková dôchodková poisťovňa
TATRY-SYMPATIA

BLIŽŠIE INFORMÁCIE NA BEZPLATNEJ INFOLINKE: 0800 138 138

V českém centre budú premietat' ekofilmy

BRATISLAVA

Mestský výbor Slovenského zväzu ochrancov prírody a krajiny v spolupráci s Českým centrom a Mestskou časťou Bratislava - Staré Mesto organizujú v dňoch 23. do 28. apríla 2002 EKO-Bratislavský-FILM.

Je to prehliadka filmov o životnom prostredí, ale aj o životnom štýle, zmenách v myslení ľudí či o problémoch, ktoré treba okamžite riešiť. Je určený všetkým ľuďom, ktorým nie je osud našej planéty úplne ľahostajný, ktorí chcú, aby ich deti mali aspoň tak zachovanú prírodu, ako ju máme teraz.

Prehliadka filmov sa uskutoční v Českom centre na Hviezdoslavovom námestí 8. Premietania pre verejnosť budú v utorok až nedeľu od 17.00 do 22.00. Každý deň v dopoludňajších hodinách (9.00 - 14.00) sú organizované predstavenia pre základné a stredné školy (návštevu je potrebné vopred dohodnúť na MV SZOPK alebo v Českom centre). V sobotu od 10.00 do 12.00 sa bude premietat' pre rodičov s deťmi. Na všetky predstavenia EKO-Bratislavského-FILMu je vstup voľný.

Pre bratislavských divákov sú pripravené desiatky filmov našej i zahraničnej produkcie, ktoré poskytnú organizátori medzinárodných festivalov EKOFILM 2001 Český Krumlov a Environfilm 2001 Banská Bystrica.

V rámci EKO-Bratislavského-FILMu sa 24. apríla uskutoční premietanie filmov českého režiséra a kameramana Steva Lichtaga (Carcharias Velký Bílý, Ošklivá kráska muréna a ďalších) za jeho osobnej účasti. Po premietaní bude diskusia s autorom. (brn)

TR SEDAČKA s.r.o.
Jungmanova 8, 851 01 Bratislava 5

- STAHOVANIE • baliaca služba
- vnútroštátna a medzinár. nákladná doprava
- medzinárodné sfahovanie

Tel.: 02/6241 0303, tel./fax: 02/6224 9523
0905 605 972, 0903 757 275

BLUKNOI PROFESIONÁLNE
Solar Gard FÓLIE

BEZPEČNOSTNÉ PROTISLNEČNÉ AUTOMOBILOVÉ FÓLIOVE ROLETY

PREDAJ MONTÁŽ ZAŠKOLENIE

SonFol s.r.o. - výhradný dovozca
Talichova 51, Bratislava, Tel.: 02/6428 6157, Fax: 02/6436 7514
www.sonfol.sk, E-mail: sonfol@sonfol.sk

Škola PC
www.macrossoft.sk
Počítačové kurzy: denné, víkendové, večerné

Windows * Word * Excel * Internet
Tvorba www stránok * Grafika
UNIX/LINUX * Programovanie
SQL * MS EXCHANGE * WinNT

02 / 654 40 601
markíza text: 759 STV text strán. 756

POHOTOVOST
109 x 50 mm

WWW.FRIKAS.SK

Frikas ***

MRAZENÉ, CHLADENÉ, STERILIZOVANÉ
POTRAVINY PRE VAŠU
RESTAURÁCIU
OBJEDNÁVKY: 0905 / 841 687
DOVOZ ZDARMA DO 2 HODÍN

MORA JARNÁ PONUKA DO 30.4.2002

Kombinovaný sporák s multifunkčnou rúrou **MORA 2470** bez príklopu
~~13 790,-~~ **11 599,-**

Kombinovaný sporák **MORA 2225** bez príklopu
~~10 471,-~~ **8 190,-**

Kombinovaná chladnička **POLAR CZB 3416**
~~17 190,-~~ **13 990,-**

BRATISLAVA, DREVONA, **Výhonská 1**, tel./fax: 4927 4250
BRATISLAVA, OD JEDNOTA, **Pekná cesta 2/a**, tel./fax: 4488 7698
BRATISLAVA, **Račianske Mýto 1/a**, tel.: 4463 5867-9, fax: 44463 5868
BRATISLAVA, ICT, **Vajnorská 98/a**, tel.: 4446 2517, tel./fax. 4446 2518

POHOTOVOST / farba
166 x 110 mm

FALKONA
280 x 74 mm

Výstava Meneghettiho

BRATISLAVA

Galéria mesta Bratislavy otvorila 11. apríla v Pálffyho paláci na Panskej ulici výstavu Renato Meneghettiho. Transparencies: Bodies and other items x rays.

Ide o prvú výstavu talianskeho autora na Slovensku. Na štyroch podlažiach Pálffyho paláca je vystavených približne 50 diel vytvorených najmä v období 90. rokov 20. storočia. Jej záber siaha od typických röntgenových malieb cez objekty, inštalácie až po vitráže, špeciálne modulované pre okná prvého poschodia Pálffyho paláca, ktoré budú osvetlené aj večer.

Renato Meneghetti (1947) svoje celé umelecké dielo vytvoril v blízkosti svojho rodného mesta Rosá di vecina. Jeho tvorba siaha od pevnosti Romano d' Ezzelino, kde býval ako dieťa, po rozličné palladiovské vily, ktoré reštauroval a obýval. (brn)

BENNETT

VETERINÁRNA POLIKLINIKA

pre psy, mačky, plazy a exotické zvieratá
nepretržitá NON STOP služba
ordinačné hod.: 8.00-22.00
pohotovosť: 20.00-8.00
Tel.: 52 444 354

SARTORIA ♦ SARTORIA ♦ SARTORIA

OPRAVY ODEVOV

Vajnorská 18, Bratislava
tel.: 55 57 27 92
Po-Pi: 9⁰⁰ - 12⁰⁰ 13⁰⁰ - 17⁰⁰

MALBY, SOCHY, GRAFIKU MÔŽETE KÚPIŤ V GALÉRII ARDAN

Lermontovova 14, otvorené:
utorok až sobota od 16⁰⁰ do 19⁰⁰
Tel.: 52 49 11 97 alebo 0905 443 106

STAROŽITNOSTI SOLIDUS

zamerané na výtvarné umenie ponúkajú diela autorov: Hložník, Hoffstädter, Kollár, Palugyay, Polkoráb, Schurmann... + mnoho iných diel, biedermeier a barokové hodiny...
Komisionálny nákup, predaj.

Háľkova 1/ II. posch., Slimák,
0908 128 529, Po - Pia: 13⁰⁰ - 17⁰⁰ h

DETSKÉ SÚKROMNÉ ZARIADENIE

Fedákova 1 - Dúbravka
poskytuje odbornú starostlivosť o deti vo veku od 12 mesiacov.
V pobytoch celodenných, poldenných a hodinových poskytujeme aj stravovanie
Zariadenie je v prevádzke aj v mesiacoch JÚL - AUGUST
Informácie: 6436 6782, 0907 519 104

Papánkovo námestie chcú rekonštruovať

RUŽINOV

Papánkovo námestie, ktoré vyplňa priestor medzi Domom kultúry Ružinov, obchodným domom Prior a budovou Všeobecnej úverovej banky, chce mestská časť Bratislava - Ružinov zrekonštruovať. Kedy sa tak stane, je však otáznne.

Tento zámer má svoje dôvody: spevnené plochy vyvýšenej časti námestia sú v súčasnosti v nevyhovujúcom stavebno-technickom stave, ich podlažie nie je stabilizované a pešie plochy sú zdevastované, podobne ako aj schodiská a nástupné plochy na námestí. Zámerom mestskej časti je čiastočne zmeniť doterajší spôsob využívania námestia, ale aj jeho okolia - v smere na sever priestoru od domu kultúry až po Ružinovskú ulicu, v smere na západ po Tomášikovu ulicu a v smere na východ po pozemky Kerametalu.

Rekonštrukcia by mala byť zameraná na vytvorenie reprezentatívneho verejnoprospešného a zhromažďovacieho priestoru. Jej súčasťou bude výstavba dvojpodlažných podzemných garáží pod plochou námestia s kapacitou 235 miest. Nad vjazdom do podzemných garáží by mal vzniknúť zaujímavý objekt - tzv. ružinovský infobox.

Pôjde o jednoduchý dvojpodlažný presklený objekt so suterénnymi priestormi prepájajúcimi obe podlažia podzemnej garáže s úrovňou námestia. Na prízemí je navrhnutý komunikačný priestor so vstupnou halou so smermi pohybu návštevníkov do garáží alebo do nadzemných priestorov infoboxu. Na prvom poschodí by mal byť kultúrno-spoločenský a výstavný priestor so skladovým a hygienickým zázemím.

Na námestí by sa mala v rámci rekonštrukcie okrem iných terénnych úprav položiť kamenná dlažba rôznych typov a obnoviť by sa mali aj príslušné pešie ťahy a chodníky, ako aj schodiská a zeleň. Tomášikova ulica by sa mala mierne rozšíriť tak, aby na nej boli štyri jazdné pruhy so samostatnými ľavými odbočkami, čo má zvýšiť jej kapacitu a plynulosť premávky. Súčasťou celého zámeru je aj komunikačné napojenie podzemných garáží na Tomášikovu ulicu.

Celkové náklady na rekonštrukciu Papánkovo námestia dosiaľ neboli vykalkulované. Známý zatiaľ nie je ani termín jej začatia - podľa hovorkyne starostu mestskej časti Ružinov Sabiny Zavorskej totiž pretrvávajú problémy s majetkovo-právnym vyrovnaním pozemkov a rekonštrukcia sa preto pravdepodobne nezačne v tomto volebnom období.

(lau)

Nový dôležitý úsek diaľničného obchvatu v Petržalke začnú stavať už v tomto roku

PETRŽALKA

Už v tomto roku by sa mala v Petržalke začať stavať diaľnica D1 v úseku Viedenská cesta - Prístavný most. Bude to ďalší dôležitý krok k odľahčeniu komunikácií vnútri mesta od tranzitnej dopravy.

Diaľnica v spomenutom úseku bude začiatkom diaľničného ťahu D1, ktorý svojím uznesením schválila vláda vlni vo februári. Diaľničný ťah má pokračovať obchvatom Bratislavy a Trnavy na Trenčín, Žilinu, Prešov, Košice až na štátnu hranicu s Ukrajinou. Úsek v Petržalke je dôležitý nielen pre vnútroštátnu, ale aj pre medzinárodnú dopravu - je vedený v trase európskeho cestného ťahu Gdaňsk - Lodž - Žilina - Bratislava - Budapešť - Atény, ktorý je súčasťou Transeurópskej magistrály.

Podľa informácií hovorkyne Správy slovenských ciest Viktorie Kmeťovej je hlavným významom tohto úseku, ktorého dĺžka je 3,867 km, prevzatie tranzitnej dopravy prechádzajúcej cez Bratislavu v smere západ - východ a západ - sever. Odľahčením dopravného zaťaženia v prietahu mestom (ide najmä o Brniansku, Pražskú a Šancovú ulicu, Nábregie arm. gen. L. Svobodu, ako aj Einsteinovu ulicu) sa podstatne zlepši priepustnosť týchto komunikácií, a tým aj životné prostredie obyvateľov Bratislavy z hľadiska hluku, emisií i nehodovosti.

Úsek sa začína napojením na už existujúce vybudované vetvy križovatky diaľ-

nic D1 a D2 a končí sa pripojením na Prístavný most. Na mestské komunikácie je prepojený v smere zo západu na východ na svojom začiatku a v opačnom smere odpojením na Prístavnom moste. Pripojenie Petržalky na diaľnicu sa rieši cez Einsteinovu ulicu.

Trasa diaľnice je umiestnená uprostred koridoru mestskej rýchlostnej komunikácie Einsteinova a je od nej v celom úseku fyzicky oddelená. Súčasťou projektu je aj ochrana diaľnice proti hladinám podzemnej vody. Počas povodňových stavov sa budú podzemné vody odčerpávať do Chorvátskeho ramena výtlačným potrubím napojeným na systém deviatich studní umiestnených v zelenom páse medzi Einsteinovou ulicou a protihlukovou stenou diaľnice. Na zabezpečenie bezkolízneho prechodu peších a cyklistov nad Einsteinovou ulicou a budúcou diaľnicou sa vybuduje päť lávok, ktoré zabezpečia spojenie obyvateľov Petržalky so Sadom Janka Kráľa, Inchebou, obchodným centrom Au Park, štadiónom Artmedie Petržalka i starou časťou Bratislavy. Výstavba diaľničného úseku si okrem toho vyžiada vybudovanie štyroch mostov - most na Viedenskej ceste (má byť dlhý 154 metrov), most na D1 nad Košickou cestou (567 metrov) a mosty nad vetvami D a B (283, resp. 86 metrov).

Dopravné prepojenie Petržalky na ostatné časti Bratislavy sa rieši cez Einsteinovu a jestvujúce radiálne komunikácie -

Viedenská, Panónska, Jantárová a Dolnozemska. Toto dopravné napojenie sa bude realizovať cez mimoúrovňové križovatky Viedenská, Jantárová, Dolnozemska, Košická (v rámci stavby) a Panónska - Nový most (je vybudovaná). Návrh stavby posúdili aj z hľadiska vplyvov na životné prostredie. Do projektovnej dokumentácie, ako aj do vlastnej stavby, boli premietnuté všetky navrhnuté opatrenia na prevenciu, elimináciu, minimalizáciu a kompenzáciu vplyvov diaľnice na životné prostredie. Na kontrole účinnosti, správnosti a prípadné doplnenie opatrení je navrhnutý monitoring vplyvov na životné prostredie. Monitoring sa realizuje, resp. bude realizovať už aj v príprave, pri výstavbe, ako aj budúcej prevádzke. Predpokladaný termín výstavby úseku diaľnice D1 Viedenská cesta - Prístavný most je v rokoch 2002 - 2005, pričom s odovzdaním stavby do užívania sa ráta už v roku 2004. Pokiaľ ide o ďalšie rozostavané, resp. plánované diaľničné úseky na území Bratislavy, úsek Mierová - Senecká by podľa informácií V. Kmeťovej mal byť dokončený už v septembri tohto roku. V dohľadnom čase by mali začať stavať aj diaľnicu D2 na úseku Lamačská cesta - Staré Grunty (pôvodne sa mala začať stavať už vlni, odklad vyvolali občianske iniciatívy, požadujúce zapracovať do pôvodného projektu rôzne pripomienky). Súčasťou tohto úseku má byť aj 1440 metrov dlhý tunel pod Sítinou. (lau)



Obrázky zachytávajú súčasný a budúci stav Einsteinovej ulice, kde vybudujú nový diaľničný úsek. VIZUALIZÁCIA - SSC

Schválili rozpočet samosprávneho kraja

BRATISLAVA

Poslanci zastupiteľstva Bratislavského samosprávneho kraja (BASK) schválili rozpočet na rok 2002 ako vyrovnaný s príjmami aj výdavkami vo výške 514 683 000 korún. Bežné príjmy sú 489,254 mil. korún a kapitálové 25 429 000 korún.

Rovnako členené sú aj výdavky. Najvýznamnejšou mierou sa na bežných príjmoch podieľajú transfery zo štátneho rozpočtu, ktoré tvoria viac ako 90 percent rozpočtu. Samosprávny kraj v tomto roku nepredpokladá žiadne daňové príjmy. Tie by však mali od roku 2004 v podobe podielu na daniach v správe štátu tvoriť najväčší zdroj vlastných financií.

V súvislosti s prechodom niektorých pôsobností na úseku cestnej dopravy z krajského úradu na BASK od 1. apríla, vyplýva pre samosprávny kraj povinnosť poskytovať náhrady straty či jej časti alebo vyrovnávanie vo vnútroštátnej pravidelnej autobusovej doprave. Na základe toho by mal poskytovať finančné transfery Slovenskej autobusovej doprave. Ako povedal predseda BASK Ľubo Roman, celoročné rozpočtované prostriedky sú vo výške 54 303 miliónov korún, BASK by mal v tomto roku poskytnúť Slovenskej autobusovej doprave 40 727 000 korún. (brn)

Cenzus malých podnikov

BRATISLAVA

Od apríla do júna budú anketári Štatistického úradu SR navštevovať bratislavské firmy a podnikateľov s dotazníkom cenzu malých a stredných podnikov.

Cieľom cenzu je nielen zistenie statusu aktivity podnikov a podnikateľov a podľa ich ekonomickej činnosti príslušnosť k jednotlivým odvetviam, ale aj aktualizácia údajov o podnikoch a podnikateľoch, ktorí už zmenili alebo ukončili ekonomickú činnosť, ale z rôznych dôvodov túto skutočnosť nenahlásili. Bez poznania týchto skutočností nie je možné produkovať presnejšie údaje o podnikaní v danom regióne, ktoré sú potrebné na vytvorenie registra miestnych jednotiek a taktiež na harmonizáciu štatistického registra s ostatnými registrami štátnej správy, čo by v konečnom dôsledku malo viesť k zníženiu záťaže spravodajských jednotiek.

Informácie o cenzu získate na telefónnom čísle 5937 2520-2 alebo prostredníctvom ks.ba@statistics.sk a na stránke www.statistics.sk v rubrike Cenzus malých a stredných podnikov 2002. (šúsr)



V múzeu budú vystavovať kuriozity

BRATISLAVA

Viete sa pobaviť na kuriózných situáciách? Ak áno, tak určite budete mať pochopenie aj pre predmety označované ako kuriozity. Podľa výkladových slovníkov znamená slovo kuriozita neobyčajnú, zvláštnu alebo podivnú vec.

Priniesla ich so sebou každá doba, a preto môžeme napríklad obdivovať nádobku na zachytávanie slz z rímskeho obdobia alebo nožnice na strihanie knôtu. Je prirodzené, že niektoré predmety, ktoré sa v minulosti každodenne používali, sú dnes pre nás výsostne kuriózne.

Mestské múzeum v Bratislave pripravuje v spolupráci so Starožitníctvom a galériou Classic výstavu pod názvom Kuriozity. Už sám názov výstavy naznačuje, že pôjde o ojedinelý projekt, ktorý obsiahne množstvo zaujímavostí, zvláštností a unikátov z najrôznejších oblastí nášho života. Výstava bude prezentovať nielen predmety staršieho dáta, ale poskytne priestor i novším exponátom, ktoré budú spĺňať kritériá, zaraďujúce ich medzi kuriozity.

V tejto súvislosti sa Mestské múzeum obracia na Bratislavčanov s prosbou o pomoc a spoluprácu pri sústreďovaní exponátov pre uvedenú výstavu formou ich zapožičania. Výstava sa bude konať v priestoroch Mestského múzea v Bratislave, vo výstavnom priestore Starej radnice od 27. júna do 2. septembra 2002.

Podrobné informácie vám poskytnú na telefónnom čísle 0903 205 288 u Pavla Habáňa alebo na pevnej linke Mestského múzea v Bratislave 5920 5135. V rámci výstavy sa uskutoční anketa o najkurióznějšíu vec a súťaž zameraná na dosiaľ neurčenú pôvodnú funkciu niektorých vystavených kuriozít. (mm)

Mesto na obnovu Devína nedalo ani korunu

DEVÍN

Zo sumy 127 miliónov korún, ktoré štát pred dvanástimi rokmi vyčlenil na obnovu Národnej kultúrnej pamiatky Devín - slovanské hradisko, investor do konca minulého roku minul 90,73 milióna korún.

Hoci predpokladané ukončenie celej stavby je už o tri roky, magistrát Bratislavy na tento rok nedal na obnovu Devína ani korunu. Stavbári a archeológovia musia vystáčiť so šiestimi miliónmi, ktoré dostali zo štátneho rozpočtu pre rok 2002.

„Naša organizácia zabezpečuje obnovu a dobudovanie areálu Národnej kultúrnej pamiatky Devín od roku 1990,“ uviedol Cyril Vaňo, generálny riaditeľ firmy Paming, ktorá je mestským investorom pamiatkovej obnovy.

Práce na obnove Devína sa realizujú v dvoch etapách. Počas prvej, ktorá sa skončila v roku 1994, bolo spevňované hradné bralo, aby nedochádzalo k jeho porušovaniu.

Počas druhej etapy stavbári obnovujú objekty priamo v areáli hradu. „Robíme to tak, aby nebola prerušená turistická prevádzka hradu. Aby návštevníci mali na hrad prístup a zároveň sa nerušené mohli vykonávať aj archeologické výskum,“ definoval Cyril Vaňo spôsob rekonštrukčných prác na národnej kultúrnej pamiatke Devín. (brn)

Na fontáne nie je srnka, ale jelenček

Pamätníci histórie

V západnej časti Hviezdoslavovho námestia stojí od 40. rokov 20. storočia malá romantická fontánka. Jej ústredným motívom je súsošie z červeného umelého kameňa. Na diele sú podpísaní dvaja významní bratislavskí umelci: Alojz Rigele a Robert Kühmayer. Súsošie začal totiž tvoriť Alojz Rigele, avšak smrť v roku 1938 mu zabránila dielo dokončiť. Neskôr sa rozpracovanej plastiky ujal Robert Kühmayer.

Fontánka zatienená stromami a obkolesená lavičkami poskytovala v čase, keď ešte námestie nebolo také rušné, príjem-

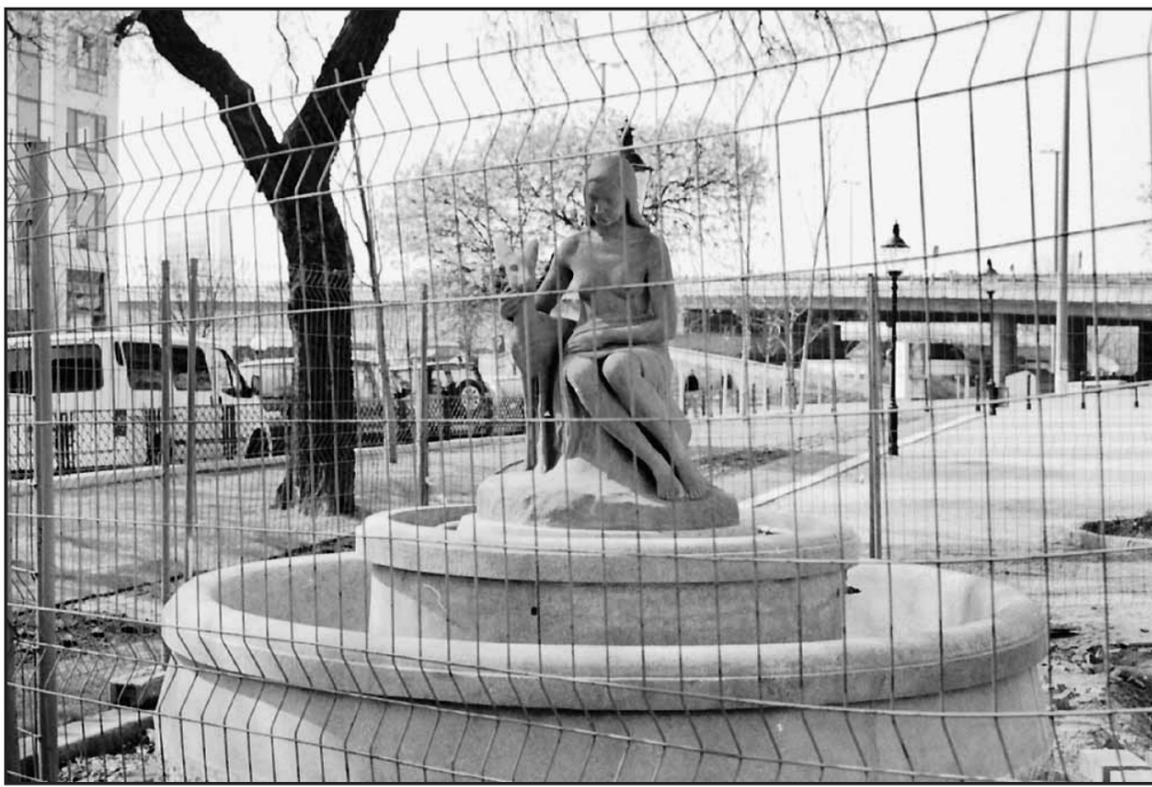
né prostredie pre tých, ktorí si chceli v parku odpočinúť. Medzi stromami za ňou bolo umelecky stvárnené krmidlo pre vtáčiky, ktorých spev sa miešal so zvukom striekajúcej a padajúcej vody.

Fontánka je známa pod menom Dievča so srnkou. Dnes už ťažko zistíme, prečo si Rigele za tému súsošia vybral nemeckú ľudovú rozprávku z diela bratov Grimmovcov s pôvodným názvom Brüderlein und Schwesterlein. V slovenskej verzii je rozprávka známa z diela

Pavla Dobšinského. Treba si prečítať jeho rozprávku Jelenček. Divák potom pochopí, že „srnka“ nie je „srnkou“ ale „jelenčekom“, teda bratom dievčiny, ktorého kliatba zlej macochy premenila na malého jeleňa.

Fontánka na Hviezdoslavovom námestí je teda ilustráciou k ľudovej rozprávke. Tak bola pôvodne zamýšľaná. Zrejme mala zdôrazňovať miesto, kde na lavičkách odpočívali matky a pestúnky. Okolo nich sa tmolili ich malí zverenci a s otvorenými ústami počúvali rozprávku o zlej macoche. Štefan Holčík

FOTO - Vladimír Mišauer



Z fasády špitála zmizli oblúky nad oknami

Spomienkový album

Špitálska ulica pred Laurinskou bránou dostala pomenovanie podľa špitálov - nemocníc, starobincov a chudobincov, ktoré ju od stredoveku lemovali.

Stredoveký špitál svätého Ladislava museli po roku 1529 zbúrať, ale už v roku 1543 ho obnovili. Vydržal až do začiatku 19. storočia, keď schátrané stavby nahradili impozantnou novostavbou podľa projektu staviteľa Ignáca Feiglera (1791-1847). Ten predtým pracoval vo Viedni v ateliéri profesora architektúry Josefa Kornhäusela. Podľa nápisu nad vchodom do kostola objekt dokončili a vysvätili v roku 1830. Kostol medzi dvoma nádvormi pôvodne nemal mať vežu, ale bol zdôraznený len trojuholní-

kovým štítom v strede fasády. Interiér bol len vybielený a veľmi striedmo zariadený. Farebné okná a bohatšie zariadenie pridali až na konci 19. storočia a bohatšiu maľbu interiéru po prvej svetovej vojne. Nad hlavným oltárom je umiestnený pôvodný kvalitný obraz od maliara Ferdinanda Lütgendorfa, ktorý predstavuje apoteózu svätého Ladislava. Zaujímavý je interiér lekárne z dvadsiatych rokov 20. stor. s ojedinelou štukovou výzdobou klenebných pásov.

Na prelome 19. a 20. storočia stratil bývalý meštiansky špitál po výstavbe modernejších nemocníc svoje poslanie. Objekt

sa neskôr používal ako nájomný dom, potom ho získal mužský mníšsky rád. Počas druhej svetovej vojny bolo priečelie mierne poškodené a narýchlo provizórne opravené. Pritom z nepochopenia významu zrušili slepé polkruhové oblúky nad oknami prvého poschodia, ktoré boli pre obdobie vzniku stavby typické, a ktoré budovu ozdobovali viac ako 100 rokov. Pred pár dňami historickú fasádu opravili. Teda natreli novou farbou. Pôvodné riešenie fasády však neobnovili. K terajšej úprave sa sotva vyjadrovali pamiatkari. Bola tu možnosť odstrániť škodu a obnoviť pôvodnú Feiglerovu fasádu. Alebo je to zas len provizórium na ďalších päťdesiat rokov? Štefan Holčík

FOTO - archív a Vladimír Mišauer



V mestskej tržnici býval sklad kostí

Bratislava kedysi...

Aj spomienky detí z obdobia po druhej svetovej vojne môžu byť spojené so spomienkami na vôňe. Mne sa najviac do pamäti vryli vône súvisiace s Nedbalovou ulicou.

Na mieste, kde stál dom, kde si kedysi pani Steckelhuberová u pána Umlaufa kupovala voňavky, bola v päťdesiatych rokoch nepríjemná ruina, ktorá po daždi zapáchala vápnom a potuchlinou, ak bolo sucho, sáral z nej typický „mačací“ zápach. Chodil som vedľa nej do školy, a mal som z nej strach. Obvyčajne sa v nej skrývali „zlí chlapi“ a hádzali do drákov kamene. Len o pár krokov ďalej, v zadnej časti mestskej tržnice, bol sklad kostí. Smrdel nepríjemne sladko. Mäsiari z tržnice tam ukládali kosti vysekané z mäsa. Raz za čas ich potom odvážali kamsi do fabriky na ďalšie spracovanie. Možno z nich varili mydlo, mne však vtedy ktosi povedal, že sa z nich vyrába „magi“. Hala tržnice, vtedy ešte zariadená pôvodnými stánkami so železnými žalúziami, „voňala“ kombinovaným zápachom surového mäsa, krvi, údeného, mlieka, kyslého mlieka, kyslej kapusty a všeličoho iného. Vareným mäsom a jemnými údeninami naproti tomu príjemne voňala domácnosť uja Majtána a tety Majtánovej na Krížnej ulici. Na rohu tržnice bol obchod „U Dobíša“, kde sa vôňa čerstvého chleba miešala s akousi vôňou korenín. Oveľa lepšie to voňalo v obchode u Meinla na Leninogradskej. Hoci tam už po znárodnení predávali (na lístky) hocičo, vôňa praženej kávy ešte vždy prevládala. Výraznou vôňou kávy, čokolády a zákuskov bol presiaknutý priestor (a čalúnený nábytok) známej cukrárne Stürzer na Sedlárskej ulici. Tam pri káve sedával aj známy bratislavský Schöner Nazi.

Ďalšia časť Nedbalovej ulice smerom k Hlavnej pošte, ale najmä v blízkosti vchodu do „mojej“ školy, zapáchala konským trusom. V suteréne poštového paláca bola totiž balíková pošta a z tej brány do Františkánskej ulice vychádzali konikmi ťahané plechové vozy „karioly“. Taký kariol vyzeral ako maringotka. Vzadu mal dvere a na nich zamrežované okienko. Pod dverami boli dva schodíky. Ak šikovný žiak vyskočil na schodíky a pridržal sa mreží na okienku, mohol sa kúsok odviezť. Nesmel ho však zbadať kočič s veľmi dlhým bičom, ktorým mohol vinníka zasiahnúť. No a tie koniky si najradšej odľahčovali pri našej škole.

Smrdel aj školský dvor. Niežby to spôsobovali žiaci. Pri bráne z dvora do Uršulínskej ulice (vlastne na Primaciálne námestíe) bola kuchyňa internátu, ktorý bol vtedy v zabratom kláštore uršulínok. Po pomyje z kuchyne si prichádzal každý deň starý človek, ktorého káru ťahal somárnik. A kým do kadi na voziku vylievali pomyje, somárnik tlačil mechúr a tak si odľahčil. Moč tiekol po dvore až do jeho stredu, kde bol liatinový kanál. Škola bola v areáli kláštora uršulínok, ktoré však odtiaľ v roku 1950 vystaňovali. Bol tam aj kostol. Pre deti, najmä protestantské, bolo čímsi novým a neobvyklým vdychovať typickú vôňu kadidla, ktorú bolo cítiť aj na ulici pred kostolom. Bola to božská vôňa v porovnaní so zápachom olejom napustených podláh v triedach. V škole sa kúrilo veľkými liatinovými pecami nekvalitným uhlím. Ak komín poriadne neľahal, bola trieda plná kyslého štiplavého plynu.

Štefan Holčík

Závodisko bude patriť školákovi

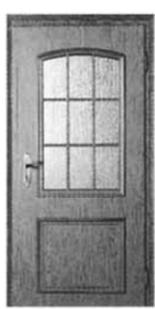
BRATISLAVA

Bratislavské Závodisko v rámci osvetly pripravilo aj v tejto sezóne Deň otvorených dverí pre deti z petržalských škôl (24. apríl).

„Táto akcia sa nám osvedčila, a preto sme s rozhodli v nej pokračovať,“ prezradil riaditeľ bratislavského Závodiska Marián Šurda, ktorého veľmi teší záujem šarvancov o kone a dostihový šport: „Vlani sa prišlo na Závodisko pozrieť do troch tisícok detí, ktoré si prezreli priestory celého areálu, videli maštale a mohli sa pozrieť na ponikoch, ale aj dostihových koňoch. Ohlasy sme mali veľmi pozitívne, ďakovné listy nám napísali riaditelia niektorých škôl.“ Predstavitel'ov Závodiska potešili aj listy od tých najmenších, z ktorých mnohé videli živého koňa prvýkrát v živote... „Aj pre tých najmenších musíme niečo robiť,“ dodal s úsmevom M. Šurda. (dop)

Staré dvere opäť nové!

Použitím systému renovácií pre každé dvere metódou PORTAS budú Vaše staré dvere opäť nové. Cenovo výhodné riešenie za jediný deň - bez špiny a hluku! Mnoho modelov a dezénov podľa Vášho výberu - vrátane zárubní, kovaní, sklenených výplní a štýlových rámov. Výhoda pre Vás: dvere PORTAS nemusíte už nikdy natierať.



Ďalšie informácie? Stačí zavolať!

PORTAS
Jednotka na renovácie v Európe
Prievozská 38, tel.: 5341 8990

DREVENÉ ROLETY

- VÝROBA - borovica, červený smrek
- VÝMENA POPRUHU
- OPRAVY KAŽDÉHO DRUHU
- REPAŽKA - NÁTER

fa KORENAČKA, Národná 90, Modra
tel.: 0903 349 274, www.drevenerolety.sk

Tepex - čistiace a upratovacie práce

- Upratovanie firiem a bytov
- Čistenie koberec a čal. nábytku
- Umývanie okien
- Umývanie po remeselníkoch
TEL.: 5596 8604

PROJECT DEVELOPMENT S.R.O.

ARCHITEKTÚRA & DESIGN
Dodávka projektovej dokumentácie všetkých stupňov: územné rozhodnutie, stavebné povolenie, realizačná dokumentácia, projektová dokumentácia interierov, rozpočty
Inžinierska činnosť: stavebné povolenia, územné rozhodnutia, ohľadnenie stavieb, úprav
Dodávka stavieb a interierov na kľúč
Mozartova 21, 811 02 Bratislava
Tel/fax: 02 6280 2359, mobil 0905 714 245

ALUWIN spol. s r.o.

dodávame systém knipping
PLASTOVÉ OKNÁ A DVERE
PRESKLENÉ STĚNY

NOVINKA:
5-komorový rám
5-komorové krídlo
do 30.6.2002
za pôvodné ceny

- výroba, montáž, demontáž a odvoz starých okien
- murárske práce, výmena loggiových stien
Nobelovo nám. 9 851 01 BRATISLAVA
tel. + fax: 02/6241 2331
e-mail: aluwin@aluwin.sk www.aluwin.sk

Na ovále v Starom Háji sa začala slovenská turfová sezóna, ktorá bude mať tri vrcholy

Uplynulá nedeľa bola sviatkom pre milovníkov turfu na Slovensku. Na petržalskom ovále v Starom Háji sa začala jubilejná 10. „slovenská“ dostihová sezóna.

Do epilógu, ktorý bude na programe 27. októbra, sa uskutoční ešte 25 mítingov, z toho 16 na centrálnom hipodróme v Starom Háji. Štyrikrát sa turfový ruch presunie do Topoľčianok (9. jún, 14. júl, 15. september, 20. október), tri klusáky nedeľné popoludnia privíta Nový Tekov (23. jún, 28. júl, 11. august) a po jednom mítingu zorganizujú Šurany (5. máj) a Senica (18. august).

K tradičným vrcholom diania, teda k najväčšiemu stredo európskemu mítingu Turf-gala (2. jún), respektíve Slovenskému cvalovému derby (21. júl), tento rok pribúda ďalší atraktívny míting, ktorý dá v októbri slávnostnú bodku za sezónou. „Pôjde o tretí ročník Stredo európskeho

chovateľského pohára (Breeder's Cup) putovného podujatia pre plnokrvníky zo Slovenska, Česka, Rakúska, Maďarska, Poľska a Slovinska. Tri hlavné dostihy - Classic na 2400 metrov, CEBC Mile na 1600 metrov a CEBC Sprint na 1200 metrov - majú zhodne dotáciu 18-tisíc eur,“ povedal riaditeľ Závodiska Bratislava Marián Šurda a pripomenul, že v kalendári nebude chýbať ani päť klasických dostihov - Jamá cena kobyl (12. máj), Veľká jamá cena (19. máj), 10. slovenské derby (21. júl), Oaks (8. september) a Saint Leger (22. september). Jubilejná sezóna na Slovensku sa opäť nezaobíde bez dopingových kontrol. Testované budú tak kone, ako aj jazdci. „Vlani na dostihoch na Slovensku odobrali 17 vzoriek koňom a všetky boli negatívne,“ informoval nás riaditeľ Závodiska Bratislava Marián Šurda. Kým kone boli „čisté“, zo šiestich vzoriek odoba-

ných jazdcov bola až polovica pozitívna! Znami jazdci Dušan Andrés a Petr Kubík mali pozitívne testy na látku furosemid (odvodňuje organizmus, a teda znižuje hmotnosť - pozn.red.). „Kubíkovi bola pozastavená činnosť na 3 mesiace a Andrés, ktorý mal až dva pozitívne nálezy v sezóne na pol roka,“ dodal M. Šurda, podľa ktorého počet kontrol vykonaných Antidopingovým výborom SR (aj na alkohol) v novej sezóne bude minimálne trojnásobný.

Z celkového plánovaného počtu 228 dostihov si vlastníci úspešných koní odnesú dotácie vo výške 18 782 000 korún a spomínaných 54-tisíc eur. Okrem toho sú pre tuzemských majiteľov pripravené špeciálne „stimulačné“ prémie vo výške 995-tisíc korún a slovenskí producenti koní si rozdelia 670-tisíc korún formou chovateľských prémie. (dop)

S obnovou Vodnej priekopy sú problémy

STARÉ MESTO
Magistrát Bratislavy vyhodnotil pred dvoma rokmi verejnú architektonickú súťaž na úpravu Vodnej priekopy na Michalskej ulici a jej premenu na pešiu zónu.

A hoci vzápätí po ukončení súťaže, ktorá si vyžiadala náklady vo výške 216-tisíc korún, s vedúcim víťazného autorského kolektívu Rastislavom Janákom podpísal aj zmluvu o dielo, práce na stavbe sa skomplikovali.

„S Vodnou priekopou máme teraz problémy,“ povedal na okraj situácie Cyril Vaňo, generálny riaditeľ firmy Paming, ktorá má na starosti obnovu a údržbu pamiatok na území Bratislavy. Problémy spôsobilo zavalenie pôvodnej historickej kanalizácie, na ktorú stavbári narazili v záhrade a čitárni Červený rak. V tomto objekte sa zvalila historická kanalizácia na ploche ôsmich až desiatich štvorcových metrov.

Deštrukcia kanalizácie v takom veľkom

rozsahu donútila Paming prizvať odborníkov z Banských staviieb Prievidza, ktorí monitorujú pôvodnú historickú kanalizáciu, zisťujú jej súčasný stav a pomáhajú vzniknutú situáciu riešiť. Zameranie, monitorovanie a zdokumentovanie historickej kanalizácie vo Vodnej priekope a na Michalskej ulici bude magistrát Bratislavy stáť 620-tisíc korún.

Ďalšie peniaze musí investor vložiť do odvedenia tejto kanalizácie z Michalskej ulice hornou vetvou na Námestie SNP. Bez spolupráce s podnikom Vodárne a kanalizácie Bratislava sa tento zámer realizovať nedá.

Vzhľadom na to, že odborníci z Banských staviieb hľadajú chybu, ktorá zavlnila zrútenie starej kanalizácie, investor stavby môže v súčasnosti robiť iba prípravné práce a chystať dokumentáciu potrebnú na vydanie územného rozhodnutia. Prerokovaný projekt na územné konanie bol podaný v januári tohto roku.

Náklady na dokumentáciu pre stavebné povolenie sa vyšplhali na 941-tisíc korún.

Všetky vynaložené prostriedky však stále nestačia na to, aby pracovníci Pamingu presvedčili majiteľov pozemkov na Michalskej ulici, aby so stavbou súhlasili. Územie okolo Vodnej priekopy patrí niekoľkým vlastníkom, z ktorých minimálne jeden dlhodobo žije v cudzine. Jeho súhlas s úpravou Vodnej priekopy na pešiu zónu stále chýba. A pritom bratislavský magistrát tento rok plánuje na stavbe preinvestovať viac ako polovicu z pridelených siedmich miliónov, ktoré sú určené na celú stavbu.

Spomínané problémy spôsobili, že stavba je rozdelená do niekoľkých etáp a dnes sa môže bez problémov robiť iba jedna z nich. V rámci nej chcú stavbári zrekonštruovať záhradu a čitáren Červený rak. Chcú postaviť výťah pre vozíčkarov a WC pre návštevníkov. (brn)

Výstavba požiarnej stanice bude meškať

PETRŽALKA
Na dokončenie Požiarnej stanice v Bratislave - Petržalke chýba asi osem miliónov korún, preto nebude dokončená v plánovanom termíne.

S výstavbou požiarnej stanice sa začalo koncom roku 1997. Vtedy dostal investor stavby osem miliónov korún zo štátneho rozpočtu na všetky prípravné, projektové a zemné práce. V priebehu roka 1998 táto na finančné prostriedky náročná stavba odčerpala zo štátneho rozpočtu, z kapitálových prostriedkov bratislavského magistrátu i z rozpočtu mestskej časti Bratislava - Petržalka ďalších 40 miliónov korún. O rok neskôr realizátori výstavby Požiarnej stanice v Petržalke preinvestovali 25 miliónov korún a v roku 2000 ešte

o tri milióny viac. Aj preto v priebehu roka 2000 mohlo skolaudovať hasičské cvičisko i športovisko, oplotenie celého areálu, spevnené stanovisko kontajnerov, nízkonapäťová prípojka elektrickej energie a všetky terénne a sadové úpravy, ako aj časť prístupovej cesty na Čapajevovej ulici s verejným osvetlením.

Keďže počas výstavby museli zabezpečiť prístup ťažkej stavebnej, respektíve hasičskej techniky naplnenej vodou po komunikácii, ktorá nezodpovedala ani kategórii 2. triedy, museli ju zrekonštruovať a najmä spevniť. Na ceste bolo treba osadiť aj signalizačné svetlá a kompletne vybudovať umelé osvetlenie.

Preto na tento rok zostalo urobiť podlahy, dlažby, nátery a maľby v interiéri stanice.

Pracovníci investorskej firmy pôvodne chceli tento rok viesť do prevádzky tri dielne údržby a opráv hasičskej techniky, skompletizovať skladové a hadicové hospodárstvo. Mali v úmysle dokončiť aj operačné stredisko so všetkým, čo k nemu patrí (výstražná svetelná signalizácia, výstražná cestná svetelná signalizácia a protipožiarne vybavenie interiéru). Realizáciu týchto zámerov však brzdia chýbajúce peniaze. Pôvodne plánovaný rozpočet na celú stavbu predstavoval takmer 123 miliónov korún. Podľa posledného dodatku k existujúcej zmluve o dielo celkové náklady na stavbu vzrástli o viac ako 26 miliónov a na jej definitívne dokončenie v súčasnosti chýba osem miliónov. (brn)

HBO
Spoločnosť HBO, najväčší filmový kanál na svete, ktorá pôsobí na Slovensku od roku 1997 hľadá spolupracovníkov pri predaji filmového kanála HBO.
Firma požaduje záujem o prácu v oblasti predaja služieb, zodpovednosť, dobré vystupovanie, komunikačné schopnosti.
HBO ponúka perspektívnu prácu a adekvátne finančné ohodnotenie.
V prípade záujmu volajte prosím:
Tel: 02/5244 2058
Fax: 02/5244 4088
e-mail: info@hbo.cz www.hbo.cz

KERMAT
52 x 60 mm

H₂O
SPORTSWEAR
KOLEKCIA
JAR
2002
H2O SHOP - AUPARK,
Eisteinova 8, Bratislava

Bubenko ako tréner v Interi skončil

BRATISLAVA

To, o čom špekulovali už aj vrabce, sa koncom marca stalo skutočnosťou. Vedenie futbalového Interu Bratislava a vedenie AŠK Inter sa zhodli a odvolali Jozefa Bubenka z postu hlavného trénera dvojnásobného majstra Slovenska.

„Hráči a tréner si už nemajú čo povedať,“ tvrdil po prehre s Petržalkou prezident futbalového klubu František Šulka a 24 hodín na to oznámil, že trojica Bubenko - Petráš - Jakubička končí pri áčku. Novým kormidelníkom sa stal doterajší manažér Jozef Barmoš, ktorému premiéra vyšla viac ako úspešne.

Žltó-čierni zvíťazili na horúcej žilinskej pôde 4:2 a naznačili, že minimálne v boji o Pohár UEFA s nimi treba rátať. Naopak, v nepresvedčivej jari pokračovala Petržalka, ktorá podľahla doma Ružomberku a hoci trénerské kreslo Dušana Galisa sa zdá pevné, v slovenskom futbale človek nikdy nevie... (mm)

Laserové kúry pre problematickú pleť a pleť s vráskami
Myostimulátor - elektrogymnastika
Permanentný make up a tetovanie
Liečenie celulitidy - lymfodrenáž a parafangové zábaly
inVisage
Košícka 56, Bratislava
Tel.: 50 70 28 50
10 % zľava

Forel International School
Súkromná základná škola ponúka
Letný študijný program angličtiny
pre deti vo veku 6-11 rokov
v čase 29. 7. - 9. 8. 2002.
Cieľom je nielen výučba AJ, ale aj veľa zábavných aktivít.
Informácie: 0905 / 365 014
admin@aforel.com

DOMESTICA SR
HEADÁ
PRE SVOJICH KLIENTOV
- ženy na upratovanie domácností a firiem
- ženy na opatrovanie detí z Bratislavy a blízkeho okolia
t.č. 6241 1148
www.domestica.sk

BAZÁR
Šustekova 9 (na terase), Bratislava - Petržalka
VYKUPUJEME - PREDÁVAME
nábytok, domáce spotrebiče, sklo, porcelán, elektro
športové potreby a všetko iné Tel.: 02/6231 7748

PRENAJMEME
kancelárske priestory - 74 m²
na Župnom nám. 9
a obchodné priestory - 46 m²
na Miletičovej 15
Tel.: 5443 5129, 0903 419 417

VYROBÍME VÁM NÁBYTOK
NA MIERU PODĽA VAŠICH PREDSTÁV
PREDAJ NÁBYTKOVÉHO KOVANIA
DREKOR s.r.o.
Ul. 29. augusta 36/a, 0905 159 239
Po - Pia: 9⁰⁰ - 16⁰⁰, St: 9⁰⁰ - 18⁰⁰
obed. prestávka 13⁰⁰ - 13³⁰
Tel./fax: 02/5273 3135
5% ZĽAVA
PREDAJ AJ NA SPĽÁTKY

Digitálne umenie aj v Bratislave

MULTIMÉDIÁ

Ako vyzerá dnešné počítačové umenie v strednej Európe? Séria podujatí pod hlavičkou Multiplace sa bude od 16. do 20. apríla odohrávať na viacerých miestach Slovenska.

Cieľom prvého podujatia tohto druhu u nás je podľa slov hlavnej organizátorky Márie Riškovej z klubu Buryzone podporiť umenie nových médií, o ktorom sa u nás hovorí pomerne málo, hoci tu vznikajú nesmierne zaujímavé projekty.

V Buryzone sa budete môcť zúčastniť na robotičkej show, v Českom centre budú premietat digitálne filmy z pražského festivalu Datatransfer, na Námestí SNP zaznie zvuková performance skupiny Rokast, v Galérii Priestor bude vystavovať „virtuálnu realitu“ Ivor Diosi a noc v U clube bude v znamení multimedialnej jam session - vystúpi tu bratislavská elektronická skupina Poo & VJ Zden a brnianski umelci 103 Coil a Moire. (bd)

Nebezpečný Mulholland Drive

FILM

Nová snímka amerického režiséra Davida Lyncha sa začína na nebezpečnej hollywoodskej ulici Mulholland Drive: stane sa tu autonehoda, pri ktorej jedna z hlavných hrdiniek filmu stratí pamäť.

Dej v typicky temnom a tajuplnom lynchovskom svete tvorí nebezpečné pátranie po vlastnej identite, v ktorom neznámej blondínke menom Rita pomáha začínajúca herečka (a brunetka) Betty. Situácia sa zamotáva, svet sa už nezdá tým, čo býval: snový surrealizmus dodáva filmu sugestívnosť a vyvoláva pochybnosti. Sú to skutočne dve ženy a jedna identita, alebo azda ide o dve identity jednej postavy? (bd)



Ludovít Fulla: Na bľosom trhu, 1970.

Nový pohľad na Ludovíta Fullu v SNG

VÝSTAVA

Výstava Fulla 2002, ktorá je v SNG nainštalovaná do 26. mája pri príležitosti autorovej storočnice, predstavuje verejnosti nový ucelený pohľad na najvýznamnejšie diela kľúčovej osobnosti slovenského moderného umenia.

„Jeho jedinečnosť bola v tom, ako sa dokázal tešiť z umenia a v umení, vzbudzovať pocity radosti a sviatku, alebo sa len jednoducho hrať s farbou, líniou, tvarom,“ hovorí riaditeľka SND Katarína Bajcurová.

Ludovít Fulla (1902 - 1980) sa narodil v Ružomberku a po štúdiách v Bratislave a v Prahe bol pedagógom na bratislavskej Škole umeleckých remesiel. Neskôr pôsobil ako vedúci oddelenia monumentálno-dekoratívneho maliarstva na novozalože-

nej Vysoké školy výtvarných umení, odkiaľ bol donútený odísť z politických dôvodov. Jeho diela, osobitým spôsobom spájajúce ľudové inšpirácie s podnetmi európskej výtvarnej avantgardy (Klee, Chagall, Kandinsky), sú dnes súčasťou zbierok viacerých svetových galérií v Paríži, Viedni, Bochumi, Prahe, Zlíne, Ostrave a ďalších kultúrnych centrách.

Od veľkých pláten až po rozmermi nevelké kresby, prechádzajúc niekoľkými obdobiami majstrovej tvorby - výstava Fulla 2002 prezentuje slovenského moderného klasika a jeho práce z pohľadu súčasnosti, optikou, ktorá je zbavená páto-su dobového umeleckohistorického písania. V rámci rozsiahleho projektu sa vedľa seba ocitli nielen rôzne polohy umelcovej tvorby - olejomalby, kresby, ilustrácie a

typografické práce, ale návštevníci majú ojedinelú príležitosť prezrieť si aj obrazy, ktoré pochádzajú zo súkromných zbierok, prípadne neboli na Slovensku vystavované od polovice šesťdesiatych rokov. Katalóg, ktorý zostavila Katarína Bajcurová (zároveň autorka koncepcie výstavy), obsahuje odborné štúdie známych slovenských historikov umenia, ktorí skúmajú fenomén Fulla z novej perspektívy a upozorňujú na doteraz prehliadané momenty a súvislosti v jeho diele.

K sprievodným podujatiam expozície patria aj komorné koncerty v Esterházyho paláci, zostavené z tvorby slovenských skladateľov 20. storočia, ktoré predstavujú hudobný protipól k Fullovmu osobitému výtvarnému svetu.

Bohuš Dúbrava

V repertoári Malej scény pribudli Krajčírky

DIVADLO

Činohra SND sa rozhodla zaradiť do repertoáru Malej scény tragikomédiu autora, ktorého diela už tridsať rokov uvádzajú po celom svete, hoci u nás sme ich dosiaľ nemali možnosť vidieť.

Renomovaný francúzsky dramatik Jean-Claud Grumberg sa v Krajčírkach, ocenených prestížnou francúzskou Moliérovou cenou, zaoberá osudmi „obyčajných malých ľudí“ v rokoch po druhej svetovej vojne.

Režisérovi Petrovi Mikulíkovi sa hra zapáčila, keď sa dostal k jej poľskému prekladu a dramaturgičku Darinu Abrahámovú tiež oslovila svojou ľudskosťou a zvláštnym kruto-nežným humorom. Životné príbehy krajčírrok s odlišným postojom k životu, ktoré v slovenskom predstavení stelesňujú Zuzana Kocúriková, Helena Krajčiová, Kamila Magalová, Diana Mórová a Ingrid Timková, nesledujú jednu dejovú líniu, ale sú skôr sledom viacerých samostatných scén a

výstupov, odohrávajúcich sa v rozmedzí ťažkých povojnových rokov 1945 až 1952. Prevalu ženských postáv (majiteľku krajčírkej manufaktúrne dielne hrá Božidara Turzonovová) vyvažuje rolou majiteľa krajčírstva Marián Labuda. Najmä táto postava v sebe sústreďuje autobiografické črty, keďže sám Grumberg vyrastal v štyridsiatych a päťdesiatych rokoch v krajčírkej rodine a jeho kariéru herca a dramatika predchádzala príprava na toto povolanie. Bohuš Dúbrava

Sam za kultúrou?

■ 15. apríla o 19.00 uvedú v Divadle Astorka-Korzo '90 na Suchom mýte absolventky konzervatória premiéru hry Slúžky od Jeana Geneta.

■ 17. až 21. apríla sa v PKO uskutoční Hory a mesto - medzinárodný festival horského filmu a dobrodružstva.

■ SNG pozýva na výstavy Viedenská architektúra (v Dvorane MK SR), István Orosz (Esterházyho palác), Ex Voto a Majstrovské dielo zo zbierok SNG - Monogramista CZ: Posledný súd. Ikona, 1661 (Vodné kasárne).

■ 18. apríla o 19.00 bude v Koncertnej sieni Klarisky benefičný Vokálny koncert. Účinkujú I. Szabó, L. Drahošová, Z. Limpárová a R. Pechanec.

■ V Dome umenia hostuje Rómska putovná galéria, ktorá je dlhodobým projektom združenia Jekhetane - Spolu.

■ 18. apríla o 20.00 bude v Klube Za zrkadlom Ethno párty 2.

■ Do 28. apríla si môžete v Galérii fotografie Profil prezrieť výstavu maďarského fotografického dokumentaristu Pétera Komissa Robotníci (1979-1990).

■ 19. apríla o 19.00 sa v DK Lúky uskutoční rockový koncert skupín Kliše a Nevydarený žart.

■ 21. apríla o 19.30 hrajú v Mestskom divadle Bratislava na Bielej ulici predstavenie N. V. Gogolja Hráči.

■ 20. apríla o 19.00 sa v Mestskom kultúrnom stredisku na Školskej ulici odohrá koncert folkovej skupiny Jednofázové kvasenie.

■ GMB v Mírbachovom paláci pozýva na výstavu Gloria et miseria a Dotyky a spojenia, v Pálffyho paláci je nainštalovaná nová výstava diel Renata Meneghettiho.

■ 22. apríla o 19.00 predstavia v Divadle Astorka-Korzo '90 na Suchom mýte študenti VŠMU hru A. N. Ostrovského Dievča bez vena.

■ MKS pripravilo na 22. apríla o 19.00 v Koncertnej sieni Klarisky koncert Jaromíra Nohavicu.

■ 22. apríla o 19.30 hrá hostujúce Činoherné divadlo Publikum na Bielej ulici hru G. Gorgeyho Na koho to slovo padne.

■ V Galérii Z v Zichyho paláci trvá do 28. apríla výstava Kassák a MADI dnes.

■ 23. apríla o 19.00 bude v Štúdiu S predstavenie v rámci cyklu Let's go... s názvom Noc ako na dlani - Vynález.

■ V petržalskom CC Centre trvá do 19. apríla výstava z tvorby Milana Paštéku.

■ V Dome kultúry Zrkadlový háj bude 23. apríla koncert Tóny evanjelickej fary, na ktorom účinkujú potomkovia evanjelických farárov: Braňo Hronec, Igor Bázlik, Lán Lehotský, Juraj Lehotský, Miro Bázlik a ďalší.

renault
166x100

renault
109x100