

Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.

Vychádzajú každý týždeň
v náklade 193 840 kusov.

Tlačia Bratislavské tlačiarne, a.s.
Roznáša Slovenská pošta, a.s.
Registrácia č. 8/KÚB/248/13-8/98
ISSN 1335-5228

Bratislavské Noviny

Redakcia:

Gorkého ulica 6

811 01 Bratislava 1

Telefón: 5441 0028, 5441 6473

Fax: 5464 2363

Šéfredaktor: Radoslav Števcík

E-mail: redakcia@ba-noviny.sk

www.bratislavskenoviny.sk

Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 2. februára 2006

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság

Ročník IX. ~ Číslo 4

Pribúdajú stále nové semafore, najnovšie na Botanickej

KARLOVA VES

Od prvého februára magistrát spúšťa riadenie dopravy cestnou svetelnou signalizáciou na križovatke Botanickej - ŠD Družba v mestskej časti Bratislava - Karlova Ves.

Ide o križovatku s mimoriadne silne zaťaženým hlavným smerom do centra mesta v rannom špičkovom období, preto čakanie na zelený signál pre ľavé odbočenie k čerpacej stanici, resp. výjazd z nej môže trvať aj vyše dvoch minút. V riadení križovatky bude tiež aktivovaný systém preferencie električkovej dopravy za účelom minimalizácie jej zdržaní na križovatke.

Podľa magistrátu najväčším problémom je zaužívané otáčanie vozidiel na tejto križovatke. Vodiči by si mali uvedomiť, že v režime riadenia križovatky cestnou svetelnou signalizáciou je otáčanie na nej porušením zákona o premávke na pozemných komunikáciách. V tejto križovatke to vedie jednak ku vzniku závažných dopravných kolízií a jednak k postupnému zahlcovaniu vnútorných jazdných pruhov oboch hlavných smerov a tým i zníženiu priepustnosti komunikácie. Preto dodržiavanie pravidiel cestnej premávky budú sledovať orgány dopravnej polície. Ako náhradnú polohu miesta otáčania pre smer Most Lafranconi - centrum a späť je možné využiť jestvujúci mostný objekt cez Mlynskú dolinu na Staré grunty (Slávičie údolie).

Koncom minulého roka bola dokončená nová svetelná signalizácia na križovatke Rázusovho nábrežia a Rigeleho ulice, tá bude skolaudovaná 8. februára a následne aj uvedená do prevádzky. Vlni pribudli cestné svetelné signalizácie aj na križovatkách Tomášikova - Seberíniho, Slovnaftská - Komárňanská či Košická - Landereva. V júli tohto roka by mala byť dokončená aj cestná svetelná signalizácia na križovatke Devínska - Karloveská. (juh)

Petržalku zatiaľ vedie žena

PETRŽALKA

Petržalský starosta Vladimír Bajan sa v utorok 31. januára vzdal funkcie. Vyplyvalo mu to zo zákona, pretože sa stal predsedom Bratislavského samosprávneho kraja.

Nové voľby starostu mestskej časti Petržalka vyhlási predseda Národnej rady SR, očakáva sa, že budú v marci. Štatutárnym zástupcom starostu dovedy bude jeho zástupkyňa Viera Kimerlingová (KDH), ktorú miestne zastupiteľstvo v utorok zvolilo za prvú zástupkyňu starostu. Druhým zástupcom starostu je Dušan Vávra (ANO). (brn)



Na Dunaji s ľadom už niekoľko dní bojuje ľadoborec Brezno, začiatkom týždňa sa k nemu pridala aj maďarský ľadoborec Jégtörő. Lode majú za úlohu udržať uprostred ľadu asi 200 metrov široký kanál, aby kryhy mohli odplávať. FOTO - TASR

Boj s ľadom má odvrátiť hrozbu povodne

BRATISLAVA

Na Dunaji stále platí druhý stupeň povodňovej aktivity, pohotovosť, a boj s ľadom v súčasnosti nemieri k obnoveniu plavby, ale má umožniť odtok vody spolu s kryhami a tak zabrániť tvorbe bariér, ktoré by mohli spôsobiť povodeň.

Napriek tomu sa už na väčšom úseku vytvorila súvislá ľadová plocha, ktorá podľa námestníka riaditeľa Povodia Dunaja Petra Minárika miestami dosahovala hrúbku až tri metre. S pomocou maďarského ľadoborca Jégtörő X už v utorok narušili celú plochu, za ľadoborcami sa to však opäť uzatváralo. Vodohospodári očakávajú mrazy dosahujúce hodnoty pod mínus desať stupňov, každú chvíľu však využívajú na to, aby sa cez ňu dostalo do starého koryta čo najviac vody s kryhami. „Je tak

málo vody, že jedinou prioritou je udržať staré koryto bez ľadu,“ hovorí P. Minárik. Preto aj prírodným kanálom prichádza do Gabčíkova len 250 kubikov vody za sekundu. Všetko ostatné z prítoku, ktorý je hlboko pod dlhoročným priemerom, používajú na čistenie čunovskej zdrže a prírodného kanála. Práve manipuláciou s prítokom v starom koryte sa dá tamojšie ľadové zovretie systematicky rozrušovať. Vyčistenie celej plochy môže podľa námestníka povodia trvať dva týždne, ale aj podstatne viac - to závisí od počasia.

Náš a maďarský ľadoborec by mali udržať asi 200 metrov široký kanál uprostred ľadu, aby mohli kryhy plávať preč. Ráta sa aj s kryhami, ktoré by sa začali pod Bratislavou uvoľňovať pri prípadnom oteplení. „Zo skúsenosti vieme, že pri oteplení na 12-13 stupňov sa to vyčistí aj bez

ľadoborcov samé za tri dni. Nemôžeme však rozbíjať celú plochu, pretože to by sa potom začali ľady nasúvať pod vrstvu na prírodnom kanále a hneď by sme tam mali namiesto terajších 20 centimetrov aj metrový pancier,“ vysvetľuje P. Minárik. Dodáva, že pohotovosť majú aj v Madarsku a maďarský napriek všetkému presne podľa spoločného manipulačného poriadku pomáhajú pri odstraňovaní ľadu.

Správa meteorológa SHMÚ Pavla Faška však vodohospodárov nepoteší. Už koncom týždňa sa má vrátiť od severovýchodu veľmi studený vzduch. Čaká sa pokles nočných teplôt pod mínus 10 °C, pričom denné v priebehu týždňa nevystúpia ani v Bratislave nad mínus 5 stupňov. Mrazy poľavia až koncom budúceho týždňa, pričom sa očakáva snehové prehánky a sneženie. Gustav Bartovic

K novej trati sa môže vyjadriť každý

O aktuálnom stave prípravy električkovej trate na úseku Janíkov dvor - Šafárikovo námestie, ktorá sa má stať základom nosného systému verejnej dopravy v meste, sme sa pohovorili s námestníkom primátora Bratislavy Karolom KOLADOM.

- Ministerstvo životného prostredia v máji 2005 rozhodlo, že musí byť vypracovaná správa o hodnotení vplyvov stavby na životné prostredie. Mesto s ministerstvom a všetkými zainteresovanými stranami dohodlo pravidlá, podľa ktorých bude správa vypracovaná a priebežne sa uskutočnilo niekoľko konzultácií. Správa, ktorú vypracovala spoločnosť Dopravoprojekt, je už dokončená.

Akým spôsobom sa so správou môže oboznámiť verejnosť?

Náš rozhovor

- Po vypracovaní správy mesto zorganizuje jej prerokovania s verejnosťou. Prerokovanie sa uskutoční v spolupráci s mestskou časťou Petržalka 14. februára v Dome kultúry Zrkadlový háj a v spolupráci s mestskou časťou Staré Mesto 15. februára v Primaciálnom paláci. Ako obec sme povinní zabezpečiť účasť spracovateľov správy. Prerokovania sú verejné, zúčastniť sa na nich môže každý a každý môže vyjadriť svoj názor. Keďže potrebujeme ohlas verejnosti, kompletnú správu sme umiestnili aj na webovej stránke mesta www.bratislava.sk.

Aké kroky by mali nasledovať po verejnom prerokovaní správy?

- Záznamy z priebehu verejného prerokovania správy bude opätovne posudzovať ministerstvo životného prostredia. Ak by ďalej všetko pokračovalo hladko, už v apríli vyhlásime verejnú súťaž na dodávateľa projektovej dokumentácie trate v úseku od Štúrovej po Bosákovu ulicu a zmeny stavby pred dokončením v úseku Bosákova - Janíkov dvor.

Ktorý z variantov trate pri posudzovaní vyšiel najlepšie?

- Dá sa povedať, že z troch variantov vedenia trate (estakádny, polozapustený a povrchový) vyšiel najlepšie povrchový, ktorý ráta s tým, že všetky križovania s komunikáciami sú navrhované ako mimoúrovňové a samotná trať je riešená ako zatrávnený pás.

Zhovárať sa Juraj Handzo

Kandidát na hlavného architekta mesta je známy

BRATISLAVA

Hlavným architektom mesta Bratislava sa s najväčšou pravdepodobnosťou stane predseda Spolku architektov Slovenska Štefan Šlachta, ktorého do funkcie vybral bratislavský primátor Andrej Ďurkovský.

Po tom, čo výberová komisia musela konštatovať, že žiaden z uchádzačov o funkciu hlavného architekta v dvoch kolách nespĺňal predpoklady a očakávania, oslovil primátor A. Ďurkovský Spolok architektov Slovenska kvôli odporúčaniu, ako ďalej pokračovať. Tak prišlo k rokovaniu s profesorom Štefanom Šlachtom, ktorého už dlhodobo odborná architektonická obec, ale aj laická verejnosť považuje za výraznú autoritu v tejto oblasti a teší sa všeobecnému uznaniu.

Kým hlavný architekt reálne začne vykonávať svoju funkciu, je potrebné vyriešiť ešte niektoré otázky. Na zasadnutí mestského zastupiteľstva druhého februára by sa malo rokovať o príslušných ustanoveniach Štatútu hlavného mesta SR Bratislavy týkajúcich sa funkcie hlavného architekta a zosúladiť týchto ustanovení s inými právnymi normami, najmä so zákonníkom práce, pretože súčasné znenie ustanovení štatútu upravujúcich funkciu hlavného architekta nemá oporu v platných právnych predpisoch. Podľa zmeneného článku štatútu by mal byť hlavný architekt zamestnancom mesta v útvare primátora. Hlavného architekta by už nemalo vymenúvať a odvolávať mestské zastupiteľstvo. Podľa tohto návrhu je hlavný architekt zamestnancom hlavného mesta, ktorého priamo riadi primátor. Hlavný architekt by mal tvoriť zásady koncepcie a stratégie územného rozvoja Bratislavy a pripravovať architektonické zámery mesta. Zároveň bude koordinovať zosúladienie významných investičných zámerov s koncepciou rozvoja hlavného mesta a jeho koncepciou územného rozvoja s rozvojovými koncepciami jednotlivých mestských častí.

Ustanovenie profesora Š. Šlachtu za hlavného architekta Bratislavy možno najskôr očakávať v marci, alebo neskôr. Otvorená je tiež otázka, či by túto funkciu vykonával len na prechodné obdobie, napríklad jeden až dva roky, alebo dlhšie.

Podľa zdroja z magistrátu sa ukazuje, že vybrať v súčasnosti v Bratislave takú osobnosť, ktorá by bola pre odbornú architektonickú obec, ale aj pre laickú verejnosť skutočnou autoritou a garanciou rozvoja mesta, je veľmi zložitá.

Bratislava mala hlavného architekta do roku 1990, neskôr tento post zastával námestník primátora. Po komunálnych voľbách koncom roku 1994 mestské zastupiteľstvo post hlavného architekta mesta neobsadilo. (juh)

Na Moste Apollo sa stále kazí osvetlenie

BRATISLAVA

Časť osvetlenia oblúka Mosta Apollo (iluminačné „hadice“) nefunguje. Opraviť by ho mali až pri teplejšom počasí. Pravdepodobnou príčinou poruchy je krátka životnosť iluminačných dielov osvetlenia.

Ako informovala hovorkyňa bratislavského magistrátu Eva Chudinová, počas mrazov nie je možné osvetlenie opraviť. „Treba počkať na teplejšie počasie, vtedy bude možné zistiť, ktoré časti osvetlenia je potrebné vymeniť,“ uviedla. Používanie osvetlenia bez funkčných častí však zťažuje svietiace segmenty, ktoré sa postupne kazia. Podľa E. Chudinovej je možnou príčinou poruchy každodenná nepretržitá prevádzka od súmraku do svítania, keďže osvetlenie oblúka je projektované na dvetisíc hodín prevádzky ročne. Mestské verejné osvetlenie je v prevádzke 4200 hodín ročne. „Životnosť jednotlivých žiaroviek na oblúku sa už končí,“ skonštatovala. Ako dodala, mesto buď rozhodne o používaní osvetlenia iba v niektoré dni alebo vyčlení peniaze na prispôbenie osvetlenia na dlhšiu prevádzku ako dvetisíc hodín ročne.

Zisťovali sme, ako je možné, že vznikli takéto problémy. Vedúci projektu Mostu Apollo Ján Šoltýs zo spoločnosti Metro Bratislava, ktorá most postavila, nám povedal, že v súčasnosti ešte nemožno jednoznačne uviesť, čo je príčinou problémov s osvetlením. „Je to v štádiu reklamačného konania, príčinu chyby posudzujú odborníci,“ vysvetlil. Ako dodal, demontáž a oprava svietidiel bude možná až za priaznivejšieho počasia. „Hadice“ sú totiž umiestnené vysoko na konštrukcii mosta, opravu bude možné uskutočniť len s pomocou horolezcov a pri súčasných silných mrazoch by to mohlo byť príliš nebezpečné. (juh)

KÚPIM STAROŽITNOSTI

nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od význ. slov. autorov. Platím okamžite.

Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972

Email: antik1@stonline.sk

Adr.: P.O.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

Autá parkujú v pešej zóne na Petržalskom korze, mestská polícia však nezasahuje

PETRŽALKA

Na Gercenovej ulici v pešej zóne, ktorá je súčasťou Petržalského korza, sústavne parkujú autá a mestská polícia proti nim nezasahuje, hoci tento priestor môže dokonca monitorovať kamerami.

Na problém nás upozornil náš čitateľ Andrej Sýkora, ktorý sa v tejto veci obrátil aj na mestskú políciu s otázkou, prečo nekoná. A. Sýkora nám poslal aj znenie odpovede, ktorú mu poskytol jej hovorca Peter Pleva. V odpovedi P. Pleva sa uvádza: „Dovoľte mi opovovať voči Vášmu tvrdeniu, že mestská polícia v Petržalke nič nekoná voči neoprávnenému používaniu pešej zóny v Petržalke na Gercenovej ulici vodičmi motorových vozidiel. Svedčí o tom napokon aj štatistika zásahov MsP v tejto lokalite za minulý rok, keď tu naše hliadky zistili a riešili 358 priestupkov.“

Drvivú väčšinu z nich majú na svedomí vodiči nerešpektovaním pravidiel bezpečnosti a plynulosti v cestnej premávke - 98, státie na zeleni - 59, ako aj priestupky proti verejnému poriadku - 51. Pokiaľ ide o spôsob zistenia spomínaných priestupkov, len 53 z nich naše hliadky riešili na základe telefonického podnetu od občanov, ostatné priamym výkonom služby v tejto časti Petržalky, prípadne pomocou kamerového systému. Porušovateľov pravidiel bezpečnosti a plynulosti v cestnej premávke po zadokumentovaní priestupku odstupujeme na ďalšie riešenie príslušnému inšpektorátu OR PZ.“

Podľa A. Sýkora je síce štatistika síce pekná vec, ale - ako nám napísal, je to niečo podobné, ako keby mestská polícia v súvislosti s počtom obetí druhej svetovej vojny dôvodila počtom ľudí, ktorí ju prežili. S týmto hodnotením sa

stotožňuje aj naša redakcia. Napriek štatistikám a číslam je neodškriepiteľný holý fakt, že autá nedovolené parkujú v petržalskej pešej zóne ďalej - a nielen tam, ale aj na mnohých iných miestach Bratislavy. Za všetky uvedme jeden do očí bijúci príklad - priestor na nábrežnej promenáde na úseku od Parku kultúry a oddychu až po úroveň Slovenskej národnej galérie, najmä pred reštauračnými zariadeniami situovanými na vode (botely Gracia a Marína, Cirkus Barok), ale aj pri kaviarni Propeler, kde sú pevné zábrany v tvare biskupských klobúkov vytrhnuté. Na bezočivých vodičov, ktorí parkujú na nedovolených miestach, sme upozornili na stránkach Bratislavských novín už veľa ráz, no náprava nenastáva. Podľa nášho názoru je to dôkaz, že bratislavská mestská polícia totálne zlyháva a nie je schopná plniť úlohu, pre ktoré bola zriadená. Juraj Handzo



Vodiči, ktorí bez zábran zaparkujú svoje autá priamo v pešej zóne na Gercenovej ulici, zrejme vedia, že mestská polícia tomuto miestu nevenuje dostatočnú pozornosť. FOTO - Oto Limpus

Vlaňajšie oprávnenia na vjazd neplatia

STARÉ MESTO

Dátum, ku ktorému mestská časť Bratislava - Staré Mesto predĺžila lehotu na vybavovanie oprávnení k vjazdu do pešej zóny - 31. január - uplynul, čo znamená, že na vlaňajšie oprávnenie sa už do zóny vozidlom nedá vojsť.

Mestská časť v januári predĺžovala platnosť vlaňajších oprávnení dvakrát, raz do pätnásteho, potom do konca mesiaca, pretože sa do polovice januára podarilo vybaviť len asi tretinu oprávnení v porovnaní s ich množstvom v roku 2005. Miestny úrad upozorňuje, že ešte stále je možnosť kúpiť si oprávnenie na vjazd za paušálny poplatok. Pre vjazd do centra v súčasnosti platí šesť odlišných druhov povolenia, čo je možno aj príčinou zdržania v ich vydávaní, ale môže to viesť aj k snahám o obchádzanie predpisov a spôsobiť zmätok na vstupoch. Podľa Moniky Volekovej z komunikačného útvaru však má široká paleta oprávnení svoj význam, čo pramení z toho, že každá skupina (obyvateľ pešej zóny, diplomat, podnikateľ, ZŤP či správca komunikácie) má iný status. Komplikáciu by tiež mohlo spôsobiť, že tento poplatok má už charakter miestnej dane a podľa medzinárodných dohôrov sú diplomati oslobodení od všetkých daní a poplatkov. (gub)

Zasekli sa vám dvere?

PAVOL VALENTOVIČ®
BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE SYSTÉMY - TREZORY

Otváranie áut, dverí a trezorov
Predaj - montáž - nonstop servis

☎ 0905 610173

Tel./fax: 02/44644222

CODUM®

Grafický návrh, katalóg ZDARMA



Výstavná sieň: kancelársky nábytok, stoličky, kreslá, tabule, videoprojektory, plátna...

Otvorené: Po-Pia
9:00-12:00, 12:30-17:00
v Petržalke vedľa želez. stanice do Viedni

CODUM s.r.o., Údernická 5, Petržalka
tel/fax: 02-63532921, codum@codum.sk

www.codum.sk

ZRNKO - biopotraviny

Mikulášska ulica 29 (pod hradom)

PONUKA: celozrnné cestoviny ✦ strukoviny, obilniny ✦ sójové produkty ✦ zaujímavé prírodné octy (škorica, orech) ✦ 100% bio oleje (aj masážne) ✦ výživové doplnky ✦ bezcukorné sladkosti ✦ široký výber sladidiel ✦ eco čistiace prostriedky atď'...

Otvorené: Po - Pia 9³⁰ - 19⁰⁰, sobota 9³⁰ - 16⁰⁰, nedeľa zatvorené

TEŠÍME SA NA VÁS!

Peniaze do 48 hodín



Najjednoduchšie pôžičky

40.000 až 2 milióny Sk

Peniaze rýchlo, aj na ruku. Pohneme svetom Vašich túžob.

- pre všetkých • bez ručiteľov • bez preukazovania príjmu a účelu
- bez zbytočných formalít • ručenie len nehnuteľnosťou

Akceptujeme Vami požadovanú dobu splatnosti, splácať len úroky

Nadnárodná investičná spoločnosť Danubia Investment Holding Ltd.

Volajte NON-STOP 091 1 607 606 Danubia Financial, s.r.o., Bratislava

(do 160 000 km) platí pre všetky modely osobných a ľahkých úžitkových vozidiel

6 rokov

SERVIS V CENE AUTA

Vrátane prác, materiálu a náplní predpísaných výrobcom (filtre, sviečky, oleje, kvapaliny ...)



3 roky

ZÁRUKA

Od 15.6. 2005 platí pre triedu E

2 roky

ZÁRUKA

platí pre všetky modely vozidiel
Vzťahuje sa na celé vozidlo
Infolinka: 02/49 29 49 49

- ▶ Záruka MOBILITY a 24-hodinový servis.
- ▶ MercedesCard - systém výhod a zliav.
- ▶ Bezplatné zapožičanie vozidla pri bežnej opravě* nad 2 hodiny: náhradné vozidlo v deň opravy, do konca pracovnej smeny bezplatne. *objednané vopred



Mercedes-Benz
Budúcnosť automobilu.

Infolinka: 02/49 29 49 49 e-mail: info@mercedes-benz.sk http://www.mercedes-benz.sk

Mrazy ohrozili mestskú vodovodnú sieť

BRATISLAVA

Silné mrazy počas uplynulého týždňa spôsobili, že na území Bratislavy sa vyskytlo na vodovodnej sieti niekoľko porúch stredného a menšieho rozsahu, ktoré musela odstraňovať Bratislavská vodárenská spoločnosť.

Jednou z porúch stredného rozsahu bolo prasknuté vodovodné potrubie na Švantnerovej ulici. Nehrozilo tu prerušenie dodávky pitnej vody. Pracovníci Bratislavskej vodárenskej spoločnosti pracovali aj na odstránení poruchy na vodovodných prípojkách na Námestí 1. mája. Tu bolo nutné dočasne prerušiť dodávku pitnej vody. Bratislavská vodárenská spoločnosť upozornila, že v súvislosti s vývojom počasia a vysokými mrazmi môže dôjsť k zvýšenému počtu porúch na vodovodnej, prípadne i kanalizačnej sieti. Potrubia sú štandardne ukladané do hĺbky, kde by nemali zamŕzať, v súlade s predpismi, ale pri extrémne vysokých a dlhotrvajúcich mrazoch a následne po ich skončení a radikálnej zmene poveternostných podmienok môže dôjsť k nežiaducim pohybom zeminy, a tým aj k zmenám tlaku na potrubia, čo môže byť príčinou vzniku porúch. „Bratislavská vodárenská spoločnosť je pripravená na túto situáciu a bude sa snažiť poruchy bezodkladne odstraňovať bez obmedzenia a prerušenia dodávky pitnej vody,“ uviedla hovorkyňa vodární Jana Štulajterová. (juh)

Letáky o škodlivej vode sú nepravdivé

BRATISLAVA

V týchto dňoch sa v poštových schránkach objavujú letáky, informujúce obyvateľov o škodlivej a zdravie ohrozujúcej pitnej vode. Podľa Bratislavskej vodárenskej spoločnosti sú informácie v letákoch nepravdivé.

„Ide o šírenie zavádzajúcich a nepravdivých informácií,“ uviedla hovorkyňa Bratislavskej vodárenskej spoločnosti Jana Štulajterová. „Naša spoločnosť, ktorá dodáva pitnú vodu obyvateľom Bratislavy a ďalších šiestich okresov prostredníctvom verejného vodovodu, ubezpečuje verejnosť, že pitná voda je hygienicky neškodná a spĺňa všetky požiadavky na kvalitu pitnej vody a je zdravotne bezchybná.“ Podľa J. Štulajterovej kvalitu pitnej vody kontroluje pravidelne nielen laboratórium BVS, ale aj regionálne úrady verejného zdravotníctva. „Naopak, vodné filtre, založené na princípe reverznej osmózy, ktoré tento subjekt propaguje, vodu deionizujú, čo znamená, že ju zbavujú všetkých minerálnych látok a živín, dôležitých na zdravý vývoj,“ uviedla. (juh)

ÚČTOVNÍCTVO
Jednoduché, podvojnú, mzdy, dane
Aj priamo vo Vašej firme
Tel.: 0905 797 879

MediaTech
PROFESSIONAL AUDIO PARTNER
www.OZVUCENIE.sk
18 999

Náhrada ľadovej plochy za syntetickú nemusí byť ekonomicky výhodnejšia

BRATISLAVA

Diskusia čitateľov o syntetickej korčuliarskej ploche na Hviezdoslavovom námestí je nekonečná, rovnako ako elektronické zasypávanie redakcie informáciami o jej výhodnosti zo strany zástancov syntetiky.

Rozhodli sme sa preto podrobnejšie porovnať aj cenové relácie a funkčnosť jednotlivých typov v praxi. Korčuliarske plochy majú okrem Starého Mesta aj ďalšie mestské časti - v troch prípadoch ide o fungujúce ľadové plochy (Petržalka, Podunajské Biskupice a Ružinov), v štvrtom o prípravu na vybudovanie trvalej stavby so syntetickým povrchom.

Ceny, pochopiteľne, nehovoria všetko. Ak však v Karlovej Vsi chcú zriadiť trvalú plochu s nákladom 7,5 milióna a Staré

Mesto má kúpiť klzisko stojace na Hviezdoslavovom námestí za tri milióny, môže sa to zdať na prvý pohľad výhodné. Vzápätí sa však vynára otázka, aký rozdiel v kvalite a životnosti sa skrýva v tomto cenovom rozdieli? Ide o rovnakú kvalitu? Karloveský starosta Bystrík Hollý tvrdí, že podľa ich prepočtov sa kúpa syntetickej korčuliarskej plochy oplatí len vtedy, ak sa bude prevádzkovať celoročne.

Aj cena, ktorú uvádzala mestská časť Staré Mesto za prevádzkovanie ľadovej plochy, je privysoká, malo ísť o 2,5 milióna korún ročne. Pritom Petržalka, kde je v súčasnosti najdrahší ľad, dotuje chod klziska sumou 1,2 milióna. Ľadová plocha v Podunajských Biskupiciach si vyžaduje náklady 900-tisíc, ale v tom sú

aj mzdy 8 zamestnancov, odpisy, výroba ľadu a prevádzka. Na tržbách za minulý rok však priniesla 400-tisíc a od budúceho roku by už mala byť ziskové. Ružinovský ľad je ešte lacnejší, za sezónu doň mestská časť vloží 720-tisíc. Vysvetlenie tohto rozdielu vidia odborníci na ľadové plochy v tom, že na Hviezdoslavovom námestí bol ľad minimálne dvakrát taký hrubý, ako je optimálne, čo sa musí prejavovať enormnou spotrebou elektriny. Predraženie spôsobila neodborná opatera plochy.

Porovnávať atmosféru a návštevnosť nemá zmysel - na Hviezdoslavovom námestí ide o niekoľko, maximálne pár desiatok, ľudí denne, spomínané tri klziská majú za sezónu 15- až 18-tisíc návštevníkov. **Gustav Bartovic**



Nová ľadová plocha pribudla v uplynulých dňoch v Karlovej Vsi - presnejšie v Karloveskom ramene, ktoré sa vďaka januárovému mrazu stalo verejným klziskom. FOTO - Ľuboš Bilačič

Vodohospodári nechcú, aby na Dunaji vyrástol luxusný apartmánový houseboat

BRATISLAVA

Zámer seneckej spoločnosti Prvá nezávislá umiestniť na Dunaji v blízkosti centra mesta tlačný čln UČ 1500, ktorý by po rekonštrukcii slúžil na bývanie ako apartmánový houseboat, narazil na nesúhlas správcu vodného toku Dunaj.

„Dôvodom je viac,“ povedal nám Peter Minárik, technický námestník riaditeľa bratislavského odštepného závodu štátneho podniku Slovenský vodohospodársky podnik. „Od prvého januára roku 2005 je účinný zákon o ochrane pred povodňami, ktorý okrem iného hovorí, že v aktívnej zóne inundačného územia možno zriadiť plávajúce ubytovacie zariadenie len so súhlasom správcu vodného toku. Slovenský vodohospodársky podnik ako správca vodného toku to v tomto prípade nepripustí.“

Ako dodal, ustanovenia zákona sa nevzťahujú na už existujúce botely, ktoré boli zriadené predtým, než nadobudol účinnosť, ale aj v ich prípade bude Slovenský vodohospodársky podnik presadzovať nápravu z hľadiska zvýšenia ich bezpečnosti. Pokiaľ ide o zamýšľaný apartmánový

houseboat, P. Minárik upozornil na zákon o vodách, ktorý hovorí o práve každého občana na všeobecné užívanie vôd, ktorý zahŕňa prístup k vode, odobranie vody, kúpanie a podobne. „Ak by sme tento zámer povolili, porušili by sme práva občanov vyplývajúce z tohto zákona, to však nie je rozhodujúce,“ konštatoval. „Podstatné je, že v prípade príchodu veľkej vody by takéto zariadenie muselo byť odstránené a umiestnené v chránenom prístave, čo v Bratislave nie je možné zabezpečiť.“

Ďalším argumentom v neprospech zámeru spoločnosti Prvá nezávislá je podľa neho okolnosť, že tlačný čln chce umiestniť v úseku, kde je nábrežná promenáda, čo by obmedzovalo občanov. P. Minárik ďalej upozornil, že v Bratislave kolíše hladina Dunaja v rozpätí až deviatich metrov a sú tu aj iné bezpečnostné riziká. Možné hrozby naznačila povodeň v lete roku 2002, keď boli problémy s plavidlami ukotvenými medzi Starým mostom a Novým mostom, ale aj ľadovce, ktoré plávajú po Dunaji v týchto dňoch. Bratislava bola podľa neho vyhodnotená ako najrizikovejší úsek Dunaja z hľadiska hrozby vzniku nejakej

katastrofy. „Prioritou je protipovodňová ochrana mesta,“ zdôraznil.

Spoločnosť Prvá nezávislá sa v pripravách svojho investičného zámeru zatiaľ dostala do štádia vypísania architektonickej a funkčnej súťaže na riešenie prestavby tlačného člna na apartmánový houseboat. Súťaž sa medzičasom už skončila a návrhy spoločnosť prezentuje na svojej webovej stránke. Na Slovenský vodohospodársky podnik sa pôvodne obrátila s požiadavkou o povolenie na umiestnenie pontónu, ale v uplynulých dňoch svoju požiadavku zmenila v tom zmysle, že chce umiestniť na Dunaji plavidlo plniace obytnú funkciu.

P. Minárik označil za zvláštne, že s požiadavkou o povolenie umiestnenia plavidiel v dunajskom úseku od Nového mosta po PKO sa na nich obrátila aj ďalšia firma s názvom The Vision Group Limited so sídlom na Medenej ulici číslo 21 v Bratislave. „Naše zamietavé stanovisko sme im poslali doporučeným listom, ktorý nám pošta vrátila s tým, že adresát je neznámy,“ uviedol P. Minárik. Ako sme si overili, firma s takýmto názvom nie je zapísaná v obchodnom registri. **Juraj Handzo**

Rozhodne sa o lesíku pri Sade J. Kráľa

BRATISLAVA

Pravdepodobne už na najbližšom zasadnutí mestského zastupiteľstva sa bude opätovne prerokovávať návrh na predaj pozemkov s lesíkom pri Sade Janka Kráľa na Einsteinovej ulici.

Ako sme už informovali, na pozemkoch chce spoločnosť International Property Development vybudovať polyfunkčné centrum pozostávajúce z niekoľkých budov, z toho dvoch výškových, okrem iného by tu mal vyrásť aj nový hotel. Návrh na predaj pozemkov sa v minulom roku dvakrát dostal do programu mestského zastupiteľstva, v novembri ho poslanci zamietli, v decembri ho z programu stiahol z rokovania primátor Bratislavy Andrej Ďurkovský. Spoločnosť International Property Development má zatiaľ mestské pozemky prenajaté a medzičasom už požiadala o výrub 470 stromov (ide o topole biele a topole čierne s obvody až 460 centimetrov). Mestská časť Bratislava - Petržalka súhlasila s výrubom, proti rozhodnutiu sa však odvolalo Bratislavské regionálne ochrannárske združenie. O odvolaní má rozhodnúť obvodný úrad životného prostredia. (lah)

V kameňolome majú byť dva hotely

STARÉ MESTO

Na rohu Havlíčkovej a Břeclavskej ulice, v lokalite bývalého kameňolomu, by sa malo v dohľadnej budúcnosti stavať. Podľa informácií z magistrátu by tu mali vyrásť dva hotely.

V jednom objekte by mal byť apartmánový hotel so snack barom, v druhom hotel a fitness. Malo by ísť o päťpodlažné budovy, ktoré by mali mať spoločné dvojpodlažné suterénne priestory, pričom prvé podzemné podlažie by malo byť stavebne predelené. Tri nadzemné podlažia sú navrhnuté ako samostatné objekty. Strešná terasa druhého objektu by sa mala využívať na rekreačno-relaxačné účely. V navrhovaných garážach by malo byť dovedna 33 parkovacích státí. Výstavba by sa mala začať ešte v tomto roku. (juh)

Last minute v Hippokratesovi

V Hippokratesovi ponúkajú od januára vtipný spôsob, akým si môžete kúpiť liečebné a kúpeľné procedúry za veľmi nízku cenu. Zatelefonojte do Hippokratesa a objednajte sa na voľné termíny na najbližšie dva dni. Povedzte, že chcete last minute termín. Takto získate last minute cenu, ktorá je mimoriadne výhodná. Formou last minute si môžete kúpiť: všetky druhy masáže, vrátane proticelulitidovej lymfodrenážnej masáže, vírivý kúpeľ a podvodnú masáž, škótske streky, liečebné bahno s parafinom, saunu a črevnú sprchu. Od januára sa v Hippokratesovi znížili aj ceny lekárskeho vyšetrenia, infúzií a sonografických vyšetrení vnútorných orgánov a to tak, že sa stávajú dostupnými naozaj každému.

Poistencom Všeobecnej zdravotnej poisťovne a poisťovne Sideria poskytnú Hippokrates rehabilitáciu na základe zmluvného vzťahu s týmito poisťovňami.

Objednajte sa telefonicky alebo osobne.
SZC HIPPOKRATES s.r.o.
Šulekova 20, 811 03 Bratislava
www.hippokrates.sk
Tel: 5920 4200, 5464 9271- 2,
0903 788 670

Správy z podsvetia**STARÉ MESTO**

NA PANENSKEJ ULICI mobilná zásahová jednotka zadržala troch mužov podozrivých zo spáchania trestného činu vydierania. Tí predtým napadli 37-ročného Róberta a pod hrozbou únosu jeho družky žiadali od neho 100-tisíc korún. „Výkupné“ mal priniesť do podniku na Panenskej ulici. Róbert sa s dôverou obrátil na políciu a v piatok už 39-ročný Ondrej, 31-ročný Mário a 25-ročný Peter, všetci z Bratislavy, boli v rukách policie. Teraz čelia obvineniu z trestného činu vydierania, ktoré spáchali formou spolupáchateľstva. Po umiestnení do policajnej cely skončili vo vyšetrovacej väzbe.

NA GRÖSSLINGOVEJ ULICI 44-ročný Vladimír pozval do bytu svojho známeho, 24-ročného Marcela. Nepoznal sa s Marcelom dlho, ale jeho správanie ho určite prekvapilo. Marcel napadol Vladimíra a žiadal od neho peniaze, inak ho vraj pripraví o život. O vážnosti jeho úmyslu svedčil nôž na Vladimírovom krku. Marcel ušiel s lupom asi 1000 korún v hotovosti a mobilným telefónom. Vladimírovi spôsobil zranenie s dĺžkou liečenia do siedmich dní. Marcel je už v rukách policie. Za takýto závažný zločin môže dostať až 12-ročné väzenie.

RUŽINOV

NA KRÍŽOVATKE ULÍC ROŽŇAVSKÁ A TURBÍNOVÁ policajti zastavili vodiča vozidla Renault Clio, o ktorom predtým dostali informáciu, že v reštaurácii na Zlatých pieskoch ozbrojený granátmi ohrozoval svoju spoločničku. Šlo o 31-ročného Jána z východného Slovenska a v aute bola aj jeho priateľka, 21-ročná Mariana. Tá uviedla, že ju násilím držal v byte v Bratislave a vyhrážal sa jej zabitím. Ján policajti predviedli na najbližšie policajné oddelenie. Granáty síce u seba nemal, ale i tak naplnil skutkovú podstatu trestného činu vydierania. Vyšetrotateľ ho po obvinení umiestnil v policajnej cele s návrhom na vzatie do väzby.

NA PRIEVOZSKEJ ULICI prišli do predajne elektroniky „nakúpiť“ bez platenia dvaja 18-roční mladí muži. Jedného z nich prichytil predavač, druhého na úteku policajná hliadka. Ján a Jozef, obaja z Bratislavy, boli predvedení na policajné oddelenie. Ukradnutý tovar v hodnote asi 4000 korún bol vrátený do predajne. Prípady dokumentujú ružinovskí policajti ako priestupok proti majetku.

V MLYNSKEJ DOLINE na parkovisku kontrolovala dopravná hliadka 38-ročného inžiniera zo Zvolena. Odmietol sa podrobiť dychovej skúške, tak ho previezli na odber krvi do ružinovskej nemocnice. Počas prevozu fyzicky napadol policajta, a keď mu ochrana zákona chcel nasadiť putá, chytil ho okolo krku. Policajti ho však nakoniec spacifikovali. Pri incidente nikto nebol zranený. Vyšetrotateľ už inžiniera obvinil z trestného činu útoku na verejného činiteľa. (ver)

Na fasáde je anjel s čertovskými rožkami

Zámocká ulica sa v priebehu vekov vyvinula na jednom z vyšších úsekov cesty, ktorá hádam už v praveku špirálovito vystupovala na vrchol hradného kopca. V prvej polovici 17. storočia postavili pod hradom, na mieste terajšej Škarniclovej ulice a úseku Svoradovej ulice pri Palisádach, renesančno-barokový komplex kaštieľa, ktorý si dal postaviť prešporský gróf a dedičný župan gróf Mikuláš Pálffy.

Predtým stál len jediný objekt od 16. storočia na dolnom konci cesty, asi tam, kde je dnes vjazd do tunela: slobodná šľachtická kúria známa ako „Edelhof“. V priebehu 17. a 18. storočia vznikla zástavba medzi mestskou priekopou a pálfyovským kaštieľom. Mnohé z domov obývali s povolením grófov ako zemepánov Židia. V 18. storočí tam mali aj synagógu. Časť ulice od pálfyovského kaštieľa až po terajšie vyústenie Palisád bola ešte v roku 1829 podľa svedectva vtedajšieho plánu mesta nezastavaná. Domčeky na prudkom svahu medzi Zámockou ulicou a Palisádami postavili až po polovici 19. storočia. Dolná časť ulice bola postihnutá veľkým požiarom Židovne v roku 1913. Po požiari domy opravili a dlhšie sa tam nestavalo.

Až na konci 20. rokov postavili budovu židovskej ľudovej kuchyne (teraz Chez David) a v roku 1938 obytný dom, dnes

Pamätníci histórie

číslo 1. Dom si postavil profesor architektúry na pražskej nemeckej technike architekt Franz Wimmer, prešporský rodák, spolu so svojou sestrou Dorou. Dúfal hádam, že sa ako dôchodca raz vráti do svojho rodného mesta. Ako Nemca ho po roku 1945 z Československa vyhnali, jeho majetok a majetok jeho príbuzných štát skonfiškovať.

Architekt Wimmer postavil v prvej polo-

vici 20. storočia v meste niekoľko významných stavieb, z ktorých možno spomenúť najmä Kostol reformovanej cirkvi na Námestí SNP (spolu s arch. Opaterným z Budapešti), terasovú úpravu Rudnayovho námestia, vilu Hubert na dnešnej Partizánskej ulici (pre MUDR. G. Szamáka). Vlastný dom na Zámockej ulici ozdobil kamenným reliéfom Panny Márie s dieťaťom a dvoma cherubínskymi hlavičkami (jeden anjelik má rožky) od sochára Alojza Rigeleho. Štefan Holčík

FOTO - Oto Limpus

**Spomienka na pani Katku Löfflerovú****BRATISLAVA**

Bratislava opäť trošku posmutnela. Už jej ulice nebude zdobiť milá osôbka, ktorá k nášmu mestu neodmysliteľne patrila.

Pani Katke som sa pred štyrmi rokmi - len tak - prihovarila na ulici. „Haló?...“ ozývala sa potom vždy v telefóne, keď som jej občas zavolaala. Alebo zavolaala ona a to bol čas na prechádzku. Niekedy sme vybehli (jej rýchla chôdza bola naozaj obdivuhodná) do jej obľúbenej záhrady Grassalkovichovho paláca, niekedy na poštu. Bola to vždy aj skvelá vlastiveda. Ako dlhoročná sprievodkyňa po Bratislave bola v histórii ako doma a súčasne dianie tiež sledovala s veľkým záujmom. Zastavovali sme sa na každom rohu, aby pridala nejakú humornú historiku alebo



pozdravila niekoho zo svojich známych. Ak bolo zlé počasie, sedávali sme u nej doma. Rozprávala o svojej láske k Bratislave, ale aj o plávaní, cestovaní a veľmi veľa o prírode. Najmä na jeseň sme viackrát kontrolovali, ako sa vyfarbujú javory

pred jej balkónom. Nech už začala pani Katka rozprávať o čomkoľvek, vedela som, že budem od nej odchádzať s úsmevom. A najmä s veľkým obdivom, ako možno žiarit' - aj napriek bolestnému návratu z koncentračného tábora a všetkým tým veľkým tragédiám, ktoré prežila. A dokázala o nich hovoriť - so zdvihnutým prstom, aby ľudia nezabudli. Viem, že si takto na pani Katku Löfflerovú a na jej slnko v duši spomínajú všetci tí, ktorí mali šťastie stretnúť ju. Za tých jej 95 rokov, bolo takých ľudí určite nemálo. Teším sa a vážim si, že som bola medzi nimi. Aspoň na chvíľku. A je mi smutno, že veselé konštatovanie „všetko je v najlepšom neporiadku“ už od nej nebudem počuť. V pondelok 23. januára sme sa s ňou rozlúčili. Daniela Danihelová

Bratislava kedysi...**Vinohradníctvo od 19. storočia do vzniku ČSR**

V 16. až 18. storočí mala Bratislava najväčšiu výmeru vinohradov a bola najväčším producentom vína na území Slovenska. Tento stav trval až do konca 19. storočia. Zaslúžili sa o to aj nemeckí a rakúski prisťahovalci Boli to väčšinou vinohradníci, ktorí vedomosťami a pestovaním nových kvalitných odrôd pôsobili na intenzifikáciu bratislavského vinohradníctva. Dobré znalosti z vinohradníctva si priniesli aj chorvátski prisťahovalci a aj Habáni prichádzajúci zo švajčiarskych a rakúskych vinohradníckych oblastí.

Súvislé výsadby vinohradov prevládali najmä na bratislavských svahoch Malých Karpát od Kramárov a Koliby cez časť Bratislava-Vinohrady až do Rače. Komunikáciu pri súvislých iniciatívach zabezpečovali hlavné cesty, nazývané úvozové, často vyhlbené pod úrovňou povrchu, aby mohla po nich odtekať prebytočná prívalová voda. Jednotlivé vinice oddeľovali od seba chodníky a medze, nazývané aj ako rúny a irpštajgy. Vinohrady vo Vajnorochoch a čiastočne i v Rači, Lamači a Devínskej Novej Vsi boli vysadené prevažne na rovine. Vinohrady v nižšej časti Bratislavy postupne ustupovali bytovej výstavbe. Do 19. storočia sa sadiť viníe pravokorennými odrezkami bez predbežného rýchlenia alebo po zakorenení odrezkov v škôlke. Po fyloxérovej kalamite, ktorá bola na území Bratislavy zistená v vinohrade na Dunajskej ulici v roku 1882, sa vysádzali štepené sadence na podpníkoch (štedy). Prevládalo nízke kolíkové vedenie „na hlavu“ (až do 90%) a zvyšok tvorilo stredné a vysoké vedenie viniča (najmä pergoly v prídromových záhradkách). V 19. storočí sa v Bratislave pestovalo až 90 odrôd hrozna, pričom prevládali odrody Veltínske zelené (vyše 60%), Silvánske zelené, Rizling vlašský, Silberweiss, Tramin a Muškáty. Zo stolových odrôd to boli Chrupky, Čabianska perla a Kráľovná vinič a z modrých odrôd Frankovka (15%) a Portugalské modré. Začiatkom 19. storočia bolo v Bratislave, vrátane pridružených obcí vyše 700 ha vinohradov. Hektárová úroda hrozna sa pohybovala od 4 do 6 ton a po fyloxérovej kalamite po roku 1882 sa znížila takmer o polovicu.

Sľubné perspektívy vinohradníctva najmä po tereziánskych a jozefínskych reformách, po zrušení poddanstva a vzniku kapitalistických výrobných vzťahov zabrzdlili najmä nebezpečné choroby viniča (fyloxéra, peronospora a múčnatka, ktoré zničili takmer štvrtinu bratislavských vinohradov), ako aj nerentabilitosť výroby hrozna v lokalitách s nízkou úrodou hrozna. Bratislavské vinohradníctvo poškodila aj I. svetová vojna, najmä úbytkom pracovných síl, vojnovými udalosťami i nedostatkom finančných prostriedkov a sadencov na výsadbu nových vinohradov. Viliam Horniak

(Pokračovanie nabudúce.)

MOOBY TV VENOVANÁ MOBILNEJ ZÁBAVE VYSIELA V BRATISLAVE NA UPC (kanál K51), A NA SATELITE Thor3 NA FREKVENCII 11823 MHz.

EROTIKA
TÉMY
CHAT
ZVONENIA

NOVÁ INTERAKTÍVNA
MOOBY.TV
TELEVÍZIA

ZOZNAMKA
JAVA HRY
ANIMÁCIE
MOOBY HRY

Opäť sa blíži Bratislavský bál v Redute

PLES

Fašiangy v Bratislave sa nesú v znamení bálav a plesov, ktoré sa snažia oživiť kultúrno-spoločenskú históriu niekdajších slávnych bálav v Bratislave.

Jedným z nich je i Bratislavský bál, ktorý sa uskutoční 18. februára v Redute. Bál je významným spoločenským podujatím, so snahou vyzdvihnúť bratislavské špecifiká, mestský folklór a priniesť výnimočný kultúrny zážitok.

Po tretí rok sa bude na bále odovzdávať Cena Júliusa Satinského Bratislavská čuoriedka, ktorou sa organizátori snažia pozdvihnúť osobitosť, charakter a tradíciu Bratislavy. Odborná porota udeľuje ocenenie v dvoch kategóriách - v kategórii osobnosť a v kategórii idea.

K osobitej bálovej atmosfére patrí úvodné predtancovanie členov Tanečnej školy Jagermajster, uvedenie mladých dám a pánov do spoločnosti, polnočné prekvapenie s polnočnými novinami a, samozrejme, originálna gastronómia. O kultúrny zážitok sa postará Gustáv Brom Big Band pod vedením Vlada Valoviča, Ondrej Havelka a jeho Melody Makers, BB Band Dixieland & Jazz Band, Funny Fellows a sólisti Zuzana Haasová a Juraj Durdiak, Fragile, DJ Gajo Kuruc a ďalší, ktorí vám zahrajú do tancia i na počúvanie. Hviezdou večera bude isto slovenská Zlatá slávica Zuzana Smatanová. (re)

Obyčajné zázraky

Fera Liptáka

VÝSTAVA

Cyklus výstav *Návšteva v ateliéri* približuje návštevníkom Medzinárodného domu umenia pre deti - Bibiany svet a život súčasných slovenských výtvarníkov. Cieľom výstav je hravým a neobvyklým spôsobom predstaviť umelcov a súčasne ponúknuť pohľad na rôzne techniky a spôsoby tvorby, zobrazovania i vnímania sveta. Aktuálna výstava je venovaná tvorbe a svetu Františka Liptáka.

Malby Fera Liptáka sú charakteristické a zaujímavé hlavne vďaka autorovej záľube či poetike každodennosti. Na svojich obrazoch sa pohráva s každodennými činnosťami, ale i s „doslovným prekladom“ slovných metafor do obrazu. Hlavným hrdinom je zväčša charakteristický červený človeček s veľkou hlavou, v ktorom by sa mohol nájsť každý z nás. Liptákov obrázky prinášajú ľudí obklopených každodennosťou a predsa sú niekde na pomedzí reality a zázraku. Výstava v Bibiane potrvá do 9. apríla. (mš)



V hre *Rodinná slávnosť* stvárnil dve z troch hlavných úloh Richard Stanke a Juraj Kukura. FOTO - OLEG VOJTÍŠEK

Klingenfeldt oslavuje v Aréne šesťdesiatku

DIVADLO

Rodinná slávnosť môže mať rôzne podoby. Na oslave šesťdesiatky úspešného, solventného a dobre vyzerajúceho muža, otca rozvetvenej rodiny Klingenfeldt-Hansenovcov, sa pred očami hosťujúcej rodiny ako čierny sliz rozleje tajomstvo, ktoré zožiera duše potomkov prešedivého pána Helgeho. Hra *Rodinná slávnosť* inscenovaná v Divadle Aréna je o probléme sexuálneho zneužívania detí.

Pri prvom prípitku na oslavu otcových narodením je pri stole pokoj a pohoda. Pri tom druhom sa však zodvihne syn Christian a detailne opíše svojim blízkym scénu kúpania, pri ktorom otec obidve dvojčky, Christiana a jeho nežijúcu sestru Lindu,

sexuálne zneužíval. Matka bola svedkom. Ešte niekoľko hodín sa členovia rodiny môžu tváriť, že Christian je prepracovaný. Nakoniec však musia prijať fakt, že Helge je zvrátený muž a vrah svojich detí.

Téma hercom poskytuje široký priestor a neobmedzené možnosti na spektrum poňatia svojich postáv, tak ako sa rozhodnú oni sami. Richard Stanke ako Christian vystupňoval svoje šialenstvo do krajnosti, nezaprel v sebe dramatickosť a schopnosť prežiť svoju postavu a jej hlboké zúfalstvo. Vygradoval najmä Christianovu neschopnosť v živote napredovať, či nadväzovať vzťahy so ženami. Jeho mladší brat Michael v podaní Dušana Cinkotu sa mu stal v hre partnerom, nezrelým mužom, pre ktorého sú jedinou životnou motiváci-

ou sexuálne vzťahy so ženami bez ohľadu na vek či postavenie. Sestra Linda už neprehovori, lebo spáchala samovraždu. Spolu s predstaviteľom Helgeho Jurajom Kukurom tvorí táto trojica hercov hlavnú zostavu, na ktorej je postavená réžia Martina Čičváka. Nemenej dôležité, z hľadiska hlavných predstaviteľov však zatienené, sú aj úlohy ďalších členov rodiny v podaní Zuzany Cigánovej, Zuzany Freglovej, Henriety Mickovičovej, Nade Kotršovej, Petra Bzdúcha a iných.

Rodinnú slávnosť podľa kultového dánskeho filmu Mogensa Rukova a Thomasa Vinterberga pre divadlo adaptoval Bo Hr. Hansen. Inscenácia vznikla v spolupráci Divadla Aréna a pražského Činoherného klubu. **Dáša Šebanová**

Šarmantná Dolly si podmaňuje Novú scénu

DIVADLO

Scéna, keď Barbra Streisand schádza po schodoch obľúbenej kaviarne medzi mužov, čašníkov, ktorí jej robili spoločnosť v lepších časoch a ona sa k nim vracia za zvukov piesne Hello, Dolly, je nezabudnuteľná. Hollywoodska verzia slávneho muzikálu Jerry Hermana a Michaela Stewarta sa stretla so strhujúcim úspechom. Prešlo štyridsať rokov a po schodoch noblesnej kaviarne schádza česká pophviezda Helena Vondráčková. A divadlo Nová scéna má v repertoári ďalší muzikál.

O čo vlastne ide? Dolly musí byť nesmierne šarmantná. Musí sa dobre hýbať, skvele spievať, viesť brilantné dialógy a oplývať schopnosťou presvedčiť ľudí, že to, čo im navrhuje ona, je oveľa lepšie ako to, čo

si želajú oni. Dnes už môže mať ktokoľvek akékoľvek výhrady voči Helene Vondráčkovej, nikto však nezapochybuje o tom, že táto dáma sa hýbať vie, tancovala a tancuje vždy výborne, a zrelosť veku len pridá na vierohodnosti jej Dolly. O speve niet pochýb. Alternatka Helena Krajčiová spĺňa prvé dva predpoklady a jej Dolly má pred sebou ešte aj dlhú budúcnosť. V poradí treťou Dolly na divadelnej scéne je Helena Hittnerová, ktorá takisto neuberá Dolly z jej šarmu. Režisérovi Milanovi Lasicovi teda už nezostávalo nič iné, len obsadiť do ďalších úloh hercov, ktorí budú ťahákom pre diváka, vedia spievať a tancovať, a budú madam Dolly úspešne kontrovať v jej schopnosti robiť ľudí šťastnými za každých okolností. Na Novej scéne sa v muzikáli Hello, Dolly

stretli moderátori, herci, tanečníci viacerých bratislavských divadiel.

Texty ľahkého konverzačného príbehu o manželskej dohadzovačke a dáme, ktorá má firmu na všetky neočakávané okolnosti spoločenského života, preložila Danica Haláková, Ján Štrasser prebásnil texty piesní, o kostýmy sa postaral Milan Čorba a choreografie sa ujala Šárka Ondříšová a Ján Hromada. Scénu pripravil Juraj Fábry. A to je zhruba zostava, ktorá do divadla Nová scéna priniesla láskavý príbeh o hľadaní partnerského šťastia a aj nachádzaní tepla ľudskej dlane. Takže - či ste už sami, alebo vám po boku bude sedieť partner, ktorého vám dohodila Dolly Leviová, zájdite nazrieť do jej kuchyne na Novú scénu. Nebude to premárený večer. **Dáša Šebanová**

Lipa bude spievať Lasicu v Astorke

HUDBA

Peter Lipa zaspieva piesne Milana Lasicu v Divadle Astorka 4.2.o 19.00 h. Bude to v poradí tretí koncert Bratislavského JAZZ klubu. Peter Lipa so svojím Bandom, ktorý tvoria hudobníci spolupracujúci s P. Lipom už desať rokov (Juraj Tatár, Marcel Buntaj, Martin Gašpar, Michal Žáček) sa postarajú o kvalitný hudobný zážitok.

Na svoje si prídu milovníci elektroniky, ale aj fanúšikovia akustickej hudby. Milan Lasica napriek tomu, že je všeobecne známy najmä ako predstaviteľ autorského divadla, sa nikdy netajil svojou láskou k hudbe. V posledných dvoch rokoch napísal pätnásť nových piesňových textov, ktoré pri čítaní poskytujú ukážku typicky lasicovského pohľadu na veci medzi nebotom a zemou s nemalou dávkou sebaironizujúceho humoru. Po dlhoročnej viac-menej príležitostnej autorsko-interpretáčnej spolupráci, poskytol Milan Lasica tieto texty na zhudobnenie a realizáciu spevákov i autorovi, s ktorým má okrem generáčnej príbuznosti aj spoločné hudobné korene. Peter Lipa sa u nás stal známy aj vďaka vynikajúcim textom Milana Lasicu, spomeňme len piesne *Podobnosť* čisto náhodná, *Prosperita* alebo *Balada* o štyroch koňoch. Vstupné je 180 korún.

Koncert na podporu chorých detí

HUDBA

Občianske združenie Klub Detskej Nádeje (KDN) sa už osem rokov snaží pomáhať deťom liečeným v Detskej fakultnej nemocnici s poliklinikou v Bratislave na Kramároch. Pomoc spočíva v pravidelných návštevách jednotlivých oddelení (onkologické, neurologické, kardiologické, psychiatrické, I. a II. detská klinika), počas ktorých prijímajú deťom fyzicky aj psychicky náročnú liečbu.

Členovia KDN poskytujú deťom emocionálnu podporu vo forme hier, rozhovorov a rôznych kreatívnych aktivít. Na tieto činnosti však potrebujú financie. Jedným zo zdrojov ich získania je benefičný koncert v PKO, ktorý v spolupráci s BKIS bude 22. februára od 18.00 h. Návštevníci koncertu si určite prídu na svoje po hudobnej aj relaxačnej stránke pretože na ňom vystúpia také stálice slovenskej hudobnej scény, ako sú kapely OBD, Para, Puding pani Elvisovej, Cliché, Lady Kazoo a Čisté tvary. Príďte, zabavte sa a pomôžte. (dš)



Spoločnosť Rosenthal, to je viac ako 125-ročná tradícia výroby skla a porcelánu.

V takmer sto krajinách sveta je považovaná za popredného producenta tých najluxusnejších doplnkov pre domácnosti a predstaviteľa unikátneho životného štýlu. Tieto jedinečné šperky pre Vaše domovy už nájdete aj na Slovensku. Novootvorenú predajňu Rosenthal máte možnosť navštíviť v Bratislave na Námestí SNP 2 v atraktívnom prostredí pasáže Zlatý jeleň.

V našej ponuke objavíte originálne skvosty značiek Versace, Hutschenreuther, Rosenthal – classic, Rosenthal – studioline, Thomas a Home Design.

S radosťou Vás u nás privítame.

Rosenthal

ROSENTHAL – Pasáž Zlatý jeleň, Nám. SNP 2, 811 07 Bratislava, tel.: 02 5464 1844
Otváracie hodiny: pondelok – piatok: 10:00 – 19:00, sobota: 10:00 – 14:00

