

Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.

Vychádzajú každý týždeň
v náklade 196 100 kusov.

Tlačia Bratislavské tlačiarne, a.s.
Roznáša Slovenská pošta, a.s.
Registrácia č. 8/KÚB/248/13-8/98
ISSN 1335-5228

Bratislavské Noviny

Redakcia:

Gorkého ulica 6

811 01 Bratislava 1

Telefón: 5441 0028, 5441 6473

Fax: 5464 2363

Šéfredaktor: Radoslav Števcík

E-mail: redakcia@banoviny.sk

www.bratislavskenoviny.sk

Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 2. novembra 2006

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság

Ročník IX. ~ Číslo 37

Spochybnujú rozhodnutie Najvyššieho súdu

STARÉ MESTO

Samospráva Starého Mesta si najala advokátsku kanceláriu Vasil' & Partners, aby obhájila jej postup pri odťahovaní nesprávne zaparkovaných vozidiel v centre hlavného mesta.

Advokátska kancelária tak spochybnila rozhodnutie Najvyššieho súdu SR, podľa ktorého je postup samosprávy pri odťahovaní v rozpore so zákonom. Mestská časť Staré Mesto totiž poverila odťahom áut súkromnú firmu Aster.

Advokátska kancelária, samospráva Starého Mesta a firma Aster súčasný stav obhajujú. Advokáti Starého Mesta vo svojom stanovisku uvádzajú: „so záverom Najvyššieho súdu Slovenskej republiky nesúhlasíme“ a rozhodnutie Najvyššieho súdu sa pokúšajú spochybniť.

Právnik Imrich Hurínsky, ktorý sa k tomuto problému už viackrát vyslovil, však upozorňuje, že „rozhodnutia Najvyššieho súdu nespochybňujú ani právnici v totalitných rozvojových krajinách. Takéto rozhodnutie naozaj nie je prameňom práva, ale súdy z neho vychádzajú.“

Ďalší nami oslovení právnici tiež prejavili poľudovanie nad tým, ako môže právnik označiť rozhodnutia súdu za také, ktoré „pre občanov nie sú právne záväzné“, a následne argumentovať tým, že ak je zmluva podpísaná, je platná. Takýto výklad práva by podľa neho viedol k tomu, že by platili aj zmluvy, ktoré sú zjavne v rozpore s duchom i textom práva. Advokáti staromestskej samosprávy reagovali aj na článok v Bratislavských novinách (32/2006), ktorý sa odvoláva práve na spomínaný rozsudok Najvyššieho súdu. V ňom sa uvádza, že „správca miestnej komunikácie pri odstraňovaní vozidla z komunikácie... nemôže právomoci správcu previesť na iný podnikateľský subjekt ani po stránke technickej (čo sa týka samého výkonu odstránenia vozidla).“

Obhajcovia súčasného spôsobu odťahovania vozidiel v Starom Meste však v rozpore s rozsudkom Najvyššieho súdu tvrdia, že verejnoprávnym aktom je len rozhodnutie o odstránení vozidla, samotný odvoz však už za výkon verejnej moci nepokladajú. Podľa advokátov samosprávy aj iné mestské časti využívajú na odťah nesprávne zaparkovaných vozidiel služby súkromných spoločností.

Rozhodnutie Najvyššieho súdu síce nie je zdroj práva, ale možno ho považovať za zdroj riešenia tohto problému. Preto právny výklad advokátskej kancelárie, ktorú si najala samospráva Starého Mesta, možno len ťažko akceptovať. Jediným nesporným riešením tak zostáva odťahovanie vozidiel spoločnosťou, ktorú špeciálne na tento účel zriadí samospráva - ako to vyplýva aj z judikátu Najvyššieho súdu.

Gustav Bartovic, Radoslav Števcík



Divadlo P. O. Hviezdoslava možno bude čoskoro spravovať nový vlastník - mesto Bratislava.

FOTO - Oto Limpus

Schválili zámenu kúrie za budovu divadla

STARÉ MESTO

Zámer získať budovu DPOH, aby sa zachovalo jej využitie na divadelné a umelecké účely výmenou za budovu národnej kultúrnej pamiatky na Židovskej ulici schválili vo štvrtok poslanci mestského zastupiteľstva.

Ministerstvu kultúry sa nepodarilo počas jedného roku predat' budovu DPOH ani v druhom kole osobitného ponukového konania za 236, 4 milióna korún. Preto ho ponúklo v treťom kole mestu za polovičnú cenu, teda 118 miliónov korún. Poslanci sa uzniesli, že vymenia objekt, ktorý vlastní mesto, za štátnu budovu, ktorá je v správe rezortu kultúry bez vzájomného finančného vyrovnania. Cena Zsigrayovej kúrie, v ktorej je v súčasnosti bratislavská

expozícia Múzea židovskej kultúry, je stanovená aj s pozemkom na 31,75 milióna korún. Hlavné mesto predpokladá, že v prípade výmeny sa ročné prevádzkové náklady na budovu DPOH budú pohybovať okolo 20 - 30 miliónov korún ročne a výhľadovo bude nutné do objektu investovať ďalšie prostriedky.

Proti výmene v diskusii vystúpil námestník primátora Štefan Holčík, podľa ktorého sa chce štát budovy DPOH zbaviť za každú cenu. „Neúspešné pokusy o jej predaj dokázali, že budova je nepredajná, je to balvan, ktorého sa chce štát zbaviť,“ uviedol Š. Holčík. Kritizoval, že náklady na prevádzku budovu sú príliš vysoké, štát by za Múzeum židovskej kultúry mal podľa neho mestu dať napríklad budovu

Reduty. Pripomenul, že do objektu je problematický prístup cez pasáž, ktorú má iný vlastník, a nie je tam zabezpečená povinnosť prechodu.

„Hlavné mesto má morálnu povinnosť zachovať budovu DPOH ako divadlo nielen preto, že je takto vnímaná už desiatky rokov, ale aj preto, lebo ku kvalite života patrí aj možnosť kultúrneho vyžitia. Snažíme sa o to, aby po odst'ahovaní Činohry SND, nezostala budova prázdna a aby nebola snaha zmeniť jej využitie na niečo iné, ako je priestor na kultúru,“ povedal primátor Andrej Ďurkovský. Mesto už oslovilo ministerstvo kultúry, konkrétne podmienky budú určené na základe ďalších rokovaní a definitívne ich určí až zmluva s ministerstvom. (rob)

Mesto prenechá riadenie DPOH umelcom

Budova Divadla P. O. Hviezdoslava na Laurinskej ulici by sa mala stať vlastníctvom mesta Bratislava. O predstávach vedenia mesta o budúcom využití tohto objektu sme sa pozhovárali s vrchným radcom primátora Bratislavy Dionýzom HUTÁROM.

- Rozhodnutie poslancov dáva mandát primátorovi A. Ďurkovskému rokovať s ministerstvom kultúry o zámene objektu na Židovskej 17, v ktorom je umiestnené aj Židovské múzeum, za objekt na Gorkého 17, v ktorom je v súčasnosti umiestnená Činohra SND. Toto rozhodnutie mestského zastupiteľstva je výsledkom už dlhší čas trvajúcich rokovaní s ministerstvom kultúry a predstaviteľmi Slovenského národného divadla.

Aký bude ďalší postup?

- Podľa našich informácií Činohra SND

Naš rozhovor

odohrá v marci budúceho roku posledné predstavenie v doterajších priestoroch a potom sa presťahuje do novostavby SND. Tento relatívne krátky čas využije primátor A. Ďurkovský s mandátom zastupiteľstva na rezortné rokovanie a určenie harmonogramu plynulého priebehu schválenej zámene. Základným predpokladom je však oficiálne rozhodnutie štátnych orgánov a ochota naplniť iniciatívu mestského zastupiteľstva.

Aké sú predstavy mesta o budúcom využití budovy DPOH?

- Divadlo P. O. Hviezdoslava funguje v historických priestoroch od roku 1955. Je neodškriepiteľné, že prakticky celá naša činoherná elita prešla týmito doskami,

ktoré znamenajú svet a táto scéna sa stala duchovným vlastníctvom celého národa. Mesto ako také nemá ambíciu na to, aby riadilo nové divadlo po umeleckej stránke, túto úlohu výsostne prenechá umelcom, ale v rámci svojich finančných možností urobí všetko pre to, aby nebola ohrozená technická a ekonomická prevádzka celej budovy. Poslanci mestského zastupiteľstva svojím rozhodnutím prezentovali nezastupiteľnú úlohu mesta pri zachovaní a rozvoji kultúrnej a umeleckej infraštruktúry Bratislavy. V najbližšom období má primátor A. Ďurkovský naplánované rokovania s generálnou riaditeľkou SND Silviou Hroncovou, ktorých výsledkom by mal byť ďalší spoločný postup, o ktorom budeme bratislavskú verejnosť informovať.

Zhovárал sa Juraj Handzo

Zlepšovanie dopravy v meste má vraj svoje limity

STARÉ MESTO

Zlepšenie dopravnej situácie v Bratislave si okrem stavieb nevyhnutne žiada aj opatrenia, ktoré sa dajú urobiť rýchlo a nestoja veľa. Dopravní policajti si ťažkajú, že rad ich návrhov samospráva nerealizuje.

Pre väčší dôraz na reorganizáciu dopravy hovorí aj to, že počet áut v meste rastie oveľa rýchlejšie, ako pribúda dopravných stavieb. To je fakt, hoci súčasný magistrát má na svojom konte dvanásť veľkých dopravných stavieb, ktoré doprave uľahčili. Predsa len nerealizované návrhy existujú a len dopravný inšpektorát v prvom bratislavskom okrese hovorí o deviatich, medzi nimi napríklad o návrhoch na osadenie zábradlia na Mýtnej ulici pri vstupe z Račianskeho mýta, zriadenie svetelnej signalizácie na Pražskej ulici pri vyústení Sokolskej, sprevádzkovanie dávno dokončenej svetelnej signalizácie na križovatke Poľnej a Karadžičovej ulice či rozšírenie križovatky na Patrónke.

Námestník primátora Karol Kolada tieto návrhy pozná. Podľa neho na Patrónke nemôže magistrát stavať, lebo pozemky, na ktoré by sa mala vozovka rozšíriť, nie sú majetkovo vyrovnané. Okrem toho, keď sa v máji otvorí tunel Sitiny, ukáže sa, či je takéto rozšírenie ozaj potrebné. O rozšírení vjazdu do križovatky Suché mýto zo Staromestskej ulice sa vyjadril, že hoci projekt reorganizácie mesto navrhlo, nakoniec sa ako účinné prejavilo prestavenie svetelnej signalizácie.

K návrhu dopravnej polície na vytvorenie dvoch jazdných pruhov od Vazovovej ulice až po Račianske mýto K. Kolada argumentuje, že ak by bol druhý prúd na koľajnicach - a inde byť nemôže - drasticky by to spomalilo električkovú dopravu. Riaditeľka sekcie dopravy magistrátu Tatiana Kratochvílová hovorí, že nepomáhajú ani zrealizované bezpečnostné opatrenia. Zábradlie, ktoré malo zvýšiť bezpečnosť chodcov na Staromestskej ulici, sami chodci systematicky ničia, aby mohli prebiehať cez cestu. Magistrát sa bráni masívnym betónovým zábránam. T. Kratochvílová ešte dodáva, že políciu urgovaný projekt na vytvorenie autobusového pásu na Kollárovom námestí a Námestí 1. mája už mesto spracovalo a teraz by ho mali mať v rukách policajti.

V balíku neuskutočnených opatrení sú tiež návrhy z okolia autobusovej stanice, ako rozšírenie vozovky na Mlynských nivách, sprevádzkovanie svetelného priechodu na križovatke ulíc Poľná a Karadžičova a nový svetelne riadený priechod pri centrálnej VÚB. Podľa námestníka primátora sa tieto opatrenia stanú skutočnosťou až s realizáciou investičných zámerov v tejto lokalite, na čom sa už mesto s investorom dohodlo. Gustav Bartovic

Biela pastelka je úspešnejšia ako vlni

BRATISLAVA

Celoslovenská verejná zbierka na pomoc ľuďom so zrakovým postihnutím pod názvom Biela pastelka je úspešnejšia ako v minulom roku, k čomu zrejme prispelo aj priaznivé počasie.

V utorok 17. októbra patrili ulice slovenských miest malým bielym pastelkám, ktoré okoloidúcim ponúkali tímy mladých ľudí. Biela pastelka, ako symbol sveta nevidiacich, pomáha ľuďom, ktorí stratili zrak, prekonať následky svojho postihnutia a opäť sa začleniť do života v spoločnosti. A to tak, že vďaka výnosu zo zbierky sa uskutočnia tréningy, kurzy a školenia, na ktorých sa zrakovo postihnutí ľudia učia chodiť s bielou palicou, čítať a písať Braillovo písmo a získavajú ďalšie zručnosti potrebné na každodenný život.

„Najväčšia časť z celkového výnosu pochádza vždy z prvého dňa zbierky, keď sa pastelky predávajú na uliciach,“ vysvetľuje Josef Zbranek, podpredseda Únie nevidiacich a slabozrakých Slovenska a hlavný koordinátor zbierky a dodáva: „Tento rok nám prišlo aj počasie, aj reakcie ľudí boli najmä pozitívne. V prvý deň zbierky sa nám podarilo vyzbierať o takmer pol milióna korún viac ako minulý rok, bolo to viac než milión deväťstotisíc korún.“

Verejná zbierka potrvá až do 15. novembra, verejnosť sa do nej môže stále zapojiť zaslaním ľubovôlej SMS správy na číslo 820 v sieti Orange Slovensko aj T-Mobile, alebo vloženie peňažného daru na číslo účtu 4030016212/3100. (juh)

Semaforey sú nastavené tak, aby chodci mohli bezpečne prejsť na druhú stranu

KARLOVA VES

Priechody pre chodcov sú nastavené tak, aby chodci stihli prejsť, aj keď sa počas ich presunu po priechode rozsvieti na semafore červená. To však nie je verejnosti zrejme dostatočne známe, čo môže vyvolať strach a zmätok.

Výplýva to z vyjadrenia riaditeľa Okresného dopravného inšpektorátu Policajného zboru 4. bratislavského okresu Františka Peška. Reagoval tak na podnety niektorých Bratislavčanov v súvislosti s priechodom cez Lamačskú cestu pri križovatke s Mokrohájskou ulicou, kde sú okrem iných inštitúcií aj dve školy, jedna z nich pre telesne postihnutých. „Každá signalizácia je nastavená tak, aby chodci stihli prejsť. Zelená pre chodcov nemôže

svietiť trvale, to by sa autá nepohli - tie však majú signál stáť ešte dostatočne dlho po tom, ako sa zmení signál pre chodcov. Nemusia mať teda obavy, že sú vystavení nebezpečenstvu, ak sú uprostred priechodu a naskočí pre nich červená - tá farba platí pre tých, čo ešte do vozovky nevstúpili,“ vysvetľuje F. Peško. Dodáva, že informácie v médiách pletú ľudí a nie je tu dostatočná osвета.

V súvislosti s informáciou čitateľky, ktorá zaslala aj fotografie z nehody na tomto priechode, riaditeľ Okresného dopravného inšpektorátu Policajného zboru Bratislava 4 uvádza, že sa to stalo v čase, keď signalizácia nefungovala. Napriek tomu, že tu dopravné hliadky situáciu pravidelne monitorujú, môže dôjsť k výpadku

signalizácie bezprostredne po ich prechode týmto úsekom. František Peško preto apeluje na všetkých, ktorí zistia, že svetlá nefungujú, aby zatelefonovali na číslo 158. „Okamžite tam vyšleme policajtov, ktorí budú nad bezpečnosťou prechodu chodcov bdieť,“ sľubuje.

Riaditeľ Okresného dopravného inšpektorátu Policajného zboru Bratislava 4 sa stavia skepticky k niektorým požiadavkám na zriadenie lávky ponad päťprúdovú komunikáciu. Práve vzhľadom na to, že tento priechod slúži aj telesne postihnutým z neďalekej školy, by musela byť lávka vybavená obojstranne výtahmi. Okrem finančnej náročnosti je tu aj otázka poruchovosti výtahov - priechod sa javí ako pružnejšia alternatíva. (gub)

Poslanci zastavili predaj majetku mesta

BRATISLAVA

Mesto Bratislava zastavilo predaj svojho nehnuteľného majetku. Minulý týždeň o tom rozhodli poslanci mestského zastupiteľstva na zasadnutí, ktoré bolo posledným pracovným pred decembrovými komunálnymi voľbami.

O predaji majetku mesta bude rozhodovať až novozvolené zastupiteľstvo. Súčasní mestskí poslanci tak už nebudú rozhodovať ani o najvýznamnejšej transakcii, ktorou bol zamýšľaný predaj takmer desaťhektárového pozemku na petržalskom nábřeží za Starým mostom. Bratislavský magistrát na predaj pozemku vyhlásil dve ponukové konania, z ktorých prvé zrušili pre administratívno-

technické nedostatky pri prijímaní ponúk. Rozhodnutie poslancov prednamenalo aj zrušenie druhého ponukového konania.

Územie, ktoré bolo ponúkané na predaj, je súčasťou celomestského centra Petržalka, ktoré by malo byť vybudované v najbližších rokoch v súlade s územným plánom tejto zóny, ktorý schválilo mestské zastupiteľstvo 6. júla tohto roka. Ten rieši novú koncepciu využitia tohto lukratívneho územia, kde by mali byť bytové domy, administratívne objekty, zariadenia obchodu, služieb, ale aj objekty kultúry a športu.

V tomto priestore sa tiež ráta s vybudovaním dvoch nových ostrovov v toku Dunaja a vytvorením centrálného mestského

parku v predĺžení Viedenskej cesty. Medzi Mostom Apollo a Prístavným mostom by napríklad mala byť viacúčelová hala na športové, kultúrne a iné podujatia s kapacitou 15-tisíc návštevníkov, v západnej časti územia zasa mestská hala s kapacitou 1800 návštevníkov. Navrhnuté je tiež cirkevno-edukačné centrum, nákupno-zábavné centrum, hotel, škola medzinárodných vzťahov, zariadenie kultúry a voľného času, špecializovaný obchodný dom a iné objekty.

Po rozhodnutí mestských poslancov, že v tomto volebnom období sa tieto pozemky a ani iný majetok mesta už nebude predávať, sa premena vízií územného plánu zóny na realitu odsúva zatiaľ na neurčito. (juh)

Populácia v Bratislavskom kraji starne

BRATISLAVA

V Bratislavskom kraji sú dlhodobé tendencie starnutia obyvateľstva, keď pribúdajú obyvatelia v postproduktívnom veku - ženy vo veku 55 a viac rokov a muži vo veku 60 a viac rokov.

Zároveň ubúda obyvateľov v predproduktívnom veku - detí do 14 rokov. V Bratislavskom kraji bolo v minulom roku o 58 percent ľudí viac v postproduktívnom veku ako v predproduktívnom. Vekovú štruktúru negatívne ovplyvnil najmä vývoj v okresoch Bratislava 1, 2 a 3, kde bolo dvakrát viac obyvateľov v postproduktívnom veku ako v predproduktívnom. Relatívne najlepšiu vekovú skladbu má okres Bratislava 5, kde bolo len o 19,1 percenta obyvateľov viac v postproduktívnom veku ako v predproduktívnom.

Ako uviedol Bohuš Gryga z Krajskej správy Štatistického úradu, situácia v roku 2000 bola priaznivejšia, i keď aj vtedy vekové zloženie malo regresívny charakter. Obyvateľov v postproduktívnom veku bolo o 21,7 percenta viac ako v predproduktívnom. Vtedy sa objavila progresívna veková skladba len v okrese Bratislava 5, kde počet obyvateľov v postproduktívnom veku bol asi o tretinu nižší ako v predproduktívnom.

Zhoršovanie vekového zloženia obyvateľstva je nepriaznivo ovplyvňované znižovaním živododenosti, ktorá redukuje počet obyvateľov v predproduktívnom veku a zároveň postupným prechodom pomerne silných ročníkov produktívneho veku, najmä u žien, do poproduktívneho veku. (brn, tasr)



Divízia Lexus spoločnosti Toyota Motor Czech, importér automobilov Lexus do Českej a Slovenskej republiky, ďakuje a blahozelá spoločnosti PPC TEAM plus k otvoreniu nového predajného a servisného centra LEXUS BRATISLAVA, ktoré bez výnimky spĺňa vysoké európske štandardy značky Lexus. Centrum v Bratislave sa so svojím zameraním zaradilo medzi najmodernejšie Lexus centrá v Európe.

Divízia Lexus, Toyota Motor Czech

Značka LEXUS získala v minulom roku už šiestykrát po sebe prvenstvo v prieskumoch spokojnosti zákazníkov J.D. Power. Ponúkame zákazníkom výnimočné vozidlá a chceme by sme im preto ponúknuť aj výnimočné služby. Je nám ctou pozvať Vás na návštevu nášho nového centra LEXUS BRATISLAVA a na skúšobnú jazdu s prvými vysokovýkonnými hybridnými vozidlami na svete - modely GS 450h a RX400h.

Ing. Ján Petráš a Ing. Juraj Petráš

LEXUS BRATISLAVA, PPC TEAM plus, s. r. o.,
Einsteinova 13, 851 01 Bratislava
tel.: 02/62 41 43 22, fax: 02/67 20 17 34, www.lexus-bratislava.sk



V túžbe po dokonalosti

3 mosta doprosta

Parádičky áno,
ale život je
možno viac

Príbeh, ktorý ma inšpiroval k týmto riadkom, je možno banálny, ale ak sa nad ním trochu dlhšie zamyslíte, skrýva súvislosti, ktoré majú hrôzostrašný rozmer - naozaj môže niekto, kto by mal mať zodpovednosť, nie byť len toľko povrchnosťou? Príbeh je o niekoľkých kusoch betónu, presnejšie o betónových paneloch, ktoré sa v odbornom slangu nazývajú jerseybloky.

Nemám rád betón, ale to mi nebráni rešpektovať a v istých situáciách uznávať jeho dôležitosť. Jerseybloky napríklad vedú zachrániť nielen plechové hodnoty, ale aj zdravie a život, pretože sú také, aké sú. Agresívny a nedisciplinovaný vodič ich rešpektuje podstatne viac ako neprerušovanú čiaru na vozovke. Jerseyblok je totiž tvrdší ako hlava toho najtvrdšieho mudráka za volantom a ten mudrák to vie.

Oceňujem tieto betónové opachy nielen na opravovaných úsekoch diaľnic, kde ma chránia pred agresívnymi polovodičmi zo susedného prúdu. Veľmi som ich ocenil na jednej križovatke v Bratislave, ktorá bola pred ich príchodom kolízna, krízová a často tragická. A zrazu nie je. Potiaľ by to bolo v poriadku. Pokiaľ by som sa nedozvedel od policajtov, že ktorí si z múdrych zástupcov ľudu tohto mesta namietali proti blokom a pýtali sa, prečo tam nedali policajti kvetnáčiky. Policajti vedia prečo a vedieť by to mali všetci.

Pre došetkým - policajti sú policajti a nie záhradníci. Policajti majú dbať na našu bezpečnosť - na krásu mesta sú tu iní. Potom taký betónový blok je dobré zariadenie - nemôže si ho každý preložiť ako chce, ale tí, ktorí ho majú prekladať, to vedú urobiť rýchlo a bezpečne, takže ani reorganizácia premávky netrvá dlho.

Reči o tom, čo mali policajti na tej krížovej križovatke urobiť, mi pripomínajú darebnú gazdiniu, ktorá sice neupratuje, ale pred očakávanou návštevou spráži svojho chlapa, že neodniesol všetok ten neporiadok do zadnej izby. Zároveň ma informujú o tom, že sa zvýšila univerzálna kvalifikovanosť tejto spoločnosti, lebo k profesiám novinára a futbalového trénera pribudla tretia, ktorú môže robiť ktokoľvek. Vitajte, dopravní inžinieri. **Gustav Bartovic**

O všetkých článkoch
v týchto novinách
môžete diskutovať
na novom webe

Bratislavské
Noviny.sk

Zámer prestavať predstaničný priestor
Hlavnej stanice sa dostal o krok vpred

STARÉ MESTO

Poslanci mestského zastupiteľstva minulý týždeň schválili návrh na budúci prevoz pozemkov s rozlohou vyše 22-tisíc štvorcových metrov situovaných na Predstaničnom námestí spoločnosti Transprojekt.

Podľa prijatého uznesenia mesto so spoločnosťou Transprojekt uzatvorí zmluvu o budúcej kúpnej zmluve na pozemky, ak budú splnené viaceré podmienky. Jednou z nich je, že spoločnosť Transprojekt uhradí mestu 11,5 milióna korún v hotovosti a zvyšok zaplatí formou vecného plnenia splatného vybudovaním stavebných objektov a vyvolaných investícií vo výške vyše 705 miliónov korún v priestore Predstaničného námestia.

Transprojekt je dcérou spoločnosti I.P.R. Slovakia, ktorá je developerom projektu pripravovanej rozsiahlej prestavby Predstaničného námestia. Zámer prestavby priestoru ohraničeného ulicami Žabotova, Šancová, Pražská a budovou Hlavnej železničnej stanice sa pripravuje v spolupráci s mestom Bratislava a Železnicami SR už od roku 2000. Hlavný urbanistický princíp spočíva v zásadnej zmene organi-

zácie dopravy zapustením dopravnej obsluhy mimoúrovňovými križovankami do podzemia. Zámer ráta s vytvorením nového dopravného napojenia z Pražskej ulice s odjazdom cez novú komunikáciu do Šancovej ulice a mimoúrovňovým podjazdom do Štefanovičovej ulice. V dotyku týchto komunikácií má byť pod novou staničnou halou umiestnený terminál MHD pre autobusy a trolejbusy, o úroveň nižšie bude umiestnená otočka električiek so zázemím. Nad terminálom MHD má byť umiestnená nová staničná hala, z ktorej povedú priame vstupy k vlakovým nástupištiam.

V priestore má vyrásť okrem spomenutej novej staničnej haly obchodné centrum, dve administratívne budovy a hotel. Obchodné centrum bude pozostávať z hlavnej pešej ulice - krytej mestskej pasáže galériového typu, ktorá bude lemovaná troj- až štvorpodlažnými objektmi. V priestore pred budovou Hlavnej stanice ulica vyúsťuje do Predstaničného námestia. Dvojica administratívnych budov spolu s objektom hotela priestorovo vymedzia Predstaničné námestie a vytvoria pohľad na pôvod-

ný objekt železničnej stanice z roku 1904, ktorý sa zrekonštruuje.

V prvom, druhom a čiastočne aj v treťom podzemnom podlaží sú navrhnuté parkovacie miesta, súčasťou prvého a druhého podzemného podlažia bude aj prevádzkový tunel električky so zastávkou a stanicou vo vstupnej a koncovnej časti centra. Prvé nadzemné podlažie obchodného centra bude v nepretržitej prevádzke a budú v ňom obchodné prevádzky vrátane hypermarketu, na druhom nadzemnom podlaží, riešenom voči pešej ulici ako galéria, majú byť obchody s výberovým tovarom. Nová staničná hala preberie kompletnú funkciu vybavovania cestujúcich, spomenutý hotel bude v západnej časti územia.

Náklady na stavbu sú 6,77 miliardy korún, z toho vybudovanie dopravných stavieb pre mesto si vyžiada náklady vo výške už spomenutých vyše 705 miliónov korún a vybudovanie novej železničnej stanice, obnovy budovy Hlavnej stanice a úpravy Múzea dopravy pre Železnice SR si vyžiada náklady 900 miliónov korún.

Juraj Handzo

VIZUALIZÁCIE - ATHE Studio

Informovanie
nemusí byť
volebná kampaň

VAJNORY

Miestna volebná komisia nie je príslušná na posudzovanie alebo rozhodovanie o tom, či činnosť politickej strany pred začiatkom volebnej kampane je alebo nie je porušením zákona. Tvrdí to predseda vajnorského SDKÚ-DS Ján Mrva v reakcii na podnet na prešetrovanie porušenia zákona o komunálnych voľbách, ktorý na miestnu volebnú komisiu podala starostka Vajnora Anna Zemanová pre informačný leták SDKÚ-DS. Rozhodnutie miestnej volebnej komisie, ktorá dala za pravdu sťažovateľke, preto považuje J. Mrva za nekompetentné.

„Je zrejme, že iniciátorka tejto medializácie je konkurenčným kandidátom vo voľbách na starostu a je pravdepodobné, že túto tému zneužíva na poškodovanie nášho dobrého mena, čím sa sama môže dopúšťať porušenia zákazu vedenia kampane,“ vyhlásil J. Mrva, ktorý podobne ako A. Zemanová kandiduje na starostu Vajnora. Ako dodal, informačný leták nebol súčasťou volebnej kampane a nevyzýval voličov na voľbu starostov a poslancov miestneho zastupiteľstva. **(juh)**

MediaTech
PROFESSIONAL AUDIO CENTER



profesionálna zvuková technika

predaj • prenájom • projekty • inštalácie • akustika
tlačiarne • tiskové systémy • prezentačná technika

www.ozvucenie.sk

MediaTech spol. s r. o., Drieňová 34, 821 02 Bratislava, tel.: 18 999

CODUM®

Grafický
návrh, katalóg
ZDARMA

Projektory BenQ
montáž vrátane
projekčných plátn

Kancelárske
stoličky
ergonómia
bedrové
a hlavové
opierky
záruka 5r.

Výstavná sieň: kancelársky nábytok,
stoličky, kreslá, biele tabule,
datavideo projekory,
plátna...

Otvorené: Po-Pia

8:30-11:30, 12:30-17:00

v Petržalke vedľa železničnej stanice do Viedne

CODUM s.r.o., Údernická 5, BA - Petržalka

tel./fax: 02-6353 2921, 0903 405 880, codum@codum.sk

www.codum.sk

Kombinovaná spotreba: od 6,3 do 12,3 l/100 km
Emisie CO₂: od 167 do 293 g/km

* Do 160 000 km vrátane práce
a materiálu predpísaného výrobcom.

Foto: preverovanie Mystic



6 rokov*
bezplatný
servis

Záruka
mobility
Mobilo Life

24 hodinový
servis

MercedesCard:
systém výhod
a zliav

Mystická Trieda C

► Mimoriadne zvýhodnenie cien - limuzína triedy C už od 1 036 450,- Sk s DPH!

► Pri modeloch C 180 Kompressor, 200 CDI a 220 CDI, T-Model (kombi) za cenu limuzíny. Kombi s možnosťou odpočtu DPH.

► Comfort Edition: pre všetky modely Triedy C doplnková výbava v hodnote 1 140 EUR bez DPH (940 EUR pre SportCoupé) podľa vlastného výberu v cene vozidla!

► Limitovaná ponuka pre limuzínu triedy C - možnosť objednať paket Mystic (prevedenie Elegance, designo metalíza - 4 farby, kožené čalúnenie, 17" disky z ľahkej zliatiny) v hodnote 6 425 EUR bez DPH teraz za cenu 1 595 EUR bez DPH.



Mercedes-Benz

* Bezplatný servis je poskytovaný po dobu 6 rokov alebo do 160 000 km, vrátane práce a materiálu predpísaného výrobcom.

infolinka: 02/49 29 49 49, e-mail: info@daimlerchrysler.sk, BEZPLATNÁ INFOLINKA: 0800 1MOTOR (166867)

Lesopark nesmú zaplieniť automobily

LIST ČITATEĽA

V Bratislavských novinách číslo 36 ma zaujal názor Mgr. T. Husára, s ktorým sa stotožňujem aj ja, je mi veľmi sympatický. Lekári nám odporúčajú pobyť a najmä pohyb na čerstvom vzduchu, aby sme si zdravie a vitalitu uchovali čo najdlhšie.

Som presvedčený, že pohybom myslia pohyb vlastnou silou na čerstvom vzduchu. Nedovoľme preto, aj vzhľadom na zdravie Bratislavčanov, zaplieniť prírodu Bratislavského lesoparku - Chránenej krajiny oblasti - automobilmi. Teší ma, že aj terajší primátor Bratislavy (meno neuvádzam, aby som nebol podozrievaný z predvôlebnej agitácie) na internetovej stránke je tiež zásadne proti vpusteniu automobilovej dopravy na Železnú studienku.

Naši predkovia, mešťanostovia, povolili budovať Železnú studienku na prospech obyčajných občanov Bratislavy, o čom sa môžeme dočítať v knižke o histórii Železnej studienky.

Ako malý chlapec som chodieval s rodičmi na Železnú studničku, kde sa dalo v slušnom reštauračnom zariadení za primerané peniaze najesť, na príľahlom jazierku počlnkovať, v areáli zahrať si kolky, posedieť si a zatancovať na ploche pred dreveným pavilónom. Vtedy bol ešte v prevádzke Klepáč, kde sa dalo tiež posedieť a najesť za dostupné ceny. Ešte s mojimi deťmi sme po prechádzkach nad Červeným mostom navštívili reštauráciu na Železnej studienke a povozil som ich na člnoch na blízkom jazierku. Potom prišla generácia, ktorá si myslela, že všetko sa začalo po roku 1948. Uvedené zariadenia nechala spustiť a postavila Snežienku, ktorá bola súčasťou dolnej stanice sedačkovej lanovky. Sem sa chodilo zväčša len na zahasenie smádu, lebo ceny boli aj na vtedajšie časy „na úrovni“. Teraz prichádza generácia, ktorá si myslí, že život sa začal v roku 1989.

Za tieto dve generácie sa zmenil vzťah k prírode, k mestu. Charakteristické stavby a zariadenia, ako napríklad propeler, boli zlikvidované. Kedysi ich dokázalo mesto udržiavať a prevádzkovať. Neveším, že Pražania by si dovolili Šárku a Divokú Šárku zaplieniť automobilovou dopravou a výstavbou „rekreačných domov“. Nedajme si zničiť možnosť ozdravného pobytu v Bratislavskom lesoparku. Veľa miest by bolo šťastných, keby ich obyvatelia mali naše možnosti. Voľme preto do riadenia mesta takých občanov, ktorí nám dajú záruky možnosti pobytu v zdravom a tichom prostredí.

Ing. Zdeno Chvalovský, Ružinov

Dobré reštaurácie nie sú len v centre

V uplynulých rokoch pribúdali nové kvalitné reštaurácie predovšetkým v najužšom centre mesta. Dnes sa situácia mení, gastronomickú kvalitu možno nájsť aj v okrajových lokalitách Bratislavy. Dôkazom je aj podnik na Ulici svornosti, teda na vstupe do mesta v smere od Šamorína, nesúci názov Restaurant & Cafe SIMPLICITY.

Reštaurácia sídli na prízemí novostavby administratívnej budovy a jej interiér je pre hosťa, ktorý do nej vojde prvý raz, príjemným prekvapením. Invenciu naznačuje už jedálny lístok, ktorý je nazvaný Simplicity magazín, svojou formou naozaj pripomína časopis. V príhovore v úvode „magazínu“ prevádzkovatelia podniku píšú, že keď v roku 2006 reštauráciu otvárali, šlo im najmä o vytvorenie príjemného a nekonvenčného prostredia, ktoré na hostí dýcha exotikou svojich farieb a upokojujúcou atmosférou. Tento zámer sa vydaril, interiér je zariadený moderne a súčasne útulne. Prevládajú pastelové odtiene hnedej, zaujímavým prvkom na stenách sú imitácie tehál, atmosféru ozvláštňujú interiérové doplnky, klavírom a saxofónom počnúc a veľkými historizujúcimi nástennými hodinami končiac. Majiteľ Simplicity však zabudol, že rovnako dôležité ako dobrý vkus, je výrazné označenie reštaurácie. Na fasáde je síce nápis Restaurant, no samotný názov reštaurácie sme hľadali márne.

Vráťme sa k jedálnemu lístku - ako prezrádzajú už názvy jedál, reštaurácia nachádza inšpirácie predovšetkým v talianskej kuchyni. Ceny sú v porovnaní s podobnými podnikmi v centre Bratislavy príjemné, v pracovné dni je v ponuke kompletné

Bedeker gurmána

menu iba za 119 Sk. Zostavovatelia menu pamätali aj na tých najmenších hostí a zaradili doň obľúbené detské špeciality. Z predjedál sme neodolali „tataráku“ - Tartara di classico, teda na jemno škriabanej hovädzej sviečkovej s chilli, cibulou, vajčekom a horčicou (189 Sk). Svoje rozhodnutie sme neobanovali, predjedlo bolo skutočne vynikajúce. Nesklamalo nás ani Fegato alla veneziana, čo sú slížiky z kuracej pečene, restované na cibulke, podávané s domácim chlebom a rajčinkami s rukolou (99 Sk), a Carpaccio classico (109 Sk). O tom, že šéfkuchár si postavil latku vysoko, nás presvedčili aj všetky tri druhy polievok z jedálneho lístka, či už ide o Crema di pomodori (silná rajčinová polievka so strúhaným parmezánom a čerstvou bazalkou - 45 Sk), Hydinový vývar (kurací vývar s kúskami mäsa, celestínskymi rezancami a koreňovou zeleninou - 39 Sk) alebo kapustnicu (pravá slovenská kapustnica s klobásou, sušenými dubákmi a údeným mäsom - 49 Sk). Mäsa bolo v kapustnici i v hydinovom vývare požehnané, všetky polievky boli výborné. To najlepšie ešte len prišlo - nami objednané hlavné jedlá. Filetto ambiente (slaninkou prešpikovaný marinovaný steak so zelenou fazuľkou a parmezánom - 310 Sk) bol absolútne perfektný, doružova prepečený a šťavnatý, bol pre nás dostatočným dôkazom, že steaky, ktoré v Simplicity robia na štyri rôzne spôsoby a v dvoch rôznych veľkostiach, sú silnou stránkou tejto reštaurácie. Nemenej vynikajúci bol aj Filetto di

maile con caprini, čo je bravčová panenka plnená ovčím syrom, grilovaná na olivovom oleji (160 Sk), podávaná s roztláčenými zemiakmi a cibulkou (39 Sk). Vysoké kritériá znieslo aj prinesené Pollo al limone - kuracie plátky na limetkovo-bylinkovej omáčke s parmezánom (120 Sk) a Ryžou (39 Sk), čo platí aj o naozaj bohatierskej porcii pokrmu Risotto pomodori secchi, teda rizota so syrovou omáčkou, sušenými paradajkami, rukolou a kuracím mäsom z grilu (145 Sk). Bodkou za našim hodovaním boli dezerty, boli sme spokojní so všetkými, či už išlo o Il sogno di mele (jablkové krúžky smažené v škoricovom cestíčku s vanilkovou zmrzlinou (120 Sk), Štrúdlu (orechovo-jablková valčaná štrúdlá so škoricou, ktorá skôr pripomínala závin - 49 Sk), alebo Tiramisu (69 Sk). Všetky boli chutné a očividne čerstvé. Obsluha bola rýchla a pozorná, jedlá chuťovo i vizuálne bezchybné (klobúk dolu pred šéfkuchárom), prostrediu niet veľmi čo vytknúť, ak si odmyslíme isté problémy s odvetrávaním, ktoré sa nemusia zapáčiť návštevníkom z radov nefajčiakov. Naš celkový dojem zo Simplicity asi najvýstižnejšie vyjadril jeden z členov nášho hodnotiaceho tímu, ktorý povedal, že ak by v Bratislave niekto takúto reštauráciu otvoril pred niekoľkými rokmi, možno by v našom hodnotení získala plný počet hviezdíček. Vývoj však stále napreduje a čo by stačilo vtedy, nestačí dnes...

Naše hodnotenie: ★★★★★

Maximálna počet: 5 hviezdíček

Reštaurácia *neboť o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia hradila sama.*

Dohľad nad akosťou potravín pokrívá

Pri nákupe v jednom z veľkých reťazcov našiel náš čitateľ v regáli asi 20 litrov mlieka, ktorého dátum najneskoršej spotreby uplynul pred deviatimi dňami.

Pretože nepatrí medzi frľošov, ktorí všetko kritizujú (a nič nerobia), zobrať si jedno balenie a informoval o nedostatku esbés-kára. A teraz už citujem: „Z dialky som pozoroval, ako odovzdal mlieko mužovi v civilé, pravdepodobne pracovníkovi zodpovednému za kvalitu. Cez rozhlas bola prvolaná pracovníčka z oddelenia mliečnych výrobkov. Nasledoval krátky rozhovor s mávnutím ruky zodpovedného pracovníka a smiechom. Pracovníčka podišla k regálu s mliekom, kontrolovala dátumy expirácie a nakoniec položila reklamované mlieko späť do regála a odišla. Opäť som vyzdvihol mlieko (medzičasom som videl, že už mnohé mlieka ubudli, takže zákazníci sa asi nechali oklamať) a išiel som priamo za zodpovedným pracovníkom s tým, že si prosím jeho meno a knihu sťažností, pretože už viac ako 30 minút po mojej reklamacii neboli podniknuté opatrenia. Ani jedno som nedostal a

Zákazník je pán

so zvýšeným hlasom som bol viac-menej vykomplimentovaný, že čo vlastne chcem. Ani do jednej hodiny od môjho prvotného upozornenia nebolo mlieko stiahnuté z regálov.“

Čitateľ sa pýta, ako je možné v podobných situáciách účinnejšie postupovať, resp. aké sú práva zákazníka a povinnosti obchodu. Mimochodom, názov a adresu predajne má redakcia k dispozícii, ak by to šéfstvo niektorého obchodného reťazca zaujímalo. A teraz k otázkam angažovaného čitateľa.

Zaiste väčšina čitateľov zaregistrovala „prekáračky“ dvoch ministrov pôdohospodárstva (bývalého a súčasného), čo sa týka predaja potravinárskych výrobkov. Trikrát a dost, ba jedenkrát a dost - a potom obchod zatvoriť. Päť alebo až 50 miliónov ako sankcia za predaj po lehote spotreby alebo za pokazené výrobky. Pravdu povediac, odborníkom by z toho bolo do smiechu, keby to nebolo natoľko smutné. Predovšetkým by sa to obrátilo proti záujmom

spotrebiteľov. Obchod je veľmi zložitý organizmus. Treba mu skutočne rozumieť. Čiernobiely, s prepáčením „farmársky“ prístup môže spôsobiť akurát „paseku“. Veď uvážte: reťazce zlikvidovali malé predajne, kde sa to len dalo. Teraz drakonické opatrenia ministerstva pôdohospodárstva ohrozia časť reťazcov. Pýtam sa: kam budeme chodiť nakupovať potraviny? A za aké ceny, ak zlikvidujú konkurenciu a boj reťazcov o zákazníka?

Nezastávam sa „bordelu“ v obchodoch - iba mi chýba systematický dohľad nad akosťou potravinárskych výrobkov v obchodnej sieti. Inšpekciu potravinárskych výrobkov zhltnú štátna veterinárna a potravinová správa. Že na celú šírku svojej kompetencie nestačí, je evidentné. Nie iba medzi obchodníkmi je konkurenčný boj - ale aj medzi orgánmi štátnej správy: treba si nabráť úloh „doblba“ - veď čo keby niekto chcel znižovať stavy pracovníkov? Čitatelia mi odpustia toto školenie - musela som ho uviesť, aby bolo jasné, ako účinne zasiahnuť! Cez kompetentné orgány a ich nadriadené zložky!

Marta Černá, Fórum spotrebiteľov

Hviezdoslavovo námestie vyzerá ako bojisko

LIST ČITATEĽA

Veľa ľudí nevie predýchať dvadsaťdva poschodovú vežu Auparku. Veľa ľudí sa nevie zmieriť s Euroveou a novými trendmi v architektúre, ktoré narúšajú „vinohradnícky“ štýl mesta. A veľa ľudí zrejme nemá žiadny problém s tým, že naše najkrajšie námestie pripomína bojisko prvej svetovej vojny.

Hviezdoslavovo námestie dostáva od amerického veľvyslanectva jeden úder za druhým. Aký význam malo meniť zámkovú dlažbu a stavať fontány a sochy za ťažké milióny, keď si to necháme pokaziť budovou, ktorá je svojim náterom sama o sebe tŕňom v oku? Tmavosivá a hnedá sú dve farby ktoré sa vôbec nehodia k sebe, ani k budovám naokolo. To by však bolo ešte to najmenej. Dokonca by som dokázal rozdychať aj ten trojmetrový plot, ktorým ohradili priestor priamo pred ambasádou. Nie je mi však jasný význam najnovšej inštalácie Američanov, ktorými sú hrubé čierne valcovité stĺpy. Na čo slúžia? Majú zastaviť samovražedných atentátnikov či nebudaj tanky, ktoré sa inak bežne pohybujú po korze? Lebo každopádne sú neúčinné proti obom extrémom, najmä proti tanku, ktorý môže vystreliť na budovu tak či tak. Mám dojem, že jediným ako tak racionálnym vysvetlením takýchto opatrení je, že v budove chovajú King Konga. Pretože iný dôvod na takéto opatrenia skutočne nie je. Rovnako ako nie je dôvod, prečo by sme mali tieto opatrenia tolerovať, či dokonca povoľovať. Ide o snahu udržať si s Amerikou nejaké imaginárne dobré vzťahy, či je to súčasť podliezania sa, ktoré sa začalo už v rámci snahy začleniť sa do NATO? Táto otázka ostane pre mňa nezodpovedaná rovnako ako dôvod, prečo sa radšej nepresunie veľvyslanectvo niekam, kde je viac bezpečne. Lebo pokojné námestie, ktoré bolo vždy miestom relaxácie, je zrejme príliš veľkou hrozbou pre Spojené štáty. Veď už aby sa človek pomaly bál vôbec na Hviezdoslavovo námestie vkročiť, lebo hrozí, že ak si tam niekto kýchnie, ihneď okolo neho vyrastie elektrický plot a priekopa s krokodílmi.

Ivan Dzurek, Staré Mesto

Ak ste našli peňaženku s dokladmi na meno Martin B. v Bratislave na trase Fakulta elekt. a inf. do Ružinova, kontaktujte tel. č. 033/7748 228. Odmena.

Tento oznam nájdete aj na www.bratislavskenoviny.sk ■ Straty a nálezy

Spotreba paliva v kombinovanom cykle: Focus C-MAX: 4,8 - 7,7 l/100 km, Fiesta: 4,4 - 6,5 l/100 km, emisie CO₂: Focus C-MAX: 127 - 194 g/km, Fiesta 116 - 167 g/km



Spracujte majstrovskú prihrávku!
Získajte najlepšiu cenu Ligy majstrov!

Ford Fiesta Champion už za 339 000 Sk
Ford Fiesta Family X už za 299 000 Sk
Ford Focus C-MAX Champion už za 559 000 Sk alebo 527 000 Sk bez DPH

Ford Fiesta už za 299 000 Sk

Summit Finance Stačí polovica a platíte len 5 757 Sk mesačne
ZNAČKOVÝ LEASING FORD S KOMPLETNÝM havarijným aj zákonným poistením
GARANTOVANÝM počas celej doby splácania.
* 50% akontácia, 36 mesiacov, RPMN 10,17%, do 1300 ccm, partner Česká poisťovňa - Slovensko

Summit Motors Bratislava, spol. s r. o., Tuhovská 9, 831 07 Bratislava, Tel.: +421 2 33 526 255, Fax: +421 2 33 526 275, E-mail: ford.ba@summit.sk, www.ford.ba.summit.sk

Ford Fiesta

Feel the difference



Problémy s hygienou nie sú ojedinelé

STARÉ MESTO

Ak vám v reštaurácii z čerstvého gréckeho šalátu vylezie čerstvý slovenský šváb, zrejme zažijete rovnaké prekvapenie ako náš čitateľ. Stalo sa to v Milénium Café na Námestí SNP 3.

Následná kontrola regionálneho úradu verejného zdravotníctva potvrdila, že v tamojšej prípravni pizze a bagiet skutočne nedodržiavali hygienické požiadavky. V stanovisku hygienikov sa ďalej píše, že okrem bezprostredných sankcií dostal podnik za úlohu v určenom termíne prijatých opatrení a tiež prísľub, že hygienici budú prevádzke venovať zvýšenú pozornosť. To však už je, ako nás informovala Erika Žákovičová z Regionálneho úradu verejného zdravotníctva v Bratislave, štandardný postup. Ako uviedla, nemožno jednoznačne konštatovať, že v bratislavských podnikoch verejného stravovania je situácia z hygienického hľadiska zlá či dobrá. „Ideálne to nie je a my ani všade nemôžeme byť, preto riešime aj podnety od občanov,“ hovorí E. Žákovičová. Dodáva, že úroveň hygieny má kolísavý trend a nezávisí od kontrol či sťažností, ale od samotných prevádzkovateľov.

Tých pri zistených prehreškoch proti hygieny však čakajú sankcie a môžu byť veľmi nemilé - od blokových pokút až do pol milióna korún. Zatiaľ ako najvyššiu sankciu hygienici udelili pokutu sto tisíc korún. Výška pokuty závisí od miery porušenia hygienických zásad či ohrozenia zdravotnej bezpečnosti potravín, resp. jedál, teda keď porušenie hygienických pravidiel ohrozuje zdravie zákazníkov. Prevádzkovatelia však riskujú, hoci okrem pokút im hrozí aj zatvorenie podniku až do odstránenia nedostatkov. Na otázku, či je to výnimočná situácia, však E. Žákovičovej nezostala iná odpoveď ako: „Žiaľ, dosť často.“

Gustav Bartovic

Na Kamennom námestí nepostavia ďalšie nákupné centrum, ale bude tu pešia zóna

STARÉ MESTO

Hotel Kyjev na Kamennom námestí by mali zbúrať v apríli budúceho roku. Zmyslom pripravovanej prestavby námestia nie je postaviť ďalšie nákupné centrum, ale organicky rozšíriť pešiu zónu historického centra Bratislavy.

Ako sme už informovali, britská developerská spoločnosť Lordship plánuje moderný polyfunkčný komplex s pracovným názvom Centre Plaza pozostávajúci z hotela, komerčných plôch a kancelárskych priestorov. Projekt má výrazne zmeniť scenériu územia ohraničeného ulicami Špitálska, Rajska, Dunajská a Námestím SNP. Podľa predstaviteľov spoločnosti Lordship má projekt Centre Plaza ponúknuť Bratislavčanom priestor, kde si budú môcť aj oddýchnuť, stráviť príjemné chvíle a zapojiť sa do kultúrnych podujatí.

„Ide o veľký projekt a spoločnosť Lordship si uvedomuje svoju zodpovednosť,“ uviedol PR manažér spoločnosti Lordship Luboš Jurík. „Lordship i architekto-

nická kancelária BDP majú bohaté skúsenosti s realizáciou projektov v historických centrách, napríklad v Prahe či v Brne alebo Glasgowe, Manchestri, Belfastu a Dubline.“

Konkrétne pôjde o vytvorenie dvoch nových ulíc, ktoré budú prekryté veľkou sklenenou guľou chrániacou priestor pred vplyvmi počasia. Ulice budú plniť komunikačnú funkciu pre verejnosť s prirodzeným pohybom. Túto funkciu majú zdôrazniť aj materiály, ktoré sa použijú pri výstavbe, pretože štruktúrou i farebnosťou budú evokovať uličný priestor a návštevníci nebudú mať pocit, že sa pohybujú po vyleštenom nákupnom stredisku.

Vstup do námestia bude tvoriť nástupný ostrov, ktorý by mal upútať a pozvať ľudí ďalej. Bude rozčlenený na tri zóny - verejnú, nákupnú a nástupnú, bude sa mierne zvažovať cez schody podobné amfiteátru, kde si bude možné posediť a pozrieť si kultúrne podujatia. V ďalšej časti majú byť kaviarne, reštaurácie, športové priestory i multikino. Pod zastreše-

nou sklenenou kupolou plánuje spoločnosť Lordship zriadiť veľkú skleníkovú záhradu s výhľadom na dominanty Bratislavy. K dispozícii budú aj dve poschodia na komerčné využitie, ktoré zahrnú aj novú predajňu Tesco. Dobrou správou je, že Tesco by ani počas výstavby nemalo prerušiť svoju prevádzku.

Popri Tesco budú v projekte zastúpení aj ďalší renomovaní predajcovia s rozmanitými službami. Súčasťou projektu bude nový troj- a štvorhviezdičkový hotel, v podzemí bude asi 2000 parkovacích miest. Do ulíc Rajska, Dunajská a Špitálska majú smerovať fasády kancelárskych budov. Pri dotváraní fasád projektanti rešpektujú stanoviská pamiatkarov a prispôbujú ich celkovému súčasnému stavu ulíc a ich atmosfére.

Rozsah a náročnosť projektu počíta s viacerými alternatívami, ktoré môžu ovplyvniť priebeh výstavby. Tá je rozvrhnutá do niekoľkých časových variantov, ktoré závisia od dokončenia prípravnej fázy. Výstavba by sa mala začať v budúcom roku a mala by trvať asi dva roky. (juh)

Koncepcia Stredoeurópskeho parku inovatívnych technológií CEPIT sa mení

VAJNORY

Koncepciu Stredoeurópskeho parku inovatívnych technológií (CEPIT), ktorý by mal vyrásť vo Vajnoroch, je nutné zmeniť. Jeho konečná podoba bude predmetom ďalších rokovaní.

V uplynulých dňoch sa na Miestnom úrade vo Vajnoroch konala z podnetu spoločnosti Cepit Management porada, na ktorej nový spracovateľský tím predstavil novú koncepciu výstavby. Ako uviedla starostka Vajnora Anna Zemanová, témou rokovania bolo posudzovanie vplyvov stavby na životné prostredie a vzájomná interakcia lokality s Národnou prírodnou rezerváciou Šúr a Malými Karpátmi. Podľa nej predkladatelia uznali, že je potrebný nový koncept. Výsledkom stretnutia bola dohoda, že dotknuté strany sa budú snažiť nájsť také riešenie, ktorého výsledkom bude projekt nadregionál-

neho významu spĺňajúci predstavy obyvateľov Vajnora a širšieho okolia.

Mestské zastupiteľstvo pred rokom schválilo zmenu funkčného využitia asi 63 hektárov poľnohospodársky obrábanej pôdy v lokalitách Pri majeri I a Pri majeri III na plochy občianskej vybavenosti a čiastočne na plochy priemyslu, skladov a výroby. Myšlienku CEPIT-u si predstavitelia mesta osvojili a na jej základ schválili návrh zmien a doplnkov aktualizácie územného plánu mesta.

Podľa A. Zemanovej dodatočné hľadania umiestnenia technickej infraštruktúry a najmä náročný súboj s prírodnými danosťami lokality prinútil predkladateľov na zmenu konceptu. „To, čo malo byť predmetom odborných rokovaní pred dvoch rokov, sa začína dnes,“ uviedla. Ako dodala, mestská časť Bratislava - Vajnory sa myšlienke vybudovania vedecko-tech-

nologického parku na svojom území nikdy nebránila. Nesúhlasila však s jeho budovaním na celom požadovanom rozsahu územia a najmä so spôsobom aktualizácie územného plánu mesta. „Stále je opodstatnená obava, že vybudovanie technologického parku nebolo cieľom predkladateľov žiadosti - vlastníkov pozemkov, ale len prostriedkom na dosiahnutie zmeny charakteru pozemkov na stavebné,“ tvrdí A. Zemanová. „Program, ktorý bol predkladaný v investičnom pláne (inkubátor začínajúcich podnikateľov, vysoká škola, kongresové centrum, športové a rekreačné plochy), je politicky prítlačlivý, no súkromným sektorom ťažko realizovateľný.“

Mestská časť požaduje spracovanie správy o posudzovaní vplyvov na životné prostredie (EIA) a podľa jej výsledkov vypracovanie územného plánu zóny. (juh)

Každý druhý Bratislavčan vlastní auto

BRATISLAVA

Slovensko-česká konferencia o modernizácii dopravnej infraštruktúry v Bratislave potvrdila, čo je dávno známe - Bratislave hrozí dopravný kolaps. Útechu neposkytuje ani to, že v rovnakej situácii sú aj Brno a Praha.

Z informácií organizátorov vyplýva, že konferencia bola predovšetkým sumariáciou súčasných pomerov v doprave. Neposkytla však žiadnu novú víziu a zdôraznila informácie viac-menej známe. K tým menej známym patrí poznatok, že štatisticky vlastní auto každý druhý obyvateľ mesta, čo je o čosi viac ako európsky priemer, ale viac ako dvojnásobok priemeru na Slovensku. To vysvetľuje, prečo je Bratislava dopravné viac zaťažena ako iné slovenské mestá. Porovnanie s Prahou a Brnom poukazuje na dedičstvo po bývalom režime, ktorý nerátal s prirodzeným nárastom počtu vozidiel. Zápachmi v dnešných dňoch platíme za to, že vtedajší dopravní inžinieri ani nepomýšľali na systém vonkajších obchvatov a celá doprava bola organizovaná na prejazdy centrom. Záver konferencie je, že intenzifikácia dopravy predbieha investičné možnosti.

Tieto závery sa odzrkadlili napokon i v konštatovaní viacerých odborníkov, že neuralgickým bodom budúceho diaľničného obchvatu (ktorý je napokon len vnútorným zberným okruhom) Bratislavy bude tunel Sitiny. Námestník primátora Bratislavy pre dopravu Karol Kolada v tejto súvislosti skonštatoval, že je tu „...nutnosť urobiť všetko pre to, aby bol v najbližšom období vybudovaný nultý okruh, ktorý nás odbremeni od tranzitnej dopravy, ktorá prechádza samotným mestom.“

Konferencia napokon neprinesla žiadne nové vízie, prezentovali sa na nej predovšetkým projekty, ktoré sa uskutočňujú, alebo budú uskutočňovať v blízkej budúcnosti. Podľa odborníkov sú to však projekty komunikácií, ktoré mali existovať už dnes.

Gustav Bartovic

Kamerový systém polícia rekonštruje

BRATISLAVA

Rekonštrukcia kamerového systému mestskej polície by mala byť hotová do konca novembra. Robí ju firma z Nitry, ktorá osadí aj kamery na verejných priestranstvách v Lamači.

Z takmer 10-miliónového rozpočtu na rekonštrukciu a nové kamery mestská polícia zaplatí aj prepojenie súčasného kamerového systému na pracovisko centrálného dispečingu. V súčasnosti môžu totiž výstupy z monitorovacích kamier sledovať iba pracovníci jednotlivých staníc mestskej polície.

Hovorca mestskej polície Peter Pleva nás informoval aj o technických problémoch týkajúcich sa spustenia systému vo štvrtom bratislavskom okrese. „Prepojenie jednotlivých mestských častí optickými káblami na pracovisko v Dúbravke, prípadne aj na centrálny dispečing veliteľstva mestskej polície, predpokladá zvýšené finančné náklady, a preto sa o prepojení okresu zatiaľ neuvažuje.“

Kamerový systém funguje v Bratislave od roku 2000. V meste je 42 kamier, z toho v Starom Meste 17, v Petržalke 11, v Novom Meste a v Ružinove po 7. (rob)

Deň otvorených dverí 1.12.2006 od 9.00 do 14.00 hod.

SÚKROMNÉ GYMNAZIUM
- denné, diaľkové, večerné, externé

SÚKROMNÁ OBCHODNÁ AKADEMIA
- denné, večerné, externé

SÚKROMNÁ HOTELOVÁ AKADEMIA
- denné štúdium

SÚKROMNÁ ZÁKLADNÁ ŠKOLA
- zápis do 1. a 2. roč ZŠ

27.11., 10.2.2007 Sobota, od 9.00 do 15.00 hod.

Kremnická 26, BA Petržalka
(za odbočkou na Berg - 1. ulica vpravo)
žiadať info brožúru
tel.: 02/6363 0290, 6381 2551, 6381 2566
0910/ 448 634, 0908/579 688 www.ipgymnazium.sk
e-mail: podstavkova@ipgymnazium.sk

riešime bývanie

Reality | Hypotéky | Servis | Na jednom mieste

Predaj

1 i. byt, Trenčianska, Ba II, 35 m ² , 1/4, p. stav.	1,55 mil. Sk
1 i. byt, Holičska, Ba V, 36 m ² , 4/12, kompl. rek.	1,75 mil. Sk
1 i. byt, Dohnányho, Ba II, 21 m ² , 4/5, kompl. rek.	2,00 mil. Sk
2 i. byt, Račianska, Ba III, 62 m ² , 2/2, čiast. rek.	2,40 mil. Sk
2 i. byt, Čmeliková, Ba II, 65 m ² , 7/7, p. stav.	2,45 mil. Sk
2 i. byt, Nezábudková, Ba II, 55 m ² , 7/9, p. stav.	2,55 mil. Sk
2 i. byt, Krížna, Ba I, 72 m ² , 4/7, čiast. rek., balk.	3,00 mil. Sk
3 i. byt, Rajecká, Ba II, 78 m ² , 2/8, čiast. rek.	2,55 mil. Sk
3 i. byt, Obchodná, Ba I, 65 m ² , 4/4, kompl. rek.	3,15 mil. Sk
3 i. byt, Pražská, Ba I, 73 m ² , 1/6, čiast. rek.	3,30 mil. Sk
3 i. byt, Podľučinského, Ba II, 74 m ² , 2/4, kompl. rek.	3,55 mil. Sk
3 i. byt, Klenová, Ba III, 146 m ² , 4/4, novost, terasa	8,50 mil. Sk
4 i. byt, Muškátová, 107 m ² , terasa, novost, holobyt	4,30 mil. Sk
4 i. byt, Sl. údolie, Ba I, 197 m ² , priz./4, novost.	6,00 mil. Sk
7 i. RD, Veľký Biel, 3 pod., UP 300m ² , PO 646m ² , nov.	8,20 mil. Sk

Prenájom

2 i. byt, Vajnorská, Ba III, 50 m ² , 3 posch., kompl. zar.	15 000 Sk/m+E
2 i. byt, Sienkiewiczova, Ba I, 82 m ² , 1/5, kompl. rek.	20 000 Sk/m+E
3 i. byt, Žilinská, Ba I, 80 m ² , 1/5, rek., balk., tepla	19 000 Sk/m+E
3 i. byt, Saríšká, Ba II, 80 m ² , 1. posch., kompl. rek.	30 000 Sk/m+E
4 i. byt, Čecínova, Ba II, 98 m ² , 1/4, park., novost.	28 000 Sk/m

Detaily nehnuteľností a úplnú ponuku získate na:
02/5363 6363 | www.riesimebyvanie.sk

universo UNIVERZÁLNY DOM

UNIVERZÁLNE BÝVANIE

NOVÉ BYTY

v Ružovej doline

SLOVENSKÁ SPORITELŇA

Hypocentrum

Univerzálne bývanie blízko centra v novom polyfunkčnom dome universo.

diverso s.r.o. DEVELOPMENT BRATISLAVA

0903/ 410 009, 0903/ 146 404

Dobudovali kultúrne centrum

DEVÍNSKA NOVÁ VES

Jedným z hlavných cieľov samosprávy v Devínskej Novej Vsi bolo dobudovanie kultúrno-spoločenského centra na Istrijskej ulici, ktorého súčasťou je aj Chorvátske múzeum. Náklady dosiahli takmer 23,1 milióna korún.

Podľa starostu Devínskej Novej Vsi Vladimíra Mráza mestská časť bola pri tomto projekte úspešná pri získavaní zdrojov vo výške 6 miliónov korún od chorvátskej vlády ako spoluinvestora, rovnako i slovenskej vlády v recipročnej výške dotácie.

Rekonštrukciou bývalého objektu materskej školy vo výške 8,6 milióna korún bol podľa starostu umožnený bezbarierový prístup služieb miestneho úradu, stavebného a školského úradu, ako aj útvaru kontroly.

V sociálnej oblasti za najväčší úspech považuje výstavbu Domu sociálnej starostlivosti a služieb pre seniorov, ktorá stála 25,2 milióna korún. Poslanci na jeho prevádzkovanie zriadili neziskovú organizáciu mestskej časti, ktorá v tomto roku zariadenie sprevádzkala.

Úroveň MHD sa v Devínskej Novej Vsi čiastočne zlepšila po zavedení linky číslo 28 z Devínskej Novej Vsi cez Devín až po Nový most.

Mestskej časti sa podľa vyjadrenia starostu Mráza darilo aj v oblasti starostlivosti o životné prostredie, pretože spracovala projekty starostlivosti o zeleň, ako aj projekt Dendroparku - Arborétum Kobyly. „Zrekonštruovali sme priestor bývalej ťažobnej jamy-pieskovne tzv. Glavice, čo prinieslo do rozpočtu Devínskej Novej Vsi takmer 20 miliónov korún a jeho výsledkom bude obnovený priestor vrátene do pôvodnej podoby, ktorý bude slúžiť občanom na rekreáciu a šport“, konštatoval V. Mráz.

Podľa neho má mestská časť určité rezervy v oblasti verejného poriadku, ochrany obyvateľstva a majetku. „Tu sme nedokázali zmobilizovať naše sily na realizáciu programu ochrany občana a pomoci občanovi spoluprácou so Slovenským národným strediskom pre ľudské práva.“ Orientácia podľa neho smerovala skôr na realizáciu kamerového systému a zabezpečovacích zariadení na ochranu obecného majetku, čo stálo takmer 3 milióny korún. Vzhľadom na jeho neprepojenie s centrálnym dispečingom mestskej polície nie je efekt dostatočný. Dodal, že čiastočným úspechom je existencia okrskára mestskej polície. (rob)

Preškoliť zamestnancov miestneho úradu

STARÉ MESTO

Hlavnými bodmi volebného programu starostu Starého Mesta Petra Čiernika boli slušnosť, rozvoj, doprava, bezpečnosť a kontinuita. Podľa neho sa podarilo posunúť slušnosť úradu vo vzťahu k občanom na vyššiu úroveň.

V rámci projektu Ľudia pre moderný úrad došlo k preškoleniu zamestnancov úradu, aby vedeli efektívnejšie komunikovať a vybavovať záležitosti občanov. Slušnosť sa starosta podľa vlastných slov snažil formovať aj prostredníctvom množstva kultúrnych aktivít. Išlo napríklad o Korunovačné slávnosti, ktoré podľa neho zvyšujú povedomie o meste, jeho histórii a záujem turistov o Bratislavu.

Pokiaľ ide o dopravu a parkovanie v centre, nedostatok parkovacích miest nie je podľa P. Čiernika problémom len Bra-

tlavy, ale každého väčšieho mesta. „My tento problém riešime všetkými dostupnými prostriedkami. Podarilo sa doviest' do finálnej fázy projekt Mobil Parking a v týchto dňoch spúšťame skúšobnú prevádzku. Ten by mal prispieť k zefektívneniu využívania už existujúcich parkovacích miest v Starom Meste.“ Starosta verí, že súčasný počet 3200 parkovacích miest v mestskej časti sa bude neustále zvyšovať, čo má podľa neho prispieť k zlepšeniu dopravnej situácie.

V oblasti bezpečnosti sa podľa vlastného vyjadrenia zasadil o zefektívnenie činnosti mestskej polície. Skúsenosti podľa neho potvrdzujú, že kamerový systém plní svoju úlohu a je na prospech bezpečnosti občanov. Pôsobí navyše aj preventívne, pretože odrádza potenciálnych páchatel'ov od vyvíjania protizákonnej činnosti.

O rozširovaní pešej zóny Peter Čiernik tvrdí, že ide o dlhodobý proces. „Najbližšie premeníme na pešiu zónu Gorkého ulicu, musíme však prihliadať aj na požiadavky obyvateľov žijúcich v tejto lokalite, a preto nemôžeme zónu úplne uzavrieť pre dopravu. Pôjde preto o tzv. mäkkú pešiu zónu s možnosťou vjazdu a parkovania áut. Projekt je nastavený tak, že Staromešťania sa nemusia obávať výrazných obmedzení v doprave.“

K projektu Bezpečná cesta domov konštatoval, že bol neúspešný. Zámer bol podľa neho pozitívny, ale stretol sa s nezáujmom rodičov. Aj napriek tomu staromestský úrad okrem tohto projektu urobil aj ďalšie a ich cieľom bolo zvýšiť bezpečnosť detí v cestnej premávke v blízkosti školy. (rob)

Zrekonštruovali lanovku a areál Kuchajdy

NOVÉ MESTO

Mestská časť Nové Mesto má podľa svojho starostu viac nosných programov. Medzi tie, ktoré majú podľa neho najvyššiu prioritu, patrí investičná výstavba, životné prostredie, či sociálna oblasť.

V súvislosti s územným rozvojom mestskej časti je podľa Richarda Frimmela mimoriadne významné, že po celý čas existencie samosprávy má Nové Mesto hlavného architekta a bez jeho stanoviska sa žiadna výstavba nezačína.

Mestská časť sa podľa neho mení na nové moderné centrum mesta. Stavby na jeho území získali od r. 2000 už desať ocenení. Napríklad Millennium Tower II na Vajnorskej ulici získal v roku 2004 cenu vyhlasovateľov súťaže Stavba roka za najlepšie remeselné zvládnutý stave-

ný detail, ďalej polyfunkčný bytový dom na Kováčskej ulici sa stal v tom istom roku bytovým domom roka a získal aj cenu Prvej stavebnej sporiteľne. Športovo-polyfunkčný objekt PLATAN na Junáckej a Bajkalskej získal v roku 2005 opäť cenu Bytový dom roka a v roku 2006 prvú cenu laickej verejnosti „Zlatá tehla“ o najlepšiu stavbu a projekt roka v Bratislave.

Podľa R. Frimmela Nové Mesto vyčlenilo na rozvojové programy za uplynulé štyri roky 193 miliónov korún. Najviac si vyžiadala rekonštrukcia Domu kultúry Kramáre a čiastočná rekonštrukcia Strediska kultúry na Vajnorskej ulici, ako aj rekonštrukcia Kultúrneho strediska Koliba a obnova škôl a školských zariadení. Ďalej bola po 15 rokoch pustnutia sprevádzkovaná lanovka na trase Železná Stu-

dienka - Kamzík, zrekonštruovaný areál Kuchajda, opravené komunikácie a vybudované spevnené plochy pre statickú dopravu.

Podľa Frimmela investovala mestská časť peniaze aj do hracích prvkov z povrazového materiálu na mnohých detských ihriskách, ktoré umožňujú rozvoj obratnosti, odvahy a priestorovej orientácie detí.

Len na rok 2006 vyčlenilo Nové mesto na rozvojové programy 56 miliónov korún, z toho na rekonštrukciu dvorov 2,5 milióna. Napríklad v rámci dobudovania areálu Kuchajda sa postavili športoviská pre kolektívne športy (volejbal, futbal, basketbal, petanque) na ploche bývalého futbalového ihriska a vybudovali nové občerstvovacie stánky z dreva a so zastrešeným sedením. (rob)

Blíži sa deň diabetikov - DIA Day 2006

BRATISLAVA

Park kultúry a oddychu sa v sobotu 11. novembra stane dejiskom najväčšieho celoslovenského podujatia nielen pre diabetikov pod názvom DIA day 2006. Už štvrtý ročník podujatia je venovaný všetkému, čo sa týka cukrovky, jej prevencie, liečby a racionálneho stravovania. Od 8.30 do 18.00 h bude pripravený bohatý program nielen pre diabetikov, ale pre

všetkých ľudí, ktorým záleží na vlastnom zdraví a zdraví ich blízkych.

DIA day je predajná výstava produktov a pomôcok pre diabetikov. Paralelne s výstavou návštevníci získajú množstvo cenných informácií prostredníctvom prednášok, poradní, individuálnych konzultácií či praktických ukážok všetkých činností, ktoré majú miesto v živote diabetika. Súčasťou sprievodného programu sú

zdarma merania hladiny cukru v krvi, cholesterolu, krvného tlaku a telesného tuku. Chýbať nebudú ani súťaže o hodnotné ceny a zábavný program pre deti.

DIA day je jediná celoslovenská akcia pre diabetikov, ktorá sa koná pri príležitosti Svetového dňa diabetu. Vstup je zdarma, viac aktuálnych informácií možno získať na www.diaaday.sk alebo na telefónnom čísle 4333 0550. (brn)



ANDREJ
ĎURKOVSKÝ

Bratislava je teraz krajšia.

V rokoch 2004 – 2006 sa samospráva sústredila na ochranu hmotného kultúrneho dedičstva Bratislavy, čo sa prejavilo v rekonštrukcii Starej Radnice, Klarisiek, mestskej (vodnej) priekopy, obnove expozície farmaceutického múzea Červený rak, ale aj dotvorení pešej zóny od Župného námestia po Obchodnú ulicu.

www.andrejdurkovsky.sk

Štyri roky
dobrej práce
pre Bratislavu

Prioritou bolo dokončenie kanalizácie

ZÁHORSKÁ BYSTRICA

Výstavba a dokončenie kanalizačnej siete bolo v tomto volebnom období prioritou v Záhorskej Bystrici. Mestská časť zabezpečovala odkanalizovanie obce ekologickým spôsobom vyhovujúcim slovenským i európskym normám.

Podľa informácií z miestneho úradu je kanalizácia zo spádového územia Záhorská Bystrica napojená na čistiareň odpadových vôd v Devínskej Novej Vsi, ktorá zabezpečuje prečistenie odpadových vôd i z tohto územia. V súčasnosti je zastavaná časť mestskej časti odkanalizovaná na 99,5 percenta, chýbajúci úsek, asi 50 m kanalizačného zberača, sa dobuduje v najbližšom období.

Okrem výstavby kanalizačnej siete mestská časť robila aj úpravy miestnych komunikácií a priestranstiev (ul. Na vlkovičkách, Plavecká ul., plocha pred pekárňou), opravu strechy materskej školy, prispievala na opravu a obnovu základnej školy a podobne.

Bezpečnosť obyvateľov mestskej časti, ako i účastníkov cestnej premávky bola priebežne zabezpečovaná osadzovaním chýbajúcich dopravných značení na základe aktuálnych požiadaviek. K bezpečnosti obyvateľov prispela aj pravidelná prítomnosť člena mestskej polície riešiaco problémy spojené s dodržiavaním všeobecných predpisov a poriadkom v mestskej časti.

Na základe mnohých požiadaviek i zo strany zástupcov mestskej časti ministerstvo kultúry začalo konanie o zrušení pamiatkovej zóny v Záhorskej Bystrici spolu s návrhom nového zúženého pásma pamiatkovej ochrany. Rozhodnutie nenadobudlo právoplatnosť vzhľadom na odvolanie sa mestskej časti proti navrhovanému rozsahu nového pásma pamiatkovej ochrany. (rob)

Fontány sa uzatvárajú pred zimou

BRATISLAVA

Mestská organizácia PAMING uzatvorila do konca októbra 36 fontán a šesť pitných fontán, ktoré boli v tomto roku v hlavnom meste v prevádzke. Fontány budú začiatkom novembra zamŕznuté, čiže „odeté do sukničiek“.

Ako posledné sa už tradične zatvárajú Ganymedova fontána, fontána Dievča so smrkou na Hviezdoslavovom námestí, Maximiliánova fontána na Hlavnom námestí a fontána Žena s krčahom na Františkánskom námestí.

V tomto roku pribudli v Bratislave strážna búdka s pitnou fontánkou na Hlavnom námestí, pitná fontánka na Župnom námestí, fontána a potok na Námestí sv. Františka, studňa na Župnom námestí.

Po 25 rokoch zrekonštruovali a obnovili aj fontánu v parčíku na rohu Novackého a Adámiho ulice v Karlovej Vsi. K Maximiliánovej fontáne pribudol nový vonkajší bazén.

Prevádzka fontán stojí mesto ročne približne 3,6 milióna korún. Z tejto sumy je na údržbu fontán vyčlenených 2,1 milióna korún, na vodu 800-tisíc a elektrickú energiu 700-tisíc korún. Mestská organizácia PAMING spravuje 54 fontán, studní a pitných fontánok. V Bratislave je asi 120 fontán vrátane tých, ktoré spravujú mestské časti alebo súkromní vlastníci. (rob)

Efektívna príprava na prijímacie skúšky z chémie a biológie na lekárske fakulty
Od novembra v Bratislave

Kontakt: tel.: 02/524 449 82 mobil: 0911 112 519
e-mail: balneoderma@mail.t-com.sk

KÚPIM STAROŽITNOSTI
nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od význ. slov. autorov.
Platím okamžite.

Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972
Email: antik1@stonline.sk
Adr.: P.O.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

Zasekol sa vám trezor?

PAVOL VALENTOVIČ®
BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE SYSTÉMY - TREZORY

Otváranie áut, dverí a trezorov
Predaj - montáž - nonstop servis

☎ 0905 610173
Tel./fax: 02/44644222

V električkách je nová forma vandalstva

BRATISLAVA

Novú formu vandalstva sme si nedávno všimli v prostriedkoch mestskej hromadnej dopravy. Už to nie sú len sprejeri, ktorí znehodnocujú exteriér a interiér vozidiel, ale vandali teraz už ničia aj okná električiek.

Najnovšou zábavou niektorých vandalov je rytie rôznych obrázkov alebo znakov na sklá okien električiek ostrým predmetom. Vandali poškodzujú sklené výplne najmä v zadných vozidlách jazdných súprav električiek, kde ich prakticky vodič nemôže vidieť. Je pravdepodobné, že páchatelia sa odvážia na svoje kúsky vo večerných a nočných hodinách, keď nie je vo vozni takmer nikto, alebo len málo cestujúcich. Asi ide vždy o skupinku výrastkov, ktorých väčší počet zbavuje strachu z prípadného zakročenia cestujúcim. Na sklách sme objavili aj obrázky robené voskom, ktoré idú ostrejšim predmetom zoškrabať, no rytiny v skle sa odstrániť zrejme nedajú.

Peter Pankrác z Dopravného podniku Bratislava naše poznatky potvrdil a doplnil, že ide ešte aj o tzv. rezačov a leptačov skiel. Poškodzovaniu či krádežiam sa nevyhnu ani automaty na predaj cestovných lístkov či zastávkové prístrešky a označníky zastávok. Neraz zmiznú alebo sú poškodené aj označovače cestovných lístkov priamo v prostriedkoch MHD. Vandali sú v akcii najmä po 20. hodine až do ukončenia dennej premávky, čo je o polnoci, a vyčíňajú najmä na posledných zastávkach pred konečnou. Dopravný podnik musí podľa P. Pankráca často vymieňať sedadlá alebo čalúnenie a poškodené plastové označovače nahrádza kovovými. Na umývanie zašpineného a postriekaného vozidla zvonku alebo zvnútra sa používajú špeciálne čistiace prostriedky. Ak ide o silné znečistenie, urobia aj prelakovanie celého dopravného prostriedku.

Peter Pankrác konštatoval, že z hľadiska prevencie by vhodnou pomocou mohol byť aj kamerový systém v električkových súpravách, aby mali vodiči prehľad o dianí v zadnom vozni súpravy. Polícia a aj pracovníci dopravného dispečingu sú podľa neho viac-menej už len štatistami po vyčíňaní. Boli však aj prípady, keď sa po spolupráci vodiča, dispečingu a polície podarilo páchatelov na konečnej zastávke zadržať. Dodal, že k ochrane majetku by pomohla aj väčšia ostražitosť a všímavosť cestujúcich či hliadkujúcich policajtov, ale aj včasné informovanie zo strany vodičov MHD. (rob)

Investor výstavby pri Sade Janka Kráľa prišiel s kompromismi, zeleným nestačia

PETRŽALKA

Spoločnosť International Property Development, ktorá plánuje výstavbu na území lesíka pri Sade Janka Kráľa, ohlásila redukciu svojho zámeru, ktorý po zmene ráta so zachovaním viac ako 75 percent pôvodného počtu stromov.

„Nepatríme k žralokom, ktorí neberú ohľad na názory okolia, náš projekt sme výrazne upravili,“ uviedol generálny riaditeľ spoločnosti International Property Development Paul Rankine. Ako uviedol, spoločnosť pri tvorbe svojho investičného zámeru v roku 2003 vychádzala z vyhlásení mesta Bratislava, že podľa zákonného územného plánu a aktuálnych stavebných ustanovení je pozemok vhodný na zástavbu. Na základe týchto informácií v júli 2004 podpísala spoločnosť International Property Development s mestom Bratislava nájomnú zmluvu a zmluvu o budúcej kúpnej zmluve a začala s rozvojom pozemku. Doterajšie nákla-

dy spoločnosti do vývoja pozemku predstavujú vyše 38 miliónov korún.

Proti zámerom spoločnosti sa zdvihla vlna odporu ochrancov prírody, ktorí nesúhlasia s výstavbou na území lesíka a žiadajú jeho zachovanie, pretože podľa nich plní ochrannú funkciu pre Sad Janka Kráľa. P. Rankine upozornil, že v skutočnosti ide o zanedbaný náletový les, ktorý slúži aj ako smetisko. Gabriela Juhásová, ktorá je súdnym znalcom pre poľnohospodárstvo a záhradníctvo, uviedla, že dreviny v lesíku sú vo veľmi zlom zdravotnom stave a sú napadnuté baktériami, hubami a inými škodcami, ktoré by sa mohli rozšíriť aj do príľahlého Sadu J. Kráľa. Zanedbaný lesík je teda pre Sad J. Kráľa skôr hrozbou.

Na území, ktoré má spoločnosť International Property Development v prenájme, je 437 stromov, z nich 325, teda takmer 75 percent, zostane zachovaných. Spoločnosť má povolenie na výrub 112

väčšinou chorých stromov, za ich odstránenie zaplatí tri milióny korún, ktoré bude možné využiť na výsadbu stromov v inej, vhodnejšej lokalite. Pôvodne tu chcela stavať tri objekty - biznis hotel, parkovací dom a polyfunkčný dom. Plocha, kde mal pôvodne stáť hotel, ostane nezastavaná, na mieste parkovacieho domu bude polyfunkčný dom a ráta sa aj s vybudovaním hotela. P. Rankine upozornil, že spoločnosť International Property Development nie je jediným, ale jedným z troch investorov na tomto území, pričom jeden z nich už má vydané platné stavebné povolenie a na príľahlých Krasovského ulici už začal stavať. Pokiaľ ide o výšku budov, ktoré chce spoločnosť International Property Development stavať, podľa architekta Ivana Kočana by mala korešpondovať s budovami, ktoré vyrastú v ich susedstve. „Mali by teda mať asi dvadsať poschodí,“ uviedol I. Kočan. (juh)

V bratislavskom nákladnom prístave žeriavy dvíhajú aj kusy ťažšie ako 500 ton

RUŽINOV

Špecialitou bratislavského prístavu je prekládka nadrozmerných a extrémne ťažkých zásielok dvojicou žeriavov, ktoré si poradia aj s kusmi s hmotnosťou 560 ton. Zabezpečuje ju akciová spoločnosť Slovenská plavba a prístavy.

Prekládka sa týka technologických celkov pre automobilový priemysel, obrovských transformátorov, železničných rušňov, zariadení pre elektrárne, cementárne, oceliárne, ale aj veterné elektrárne. V nákladnom prístave je aj prekladisko minerálnych olejov, napojené potrubím na rafinériu Slovnaft a zabezpečuje sa tu prekladanie nafty, benzínu, vykurovacích olejov z plavidiel do rafinérie alebo železničných cisternových vozňov.

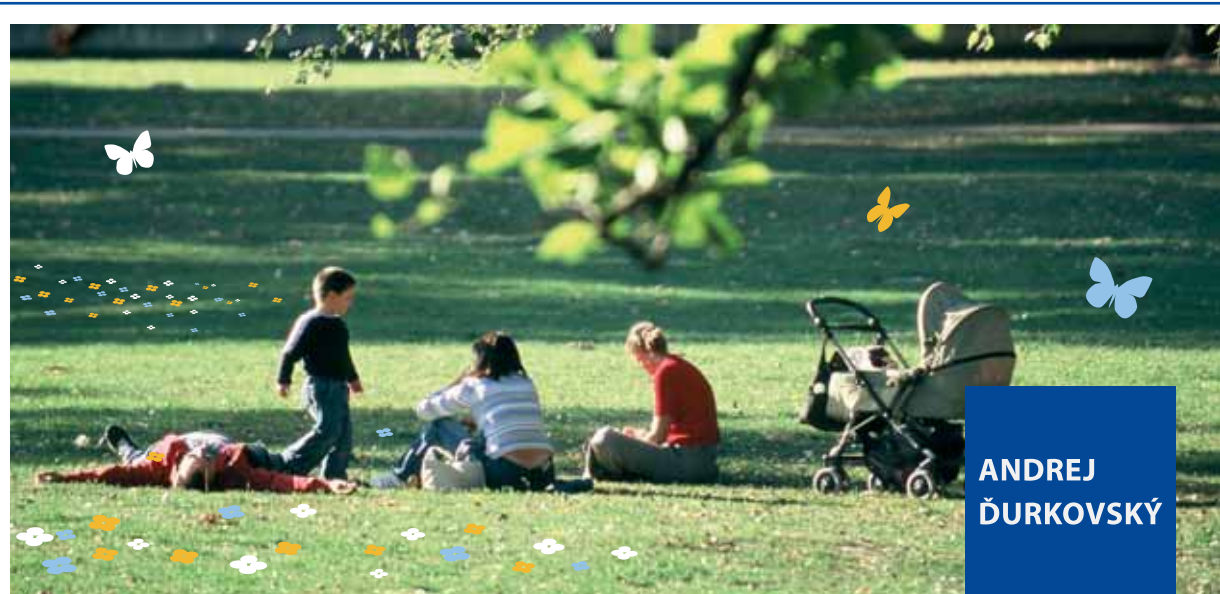
Spoločnosť Slovenská plavba a prístavy je pokračovateľom plavebnej činnosti, ktorá sa začala v roku 1922 založením Československej paroplavebnej akciovej spoločnosti. V súčasnosti má lodný park

s viac ako 200 plavidlami, medzi nimi sú tlačné remorkéry, tlačné nákladné člny na suchý i tekutý tovar, motorové nákladné lode a prístavné remorkéry. Bratislavský univerzálny nákladný prístav je bránu pre tovary tranzitujúce v exporte i v importe a je miestom vzájomného prepojenia vodnej, cestnej a železničnej dopravy. Jedna z dcérskych spoločností, Lodenica Bratislava, zabezpečuje technický servis pre plavidlá všetkých druhov a dokáže stavať aj nové plavidlá. Prístav, okrem prekládky, slúži ako sklad pre rôzne druhy tovarov buď na voľných skládkach alebo v prístavných skladových halách.

Bratislava bola oddávna mestom, v ktorom prístav, lode a lodníci zohrávali dôležitú úlohu. Koncom 19. a začiatkom 20. storočia, keď stav cestnej a železničnej siete ani zďaleka nepripomínal súčasnosť, a teda neumožňoval v plnej miere potrebnú dopravu tovaru a cestujúcich, zohrávala riečna plavba mimoriadne

dôležitú úlohu. Lode a nákladné člny prepravovali nielen uhlie, drevo, naftu, benzín, rudu, či stroje, ale aj zeleninu, ovocie, vajička, víno v sudoch a podobne. V minulosti bolo možné dostať sa riečnou osobnou loďou napríklad z Viedne alebo Bratislavy na dolný Dunaj a odtiaľ námornou loďou do Istanbulu alebo ďalších čiernomorských prístavov. Dnes taká možnosť neexistuje. Zmenila sa hustota a kvalita jednotlivých druhov dopravy, ale najmä rýchlosť, akou sa tovar a ľudia prepravujú z jednej destinácie do druhej.

S lodnou osobnou dopravou súvisí nový prístavací pontón povyšuje Nového mosta, ktorého postavenie si objednala spoločnosť Slovenská plavba a prístavy - Lodná osobná doprava a nie spoločnosť SPaP, a.s., ako sme uviedli v 32 čísle Bratislavských novín v článku pod názvom Pri brehu Dunaja pribudne ďalšie miesto pre pristávanie lodí, ale aj nočný klub. (rob)



ANDREJ
ĎURKOVSKÝ

V Bratislave sa teraz lepšie žije.

Po zastavení kritizovanej ťažby dreva holorubmi v roku 2003 sa lesopark dočkal seriózneho programu revitalizácie zameraného na oddych, rekreáciu a voľný čas pre celú rodinu. Jeho súčasťou bolo sprevádzkovanie lanovky na Kamzík, opravy Cesty mládeže a Cesty na Kamzík a najmä obnova obľúbenej Partizánskej lúky s novými detskými ihriskami, športoviskami a zrekonštruovaným amfiteátrom.

www.andrejdurkovsky.sk

Štyri roky
dobrej práce
pre Bratislavu

Energetické štítky už dávajú aj na budovy

VRAKUŇA

Mestská časť Vrakúňa je zrejme jedinou obcou na Slovensku, kde sa začínajú používať na budovách energetické štítky, podobné tým, ktoré sa používajú na označenie energetickej náročnosti domácností elektrospotrebičov.

Poslaním štítkov, nazývaných Display, čo v angličtine znamená zobrazenie, je len informovať o tom, ako sa v budove hospodári s teplotou a teplou vodou, či aká je miera jej emisií kyslíčnika uhličitého do ovzdušia. Jeho súčasťou je aj obrazné vyjadrenie, čo všetko by mohlo priniesť zníženie energetickej náročnosti a najmä odporúčania na zníženie energetickej náročnosti, ktoré môžu posunúť hospodárnosť budovy bližšie k triede A.

Projekt Display do Vrakúne doniesol Marek Hargaš, poslanec mestskej časti a konateľ komunálnej spoločnosti Spokojné bývanie, ktorá je správcovskou spoločnosťou pre väčšinu bytových domov v tejto mestskej časti. Už aj zásluhou efektívnych opatrení Spokojného bývania v centrálnom zásobovaní teplotom domácnosti za teplo a teplú vodu vo Vrakúni platia takmer najnižšiu cenu v porovnaní s inými mestskými lokalitami. Manažérka projektu Display Henrieta Peškovičová však tvrdí, že sú ešte len na začiatku: „Pretože spravujeme veľkú časť domov, máme príležitosti na priamy kontakt s obyvateľmi domov. Chodíme pravidelne na domové schôdže vlastníkov bytov. Už dva roky robíme osvetu formou seminárov aj prostredníctvom informačného magazínu, aby sa aj vlastníci bytov zapojili do snáh o zefektívnenie, aby sa rozhodli hospodárnejšie narábať s energiami, investovali do obnovy domov. Dnes registrujeme prvé ohlasy.“

Verejnosť sa k investovaniu do úspor nechá presvedčiť len veľmi pomaly, hoci existujú produkty bánk, ktoré vedú financovať úsporné opatrenia bez toho, aby sa to vlastníkom bytov výraznejšie prejavilo na platbách za bývanie. Projekt Display je zameraný na označovanie energetickej náročnosti predovšetkým verejných budov. Spokojné bývanie sa však v záujme svojich klientov orientuje aj na bytové domy, nielen na objekty vo vlastníctve mesta a mestskej časti, ako sú školy, materské školy či úrady. Vrakúňa sa počtom budov zapojených do akcie ocitla na siedmom mieste v európskom rebríčku, medzi mestami a obcami z Anglicka, Belgicka, Fínska či Francúzska. Prítom práve vo Francúzsku, v medzinárodnej organizácii Energie Cités, podporujúcej znižovanie energetických nákladov v mestách, sa tento projekt zrodil. A táto organizácia aj vymenovala Vrakúňu za koordinátora projektu Display pre Slovensko. V roku 2008 bude takéto označenie vybraných budov aj na Slovensku povinné. Gustav Bartovic

CHARITATÍVNE ZDRUŽENIE POSKYTUJE

bezplatnú domácu opatrovateľskú starostlivosť pre seniorov v ich bydlisku v Bratislave
☎ 6353 7011

PREDÁME

atraktívne obchodné priestory v centre mesta dlhodobo prenajaté
Ročný výnos 800 tisíc Sk
CENA: 12,5 mil. Sk
Tel.: 0905 105 311

NOVÉ VZDELÁVACIE
CENTRUM V DÚBRAVKE
doučovanie
príprava na prijímačky
jazykové kurzy
www.freedu.sk
freedu 0903 589 598
02/64 28 23 34
0918 68 02 94

predaj • servis • kalibrácia
digitálnych tlakomerov microlife
CENTRUM ZDRAVIA - PŘIEVOZ
Radničné námestie 7/C,
tel.: 02/4342 9502

Teraz ZĽAVA pri
výmene „STARÝ
ZA NOVÝ“ až 10%
Akcia platí aj vo VÝDAJNI
ZDRAVOTNÍCKYCH POTRIEB NIVY
- 500 bytov, Velehradská 8,
tel.: 5596 0119 (možnosť parkovania)
www.tlakomery.sk

Vianočný bazár bude tento rok ešte krajší

STARÉ MESTO

V nedeľu 19. novembra sa v Starej tržnici na Námestí SNP uskutoční 16. vianočný bazár Medzinárodného klubu žien v Bratislave (IWCB), ktorý má byť podľa organizátorov ešte krajší ako v minulých rokoch.



Vianočný bazár je spoločenské a dobročinné podujatie, zamerané na získavanie finančných prostriedkov na charitu. Organizujú ho členky Medzinárodného klubu žien ako dobrovoľníčky bez nároku na odmenu. Princípom podujatia je predaj typických jedál a výrobkov jednotlivých krajín na tzv. medzinárodných stoloch. Všetky výrobky a potraviny venujú členky IWCB. Takto získané prostriedky sa následne poukážu na charitatívny účet IWCB a na ich rozdelenie dohliada Charitatívny výbor IWCB zložený z členiek z mnohých krajín.

Pre návštevníkov je Vianočný bazár možnosťou ochutnať jedlá z celého sveta, kúpiť prvé zaujímavé vianočné darčeky, vyhrať niektorú z mnohých cien v tombole a zároveň príjemným spôsobom prispieť na dobročinnosť. Vianočný bazár tradične otvára predvianočnú atmosféru v Bratislave.

Medzinárodný klub žien v Bratislave (International Women's Club of Bratislava - IWCB) je organizácia žien z celého sveta žijúcich dlhodobo na Slovensku. Jeho členkami sú príslušníčky diplomatickej a medzinárodnej komunity na Slovensku.

„Tohtoročný Vianočný bazár bude ešte farebnejší, slávnostnejší a krajší ako po minulé roky,“ povedala nám jeho koordinátorka Monika Jochem. „Vďaka sponzorom bude mať tržnica krásnu výzdobu. Máme nové logo Vianočného bazáru a slogan, ktorý by ho mal vystihovať - Meet the World, teda Stretnite svet. Stará tržnica nám vyšla v ústrety aj v tom, že budeme môcť využívať priestory reštaurácie na prvom poschodí, kde budú mať návštevníci možnosť v pokoji si vychutnať dobroty z celého sveta kúpené pri niektorom z medzinárodných stolov.“

Okrem medzinárodných stolov má každý rok 10 mimovládnych organizácií možnosť predávať svoje výrobky na vlastných tzv. charitatívnych stoloch. Túto možnosť využívajú napríklad detské domovy, chránené dielne a iné organizácie, pre ktoré je to jeden zo spôsobov prezentovať sa pred verejnosťou a zároveň získať finančné prostriedky pre svojich chránencov.

Vstupenky budú stáť 100 korún, zľavnené 50 korún. Možno si ich zakúpiť v BKIS na Klobúčnickej ulici alebo v deň bazáru priamo v Starej tržnici. (juh)



V Starom Meste chystajú pokuty za viac ako pol milióna, problém však nevyriešili

STARÉ MESTO

Najväčší porušovatelia pravidiel verejného poriadku z radov kaviarníkov predstavujú len malú skupinku, za ich prehrešky však chce mestská časť Staré Mesto udeliť úhrnom viac ako trojnásobok sumy pokút zaplatených na mieste.

Ako informoval hovorca mestskej polície Peter Pleva, najviac priestupkov urobili prevádzkari kaviarní a reštaurácií na Michalskej ulici, kde udelili od apríla do septembra pokuty za vyše 82-tisíc korún. Je to polovica z celkovej udelenej sumy pokút, ktorú udelili za sto prípadov porušenia všeobecne záväzných nariadení platných v pešej zóne, pravidiel času predaja či nočného pokoja. Zároveň to poukazuje na fakt, že priestupky v tejto lokalite sú častejšie a závažnejšie než inde. Vcelku totiž pracovníci magistrátu a úradu mestskej časti uskutočnili okolo 700 kontrol, zistili 349 porušení pravidiel, ale len za 201 porušení dali blokové pokuty za necelých 160-tisíc korún. Na ďalšie doručenie príslušným orgá-

nom putovalo takmer 150 priestupkov. Ako nás informoval šéf referátu pre komunikáciu s verejnosťou Miestneho úradu Bratislava - Staré Mesto Stanislav Jurikovič, v tejto súvislosti samospráva vedie 11 konaní, ktoré ešte nie sú ukončené, ale suma udelených pokút v nich predstavuje takmer 600-tisíc korún. Podľa neho zatiaľ nemožno uviesť, ktoré právnické osoby a akých priestupkov sa dopustili, pretože vo veci ešte nie je ani jedno právoplatné rozhodnutie. Zákom predpísaná procedúra od oznámenia o začatí konania až po výkon rozhodnutia totiž trvá mesiace.

Na otázku, či rozhodovanie samosprávy o udeľovaní povolení na budúci rok ovplyvní aj to, či prevádzka rešpektovala normy, S. Jurikovič odpovedal záporne. „Právo nedovoľuje mestskej časti zamietnuť žiadosť o zvláštne užívanie komunikácie z dôvodu, že bolo proti niekomu vedené správne konanie a uložená pokuta, teda predpoklad, že v budúcnosti opätovne poruší zákon,“ vysvetlil a dodal, že mestská časť je vo svojom

konaní obmedzená viac ako občania či právnické osoby. Aj preto podľa neho niektoré konania, najmä ak sa predĺžia o odvolanie, trvajú veľmi dlho. „Ak musí napokon rozhodnúť súd, celý proces je veľmi zdĺhavý,“ konštatuje S. Jurikovič. Ukázkovým príkladom porušovania staromestského všeobecne záväzného nariadenia je reštaurácia KOGO na Hviezdoslavovom námestí 21. Tá ešte na jar postavila uličné sedenie, ktoré je pevne uchytené k fasáde domu (na fotografii). Prítom podľa nariadenia tu musí byť medzi fasádou a sedením zabezpečený priebeh pre chodcov široký najmenej 125 centimetrov. Prevádzkovatelia reštaurácie boli upozornení, že tým porušili platné predpisy, napriek tomu pristavba tu stojí dodnes. Staromestské miestne zastupiteľstvo v júli síce vyšlo deviatim kaviarníkom v ústrety, zmenilo miestne nariadenie o pešej zóne a zrušilo povinný odstup od fasády, zmena však bude platiť až od januára 2007. (gub, ado)

FOTO - Oto Limpus

Aj deti tulákov potrebujú ochranu

BRATISLAVA

Začiatok sezóny sťahovania bezdomovcov do veľkých miest naznačil, že môžeme očakávať nový prvok v problematike - príchody túlavých rodičov s deťmi, ktoré sú vlastne rukojemníkmi v boji o pomoc od verejnosti.

Koncom októbra, pri poslednej kontrole miest, kde sa zdržiavajú sociálne neprispôsobiví občania, našla mestská polícia hneď dve matky s malými deťmi. Štvorročná Vanesa spávala v opustených garážach neďaleko železničnej stanice Nové Mesto so svojou bratislavskou matkou, o kusok ďalej sa však skrývala s Anežkou, ktorá má ešte len rok, jej matka zo západných Čiech. Oba prípady policajti ihneď nahlásili príslušnému úradu sociálnych vecí, ktorý sa o deti postaral.

V podstate ide o ukázkový spôsob reakcie na situáciu, v ktorej je ohrozovaný život, zdravie či práva dieťaťa. Na ochranu detí, ktorých rodičia im nechcú, alebo nevedia dať záruky na slušný život, zákony pamätajú. Prvé pravidlo sa však netýka bezprostredne detí, ale dospelých ľudí, ktorí sú svedkami takejto situácie. Zo zákona je totiž každý povinný upozorniť príslušný odbor sociálnych vecí a kurately na porušovanie práv dieťaťa, na to, že dieťať sa krivdí, nie je oň primerane postarané, či dokonca je týrané.

Mementom by mohol byť prípad malej Mirky, o ktorom sme informovali v marci. Dievčatko žilo v stanovom tábore vo Vrakuuni s otcom. Dostalo sa stade za pomoci vrakunskej samosprávy, občianskych aktivít, petržalských zdravotníkov i odboru sociálnej kurately ministerstva. Spoločným úsilím otcovi zabezpečili vybavenie dokladov, zamestnanie i strechu nad hlavou a pre Mirku, ktorá urobili aj finančnú zbierku na štart do školy. Dokonca prvé referencie o správaní otca Miroslava boli výborné. Všetko to trvalo však len pár dní. Dnes je dievčatko v detstvom domove a otec opäť bez adresy.

Podľa odborníkov zo sociálnej sféry sa možno domnievať, že jeho prípad bude v nadchádzajúcej sezóne inšpirovať k nasledovaniu ďalších tulákov, ktorí sú ochotní využiť dieťa na získavanie výhod a intenzívnejšej starostlivosti.

Gustav Bartovic

Renault Mégane Grandtour ICE

už od 455 200 Sk bez DPH*

Výhodná ponuka limitovanej série ICE s klimatizáciou a možnosťou odpočtu DPH

Ušetríte 111 190 Sk + Odpočet DPH 19 %**

* Uvedená cena je akciová cena bez DPH vrátane balíka NI.
** Uvedená úspora zahŕňa akciovú zľavu a Balík NI zadarmo v hodnote 23 000 Sk s DPH. Akcia platí do 30. 11. 2006 alebo do vypredania zásob.

KESTLER, spol. s r.o., Panónska cesta 5, Bratislava-Petržalka
tel.: 02/6720 2711, e-mail: kestler@partner.renault.sk, www.renault-kestler.sk

KESTLER Co, spol. s r.o., Krajinská cesta 12, Bratislava, Podunajské Biskupice
tel.: 02/4341 1172, e-mail: kestler_co@partner.renault.sk

Easy Access REALITNA a VIRTUÁLNA kancelária

KÚPIME STARÝ BYT V STAROM MESTE

0905 792 777

Moyzesova č. 3
811 05 Bratislava
Tel.: 54 64 87 37
www.easyaccess.sk

Správy z podsvetia

STARÉ MESTO

NA ŠTÚROVEJ ULICI došlo k lúpežnému prepadnutiu pobočky banky. Ozbrojený maskovaný lupič odzbrojil bezpečnostnú službu banky a následne si z nej odniesol asi 700-tisíc korún. Odtiaľ páchatel ušiel na motorovom vozidle Honda Accord čiernej farby. O unikajúcom páchateli boli vyrozumené policajné hládki, ktoré ho začali prenasledovať. Polícia sa pokúsila páchatela na Radlinského ulici zastaviť aj strelbou, na ktorú páchatel nereagoval a ďalej unikal. Lupiča polícia zadržala na Račianskej ulici v blízkosti Račianskeho mýta, a 42-ročného muža z okresu Trenčín zadržala. K zraneniu osôb nedošlo.

NA ŠANCOVEJ ULICI sa neznámy muž vlámal do osobného motorového vozidla Škoda Favorit. Policajti zadržali na mieste činu 25-ročného Dušana z Bratislavy, ktorý z auta odcudzil holiaci strojček a vodu po holení v hodnote 3750 korún. Za krádež čelí obvineniu, stíhaný je na slobode.

NOVÉ MESTO

NA STANICI FILIÁLKA vykonala polícia prehliadku v garáži, kde sa od júla tohto roka vyrábali a predávali drogy. Policajti pri prehliadke zaistili malé domáce laboratórium na výrobu metamfetamitu (pervitínu), zatavenú striekačku a papierovú skladačku. V garáži zaistili dve osoby, pričom diler, ktorý vyrábala pervitín a potom ho predával drogovu závislým, polícia chytila priamo pri jeho výrobe. Pervitín vyrábala z liekov, ktoré si zadovožoval na sfaľované lekárske predpisy. 37-ročného Reného D. z okresu Senica vyšetrovateľ obvinil z trestného činu nedovolennej výroby a držby omamných a psychotropných látok a dal podnet na jeho vzatie do väzby. Hrozí mu trest odňatia slobody na štyri až desať rokov.

KARLOVA VES

NA PRIBIŠOVEJ ULICI pri večierke Stanislav J. (18) z Bratislavy pod hrozbou fyzického násillia odcudzil veci 15-ročnému mladíkovi. Prinútil ho, aby vybral SIM kartu z telefónu a dal mu mobil, zobral si aj jeho značkovú bundu a snažil sa ujsť. Ďaleko však neušiel, privolaná policajná hládka ho neďaleko od miesta činu zadržala. Lupič skončil v policajnej cele, vyšetrovateľ ho obvinil zo zločinu lúpeže a dal podnet na jeho vzatie do väzby. Za lúpež mu hrozí trest odňatia slobody na sedem až dvanásť rokov.

RUŽINOV

NA ULICI MALÉ PÁLENISKO neznámy páchatel odcudzil osobné motorové vozidlo Audi A6 šedej metalízy s talianskym evidenčným číslom v hodnote 1,1 milióna korún. Vyšetovaním sa zaoberá úrad justičnej a kriminálnej polície v druhom bratislavskom okrese. (ver)

Na nádvorí radnice je celá história mesta

Pamätníci histórie

V roku 1912 postavili medzi Starou radnicou a Primaciálnym palácom krídlo magistrátu, ktoré obidve historické budovy stavebne spojilo do jediného celku. V súťaži zvíťazil projekt, ktorý zaslali J. Hübner a S. Mészner z Budapešti. Nádvorie Starej radnice vtedy získalo svoju definitívnu podobu.

Okolo štvorcového nádvorja stoja stavby, ktoré reprezentujú celú stáročnú históriu mesta. Návštevník vidí na nádvorí z jediného miesta súčasne múry najstaršieho severného krídla radnice z obdobia okolo roku 1370, ako aj jej najmladšiu časť z roku 1912. Pritom tá najmladšia fasáda sa snaží pôsobiť dojemom nefalšovaného stredoveku. Východné krídlo radnice, ktoré je k Primaciálnemu námestiu obrátené rozprávkovou novogotickou kamennou fasádou, má na nádvorí zopakovanú renesančnú arkádu severného krídla. Opakovaním motívu z toho istého krídla je aj oblúčková atika nad nízkou pultovou strechou. Pri pohľade z nádvorja pôsobia severné a východné krídlo jednoliatym dojmom.

Južné krídlo je zo všetkých štyroch najvyššie. Je to až päťpodlažný objekt s ďalším podlažím v podkroví. Novostavba nasmela výškovo presiahnuť strechu Primaciálneho paláca. Podzemné podlažie neskôr upravili pre kultúrne a spoločenské podujatia.

Prízemie sa do nádvorja obracia radom zamurovaných arkádových oblúkov, ktoré sú replikami arkádovej architektúry na krídle oproti. Toto podlažie, ako aj

podlažia nad ním obsahovali od začiatku pracovne magistrátu, spojené na druhej strane krídla širokou chodbou, ktorá vedie až do Primaciálneho paláca. Kamenná fasáda s mohutným arkierom a s rozprávkovou dekoráciou prevzatou z gotických hradov a katedrál zakrýva modernú železobetónovú stavbu s ústredným kúrením a v roku 1912 najmodernejším výťahom v meste s elektrickým pohonom.

Na krídlach radnice z roku 1912 stojí za povšimnutie bohatá sochárska výzdoba s

motívmi prevzatými zo sveta zvierat. Jašterice, netopiere, had, medveď, dokonca aj fantastický drak, sa objavili na fasáde vedľa veverice a ľudských maskarónov na konzolách balkónu.

Stará radnica je od konca 19. storočia sídlom Mestského múzea. Mesto postupne uvoľňovalo pre potreby múzea ďalšie a ďalšie miestnosti. Teraz sa uskutočňuje generálna rekonštrukcia príľahlého Apponyiho paláca. Aj ten je stavebne previazaný so spojovacím krídlom z roku 1912. Po skončení rekonštrukcie bude Mestské múzeum aj tam vystavovať svoje bohaté zbierky.

Štefan Holčík

FOTO - Oto Limpus



Bratislava kedysi...

Liečivé účinky bratislavskej Frankovky

Odroda viniča hrozno-rodého Frankovka sa začala pestovať na svahoch bratislavskej lokality Vinohrady, ale najmä v Rači od začiatku 18. storočia pod názvami Lampart, Limburské a v Rači Francula.

V roku 1875 určila Medzinárodná ampelografická komisia vo francúzskom Calmare jednotný názov Blaufränkisch (v slovenskom preklade Frankovka modrá). Slávny polyhistor a vedec Matej Bel v roku 1720 o nej napísal: „... toto víno patrí medzi najlahodnejšie lahôdky a pije sa s nádejou na uzdravenie...“.

Stredovekí Račania nim natierali reumatické údy a križe, varené pili na potenie pri horúčkových stavoch a pri bolesti hrdla a zvarené s čučoriedkami pri akútnych ochoreniach zažívacieho traktu.

Račianska Frankovka dostala v roku 1767 od cisárovnej Márie Terézie dispozičné právo ako privilegovaný nápoj, ktorý sa dodával na kráľovský dvor vo Viedni. Podľa archívnych dokumentov sa to stalo vďaka tomu, že račiansky farár Radochányi daroval cisárovnej súdok račianskej Frankovky. Víno jej vraj tak prospelo, že Račanom zľavila časť dane z vína a farára obdarovala.

Aj novodobí lekári, najmä internisti od začiatku minulého storočia považujú červené víno, ktoré obsahuje zlúčeninu resveratrol, za nápoj dobre pôsobiaci na ľudí so srdcovými problémami a pri miernom pití môže znížiť riziko infarktu. Niektorí lekári ho uznávajú aj ako antioxidantný nápoj s protirakovinovými účinkami.

Viaceri pražskí lekári chodili v 30. rokoch 20. storočia na brigádu na zber hrozna k račianskym vinohradníkom, kde absolvovali hrozňová, burčiakovú a vínovú ozdravovaciu kúru.

O liečivých účinkoch račianskej Frankovky sa presvedčil aj známy internista - akademik MUDr. Ladislav Déer, do roku 1956 prednosta I. internej kliniky v Bratislave. V primeraných dávkach ju odporúčal pacientom s niektorými žalúdočnými a črevnými ochoreniami. Výskumom zistil výrazné liečivé účinky račianskej Frankovky ročníkov 1947 a 1949.

V stredoveku zvolával prešporský richtár na sv. Urbana (25. mája) zasadnutie mestskej rady, ktorej členovia posudzovali kvalitu červeného vína z Prešporka a Račišdorfa. Túto tradíciu obnovili v tomto roku bratislavskí vinári usporiadaním Festivalu Frankovky na nádvorí Starej radnice. Festival otvoril primátor A. Ďurkovec. Degustovali sa na ňom vína podniku Villa Víno Rača a družstiev Vinohrady a Vajnory.

Spoločnosť Villa Víno Rača v spolupráci s prof. F. Malíkom usporiadali v septembri Medzinárodný vínný festival Frankovky, na ktorý dodalo 51 výrobcov zo 4 krajín 107 vzoriek Frankovky (z toho 23 z Bratislavy).

Viliam Horniak

(Pokračovanie nabaďúce.)

DOVOLENKA V CHATÁCH
NA SLOVENSKU - KATALÓG ZADARMO
02/555 74 000, 555 74 093
WWW.CKRODO.SK
Záhradnícka 63,821 08 Bratislava
Po - Pia: 10.00 - 18.00 hod

Zdravie a komfort
www.BIOBIDET.sk
Prídavný elektronický bidet

PREKLADY / TLMOČENIE
Nikea **Pomôžeme Vám!**
bežná terminológia, reklamné, propagačné a iné materiály
spol. s r.o. v rôznych odborných oblastiach.
NEVÁHAJTE NÁS KONTAKTOVAŤ!
02/5464 3232 0903 263 639 0905 576 888

POSLEDNÉ VOJENÉ PRIESTORY
zdravotné stredisko Malacky
Ponúkame na prenájom priestor na zdrav. ambulanciu v novootvorenom zdravotnom stredisku.
(60 m²)
Cena dohodu
Tel. 0903 506 188

ABSOLÚTNY VÝPREDAJ
MULTIFUNKČNÝCH ZARIADENÍ MODELOVÉHO RADU 01/06

	5.370 3.999 Sk s DPH		6.490 4.999 Sk s DPH
--	--	--	--

...tlačiarne, skenery, videoprojektory, náplne, tonery, papiere...
EUROMIX - autorizovaný predajca **EPSON**
Šancová 48, 811 05 Bratislava, tel.: 02/5249 8642, 02/5249 6616

SENIOR MEDIREX GROUP
všetko pre vaše zdravie

24-hodinová lôžková starostlivosť dôstojná staroba
už od 560 Sk/deň vrátane ubytovania a stravy
0905/50 30 10
www.seniormodra.sk

TRIV ŠTAHOVANIE

ŠTAHOVANIE
byty, kancelárie, klavíry, trezory
nákladná doprava
02/ 6542 2387
www.triv.sk

Tenisový turnaj vyhrala skvelá D. Cibulková

TENIS

Týždeň Dominiky Cibulkovej! Aj takto možno označiť turnaj ITF Ritro Slovak Open 2006. Sedemnášťročná Dominika predviedla výkony hodné majsterky a hoci od štvrtfinále bola jedinou slovenskou hráčkou, jej ťaženie nezastavilo ani finále a Slovensko sa tak dočkalo turnajového triumfu.

Paradoxne, práve finále bolo možno najľahším zápasom z troch posledných. Proti Dominike nastúpila už unavenšia nemecká kvalifikantka Barroisová, a tak sa slovenská tenistka tešila z pomerne jasného víťazstva 7:5, 6:1. Pre náš talent to znamenalo prémie vyše 11-tisíc dolárov a v rebríčku WTA sa dostala do polovice druhej stovky.

„Skvelé. Keby mi niekto pred začiatkom povedal, že turnaj vyhrám, asi by som si myslela, že sa zbláznil,“ smiala sa po záverečnej dvojhre slovenská tenistka. O jej pevných nervách svedčí aj to, že večer pred finále si vyšla na oslavu kamarátskych narodenín. „Nič sa však nedialo. Dala som jej darček a pred desiatou som sa rozlúčila,“ vysvetľovala Dominika, ktorá sa bratislavským víťazstvom rozlúčila s tohtoročnou sezónou. „Najbližšie si dám dvojtýždňové voľno a potom sa začnem pripravovať na úvodný turnaj v Austrálii,“ dodala Dominika Cibulková, ktorej sa v roku 2006 podarilo prekonať samu seba. Pôvodne si totiž myslela, že pod vianočný stromček si dá umiestnenie okolo 250. miesta, no nakoniec sa jej podarilo dostať o celú stovku vyššie...

Radosť z Dominikinho úspechu mal aj riaditeľ turnaja Igor Moška. „Som rád, že sa nepotvrdili obavy, že diváci si nenájdu cestu na tenis. Fanúšikovia prišli a nyslím si, že vytvorili vynikajúcu atmosféru. Turnaj vyšiel, v budúcom roku by sme radi zdvihli dotáciu na 100-tisíc dolárov,“ prezradil Igor Moška a dodal: „Podobné podujatia sú výbornou prípravou pre mladé hráčky. Preto veríme, že sa nám turnaj podarí udržať a dokonca ho dostať zase o niečo vyššie!“ (mm)

Dostihová dráha do jari osirela

DOSTIHY

Posledná nedeľa bola teplotami ešte takmer letná a práve krásne počasie zamávalo na rozlúčku s tohtoročnou dostihovou sezónou.

Záverečný deň vyšiel karlovickej centrále Valencio, ktorá získala štyri prvenstvá. Dráha v Starom háji teraz na pár mesiacov osirela, ale milovníci koníčkov sa už teraz tešia na budúcoročný apríl a novú sezónu. (mm)

Bratislava zažila cez víkend futbalovú hanbu, vystrájali slovanisti aj Artmedia

FUTBAL

Hanba. Ničím iným sa nedá nazvať počínanie funkcionárov futbalového Slovana v poslednom ligovom zápase belasých proti Ružomberku. Namiesto toho, aby sa postarali o bezpečný pobyt hosťujúcich fanúšikov na štadióne, poslali ich zo štadióna o desať minút skôr a navyše sa vyhovárali, že Ružomberčania o to sami požiadali! Predviedli sa aj Petržalčania. V zápase s Trnavou dali najavo, že kašľú na fanúšikov a takmer sa tešili z víťazstva súperu 2:1. Reakcia z Liptova nedala na seba dlho čakať. Fanúšikovia majstra vyjadřili zdesenie nad tým, aké opatrenia pripravili slovanisti pre hŕstku ich priaznivcov. Traja civilisti v zelených vestách mali ochrániť skupinku Ružomberčanov pred desiatkami výrastkov, ktorí síce niekedy nerozoznajú ofsajd od autu, ale zato sa veľmi radi pomlúta s každým, kto im príde do cesty! Slovanisti sa síce po stretnutí snažili nav-

ne tvrdiť, že práve Ružomberčania cestujúci za futbalom takmer 300 kilometrov chceli odísť, ale to by im uveril len ten, kto bol na futbale naposledy za Pláničku... Možno by stálo za to, aby na Tehelnom poli prestali nekriticky chváliť svojich fanúšikov a trochu sa vžili aj do kože nestranného diváka, ktorí musí šokovaný slovníkom ozývajúcim sa nad poloprázdny štadión! Možno je však aj to, že hráči, tréneri i funkcionári sa radšej riadia heslom - radšej blbý fanúšik ako žiadny fanúšik!!!

Ešte väčším škandálom, i keď iným ako na Slované, sa skončilo derby Artmedia - Trnava. Domáci v ňom podľahli hosťom 1:2 a fanúšikovia oboch klubov striedavo plakali a zúrili. Podľa priebehu hry totiž o titul ide bojovať Spartak a Petržalčania sa hotujú na boj o záchranu... Nečudo, že samotní trnavskí priaznivci označili víťazstvo za hnusné...! Tréneri sa síce tvárili, že sa vlastne nič nedeje, ale kto videl toto

divadielko na vlastné oči, ten asi tak skoro na ligu nepríde. Nakoniec, fanúšikovia dali najavo svoj názor skandovaním: Zrušte ligu, či Skur... liga! O nadštandardných vzťahoch medzi Artmediou a Trnavou čvirkajú aj vrabce, ale že sa to premietne až do takýchto obudných rozmerov, to nečakal nikto!!!

Posledný víkend si nedajú za rámček ani susedia z Pasienkov. Tí sa chceli víťazstvom v Trenčíne dostať takisto na priečky znamenajúce boj o titul, no nakoniec všetko dopadlo inak. Žlto-čiernym nepomohlo ani vedenie 1:0 a v druhom polčase neprišli len o dva, no v poslednej minúte o všetky tri body. „Smutné stretnutie. Mali sme šancu na prvú osmičku, nevyužili sme ju, keďže sme podali veľmi slabý výkon. Trenčín sme prakticky neohrozili a veľmi ma mrzí, že práve v týchto rozhodujúcich súbojoch majú naši hráči zviazané nohy,“ priznal tréner Ladislav Jurkemik. (mm)

Cyklisti už majú svoj štadión, pozemky však možno vymenia za nový stánok

CYKLISTIKA

Vyzeralo to na hotovú vec, no nakoniec sa stal zázrak! Aspoň na slovenské pomery určite. Národný cyklistický štadión Vlastimila Ružičku zostáva pre športovcov a v jeho priestoroch sa nebude stavať. Stalo sa tak vďaka tomu, že vlastníkom areálu sa stal Slovenský zväz cyklistiky, ktorý ho za 45 miliónov Sk odkúpil od Slovenského združenia telesnej kultúry (SZTK).

„Nešlo o klasický predaj, pretože ak by sme to chceli predaj, museli by sme určiť komerčnú cenu,“ tvrdil šéf SZTK Marián Kukumberg a pokračoval: „Rozhodovanie bolo ťažké, ale nakoniec sa našlo športovo správne riešenie, čo je v tejto chvíli najdôležitejšie.“

Cyklisti chceli štadión už posledných desať rokov. Neustále argumentovali, že SZTK bezplatne uvoľnila desať centrálnych športovísk vybudovaných pred rokom 1989, no na ten jedenásty, cyklistický štadión sa stále nedostávalo... Zväz ho síce prevádzkoval, no majiteľom stále nebol. Navyše exekutíva SZTK vlni zrušila rozhodnutie o bezplatnom prevode.

„Musíme sa tým zaoberať teraz, v tomto časovom úseku. Pred desiatimi rokmi sa majetok rozdával zadarmo, čo dnes vnímame ako nepochopiteľnú vec. Štadión však nie je iba plocha, ale aj budovy. Musíme pripomenúť, že SZTK má svoje dlhy a ak by cyklisti dostali štadión, museli by sme na nich preniesť aj časť dlhov,“ pripomenul Marián Kukumberg.

V súvislosti s cyklistickým areálom sa

spomínalo viacero možností. mali sa tam stavať obytné domy, bol plánovaný športový areál. SZTK mala ponuky na predaj od 50 do 215 miliónov korún, no ani jeden investor nechcel dať záruky, že športoviská zostanú zachované.

Cyklisti budú štadión splácať 10 rokov. „Máme víziu, čo chceme s velodrómom robiť,“ naznačil plány prezident Slovenského zväzu cyklistiky Anton Tkáč. „Určite sa nám nestane, aby prišiel exekútor a štadión zobral. Urobíme všetko pre to, aby sa na ňom ďalej pokračovalo, už len kvôli tradícii tohto pre Slovensko úspešného športu,“ dodal Anton Tkáč.

Podľa zmluvy je zatiaľ zabezpečené, že štadión sa bude užívať pre cyklistiku. Je však pravdou, že jeho priestory sú dosť zničené a skôr či neskôr sa bude musieť pristúpiť k rekonštrukcii. Bratislavský velodrómy navyše nie je krytý, čo ho zne-

výhodňuje v porovnaní s podobnými stánkami v zahraničí. Teoreticky je teda možné, že ak sa nájde investor, ktorý bude mať o pozemky seriózny záujem, cyklisti by ich vymenili za nový stánok. „Nová hala vyjde na približne 350 až 400 miliónov korún,“ priblížil sumu Anton Tkáč.

Podobné problémy riešia aj vodní slalomári. Tí by mali záujem odkúpiť areál v Čunove, no stále nemôžu nájsť spoločnú reč s podnikom Vodohospodárska výstavba. Manažér reprezentačného družstva v kanoistike na divokej vode Richard Galovič pripomenul, že slovenskí vodáci za posledných 20 rokov zaplatili len na prenájme 10 miliónov korún. Navyše stále hrozí riziko, že areál skôr či neskôr skončí v súkromných rukách, čo by znamenalo, že sa bude využívať viac na komerčné účely... (mm)

FOTO - TASR



Vynovený atletický stánok na Lafranconi

ATLETIKA

Na Slovensku je pravidlom, že skôr sa postaví obchodné centrum ako nejaké športoviská. Aj preto tleskame tomu, čo sa podarilo v areáli Fakulty telesnej výchovy a športu UK v Bratislave - na Lafranconi.

Minulý týždeň tu slávnostne otvorili bežecký ovál a sektory pre ďalšie disciplíny. Ovál má štyri dráhy s dĺžkou 350 metrov, okrem toho sú pripravené sektory na skok do diaľky, dva sektory na skok do výšky, jedna výcviková rovinka a sektor na hod oštepom.

„Počítame aj s ďalším využitím tohto športového areálu - napríklad na žiacke súťaže bratislavského regiónu, prípravu slovenských paralympijských reprezentantov v atletike, kondičnú prípravu v rôznych druhoch športu a pevne verím, že sa u nás budú pripravovať aj špičkoví slovenskí atleti,“ povedal v tejto súvislosti vedúci Katedry atletiky FTVŠ UK Tomáš Kampmiller, ktorý bol garantom rekonštrukčných prác.

Rekonštrukcia areálu stála vyše 12 miliónov korún a jej výsledkom je aj bežecký ovál, ktorý prepúšťa vodu (dráha). Naopak, sektory pre technické disciplíny sú pokryté vrstvou, ktorá vodu zachytáva. Využívať ho budú nielen študenti FTVŠ, ale atleti z celej Bratislavy. (mm, sita)

Slaný Slovan zastavil Martin

HOKEJ

Hokejisti Slovana sa môžu tešiť na slané pečivo. Novým oficiálnym sponzorom bratislavského klubu sa totiž stala firma Kelly, ktorá sa špecializuje práve na slané pečivo.

Táto informácia sa objavila zhodou okolností v deň, keď fanúšikovia Slovana smútili. Bratislavčania totiž nepredžili sériu siedmich víťazstiev a v Martine prehrali 2:4. Zápas bol šlágram kola, na tribúny prišlo takmer 5-tisíc divákov a väčšina z nich aplaudovala domácim. Tí sa nepoložili ani za stavu 0:2, do polovice stretnutia vývoj otočili a v závere mali viac šťastia a túžby po víťazstve. „Nehrali sme našu hru, navyše sme doplatili na oslabenia, v ktorých sme inkasovali dva góly,“ priznal asistent trénera belasých R. Pukalovič. (mm)

BRIGÁDNICI
Potrebujete brigádnikov na manuálnu či administratívnu prácu? Stačí zavolať agentúru NIKEA Vám ich zabezpečí expresne rýchlo a bez záťažovej administratívy.
5464 3232 0903 263 639 0905 576 888

BRATISLAVSKÉ BÝVANIE
NÁBYTOK DO CELÉHO BYTU

NOVOOTVORENÉ PREDAJNE

Vyberáme z oddelenia obývačiek

Obývací stena
moderný sektorový nábytok
rôzne farebné prevedenia
priateľné ceny

43.081,-
rohové sedenie

5.990,-
sklenený stôlok
kovové nohy

48.900,-
rovná zostava
3+1+1

Sedacia súprava
celokožená sedacia súprava,
možnosť objednania v látke a v ekokoži

Hodonínska 1 - pôvodný OD Lamač, tel.: 02/645 30 086, Po-Pia: 10.00-19.00, So: 9.00-13.00
OC Danubia - Petržalka, info-tel (9-16 h.): 02/6381 4801, Po-Ne: 9.00-21.00

Množstvo tovaru na sklade ihneď k odberu s možnosťou nákupu na splátky - Quatro

v 4. obvode - pôvodný OD Lamač, Hodonínska 1
v obchodnom centre Danubia v Petržalke

Vyberáme z oddelenia kuchýň

- jedálenské stoly
- rohové lavice
- stoličky

slovenský výrobok
55.342,-
prevedenie kalvadov
bez doplnkov a spotrebičov
moderná rohová zostava
50 farebných prevedení
možnosť úpravy na mieru

Plynové brzdy na dvierka zdarma

PARKETKY

KOMPLETNÁ CENA NA KLÚČ

OC Danubia
panónska cesta, bratislava - petržalka
po - ne: 9.00 - 21.00

OD Lamač
hodonínska 1, bratislava - lamač
po - pia: 10.00 - 19.00, so: 9.00 - 13.00

kontakt:
0907/784 589
e-mail: pavlikma@chello.sk

589,-
449,-
clic-snap system, HDF
hrúbka 7 mm, 31W3
buk, dub, čerešňa, javor
novinka
1 090,-
drevené veľkoplôšné
parkety, clic system, buk
hrúbka 15 mm, 5x UV lak
novinka
1 190,-
drevené veľkoplôšné
parkety, clic system, dub
hrúbka 15 mm, 5x UV lak

Lipa spieva Lasicu ako divadlo

DIVADLO

Známé koncertné vystúpenie Petra lipu a Milana Lasicu pod názvom Lipa spieva Lasicu nadobudlo divadelnú podobu. V Štúdiu L+S uviedli premiéru predstavenia s rovnomenným názvom, kde v réžii Jakuba Nvotu hrajú Milan Lasic, Peter Lipa, Helena Krajčiová/Petra Polnišová a Peter Lipa ml.

Lipa spieva Lasicu je tanečné predstavenie, v ktorom trinásť najznámejších piesní s textami Milana Lasicu a Petra Lipu dostalo javiskovú podobu. V malom šapitó sa odohrávajú príbehy piesní, ale aj príbeh hlavných protagonistov. Uvažujú a debatujú o svojej tvorbe. Doplnia ich žena - nevesta v ťažkej situácii. Najprv sa pokúša vydať sa, a keď sa jej to nepodari, začína pátrať po príčinách neúspechu. Ako interpret svojich piesní sa predstaví Peter Lipa so synom. Päť tanečníkov rozohráva príbehy piesní v choreografii Šárky Ondrišovej a predstavuje typy postáv, ktoré sa najčastejšie vyskytujú v textoch Milana Lasicu: mužov i ženy hľadajúcich zmysel vzťahu či životných okolností. Či už čakajú na zázrak, alebo sa snažia pomaličky prežívať, sú to postavy hlboko ľudské a ich príbehy sú univerzálne. (dš)

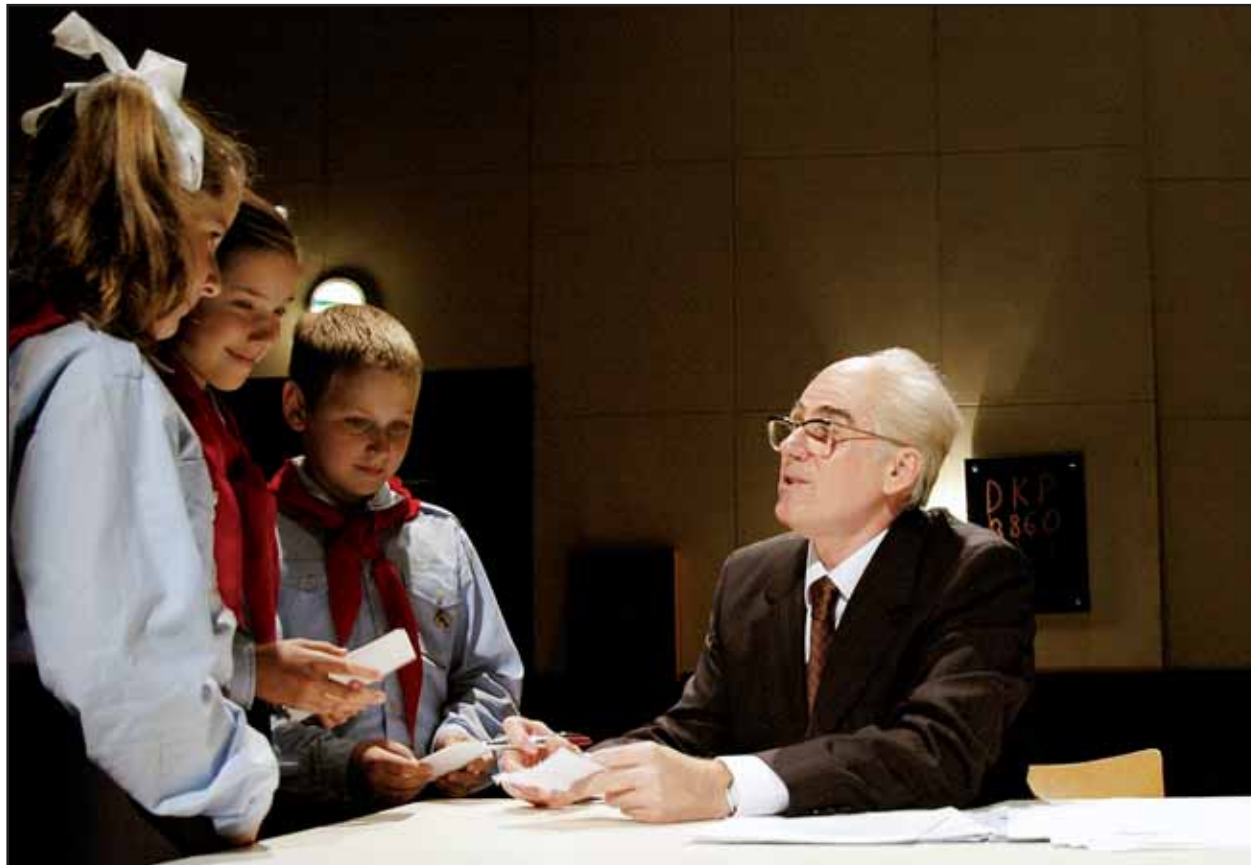
Vášnivý festival flamenco

TANEC

V Istropolise na Trnavskom mýte bude od 21. do 25. novembra už 8. ročník Flamenco festivalu.

Pestré medzinárodné zastúpenie umelcov sľubuje program bohatý na originálne spracovania flamencovej hudby a tance. V utorok 21. novembra sa v Rakúskom kultúrnom fóre na gitarovom trojkoncerte predstaví rakúsky gitarista Kristian Kellner, mladý flamencový perkusionista Paco Vega zo Sevilly spolu s gitaristom Morenito de Triana a Marin Bies. (vstup voľný). Nasledujúce dva dni 22. a 23. novembra bude v Teatre Wüstenrot premiéra nového flamenco muzikálu Don Quijote v podaní džez-flamencového zoskupenia Remedios a hercov Stana Dančiaka, Ivana Vojteka a Mira Nogu. Koncert s názvom Slovenská a Česká flamencová scéna bude 24. novembra v Teatro Wüstenrot.

Záverečný galakonzert 25. novembra bude prehliadkou toho najlepšieho z festivalu. Predstaví sa tu unikátny projekt That Way - fúzia írského stepu s flamencom, skupina Semilla s tanečnicou Elenou Martín a záver večera vygraduje vychádzajúca flamencová hviezda, tanečnica zo Sevilly Pilar Ortega. (dš)



Emil Horváth ako Dr. Gustáv Husák v rokoch tzv. normalizácie.

FOTO - Oleg Vojtišek

Dr. Gustáv Husák na scéne Divadla Aréna

DIVADLO

Mala som asi dvanásť rokov, keď sa v jedno hmlisté, zimné dopoludnie zjavil na obrazovke televízie Dr. Gustáv Husák, práve uvedený do funkcie prezidenta ČSSR. Dodnes si pamätám, že moju detskú dušu zachvátila clivota. Nevedela som, o čo ide, ale nejak som tušila, že dobré časy čerstvého vzduchu pominuli. Aj o týchto pocitoch je hra Viliama Klimáčka Dr. Gustáv Husák väzeň prezidentov, prezident väzňov, ktorú premiérovovo uviedlo Divadlo Aréna.

Dva roky pred svojou smrťou, v novembri 1989, musel si generálny tajomník ÚV KSČ Gustáv Husák sadnúť pred televízne kamery a priznať národu, že myšlienky, ktorým celý život veril a slúžil, sú falošné. Pamätníci tvrdia, že nemal v tvári črty zlo-

meného a potupeného človeka, len vzdor. A pohľadanie. To, že jeho ideálom neverili ďalšie milióny ľudí, ešte nemusí znamenať, že nemal pravdu. „Kde boli chyby, boli chyby ľudí nie základných myšlienok.“ Po Jozefovi Tisovi je Gustáv Husák ďalšou politickou osobnosťou, ktorú mapuje projekt divadla, zameraný na politických činiteľov, v minulosti výrazne zasahujúcich do chodu našich dejín.

Osobnosť Gustáva Husáka prijala Aréna v réžii Martina Čičváka vecne, bez silných emócií a pomerne chladne. Nevyčíta mu strýka, ktorý odmietol skloniť hlavu pred diktátúrou moci a svoju rodinu po emigrácii desať rokov nevidel. Nepočíta mŕtvolu na hranici pri neúspešnom prechode na Západ. Nebilancuje, len konštatuje. Gustáv Husák v hereckej interpretácii Jána

Galloviča, Mariána Prevendarčika a Emila Horvátha nehodnotí svoj život, nezamýšľa sa nad ním, nefilozofuje, len rozpráva. Jeho monológ nechýba klimáckovský humor a táto forma, našťastie, nie rozvláčna, uspokojuje divákovu pozornosť, ale aj túžbu po vedomostiach.

Ak mladého Husáka stretávame na začiatku v pivnici medzi jablkami, prejdeme s ním aj ťažké roky, jeho uväznenia, roky v ktorých bol pri moci až po televíznu rozlúčku v roku 1989. Ku cti autorovi slúži, že v tejto spleti dejinných udalostí sa pokúsil odkryť aj motivácie Husákových postojov a činov. Tak vzniklo divadelné predstavenie, ktoré vás prevedie nielen životom jedného muža, ale aj výsekom z dejín československého národa. A to nie je málo.

Dáša Šebanová

Kráska v nesnázich nie je romantická

FILM

Peniaze alebo sex? Veční romantici na túto otázku zborovo odpovedia: láska. Film Kráska v nesnázich je však o všetkom možnom len nie o romantike. Práve naopak.

Drsnosťou životného príbehu mladej manželky a matky nás strčí do reality tak brutálne, že nám nielenže spadnú ružové okuliare, ale fešák, ktorý nám v ten večer robí spoločnosť, na ne ešte aj šliapne, a keď sa mu bude chcieť, napľuje nám do tváre.

Po povodniach v Prahe mnohé rodiny zostali bez strechy nad hlavou a mladá rodina autoopravára Jardu Čmolíka k nim patrí. Chlap sa má postarať o svojich blízkych je veta, ktorá Jardovi (Roman

Luknár) vibruje v sluchách po celý deň, a keďže má svoju rodinu rád, spojí sa so zlodermi út. Verí, že táto „práca“ pomôže zútlučiť rozbitý dvor a polorozpadnutý dom. Verí, že keď im to so ženou klope v posteli, nemôžu sa rozísť. No môžu. Marcela Čmolíková (Aňa Geislerová) po tom, ako jej manžel uväznil, odchádza k matke (Jana Brejchová). A spoznáva okradnutého muža, českého emigranta (Josef Abrahám), ktorý by jej sice mohol byť otcom, ale ponúka jej aj deťom zabezpečenú budúcnosť.

Film tak predostiera niekoľko rovin, po ktorých sa divák milujúci príbeh a komplikované vzťahy môže vydať. Vzťah dcéry a matky, dcéry a otčima (Jiří Schmitzer), nevesty a svokry (Emília

Vášáryová), manžela a manželky. Film ukazuje brutalitu každodennosti v podmienkach, keď niet čo dať do úst. Ešteže je na svete „láska“. Marcela s Jardom skončia v posteli každý večer a scény, ktoré nakrútili Aňa Geislerová s Romanom Luknárom, možno označiť len slovom sexuálne.

Pôsobivé sexuálne scény filmu sú len pozadím, na ktorom sa odráža život jednotlivých postáv. Takýto náhľad dáva tvorcom veľkú šancu ponúknuť divákovi pútavý film, na ktorom sa nebude nudiť a z kina odíde o niečo bohatší. Tá šanca bola využitá. Film získal v hlavnej súťaži na 42. ročníku Medzinárodného filmového festivalu v Karlových Varoch zvláštnu cenu poroty. Dáša Šebanová

Jesenná akcia Citroën.



od 567 000 Sk* bez DPH



od 379 900 Sk*



od 254 900 Sk*

*Pri kúpe cez OTP Leasing.



Jesenná servisná akcia!

U najúspešnejšieho predajcu vozidiel Citroën na Slovensku, vo firme MOTOR PARTNER v Bratislave, sme pre vaše Citroëny pripravili októbrovú servisnú akciu.

Pri výmene motorového oleja v mesiaci Október vám dáme 1 liter oleja zadarmo a ešte vám pridáme aj darček. Čakajú Vás aj atraktívne ceny akciových modelov vozidiel Citroën.

MOTOR PARTNER s.r.o.

Račianska ul. 184/A, 831 05 Bratislava
Tel. predaj: 02/ 4488 5074, Tel. servis: 02/ 4488 5034
Tel./Fax: 02/ 4488 5006
predaj.raca@motorpartner.sk, servis.raca@motorpartner.sk
www.motorpartner.sk

■ OTP LEASING



CITROËN
FANTÁZIA V POHYBE

Akcia prebieha aj v salóne na Panónskej ceste 22.

Hra s krajinou na výstave v Bibiane

VÝSTAVA

Hra s krajinou je najprirodzenejšia pohybová aktivita, akú môže človek vykonávať. Pohyb v prírode a vnímanie okolitého sveta posilňuje nielen telo, ale obohacuje ducha. Dramaturgovia v Medzinárodnom dome umenia pre deti Bibiane na Panskej ul. 41 to vedia a pripravili pre deti druhú časť interaktívnej výstavy Krajinohra 2.

Druhá časť výstavy je zameraná na interpretáciu krajiny, ktorá je nikdy sa nekončiacim procesom. Autori výstavy A. Fischerová, N. Kančevová, S. Sadilková a T. Ďurovka hovoria, že všetko, čo je okolo nás môžeme obdivovať tisícokrátmi spôsobmi, nikdy však nedokážeme obsiahnuť bohatstvo, ktoré nám okolitá krajina ponúka. V tomto duchu je vystavaná aj koncepcia výstavy Krajinohra 2. Ponúka deťom zábavu aj relax, dáva možnosť vidieť krajinu ako najviditeľnejší objekt, cez ktorý práve prechádzame, ale aj ako objekt umenia, vedy či ako metaforickú „krajinu duše“. Výstava Krajinohra 2 potrvá do 20. januára. (dš)

To najlepšie z digitálnej fotografie

VÝSTAVA

Na výstave v priestoroch Polus City Center na Vajnorskej ulici sa až do 30. novembra môžete presvedčiť o tom, že obľúbenosť digitálnej fotografie na Slovensku stále rastie.

V priestoroch nákupného centra inštalovali výstavu päťdesiatich najlepších fotografií 5. ročníka súťaže Očami Sony o najlepšiu digitálnu fotografiu.

Najlepšie fotografie v troch súťažných kategóriách (Človek, Fotografický experiment a Príroda a krajina) vyberala odborná porota, zložená z profesionálnych fotografov. A aká bola celková úroveň súťaže?

„Prekvapilo nás množstvo portrétov v kategórii Človek. Je akýmsi znamením doby, že ľudia sa snažia prezentovať svojich blízkych, ale aj samých seba cez fotku a takto komunikujú aj so svojím okolím. V záplave fotiek sa našlo aj viacero zaujímavých nápadov, ale aj technických zručností pri úprave fotiek. Je vidieť, že ľudia nielen viac fotia, ale viac sa snažia fotografie učešať, upraviť a finalizovať. A to je podstata dobrej digitálnej fotky,“ hodnotí predseda poroty P. Kastl. Celkovým víťazom a najlepšou digitálnou fotkou 5. ročníka súťaže Očami Sony sa stal Boris Michaliček z Popradu s fotkou Yosemite. (dš)

Kam v Bratislave?

PIATOK 3. novembra

- 19.00 - **For sale: na predaj**, predstavenie Divadla Ludus pre mládež od 15 rokov o tom čo všetko súčasnosť ponúka na predaj a aké ťažké je byť „in“, Malá sála PKO, Nábr. arm. gen. Ludvíka Svobodu
- 10.00 - **V. Haim: Valčík náhody**, verejná generálka, napínavý súboj krásnej ženy s anjelom o miestenku do raja, žena: Zuzana Fialová, anjel: Ľuboš Kostelný, Malá scéna SND, Dostojevského rad 7
- 18.00 - **Slovan Bratislava - HC Košice**, hokejová Extraliga, Zimný štadión O. Nepeľu
- 19.00 - **V. Haim: Valčík náhody**, predpremiéra, Malá scéna SND, Dostojevského rad 7

SOBOTA 4. novembra

- 19.00 - **V. Haim: Valčík náhody**, premiéra hry francúzskeho dramatika, napínavý súboj krásnej ženy s anjelom o miestenku do raja, žena: Zuzana Fialová, anjel: Ľuboš Kostelný, Malá scéna SND, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **A. Schnitzler: Duša krajina šira**, hosťovanie Činohry Národného divadla Praha, DPOH, Laurinská ulica 24
- 19.00 - **Mafiánske historky II.: Mikí má narodeniny**, pokračovanie úspešného divadelného predstavenia pre divákov nad 18 rokov! hrajú: M. Vanek, I. Adamec, P. Battlyány, I. Macho, režia: Karol Vosátka, Dom kultúry Zrkadlový háj, Rovniankova 3

NEDEĽA 5. novembra

- 15.00 - **Malá čarodějnice**, rozprávka pre deti, Divadlo Ludus, Malá sála PKO
- 19.00 - **L. Andrejev: Katarína**, príbeh o páde ruskej femme fatale, čo všetko sa môže stať potom, keď žiarlivý poslanec vystrelí na svoju krásnu ženu, hrajú: D. Móróvá, J. Kroner, Malá scéna SND, Dostojevského rad 7



- 19.00 - **V. Sigarev: Čierne mlieko**, hosťovanie Činohry Národného divadla Praha, DPOH, Laurinská ulica 24
- 19.00 - **S. Ščepka: Desatoro**, divadelné predstavenie o ľudských pokleskoch, ktorým by pozemšťania mohli predísť keby dodržovali Božie Desatoro, Radošinské naivné divadlo, Škultétyho ulica 5
- 19.00 - **W. A. Mozart: Čarovná flauta**, singspiel v dvoch dejstvách v nemeckom jazyku so slovenskými titulkami, Opera SND, Hviezdoslavovo námestie

PONDELOK 6. novembra

- 16.00 - **High Life**, muzikálová šou je energia novej generácie, plná vynikajúcich tanečných a speváckych výkonov v podaní mladých a výnimočných umelcov, Teatro Wüstenrot, Trnavské mýto 1
- 19.00 - **Rocky Horror Show**, jeden z piatich najúspešnejších muzikálov všetkých čias, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **Dni poľského filmu: Vinci**, Kino Tatra, Námestie 1. mája

UTOROK 7. novembra

- 13.30 - **Artmedia Bratislava - R. Sobota**, Slovenský pohár vo futbale, Petržalka
- 18.30 - **Dni poľského filmu: Exekútor**, Kino Tatra, Námestie 1. mája
- 19.00 - **Boh je DJ**, divadelné predstavenie, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **Karel Gott**, koncert českej speváčky legendy zložený z najväčších hitov Franka Sinatru východu - ako ho niektoré médiá zvyknú nazývať, Športová hala Pasienky, Trnavská cesta 29



- 19.00 - **Na skle maľované**, muzikál, Nová scéna, Živnostenská ulica 1
- 19.00 - **Roger Krowiak: Tajemství zákeřného pašťáka**, divadelné predstavenie, bratislavský pašťákovy magnát Knudt kuje zločinecké plány na ovládnutie starého kontinentu, scenár a režia: Ondřej Elbel, Štúdio 12, Jakubovo námestie 12
- 20.30 - **Dni poľského filmu: Žabie vešty**, Kino Tatra, Námestie 1. mája

STREDA 8. novembra

- 18.30 - **Dni poľského filmu: Som**, Kino Tatra, Námestie 1. mája
- 19.00 - **Orquesta Sinfónica Chamartín a Coro Talía (Symfonický orchester Chamartín a spevácky zbor Talía)**, koncertný program v podaní umelcov z Madridu diriguje Silvia Sanz Torre, orchestrálna a vokálna - inštrumentálne časti zo známych zarzuel (španielska opera s hovorenými dialógmi, pôvodne pestovaná v kráľovskom sídle La Zarzuela), Koncertná sieň Slovenskej filharmónie, Reduta
- 19.00 - **Stephen Roberts (USA)**, organový koncert, program: Myron Roberts, William Albright, Marcel Dupré, Benjamin Carr, John Christopher Moller, Marcel Dupré, Charles Ives, Kevin Isaacs, Louis Vierne, Veľký evanjelický kostol, Panenská ulica, vstup je voľný

- 20.30 - **Dni poľského filmu: Óda na radosť**, Kino Tatra, Námestie 1. mája

ŠTVRTOK 9. novembra

- 16.00 - **Dni mladého vína**, Primaciálne námestie



- 19.00 - **E. Suchoň: Krútnava**, opera v troch dejstvách v slovenskom jazyku, Opera SND, Hviezdoslavovo námestie
- 19.00 - **V. Haim: Valčík náhody**, napínavý súboj krásnej ženy s anjelom o miestenku do raja, žena: Zuzana Fialová, anjel: Ľuboš Kostelný, Malá scéna SND, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **S. Ščepka: Desatoro**, divadelné predstavenie, Radošinské naivné divadlo, Škultétyho 5
- 19.00 - **J. Steinbeck: O myšiach a ľudoch**, divadelné predstavenie, dramatický príbeh drsných i nežných chlapcov z amerického Juhu, DPOH, Laurinská 24
- 19.00 - **Slovenská filharmónia: Symfonický cyklus**, koncert, F. Liszt: Mazeppa, P. I. Čajkovskij: Variácie na rokokovú tému pre violončelo a orchester, B. Bartók: Zázračný mandarín, dirigent: Tamás Gál, violončelo: Ľudovít Kanta, Koncertná sieň Slovenskej filharmónie, Reduta
- 19.00 - **Kool and the Gang**, koncert hudobnej formácie, ktorá patrí medzi svetovú špičku černošských zoskupení produkujúcich štýl funky, Športová hala Pasienky, Trnavská cesta 29

PIATOK 10. novembra

- 10.00 - **Dni mladého vína**, Primaciálne námestie
- 19.00 - **Slovenská filharmónia: Symfonický cyklus**, koncert, F. Liszt: Mazeppa, P. I. Čajkovskij: Variácie na rokokovú tému pre violončelo a orchester, B. Bartók: Zázračný mandarín, dirigent: Tamás Gál, violončelo: Ľudovít Kanta, Koncertná sieň Slovenskej filharmónie, Reduta
- 19.00 - **Tanec medzi črepinami**, skúsení divadelní tvorcovia Marek Ťapák a Ervín Varga choreograficky pripravili jedinečné moderné tanečné predstavenie, vychádzajúce zo ľudového umenia, organicky zladené so strhujúcou hudbou, účinkuje tanečná skupina Partia, Spoločenská sála PKO
- 19.00 - **Oktagon**, Divadlo bez domova, nový divadelný projekt predajcov a predajkyň časopisu Nota bene a sociálnych pracovníkov, Štúdio 12, Jakubovo námestie 12

- 19.00 - **Hra o láske**, divadelné predstavenie predstavenie - tentoraz o láske, Radošinské naivné divadlo, Škultétyho ulica 5
- 20.00 - **Trojka Zuzany Homolovej: Homolová-Smetana-Železnák**, koncert, Aurelom ocenené Tvoje duši zahynúť nedám a iné recyklované balady a ľudové piesne, Klub Za zrkadlom, Rovniankova 3

SOBOTA 11. novembra

- 14.00 - 01.00 - **Samhain 2006, oslava keltského Nového roku**, popoludnie a večer plný keltských zvykov, súťaží, workshopov, bretónskych tancov a bubnov, koncert Keltieg (CZ+SK), Roc'Hann (bretónska hudba od zakladateľa Keltieg Frederic-a Jacq-a) workshop výuka hry na Bodhran (írsky bubon - R. Kozák), filmy o keltskej hudbe a kultúre, keltská DJ tancovačka (FestNoz), Dom kultúry Lúky, Víglašská 1
- 10.00 - **Dni mladého vína**, Primaciálne námestie
- 16.00 - **Perfekcia tanečnej školy PKO**, tanečné popoludnie pre frekventantov kurzov tanečnej školy a všetkých tancachti-vých Bratislavčanov, Spoločenská hala PKO, vstupné 50 korún
- 19.00 - **O. Wilde: Ideálny manžel**, divadelné predstavenie, DPOH, Laurinská ulica 24
- 19.00 - **Neberte nám princeznú**, pôvodný muzikál, Nová Scéna, Živnostenská ulica 1
- 19.00 - **Miss Aerobic SR 2006**, Teatro Wüstenrot, Trnavské mýto 1
- 19.00 - **Poézia orientálneho tanca a realita života**, koncert, rytmy Stredného východu v podaní špičkových interpretov, Zichyho palác, Ventúrska ulica 9

NEDEĽA 12. novembra

- 10.00 a 14.30 - **Búrka**, divadelné predstavenie pre deti od 7 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská ulica 36
- 15.00 - **Karnevalová loď strašidiel**, vyhládková plavba tzv. bratislavským okruhom pre rodiny s deťmi, Loď Žilina, Osobný prístav
- 16.00 - **Ako sa Kalo Dant dostal na siedmy svet**, divadelné predstavenie pre deti do 5 rokov, Bibiana, Panská ulica 41
- 17.00 - **Hudba na Hrade**, cyklus komorných koncertov, Mária Henselová-mezzosoprán a Daniel Buranovský-klavír v programe: Beneš, Brahms, Weil, Iršay, Janáček, Hudobná sieň, Bratislavský hrad
- 19.00 - **F. Wittenbrink: Sekretárky**, divadelné predstavenie, Malá scéna SND, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **Cudzí žena a muž pod posteľou**, hra na motívy novely ruského klasika F. M. Dostojevského o nevere, pochybnostiach, žiarlivosti, manželstve s krásnou voľnomyšlienčkarkou a láske, DPOH, Laurinská ulica 24

Ďalšie bude počasie?

Štvrtok 2. 11. 2006



Slnko ↑ ☀ 6.38 h. ↓ ☀ 16.31 h.

Piatok 3. 11. 2006



Slnko ↑ ☀ 6.39 h. ↓ ☀ 16.30 h.

Sobota 4. 11. 2006



Slnko ↑ ☀ 6.41 h. ↓ ☀ 16.28 h.

Nedeľa 5. 11. 2006



Slnko ↑ ☀ 6.42 h. ↓ ☀ 16.27 h.

Pondelok 6. 11. 2006



Slnko ↑ ☀ 6.44 h. ↓ ☀ 16.25 h.

Utorok 7. 11. 2006



Slnko ↑ ☀ 6.45 h. ↓ ☀ 16.24 h.

Streda 8. 11. 2006



Slnko ↑ ☀ 6.47 h. ↓ ☀ 16.22 h.

Bratislavské
Noviny
vyjdú opäť o týždeň
9. novembra

CHALLENGER SERIES STZ

Tatra banka Open 2006
6. - 12. novembra 2006 | Sibamac aréna, NTC

Získajte platobnú kartu z limitovanej edície Tatra banka Open!

· najlepší hrajú s nami

TATRA BANKA

TIPOS PLUS 7 DNI Rádio FM TA 3

PORADENSKO - MOTIVAČNÉ KURZY A DIELNE
1. termín: 7.11. - 9.11. 2006 alebo individuálne po dohode

tel. 02/59303809
www.sisle.sk, info@sisle.sk

poradenské a prijímacie centrum
centrum pre podporu mladých nezamestnaných ľudí
projektu S.I.S.L.E.

kapucíni na slovensku
o. z. pax et bonum
župné nám. 10
814 99 bratislava 1
tel. 02-5930 3809
paxetbonum@inmail.sk
www.sisle.sk

Európsky sociálny fond

základné informácie o trhu práce pomoc pri písaní životopisu, motivačného listu, inzerátu
príprava na pracovný pohovor kurzy a tréningy **právne predpisy** finančné a sociálne poradenstvo