

Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.

Vychádzajú každý týždeň
v náklade 196 300 kusov.

Tlačia Bratislavské tlačiarne, a.s.

Roznáša Slovenská pošta, a.s.

Registrácia č. 8/KÚB/248/13-8/98

ISSN 1335-5228

Bratislavské Noviny®

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság

Redakcia:

Gorkého ulica 6

811 01 Bratislava 1

Telefón: 5441 0028, 5441 6473

Fax: 5464 2363

Šéfredaktor: Radoslav Števcík

E-mail: redakcia@banoviny.sk

www.bratislavskenoviny.sk

Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 26. apríla 2007

Ročník X. ~ Číslo 16

Od januára bude menej povolení na vjazd áut do pešej zóny

STARÉ MESTO

Samospráva mestskej časti Staré Mesto chce prehodnotiť systém vydávania povolení umožňujúcich vjazd do pešej zóny. Množstvo áut najmä v jarnom a v letnom období zneprijemňuje život chodcom.

Podľa starostu Starého Mesta Andreja Petreka je zníženie počtu povolení na vjazd do pešej zóny možné najskôr 1. januára 2008, pretože mestská časť doteraz povoľovala vjazd na celý kalendárny rok. Podmienky na vydávanie povolení na vjazd by malo určiť miestne zastupiteľstvo všeobecne záväzným nariadením. Doteraz totiž povolenia vydáva staromestský miestny úrad na základe interného rozhodnutia starostu z roku 2006. Uvádza sa v ňom, kto, kedy a za akých podmienok smie v pešej zóne jazdiť.

Nové všeobecne záväzné nariadenie by malo schváliť miestne zastupiteľstvo mestskej časti Staré Mesto najneskôr na jeseň tohto roka. Starosta A. Petrek navrhuje, aby príjmy za vjazd neplynuli do bežného rozpočtu mestskej časti, ale aby sa použili výhradne na opravu zničenej dlažby v pešej zóne.

V súčasnosti je vydaných 486 celoročných oprávnení na vjazd do historického centra mesta. Z toho obyvatelia s trvalým bydliskom v pešej zóne ich majú 80, rovnaký počet povolení na vjazd majú podnikatelia s prevádzkou v pešej zóne. Cirkev a školy majú 64 a zdravotne ťažko postihnutí a pracujúci v pešej zóne 19 povolení. Vozidlá celodenného zásobovania dostali 30 povolení, prevádzkové vozidlá podniku verejnoprospešných služieb a mestskej organizácie Paming majú dovedna až 82 povolení na vjazd do pešej zóny. Najviac povolení - 131, však majú autá diplomatického zboru.

„Za úspech by som považoval, keby sa počet povolení na vjazd do pešej zóny mohol znížiť na polovicu,“ uviedol starosta A. Petrek.

Potrebu redukovať počet povolení na vjazd do pešej zóny potvrdzujú aj skúsenosti redakcie a čitateľov Bratislavských novín. Sprísniť by sa mal aj dopravný režim a mestská polícia by mala viac dohliadať, aby autá zásobovania nejazdili po pešej zóne po celý deň, ale iba vo vyhradenom čase, teda od 6.00 do 9.00 h. Povolenie na vjazd by viac nemali dostávať tí, ktorí porušujú nariadenie o pešej zóne. Podľa neho je totiž v pešej zóne zakázané státie, čo však mnohí držiteľia povolenia nedodržia.

Dopravnému režimu v staromestskej pešej zóne je venovaná aj internetová anketa na www.BratislavskeNoviny.sk. Ako vyplýva z priebežného hlasovania, za úplný zákaz vjazdu áut do pešej zóny je až 92% hlasujúcich. (rob)



Súčasťou podujatia Bratislava pre všetkých bola prvý raz aj burza kníh.

FOTO - Filip Malý

Bratislava počas víkendu zažila nával

BRATISLAVA

S obrovským záujmom verejnosti sa stretol štvrtý ročník podujatia Bratislava pre všetkých, keď mohli Bratislavčania i návštevníci mesta bezplatne využiť služby väčšiny mestských organizácií.

Zvýšený výskyt mimobratislavských značiek áut v meste dával tušiť, že akcia prilákala nielen Bratislavčanov, ale aj ľudí z blízkych i vzdialenejších miest a obcí. Záujem bol o všetko, počnúc vyhladkovými jazdami Prešporáčikom či historickou električkou cez návštevu Primaciálneho paláca, vrátane možnosti nahliadnuť do kancelárie primátora, až po koncert v zrekonštruovanom areáli na Partizánskej lúke. „Podľa predbežných odhadov podujatie navštívilo asi stotisíc ľudí,“ povedala

nám hovorkyňa magistrátu Eva Chudinová. Veľký záujem bol aj o ZOO, kde v sobotu slávnostne privítali pár bielych tigrov, bez povšimnutia však nezostal ani pôsobivý koncert Mariána Vargu s Moyzesovým kvartetom na hrade Devín. Zájemcovia využili možnosť zadarmo si zakorčuľovať na zimných štadiónoch, zaplávať si v plavárni na Pasienkoch, či navštíviť mestské múzeum i galériu. V nedeľu v lesoparku otvorili nový náučný dendrologický chodník, prvý raz sa k iniciatíve mesta v tomto roku pridala aj Bratislavská vodárenská spoločnosť, ktorá ukázala Bratislavčanom svoje múzeum na ostrove Sihot'. Po oba dni bolo možné aj vstúpiť do podzemných priestorov bývalej Kaplnky sv. Jakuba na Námestí SNP.

Dopravný podnik skvalitní svoje služby

O skvalitnení bratislavskej mestskej hromadnej dopravy a ďalších zámeroch nového vedenia Dopravného podniku Bratislava, a. s., sme sa pozbovávali s novým predsedom predstavenstva Branislavom ZÁHRADNÍKOM.

- Nové predstavenstvo dopravného podniku si stanovilo ako svoju strategickú úlohu zvýšiť kvalitu cestovania mestskou hromadnou dopravou, a to ešte v tomto volebnom období. Samozrejme, musíme si urobiť prvotné analýzy na základe podkladov, ktoré nám poskytnú vrcholové vedenie podniku. Našou predstavou je, že predstavenstvo bude orgánom, ktorý bude riešiť strategické otázky rozvoja podniku a jeho denný chod bude zabezpečovať vedenie. Chceme oddeliť fungovanie predstavenstva a vrcholového manažmentu.

Ako chcete naplniť svoj hlavný cieľ - zvýšiť kvalitu cestovania MHD?

Naš rozhovor

- Zvýšenie kvality chceme dosiahnuť razantnou obnovou vozového parku. Väčšina vozidiel je na hranici životnosti, staré vozidlá sú nákladné z hľadiska prevádzky aj údržby. Keď hovorím o obnove, mám na mysli najmä nákup nových autobusov a modernizáciu trolejbusov a električiek. Každý segment MHD je špecifický. Priemerný vek autobusov je najnižší, ale aj ich životnosť je najkratšia. Pri električkách je situácia iná, je tu možnosť ich modernizácie. Nákup nových vozidiel by si vyžiadal stovky miliónov eur.

Čo je podstatou vašej vízie fungovania dopravného podniku?

- Dopravný podnik sa musí sústrediť na svoju hlavnú činnosť, ktorou je preprava osôb. Budeme hľadať možnosti zefektív-

V tomto roku mala premiéru Bratislavská burza kníh, ktorú zorganizovala Mestská knižnica v Bratislave v spolupráci s ďalšími verejnými knižnicami v meste. Záujem prekročil všetky očakávania, v sobotu a v nedeľu zaznamenali asi 5000 návštevníkov. „Počas víkendu sa predalo asi 4000 kníh vyradených z knižničných fondov zúčastnených knižníc,“ povedal nám riaditeľ Mestskej knižnice Juraj Šebesta, ktorý upozornil, že burza pokračuje do piatka 27. apríla. Dobré ohlasy boli aj na ďalšie akcie Mestskej knižnice, napríklad na sobotňajší koncert poprednej skupiny world a ethno music Pressburger Klezmer Band v letnej čítárni Červený rak bolo zvedavých takmer 400 ľudí. (juh)

nenia vnútornej prevádzky podniku. Isté je len jedno: ak sa budú robiť personálne zmeny, nedotknú sa vodičov, ktorých je chronický nedostatok. Priestor na racionalizáciu vidím skôr vo vnútornej prevádzke podniku, v počtoch technicko-hospodárskych pracovníkov.

Dotknú sa personálne zmeny aj postu generálneho riaditeľa?

- Áno, dochádza k zmene na poste generálneho riaditeľa. Ján Zachar odviezol v dopravnom podniku kus práce, bol riaditeľom desať rokov, domnievame sa, že po takom dlhom čase podnik potrebuje nové impulzy. Nevylučujem ani ďalšie zmeny vo vrcholovom manažmente, neviem si predstaviť, že by sme bez nich dokázali uskutočniť vízie, o ktorých som hovoril.

Zhovárал sa Juraj Handzo
(Rozšírenú verziu rozhovoru čítajte na www.BratislavskeNoviny.sk)

Okolo budovy, kde je lekáreň Salvator, znovu nastáva pohyb

STARÉ MESTO

Minulý týždeň sa mestská rada po dlhom čase zaoberala budovou na Panskej ulici číslo 35, v ktorej bývala lekáreň Salvator. Riešenie osudu lekárne je však stále v nedohľadne.

Ako sa nám podarilo zistiť, magistrátu sú od polovice minulého roku známi vlastníci budovy na Panskej ulici 35 (bývalá lekáreň Salvator), ktorej polovičným spoluvlastníkom je aj hlavné mesto. Právna zástupkyňa v mene svojich klientov oznámila hlavnému mestu, že dedičia po Rudolfovi Adlerovi, zosnulom v Rakúsku v roku 1954, ktorými sú piati štátni občania Maďarskej republiky, sa stali na základe právoplatného uznesenia Okresného súdu Bratislava II vlastníkmi predmetných nehnuteľností v podiele jednej polovice. Nebytový priestor je nájomnou zmluvou prenajatý do 31. júla 2008 spoločnosti Spectrum Reality, s.r.o., byty sú prenajaté fyzickým osobám na dobu neurčitú alebo doba nájmu je definovaná tak, že trvá počas trvania pracovného pomeru v Slovenskom národnom divadle. Nájomcovia bytov majú v zmysle zákona 182/1993 o vlastníctve bytov a nebytových priestorov právo na prevod vlastníckeho práva k bytu, ktorého sú nájomcom.

Nehnuteľnosť však nie je vo výlučnom vlastníctve hlavného mesta, hlavné mesto SR Bratislava je len podielovým spoluvlastníkom v podiele jednej polovice, a žiadatelia sú vlastníkmi druhej polovice celku. Podľa ustanovenia paragrafu 140 Občianskeho zákonníka, ak sa spoluvlastnícky podiel prevádza, majú spoluvlastníci predkupné právo. Predkupné právo spoluvlastníkov má prednosť pred právom nájomcov na odkúpenie bytov. Cena celej nehnuteľnosti vrátane pozemku bola určená znaleckým posudkom znalcom z odboru stavebníctvo, odvetvie odhad hodnoty nehnuteľnosti, na sumu 24 800 000 eur, podiel mesta Bratislavy má teda hodnotu 12 400 000 eur. Mestská rada na svojom rokovaní 19. apríla neodporučila poslancom mestského zastupiteľstva odpredať spoluvlastnícky podiel hlavného mesta žiadateľom za cenu 12 400 000 eur. (Osemnásť členovia rady boli proti, štyria za a jeden sa zdržal.).

Magistrát istý čas vyvíjal snahu o obnovu lekárne Salvator, pokúšal sa o navrátenie vzácneho mobiliáru, ktorý sa za nie celkom jasných okolností dostal do súkromných rúk. Predstavitelia magistrátu rokovali s nájomcom, firmou Spectrum Reality, o možnostiach vrátiť priestorom lekárne ich pôvodnú funkciu. Objavil sa aj nápad zriadiť v týchto priestoroch čajovňu, ani tieto zábery sa neskutočnili. Dianie okolo budovy na Panskej ulici 35 budeme ďalej sledovať. (juh)

3 mosta doprosta

Múdrost' začínajte hľadať pri skromnosti

Kedysi síce nadácie bojujúce za všetky druhy rovnosti neexistovali, ale v zmysle rovnosti povinnosti i šanci pre všetkých, nám každému rovnako až do dospelosti mamička pripomínala isté pravidlá.

Zvlášť často to bola veta „Kto sa neuspokojí s málom, mnohého nie je hoden“. S dovetkom, že tú vetu mal rád už Komenský. Ten istý, ktorého dnes už nectí dokonca ani rad vyučených pedagógov. Neviem to zrátať, ale skutočne mi tá veta v živote veľakrát pomohla, naučila ma tešiť sa z maličkostí, lebo časom prídete na to, že aj maličkostí, ktoré tešia, nie je naozaj až toľko. Treba ich hľadať a potom ich nachádzame a akosi sa ľahšie čaká na tú radosť z veľkej veci a celkom iste si ju budeme viac a inakšie vážiť. Obrazne - kto sa nepoteší z kvietka, ktorý sa derie z pevného lôžka puku, nevie naplno vychutnať radosť z novej zimnej záhrady.

V tomto skromnosť nesie so sebou múdrost'. Kto sa poteší z jediného puku, odhadne koľkonásobne väčšie bude jeho potešenie z kvitnúceho skleníka. A zároveň pochopí o čo viac roboty si vyžiada tá veľká radosť zložená z množstva drobných. A tak to ide dokola.

Myslím si, že tú vetu Komenský používal rád, ale ju nevymyslel. Múdrost', rovnako ako hlúposť, idú s ľudstvom zo šera jeho zrodu. Ľudské a božské postavy od mýtov podávaných len ústne až po dnes majú rovnaké vlastnosti. Keď sa na to pozrieme s odstupom, za tých pár stotisíc rokov sa človek veľmi nezmenil. Menia sa len prostriedky, ktoré používa na veci dobré i zlé. Tie sa menia rýchlo. Dokonca tak rýchlo, že po polroku už nestačia samy sebe a musia sa modernizovať, teda apkretovať, ako vravieval jeden môj bývalý šéf. Budú sa dobíhať tak rýchlo, až sa predbehnú a - čo potom?

Nič. Na svete zostanú malé a veľké veci, malí a veľkí ľudia, múdri a hlupáci. Múdri sa budú ďalej vzdelávať a hlupáci úspešne naďalej hlúpnuť a výzva radujte sa z maličkostí bude stále živá, aktuálna. Radujte sa z maličkostí, lebo veľká hlúposť s jej dôsledkami nás môže stretnúť hocikedy. Mám taký pocit, že aj tento rok sa nám tie malé radosti zídu.

Gustav Bartovic

Objednajte si reklamu
v novinách cez internet

Bratislavské
Noviny.sk
www.BratislavskeNoviny.sk

**PLASTOVÉ OKNÁ
ŽALÚZIE - ROLETY
priamo od výrobcu**

ZĽAVA

-20%

**NA NAŠE
VÝROBKY**

Anirol s.r.o., Bojzová 8, Bratislava
tel./fax: 02/55 56 28 94
02/55 56 28 96, 0910/413 291
www.anirol.sk, e-mail: anirol@nextra.sk

Rozmiestňovanie reklamy na území mesta zatiaľ nereguluje žiadna jednotná norma

BRATISLAVA

Reklamy v meste neustále pribúda, rôzne billboardy, citylighty a iné reklamné zariadenia sa stali všadeprítomné. Niektoré vyrástli načierno, inštalácia iných síce bola povolená, ale aj tak vyvolávajú otázky.

Týka sa to aj nosiča vonkajšej reklamy pri Novom moste v smere do Petržalky, patriaceho spoločnosti MEGABOARD, ktorého fotografiu sme zverejnili koncom marca (BN 12/2007) pri článku o nepovolených reklamných zariadeniach v meste. Ako vysvitlo, ide o iné reklamné zariadenie, než je to, o ktorom sa písalo v článku - reklamné zariadenie spoločnosti BIG-BOARD je pri nájazde na Nový most z Einsteinovej ulice.

Reklamný nosič spoločnosti MEGABOARD bol umiestnený na základe riadneho a platného povolenia mestskej časti Petržalka. Zaujímali sme sa o bližšie okolnosti jeho povoľovania, okrem iného aj o to, či sa prihliadalo na estetické hľadisko. „Pri povoľovaní umiestnenia reklamného zariadenia bral miestny úrad do úvahy odborné stanoviská dotknutých orgánov - vlastníka pozemku (Incheba, a. s.), dop-

ravného inžiniera a správcov sietí,“ povedal nám tlačový tajomník petržalského miestneho úradu Ľubomír Andrassy. „Z hľadiska estetického stvámenia stavby neboli počas správneho konania vznesené žiadne pripomienky. Miestny úrad mal vecnú námietku z hľadiska umiestnenia reklamného zariadenia do tesnej blízkosti mostného telesa, avšak na základe vyjadrení dopravného inžiniera takéto stavebné riešenie nemá vplyv na bezpečnosť cestnej premávky. Na základe týchto skutočností vydal miestny úrad v súlade so zákonom stavebné rozhodnutie.“

Megaboard osadený pri vyústení Nového mosta v smere do Petržalky je umiestnený tak, že je orientovaný na vodičov prechádzajúcich po Novom moste, ktorý je mestskou komunikáciou. Preto sme sa obrátili na magistrát, či sa vyjadroval k jeho umiestneniu. „Pokiaľ je zariadenie umiestnené na nehnuteľnosti, ktorá nie je vo vlastníctve hlavného mesta, len veľmi ťažko môžeme zabrániť jeho umiestneniu,“ povedala nám riaditeľka sekcie dopravy a cestného hospodárstva Tatiana Kratochvílová. „Estetické kritériá na umiestňovanie reklamných, informač-

ných a propagačných zariadení nie sú stanovené. Spravidla sa k umiestneniu predmetných zariadení vyjadrujeme ako vlastníci nehnuteľností, správca pozemnej komunikácie alebo cestný správny orgán pre miestne komunikácie I. a II. triedy.“ Ako dodala, hlavné mesto nie je povolujujúci orgán (stavebný úrad), ktorý rozhoduje o umiestnení týchto zariadení. Túto právomoc má na území mesta 17 mestských častí.

„Aj keď podľa paragrafu 10 cestného zákona nikto nesmie svojou činnosťou ohrozovať diaľnicu, cestu alebo miestnu komunikáciu a premávku na nich, ani sťažovať ich údržbu, stretávame sa s umiestnenými reklamnými zariadeniami, ku ktorým nikto nežiadal naše stanovisko,“ uzavrela T. Kratochvílová.

Ako sme už informovali, mestské časti väčšinou nemajú žiadnu koncepciu, ktorá by nejakou usmerňovala rozmiestňovanie reklamných zariadení, nanajvýš si vedú evidenciu o ich počte. Svetlou výnimkou je v tomto smere mestská časť Bratislava - Nové Mesto, kde sa riadia koncepciou reklamy z roku 1992, ktorá sa pravidelne aktualizuje. (juh)

Vodárne v tomto roku rátajú so znížením tržieb, investícií bude menej ako vlni

BRATISLAVA

Bratislavská vodárenská spoločnosť v tomto roku predpokladá nižšie tržby ako vlni. Dôvodom je rozhodnutie Úradu pre reguláciu sieťových odvetví, ktorým sa stanovili nižšie ceny za pitnú a odvedenú vodu.

V minulom roku vodárne ukončili 41 stavieb, z nich časť bola na území Bratislavy. Z tých významnejších možno spomenúť úpravu Vodnej (Michalskej) priekopy na pešiu zónu spojenú s revitalizáciou čitárne Červený rak, pri ktorej Bratislavská vodárenská spoločnosť obnovila vodovod a kanalizáciu. Ukončila sa aj druhá časť prác na vodovode a kanalizácii na Partizánskej lúke, rekonštrukcia vodovodu na Kapucínskej, na Ceste na Kamzík, Mierovej (druhá časť) a Strukovej ulice.

Rekonštrukcia vodovodu a kanalizácie sa vykonala na Bulharskej, Miletičovej, Košickej. Dobudovalo sa vodovodné potrubie na zásobovanie Malaciek vedúce cez Lamač a Záhorskú Bystricu. Vodovod a kanalizácia sa budovali v Záhorskej Bystrici (Vrbánska, Kollárova ulica), pokračovali práce na odkanalizovaní Jaroviec, Rusoviec a Čunova.

Vlni sa vykonávala projektová príprava na projekte odkanalizovania podunajskej časti Bratislavy, predmetom ktorého je jednak rekonštrukcia a rozšírenie čistiarní odpadových vôd vo Vrakuni a v Petržalke, jednak odkanalizovanie Prievozu a Podunajských Biskupíc, kde dodnes nie je vybudovaná kanalizácia. Prípravy na uskutočnenie tohto projektu budú pokračovať aj v tomto roku.

Bratislavská vodárenská spoločnosť v tomto roku plánuje preinvestovať 1,7 miliardy korún. Najvýznamnejšia investičná akcia sa týka Bratislavy len nepriamo, ide o napojenie miest a obcí malokarpatského regiónu na čistiareň odpadových vôd vo Vrakuni. V zozname stavieb, ktoré sa uskutočňujú na území mesta v tomto roku, je rekonštrukcia kanalizačného zberača na Vajnorskej a Rožňavskej ulici, rekonštrukcia zberača F v Rači a rekonštrukcia vodovodu na Novom moste a Vajanského nábreží. Patrí sem aj rozšírenie vodojemu na Brečtanovej ulici na Kolibe, obnova vodovodného potrubia na Tomášikovej ulici a rekonštrukcia laboratórií Bratislavskej vodárenskej spoločnosti na Bojníckej ulici spojená s ich dostavbou. (juh)

BVS pripravuje nový spôsob fakturácie

BRATISLAVA

V priebehu druhého štvrtého roka tohto roka Bratislavská vodárenská spoločnosť plánuje zavedenie nového spôsobu fakturácie. Potvrdil to jej generálny riaditeľ Daniel Gemeran.

„V praxi dôjde k šetreniu nákladov našej spoločnosti a pre zákazníka to bude znamenať zjednodušenie kontroly nákladov za vodné a stočné, keďže zálohové faktúry budú vystavované podľa dlhodobého priemeru spotreby pitnej vody, resp. produkcie odpadových vôd, v pravidelných mesačných alebo štvrtročných periódach,“ uviedol D. Gemeran. Ako dodal, v čase prechodu na tzv. zálohové platby bude Bratislavská vodárenská spoločnosť poskytovať informácie zákazníkom prostredníctvom svojho callcentra na čísle 0850 123 122, prípadne osobne na odbore služieb zákazníkom. Vodárne v súčasnosti uzatvárajú nové zmluvy s právnickými osobami a rozosielaajú všeobecné zmluvné podmienky svojim zákazníkom.

Zámer zmeniť spôsob platieb avizovala vodárenská spoločnosť ešte vlni, pričom pôvodným termínom zavedenia nového systému zálohových platieb, podobného tomu, ktorý používajú plynári a energetici, bol marec tohto roka. Ako sme už informovali, Bratislavská vodárenská spoločnosť si od tejto zmeny sľubujú predovšetkým zníženie prácnosti odčítania vodomeroz a zníženie nákladovosti fakturácie. Tiež očakáva zvýšenie efektívnosti využitia finančných prostriedkov a v konečnom dôsledku pozitívny ekonomický dosah na svojich zákazníkov. (juh)

Neznámy vandal poškodil sochu Petőfiho

STARÉ MESTO

Polícia naďalej pátra po páchateli, ktorý počas noci z minulého piatka na minulú sobotu na Ulici 29. augusta v Medickkej záhrade poškodil súsošie Sándora Petőfiho.

Podľa informácií z bratislavského krajského policajného riaditeľstva neznámy páchatel poškodil dve sochy. Na každej z nich bola odlomená jedna ruka. Chýbajúce časti z poškodených sôch sa zatiaľ nanašli. Páchatel svojím konaním spôsobil škodu vo výške asi 300-tisíc korún.

Bratislavská polícia skutok vyšetruje ako trestný čin poškodzovania cudzej veci a krádeže. V prípade zistenia páchatela mu za tento skutok hrozí až trojročné väzenie. Zároveň sa polícia obracia na svedkov, aby sa ozvali na bezplatnej linke 158. (ver)

KÚPIM STAROŽITNOSTI

nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od význ. slov. autorov. Platím okamžite.

Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972

Email: antik1@stonline.sk

Adr.: P.O.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

Zasekol sa vám trezor?

PAVOL VALENTOVIČ® BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE SYSTÉMY - TREZORY

Otváranie áut, dverí a trezorov
Predaj - montáž - nonstop servis

☎ 0905 610 173

Fax: 02/4591 4046

BEZPLATNÉ SEMINÁRE
MÁJ - JÚN 2007

Stavajte
na Overených
Pilieroch

1. Nové metódy, prístupy a hodnotenie kvality v oblasti pozemných komunikácií (15. - 16. 5. 2007)
2. Elektrické inštalácie budov (13. - 14. 6. 2007)

BEZPLATNÉ SEMINÁRE z oblasti technickej normalizácie spolufinancované EÚ
pre malých a stredných podnikateľov, zamestnancov podnikov, zamestnancov štátnej a verejnej správy, uchádzačov o zamestnanie...
z Bratislavského samosprávneho kraja

www.sutn.gov.sk **02/602 94 552**

SUTN
Slovenský ústav technickej normalizácie
Ministerstvo práce, sociálnych vecí a rodiny Slovenskej republiky

Ďalšie električky už začínajú dosluhovať

BRATISLAVA

Spolu 80 električiek typu T3, ktoré jazdia v službách dopravného podniku, sa tento rok dostáva do veku ukončenia svojej životnosti. Z nich desať už bolo zmodernizovaných.

Dopravný podnik bude prevádzkovať v tomto roku spolu 159 električiek po životnosti. K spomenutej osemdesiatke totiž treba, vzhľadom na rok výroby, pripočítať ešte ďalších 79 vozidiel. Ak by sa električky, ktoré prešli modernizáciou, zaradili medzi nové, tak by bolo po životnosti 116 električiek z 229, ktoré dopravca má, okrem technologických a historických vozidiel, k dispozícii.

Riaditeľ divízie Elektrických dráh Dopravného podniku Bratislava, a. s., Vladimír Rafaj nám povedal, že modernizácia starých električiek spočívala v dôkladnom očistení nosného rámu, defektoskopií a antikorošnej úprave. Tým sa predĺžila ich životnosť asi o 15 rokov. „Tieto čísla naznačujú, že je akútne potrebné riešiť nielen nákup nových električiek pre petržalskú trať, ale aj modernizáciu, prípadne nákup nových električiek pre súčasné trate,“ uviedol V. Rafaj. Ak by sa nakupovali električky pre súčasné trate, nie je podľa neho problém pripraviť podmienky na vypísanie súťaže aj tento rok. S modernizáciami električiek začal dopravný podnik v roku 1998. Pôvodne chcela spoločnosť modernizovať ročne 20 električiek typu T3 a desať typu K2. Kvôli nedostatku peňazí sa najviac modernizovalo v roku 2004 - štyri typu K2 a štyri typu T3.

Podľa riaditeľa V. Rafaja počet nakúpených električiek nemusí presne kopírovať počet tých, ktoré sú po životnosti. „Predpokladáme, že by sa kupovali dlhšie električky, približne 30-metrové, ktoré majú väčšiu kapacitu a nahradia minimálne 2 kusy typu T3,“ uviedol. Nová nízkopodlažná električka stojí 60 až 80 miliónov korún. (rob)

Prestavba bufetu pod Manderlom obťažuje ľudí

STARÉ MESTO

Rekonštrukcia bufetu pod Manderlom, ktorá sa podľa staromestského stavebného úradu vykonáva v rozpore so stavebným zákonom, obťažuje obyvateľov domu - kvôli nej ostali niektorí takmer tri dni bez elektriny.

Podľa našich zistení bola príčinou výpadku elektriny porucha, ktorá vznikla v sobotu pri manipulácii s elektrickými zariadeniami súvisiacej s prestavbou bufetu. Poruchu odstránili v pondelok napoludnie. Ako sme už informovali, spoločnosť Gastro-T, s.r.o., ohlásila na Stavebnom úrade Staré Mesto drobnú rekonštrukciu priestoru na Námestí SNP 23. Pracovníci stavebného úradu pri obhliadke zistili, že spoločnosť pri prácach výdajné okno vysunula do podchodu, čím zasiahla do spoločnej časti domu a zmenila vonkajší vzhľad objektu. Navyše tieto práce si vyžadovali vydanie stavebného povolenia, nie len ohlášku. Preto stavebný úrad vyzval stavebníka, aby s okamžitou platnosťou zastavil rekonštrukčné práce.

Ako ukázali následné udalosti spojené s výpadkom elektriny, stavebník nielenže práce nezastavil, ale svojimi aktivitami obťažuje aj obyvateľov domu. (juh)

Gabriela Ferenčáková: Želala by som si, aby sa ľudia v Čunove dali opäť dokopy

V sérii našich rozhovorov so starostami jednotlivých bratislavských mestských častí pokračujeme aj v tomto vydaní, tentoraz sme sa pohovárali so starostkou Čunova Gabrielou FERENČÁKOVOU (nezávislá).

~ ~ ~

V Čunove došlo k zmene nielen na starostovskom poste, ale je tu aj nová zostava miestneho zastupiteľstva. Čo bolo príčinou takej radikálnej výmeny?

- Z toho, že do miestneho zastupiteľstva postúpili všetci kandidáti, s ktorými som mala spoločný program, usudujem, že ľudia už chceli zmenu. Pravdou je, že s nástupom novej garnitúry sa zrazu vynorila silná vrstva kritikov a odporcov nového obecného zastupiteľstva.

Zjavne to nemáte ľahké.

- Vedú sa proti nám dosť tvrdé boje, všetko však pramení z nedostatku finančných prostriedkov. Čo ma veľmi mrzí, kolovali napríklad fámy, že zlikvidujeme telovýchovnú jednotu. Dostali sme výhražné listy, anonymy. V obci boli vyvesené plagáty varujúce, že starostka a poslanci neprimeranou finančnou podporou likvidujú futbal... Čo je primerané? Je pravdou, že máme vybudovaný pekný štadión, vyžaduje si však veľké náklady na údržbu, ktoré nie sme schopní financovať. Od roku 1999 bola TJ dotovaná sumou cca 4,5 mil. korún a to je len jeden druh športu - futbal. Máme 912 obyvateľov a rozpočet 7 mil. korún. Napriek tomu sme priemerne ročne dotovali futbal sumou 600-tisíc korún. Petržalka, s ktorou sa nemôžeme porovnávať ani veľkosťou ani rozpočtom, poskytuje na všetok šport 800-tisíc korún.

Počuli sme čosi o nie príliš priateľskej atmosfére medzi občanmi. To tu bolo vždy tak?

- Pred voľbami vládlo v obci zvláštne napätie. Sme trojjazyčná, ba, dokonca štvorjazyčná obec, mali by sme sa hrdiť, že v Európskej únii taká malá obec prezentuje toľko národností. O to smutnejší je fakt, že sa ľudia začali deliť na Slovákov, Maďarov, Nemcov a Chorvátov. Takáto situácia tu ešte donedávna nebola. Museli by ste tu žiť, aby ste zistili, kedy sa ľudia začali deliť na Chorvátov a Slovákov. Priala by som si, aby sa nedelili podľa národnosti, ale boli len Čunovčania.

Dotkli ste sa problematiky kanalizácie, ktorá je veľmi akútna, a Čunovo patrí k tým mestským častiam, ktoré majú už len málo času...

- Dostala som sa do funkcie starostky vo veľmi zlom období. Na základe podkladov získaných z Vodohospodárskej výstavby viem, že kanalizácia našej mestskej časti bola zahrnutá medzi ekologické stavby sústavy vodného diela. V tom období boli na jej vybudovanie vyčlenené prostriedky zo štátu. Medzičasom bol prijatý zákon, v ktorého zmysle si prípojku hradí fyzická osoba. Napriek tomu hľadáme rôzne spôsoby, ako pomôcť zmierniť finančný dosah na domácnosť v súvislosti s kanalizáciou.

Ako vníma situáciu obec a ako vy? Nebanujete, nestážete si?

- Nestážujem si, funkciu starostu beriem ako službu občanom. Pozitívne vnímam skutočnosť, že sa poslanci aj napriek mnohokrát odlišným názorom snažia a dokážu nájsť spoločné riešenia. Aj keď niekedy zistíme, že to či ono nemôžeme... napríklad dať do poriadku pre úžitok obce kaštieľ. Zatiaľ sa snažíme finančne nezaťažovať obec. Zorganizovali sme brigádu, ľudia prišli, pomohli a týmto chcem všetkým veľmi pekne poďakovať. Výsledok práce sa nedá finančne vyčíslieť. Sme dedi-



na a chceme si náš vidiecky ráz zachovať. Neustále tu vládne duch spoločnej zodpovednosti za obec. Ak si aj niečo vyčítame, tak vo vedomí, že aj naďalej budeme musieť vedľa seba žiť.

Čunovo sa od ostatných mestských častí líši najviac tým, že tu celkom zaspala výstavba. Čunovčania nemohli svojim deťom postaviť inde, ako vo dvoroch alebo záhradách, chodili si na to sťažovať aj k nám. Zmení sa to?

- Táto izolácia sa končí, je tu návrh územného plánu. Bude sa stavať v oblasti Záhumennej ulice, ako aj v časti Zichiho tabla. Stavebná uzávera tu nebola, jednoducho nebol od roku 1993 návrh vyhovujúceho územného plánu.

Máte konkrétnu predstavu aj s limitmi, alebo necháte v Čunove vyrásť taký „šalát“, aký stojí dnes na konci Rusoviec?

- Nechceme šalát, chceli by sme, aby nové ulice v budúcnosti vyzerali slušne, aby mali čosi jednotné a aby boli zároveň pestré. A hlavne, aby bol dostatočný prístup.

Ako veľmi a dokedy by sa malo Čunovo rozrásť?

- Plány boli na 2000-2500 obyvateľov, časovo to ťažko odhadnúť. Pripomínam však, že koľkokoľvek to bude v tomto rozmedzí, Čunovo má záujem o zachovanie svojho pokojného vidieckeho charakteru. Územný plán jasne definuje malopodlažnú výstavbu. Obec je stavebný úrad, jednoznačne sme proti výstavbe výškových budov v našej lokalite.

Spomínali ste, že by ste sa nejakým spôsobom radi podieľali na aktivitách okolo priehrady. Akým spôsobom sa obec môže podieľať na výstavbe a prevádzke rekreačného areálu a aký profit z toho očakávate?

- Ide o územie od poldra - hraníc katastra Rusoviec a Čunova, až po maďarské hranice. Plánované aktivity v tejto oblasti sú verejnosti známe a zverejnené na internete. Naša mestská časť má spracované strategické dokumenty a máme záujem o získanie prostriedkov zo štrukturálnych fondov. Týmto spôsobom sa chceme zapojiť do budovania Danubia Parku s výhľadom majetkovej spolupráce do

budúcnosti. Keď sa toto územie zveľaďí, predpokladáme jednak prívál turistov, jednak rast pracovných príležitostí. Čunovčania majú šancu orientovať sa na ubytovacie služby, lebo už dnes kapacita na divokej vode nestačí. Očakávame, že do našej obecnej pokladnice pribudne viac prostriedkov, ktoré by nám potom mohli pomôcť aj v realizácii našich plánov do budúcnosti.

V tejto súvislosti sa vynára otázka dopravného zaťaženia v budúcnosti a od nej je len kúsok k doprave dnes. Aká je?

- Očakávaný nárast dopravy po otvorení Danubia Parku sa bude riešiť neskôr, keď budú známe presnejšie čísla. V tejto súvislosti bude potrebné doriešiť napojenie na diaľnicu. Teraz by sa však malo niečo robiť s mestskou hromadnou dopravou. Slová, že je všetko v poriadku, nie sú celkom pravdivé.

Od marca tu máte mestského policajta. Načo ho potrebujete?

- Chceme, aby dohliadal na obec v verejný poriadok. V okolí sa množia čierne skládky. Minulý týždeň som bola v areáli poľnohospodárskeho družstva. Počas zimy tam vyrástli čierne skládky, kde nájdete všetko. Ešte aj kríž z cintorína, čo už je vrchol. Okolo obce nachádzame plné vrečia psích výkalov. Pokiaľ páchatel'a neprichytime, nemôžem nikoho obviňovať. Po víkendoch zisťujeme, že sú rozkopané dopravné značky, porozbierané fľaše, mali sme tu infopanely, tie nám vykradli... Nikto nikoho neobviňuje, ale jednoducho ten problém tu je a musíme sa brániť.

Nie je súčasný stav Čunova, jeho veľkosť i vzťahy výsledkom istej izolácie?

- Sme otvorenou a vyhl'adávanou mestskou časťou z akéhokoľvek uhla pohľadu. Ide predovšetkým o rekreačno-sportové využitie našej lokality zo strany domácich, ako aj zahraničných turistov. Naša mestská časť je známa aj vo svetovom meradle, vďaka areálu vodných športov. Za zmienku stojí aj stretnutie hraníc troch štátov, Slovenska, Maďarska a Rakúska. Tu sa o izolácii nedá ani len uvažovať.

Zhovárал sa Gustav Bartovic
FOTO - Slavo Polanský

Laureáti Ceny primátora sú už známi

BRATISLAVA

V piatok 20. apríla udelil bratislavský primátor Andrej Ďurkovský Cenu primátora hlavného mesta SR Bratislavy na rok 2007.

Cenu si tento rok prevzala učiteľka **Alena Sklenáriková** za obetavú prácu na prvom stupni základnej školy. Začínala v roku 1986 v ZŠ Gessayova, od roku 1988 učí v ZŠ na Černyševského ulici. Deťom sa venuje aj v osobnom voľne. Organizuje pre ne výlety, súťaže, besedy. Kvôli nim sa naučila korčuľovať ako 46-ročná.

Za celoživotné dielo s dôrazom na jedinečnú knižnú tvorbu o histórii a osobnostiach bratislavského športu získal cenu športový novinár a publicista **Jozef Kšíňan**. Pôsobil v denníkoch Pravda, Práca a Smena, vyše 20 rokov v TASR. Napísal všetky kroniky a knihy o futbalovom Slovane a bol hlásateľom počas hokejových zápasoch na zimnom štadióne.

Člen rádu františkánov a študent teológie **Andrej Čierny - brat Filip** si prevzal cenu za pomoc bezdomovcom žijúcim na území Bratislavy. Vede pre nich klub Hľa, človek, na ktorého stretnutiach sa vždy zide okolo sto bezdomovcov. Je pre nich oporou a dáva im nádej do života.

Hasič **Ján Nagy** získal cenu za celoživotnú obetavú službu v Hasičskom a záchrannom útvaru Bratislavy. Služí v ňom už 35 rokov, počas ktorých absolvoval takmer 10 000 zásahov na záchranu ľudských životov a majetku.

Primátor Andrej Ďurkovský po štvrtýkrát udelil Cenu za podnikateľský čin. Dostal ju predseda dozornej rady poisťovne Kooperatíva **Günter Geyer** za vynikajúci podiel na rozvoji slovenského poisťovníctva a za výrazný príspevok poisťovne Kooperatíva, a. s., k ekonomickému a spoločenskému rozvoju hlavného mesta SR Bratislavy. (tasr)

MediaTech
PROFESSIONAL AUDIO CENTER

www.ozvucenie.sk

PROFESIONÁLNA ZVUKOVÁ TECHNIKA

predaj • prenájom • projekty • inštalácie • akustika
tlačnicové systémy • prezentačná technika

MediaTech spol. s r. o., Drieňová 34, 821 02 Bratislava
tel.: 18 999

CODUM®

Projektory BenQ
montáž vrátane
projekč. pláten

Grafický
návrh, katalóg
ZDARMA

Kancelárske
stoličky
ergonómia
bedrová
a hlavové
opierky
záruka 5r.

**Výstavná sieň: kancelársky nábytok,
stoličky, kreslá, biele tabule,
datavideoprojektory,
plátna...**

**Otvorené: Po-Pia
8:30-11:30, 12:30-17:00
v Petržalke vedľa železničnej stanice do Viedne**

CODUM s.r.o., Uďernicka 5, BA - Petržalka
tel./fax: 02-6353 2921, 0903 405 880, codum@codum.sk

www.codum.sk

Duálny systém Petržalky nepomôže

AD: DOPRAVE V MESTE MAJÚ POMŤ ŽELEZNICE (BN 14/2007)

V čísle 14 bol uverejnený rozhovor s primátorom Ďurkovským. Jeho odpovede ako aj ďalšie nové rozhodnutie mesta vo veci, čo pôjde stredom Petržalky, svedčí len o tom, že každú chvíľu platí iná koncepcia. Pre tú poslednú platí známe: čím horšie, tým lepšie.

Veriť tomu, že sídliskovému charakteru Petržalky pomôže duálne riešenie, keď stredom Petržalky budú premávať nielen električky (čo je normálne a žiaduco pomešujúce), ale aj vlaky (čo je nenormálne a nemestské), je viac ako naivné. Namiesto tvorby kvality prostredia sa preferuje čisto dopravný - prepravný aspekt. Ak má viesť stredom Petržalky železničný zvršok (citujem), tak je to bariérový účinok, pretože bezpečnostné podmienky pre železnici sú podstatne iné ako pre električku. Asi nebude celkom reálne tvrdenie, že občan skoro nič nezbadá, lebo uvidí len dva rozchody. Uvidí zvršok, bezpečnostné bariéry a rozdiel zbadá najmä vtedy, ak po električke tadiaľ prehrmí 300 metrov dlhá vlaková súprava. Ako bude vyzerat' dizajn tohto priestoru, môže nám dakto ukázať vizualizáciu? Dúfam že vedenie mesta a poslanci o takej veci nerozhodli len z počutia a aj videli, ako bude vyzerat' stred Petržalky so železničným zvrškom a ako bude vyzerat' vlak prechádzajúci stredom Petržalky.

Duálne systémy sa v zahraničí uplatňujú v regióne, keď električka vychádza von z mesta a využíva teleso železnice. To je integrovaný systém dopravy. Železnice môžu pomôcť doprave v meste inak ako vstúpiť do vnútorného priestoru sídliska (predstavte si, že by v strede Ružinovskej premávali vlaky...). Na súčasných prímestských a mestom vedúcich tratiach je možné nasadiť elegantné osobné rýchlo-dráhové súpravy a zriadiť hustejšiu sieť zastávok. Len na Petržalskej strane mesta si viem predstaviť niekoľko: Rusovce, Jarovce, Petržalka - juh, Carrefour, Petržalka stanica, Incheba, Sad J. Kráľa, Hokejová hala a Ekonomická Univerzita. Železnice môžu mestu pomôcť aj tak, že umožnia, aby podzemné vedenie trate koridoru TEN 17 popod centrum mesta utvorilo aj priestor pre podzemné vedenie električky. Inak súhlasím, že v Petržalky je možné budovať električkovú trať s duálnym rozchodom, ale len z dôvodu postupného prechodu električiek na širší rozchod a nie ako teleso pre prístup vlakov. Teleso pre vedenie električky je potrebné budovať súbežne s paralelnými komunikáciami tak, aby vznikol profil pribuzný ružinovskému, aj keď komunikácie v strede Petržalky môžu byť skľudnené a užšie.

Prof. Bohumil Kováč, Bratislava

Do reštaurácií sa vracia prešporské menu

Bedeker gurmána

Vyskúšali sme ho v novom podniku s názvom MICHALSKÁ BRÁNA, ale kúsok od nej - na Baštovej ulici 4. Predsa len, so staromestskou dominantou má spoločné nádvorie a možno aj budúcnosť.

Zadnou stranou totiž reštaurácia Michalská brána, súčasť rovnomenného hotela, ústi do pokračovania Michalskej (vodnej) priekopy a spolu so zadnými stenami domov na Kapucínskej utvára tienené átrium ako stvorené na letné sedenia. Časť z nich sa už dnes takto využíva, nás čašník informoval, že aj ich podnik má záujem záhradu využiť.

Budova na Baštovej 4 zaimponuje vyše meter hrubými múrmi do ulice i dvora. Masívnosť stien hosť priam vníma, pocíti zjemňuje výhľad z uzučkej reštaurácie na obe strany. Interiér podniku je ladený do teplých farieb, čo tiež zjemňuje silu stien. Podnik je nefajčiarsky, chyba mu však bezbariérový vstup. Treba však povedať, že celá Baštová je pre vodičárov i kočíky problémom, je príhrboľatá.

V rozpätí štyroch týždňov sme vyskúšali dve reštaurácie nadväzujúce na bratislavské kulinárske tradície, čo poteší už samo o sebe. Potešiteľné je aj to, že tradičné jedlá v nich sú nielen tradičné, ale aj majú, čo majú mať - aj keď na Baštovej sme niekoľko výčítiek smerom ku kuchyni mali. Tie sa však netýkali predjedla. Maškrtka z Vydrice (190 Sk) je poetické pomenovanie pre plátok údeného pstruha s chrenovo-jablkovou majonézou na trhanom listovom šaláte s jablkovými a cviklovými čipsami. Výzeral očarujúco - a ešte lepšie chutil. Puding z Ligetfalu (160 Sk) je tortička z krémového tvarohu a ovčieho syra,

parfumovaná čerešňovicou, k tomu višňová omáčka a tyčinky z lístkového cesta - no zážitok. Šalát Unger Au (190 Sk) sú vynikajúco restované kačacie prsíčka. Na jedálnom lístku sa píše, že na šaláte z púpavových listov a pražených mandlí - my sme identifikovali skôr hlávkový šalát a rukolu, ale chuti to len prospelo. Pochútka od pána Manderlu (190 Sk) bola zasa dôkazom, že tatársky biftek môže byť lepší, než ste dosiaľ skúsili. Menej potešenia nám priniesli polievky. Zemiaková na kyslo s kockami bravčového údeného kolienka (90 Sk) bola doslova vynikajúca. No Prešporská kapustnica s výdatnou dávkou klobásky (120 Sk) by v prvej lige nevyhrala a rovnako Tradičné Halászlé s kúskom pošírovanej ryby (120 Sk) by si zaslúžilo skôr o jedno percento menej ako priemer.

Namiesto jednej polievky sme si dali teplé predjedlo - Hrianky z Ziegelfeldu (190 Sk), čo je zapekaná hrianka s kuracím mäsom, chrumkavou cibulkou a syrom. Bola dobrá, nie však vynikajúca. Čím upútala, bola chutná, vkusne naaranžovaná opekaná zeleninová slama - odľahčila hrianku, ktorá bola trochu masťná. Z hlavných jedál sme začali pre Bratislavu netradičným - jedlom z tofu. Slepý perkelt (190 SK) zo sójového mäsa a hlívy so smotanovými haluškami však prekvapil jemnosťou. Jemnosťou priam koncertnou pokračovala Kačica a la Zwinger (390 Sk). Pečené prsíčka s chrumkavou kôrkou, krehké zemiakové dolky a správne udusená červená kapusta s hruškami na

červenom víne stoja za opakovanú návštevu. Jelenie z Hostínca u Klepáča (390 Sk) boli medailónky z jelenej sviečkovice na šípkovvej omáčke, k tomu pyr z červenej šošovice a žemľové nekysnuté knedlíčky. Také dobré, že hodnotiacemu ani nedovolili diskutovať.

Kapor podľa bratov Steinovcov (290 Sk) je päť kaprich tyčieniek v pivnom cestíčku s kôprovo-citrónovým dressingom a čerstvou zeleninou, jednoducho skvelé. Sklamani sme zostali po najbratislavskejšom jedle - Prešporský „šnicel“ (330 Sk) - teľacom marinovanom vyprážanom rezni, podávali ho so zemiakovovo-cibuľovým šalátom. Mäso malo byť 150 gramov - iste nebolo, asi preto bolo príliš roztlčené, obalu bolo viac ako mäso, porovnanie s menovcom košťovaným pred štyrmi týždňami neznesie. Aj šalát odchádza tak bez bodu, ako bol bez chuti.

Z dezertov nám vďaka ovociu a šľahačkovej čiapočke chutila Tortička pani Albrechtovej (130 Sk) - bez spomínaných ingrediencií by bola fádna. Zato očarili Somloi galuska (140 Sk), známy dezert v inom podaní: valček z dvojfarebného piškótu s vanilkovým a čokoládovým krémom, strúhanými orechmi a polevou z čokolády pod šľahačkovou čiapkou bol vynikajúci.

Orientácia reštaurácie Michalská brána je sympatická, obsluha príjemná. Čo si žiada dotiahnuť, je kuchyňa a poopravovať treba gramatické chyby v jedálnom lístku.

Naše hodnotenie: ★★★★★

Maximálny počet: 5 hviezdíček

Reštaurácia nebola o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia hradila sama.

Tovar musí vždy splňať technické normy

Je množstvo vecí, o ktorých zákazník pri kúpe tovaru nevie, alebo vedieť ani nemusí. O to, aby bol tovar v poriadku, sa má starať v prvom rade výrobca a najmä predajca, ktorý ho ponúka konečnej inštancii - spotrebiteľovi.

Jednou z tých vecí, o ktorých možno veľa zákazníkov len neurčito tuší, je skutočnosť, že predávaný výrobok musí byť v zhode. Ide o to, aby vyhovoval platným technickým požiadavkám a normám. Dovezený tovar musí mať certifikát, ktorý dokazuje, že výrobok zodpovedá domácim štandardom. Po vstupe SR do Európskej únie sú slovenské skúšobne oprávnené poskytovať tzv. potvrdenie o zhode a označenie značkou CE. Stačia na to, aby mohol tovar putovať po európskom trhu.

Dňa 13. júna 2006 navštívili inšpektori SOI prevádzku Nákupné centrum KIKA na Galvaniho ulici. Kvôli posúdeniu kvality odobrali na laboratórny rozbor vzorku výrobku „Tlakový hrniec FISSLER BLUE POINT, typ Fissler Blue Point, 6 l“.

Zákazník je pán

ústavu zväračského zo dňa 15. septembra 2006 vyplynulo, že analyzovaná odobratá vzorka nevyhovela technickým požiadavkám (označenia a nápisy, prevádzkové pokyny) a predpisom na tlakové zariadenia. Z protokolu jednoznačne vyplýva, že išlo o distribúciu nezhodného výrobku. K podmienkam podnikateľov, ktorí distribuuujú určené výrobky na trh, patrí zákaz uvádzať na trh výrobok, u ktorého je predpoklad ohrozenia oprávneného záujmu. Túto podmienku, ako vyplýva z výsledku rozboru odobratej vzorky výrobku jeho distribútor preukázateľne porušil. Účastníkovi konania vyrúbila SOI pokutu vo výške 20-tisíc korún.

Dňa 7. júna sa vybrali inšpektori SOI na kontrolu do prevádzky Veľkoobchod s domácimi potrebami so sídlom na Galvaniho ulici 16. Opäť kvôli posúdeniu kvality odobrali na laboratórny rozbor vzorku troch kusov výrobku pod názvom „Tlako-

vý hrniec PROVENCE, typ Provence 6 l“. Z protokolu o skúške Výskumného ústavu zväračského zo dňa 15. septembra 2006 vyplynulo, že analyzovaná odobratá vzorka nevyhovela technickým požiadavkám a predpisom, ktoré stanovujú podrobnosti o technických požiadavkách na tlakové zariadenia (označenia a nápisy, prevádzkové pokyny, označovanie, etiketovanie a príručka).

Aj z tohto prípadu vyplýva, že išlo o distribúciu nezhodného výrobku. Účastník konania uviedol, že skôr, ako dal tlakový hrniec do obehu, zabezpečil si v roku 2004 na základe skúšok Strojárskeho skúšobného ústavu v Brne certifikát. Podľa neho výrobok spĺňa všetky požiadavky smernice Európskeho parlamentu a Rady 97/23/ES, pričom boli použité normy EN 12778 a 12983. Pri kontrole bol jediný problém, a to, že výrobok nemal označenie CE. Výskumný ústav zväračský však potvrdil nezhodu kvôli nedostatočnému značeniu a návodu na použitie. Spoločnosť dostala pokutu 20-tisíc korún. **Marián Taller**

V Mama a Papa myslia aj na celiatikov

LIST ČITATEĽOV

Dnes mi prišli do schránky Vaše noviny a ako vždy som si ich prečítala. Najradšej mám článok Bedeker Gurmána, lebo ma vždy zaujímajú články o reštauráciách a vaše hodnotenia.

Aspoň mám trochu predstavu, kde sa oplatí ísť sa najesť a kde nie. Aj keď niekedy sa vyberiete do takých reštaurácií...Ale iné som chcela. Dnes, keď som si čítala o reštaurácii Mama a Papa, som s vami úplne súhlasila, lebo som sa tam už bola najesť a veľmi mi chutilo. Keďže mám od narodenia celiakiu, musím dodržiavať prísnu bezlepkovú diétu. Nemôžem jesť nič, kde sa nachádza múka (pšenica, jačmeň, ovos, raž...) Veľmi zle sa mi stravuje v reštauráciách, lebo ani na um by vám neprišlo, kde všade sa múka nachádza. Napríklad v polievkach, omáčkach, šťavách k mäsu, zákuskoch atď.

A tu som chcela reagovať na posledné vety v článku: „Veľa vecí, ktoré sme chceli ešte spomenúť sa do týchto riadkov nedostalo. Nech za ne teda hovoria pridelené hviezdičky. K tej magickej piatej chýbali už len zlaté podnosy.“

Ja si myslím, že táto reštaurácia si tých päť hviezdičiek ozaj zaslúži, i keď nemajú tie zlaté podnosy. Majú ale špeciálny jedálny lístok pre bezlepkovú diétu, ktorý vám prinesú na požiadanie. Táto reštaurácia je jediná, s ktorou som sa stretla, ktorá myslí aj na ľudí s týmto zdravotným postihnutím. Keďže som nefajčiarka a mám malé deti, je ešte jedna vec, ktorá ma veľmi milo prekvapila a to, že je nefajčiarska.

Alena Krajčovičová, Bratislava

~ ~ ~
Po prečítaní hodnotenia reštaurácie Mama a Papa na Hviezdoslavovom námestí som sa rozhodol ju navštíviť s mojim obchodným partnerom z Viedne.

Prijemné prostredie a veľmi dobrá obsluha bola korunovaná skutočne znalou someľiérkou. Červená Frankovka 2004 a Savignon modranského vinára Dudu nás príjemne sprevádzala večerným menu. Predjedlo - tuniakový šalát ešte nedal tušiť, aké sklamanie nás pri ďalších chodoch budú očakávať. Filé mignon, hydínová klobása boli takej kvality, akú je možné očakávať vo fast foodoch, o prílohách ani nehovoriac. Ponúkali hranolčeky, aké nepatria do reštaurácie takéhoto typu. O jablkovej štrúdli, sa možno zmieniť len v súvislosti s nepodarkami kuchyne. Poloprázdna a hrubým cestom obalené niečo, malo byť vyvrcholením menu. Syrový tanier bol chutný, ale nestihol napraviť sklamanie z predchádzajúcich chodov.

Škoda, že napriek príjemnému prostrediu a snaživej obsluhu „kvalita“ kuchyne návštevu tejto reštaurácie znehodnocuje.

Peter Gero, Staré Mesto

 **CITROËN GRAND C4** *Picasso*



*Pri kúpe cez OTP Leasing.

**Cena už od
520.925,- Sk* BEZ DPH**



Štandardná výbava C4 Picasso:

- 7 airbagov
- ABS, ASR, ESP
- elektrická parkovacia brzda
- palubný počítač
- tempomat II. generácie
- kompletná elektrická výbava

MOTOR PARTNER s.r.o.

Račianska ul. 184/A, 831 05 Bratislava
Tel. predaj: 02/ 4488 5074, Tel. servis: 02/ 4488 5034
Tel./Fax: 02/ 4488 5006
predaj.raca@motorpartner.sk, servis.raca@motorpartner.sk
www.motorpartner.sk

C4 Picasso uvidíte aj v salóne na Panónskej ceste 22.

■ OTP LEASING



CITROËN
FANTÁZIA V POHYBE

VŠETKO PRE PSOV A MAČKY
donášková služba



HamHam
mobil: 0903 443 732

AKCIA
Pri kúpe 15kg krmiva EUKANUBA dostane každý nový zákazník nádobu na krmivo ZADARMO!

- donáška tovaru zdarma a do 24 hodín
- široký výber krmív a doplnkového sortimentu

www.hamham.sk

Svadobný salón Karina
svadobné šaty od 2300,- Sk

- Furdekova 12 • Po-Pi: 14.00-18.00
- www.karina.sk • 0904 823 633

DETSKÉ TABORY
SLOVENSKO - CHORVÁTSKO - TALIANSKO - RAKÚSKO - ANGLICKO



CK ÚSMEV - deČká cestofka
Tel./fax : +421-2-6345 1794, 6345 2004, 6352 0804
www.ckusmev.sk ckusmev@ckusmev.sk

microlife
- predaj
- servis
- kalibrácia
digitálnych tlakomerov microlife

- CENTRUM ZDRAVIA - PRIEVOZ
Radničné námestie 7/C,
tel.: 02/4342 9502

- VÝDAJNA ZDRAV. POTRIEB „NIVY“
síd. 500 bytov, Velehradská 8,
INFO: 02/5596 0119 (možnosť parkovať)

Akcia: ZĽAVA 10 % „STARÝ ZA NOVÝ“
www.pharmshop.sk

MOIRA

- * aerobik
- * in line
- * basketbal
- * beh
- * cyklistika
- * fitness
- * futbal
- * golf
- * horolozectvo
- * hokej
- * jachting
- * jazdectvo
- * kanoistika
- * lyžovanie
- * motošport
- * paragliding
- * potápanie
- * rafting
- * tenis
- * triatlon
- * turistika
- * volejbal

Vajnorská 98/B
tel.: 02/444 54 127
PO-PIA: 10^h-18^h, SO-8^h-12^h
moira@moira.sk, www.moira.sk

Vysoká 19
tel.: 02/524 44 902
PO-PIA: 10^h-18^h, SO-9^h-13^h

TYMBARK MASPEX SLOVAKIA

TYMBARK - MASPEX SLOVAKIA s.r.o.
Ružičková 4, 972 44 Kamenec pod Vláčnikom

prijme do pracovného pomeru zamestnanca na pozíciu

OBCHODNÝ ZÁSTUPCA pre zahraničné refazce
s miestom výkonu práce Bratislava a okolie

POŽIADAVKY:

- min. stredoškolské vzdelanie s maturitou
- užívateľská znalosť PC - Excel, Word, Outlook
- záujem o prácu v oblasti predaja nealkoholických nápojov
- komunikatívnosť, samostatnosť, zodpovednosť, časová flexibilita
- znalosť AJ a odborná prax vítaná
- vodičský preukaz skupiny B
- nástup ASAP

PONÚKAME:

- služobný automobil a mobilný telefón
- prácu v mladom, dynamickom kolektíve, možnosť odborného rastu
- sociálny program, zamestnanecké benefity

Žiadosti spolu so štruktúrovaným životopisom, fotografiou a uvedením telef. kontaktu zasielajte poštou na horeuvedenú adresu spoločnosti, príp. na e-mailovú adresu:
esvarcova@tymbark-maspex.sk
Odpovedáme len vybraným uchádzačom.

Nové predstavenstvo dopravného podniku chce dosiahnuť vyrovnané hospodárenie

BRATISLAVA

V uplynulých dňoch začalo pracovať nové predstavenstvo Dopravného podniku Bratislava. Okrem skvalitnenia dopravy a obnovy vozového parku DPB si stanovilo aj ďalšie ciele.

Ako nám povedal predseda predstavenstva DPB Branislav Záhradník, jednou z priorit je zlepšenie hospodárenia podniku. „Dopravný podnik si každý rok plánuje stratu, myslím si, že to nie je z ekonomického hľadiska optimálne, lebo každý podnik by sa mal snažiť minimálne o vyrovnané hospodárenie,“ konštatoval. „Stratu vždy niekto musí vyrovnať, bolo by optimálne, keby sa nám v dohľadnom čase podarilo dostať dopravný podnik minimálne do vyrovnaného hospodárenia. Teraz je strata dopravného podniku okolo 200 miliónov za rok.“

B. Záhradník sa vyjadril aj k otázke hľadania možnosti zvýšenia príjmov doprav-

ného podniku z prenájmu reklamných plôch na vozidlách, kde vyvíja aktivitu firma RECAR, ktorá prenája plochy priamo alebo v spolupráci so spoločnosťou WIXOON. Ako pripomenul, RECAR je stopercentná dcérska spoločnosť dopravného podniku. „To znamená, že na príjmy RECAR-u sa pozerám ako na príjmy dopravného podniku,“ uviedol. „RECAR platí dopravnému podniku odvody z tržieb, a keď začal spolupracovať so spoločnosťou WIXOON pri umiestňovaní reklamy na zadných sklách autobusov, jeho tržby, a tým aj odvody pre dopravný podnik vzrástli. Legitímna otázka je, či by tých financií nemohlo byť viac, ale to závisí od reálnej situácie na trhu. My sa s vedením RECAR-u budeme rozprávať o tom, ako ďalej.“

B. Záhradník si želá, aby tržby a odvody z nich boli vyššie, ale snaží sa reálne vnímať, aký záujem je o tento segment rekla-

my. „Na druhej strane vnímam aj to, že časť cestujúcej verejnosti pociťuje k veľkoplošnej reklame na vozidlách odpor, lebo jej môže zakrývať výhľad,“ povedal nám. „Budeme teda zachovávať zlatú strednú cestu a nebudeme nútiť RECAR, aby každé jedno vozidlo pomaľoval reklamou. Radšej nech je cena vyššia a vozidiel s reklamou nech je menej, aby mohli iné jazdiť vo farbách mesta. A nevylučujem, že existujúci model sa môže aj zmeniť.“ Nový predseda predstavenstva sa vyhol konkrétnej odpovedi na otázku, či sa pripravujú nejaké zmeny v trasovaní liniek MHD. Vyjadril želanie, aby sa dopravný podnik otvoril verejnosti, celú svoju činnosť musí vnímať cez optiku cestujúceho a slúžiť mu. „Budeme aktívnejšie počúvať hlasy cestujúcej verejnosti, a to aj prostredníctvom starostov mestských častí, poslancov, ale aj ohlasov v médiách,“ uzavrel B. Záhradník. (juh)

Urbanistická štúdia má posúdiť možnosti rozvoja časti Bratislavského lesoparku

BRATISLAVA

Verejné obstarávanie na vypracovanie urbanistickej štúdie malokarpatskej časti Bratislavského lesoparku vyhlásil bratislavský magistrát. Štúdia má riešiť územno-technické a environmentálne problémy na tomto území.

Podľa hovorkyne magistrátu Evy Chudinovej mesto chce, aby štúdia ukázala, čo toto územie znesie z hľadiska výstavby. Mestská radnica ale neplánuje rozširovanie zástavby, však len dobudovanie a rekonštrukciu existujúcich objektov. Treba vraj podrobnejšie definovať, čo sa tam dá postaviť z hľadiska rozsahu, počtu podlaží a podobne. „Dobudovať treba aj infraštruktúru, pretože je v tomto území zanedbaná,“ dodala E. Chudinová. Štúdia má vyhodnotiť aj viaceré investičné podnety pre nové zariadenia na rekreáciu a cestovný ruch. Ide najmä o priestory v Hornej Mlynskej doline, na Kamzíku, Kačine a v časti Rača-Slalomky. Ďalej o posúdenie možnej lesnej hos-

podárskej a ekologickej činnosti. Môže dať aj odpovede na prípadné vytvorenie nových súčastí medzinárodných turistických a cyklistických trás. Rekonštrukcia objektov, ale aj výstavba v Hornej Mlynskej doline - na Železnej studienke, pokračuje. V súčasnosti sa tu obnovuje bývalý mlyn na Klepáči a práce pokračujú aj na tzv. Deviatom mlyne. Medzi týmito objektmi sa demoluju ruiny nedokončenej stavby, na mieste ktorej má vyrásť nová rybárska reštaurácia. Na rekonštrukciu, tentoraz v režii mesta, čaká obľúbená výletná zastávka známa ako Rotunda. Povyše Rotundy sú už plány na výstavbu opäť súkromné. Na mieste bývalej reštaurácie Snežienka je snaha postaviť niekoľkopeschodový hotel. Iný, starší projekt, týkajúci sa bývalého sanatória na liečbu kardiovaskulárnych chorôb, už dávnejšie stroskotal. Malo tu stáť 24 trojpodlažných tzv. rekreačných domčekov spolu s rekonštruovanou bývalou budovou sanatória. Podľa našich informácií

pôvodný investor v súčasnosti pracuje na úpravách projektu. Smelé plány na Kamzíku má aj novomestská samospráva, ktorá by tam chcela vybudovať zimný lyžiarsky areál s novými vlekmí a zasněžovaním. Otázne je, do akej miery sú tieto úmysly reálne a úprimné aj vzhľadom na charakter zimy v Bratislave a globálne otepľovanie. Podobne to možno povedať aj o plánoch na obnovenie lyžiarskej zjazdovky v lokalite Slalomka. Nesúhlasné stanovisko primátora Andreja Ďurkovského k výstavbe v Lesoparku, ktorý si má podľa neho zachovať charakter oddychovej a rekreačnej zóny pre Bratislavčanov a návštevníkov hlavného mesta, je už dávno známy. Rovnako známe sú aj argumenty Mestských lesov tlmočené ich riaditeľom Vladimírom Kutkom. Hovoria napríklad o absencii kanalizácie, možnom zaťažení potoka Vydrice, ktorý má slabý najmä letný prietok, či o problémovom prístupe autom. (rob)

Centrum mikrochirurgie oka Príd'te a uvidíte!

Centrum mikrochirurgie oka (CMO) je pracoviskom jednodňovej očnej chirurgie. Odborným garantom a primárom nášho pracoviska je MUDr. František Veselý, ktorý patrí na Slovensku k špičke v očnom lekárstve.

Naše pracovisko ako prvé na Slovensku začalo vykonávať jednodňovú očnú chirurgiu v novembri 1999. Za 7 rokov sme vykonali takmer 9.000 operácií, všetky bez hospitalizácie pacienta. Naše centrum je zamerané na očnú chirurgiu, pričom prevažujúcimi výkonmi sú operácie šedého zákalu a excimer-laserové operácie krátkozrakosti, ďalekozrakosti a astigmatizmu. Ako prvé pracovisko očnej chirurgie na Slovensku sme získali v decembri 2004 medzinárodný certifikát kvality ISO 9001: 2000.

Okrem operácií šedého zákalu, glaukómu, sekundárnej katarakty,

plastických operácií na okolí oka a podobne, teda tých výkonov, ktoré hradia našim pacientom ich zdravotné poisťovne, vykonávame aj excimer-laserové operácie, ktoré si pacienti hradia sami. Až 99% pacientov operujeme metódou LASEK. Metóda LASEK je spoľahlivá, komfortná metóda operácie, ktorá zaručuje vynikajúce výsledky operácie. Jej cena je pritom iba 12.000 Sk za operáciu jedného oka. Centrum mikrochirurgie oka používa ako jediné pracovisko na Slovensku jeden z najlepších laserových prístrojov na svete – ALLEGRETTO WAVE. Je to prístroj, ktorým je možné operovať krátkozrakosť do -12,0D a ďalekozrakosť do



+6,0D. Operácia jednej dioptrie týmto prístrojom trvá pritom iba 4 sekundy!

Ak máte záujem o excimer-laserovú operáciu, prípadne o iný typ operácie, ktoré vykonáva naše pracovisko, zavolajte na recepciu nášho centra a dohodnite si termín vyšetrenia.

Centrum mikrochirurgie oka
Gagarinova 7/B, 821 03 Bratislava
tel: 02/4363 5644-46, www.cmo.sk

Tunel nebude potrebné uzatvárať

KARLOVA VES

Tunel Sitina nebude potrebné po jeho otvorení motoristom uzatvárať kvôli údržbám alebo poruchám. Keďže je zložený z dvoch tunelových rúr, bude doprava vždy vedená obojsmerne cez druhú rúru.

Podľa Jána Oravca zo spoločnosti Skanska Technológie sú dve rúry tunela s jednosmernou premávkou jeho veľkou výhodou. V prípade potreby bude doprava fungovať možno s malým obmedzením, ale tunel nebude musieť byť zatvorený. V tuneli Sitina v uplynulých dňoch dokončili inštaláciu potrebných technologických zariadení. Skončili sa aj ich skúšky, ktoré dopadli úspešne. Technológia odvetrania stavby spĺňa najprísnejšie bezpečnostné kritériá.

S osádzaním technológií sa začalo v marci 2006 a práce v hodnote viac ako 137 miliónov korún zabezpečovala spoločnosť Skanska Technológie. V tuneli sú inštalované aj prídavné ventilátory JET FANN, ktoré slúžia na požiarne odvetranie tunela. Počet ventilátorov umožňuje prevádzkovať každú tunelovú rúru pre obojsmernú premávku. Preverávaných bude aj 5 únikových prepojení, ktoré sú od seba vzdialené približne 250 metrov. Únikové cesty tvoria samostatné oddelené požiarne celky. V súčasnosti je tunel v skúšobnej prevádzke. Od januára sa v ňom robili rôzne skúšky týkajúce sa napríklad merania na preukázanie požadovaných projektových parametrov. Skúšky boli úspešne ukončené začiatkom apríla tohto roku. Predpokladaným termínom sprejazdnenia tunela a jeho uvedenie do prevádzky je 23. jún 2007. (rob)

Tunel Sitina sa volá podľa kopca nad ním

KARLOVA VES

Pomenovanie diaľničného tunela Sítina vychádza z názvu kopca nad ním. Filozofiou Národnej diaľničnej spoločnosti, a. s., je nazývať tunely podľa kopca, ktorým prechádzajú.

Ako nás upozornil Ing. Dušan Javorček z Taisei Corporation, pri krste tunela 4. decembra 2003 nazvali štôľňu budúceho tunela Františka. Pri razení tunelov je totiž tradíciou krstiť štôľňu menom manželky primátora mesta. Jej meno nesie tunel až do prerazenia. V prípade nového diaľničného tunela pod vrchom Sítina sa tak stalo 8. februára, resp. 3. mája 2005, keď bol prerazená západná, resp. východná tunelová rúra.

Sitina je menší kopec priamo nad tuneľom. Nad ním je najvyšším bodom v blízkosti vrch Nad Sítinou (264 m.n.m.) a súčasne aj najväčšia lesná plocha s prevládajúcim dubovo-hrabovým lesom. Celý les je v chránenej krajinskej oblasti Malé Karpaty a v obmedzenej miere slúži aj na rekreačné a športové účely. Vyskytujú sa tu početné druhy chránených rastlín a živočíchov. Na les priamo nadväzuje zoologická záhrada. (rob)

MASÁŽE

klasická masáž
• 30 min./180,- Sk • 45 min./250,- Sk
CELKOVÁ: • 1 h/400,- Sk • 1,5 h/580,- Sk

reflexná masáž chodidla
• 30 min./290,- Sk • 45 min./420,- Sk
■ Miletičova ulica 88 ■ Tel.: 0903 282 550

Bariéram sa údajne celkom vyhnúť nedá

STARÉ MESTO

Súčasný stavebný zákon je aj vďaka novým normám taký deravý, že si skutočne môže robiť kto chce čo chce a niekedy aj dodržanie zákona vyznie ako obyčajná groteska.

A tak je napríklad za bariérovým vstupom do Billy na Jesenského ulici v budove bývalej Pravdy súhlasný podpis reprezentanta Slovenského zväzu telesne postihnutých (SZTP). Aspoň súhlasom vyjadreným v stavebnom povolení SZTP súhlasí s tým, že zrekonštruovaná budova, ktorá sa má volať Pressburg Trade Center, nemusí mať všetky vstupy bezbariérové.

„To sme vtedy však nevedeli, že v priestore, kde sa bariéry zachovávajú, bude obchod bez inej možnosti vstupu,“ uvádza Rudolf Lisý zo SZTP, ktorý súhlas za organizáciu dal. Upozorňuje však, že zväz je len konzultačným orgánom, nereprezentuje všetkých postihnutých a dodržanie zákona by mal strážiť stavebný úrad. Jeho podpis sa beztak vzťahuje na celkovú kolaudáciu budovy, nemohol vedieť, že niektoré jej časti sa skolaudujú predčasne a že prvú odovzdajú práve časť budovy z Jesenského ulice, kde súhlasil SZTP s bariérovým riešením.

Predčasné užívacie povolenie na časť rekonštruovanej alebo novobudovanej budovy však tiež umožňuje udeliť starý stavebný zákon a tak je na pohľad všetko v súlade s právom.

„Podľa názoru Stavebného úradu Staré Mesto nie vždy je možné pri rekonštrukciách starých budov zabezpečiť bezbariérovosť, keďže sa zachováva pôvodná fasáda,“ píše sa v stanovisku staromestského úradu. Odvoláva sa na zachovanie pôvodnej fasády, čo však veľmi neobstojí, pretože z pôvodnej fasády sa nezachovali oveľa rozsiahlejšie plochy, než niekoľkokentimetrový pás pri chodníku. Otázne je, na čo potom vôbec je vyhláška 532 z roku 2002, keď bezbariérovosť je len fakultatívna.

Pressburg Trade Center bude robiť problémy ešte dlho, lebo stavba má byť ukončená do 31. decembra 2007. Až potom príde na rad kolaudácia a pri nej bude stavebný úrad posudzovať súlad stavby s projektovou dokumentáciou. **Gustav Bartovic**



Na Sliacskej a Podkolibskej ulici začnú stavať novú obytnú štvrť so 176 bytmi

NOVÉ MESTO

Na svahoch Malých Karpát, v podhorskom páse v Novom Meste, sa v máji začne s výstavbou novej štvrte nízko-podlažných mestských vil, ktorá ponesie názov Vinohradis.

Nový bytový komplex, pozostávajúci zo 176 bytov v piatich objektoch, bude situovaný v niekdajších vinohradoch v lokalite Sliachka - Podkolibská. Bude tu stáť jeden nízkopodlažný dom a štyri mestské vily. Budú v nich byty rôznej veľkosti - od jednoizbových až po luxusné loftové byty s galériami, pričom najväčšie zastúpenie budú mať trojizbové a

dvojizbové byty. Výmery bytov sa budú pohybovať od 46 až do takmer 150 štvorcových metrov.

Panoramatický výhľad na mesto si obyvatelia komplexu Vinohradis budú môcť vychutnať z priestraných balkónov a strešných terás. Súčasťou bytov situovaných na prízemí budú vyvýšené privátne predzáhradky s priamym vstupom zo spálne alebo z obývačky. Každý byt bude mať pivničnú kobku a parkovacie státie v podzemnej garáži. V garáži, v ktorej bude celkovo 247 garážových miest, sa ráta s nepretržitým údržbovým a bezpečnostným servisom. Obyvatelia budú mať

k dispozícii aj občiansku vybavenosť, projekt zároveň ráta aj s množstvom zelene.

Komplex bude vybudovaný podľa projektu z dielne architektov Cakov - Makara. Pôjde o modernú architektúru s nadsťasovým dizajnom, ktorá však podľa mienky developera nenaruší atmosféru okolitej prírody. Developerom projektu je firma GTC, ktorá je jednou z najväčších developerských spoločností v strednej a vo východnej Európe. Ukončenie výstavby komplexu Vinohradis sa predpokladá na začiatku roku 2009. **(juh)**

VIZUALIZÁCIA - Cakov - Makara



Pribinova ulica je do decembra uzatvorená

STARÉ MESTO

Od štvrtka 19. apríla 2007 je úplne uzatvorená Pribinova ulica (od budovy ministerstva vnútra po budovu Dopravného podniku Bratislava) v dĺžke asi 250 metrov v mestskej časti Staré Mesto.

Uzavretie potrvá až do 31. decembra 2007. Dôvodom uzávierky je výstavba

Medzinárodného obchodného centra Eurovea. Magistrát žiada vodičov, aby rešpektovali a dôsledne dodržiavali prenosné dopravné značenie a svojou nedisciplinovanosťou nespôsobovali dopravné zápchy a kolízie.

Je predpoklad, že počas uzávierky sa citeľne zvýši dopravné zaťaženie Dostojevského radu o vozidlá, ktoré prechá-

dzali cez Pribinovu na Landererovu ulicu a ďalej na Prístavnú, Košickú alebo Most Apollo. V čase uzávierky budú musieť ísť po Dostojevského rade a na Landerovu odbočiť pri centrále Allianz - Slovenská poisťovňa. Nezanedbateľný bude aj úbytok parkovacích miest - Pribinovu ulicu denne využívali na parkovanie desiatky áut. **(juh)**

NAJLACNEJŠIE TAXI V MESTE
nástupné: 20 Sk, tel. obj.: 11,90 Sk/km

CHCETE VEDIEŤ KTO?	02 / 16 303
ZAVOLAJTE	0911 987 303
A DOZVIETE SA!	0915 987 303

PRÍLEŽITOSTNÉ TRHY
Trhovisko - Žilinská ulica

Od 6. mája 2007 sa na Trhovisku - Žilinská začínajú PRÍLEŽITOSTNÉ TRHY a burza starožitností, ktoré sa budú konať každú nedeľu od 8.00 do 13.00 h. K dispozícii je 94 prestrešených trhových stolov. cena za jeden stôl pre predávajúcich je 200 Sk. Pre kupujúcich je vstup zadarmo.

Týmto srdečne pozývame všetkých záujemcov.

REVINA s.r.o.
nová predajňa

SVET VÍNA

sme tu pre Vás na Medenej 17
v PONDELOK až PIATOK
OD 11:00 – 19:00

www.revina.sk

Za ohrozenie budovy môžu pamiatkari

STARÉ MESTO

Ešte existuje nádej, že sa podarí zvrátiť znehodnotenie alebo dokonca zbúranie historickej budovy na Lazaretskej ulici číslo 9, hoci s jej právnou ochranou sa začalo oneskorene.

Uviedol to generálny riaditeľ sekcie kultúrneho dedičstva ministerstva kultúry Jozef Lenhart. „Noví vlastníci budovy sú ústretoví a dúfam, že sa nám podarí zvrátiť prvostupňové pochybenie,“ tvrdí J. Lenhart s tým, že štátni pamiatkari sú mimo obligu. Podľa jeho slov môže za situáciu Mestský ústav ochrany pamiatok, pretože o zaradenie dotyčnej budovy do zoznamu pamiatok požiadal, až keď bola predaná. Na nenahraditeľnú kultúrnu škodu, ktorá hrozí zbúraním takzvaného Könyökiho domu, nás upozornila čitateľka Silvia Ruppeldtová. Dom totiž nie je zatiaľ zapísaný v zozname pamiatok.

Ako sa to mohlo stať, je nepochopiteľné nielen prostému obdivovateľovi architektúry, ale aj samotným ochranárom, ktorí už začali konať. Koná však aj spoločnosť ATYP projekt, s.r.o., ktorá pozemok kúpila a chce tu vybudovať polyfunkčný dom s podzemnými garážami. Elegantej secesnej stavbe hrozí zánik, hoci jej krása a architektonické hodnoty nie sú jedinou pozoruhodnosťou. Dom si dal postaviť a žil v ňom Josef Könyöki, významný vedec, ktorý život zasvätil aj ochrane pamiatok Bratislavy, podieľal sa napríklad na reštaurácii Dómu sv. Martina a s Franzom Lisztom sa pričínili o pamätnú dosku J. N. Hummelovi, bol tiež zakladateľom Bratislavského skrášľovacieho spolku. Miestu presýtenému históriou však hrozí zánik.

Pamiatkari totiž akosi túto budovu pri zostavovaní zoznamov pamiatok obišli. A tak ešte koncom roka 2006, päť rokov po tom, čo kultúrna verejnosť upozornila na význam budovy v tlači, vydáva krajský pamiatkový úrad stavebníkovi súhlas na úpravu objektu. Úrad totiž nemal informácie, o tom, o aký dom ide, pretože mesto o jeho ochranu nežiadalo. Podľa S. Ruppeldtovej urobili pamiatkari inventarizáciu až po tom, čo mal stavebník v ruke platné povolenie. Investor podľa nej považuje konanie pamiatkárov za marenie plánu. J. Lenhart však spresňuje, že investor je ochotný od zámeru odstúpiť. „Samozrejme, nástoja na tom, že sa im vrátia investície do akcie, teda peniaze za kúpu objektu, ako aj všetky následné projektantské a súvisiace práce. Ak to mesto spraví, môže dom užívať,“ vysvetľuje Jozef Lenhart.

Riaditeľ ochrany pamiatok dodáva, že budova je hodná najvyššieho stupňa ochrany ale aj účty nielen pre zriedkavú architektonickú hodnotu, ale najmä pre kultúrnu minulosť. Bola miestom, kde sa zrodilo slovenské kultúrne ochránarstvo. Vyjadril sa, že do 30 dní by mal byť dom do zapísaný zoznamu. Podľa našich informácií je Könyökiho dom počas tohto obdobia chránený, pretože počas procesu zapisovania objektu do zoznamu pamiatok požíva najvyšší stupeň ochrany.

Otázkou teraz zostáva už len to, ako sa zachová mesto a koľko bude chcieť investor za odstúpenie od projektu. A azda aj to, či sa verejnosť dozvie mená skutočných vinníkov. **Gustav Bartovic**

K ú p i m
rodinný dom alebo staršiu vilu
v BA I - Staré Mesto,
prípadne BA IV-obvod. Rýchla platba.
0903 457 041

SLOVDEKRA

VÁŽENÍ MOTORISTI,
POZÝVAME VÁS
NA DEŇ OTVORENÝCH DVERÍ
28.04.2007 od 8,00 do 14,00 hod.

STK PETRŽALKA - PANÓNSKA CESTA 47

Pre Vašu bezpečnú jazdu Vám bezplatne skontrolujeme :
svetlá, brzdy, podvozok, pneumatiky, bezpečnostné pásy, a pod...

Príďte, neoľutujete.
Pripravené je pre Vás aj prekvapenie.

tel/ fax: 02/6353 2097 e-mail: stk.petrzalka@slovdekra.sk www.slovdekra.sk

Správy z podsvetia

NOVÉ MESTO

NA TRNAVSKOM MÝTE v podchode neznámy páchatel' lúpežne prepadol 39-ročnú Bratislavčanku. Fyzicky ju napadol a vytrhol jej igelitovú tašku, v ktorej bolo viac ako 130-tisíc korún a ušiel hore schodmi. Obet' zranenia neutrpeľa.

NA ČESKEJ ULICI v kontajneri našiel novorodenca 60-ročný Bratislavčan, ktorý si všimol aj ženu s krvavými flákmi na oblečení, ktorá zrejme dieťa porodila na ulici. Ďalší náhodne okoloidúci muž odviezol autom dieťa do neďalekej nemocnice. Policajné hliadky pri prehľadávaní okolitých ulíc našli túto ženu, záchranári ju previezli do nemocnice. Ide o 18-ročnú ženu z Trnavy. Vyšetrovateľ ju obvinil zo zločinu pokusu vraždy, za ktorý jej hrozí trest odňatia slobody až na osem rokov nepodmienečne.

RUŽINOV

NA KRIŽOVATKE ULÍC METODOVA - CYRILLOVA sa obeťou lúpežného prepadnutia stal 14-ročný mladík z Bratislavy. Pristúpil k nemu neznámy muž, ktorý pod hrozbou použitia násilia od neho žiadal mobil. Mladík mu ho v obave o život vydal a páchatel' následne z miesta ušiel na neznáme miesto. I keď mladík prišiel o mobil v hodnote asi 5000 korún, zranenia, našťastie, neutrpel.

VO VLČOM HRDLE v záhradkárskej osade prinútil vo vozidle 50-ročný Jozef 24-ročnú ženu k súloži. Muž sa najskôr s ňou na styku dohodol, no potom medzi nimi došlo k hádke. Jozef následne pod hrozbou fyzickej ujmy ženu k súloži donútil a prikázal jej, aby mu vrátila peniaze. Vyšetrovateľ ho obvinil z trestného činu znásilnenia v súbehu s trestným činom lúpeže. Jozefovi teraz za skutok hrozí najmenej päťročné väzenie.

NA MIEROVEJ ULICI prepadla štvorička mladíkov 21-ročného muža z Rače. Polícii sa troch zo štyroch lúpežníkov v krátkom čase zadržal. Vyšetrovateľ obvinil troch Bratislavčanov - 16-ročného Štefana D., 14-ročného Tomáša D. a 16-ročného Mareka O. a v neprítomnosti aj rovnako starého Michala M. zo Senca z trestného činu lúpeže. Odreniny v oblasti ľavej lopatky a mierne zranenie nôh, ktoré prepadnutý muž utrpel, si, našťastie, nevyžiadali práceneschopnosť.

LAMAČ

NA HODONÍNSKEJ ULICI policajná hliadka kontrolovala posádku vozidla Opel Omega. Pri kontrole zistili, že vodič má od februára tohto roku uložený zákaz činnosti viesť motorové vozidlo 12 mesiacov. Za nerešpektovanie rozhodnutia vzniesol vyšetrovateľ voči Františkovi P. obvinenie z prečinu marenia výkonu úradného rozhodnutia, stíhaný je na slobode. Pokiaľ ide o jeho spolujazdca, polícia lustráciou zistila, že Okresný súd v Dunajskej Stredě vydal na neho príkaz na zatknutie. 25-ročného Petra S. eskortovali k sudcovi do Dunajskej Stredy. (ver)

Rytier Juraj nepatril k patrónom mesta

Pamätníci histórie

Dňom voľby prešporského richtára bol od stredoveku deň zasvätený legendárnemu svätému rytierovi Jurajovi. Juraj nepatril k patrónom mesta. Tými boli svätý Ladislav, svätý Martin, svätý Ondrej či svätý Gotthard. Patrónkou uhorskej krajiny, a teda aj mesta bola Panna Mária. Na najvyššieho patróna Krista-Spasiteľa, latinsky Salvatora, sa akosi zabúdalo.

Pápež Ján XXIII. dal preskúmať „oprávnenia“ mnohých svätcov. Pritom vysvitlo, že rytier menom Juraj (Georgios) vlastne nikdy nežil, že s ním spájaná legenda je literárnym výmyslom. Vymyslená bola aj princezná Margaréta, ktorú údajne Juraj zachránil pred mnohohlavým drakom. A tak už dnes ani Juraj, ani Margaréta v zozname svätcov nefigurujú. Deň s menom Juraj však v kalendári zostal. Dnes sa s ním spája akcia, pri ktorej si Bratislavčania môžu prezrieť zariadenia samosprávy a bez predchádzajúceho ohlásenia hovoriť s primátorom.

Na dvore Primaciálneho paláca pripomína legendu o hrdinskom čine (dnes už nie svätého) Juraja súsošie fontány. Rytier Juraj sediac na koni kopijou bojuje s troj-

hlavým drakom. Súsošie v dezolátnom stave daroval mestu roku 1929 tunajší obchodník pán Rudolf Wahl. Predtým sa nachádzalo na jeho pozemku v priestore medzi Vajanského nábrežím, Kúpeľnou ulicou, Grösslingovou ulicou a budovou Univerzity Komenského. V súkromnom majetku sa zachovala fotografia súsošia z obdobia po roku 1920. Bolo už vtedy veľmi poškodené, ani jedna z dračích hláv nejestvovala. Tie dnešné sú vydarenou rekonštrukciou sochára Aloisa Rigeleho.

Predpokladalo sa, že súsošie bolo pôvodne súčasťou niektoej z fontán v parku letného arcibiskupského paláca (teraz úrad vlády). V zachovaných veľmi detailných popisoch tamojších fontán však nie je zmienka o svätom Jurajovi, ani napriek tomu, že zakladateľom parku v 17. storočí bol arcibiskup Juraj (Georg) Lippay a mohol vzdať zriadením fontány hold svojmu osobnému patrónovi. Za hradbami mesta bolo však v 17. a v 18. storočí viacero záhrad s fontánami, ktorých majitelia

niesli meno Georg - Juraj. Spomenúť možno park grófa Georga Erdödyho nad terajšou Štefánikovou ulicou. Jeho terasy a jeho sochárska výzdoba zanikli, dodnes však v prestavanej forme ako obytný dom stojí záhradný pavilón z 18. storočia, ktorý býval vyzdobený freskami slávneho rakúskeho maliara Maulbertscha. Popis jednotlivých sôch a súsoší na terasách nie je známy, hoci sa vie, kto kamenné sochy tesal.

V priestore pri Dunaji, na mieste dnešného parkoviska za budovou Univerzity Komenského, stával do 40. rokov 20. storočia majer a záhradný palác grófa Georga Apponyiho. O vzhľade, rozsahu či možnej sochárskej výzdobe príľahlej záhrady nie sme informovaní. Určite však nie náhodou objavil pán Wahl poškodené súsošie na svojom pozemku.

V roku 1988 postavili v parku pri bývalej letnej rezidencii arcibiskupa novú budovu vlády. Neďaleko nej umiestnili odliatok súsošia z nádvorja Primaciálneho paláca. Býval však originál skutočne v parku pri letnej rezidencii arcibiskupa?

Štefan Holčík

FOTO - Oto Limpus



Bratislavčania môžu prejsť Míľu pre mamu

BRATISLAVA

Únia materských centier aj tento rok prichádza s netradičnou oslavou Dňa matiek. V predvečer tohto sviatku - v sobotu 12. mája, totiž organizuje pochod historickým centrom mesta nazvaným Míľa pre mamu.

Podujatie nadväzuje na rekord v kočíkovej míli, do ktorého sa vlni zapojilo vyše dvetisíc rodičov, tlačiacich detské

kočíky v 14 mestách siedmich európskych krajín. Kočíková míľa si získala medzinárodný ohlas a sympatie. V tomto roku sa preto aktívne ženy z materských centier rozhodli dať celej akcii multinárodný a multikultúrny rozmer a pozvať aj ženy z krajín, kde detský kočík patrí do výbavy iba najbohatších žien a väčšina mamičiek nosí svoje deti v náručí alebo v šatke. Prekonávanie kočíkového rekordu

tak nahradili podujatím, ktoré je prístupné všetkým mamám. Do akcie March Mile for Mothers sa tak zapoja aj mamy z Trinidadu, Jamajky, Ugandy, Holandska, Maďarska, Poľska a z Ruska. Bratislavská Míľa pre mamu povedie z Hlavného námestia po Panskej, Ventúrskej a Michalskej ulici cez Námestie SNP, Laurinskú a Radničnú ulicu späť na Hlavné námestie. (brn)

Bratislava kedysi...

Hubertove domy a ich okolie

Hubertove domy tvorilo sedem blokov jednoposchodových domov, zostavených do veľkého štvorca. V rohoch štvorca boli štyri najväčšie bloky v tvare písmena „L“.

Dva rovné bloky tvorili spojnice medzi krátkymi ramenami týchto blokov. Medzi každým blokom domov bola väčšia medzera. V jednej medzere bola veľká vstupná brána pre konské povozy a autá, v druhej bol vysoký plot a malá bránka, ktorá bola jediným vchodom pre peších do kolónie. To bolo smerom na Mlynské nivy.

Ostatné prieluky boli zatvorené vysokými plotmi z latiek so zamknutými bránkami, lebo viedli do bočnej uličky a do príľahlých poľnohospodárskych pozemkov. Týchto šesť blokov uzatváralo veľký dvor, v strede ktorého bol štvorcový dom a okolo neho rástli skoro na celom dvore staré vysoké lipy. Tvorili porast skoro ako les. Tento „lesík“ bol okolo okrajových blokov lemovaný voľným pásom, ktorý slúžil ako cesta. Zaujímavšie však bolo bezprostredné okolie Hubertovej kolónie.

Zastavaná bola iba štvrtina z celkovej plochy pozemku pána Huberta. Polovica plochy boli polia, kde na severnej strane pri kasárňach boli vysadené čerešne. Staré veľké stromy boli ideálne na lezenie. Na čerešne, pozdĺž plota nadväzoval vysoký a dlhý prístrešok bez bočných stien. Bol určený na skladovanie slamy a hospodárskych strojov.

Pre nás chlapcov bola najzaujímavejšia posledná štvrtina pozemku, ktorá priliehala k zastavanej časti. Bola to divočina. Kedysi sem navážali stavebný materiál z búračiek domov a zrušeného cintorína. Navážky boli robené živelne. Niekde boli navišné vysoké kopy materiálu, niekde temer nič. Celé to zarástlo krovínami a aj stromami. Prevažovala baza čierna, ktorú domáci volali „hular“. Z čiernych plodov varili lekvár a z kvetov dorábali akési „vino“. Celá plocha poskytovala ideálne skrýše pre naše vojnové výpravy, alebo na schovávačky a iné hry. Milan Ružička

(Pokračovanie nabudúce.)

Scorp s.r.o.

STAVEBNÉ PRÁCE

bytové jadrá,
murárske, maliarske,
elektrikárske práce, plastové okná,
interiérové dvere, sádkartón

ASCORP, s.r.o., Fedinova 4, Bratislava
tel.: 02/6383 1629, 0904/902 789,
0905/902 789, www.ascorp.sk

Nový dvojjadrový procesor Intel® Core™ 2 Duo v počítači zero® Student je stvorený poskytovať prelomový výkon !

- > nákup aj na splátky
- > záruka 3 roky
- > možnosť prispôsobenia konfigurácie
- > technická podpora



10 777 Sk
bez DPH

12 824 Sk
cena s DPH

>zero® student

dvojjadrový procesor: Intel® Core™ 2 Duo E4300
základná doska: Intel® i946 GZISSL
pamäť: 512MB DDR2 667MHz
pevný disk: 160 GB 7200 rpm, SATAII
grafická karta: onboard Intel® GMA3000
optická mechanika: DVD+/-RW
sieťová karta: Ethernet 10/100 Mbit
zvuková karta: 5.1 High Definition Audio
USB: 4 sloty + 2 vpredu
skrinka: Midi ATX 350W
príslušenstvo: klávesnica, myš, podložka
+ praktický darček zdarma

* cena je bez dopravy a monítora



www.zero.sk

Slávistkam sa volejbalový titul vzdáľoval

VOLEJBAL

Začarované súperky! Tak aspoň vyzerajú posledné súboje volejbalistiek slávie UK so Seničankami. Pred finále ťahali Bratislavčanky šestnásťzápasovú sériu prehratých duelov.

Žiaľ, neprerušila sa ani v samotnom vyvrcholení ligového ročníka. Slávistky prehrali úvodné dve stretnutia a pred stredajším zápasom na palubovke Záhorianiek boli len krôčik od celkovej prehry.

„Začali sme dobre, darilo sa nám na rozohrávke aj v servise, ale postupne sa dievčatám prestávalo dariť. Musím ich však pochváliť, že zabojovali a že sa nepoddali osudu,“ povedal tréner Martin Hančík. Slávistky stáli za stavu 0:2 pred priam nadľudskou výzvou - vyhrať tri nasledujúce stretnutia. Len tri víťazstvá za sebou by im totiž priniesli titul. Tretí duel, v stredu, sa skončil po našej uzávierke. (mm)

Dotiahnu sa policajti?

VOLEJBAL

Nad volejbalistami VKP sa zmráka. Finálová séria play-off s Novým Mescom sa zvrtila v prospech ich súperov a zverenci Jaroslava Noseka budú mať čo robiť, aby zvrátili vývoj.

Po štyroch stretnutiach prehrali policajti 1:3 a už piaty duel (hral sa vo štvrtok v Bratislave) mohol rozhodnúť o novom majstrovi. Ak chcú Bratislavčania ešte myslieť na titul, musia všetky tri zostávajúce zápasy vyhrať! (mm)

Slov-matic je už v semifinále

FUTBAL

Výše 500 divákov sa prizeralo triumfu sálovkárov Slov-maticu, ktorí v druhom štvrtfinále JOMA Extraligy vyhrali na palubovke Bulldogs Poprad a sú len krôčik od semifinále.

Víťazstvo 6:2 síce naznačuje jednoznačnú záležitosť, ale aj podľa trénera Milana Kollára to vôbec nevystihuje pomer síl na ihrisku. Jeho zverenci teraz čakajú na semifinálového súpera. Tesne pred postupom je aj druhý bratislavský klub - Pinerola. V druhom zápase vyhral nad Tmaovou a vyrovnal stav na 1:1. (mm)

POČÍTAČOVÉ KURZY
Windows, Word, Excel, Outlook, Internet

Pre začiatočníkov a mierne pokročilých

- rodinné prostredie - max. 5 žiakov
- individuálny prístup a vlastné tempo
- moderné učebné a vybavenie
- vhodné aj ako príprava na nové zamestnanie (pri požiadavkách na prácu s PC)
- najnižšie ceny, vysoká spokojnosť absolventov!

0903 800 598, 0908 794 431

Belipart, s.r.o. Info@belipart.sk
Narcisova 5, Bratislava - Ružinov

Bratislava tleskala slovenským tenistkám, Dominika Cibulková pochválila divákov

TENIS

Mal to byť veľký boj, no nakoniec sa to zmenilo na debakel. Aspoň na prvý pohľad, keď sa do histórie zapíše, že slovenské tenistky prehrali svoj domáci zápas 1. kola 2. svetovej skupiny Fed-Cupu s Českami 0:5.

Celkový dojem však vyznie inak, keď sa rozmení na drobné. Prvé tri stretnutia sa hrali na tri sety, vo všetkých troch naše baby bojovali, no šťastie, ale priznajme si, aj väčšie hráčske umenie, nakoniec stáli pri súperkách.

Slušne zaplnené Národné tenisové centrum videlo duel veľmi dobrej úrovne. Pre Slovensko je však veľkou škodou, že tenisové derby nezastihlo v najlepšej forme našu najlepšiu hráčku Danielu Hantuchovú. Nemožno jej vyčítať snahu, nasadenie, bojovnosť, no v rozhodujúcich momentoch oboch prehratých zápasov rozhodlo niečo, v čom boli Česky lepšie. Mrzí najmä úvodné zakolísanie so Šafařovou, ale beznádejne nevyzeral ani súboj jednotiek s Vaidišovou: „Keby sa hralo ešte raz, určite by som zvolila inú taktiku. V úvode sa mi totiž ťažšie rozbiehalo. Neskôr sa to zlepšilo, ale môj výkon stále nebol stopercentný. Dala som do toho všetko, no chýbalo niekoľko loptičiek, ktoré by rozhodli,“ tvrdila po druhom stretnutí viditeľne sklamaná Daniela Hantuchová, ktorá napriek všetkému nesklamala bratislavských divákov. Duel so Šafařovou jej však jednoducho nevyšiel podľa predstáv, Vaidišová je

zase jednoducho v inej „hmotnostnej“ kategórii a rozdiel v rebríčku sa proste prejavil...

Ešte väčšiu pochvalu si však zaslúži Dominika Cibulková. Tá najskôr popreháňala Vaidišovú a čo bolo sympatické, vôbec sa neuspokojila s faktom, že sa favoritka proti nej zapotila. „Verila som si, že pri optimálnom výkone by som ju mohla zdolať. Verila som si až do poslednej loptičky,“ tvrdila 17-ročná Dominika cez slzy a priznala, že je veľmi-veľmi smutná.

Divákov v Sibamac Aréne však mohli

potešiť jej slová na adresu hľadiska: „Bolo to niečo fantastické. Veľmi som sa na to tešila a teraz som si ju aj užívala. Diváci boli výborní, škoda len, že som ich nepotešila víťazstvom. Bolo niečo nádherné počuť skandovanie môjho mena. Vždy som závidela chlapom túto atmosféru, teraz som ju sama zažila,“ prezradila Dominika Cibulková.

Dúfajme, že Fed-Cup dal jasnú odpoveď aj tým pochybovačom, ktorí začínajú tvrdiť, že Bratislava je presýtená tenisom. Nie je a diváci stále vedia oceniť dobrý tenis... (mm)



Daniela Hantuchovej zápasy prvého kola 2. svetovej skupiny Fed-Cupu s Českami vôbec nevyšli podľa jej predstáv. FOTO- TASR

Artmedia nepříjemne zakopla, prehra v Banskej Bystrici ju bude veľmi mrziť

FUTBAL

Z každého rožku trošku! Tak vyzerala bilancia bratislavských mužstiev počas posledného futbalového víkend. Už v piatok prišiel Slovan o dva body v Senci, kde domáci strelili vyrovnávajúci gól až tesne pred koncom. V sobotu si potom Inter pripísal tri povinné body s Močenkom a naprázdno sa vrátila iba Artmedia, ktorá prehrala v Banskej Bystrici.

Práve tento zápas spôsobil v poslednom kole najväčšiu senzáciu. Ani nie tak samotnou prehrou 1:3, ako vývojom stretnutia. Petržalčania totiž už po dvanástich minútach prehrávali 0:3 a zverenci Štefana Horného boli zrelí na utrátk. Navyše celý kolaps spôsobil iba jeden futbalista, domáci útočník Ivan Lietava, strelec všetkých troch gólov. „Začali sme zle, nekoncentrovane a doplatili sme na to troma inkasovanými gólmi. Po hrubých chybách sme inkasovali a celé mužstvo bolo poriadne zaskočené. Potom sme sa

síce čiastočne vzbopli, ale stále sa nám nedarilo nadviazať na posledné výkony. Dukla pozorne bránila a my sme sa len ťažko dostávali do vyložených príležitostí. Prehra ma mrzí, rovnako aj výkon, a nemôžeme sa vyhovárať ani na zranených hráčov. Musíme však ísť ďalej, hrať sa ešte o dosť bodov.“ Už v najbližšom kole čaká Artmediu vonku ďalší nepriateľný súper - Nitra, medzitým sa Petržalčania stretnú v odvetnom semifinále Slovenského pohára so Zlatými Moravcami. V prvom zápase vyhrali 1:0, odveta sa hrala po našej uzávierke.

„Vo futbale vidieť aj také zápasy,“ vzdychol po stretnutí Senec - Slovan tréner belasých Jozef Jankech. Povzdych bol namieste. Hostia boli od začiatku lepší, mali množstvo šanci, no využili iba jednu a v závere na to doplatili. „Vypracovali sme si skutočne nebývale veľa príležitostí, ale v koncovke sme vybuchli. Mužstvo pritom nehralo zle, na ihrisku sme jednoducho dominovali, no čo z toho, keď

sme v závere inkasovali. Škoda, pretože tieto dva body nám môžu o pár týždňov chýbať,“ doplnil Jozef Jankech. Belasí prišli navyše o stopérov Dobrotku s Hanekom a pred duelom so Žilinou budú mať čo robiť, aby sa čo najlepšie pripravili na lídra. Nedeľňajší televízny zápas sa začína v netradičnom čase. Kvôli majstrovstvám sveta to bude až o 20.30 h.

Interisti si proti Močenku splnili svoju povinnosť a tri body ich znovu pevnejšie usadili na miestach znamenajúcich návrat medzi elitu. „Úvod nám vyšiel a od toho sa odvíjal ďalší priebeh,“ hodnotil tréner Ladislav Jurkemik dianie na Pasienkoch. „Mali sme šance aj na ďalšie góly, no tie zostali nevyužitú. Trošku ma prekvapilo, že súper ani za nepriaznivého stavu nevyšiel z obrany a neskúsil zariskovať,“ poznamenal na margo príjemného Močenku. Žlto-čierni začnú odvetnú časť prelínačku na ihrisku Dubnice a prípadný úpech by znamenal ďalšie potvrdenie ich maršu za záchranou! (mm)

Útočník Pavlas zostáva v belasom drese

HOKEJ

Hokejová verejnosť síce už dávnejšie preládila na reprezentačný program, ale zaujímavé veci sa dejú aj v extraligových kluboch.

Bratislavský Slovan len potvrdzuje vyjadrenia vyslovené bezprostredne po zisku titulu, že v nasledujúcej sezóne by to mal byť znovu ten istý Slovan doplnený o niekoľko posil. Potvrdil to aj nedávny podpis zmluvy s Petrom Pavlasom, čím sa český obranca na ďalší rok stane oporou defenzívy.

„Som rád, že „Pačes“ zostáva v našom tíme aj nasledujúcu sezónu. Je to skvelý človek a ako hráč má aj vo svojich rokoch stále čo dať mladým chalanom. Je osobnosťou na ľade, aj v kabíne, či v civilu. Stáva sa už akousi ikonou nášho klubu, veď za päť rokov tu oslavoval tri tituly, pričom v jeho bohatej kariére to sú jediné majstrovské triumfy,“ prezradil na slovanistickej internetovej stránke generálny manažér Maroš Krajčí. Pavlasovi sa darilo aj v tohtoročnom play-off, kde získal štrnásť bodov a strelil dva góly. (mm)

Smútok za Miškom Benedikovičom

FUTBAL

Patril medzi hráčov, ktorých objavila neďaleká Trnava, ale slávu žal na Tehelnom poli. Michal Benedikovič, legenda slovenského futbalu, zomrel vo veku 83 rokov a smútia za ním nielen belasí, ale všetci, ktorí si vážili jeho džentlmenské vystupovanie.

Miško, ako ho familiárne volali, získal so Slovanom dva tituly, ligu hral sedemnásť rokov a mal dvadsať reprezentačných štartov. Vrcholom jeho kariéry zostali majstrovstvá sveta vo Švajčiarsku v roku 1954. Do futbalového nebička s ním neodišli len spomienky, ale aj veľký kus histórie. Škoda len, že už tradične sme na to prišli až teraz... (mm)

Inter stále bojuje o finále

BASKETBAL

Šestnásťbodová prehra na palubovke Lučenca znamenala, že basketbalisti Interu stratili výhodu prvého víťazného zápasu a v semifinále play-off sa musia pripraviť na tuhý boj.

Už v stredu sa hral na Pasienkoch ďalší zápas, ktorý mal naznačiť, na čiu stranu sa prevážia väčšie šance na postup (skončil sa po našej uzávierke). (mm)

Neodolateľný výkon a presvedčivá hospodárnosť.
Vďaka BMW EfficientDynamics.
Nové BMW radu 5 Touring. Pociť dokonalosti.

BMW EfficientDynamics znamená inovatívne riešenia znižujúce spotrebu a emisie na jednej strane, na druhej strane však zvyšujúci výkon a agilitu. Jazdíte tak efektívne, ako sa len dá, s neporovnateľne nižšími nárokmi na palivo. Pripravte sa zažiť dokonalosť. **Vychutnajte si perfektné chvíle** a vyskúšajte nové BMW radu 5 Touring a ďalšie z BMW modelov od 24. marca 2007 u svojho BMW predajcu. BMW radu 5 spotreba: 5,9 – 10,9 l/100km, CO₂: 158 – 260 g/km. Financovanie vozidiel značky BMW ponúkajú BMW Financial Services, www.bmwfs.sk

Nové BMW radu 5 Touring

www.bmw.sk

Radosť z jazdy

Lenka Filipová v Divadle Aréna

HUDBA

Prvá dáma českej gitary a zakladateľka českého ženského pesničkárstva Lenka Filipová vystúpi na koncerte v Divadle Aréna 2. a 3. mája o 19.30 h.

Uzavrie tak časové obdobie, keď sa koncertným pódiami vyhýbala a pripravovala sa na svoj návrat pred publikum.

Posledným albumom Lenky Filipovej bol výber jej najúspešnejších skladieb The Best of. Vydaním tohto CD zavŕšila jednu svoju životnú a pracovnú etapu. Počas speváckej odmlky postavila nový hudobný a produkčný tím. Koncertný program poskladala z osvedčených, ale tiež celkom nových piesní. Pôvodný repertoár doplnila ukážkami klasickej koncertnej gitary.

V priebehu koncertu zaznejú úplne nové podania skladieb Zamilovaná, Věnování, Prý se tomu říká láska, Baccardi, Prší. Diváci však budú môcť počuť aj dve úplne nové irské ľudové pesničky. Hudobný sprievod Lenky Filipovej tvoria vynikajúci muzikanti - Mirek Linhart a Sean Barry. (dš)

Bienále karikatúry

VÝSTAVA

Apríl, mesiac humoru a karikatúristov, sa pomaly chýli k svojmu záveru. Smiechom ho môžete zavŕšiť návštevou výstavy Bienále karikatúry, ktorá je až do 30. apríla inštalovaná v priestoroch Národného osvetového centra na Námestí SNP 12. Otvorené je denne od 10.00 do 18.00 h.

Na výstave sa predstavujú renomovaní majstri kresleného humoru od nás aj zo zahraničia, vidieť však môžete aj kresby začínajúcich autorov. Vo vzájomnej konfrontácii sa tak môžu „menej skúsení“ karikatúristi veľa naučiť o umení kúzla karikatúry. Ak chcete dosiahnuť, aby vaša kresba zaujala aj pobavila, musíte zvládnuť tri základné zložky dobrej karikatúry: kresbu, námet a v neposlednom rade aj umenie vzbudiť smiech.

O tom, koľkí z vystavujúcich majstrov kresleného humoru zvládajú svoje remeslo stopercentne, sa môžete presvedčiť práve na Bienále karikatúry v Národnom osvetovom centre. (dš)

Organizujete v Bratislave
kultúrne podujatie?
Dajte o ňom vedieť
všetkým Bratislavčanom
kam@banoviny.sk



Katarína Košíková (Valerie) a Juraj Žilincár (Warhol) v baletnom predstavení Warhol.

FOTO - Ctibor Bachratý

Balet SND na slovensko-americký spôsob

BALET

Novootvorená scéna baletu Slovenského národného divadla privítala svojho prvého diváka v nových priestoroch na americko-slovenský spôsob. V réžii a choreografii riaditeľa Baletu SND Mária Radačovského premiérovu uviedli tanečné divadlo v dvoch častiach s názvom Warhol.

Scénu tak doslova pokrýva filozofia Američana so slovenskými koreňmi a jeho miestami dojemný, pre iných zase poburujúci, príbeh šťastia na americký spôsob. Okrem Warholovej životnej filozofie, ktorá v jednotlivých častiach pokrýva tanečné sekvencie predstavenia, môžeme sledovať aj známy príbeh jeho vzťahov so ženou menom Valerie či známou Ultra Violet. Pred diváka sa dostáva aj Andy

Warhol zložený na kolená, postrelený svojou priateľkou a to je aj jediné miesto, keď skutočne tanečníka Igora Holováča odnášajú na nosidlách. V ostatných častiach skromnosť hlavného predstaviteľa, ktorý tvrdí, že na rolu je „pristará a láme ho v kolenách“, neobstoí. Igor Holováč zostáva v postave Warhola verný svojej dobrej povesti.

V ďalších alternáciách sa predstavia Juraj Žilincár, Marko Čulen, v postave Valerie Lucia Macíková, Katarína Košíková, Viktória Árvová, ako Marilyn môžete vidieť Kristínu Luptákovú, Viktóriu Šimončíkovú a Rominu Kolodziej. V jednotlivých obrazoch predstavenia sa na scéne objavujú všetky notoricky známe oblasti života svetoznámeho umelca, ktorými nielenže očaril celý svet, ale priam ho donútil

skloniť hlavu v predklone. Warhola spoznáme ako človeka rázneho a sebaistého, no vo chvíľach, keď ho objímu paže jeho matky (Mária Kupcová, Kvetoslava Štefeková, Adriana Nalezinková), aj ako muža zraniteľného a poddajného.

Dôležitú úlohu v tanečnej interpretácii Warholovho života má aj scéna kanadského scénografa Richarda Dulude a kostýmy Kataríny Holkovéj. Stávajú sa súčasťou farebnej a živjej kreácie, ktorá nenechá nikoho na pochybách, že pred očami máte Warholovu Factory a keď chcete sklznúť do bielej farby, po ruke je okamžite Marilyn Monroe v príslušných svetlých plisovaných šatách, pod ktoré jej už niekoľko desiatok rokov tak eroticky fúka vietor. Vitajte teda na prvej premiére Baletu SND v novom divadle. **Dáša Šebanová**

Chaos súčasnosti v novej hre V. Klimáčka

DIVADLO

Prvou čínohernou premiérou v štúdiu novej budovy Slovenského národného divadla bola v sobotu 21. apríla hra Viliama Klimáčka Kto sa bojí Beatles s podtitulom With A Little Help From My Friends.

Text predstavenia získal Cenu Alfréda Radoka. Na scéne a v kostýmoch Alexandry Gruskovej ju režijne našťudoval Peter Mikulík.

K titulu inšpirovala autora slávna Albeeho hra Kto sa bojí Virginie Woolfovej a k napísaniu hry objednávka dramaturgie SND a dnešná realita, lebo ako tvrdí autor: „Čím je charakteristická dnešná doba? Chaosom, chaosom, chaosom a ešte raz chaosom. Potom rozpadom rodi-

ny a zúfalou nepotrebnosťou intelektuálov.“ Pociť chaosu možno zažíva i divák, kým si uvedomí, že „scéna predstavuje mentálny interier hlavného hrdinu“, všetko sa odohráva v jeho hlave.

Starnúci vojenský historik Emil (skvelý Emil Horváth) sa síce pohybuje v realisticky zariadenom byte, ale postavy a deje sú súčasťou jeho spomienok, snov, úvah. Či je to jeho manželka, lekárka Milka (kultivovaná Anna Javorková), ktorá sa nevie zmieriť so stratou dcéry, priateľ ortopéd so psychickými problémami (rozšafný Dušan Jamrich), podnájomníčka Zuzka (poslucháčka VŠMU pôvabná Zuzana Porubjaková), ambiciózna Emilova šéfka Hirková (hostujúca Michaela Čobejová) i excentrická televízna redak-

torka Diana (Gabriela Dzuríková). Dôležité miesto v tejto zostave má aj hovoriaci vták Felix.

Divák sa smeje na výborných dialógoch, dojíma ho bezmocnosť manželskej dvojice v kríze, trauma z hudby Beatles či schopnosť odpúšťať, ale v niektorých okamihoch ho až zamrazí, keď si uvedomí podtexty a pravdivosť konštatovaní hoci aj o mediálnom diktáte pekných tvári a bulváru, preceňovaní televízie a ignorantskom zaznávaní vzdelania, vedy a umenia. Ak by ste si chceli niektorú myšlienku či situáciu pripomenúť, nemáte problém. SND totiž novú slovenskú pôvodnú hru uviedlo nielen na javisku, ale v bulletine prinieslo aj jej celý text, čo je viac než chvályhodné. **Elena Ťapajová**

Emotívni Alexandrovovci v Bratislave

HUDBA

Jedinečný ruský zbor Alexandrovovci prichádza do Bratislavy. Divákovi sa predstaví 1. mája o 15.00 a 20.00 v Športovej hale Pasienky na Trnavskej ceste 29.

Platí tvrdenie, že kto nepočul Alexandrovovcov, nepochopí ruskú rozorvanú dušu. Divákov čaká nepochybne úchvatný zážitok pri koncertnom vystúpení zboru, ktorý prežil komunizmus, perestrojku, divoký kapitalizmus, aj ťažké 90. roky. Spája búrlivé emócie, ktoré dokážu s takým nasadením a vehemenciou vyjadriť hádam len Rusi. Pritom nikdy nespúšťajú nadol latku kvality, pracujú s absolútnym profesionalizmom. Nepoužívajú plejbek, svoje vystúpenie zakaždým prežívajú tak, akoby bolo posledné. Môžete sa o tom presvedčiť na bratislavskom vystúpení Alexandrovcov 1. mája v Športovej hale Pasienky. (dš)

Iracká súčasnosť vo fotografii

VÝSTAVA

V Stredoeurópskom dome fotografie na Prepoštskej ulici 4 prezentovali v minulých dňoch zaujímavú výstavu, ktorá pripomenula divákovi krajinu vojnového utrpenia, bolesti a často aj beznádeje - Irak včera, dnes a zajtra, s podtitulom Krajina, ľudia, bolesť.

Fotografie pochádzali z obdobia začiatku osemdesiatych rokov až po súčasnosť. Zahŕňali teda široké časové spektrum rokov, počas ktorých Irak prešiel ťažkými skúškami. Bolesť bola základnou osou výstavy, ktorá sa ťahla všetkými fotografiami. Či už boli na snímkach deti alebo ľudia, ktorí si zväžali na nosidlách materiál na pokrytie strechy, v ich tvárach sa dalo čítať utrpenie krajiny.

Bolesť bola zaznamenaná vo výrazoch ľudí bez ohľadu na vek, odrážala sa v črtách desaťročného dievčatka, aj deväťdesiatročnej stareny. Výstava Irak včera dnes a zajtra mala premiéru práve v Bratislave, na svojej ceste sa ďalej zastaví v Banskej Bystrici, Prahe, Bruseli a v Sofii. „Sme hrdí, že práve Bratislava sa stala jasňami pre rozvoj plánovaných aktivít Slovenskej atlantickej komisie a Euroatlantickeho centra. Existuje jasná koncepcia pravidelných návštev. Budeme sa usilovať sprostredkovať a zorganizovať čo najviac kultúrnych podujatí približujúcich túto fascinujúcu kultúru našim občanom,“ povedal Michal Kovács, regionálny koordinátor Euroatlantickeho centra. (dš)

Neprehliadnite, nový model Seat Altea XL už v predaji!



- Akcia zaplať 1/3 z ceny vozidla a jazdi pokračuje do 31. 5. 2007. Pri kúpe vozidla SEAT, môžete získať za akciové ceny disky z ľahkej zliatiny*. Pri dokúpení plechových diskov, dostanete od nás puklice zdarma*!

Platí až do vypredania zásob.

* okrem SEAT Alhambra, Ibiza a Cordoba



Auto BNP, s.r.o

Auto BNP
Vrakunská 1, 821 07 Bratislava

tel.: 02/4552 5700-02
e-mail: predaj@bnp.sk, servis@bnp.sk, www.autobnp.sk

Otváracie hodiny:
Po-Pia 8.00 - 18.00 hod

Kam v Bratislave?

PIATOK 27. apríla

- 18.00 - **Piesne z blízkej krajiny**, účinkuje Brnenský rozhlasový orch. ľudových nástrojov, Malé koncertné štúdio SRO Mýtna ulica
- 19.00 - **Play Gorkiy alebo Letní hostia**, Divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **E. Ionesco: Stoličky**, Štúdio SND, Pribinova ulica
- 19.00 - **Ortopoetikum**, tanečné predstavenie v rámci projektu Súčasný tanec pod pyramidou, Komorné štúdio Slovenského rozhlasu, Mýtna ul.
- 19.00 - **Cervantes, Lasica, Satinský, Strnisko: Don Quijote**, účinkuje J. Lábus a O. Kaiser, Štúdio L+S, Námestie 1. mája 5
- 19.00 - **Pozváni na večierek**, Pražské divadlo, Teátr Wüstenrot, Trnavské mýto 1
- 19.00 - **S. Šteпка: Desatoro**, predstavenie Radošinského naivného divadla, Škultétyho 5
- 19.00 - **Sisa Michalidesová a hostia**, jazzový koncert, Divadlo a.ha, Školská 14
- 19.30 - **V. Klimáček: Gotika**, Divadlo F7, Františkánske námestie 7

SOBOTA 28. apríla

- 15.00 a 19.00 - **Traja mušketerieri**, muzikál, Divadlo Nová scéna, Živnostenská ul.
- 19.00 - **Ortopoetikum**, tanečné predstavenie, Komorné štúdio SRO, Mýtna ulica
- 19.00 - **Tiso**, monodráma, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **Don Quijote**, divadelné predstavenie, účinkujú J. Lábus a O. Kaiser, Štúdio L+S, Námestie 1. mája 5
- 19.00 - **Ch. Hampton: Popol a vašeň**, Štúdio v Novej budove SND, Pribinova ul.
- 19.00 - **Szidi Tóbiás & Band**, koncert, Divadlo Astorka, Námestie SNP 33

NEDEĽA 29. apríla

- 10.30 - **Nedeľné matiné**: Jozef Luptáček ml. (klarinet), Marcel Štefko (klavír), GMB, Mírbachov palác, Františkánske námestie 11
- 10.30 - **Rozprávky v Gullfosse: Ako sa hrať na hrad**, Reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5
- 15.00 a 19.00 - **Traja mušketerieri**, muzikál, Divadlo Nová scéna, Živnostenská ulica
- 16.00 a 19.00 - **Každý má svojho Leona**, komédia, Teatro Wüstenrot, Trnavské mýto 1
- 18.00 - **Štúdio mladých: Diplomový organový recitál**, Veľké koncertné štúdio Slovenského rozhlasu, Mýtna 1
- 19.00 - **V. Klimáček: Dr. Gustáv Husák**, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **N. LaBute: Výkúpenie** Štúdio SND, Pribinova ulica

PONDELOK 30. apríla

- 17.00 - **Stavanie mája**, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 19.00 - **Bach: Kantáty so Solamente naturali**, Nový evanjelický kostol, Legiónárska ulica

- 19.00 - **B. Ahlfors: Iluzionisti**, Štúdio L+S, Námestie 1. mája 5
- 19.00 - **Traja mušketerieri**, muzikál, Divadlo Nová scéna, Živnostenská ulica
- 19.30 - **Bluesový pondelok**, Music Club, Hlava XXII, Bazová 9
- 19.30 - **V. Klimáček: Osamelá**, Divadlo F7, Františkánske námestie 7
- 21.00 - **John Digweed**, koncert, PKO

UTOROK 1. mája

- 15.00 a 20.00 - **Alexandrovci**, vystúpenie svetoznámeho ruského umeleckého súboru, ŠH Pasienčky, Trnavská cesta 29

STREDA 2. mája

- 11.00 - **V. Patejdl: Snehulienka a sedem pretekárov**, Historická budova SND, Hviezdoslavovo námestie
- 17.00 - **Kamalduli a prvý preklad svätého písma do slovenčiny**, prednáška, Univerzitná knižnica, Klariská 5
- 19.00 - **Agent Krowiak zasahuje**, muzikál, Divadlo Nová Scéna, Živnostenská ulica
- 19.00 - **Viac než jedna báseň**, autorské čítanie z vlastnej poézie K. Kucbelovej, P. Maczovského a P. Šuleja, Štúdio 12, Jakubovo nám. 12
- 19.00 - **Ch. Hampton: Popol a vašeň**, Štúdio SND, Pribinova ulica
- 19.00 - **G. Feydeau: Tak sa na mňa prilepila**, Činohra SND, Pribinova ulica
- 19.00 - **G. Puccini: Bohéma**, Sála Opery a baletu SND, Pribinova ulica
- 19.30 - **Lenka Filipová**, koncert, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 20.00 - **Claire Lynch Band**, koncert americkej hviezdy bluegrass & country, Klub Za zrkadlom, Rovniankova 3



ŠTVRTOK 3. mája

- 10.00 - **Barón Prášil, alebo farebný, širokohlý sen penzistu Jozefa Prášila**, verejná generálka, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 19.00 - **V. Nezval: Manon Lescaut**, Štúdio SND, Pribinova ulica
- 19.00 - **R. Strauss: Ariadna na Naxe**, SND, Hviezdoslavovo námestie
- 19.00 - **M. L.- Philippsen a kol.: Novinka chudoba, DNC: koncert (Vlna č. 29)**, Štúdio 12, Jakubovo nám. 12
- 19.00 - **S. Mrožek: Polícia**, Divadlo Ívery, Školská 14
- 19.00 - **C. Goldoni: Čertice**, Činohra SND, Pribinova ulica

- 19.00 - **Abonentný koncert SOSRu**, účinkuje Symfonický orchester SRO, Veľké koncertné štúdio SRO, Mýtna ulica
- 19.00 - **Cappella Istropolitana**, sólista: Albrecht Mayer (hoboj), Koncertná sieň Slovenskej filharmónie, Reduta
- 19.30 - **Lenka Filipová**, koncert, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10

PIATOK 4. mája

- 10.00 - **Barón Prášil, alebo farebný, širokohlý sen penzistu Jozefa Prášila**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 17.00 - **Ružinovská tančiareň: Majáles**, DK Ružinov, Ružinovská 28
- 18.00 - **Bluegrass Fest**, 2. ročník bluegrassu a akustickej hudby, Klub Za zrkadlom, Rovniankova 3
- 19.00 - **L. Andrejev: Katarína**, Štúdio SND, Pribinova ulica
- 19.00 - **Počuť srdcom**, benefičný koncert, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **I. Bukovčan: Slučka pre dvoch alebo Domáca šibenica**, Divadlo a.ha, Školská 14
- 19.00 - **J. G. Tajovský: Ženský zákon**, Činohra SND, Pribinova ulica
- 19.00 - **Big Band Gustava Bromu**, dirigent: Peter Breiner, Koncertná sieň Slovenskej filharmónie, Reduta
- 19.00 - **Traja mušketerieri**, muzikál, Divadlo Nová scéna, Živnostenská ulica

SOBOTA 5. mája

- **Račianske hody**, Detvianska ulica 13.00 *Detský folklórny súbor Kobylka - Finalisti račianskej Superstar* 14.30 *Dychová hudba Račianka* 15.00 *Slávnostné otvorenie Račianskych hodov a ochutnávka hodových "holyh" koláčov* 16.00 *Ľudová hudba Petra Kuštára* 17.30 *Maja Veľšicová a Michal Slivka* 19.00 *Berco Balogh a hudobná skupina Bee Connection Matúša Jakabčica* 20.00 *Do tanca a na počívanie hrá Trnavan*
- 14.00 - **Bluegrass Fest**, 2. ročník bluegrassu a akustickej hudby, Klub Za zrkadlom, Rovniankova 3
- 14.30 - **Barón Prášil, alebo farebný, širokohlý sen penzistu Jozefa Prášila**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 15.00 a 19.00 - **Traja mušketerieri**, muzikál, Divadlo Nová scéna, Živnostenská ulica
- 16.00 - **Dobové tance v 18. storočí**, Slovenský komorný orchester B. Warchala, Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej, Koncertná sieň Slovenskej filharmónie, Reduta
- 18.00 - **G. Apollinaire: Casanova**, Divadlo Gong Bratislava, Štúdio 12, Jakubovo námestie 12
- 19.00 - **P. I. Čajkovskij: Labutie jazero**, Sála Opery a baletu SND, Pribinova ulica
- 20.00 - **M. Walczak: Pieskovisko**, divadelné predstavenie, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

NEDEĽA 6. mája

- **Račianske hody**, Detvianska ulica 07.00 *Hodový budiček* 13.00 *Dychová hudba Záhorienka* 14.45 *Folková skupina Kalumet* 16.00 *Výhodnotenie hodovej súťaže* 16.30 *Dychová hudba Myjavané* 18.30 *Hudobná skupina Benefit - beatles* 19.30 *Starmania, hodová tancovačka na Detvianskej*
- 9.30 - **Čas pre Božie slovo**, stretnutie kresťanov otvorené pre všetkých, Spoločenský dom Nivy, Súťažná 18,
- 10.00 a 14.30 - **Barón Prášil, alebo farebný, širokohlý sen penzistu Jozefa Prášila**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.00 - **O kozliatkach**, rozprávka pre deti, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 10.30 - **Organový koncert pod Pyramídou**, Veľké koncertné štúdio Slovenského rozhlasu, Mýtna ulica
- 10.30 - **Nedeľné matiné**: J. Slávik (violončelo), Ch. Soldan (klavír/SRN), GMB, Mírbachov palác, Františkánske nám. 11
- 10.30 - **Rozprávky v Gullfosse**: Žabí princ, reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5
- 10.30 - **Nedeľné rozprávkové dopoludnie**, Divadielko Dunajka, DK Ružinov, Ružinovská 28
- 15.00 - **J. Krasula: Tri prasiatka**, rozprávka, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10

VÝSTAVY

- 28.4. - 1.5. 2007: **Výstava skalničiek a bonsai**, predajná výstava, Botanická záhrada UK, Botanická ulica 3, otvorené denne od 10.00 - 18.00 h
- **Martin Buzna: Na polceste do Japonska**, budova Info Work, Štefánikova 47
- **Milan Herényi: Radosť z pohybu**, Infocen Sek EU, Konventná 1, otvorené Po - Pia: 9.00-18.00, výstava potrvá do 15. mája
- **Iveta Bencová & Theo Noll: Linie a krivky**, galéria Artotéka, Panenská ul. 13
- **Korunovačné slávnosti v Bratislave**, výber z grafickej zbierky GMB, Mírbachov palác, Františkánske nám. 11, potrvá do 10. júna
- **Ignác Bizmayer: Čarovný svet (z) hlíny**, Slovenské národné múzeum, Vajanského nábrežie 2, výstava potrvá do 31. augusta
- **Natália Švirlochová**, výstava mladšej fotografky, Cafe Vienna, Námestie SNP
- **Vratislav Karel Novák: Aj tak stále inak**, Galéria Z, Zichyho palác, Ventúrska 9, výstava potrvá do 13. mája
- **100 talianskych kresieb 17. storočia**, SNG, Esterházyho palác, Nám. L. Štúra, výstava potrvá do 24. júna
- **Karol Weisslechner 007**, GMB, Mírbachov palác, Františkánske nám. 11, výstava potrvá do 17. júna

- viac podujatí **Kam v Bratislave** na www.BratislavskeNoviny.sk e-mail: kam@banoviny.sk

Ľkú bude počasie?

Štvrtok 26. 4. 2007



min. 8°C
max. 23°C

Slnko ↑ ☀ 5.42 h. ↓ ☁ 19.57 h.

Piatok 27. 4. 2007



min. 9°C
max. 24°C

Slnko ↑ ☀ 5.40 h. ↓ ☁ 19.58 h.

Sobota 28. 4. 2007



min. 9°C
max. 25°C

Slnko ↑ ☀ 5.39 h. ↓ ☁ 20.00 h.

Nedeľa 29. 4. 2007



min. 7°C
max. 24°C

Slnko ↑ ☀ 5.37 h. ↓ ☁ 20.01 h.

Pondelok 30. 4. 2007



min. 6°C
max. 22°C

Slnko ↑ ☀ 5.35 h. ↓ ☁ 20.03 h.

Utorok 1. 5. 2007



min. 6°C
max. 20°C

Slnko ↑ ☀ 5.33 h. ↓ ☁ 20.04 h.

Streda 2. 5. 2007



min. 5°C
max. 22°C

Slnko ↑ ☀ 5.32 h. ↓ ☁ 20.06 h.

Bratislavské
Noviny
vyjdú opäť o týždeň
3. mája

- 6-ročný servis v cene auta od prvého prihlásenia
- Záruka MOBILITY
- 24-hodinový servis
- MercedesCard – systém výhod a zliav
- Bezplatné zapožičanie vozidla na požiadanie počas servisu (počas jednej pracovnej smeny)

Zavolajte svojmu predajcovi a dohodnite si termín testovacej jazdy.

Predvádzacie vozidlá na predaj

Mercedes-Benz Triedy
A 180 CDI



Farba: tyrkysová metalíza
Interiér: čierna látka
Stav km: 45 000
Rok výroby: 2004
Cena: 430 000,- Sk

Mercedes-Benz Triedy
B 180 CDI – N1



Farba: čierna
Interiér: béžová látka
Stav km: 5 000
Rok výroby: 2006
Cena: 840 000,- Sk

Mercedes-Benz Triedy
C 200 Kompressor



Farba: modrá metalíza
Interiér: čierna látka
Stav km: 83 200
Rok výroby: 2003
Cena: 500 000,- Sk

Mercedes-Benz Triedy
E 400 CDI



Farba: strieborná metalíza
Interiér: čierna koža/látka
Stav km: 33 000
Rok výroby: 2004
Cena: 999 000,- Sk

Motor-Car Bratislava, spol. s r.o.
Tuhovská 5
831 07 Bratislava
Tel.: 02/4929 4444
Fax: 02/4929 4929
j.drozd@motor-car.sk

Motor-Car Bratislava, spol. s r.o.
Panónska cesta 31
851 04 Bratislava
Tel.: 02/6829 4111
Fax: 02/6829 4294
z.acs@motor-car.sk

Motor-Car Bratislava, spol. s r.o.
Hodonínska cesta 7
841 03 Bratislava
Tel.: 02/4929 4399
Fax: 02/4929 4394
z.acs@motor-car.sk

www.motor-car.sk



Mercedes-Benz

Fotografie sú ilustračné