

Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.

Vychádzajú každý týždeň
v náklade 196 300 kusov.

Tlačia Bratislavské tlačiarne, a.s.

Roznáša Slovenská pošta, a.s.

Registrácia č. 8/KÚB/248/13-8/98

ISSN 1335-5228

Bratislavské Noviny

Redakcia:

Gorkého ulica 6

811 01 Bratislava 1

Telefón: 5441 0028, 5441 6473

Fax: 5464 2363

Šéfredaktor: Radoslav Števcík

E-mail: redakcia@banoviny.sk

www.bratislavskenoviny.sk

Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 6. septembra 2007

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság

Ročník X. ~ Číslo 29

Vandali zničili Segnerovu bustu a Mikovíniho poludník

STARÉ MESTO

Zatiaľ neznámi vandali minulý týždeň v noci zo štvrtka na piatok zdemolovali na Nábřeží arm. gen. Ludvíka Svobodu pomník Samuelovi Mikovínimu známy ako Bratislavský poludník a ich vyčiniťaniu neušla ani busta Jána Andreja Segnera.

Bustu svetoznámeho fyzika, astronóma a vedca, bratislavského rodáka Jána Andreja Segnera (1704-1777) páchatelia značne poškodili, no nepodarilo sa im ju vytrhnúť. „Škoda predstavuje asi 60-tisíc korún,“ povedal nám Cyril Vaňo, riaditeľ mestského investora pamiatkovej obnovy Paming.

Potom sa vandali - s veľkou pravdepodobnosťou šlo o tých istých páchatel'ov - sústredili na pomník pripomínajúci zememerača, astronóma, staviteľa a matematika Samuela Mikovíniho (1686-1750), ktorý bol odhalený v roku 1997. Zmizla bronzová tabuľa s vygravírovanými písmenami pripomínajúca, že na tomto mieste nábřežia prechádzal bratislavský poludník orientovaný na severovýchodnú vežu Bratislavského hradu, ktorý S. Mikovíni určil v roku 1733 ako základný poludník zemepisnej siete pre ním vytvorené astronomicko-geometrické mapy.

Okrem toho vandali vytrhli aj časť kovových uholníkov vyznačujúcich na chodníku, kadiaľ viedol bratislavský poludník smerujúci na severovýchodnú vežu Bratislavského hradu „Škoda ešte nebola vyčíslená, no odhadujeme ju na 150-tisíc korún,“ neveselo konštatoval C. Vaňo.

Podľa neho je smutné, že pre pár korún utŕžených v zberni druhotných surovín niekto zničí takéto dielo. Zároveň upozornil, že od roku 1990 sa polícia nepodarilo odhaliť ani jedného páchatel'a podobných vandalských činov. Pripomenul poškodenie sôch Sándora Petőfiho, Johanna Nepomuka Hummela, Vladimíra Plicku a iných výtvarných diel situovaných na verejných priestranstvách v meste. Niektoré z nich boli poškodené opakovane, čím mestu vznikli státisícové škody. „Pritom ide o cenné kultúrne dedičstvo,“ konštatoval C. Vaňo.

Výtvarné diela v uliciach mesta sa často stávajú terčom vandalských útokov. Ako píšeme na inom mieste, v týchto dňoch vrátili na pôvodné miesto sochu Schöner Náciho, ktorá sa stala obeťou vandalov už dvakrát. Ďalším známym prípadom je poškodenie sochy dánskeho rozprávkara Hansa Christiana Andersena na Hviezdoslavovom námestí, ktorej autorom je akademický sochár Tibor Bartfay. Z jej podstavca vlni v septembri neznámy páchatel' odlomil bronzovú kačku, ktorá bola súčasťou sochy a mala hodnotu viac ako stotisíc korún.

Juraj Handzo



Namiesto uvažovania by samospráva mesta mala torzo niekdajšieho opevnenia čo najskôr sprístupniť. FOTO - Oto Limpus

Mesto zvažuje možnosti opravy hradieb

STARÉ MESTO

Napriek tomu, že za posledné roky sa pri obnove historického jadra mesta urobilo veľa, mestské hradby, ktoré sa začínajú pri Dóme sv. Martina, sú už roky zatvorené a nie sú prístupné verejnosti.

Momentálny stav hradieb mnohých Bratislavčanov poburuje. Patrí medzi nich aj náš čitateľ Branislav Chrenka. „Pritom ide o jedinečne zachovaný kus hradieb, aký býva v každom normálnom meste hrdou pamiatkou a atrakciou nielen pre turistov,“ napísal nám, „Prečo zhrdzavené brány neotvoriť, hradby neskultúrníť a nepozvať do ich útrob napríklad pouličných umelcov a predavačov suvenírov? Bratislava by tak získala pútavú atrakciu a zahraniční turisti by nemuseli krútiť

hlavami, čo sa v európskej metropole môže (ne)diať. Veď hradby pamätajú aj lepšie časy. Je problémom statika? Alebo aj ich otvorenie môže naraziť na nedostatok peňazí?“

O tom, že otvorenie zachovaného úseku hradieb by zvýšilo atraktivitu historického jadra mesta z hľadiska cestovného ruchu, niet pochýb. Podľa našich zistení sú mestské hradby zatvorené pre zlý technický stav - rozpadáva sa koruna muriva, a preto je pohyb v ich blízkom okolí nebezpečný.

„Hlavné mesto uvažuje o ich sprístupnení, ale vzhľadom na fakt, že sa projekt obnovy nedostal do prioritných úloh tohto volebného obdobia, nie je zatiaľ zabezpečené financovanie revitalizácie,“ povedala nám hovorkyňa magistrátu Eva

Chudinová. „Mestský investor pamiatkovej obnovy - Paming však pripravuje prieskum pri pamiatkovo chránenej veži, ktorý by mal ukázať, v akom stave je murivo a aké sú možnosti jeho revitalizácie. Prieskum sa pripravuje v tomto roku a bude ho financovať Paming zo svojich vlastných zdrojov. Na základe výsledkov prieskumu a po konzultáciách s pamiatkarmi bude zrejme, ako sa dá oprava muriva uskutočniť a aké budú na ňu finančné nároky.“

Ako dodala, mesto má záujem spolupracovať s privátnym sektorom, ktorému by následne ponúko využitie tohto objektu na vlastný podnikateľský zámer s tým, že by záujemca uskutočnil spomenutú revitalizáciu. Nič konkrétne však zatiaľ nebolo dohodnuté.

Juraj Handzo

Fontánu pre Zuzanu mesto postaví nanovo

Minulý týždeň nečakane zbúrali Fontánu pre Zuzanu na Kupeckého ulici. O príčinách, ktoré viedli k tomuto napohľad zarážajúcemu kroku, ale aj o ďalšom osude fontány sme sa pozhovárali s riaditeľom mestskej organizácie pamiatkovej obnovy Pamingom Cyrilom VAŇOM.

- Pôvodná fontána, ktorá bola nefunkčná, bola vlastne kulisou k rovnomennému filmu Dušana Rapoša, nemala základy, prívod a odvod vody. V pôvodnej nádrži boli škáry, netesnila, betón nebol odizolovaný, a preto sme dospeli k záveru, že fontánu nemá zmysel opravovať. Statik sa vyjadril, že je potrebné vybudovať novú nádrž, ktorá by spĺňala príslušné technické normy.

Vybuduje Paming novú fontánu?

- Na mieste pôvodnej fontány plánujeme

Naš rozhovor

postaviť jej repliku, presnejšie, viac než repliku, pretože tentoraz nepôjde o kulisu, ale o skutočné stavebné dielo, plnohodnotnú a kvalitnú fontánu. Máme pripravenú dokumentáciu aj projekt, ktorého autorom je architekt Juraj Šimek zo známeho architektonického ateliéru Šimek - Grossmann. Voda bude striekať z otvorov po celom obvode fontány, ale aj zo stredového taniera a z vrcholu. Našli sme dodávateľskú firmu, ktorá vykoná stavebné práce. Máme vyriešený prívod elektriny a vody, musíme ešte vybudovať kanalizáciu. Okrem toho bude vybudovaná šachta, v ktorej bude umiestnená technológia. Boli isté problémy s napojením na vodu, spoločenstvo

vlastníkov bytov v susedstve bolo proti, hoci odber nie je veľký, pretože do fontány stačí vodu raz napustiť a potom už len stále cirkuluje v uzavretom kolobehu, treba ju len filtrovať a chladiť, aby sa v nádrži nevytvárali riasy.

Kedy bude nová Fontána pre Zuzanu dokončená a aké sú náklady na jej výstavbu?

- Náklady na výstavbu fontány sú asi jeden a pol milióna korún, chceme ich znížiť tým, že sa snažíme získať prostriedky aj od donátorov. Pokiaľ ide o termín dokončenia stavebných prác, urobíme všetko pre to, aby fontána bola dokončená do konca sezóny, teda do konca októbra, aby sme ju mohli ešte v tomto roku aj preskúšať. V budúcej sezóne by už mala fungovať naplno.

Zhovárал sa Juraj Handzo

Rekonštrukcia Apponyiho paláca úspešne finišuje

STARÉ MESTO

Obnova Apponyiho paláca opäť výrazne pokročila - v horných podlažiach, v ktorých bude vystavený dobový nábytok, sa v týchto dňoch už vykonávajú finálové práce. Časť priestorov by mala byť pripravená na užívanie ešte v tomto roku.

Ako nám povedal riaditeľ mestskej organizácie Paming Cyril Vaňo, v súčasnosti sa vykonávajú práce v troch úrovniach. V niektorých častiach komplexu sa robia ešte len hrubé stavebné práce, v iných sa dokončujú a v niektorých výstavných miestnostiach sa už pracuje na dokončení interiérov. „V podstatnej časti paláca - konkrétne asi v 80 percentách miestností, ktoré využíval mestský archív a regionálna knižnica - bude vystavený dobový nábytok, teda budú vybavené v podobnom štýle, ako keď tam býval gróf Apponyi s rodinou,“ povedal nám C. Vaňo. Podľa jeho slov bude dobový nábytok v miestnostiach na prvom a na druhom poschodí, kde sa už robia finálne práce - kladú sa parkety, dokončujú sa drevené obklady, v niektorých miestnostiach sú zrekonštruované výmalby objavené počas obnovy. Na steny sa dávajú látkové tapety, osadené sú už dva krby a pripravuje sa osadenie keramických pecí, ktoré museli byť počas rekonštrukcie vynesené von, aby sa nepoškodili.

Jednou z najnáročnejších operácií celej obnovy bolo zabudovanie klimatizačnej jednotky na strechu. „Bolo problémom ju tam dostať, uvažovali sme o použití vrtuľníka, ale to by bolo finančne extrémne náročné, a tak sme nakoniec použili žerjav so špeciálnym dlhým výložníkom,“ povedal nám C. Vaňo.

Dokončenie prác už nadobúda reálne kontúry aj napriek počiatočnému zdržaniu, zapríčinenému zdĺhavosťou sťahovania mestského archívu a regionálnej knižnice. „Je predpoklad, že podstatná časť paláca bude pripravená na užívanie do konca tohto roka,“ konštatoval C. Vaňo.

Rekonštrukcia komplexu Apponyiho paláca si vyžiada náklady takmer štvrt miliardy korún. Jej cieľom je v maximálnej miere sprístupniť priestory verejnosti a vytvoriť z tých, ktoré doteraz neboli využívané, nové miesta na kultúrno-spoločenské podujatia a nové reprezentačné priestory slúžiacie pre potreby mesta. Palác začali rekonštruovať v roku 2005. Po dokončení komplexnej obnovy sa táto na pamiatky bohatá stavba stane výkladnou skriňou Bratislavy, ktorá bude vzbudzovať záujem nielen návštevníkov zo Slovenska, ale aj zahraničných turistov. Aj počas rekonštrukcie sú priestory Apponyiho paláca čiastočne prístupné pre verejnosť.

Juraj Handzo

3 mosta doprosta

Keď sa cnosť, že vítaný je hosť, mení na blbosť

Staročeská bola cnosť, že vítaný bol v dome hosť. Tak hovorí jedno z mnohých prísloví. Sú aj ďalšie, ktoré, hoci vznikli dávno, ich múdrosť a zmysel platí dodnes: Hosť do domu, Boh do domu.

Nechcem sa dotknúť národnej hrdosti nikoho z Bratislavčanov, a ani tých, ktorí v tomto meste podnikajú v službách. No skúsenosti známych a známych mojich známych hovoria jasne. Naši západní susedia sa týmito múdrymi slovami predkov držia ešte aj dnes.

Neviem, čím to je a prečo to je, ale v bratislavských kaviarňach, reštauráciách a baroch na hosti neraz čakajú iba facku. Z podnikov odchádzame dobytí a znechutení, unavení spormi a hádkami s obsluhujúcim personálom. Nie, to nie je fikcia - ide o tvrdú realitu - zákazník sa stáva „sluhou“ a „sluha“ pánom. Ale ak sa niekto cíti byť poníženy za to, že slúži inému, tak nech to nerobí a ide činiť niečo užitočnejšie tam, odkiaľ prišiel. Hoci aj pást' kozy. Nikto z nás nestojí o štipľavú facku z nenádytnosti majiteľa, ktorá nás zasiahne v podobe vysokých cien za jedlá a nápoje. Alebo o facku z neochotnej obsluhy, ktorá nechce podať bližnému svojmu pohár vody a chce nám ju - čuduj sa svete - predať. A napokon aj facku za nekvalitné jedlo alebo nedoliaty nápoj.

Prečo, dočerta, musíme mať často pocit, že otravujeme niekoho, kto je tam na to, aby sme ho otravovali? Prečo si chceme za každú cenu objednať niečo, na čom si chceme pochutiť, ale to niečo sa nepodobá tomu, čím to podľa receptu malo byť? Prečo máme neraz pocit, že máme držať hubu a krok? Prečo máme pocit, že nám niekto dal oveľa menej, ako mal dať a chce za to oveľa viac?

Najhoršie na tom je, že aj po toľkých fackách a ranách sme ochotní sa do tej „fackárne“ opäť vrátiť a ten „preplesk“ si vychutnať opäť. Veď si asi povieme, že inde by to mohlo byť možno ešte horšie.

A tak cnosť, že vítaný bol v dome hosť, sa mení často na blbosť. A majiteľ, prevádzkar a personál si mädlia ruky. Veď preoblečení za sluhov preľstia často naivného pána, ktorý si naivne myslel, že sú tam na to, aby mu slúžili. **Robert Lattacher**

Diskutovať o všetkých článkoch môžete aj na internete

www.BratislavskeNoviny.sk

INŠTALATÉRI NON STOP
NEODTEKÁ - umývadlo, WC, kanalizácia, rína?
PRECÍŠTIMĚ - špiráloú, tlakom. Zameriame trasu kamerou, určíme stav, sfunkčnime
TEČIE - radiátor, čerpadlo, vodovod, preteká WC, vytápa vás sused, výmena stúpačiek
OPRAVÍME - el. zásuvku, osvetlenie, inštaláciu
0905 234 615 ☎ **4363 8184**

KÚPIM STAROŽITNOSTI
nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od význ. slov. autorov. Platím okamžite.
 Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972
 Email: antik1@stonline.sk
 Adr.: PO.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

Schöner Náci je po štyridsiatich rokoch pochovaný na Ondrejskom cintoríne

STARÉ MESTO

V nedeľu 2. septembra bol Ignác Lamár (1897-1967) známy ako Schöner Náci po 40 rokoch od smrti pochovaný vo svojom rodnom meste. Posledné zbohom mu na Ondrejský cintorín prišlo dať niekoľko stoviek prevažne starších Bratislavčanov.

Nedeľný pohreb bol neobvyklý - nikto nesmútil, nikto neplakal. Dokonca hrala kapela - Lojzovci. Na Ondrejský cintorín v ten deň prišli najmä tí, ktorí si ešte pamätali úctivého Prešpuráka, ktorý v polovici minulého storočia na korze zdravil okoloidúcim. "Ruky bozkávam - Küss die Hand - Kezét csókolom," klaňal sa bratislavským paničkám.

"Bol to dobromyseľný človek, ktorý chcel rozdávať radosť, lásku a napodobniť starého otca, ktorý bol klaunom v cirkuse Kludsky. Každého mal rád, ľudí ľúbil," zaspomínal si lekár Imrich Sečanský.

Schöner Náci, vlastným menom Ignác

Lamár, sa narodil 11. augusta 1897 v Engerau, teda v dnešnej Petržalke. Takmer celý život prežil v Prešporku, neskôr Bratislave. Jeho matka ušla s tovarišom z obuvníckej dielne do Viedne, otec preto začal piť a čoskoro zomrel. Starí Prešpuráci si na Schöner Náciho spomínajú ako na vždy pekne oblečeného človeka vo fraku a s cylindrom, ktorý sa správal slušne. Bol cukrárskym učňom, neskôr pracoval ako kulisár, pomocník obuvníka, nosil uhlie a prášil koberce. Istý čas prežil v Domove dôchodcov na Radlinského ulici, neskôr v Podunajských Biskupiciach. Odtiaľ sa dostal do Ústavu pľúcnych chorôb v Lehniciach, jeho dom totiž medzičasom zbúrali. Frak a cylinder venoval svojmu spolubývajúceho Rómovi z ústavu. Zomrel 23. októbra 1967.

Spomienka na Schöner Náciho pokračovala popoludní v Letnej čítárni U červeného raka pod Michalským mostom. Okrem slnečného počasia, čerstvých kré-

mešov a pesničiek v podaní skupiny Lojzo a Kataríny Feldekovej tu na Bratislavčanov čakala aj výstava fotografií Schöner Náci sa vracia, ktorú pripravili Bratislavské noviny. Z množstva fotografií, ktoré redakcii poskytli pamätníci či ich potomkovia, je v podmostí Michalského mosta dvadsiatka tých najlepších dobových fotografií, ktoré pamätníkom aj neskôr narodeným Bratislavčanom pripomínajú rodáka Schöner Náciho. Vystavené fotografie poskytli Margita Zapletalová, Ing. Valter Heck, MUDr. Bohumil Puskailer, Emil Potočný, Ing. Pavol Pentrák, Ing. Ladislav Balhar, Ing. Zdeněk Trochta, MUDr. Mária Krčová, Pavol Poljak. Srdečne im a ďalším Bratislavčanom, ktorí nám poskytli fotografie, ďakujeme za ochotu a pomoc.

Výstava v letnej čítárni potrvá do konca septembra, v prípade nepriaznivého počasia však môže výstava skončiť aj skôr.

Radoslav Števíček



Výstava Schöner Náci sa vracia bude v Letnej čítárni U červeného raka do konca septembra, keď bude letná čítáreň na zimu zatvorená. V prípade nepriaznivého počasia nie je vylúčené, že bude čítáreň zatvorená skôr. Letná čítáreň je otvorená denne od 9.00 do 19.00 h, v prípade nepriaznivého počasia môžu byť otváracie hodiny skrátené. FOTO - Oto Limpus

Rodičia, vedeli ste to?

Pre batolpátá a malé deti neexistujú žiadne cudzie jazyky. Melódiu, rytmus a štruktúru jazyka sa učia ešte dlho predtým, ako sú vôbec schopné hovoriť. To, že sa jedná o „cudzí jazyk“ sa vlastne dozvedia až o mnoho neskôr. Učenie sa angličtiny ako druhého jazyka v ranom období života poskytuje deťom významný náskok oproti ich vrstovníkom.

Ako sa deti učia jazyky?

Spočiatku dieťa počuje slová, ktorým nerozumie. Postupne mu rodičia pomáhajú pochopiť význam zvukov, ktoré už absorbovalo. Vždy, keď dieťa vysloví správne slovo alebo preukáže porozumenie, povzbudí ho pochvalou, objatím či pobožkaním.

Kurzy Helen Doron Early English napodobňujú tento prirodzený proces a vďaka materiálom, ktoré Helen Doron vyvíjala niekoľko rokov, sa na nich dieťa učí po anglicky rovnakým spôsobom, akým sa učí svoj materinský jazyk - so sebavedomím a s ľahkosťou. Najprv opakovane počúva CD s programom Helen Doron Early English bez toho, aby tomu venovalo aktívnu pozornosť. Za nejaký čas si tak prirodzene osvoji zvuky, slová i gramatické štruktúry

anglického jazyka. Ďalším krokom je naučiť dieťa významu zvukov, ktoré sú pre neho známe. K tomu dochádza na stretnutiach s jeho učiteľkou kurzu Helen Doron. Formou špeciálnych činností, hier a pesničiek sa tu dieťa učí významu zvukov, ktoré už zaznamenalo.



Má nejaký zmysel učiť malé dieťa druhý jazyk, keď ešte nehovorí svojím vlastným?

Samozrejme, že áno! Zdá sa, že ideálnym časom na to, aby sa dieťa začalo učiť druhý jazyk je to isté obdobie, v ktorom sa začína učiť svoj materinský jazyk. Dieťaťko, ktoré počuje a reaguje na dva jazyky,

bude rozumieť oboj jazykom, keď vyrastie. Skúsenosť nám ukázala, že malé deti dokážu jazyky bez problémov rozlišovať. Učenie sa rôznym jazykom v ranom veku rozširuje mentálnu kapacitu dieťaťa, a tým im pomáha pri rôznych aktivitách a učení sa. Nenechajte si ujsť toto jedinečné obdobie vývinu vášho dieťaťa a začnite včas s výučbou angličtiny.

Nezabudnite - nikdy nie je priskoro.

Výhody, ktoré ponúkajú kurzy Helen Doron Early English pre vaše deti

- Odkúšaná a úspešná metodika.
- Malé skupinky od 4 do 8 detí.
- Kurzy angličtiny pre deti od 3 mesiacov do 14 rokov.
- Výnikajúce vyučovacie materiály zostavené pre 10 na seba nadväzujúcich rokov.
- Kvalifikovaní učitelia.

Čo môžu rodičia spraviť?

Rodičia sa môžu objednať aj so svojimi deťmi na bezplatnú ukázkovú hodinu. Informujte sa na www.helendoron.sk

Helen Doron 
 Early English

Otvorte svojmu dieťaťu dvere do moderného sveta včas.

Socha Schöner Náciho sa vrátila späť

STARÉ MESTO

Sochu Schöner Náciho, ktorú vandali poškodili ešte v októbri minulého roku, osadili v piatok 31. augusta opravenú opäť na miesto. Soche nechýba ani klobúk, ktorý po útoku zmizol, no neskôr sa našiel neďaleko Medickej záhrady.

Podľa starostu Starého Mesta Andreja Petreka sochu síce umiestnili na pôvodné miesto, no miestny úrad uvažuje do budúcnosti o jej premiestnení na vhodnejšie miesto. S tým súhlasí aj jej autor, Juraj Meliš. Nedosiahol sa zatiaľ ani to, aby bola socha otočená smerom do ulice, pretože v súčasnosti akoby zdravila ľudí, ktorí vychádzajú z brány najbližšieho domu.

Socha Schöner Náciho dostala pevnejší podstavec, ktorý je teraz upevnený desať centimetrov pod zemou. Podľa A. Petreka socha pôvodne nainštalovaná bez ukotvenia a v podstate len položená na dlažbu. Aj preto bola z hľadiska stability veľmi zraniteľná.

Poškodenú sochu previezli 22. augusta do dielne súkromného podnikateľa, kde sa zistilo, že okrem klobúka bude potrebné opraviť aj pripevnenie sochy do podstavca. Výšku nákladov na opravu miestny úrad zatiaľ nevie povedať, no podľa hovorkyne Starého Mesta Aleny Kopřivovej bude cena „priateľská“.

Socha z hliníka stojí na ulici Rybárska brána od roku 1997. Posledné tri - štyri roky pre ňu neboli práve najšťastnejšie. V roku 2004 do nej nacúvalo auto. Následky likvidovali odborníci vo Výskumnom ústave zväračskom. Vlni v máji sa na nej zasa podpísali vandali. Zlomili jej ruku, praskla noha a poľavilo upevnenie sochy i podstavca uloženého do plytkej zeme. Tentoraz ju reparovali pracovníci Materiálovo-technologickej fakulty Slovenskej technickej univerzity v Trnave. **(jub)**

Práce na obnove Skladu číslo 7 opäť pokročili

RUŽINOV

Spoločnosť Ballymore Properties, ktorá v Pribinovej ulici stavia polyfunkčný komplex Eurovea, finišuje s obnovou historickej budovy Skladu číslo 7. Zvonku je budova už obnovená, časť interiérov dokončia začiatkom roku 2008.

Práce na fasáde a streche vrátane troch vežičiek sú kompletne ukončené, momentálne sa dorábajú interiéry. Podľa informácií zo spoločnosti Ballymore Properties časť priestorov bude dočasne slúžiť ako marketingový pavilón, v ktorom bude prezentácia presných kópií bytov a hotelových izieb (v reálnej veľkosti), aké budú k dispozícii v komplexe Eurovea vyrastajúcom v bezprostrednom susedstve Skladu číslo 7. Oficiálne otvorenie marketingového pavilónu sa predpokladá na začiatku budúceho roku.

Budova Skladu číslo 7 by podľa predstáv magistrátu mala v budúcnosti tvoriť zázemie kultúrneho centra Auditorium. O tom, akú presnú podobu bude mať, rozhodnú ďalšie rokovania medzi spoločnosťou Ballymore Properties a vedením mesta. Už dnes je však známe, že by malo byť dokončené v roku 2010, malo by mať kapacitu 1000 ľudí a pôjde o prístavbu Skladu číslo 7. **(jub)**

MHD opäť jazdí podľa riadneho grafikonu

BRATISLAVA

Začiatkom septembra obnovil dopravný podnik premávku električiek na železničnú stanicu Nové Mesto. Vylúčená bola kvôli oprave koľajiska pri objektoch Lakeside Office Park na Tomášikovej ulici.

Na tomto mieste vzniklo nové pristanište. Linka číslo 1 opäť premáva po svojej trase z Dúbravky na železničnú stanicu Bratislava - Nové Mesto. Niektorá z liniek číslo 4, s označením v cestovnom poriadku, zatiaľ prepravuje cestujúcich len v úseku Karlova Ves - Zatišie.

Dopravný podnik obnovil aj premávku na študentských posilových linkách číslo 131 a 141, rovnako aj študentských autobusových liniek z Hlavnej stanice. Počas školského roku, v nedeľu večer, premáva priama linka číslo 131 k internátu Lafanconi a v Mlynskej doline (Staré grunty), ako aj linka číslo 141 do Horského parku. Pohyb spojov na týchto linkách je prispôsobovaný príchodom frekventovaných rýchlikov a IC vlakov. Operatívne ju riadi dopravný dispečing dopravného podniku.

Od 3. septembra sa skončil na linkách MHD aj prázdninový režim. Od toho istého dátumu umožňuje dopravný podnik prepravu cestujúcich linkou číslo 133 od Nového mosta aj smerom do Karlovej Vsi a plynule ďalej na Dlhé diely. Nástup do trolejbusov číslo 133 (duobusov) bude pod Novým mostom na nástupišti číslo 2, spoločne s autobusovými linkami číslo 28 a 29. Jednou zo zastávok na nábreží je zastávka „Lafanconi“, druhou, na trase smerom na Dlhé diely, je „Molecova“.

(rob)

K novému SND jazdí linka MHD číslo 28

BRATISLAVA

Dopravný podnik zaviedol od 3. septembra mestskú hromadnú dopravu aj k novému Slovenskému národnému divadlu. Obsluhu cestujúcich vo večerných hodinách, zabezpečí na Landererovej ulici linka číslo 28.

Autobusy linky číslo 28 pri jazde z Devínskej Novej Vsi a Devína budú pokračovať z Nábrežia armádného generála L. Svobodu priamo na Rázusovo nábrežie. Pri Novom moste zastavia aj na Dunajskej promenáde, na nástupišti linky číslo 70, teda nezajú do obrátiska pod mostom. Ďalšou zastávkou linky je „Malá scéna“ na Dostojevského rade a „Landererova“ na Landererovej ulici. Konečná zastávka „Nová budova SND“ - výstupište a nástupište, bude zriadená na parkovisku za budovou nového divadla. Obsluha bude zabezpečená od 17.30 h až do približne 23.00 h.

Pri jazde naspäť zastavia autobusy číslo 28 na predĺženej trase na zastávke „Malá scéna“ a „Nový most“, na Rázusovom nábreží. Takisto nepôjdu do obrátiska autobusov pod Novým mostom.

Podľa hovorkyne bratislavského magistrátu Evy Chudinovej ide o pilotný projekt, ktorý mesto približne po jednom mesiaci vyhodnotí a prijme definitívne riešenie. Konštatovala, že budova Slovenského národného divadla je dostupná z okolitých zastávok MHD do ôsmich minút normálnej chôdze a okolitým územím prechádza päť autobusových a štyri električkové linky.

(rob)

Megaprojekt Twin City sa ďalej spresňuje a dopĺňa sa aj o pripomienky obyvateľov

STARÉ MESTO/RUŽINOV

Príprava projektu najväčšieho polyfunkčného komplexu v strednej Európe Twin City, ktorého súčasťou bude aj nová autobusová stanica, pokročila, investor do neho zahrnul aj pripomienky obyvateľov.

Ako nám povedal Miro Sedlák zo spoločnosti HB Reavis, ktorá je developerom Twin City, projekt sa ďalej spresňuje, a to aj na základe dvoch uskutočnených verejných prerokovaní projektu s občanmi. O troch podstatných pripomienkach obyvateľov sme už v Bratislavských novinách informovali, tou prvou je požiadavka, aby na území, na ktorom sa má rozkladať Twin City, bolo viac zelene. Druhou požiadavkou je, aby bola na Páričkovej ulici vytvorená pešia zóna - podľa M. Sedláka bude mať posledné slovo v tomto smere mesto, je však predpoklad, že nepôjde o čistú pešiu zónu, ale bude po nej prechádzať mestská hromadná doprava (malo by ísť o trolejbusy). Napokon treťou požiadavkou je revitalizácia areálu Základnej školy Kulíškova a jeho premena na oddychové centrum pre obyvateľov sídliska 500 bytov.

Pomenovanie Twin City symbolizuje skutočnosť, že tento polyfunkčný komplex bude stáť na území dvoch mestských častí - Starého Mesta a Ružinova. Zároveň má byť aj vyjadrením, že Twin City bude akýmsi mestom v meste, ktoré ponúkne obyvateľom kultúru, zábavu, obchody, kancelárie, hotel i nadštandardné bývanie. Bude sa rozprestierať na oboch stranách ulice Mlynské nivy, ktorú stavebne prekryje (priamo nad touto

komunikáciou bude nákupná galéria). Má tu byť aj najvyšší mrakodrap v meste, o výške a podobe ktorého sa ešte vedú rokovania s magistrátom. Celkové investičné náklady na výstavbu predstavujú približne 17 miliárd korún.

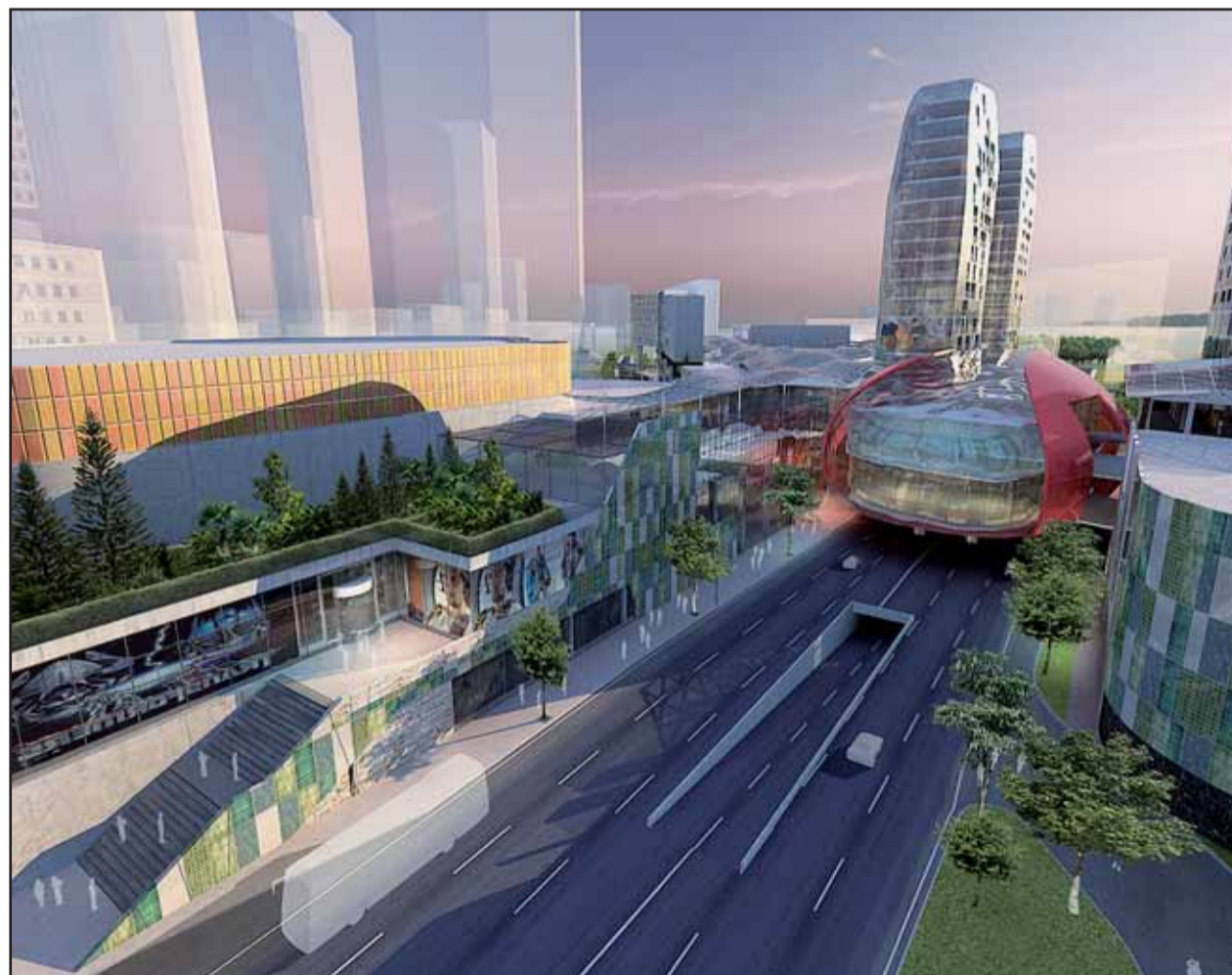
Asi jednu miliardu korún bude stáť nová moderná autobusová stanica, ktorá bude integrovanou súčasťou Twin City a nahradí súčasný zastaraný priestor pre cestujúcich na autobusovej stanici Mlynské nivy. Podľa informácií zo spoločnosti HB Reavis by cestujúci ani počas výstavby novej autobusovej stanice nemali pociťovať výraznejšie obmedzenia. Počas dočasnej zmeny organizácie dopravy sa časť nástupíšť a výstupíšť autobusov presunie do tesnej blízkosti areálu súčasnej autobusovej stanice. Súčasná autobusová stanica Mlynské nivy má 40 nástupíšť, počas výstavby

bude časť z nich, situovaná najbližšie k Svätoplukovej ulici, asanovaná a od tohto miesta po Svätoplukovu ulicu vznikne stavebná jama. Ako sme už informovali, počas výstavby novej stanice bude v pôvodnej len 29 nástupíšť, budú určené pre diaľkové a medzinárodné linky. Ďalších 11 nástupíšť bude umiestnených mimo areálu súčasnej autobusovej stanice, päť bude zriadených na Šagátovej ulici a šesť na ulici Mlynské nivy.

Prvým viditeľným znakom, že prípravy na výstavbu intenzívne pokračujú, je začatie asanačné starých továrenských budov a búracie práce v priemyselnom areáli priľahlom k ulici Mlynské nivy. Začiatok stavebných prác je naplánovaný na rok 2008, otvorenie Twin City sa predpokladá v roku 2011.

(juh)

VIZUALIZÁCIE - BENOY



Denne nové správy o živote v meste aj na internete

www.BratislavskeNoviny.sk

www.aveducation.sk

Jazykové kurzy jeseň 2007

rozšírená ponuka jazykových kurzov pre deti, mládež a dospelých viac ako 60 jazykových programov pre skupiny a jednotlivcov so slovenskými a zahraničnými lektormi, cena od 80,- Sk za vyučovaciu hodinu, možnosť využiť zľavu až do 20%

Zápis a info: Akadémia vzdelávania, Gorkého 10, 815 17 Bratislava 02/544 100 25, 0902 930 242, 0905 624 556 info01@aveducation.sk, info02@aveducation.sk

AKADÉMIA VZDELÁVANIA

1952 - 2007
55
výročie

Odborníci preverujú tunel pod Hradom

STARÉ MESTO

Tunel pod Bratislavským hradom si minulý týždeň prvýkrát od oznámenia o potrebe jeho rekonštrukcie prezrela skupina odborníkov. Na základe znaleckého posudku chce dopravný podnik predložiť mestu konkrétny návrh.

Projekt obnovy tunela, ktorý spája centrum mesta s dunajským nábrežím, by mal byť predložený na rokovaní mestského zastupiteľstva na konci roka. Podľa predsedu predstavenstva dopravného podniku Branislava Zahradníka sa prepravca chce sústrediť aj na zlepšenie bezpečnostných opatrení v tuneli. V súčasnosti podľa neho nie je regulovaný vstup do tunela, nie je vybudovaný kamerový systém. Okrem toho v tuneli sa nesvieti, pretože osvetlenie opakovane neznámi vandai zničili a dopravný podnik vynaložil na jeho opravu štyri milióny korún. „Rozhodli sme sa, že v tuneli sa nebude svietiť, aby sa chránilo osvetlenie, ktoré je funkčné. V prípade, žeby sa stala nejaká mimoriadna udalosť, tak dopravný dispečing vie svetlá rýchlo začať,“ uviedol. Podľa B. Zahradníka tunelom vedie aj vysokotlakové vodovodné potrubie, ktoré by bolo potrebné kvôli bezpečnosti zakopať do zeme pod trať. „Nechcem maľovať scenáre, že vykofajená električka narazí do vodovodného potrubia, čo všetko by sa tam mohlo diať a podobne.“

Nevyhnutná je komplexná rekonštrukcia tunela. B. Zahradník dodal, že odhadované náklady sú zatiaľ vo výške 250 miliónov korún. Dopravný podnik chce, aby mesto pri schvaľovaní rozpočtu na budúci rok posúdilo, či je to možné urobiť už na budúci rok alebo neskôr. Statika tunela podľa neho nie je ohrozená, ale ide o vojnovú stavbu a boli použité aj nekvalitné vojnové materiály.

(rob)

MediaTech
PROFESSIONAL AUDIO CENTER



www.zvuk.sk

PROFESIONÁLNA ZVUKOVÁ TECHNIKA



zapnite si nový shop.mediatech.sk

MediaTech, spol. s r. o., Drieňová 34, 821 02 Bratislava
www.mediatech.sk
tel.: 4341 7777

CODUM®

Grafický návrh, katalóg ZDARMA
Projektory BenQ montáž vrátane projekč. pláten



Výstavná sieň: kancelárske nábytok, stoličky, kreslá, biele tabule, datavideo projekory, plátna...

Otvorené: Po-Pia 8:30-11:30, 12:30-17:00
v Petržalke vedľa železničnej stanice do Viedne

CODUM s.r.o., Údernická 5, BA - Petržalka
tel./fax: 02-6353 2921, 0903 405 880, codum@codum.sk

www.codum.sk

Nový most potrebuje lepšiu údržbu

LIST ČITATEĽA

Nedávno som stál na autobusovej zastávke pod Novým mostom. Rozmýšľal som, či samotný názov Nový most je zvolený šťastne, lebo len na chvíľu som zodvihol oči a zadíval som na betónové predpolie tejto oficiálne vyhlásenej stavby storočia na Slovensku, hneď ma prepadol údes.

Nie som stavbár a architektúru vnímam skôr očami a srdcom než rozumom, ale zúfalý stav betónových štruktúr, ktoré si nemožno nevšimnúť, ma nenechali pokojným.

Som presvedčený, že od roku 1974, keď bol most otvorený ešte ako Most SNP, sa ich nik ani nedotkol. Žiadny ochranný náter, ani zabetónované prasknutých dielcov. Už z diaľky vidieť doslova zvetrané kusy betónového telesa, o ktorého kvalite si po dlhých 34 rokoch asi netreba robiť veľké ilúzie. Kusy hrdzavých armatúr ceria svoje hrdzavé zuby na nič netušiacich cestujúcich pod mostom.

Nový most má nešťastný názor. Už dávno nie je nový, má najmenej troch mladších bráčikov. Je však svojím spôsobom unikátny. Snaží sa byť akýmsi protipólom k Hradu a k Dómu sv. Martina. Pylón svojim dodnes futuristickým tvarom ukončeným dnešným „UFOM“ asociuje neobmedzené možnosti pohybu, ktoré nám poskytuje moderná doba. Dnes už má konkurenta v podobe kontroverznej Aupark Tower, ktorá asi mohla byť skôr lokalizovaná do opačnej časti Auparku, kde dnes je celkom zbytočne umiestnený kruhový objazd.

Keď človek hľadá na rozpadajúce betónové predpolie „mosta storočia“ na strane Hradu, nemôže sa nezbaviť dojmu, či niekto nechce zlikvidovať takto riešený už „staro-Nový“ most. Hoci nielen dvaja Slováci majú tri názory, ale aj dvaja slovenskí architekti zvyčajne predstavia štyri architektonické názory, predsa len táto skutočne zaslúžilá „stavba 20.storočia“, navzdory divokej dobe 60. rokov, keď vznikla, by si zaslúžila viac úcty. V prípade hmotných objektov niet lepšieho spôsobu ju prejavovať, ako zabezpečiť primeranú údržbu. Na tú, žiaľ, náš najpozoruhodnejší bratislavský most stále bezúspešne čaká...

Ing. Miro Dolnák, Rača

NAJLACNEJŠIE TAXI V MESTE
nástupné: 20 Sk, tel. obj.: 11,90 Sk/km

CHCETE VIEDIĚT KTO? 02 / 16 303
ZAVOLAJTE 0911 987 303
A DOZVIETE SA! 0915 987 303

Pestré inšpirácie od Kyjeva po Kamčatku

Bedeker gurmána

Je v tom nepochybne trocha nostalgické na veľké Rusko, keď aj Ukrajina bola súčasťou ruského štátu, ale rozsiahla ríša naozaj ponúka špeciality rôznych klimatických a kultúrnych pásem. Možno je v tom aj trocha nostalgie na časy, keď v budove, kde kedysi sídlilo ústredie sovietskych občanov žijúcich v Československu, dnes sídli ruská reštaurácia METROPOL.

Možno je v tom aj kus originality a pravosti - personál sa bol napríklad učiť v svojich partnerov s rovnakým menom v Moskve a jedlá zodpovedajú tomu, čo sa dá poznať v lepších ruských reštauráciách. Ak sa nedáte odradiť pohľadom na hrôzostrašné ceny predjedál (niektoré sú drahšie ako hlavné jedlá), potom sa vám na Mickiewiczovu opláti zájsť.

Meresiev by sa sem dostal, iný hendikepovaný nie, pretože do reštaurácie sa ide po pomerne strmých schodoch. Vnútro neprekvapí - typicky ruské, so snahou o nadýchanosť, ornamenty, zlatú a bordovú farbu, záhybčky a olejomalby. Zo štýlu sa vymyká toaleta. Veľmi vecná, strohá, európska a čistá. Čistý je aj vnútorný reštaurácie, pripomína presne to, čo si pod slovami ruský podnik predstavíte. Nepodávajú tu síce polievku v drevených pestro maľovaných miskách, tuším to volali chachlama, s rovnako maľovanými drevenými lyžičkami, ale príbor je nepochybne ruský. Taniere štvorcové, moderný výkrik európskej reštaurácie. No aj to je typicky ruské - prebrať, čo sa páči, a zaradiť do svojho repertoáru.

Čašník je ochotný a milý, aj keď navštívime fajčiarsky priestor, hneď chce usadiť, obslúžiť. A hneď aj ponúka, že oleje na stene sú aj v katalógu a niektoré sa dajú

kúpiť. Nekupujeme, čakáme.

Obsluhuje, ako sa má. Studené predjedlo donesie prvé, potom polievky... Bez vyzývania obloží stôl omáčkami, dresingami, koreninami, chlebom. Nakladaný sled* (podávaný so šalotkou 149 Sk) je skvelý, akurát, že šalotka nie je šalotkou, ale červená cibuľka. Dranik (zemiakové placky) plnené smotanou a lososom (249 Sk) sú vynikajúce a rovnako je výborná aj „Zakuska“ z lososa s hribsmi (249 Sk). Reštaurácia je hodná svojho mena a podáva dosť ruského sortimentu, hlavne polievok. Ku každej je miska s hustou smotanou. Rostovská ucha s kyslou smotanou (99 Sk) má rybiu vôňu, ale odlišnú od voní európskych rybiek polievok, je výborná. Takisto Šči - polievka z kyslej kapusty (99 Sk), ale Boršč (129 Sk) poznáme s väčším množstvom cvikly, tento bol trochu kapustový. Typicky ruská je tiež Slepacia polievka s pelmeňmi a zeleninou (99 Sk) a pelmene s tvarohovou plnkou hodnotíme ako vítanú novú kombináciu.

Nasledovali teplé predjedlá. Pečienka „Kaťuša“ (99 Sk), teda marinované kuračie pečienky pri servírovaní flambované vodkou, boli chutné. Ako teplé nám doniesli aj luxusné Bliny s lososím kaviárom (249 Sk) - chutné, ale teplé neboli. Samozrejme, aj pri hlavných jedlách sme sa sústredili na to, že sme v ruskej reštaurácii. Sibírske pelmene plnené mäsom podávané s kyslou smotanou (199 Sk) si zaslužia len pochvalu, podobne ako Jahňací šašlik (399 Sk) s vkusnou oblohou. K tomu bol Babuškin šalát (59 Sk) - veľmi chutný šalát z cvikle, cesnaku a

oleja, ako príloha miagané zemiaky s cibuľkou (49 Sk) ako jedna typicky ruská úprava zemiakov. Aj Ruské zemiaky (49 Sk), ktoré sme si objednali k ďalším jedlám, sú typicky ruské - pripomínajú americké, ale je na nich opražená slanina. Vybrali sme si aj odporúčanú ruskú špecialitu Žehlené kukuričné kariatko (269 Sk) - má to byť na kontaktnom grile urobene kurča kŕmené výlučne kukuricou. To naše malo trochu inú chuť, ako je bežné, možno teda ozaj tá kukurica, ale bolo to jediné jedlo s veľkou stratou bodov - mäso bolo tuhé. Zato jedlo ruskej menšiny Azu po tatársky (399 Sk) bolo skutočne výborné a pripomínalo časy, keď bolo v Bratislave len v tých najlepších podnikoch. Lososa možno považovať za ruskú rybu - je ich plná Sibír. Náš s menom cára Losos Alexander (349 Sk) s bylinkovým maslom bol chutný a ako veľmi dobrá kombinácia k nemu sa ukázala varená pohánka „Hrečka“ (49 Sk).

Ako dezerty sme okúsili ruskú zmrzlinu (99 Sk) a pirohy s lekvárom (99 Sk), oboje bolo dobré, preto sme to aj zjedli, hoci predošlé jedlá nás zasýtili bez toho, aby sme zvládli každý tanier až do konca. Metropol nie je určite reštaurácia na každý deň, aj hostí bolo v čase našej návštevy - piatok popoludní, pomenej. Ak chce uspieť v silnej konkurencii bratislavských reštaurácií, ktoré ponúkajú najmä stredomorskú kuchyňu, určite by sa, najmä v prípade niektorých predjedál, mal zmeniť pomer kvality a ceny.

Naše hodnotenie: ★★

Maximálny počet: 5 hviezdičiek

Reštaurácia nebola o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si platila redakcia sama.

Vždy kontrolujte spotrebu a voňajte ocot

Mám pero značky Parker - žiadny „aušus“, investovala som doň vyše 2000 korún. Používajú sa doň drahé atramentové patróny. Napriek tomu som ním nedávno nemohla písať.

Vôbec mi totiž pri kúpe nenapadlo, že sa aj pri kancelárskych potrebách mám pozrieť na dátum spotreby. To, čo pri kúpe mliečnych výrobkov (a potravín všeobecne) robím úplne samozrejme, mi pri atramente jednoducho nenapadlo. A tak mám doma asi 25 patrónov za nejakých 2,50 eura, ktoré môžem vyhodit'. Prečo euro? Pretože som ich kupovala vo Viedni, kde som nepočítala s možnosťou starého tovaru. Moja chyba! Dôveruj, ale preveruj, je zásada každého kontrolóra. Nedržať sa tejto zásady je chyba všade na svete a nielen u nás! A prečo vás, našich čitateľov zabávam takou lapáliou ako sú atramentové patróny? Práve dnes - 3. septembra - sa začína škola. A s ňou šialenstvo v papiernictvách a supermarketoch so školskými potrebami. Nože sa poučte na mojej chybe (2,50 eura = cca

Zákazník je pán

85 Sk) a pre istotu sa presvedčte, či nekupujete prestarnutý tovar - mimochodom, môže sa to stať aj pri temperách, či pastelkách alebo lepidlách.

Je možné, že na tomto druhu tovaru nenájdete údaj o dobe výroby alebo spotreby. No na skupinovom balení tieto údaje zaručene sú - a predavač ich vie identifikovať. Nedajte sa vo vlastnom záujme odradiť nevrlým predavačom, pretože vaše deti si nezaslúžia bojovať so zaschnutým náčiním!

A teraz z iného súdka. Počas uplynulých 2 - 3 týždňov som dostala niekoľko zdanlivo kuriózných sťažností na ocot. Akési podnikavé družstvo si zrejme spočítalo, že si môže výrazne znížiť náklady. Ako? No predsa riedením - čiže pridaním vody. Na obale síce deklarujú, že ide o 8-percentný ocot, ktorý pred použitím treba riediť. Spotrebiteľ, ktorý to urobí a finálny výrobok nechutná, má smolu. Zele-

nina v sladkokyslom náleve sa mu pokazí, pretože podľa všetkého ocot nemá viac ako 1 - 2 percentá (pred zriadením). Podnikateľ si teda zväčšil zisky - ale zato spotrebiteľ má škodu ako hrom. Veď spotrebiteľ má smolu: cena zeleniny, cena vlastnej práce a cena energie - to je pri 7-decovom pohári cca 20 Sk. A ani pri svojej fantázii si neviem predstaviť, ako by som takúto škodu vymáhala! A tak jediná rada, ktorú môžem poskytnúť je: pre istotu po otvorení fľaše s octom, ho ochutnajte - alebo aspoň privoňajte. Ak je chuť iba nakyslá a vôňa nevýrazná, máte akú - takú šancu dostať svoje peniaze späť. No minimálne si nespôsobíte škodu v podobe pokazených zavarených zelenín.

A na konci jedna prosba: nemáme odborníka na vyúčtovanie služieb spojených s bývaním. Prosím, neposielajte nám podklady na vyúčtovanie nákladov od správcovských organizácií. Žiaľ, musíte sa pýtať a odporovať priamo u nich.

Marta Černá, Fórum spotrebiteľov

Čistota v meste by mala byť samozrejma

LIST ČITATEĽA

Chcem sa vrátiť k téme, ktorá sa týka odpadkov a smetných košov. Veľká časť ľudí sa nevie správať a odhadzuje odpadky (najmä cigaretové ohorky) na zem, hoci má smetný kôš doslova na dosah ruky.

A kvôli takýmto ignorantom to potom vyzerá všade ako v putike piatej cenovej... Je to síce smutné, nič s tým, bohužiaľ, nenarobíme, jedine že by mestská polícia dávala pokuty za znečisťovanie ako v niektorých ázijských mestách.

To, čo mi ako obyvateľovi mesta naozaj prekáža, že v našom, síce malom, ale peknom centre mesta, to občas vyzerá ako na smetisku. Často sa prechádzam po vynovenom historickom centre a som rád, že čoraz viac turistov objavuje, že „krásavica na Dunaji“ má čo ponúknuť. Festival Kultúrne leto je určite výborný nápad a prináša do ulíc atmosféru skutočného veľkomesta. Bohužiaľ, vysokú kultúrnu hodnotu úplne kazí nekultúrne prostredie v podobe preplnených smetných košov, do ktorých sa márne snažia návštevníci umiestniť svoj príspevok na „vrchol pyramídy“.

Viackrát sa už písalo, že smetných košov je v centre dostatok. Ak to niekto vyráta nejakým záhadným spôsobom, napríklad počet kusov na metre štvorcové, alebo na jedného obyvateľa, je možné, že sa ich počet javí ako dostatočný. Ale pýtam sa: načo je takýto umelý výsledok? Stačia predsa dve oči a sedliacky rozum. Košov je málo a tie čo sú, absolútne nezvládajú nával hlavne počas rôznych kultúrnych podujatí, ktorých je v lete dosť.

Možnosti sú, samozrejme, dve: buď umiestniť na frekventované miesta, ktorých zasa nie je tak veľa, dvojnásobok košov, alebo tie, čo tam sú, dvojnásobne častejšie vyprázdňovať. Nemyslím, že by to mal byť až taký veľký problém. Vizitku mesta predsa tvoria hlavne služby, ktoré ponúka tak svojim obyvateľom, ako aj turistom. Čistota je niečo, čo si všimne každý - resp. čistotu si nevšimnete, tá by mala byť samozrejma. Každému však rozhodne udrie do očí jej opak.

Peter Pospecha, Ružinov

Mestská časť Bratislava-Staré Mesto
Miestne kultúrne centrum, Školská 14
JAZYKOVÉ KURZY
angličtina, obchodná angličtina, angličtina pre právnikov, nemčina, francúzština, španielčina, taliančina, ruština, švédčina, gréčtina, japončina, arabčina
Kurzovné: **56 vyučovacích hodín od 2200 do 2400 Sk**
Zápis: **SEPTEMBER 2007**
PO, UT, ŠT: 14⁰⁰ - 18⁰⁰
ST: 09⁰⁰ - 13⁰⁰, 14⁰⁰ - 17⁰⁰
PI: 09⁰⁰ - 13⁰⁰, 14⁰⁰ - 16⁰⁰
Informácie: **5249 6848**
www.staremesto.sk mkkskolska@stonline.sk

Spotreba paliva v kombinovanom cykle 4,5 - 6,6 l/100 km emisie, CO₂ vo výfukových plynoch 119 - 157 g/km.



Získajte v meste rešpekt!

Dnes už neplatia striktné rozdelenia na triedy. Ford Fusion X-PLUS je veľké malé auto, ktoré dokonale spája vlastnosti mestského vozidla a mini SUV. Získate si rešpekt a objavíte novú radosť z jazdy s najspohľadivejším vozidlom v jeho triede.*

Ford Fusion X-PLUS s parádnu výbavou už od **449 000 Sk**
ABS | 4 airbagy | manuálna klimatizácia | elektricky ovládané predné okná | elektricky ovládané a vyhrievané spätné zrkadlá | centrálné zamykanie dverí s diaľkovým ovládaním | palubný počítač | tónované skla a tmavé zadné okná | autorádio s CD prehrávačom | športový zadný spojler | 16" zliatinové disky kolies

Ford Fusion FLAIR X v komfortnej verzii už od **419 000 Sk**

* Celkovo druhé najspohľadivejšie vozidlo podľa rebríčka spoľahlivosti osobných automobilov TÜV Report 2007.

Summit Finance Ford Fusion FLAIR X: až **POLROČNÉ** splátkové prázdniny

ZNAČKOVÝ LEASING **FORD** len za **30 x 8 892 Sk*** vrátane poistenia.

* s KOMPLETNÝM havarijným a zákonným poistením GARANTOVANÝM počas celej doby splácania

50% akontácia, 36 mesiacov, RPNM 9,07%

Summit Motors Bratislava, spol. s r. o.
Tuhovská 9, 831 07 Bratislava
tel.: 02/ 33 52 62 55
fax: 02/ 33 52 62 75
e-mail: ford.ba@summit.sk
web: fordcentrum.ford.sk

Feel the difference



Socha generála Štefánika bude na Pribinovej

BRATISLAVA

Socha generála Milana Rastislava Štefánika by podľa vedenia mesta Bratislava mohla stáť na mieste súbehu ulíc Dostojevského rad a Pribinova ako signál začiatku novej mestskej štvrte Eurovea.

„Pamätník M. R. Štefánika sa tak ocitne na historickej osi, ktorá smeruje od Bratislavského hradu k novej budove Slovenského národného divadla,“ uviedol bratislavský primátor Andrej Ďurkovič. Priestor je vytypovaný tak, aby bol kapacitne vhodný ako zhromaždisko pre asi 2000 ľudí. Zároveň toto umiestnenie pamätníka nebude kolidovať s predpokladaným umiestnením zastávky a trate električky do Petržalky. Spoločnosť Ballymore, ktorá stavia v zóne Pribinova novú mestskú štvrť Eurovea, je pripravená podieľať sa na financovaní pamätníka a ukončiť jeho budovanie k 4. máju 2009, kedy si verejnosť bude pripomínať 90. výročie úmrtia M. R. Štefánika.

„Hlavné mesto prišlo s myšlienkou vybudovať aleju významných osobností, ktorá by sa tiahla pozdĺž nového mestského bulváru Pribinova ulica s tým, že túto aleju by otvárala socha M. R. Štefánika ako pamätník na nespornú jednu z najväčších osobností slovenských dejín,“ konštatoval A. Ďurkovič. Mesto bude podľa neho intenzívne spolupracovať aj v procese stavebného konania so všetkými zainteresovanými stranami tak, aby socha mohla stáť na vybranom mieste v stanovenom termíne. (juh)

Vykopávky priniesli ďalšie prekvapenie, na Vydrici našli stopy po starej stavbe

STARÉ MESTO

Po odokrytí tušeného obranného keltského opevnenia na východ od hradného brala v Klariskách sa mohlo zdať, že Bratislava si už vyčerpala na tento rok archeologické bonbónky, prekvapila však Vydrica.

A to aj napriek tomu, že archeologický výskum sa ešte nedostal ani do svojej tretiny. Bez varovania sa v jednej sonde začal spod ruín cisárskej štvrte vynárať mocný kamenný múr s klenbami, predbežne datovaný do trinásteho - štrnásteho storočia. „To samotné je prekvapenie,“ hovorí Tatiana Štefanovičová zo Slovenského archeologického a historického inštitútu. „Múry sú mocné, pripomínajú domové veže a tu sme čosi takéto roz-

hodne nepredpokladali, čakali sme skôr skromnejšie príbytky predmestského obyvateľstva.“ Nález položil ďalšiu otázku - prečo vybudovali kostolík svätého Mikuláša na východnej strane hradného vrchu, keď južná bola opevnená. Archeológovia odokryli aj pomerne veľký objekt asi z dvanásteho storočia s dlážkou, ktorá vyzerať akoby bola drevená, zvažujú sa k Dunaju, piecku z jedenásteho storočia ukrývajúcu nánosy, ktoré ešte nestihli vybrať a vyhodnotiť. Aj tu sa nachádzajú stopy laténskej kultúry, teda pamiatky po Keltoch, sú to však len sekundárne nálezy v mladších vrstvách. Je veľký predpoklad, že sa potvrdí trvalá prítomnosť tejto kultúry aj na tejto strane.

„Zatiaľ máme len úzke sondy a sterilné vrstvy sú zrejme najmenej dva metre hlbšie, ako je naša najhlbšia sonda,“ hovorí T. Štefanovičová. „Trochu ďalej vo výskume sme v areáli 1, teda bližšie k mostu. Začali sme kopat' aj na inej ploche - oddelený areál 2 sme odokryli len nedávno, nemal príležitosť predstaviť veľa.“

Práve čas by azda mohol byť nepriateľom archeológov, pretože na vykopyvky majú čas len do konca roku, potom ich už nahradia stavbári. Podľa profesorky Štefanovičovej však prieskum v teréne stihnú za ten čas urobiť, robia vo veľkom nasadení a zatiaľ uplynuli len dva zo šiestich mesiacov určených na vykopyvky pod Vydricou. **Gustav Bartovic**

Nákupné stredisko Jadran je minulosťou, na jeho mieste vyrastie komplex Retro

RUŽINOV

Nákupné stredisko Jadran na Nevädzovej ulici v uplynulých dňoch začali búrať. Má ho nahradiť polyfunkčný komplex Retro, investor jeho výstavby sľubuje, že v ňom budú lepšie služby, než boli v Jadrane.

Obyvatelia okolitých ulíc prišli o takmer pol stovky rôznych obchodov a služieb, vrátane lekárne a mimoriadne vyťaženej pošty. Všetky tieto prevádzky sa odsťahovali z Jadranu už na jar, keď sa predpokladalo začatie búracích prác. Oproti pôvodným plánom sa o niekoľko mesiacov oddialilo a o to dlhšie sa bude celé sídlisko Trávniky, uprostred ktorého Jadran stál, musieť zaobísť bez širokého spektra služieb, ktoré toto nákupné stredisko poskytovalo. Zatvorenie pošty v Jadrane však nepriamo pocítili aj obyvatelia vzdialenejších ulíc - tisíce obyvateľov Trávníkov majú od jej uzatvorenia za dodávku pošty pracovisko Slovenskej pošty Bratislava 29 na Tomášikovej ulici 22 pri Martinskom cintoríne, kde sa odvtedy vytvárajú dlhé rady. Predstavitelia investorskej skupiny Centaurea, ktorá na mieste Jadranu plánuje postaviť polyfunkčný komplex Retro, sľubujú, že služby, ktoré budú v novom



komplexe, budú lepšie ako predtým. Okrem supermarketu tu opäť bude pošta, dve bankové expozitúry, gastronomické zariadenia, obchody, drogeria, lekáreň i ďalšie služby. Majú tu byť vytvorené priestory aj na relax, športové vyžitie, stretávanie a prechádzky.

Vyriešené bude aj prepojenie terás na Rumančekovej a Muškátovej ulici s novým obchodným centrom, do ktorého bude bez-

barierový prístup. Vo výškovej časti komplexu by malo byť asi 300 bytov. Investor odhadol dobu trvania výstavby podnože, v ktorej by mali byť sústredené spomenuté prevádzky služieb a obchodu, na jeden a pol roka. Orientačným termínom dokončenia celého komplexu boli pôvodne letné mesiace roku 2009, až čas ukáže, do akej miery bol tento údaj reálny. (juh)

FOTO - Oto Limpus

Rameno bude treba chrániť aj naďalej

PETRŽALKA

Chorvátske rameno v Petržalke, ktoré konečne po dlhých rokoch sprietočnilo, bude aj naďalej treba chrániť pred tým istým elementom čo doteraz - pred ľuďmi.

Zvýšenie samočistiacej schopnosti, o ktorej pri otváraní hovorili aj šéf Slovenského vodohospodárskeho podniku Jozef Janovický a petržalský starosta Milan Ftáčnik, totiž nie je všeličom. Zatiaľ a stále je najväčším znečisťovateľom ramena človek.

Pôvodne malo byť prietočné od začiatku, ukázalo sa však, že jeho naplnenie vodou na hornom konci by bolo príliš drahé. Budovanie zapustenej diaľnice v priestore Einsteinovej ulice a potreba spod nej odčerpávať vodu si však priamo vyžiadali tento krok. Napokon - aj práce na sprietočnení sa odohrali v časovej paralele s budovaním diaľnice.

O sile samotného ramena však hovorí fakt, že si dokázalo za desaťročia vytvoriť vlastný biotop a jeho spodná časť, pri čistiarňi, kde sa dnes napája na priesakové rameno zdrže Hrušov, požívala dokonca najvyšší stupeň ochrany. V ramene sa udomácnili nielen vzácne rastliny a ryby, ale aj mimoriadne vzácne druhy hmyzu a iné živočíchy. Napriek všetkému jeho pôvodná funkcia bola vodohospodárska. Manipulovaním vody v ramene, čo prečerpávačka konečne umožňuje, sa dá regulovať nielen jej tok, ale aj pohyby podzemnej vody a pôsobiť tak na povrchové prietoky najmä pri povodniach.

Podľa niektorých názorov sprietočnenie Chorvátskeho ramena umožní aj oživenie sústavy takmer vyschnutých ramien v rusoveckom parku. Aj tie však bude stále treba chrániť predovšetkým pred jeho návštevníkmi, pretože trpia nielen nedostatkom vody, ale aj nadbytkom plastového odpadu.

Pokiaľ ide o samotnú vzácnu faunu a flóru v Chorvátskom ramene, podľa Patricie Luttera, prednostu obvodného úradu životného prostredia, orgány ochrany prírody pripomienkovali projekt sprietočnenia. Prevádzka by nemala narušiť prírodnú rovnováhu v tomto prostredí. **Gustav Bartovic**

SLOVENSKÁ REALITNÁ AKADEMIA
AKREDITOVANÁ VZDELÁVACIA ORGANIZÁCIA MŠ SR

otvára kurz OBCHODOVANIE S NEHNUTELNOSŤAMI

- postup pri realizácii realitného obchodu
- fungovanie realitnej kancelárie
- „triky“ realitných maklérov
- psychológia predaja
- realitný marketing
- základy realitného práva + zmluvy
- realitné podvody (ako ich odhaliť)
- ako funguje kataster nehnuteľností
- dane a nehnuteľnosti
- financovanie nehnuteľností
- riešenie prípadov z praxe

úspešní absolventi získajú akreditované osvedčenie s celoštátnou platnosťou

02/ 5479 1127, 0915 143 164
www.sora.sk

SEMESTRÁLNE JAZYKOVÉ KURZY
Aj, Nj, Šj, Fj, Tj 50 h.....od 2.300 Sk
Výuka prebieha: Ml. Dolina, Petržalka, Ružinov

PODVOJNÉ ÚČTOVNÍCTVO
60 h.....3.332 Sk
Kurzy sú akreditované MŠ SR.

ReVA & AKADEMOS, tel.: 6542 3186,
6542 5843, www.reva-akademos.sk
e-mail: reva@reva-akademos.sk

Zabuchli ste si auto?
PAVOL VALENTOVIČ®
BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE SYSTÉMY - TREZORY

Otváranie áut, dverí a trezorov
Predaj - montáž - nonstop servis
0905 610 173
Fax: 02/4591 4046

Pôžičky
Pre všetkých!
Bez ručiteľa a ručenia!
0902 209717

CINDERELLA FAMILY SERVIS, s.r.o.
HLADÁ
GAZDINKY NA UPRAŤOVANIE DOMÁCNOSTÍ,
UPRAŤOVAČKY PRE FIREMNÉ UPRAŤOVANIE
pre lokalitu Bratislava a blízke okolie
(AJ PRE SZČO, DŮCHODKYNE, NA TPP, PRIP. DOHODU)
TEL.Č.: 6542 2119, 0915 774 136, 0905 389 268
www.cinderella.sk info@cinderella.sk

Zateplňovacie systémy
záruka dobrej investície
dlhá životnosť, rýchla návratnosť

STOMIX® vyrába a dodáva vonkajšie tepelnoizolačné kontaktné systémy, omietkoviny a farby, systémy na sanáciu a ochranu betónu, skloláknité tapety, penetračné a základné nátery, lepiace a stierkové hmoty, lepidlá na obklady a dlažby, nivelizačné hmoty

STOMIX Slovensko s. r. o.
Ul. 29. augusta 35, 974 01 Banská Bystrica
tel. (048) 414 1018, fax (048) 414 8623
e-mail stomix@stomix.sk

Prevádzka Košice
Južná trieda 78, 040 01 Košice
tel. (055) 729 1054-5, fax (055) 729 1056
e-mail kosice@stomix.sk

STOMIX Bratislava s. r. o.
Prievozská 38, 821 05 Bratislava
tel. (02) 5363 3375, fax (02) 5363 3376
e-mail bratislava@stomix.sk

www.stomix.sk
bezplatná telefónna linka **0800 111 300**

STOMIX®

Prirodzená a zábavná forma učenia sa:
Angličtina pre deti

Kurzy pre deti od 3 mesiacov do 14 rokov.
Malé skupiny (4-8 detí), výborné výsledky vďaka vysokej motivácii, zabezpečenie väčšieho úspechu v škole.
Prvý krok k úspešnej budúcnosti.
www.helendoron.sk

Helen Doron®
Early English

Objednajte sa na ukážkovú hodinu zdarma!

Volajte:
Dúbravka **0902 687 423**, Nové Mesto **0918 649 408**,
Staré Mesto **0918 649 408**, Ružinov **0905 884 956**,
Petržalka **0915 147 256**

Connecting the Next Generation

Kúpalisko Lamač zmeškalo letnú sezónu

LAMAČ

Kúpalisko Lamač v tejto sezóne neotvorili kvôli neočakávaným stavebným prácam. Spodný prameň, na ktorý robotníci počas výkopov narazili, si vyžiadali opatrenia na ochranu možného podmyvania nových bazénov.

Podľa riaditeľa Správy telovýchovných a rekreačných zariadení Ľubomíra Kadnára, spodný prameň spôsobil, že bolo nutné kopat' hlbšie a urobiť drenáže na odvádzanie vody. Celá stavba sa tým nielen zdržala, ale podľa neho aj predražila minimálne o 1,5 milióna korún. Tým sa podľa neho oneskorila aj výsadba zelene a ďalšie práce, ktoré bolo nevyhnutné dokončiť ešte pred otvorením kúpaliska pre verejnosť.

Ďalším zdržaním stavby bola podľa riaditeľa skutočnosť, že do poslednej chvíle nevedel, čo bude stáť STaRZ rekonštrukcia strojovne chladienia na ligovom zimnom štadióne. Strojovňa je kvôli veľkému množstvu čpavku prísne kontrolovaná štátnymi orgánmi. Problém strojovne považoval Ľ. Kadnár podľa vlastných slov za dôležitejší, ako otvorenie kúpaliska v čase, keď sa ostatné zatvárajú. Pre budúcu sezónu je kúpalisko pripravené a v stredu 5. septembra sa mali napúšťať bazény a robiť ich celkovú revíziu. Zdržanie oproti pôvodnému plánu bolo podľa Ľ. Kadnára iba päť dní. Náklady na rekonštrukciu lamačského kúpaliska sú približne 35 miliónov korún.

Novému areálu bude dominovať trojitý bazén. Vedľa plaveckej „dvadsaťpäťky“ bude odpočinkový bazén s perličkami, vírivkou a ďalšími atrakciami, vedľa neho ešte detský bazén. Všetko podľa európskych hygienických noriem, s prepadovým žľabom, ustavičnou cirkuláciou a čistením vody a s technológiou ukrytú v podzemí. Prírodnú novú šatňu a preliekame.

O občerstvenie návštevníkov kúpaliska sa zatiaľ postará bufet, kým sa nenájde investor na vybudovanie reštaurácie s celoročnou prevádzkou, s ktorou projekt tiež počíta. Zrekonštruované sú aj trávnaté plochy a všetka zeleň na kúpalisku, súčasťou projektu bolo detské ihrisko a ihrisko na plážový volejbal, nové oplotenie, ako aj kanalizácia. (rob)

Namiesto polyfunkčného domu bude na Medenej ulici číslo 9 napokon hotel

STARÉ MESTO

V prieluke, ktorá vznikla po zbúraní starého domu na Medenej ulici 9, a kde mal pôvodne vyrásť polyfunkčný objekt, bude napokon hotel. Zmenu stavby pred dokončením schválil staromestský stavebný úrad.

Pôvodne tu mal stáť polyfunkčný dom s jedným podzemným a šiestimi nadzemnými podlažiami, ktoré mali byť z dvorovej časti ustúpené, aby stavba vyhovovala svetlotechnickým limitom. V podzemí mala byť garáž, pivnice a sklady, na prízemí bistro, resp. bar a administratívne priestory a na vyšších podlažiach byty. Stavebník, ktorým je spoločnosť AT TRADE, s.r.o., požiadal o zmenu stavby pred dokončením, ktorej podstatou je prispôbenie objektu na zmenené účely - mal by slúžiť ako ubytovacie zariadenie. Oproti pôvodnému návrhu má byť vstup do objektu a vjazd do garážového výťahu na prvom nadzemnom podlaží zrkadlovo otočený, vstup do objektu má byť bezbariérový, oproti pôvodne navrhovanej zimnej záhrade v lici fasády do Medenej ulici je novo navrhované šieste nadzemné podlažie mierne uskočené a podobne. V podzemnej garáži má byť desať parkovacích miest, na prvom poschodí má byť okrem vstupu a vjazdu do garážového výťahu hotelová hala, bar a reštaurácia, na druhom až štvrtom nadzemnom podlaží je navrhnuté prechodné ubytovanie hotelového typu v dvojlôžkových izbách, na piatom a šiestom nadzemnom podlaží majú byť apartmány.

Staromestský stavebný úrad sa zaoberal aj námietkami, ktoré vzniesli obyvatelia priľahlých domov. Spoluvlastníci bytového domu na Palackého 8 uviedli, že nesúhlasia so zmenou účelu stavby na Medenej 9, kým sa nevyrieši havarijná situácia s domovou kanalizáciou, ktorá vznikla stavebnou činnosťou firmy AT TRADE. Stavebný úrad túto námietku zamietol, pretože v stanovenej 15-dňovej lehote neboli doložené dôkazy, že kanalizácia bola poškodená stavebnou činnosťou na Medenej 9.

Písomný nesúhlas so zmenou funkčného využitia predložili aj vlastníci bytov vedľajšieho domu na Medenej 11, čo odôvodnili obavou, že by mohli byť dotknuté ich práva a právom chránené záujmy

alebo práva do budúcnosti. Stavebný úrad aj túto námietku zamietol, čo odôvodnil tým, že zmena stavby bola prerokovaná s dotknutými orgánmi štátnej správy a je v súlade s územným plánom.

Autorom projektu je architektonický ateliér FaB (architekti Peter Flimel a Oľga Babjaková). Termín dokončenia stavby ešte nie je známy. (juh)

VIZUALIZÁCIA - Marek Németh



V areáli Matadoru sa chystá výstavba

PETRŽALKA

Pozornosti investorov neunikli ani bývalé výrobné areály, tzv. brown-fields, výnimkou nie je ani areál bývalého závodu Matador. O jeho časť prejavil záujem taliansky investor.

V časti bývalého areálu Matador v smere ku Kopčianskej a Úderníckej ulici vykonávajú svoje bežné podnikateľské aktivity spoločnosti, ktoré si pozemky odkúpili alebo prenajali. Časť pozemkov, ktoré doteraz neboli predmetom predaja, chce spomenutý taliansky investor odkúpiť a vybudovať na nich obchodno-distribučné centrum. Od 1. augusta do 15. septembra sa uskutočňuje verejné prerokovanie urbanistickej štúdie lokality Matador. Podľa informácií z petržalského miestneho úradu táto urbanistická štúdia nie je v súlade s územným plánom mesta Bratislava, pretože v tejto lokalite je definované využitie územia na výrobné účely. Keďže spomenutý investor má záujem zmeniť účel využitia na obchodno-distribučný, uskutočnenie jeho zámerov by si vyžadovalo zmenu územného plánu mesta. Keďže do štúdie sú zapracované aj pozemky mimo areálu Matadoru, ktoré patria viacerým vlastníkom, účastníkmi konania budú zo zákona aj oni.

Verejné prerokovanie štúdie sa uskutoční 5. septembra o 16. hodine v aule Fakulty ekonomie a podnikania Bratislavskej vysokej školy práva na Temátninskej ulici číslo 10. (juh)

**PLASTOVÉ OKNÁ
ŽALÚZIE - ROLETY
priamo od výrobcu**

ZĽAVA

-20%

**NA NAŠE
VÝROBKY**

Aniroll s.r.o., M.C. Sklodowskej 13, Petržalka
tel./fax: 02/55 56 28 94
02/55 56 28 96, 0910/413 291
www.ani.sk, e-mail: aniroll@nextra.sk



Otvorili sme pre vás Kontaktné miesto

na Karadžičovej 8, budova CBC I pri AS Mlynské Nivy,
Bratislava

Sme tu pre vás a vaše otázky ohľadom elektriny.

Viac info na www.zse.sk

www.zse.sk
www.eon.com

Člen skupiny **e-on**



Západoslovenská
energetika

O desať dní sa Frankovka vráti na trón

RAČA

Trojdnňový račiansky víkend v piatok až v nedeľu 15. - 17. septembra bude mať vážny zmysel nielen pre vinohradnícke mestčko Raču, ale aj pre samotnú Bratislavu.

Hmatateľne, chuťovo, čuchom i pohľadom sa budú môcť návštevníci i domáci presvedčiť o kvalite poslednej Račianskej frankovky a budú môcť vidieť aj repliku donačnej listiny, ktorou pred 240 rokmi Mária Terézia udelila Rači právo týmto vínom zásobovať viedenský cisársky stôl. Pre producenta akéhokoľvek tovaru bola výsada dodávať korunu viac než len istota, že získal poriadne platiaceho zákazníka. Dvorný dodávateľ bolo viac ako značka kvality, preto o produkciu pre korunu mal záujem každý.

Bratislava má cez Raču práve dnes deklarovat' svetu, že jej víno bolo značkou kvality. O kvalite vlnašej úrody sa budú môcť hostia Rače presvedčiť na verejnej degustácii Frankovky modrej v piatok, sobotu aj v nedeľu na Detvianskej ulici. Súčasťou programu je aj lisovanie hrozna a košťovka muštu. Na miestnom úrade otvoria výstavu obrazov Ofgy Plačkovej a Anny Hölblingovej, Hlavná scéna v Amfiteátri v Knižkovej doline a pódium Račan na Detvianskej budú patriť všetkým žánrom hudby a tanca, amatérom i profesionálom ako Bukasový masív a Mrenica, až do druhej po polnoci. Po všetky tri dni budú otvorené všetky kultúrne zariadenia v Rači. Premávajú bude historická električka až do mesta, na športoviskách budú tradičné súťaže, okrem stálych výstav budú vystavovať vinohradnícke ženy čipky a výšivky. Slávnostné otvorenie vinobrania je plánované na sobotňajúšu druhú hodinu popoludní v amfiteátri, donačnú listinu odovzdajú vinohradníkom slávnostne o dve hodiny neskôr, o šiestnástej, na pódiu Račan na Detvianskej. (gub)

DREVENÉ ROLETY

MONTÁŽ - OPRAVA - NÁTER - VÝMENA POPRUHU

BAMBUSOVÉ ŽALÚZIE - 25mm, 50mm

vhodné na všetky typy okien

fa KORENAČKA, Klimkovičová 4, Bratislava

☎ 0903 349 274 info@drevenerolety.sk

fax: 02/6446 2448 www.drevenerolety.sk

Výstavba hotelov na Železnej studienke by výrazne zmenila charakter lesoparku

NOVÉ MESTO

Vybudovanie hotelových zariadení na Železnej studienke by pravdepodobne výrazne zasiahlo do rekreačného a odдыхového charakteru tejto zóny. Bratislavčania chodia do lesoparku predovšetkým relaxovať.

Verejnosť preto poburujú snahy niektorých investorov postaviť na Železnej studienke ubytovacie zariadenia hotelového typu. Najnovšie sa hovorí o zámere spoločnosti Euro Active Group postaviť na mieste nedokončenej rybárskej reštaurácie neďaleko Klepáča štvorposchodový hotel. Negatívny postoj k výstavbe je zrejmý aj z rozsiahleho stanoviska Mestských lesov Bratislava (MLB). Tie ho poskytli ministerstvu životného prostredia. MLB napríklad nesúhlasia s tvrdením investora, že existencia zariadenia bude pozitívne vplyvať na návštevníkov a rekreatov. Podľa MLB len potiaľ, pokiaľ im nebude prekážať zvýšená intenzita dopravy, hluk a exhaláty z prevádzky. Známu, ale veľmi dôležitou

skutočnosťou je, že na tomto území nie je vybudovaná verejná kanalizácia. MLB zásadne nesúhlasia s odvádzaním dažďových vôd z parkovísk resp. iných odpadových vôd, ani po ich prečistení, do Vydryce. V prípade uskutočnenia stavby padnú za obeť aj stromy a išlo by o zásadný vplyv na štruktúru krajiny. Podľa MLB totiž nejde o prestavbu dvojpodlažného objektu na rybársku reštauráciu, ale o nový štvorpodlažný objekt - hotel s kapacitou 120 lôžok, reštauráciou so 190 stoličkami a bar s kapacitou 30 miest, ako aj kongresovými miestnosťami s kapacitou 180 miest.

Jediná prístupová cesta - Cesta mládeže, bola nedávno zrekonštruovaná najmä na rekreačné účely. Je tu jeden jazdný pruh z dlažbových kociek, dva bočné pruhy pre cyklistov a chodníky pre peších. Cesta nemá vybudovanú dažďovú kanalizáciu. Od parkoviska nad Partizánskou lúkou ďalej smerom do lesoparku je na nej počas víkendu vylúčená doprava. Premáva tu iba MHD a vozidlá s platný-

mi výnimkami. Od sanatória až po Peknú cestu je účelová lesná cesta, nejde o verejnú komunikáciu. „Zaujmom Mestských lesov v Bratislave je minimalizovať dopravné zaťaženie v danej lokalite, a to hlavne z dôvodu čo najmenej rušeného pobytu rekreujúcich sa ľudí. Navrhovaný záměr technicky nie je možné s takýmto obmedzeniami prevádzkovať.“

V trochu inom tóne je však najnovšie vyjadrenie primátora Bratislavy Andreja Ďurkovského pre Bratislavské noviny. Podľa jeho slov ide o zariadenia, ktoré stoja a je tu snaha o ich prestavbu. „Toto nám nerobí nejaký principiálny problém, najmä v prípade rybárskej reštaurácie, ktorá je bližšie k Partizánskej lúke. Ak bude súčasťou reštaurácie aj ubytovacie zariadenie s malou kapacitou, tak nás to netrápi. Keď si spomíname, pôvodný objekt, ktorý tam stál, bol dosť veľký, investori dnes ponúkajú iné, kvalitatívne lepšie možnosti,“ uviedol A. Ďurkovský. (rob, juh)

Rekreačný charakter Železnej studienky môže onedlho ohroziť nežiaduca výstavba

NOVÉ MESTO

V poslednom období badať čoraz čulejšie snahy o výstavbu v Hornej Mlynskej doline, najmä v okolí Železnej studienky. Záujem stavať zariadenia s ubytovacími kapacitami tu má niekoľko investorov.

Primátor Andrej Ďurkovský tvrdí, že snaha o prestavbu existujúcich zariadení nie je pre mesto principiálny problém. To sa týka podľa neho aj rybárskej reštaurácie (ktorá nebola nikdy dokončená a jej skelet sa ničil od roku 1989). Stavebné povolenie na túto stavbu, platné od roku 2005, bolo podľa Mestských lesov určené na výstavbu reštaurácie a nie na štvorposchodový hotel. Navyše, pozemky patria mestu a poslanci sa musia rozhodnúť, či ho investorovi predajú, alebo len prenajú. „Našou snahou je, aby sa z celej Železnej studienky, Kamzíka a Koliby nestala zóna ďalšej výstavby, ale aby tam bola zachovaná ako dominantná rekreačná funkcia,“ hovorí primátor. Výstavba

hotela s malou kapacitou sa však nebráni a to aj napriek tomu, že podľa jeho slov tu neexistuje kanalizácia a prípadný investor by ju musel vybudovať.

Primátora viac trápi snaha vybudovať veľké mestské vily v priestore pri bývalom Štátnom sanatóriu. „To by Železnú studienku úplne „zabilo“, lebo by sa do tohto územia dostala úplne iná funkcia, než na ktorú je určené. Proti tomu protestujem a som prekvapený, že sa proti tomu neozýva nikto z ochrancov prírody,“ uviedol A. Ďurkovský. V prípade bývalého sanatória ide o snahu spoločnosti Arca Capital Slovakia, ktorej záměr na stavbu trojpodlažných vil mesto už pred časom zamietlo.

Ďalším problémom je podľa neho parkovanie. „Našou snahou je nepúšťať sem od piatka popoludnia do nedele večera autá, aby sem mohli ľudia chodiť pešo alebo na bicykloch, a to je v rozpore so snahami stavať tu hotely,“ uviedol primátor. Súčasné parkoviská nemajú podľa

neho dostatočnú kapacitu, a preto mesto uvažuje nad postavením jednopodlažnej parkovacej garáže, ktorá by bola strážená. Možno je aj inštalovanie zábrany, ktorá by počas víkendu úplne zabránila vjazdu autám na Cestu mládeže. „Chceli by sme tam iniciovať - ale to je všetko vecou podnikateľských zámerov -, aby tam jazdili elektrické vláčiky, podobné Prešporáčiku, ktorý jazdí po meste, prípadne iná ekologická forma dopravy,“ povedal A. Ďurkovský. Dodal, že pri konečnej autobusov chce mesto postaviť výletnú reštauráciu, ale rozhodne nie hotelové zariadenie. „Radi by sme tam videli prízemnú stavbu, ktorá by nahradila súčasné bufety a priniesla by zvýšenie kvality služieb, podobne ako sme to urobili na Partizánskej lúke.“

Ďalšou snahou o postavenie hotela v tejto lokalite je dávnejší záměr spoločnosti Snowdrop, a to na mieste bývalej výletnej reštaurácie Snežienka. Pozemok patrí Novému Mestu. (rob, juh)

Tri vyťaté vraj nahradia desiatky nových

RUSOVCE

Obavy obyvateľov o každý strom skutočne nemožno hádzať za hlavu a snažíme sa vždy ísť za signálom, ktorý dostaneme, aby sme zistili, čo je vo veci. Niekedy na to doplatíme.

To vtedy, keď zistíme, že občania nás informovali nepresne, prípadne mali nepresné údaje a iní občania kritizujú redakciu, že už je tiež za ničenie zelene. Nie sme, ale sú situácie, keď naozaj nejde o likvidáciu zelene, ale odstránenie chorých drevín alebo riadne plánovanú ťažbu. Ak zistíme, že nikto neškodí - to nie je dôvod na hnev, ale na potešenie.

Do tejto kategórie spadá aj letná kauza z Rusoviec, kde pri Gaštanovej aleji vyrúbali tri stromy. Občan sa ozval, informoval aj miestny úrad, ten vydal stavebníkov príkaz ukončiť výrub, ale o výrub nešlo. Išlo skutočne o tri choré jasene s degenerovaným vegetačným vrcholom. Napriek tomu sa vecou zaoberajú ešte na inšpekcii životného prostredia - tam skúmajú, či dendrologické posudky, na ktorých základe stavebná firma stromy vyťala, sú v poriadku a či dôvod, ktorý sa v nich uvádza, je na výrub stromov postačujúci.

Ani prednosta rusovského miestneho úradu Richard Urbanovič nemá z veci zlý pocit: „Náhradná výsadba nebude ukrátená. V súlade s projektom sa v tomto prostredí, na Novej farme, vysadia desiatky nových stromov, máme záujem, aby aleja a celá lokalita vyzerala pekne, sviežo, uprostred bohatej prírody.“ Prednosta dodáva, že keby stromy zostali na koreni, skôr či neskôr by boli zdrojom nebezpečenstva, lebo by celkom vyschli a popadali. (gub)

Mestská časť Bratislava-Staré Mesto
Miestne kultúrne centrum, Školská 14
POHYBOVÉ KURZY
cvičenia na chrbticu, kalanetika-pilates, cvičenia pre ženy, sebaobrana, aerobik, karate, tai-chi, joga, dýchové cvičenia. Tanečné, HIP-HOP a dramatické krúžky pre deti a mládež.
Kurzovné: **od 20 do 35 Sk za vyučovaciu hodinu**
Zápis: **SEPTEMBER 2007**
po, ut, štv 14⁰⁰ - 18⁰⁰
st 9⁰⁰ - 13⁰⁰, 14⁰⁰ - 17⁰⁰
pi. 9⁰⁰ - 13⁰⁰, 14⁰⁰ - 16⁰⁰
informácie: 52 49 68 48
www.staremesto.sk mkskolska@stonline.sk



GERULATA RÍMSKY VOJENSKÝ TÁBOR VIII IX MMVII GERULATA RUSOVCE

Zažite atmosféru starovekého Ríma.
Sobota 8. 9. 2007 | Gerulata v Rusovciach

Slávnostné otvorenie po komplexnej rekonštrukcii.
Pripravený program pre rodiny s deťmi.
Celý deň od 10.00 do 20.00.



Prežili sme 12 horúcich mesiačikov

BRATISLAVA

Všetky tri letné mesiace v roku 2007 boli nadnormálne teplé, čím sa uzavrelo už 12-mesačná séria mimoriadne teplého počasia, ktoré trvá od minulej jesene.

Plusové odchýlky priemernej mesačnej teploty vzduchu od normálu v jednotlivých mesiacoch leta 2007 sa na meteorologických staniách v Bratislave pohybovali prevažne od 2,0 do 3,5 °C. Tohtoročné leto sa vyznačovalo veľkou stabilitou, všetky tri priemerné mesačné teploty vzduchu boli veľmi podobné. Keď sa však hodnotí ako celok, tak nepatrilo medzi najteplejšie. Napríklad na základe počtu tropických dní, ktorých bolo počas tohtoročného leta v Mlynskej doline 35, na Kolibe 29 a na letisku 30. Na Kolibe bolo tohtoročné leto z tohto pohľadu na treťom mieste spolu s letami v rokoch 1992 a 2006, pričom ešte viac tropických dní bolo na Kolibe počas liet v rokoch 1994 a 2003. V Bratislave na letisku bolo tohtoročné leto podľa počtu tropických dní až na piatom mieste spolu s letom v roku 2006 a ešte viac tropických dní bolo v Bratislave na letisku počas liet v rokoch 1983, 1992, 1994 a 2003. Existuje viac príznakov, že klíma v prostredí Koliby sa v posledných rokoch otepľuje relatívne viac ako v niektorých iných častiach Bratislavy.

Iba málo dní nebolo v lete 2007 v Bratislave letných. Od júna do augusta nedosiahla maximálna denná teplota vzduchu aspoň 25 °C v Mlynskej doline a na letisku počas 22 dní a na Kolibe počas 27 dní. Najteplejší deň v lete v roku 2007 v Bratislave bol 20. júl, keď na Kolibe dosiahla priemerná denná teplota vzduchu 31,2 °C. Naopak najchladnejší deň bol 30. august s priemernou dennou teplotou vzduchu na Kolibe 12,3 °C.

Najvyššiu hodnotu v lete 2007 dosiahla teplota vzduchu v Bratislave, na troch sledovaných meteorologických staniách, paradoxne na Kolibe, a to 20. júla, keď tam namerali 38,9 °C. Najnižšiu hodnotu dosiahla teplota vzduchu v Bratislave, v Mlynskej doline, 31. júla, keď tam namerali 9,2 °C.

V priebehu leta 2007 napršalo v Mlynskej doline 176 mm, na Kolibe 155 mm a na letisku 149 mm zrážok, čo je takmer o štvrtinu menej ako normál. Treba zdôrazniť, že veľká väčšina týchto zrážok spadla pri búrkach a tak ich užitočnosť bola nižšia a v určitých obdobia leta bolo citeľné sucho. **Pavel Faško, Slovenský hydrometeorologický ústav**

KURZ CVIČENIA 5 TIBETANOV

cvičenie na chrbticu, dýchacie cvičenia, posilovanie, relaxácia
ZAČIATOK

Streda 12. 9. 2007 o 18.30 hod
KD Prievoz, Kaštielska 30, Bratislava 2

PRIHLÁŠKY
0905 448 642, www.marade.szm.sk

HLADÁTE

BIOPOTRAVINY a EKODROGÉRIU?

výlučne certifikované produkty
mliečne výrobky, zelenina, ovocie, ...

rozvoz po Bratislave: www.biologika.sk
obchod: Jurigovo nám. 3 (pod terasou)

HLADÁME PRACOVNÍKOV

do trvalého pracovného pomeru,
aj brigádnikov a SZČO, ženy aj mužov
na pomocné práce v stravovacom

zariadení v **IKEA** (Ivanská cesta)

do dvojzmennej prevádzky - zaradenie do zmien
dohodou, za výhodných platových podmienok.

Info: 0915 774 136, 0905 389 268, 6542 2119

Ján Kroner: Na ekologickej trojkolke v Bratislave



Toto leto sa aj vďaka T-Mobilu dostali do Bratislavy moderné verzie rikšy – Trixi mobily. Tento ekologický spôsob dopravy sa zapáčil aj známemu hercovi Jankovi Kronerovi:

„Tieto rikše sú celkom zaujímavé mašinky. V Ázii sa nimi domorodci vozia úplne bežne ako my v taxíkoch. Čítal som, že v Amerike alebo Európe vzniklo niečo podobné, ale modernejšie. Doteraz som sa v nich ešte neviezol, ale keď už ich máme takto pod nosom, rád ich vyskúšam.“

Čo sa vám páči na Trixi mobiloch v Bratislave?

Je fajn voziť sa takto po Bratislave, inak by ste sa mohli uchodiť a autom vás do centra aj tak nepustia. Takže vyhlídková jazda môže byť super – okolo vás turisti v teple a vy obdivujete pamiatky pekne v tieni. Alebo sa veziete do Čunova, no to trvá pár hodín a za ten čas si stihnete aj schrupnúť. Navyše kabíny sú kryté – to oceňujem, náhodou sa budem chcieť niekam odviezť a aspoň nezmrznem.

Ako sa vám pozdáva prevedenie vozidla?

Je to ľahké vozidlo, vzadu sa pohodlne zmestia dvaja a vpredu sedí šofér. Keď

vidím tých chlapov, hovorím si, že musia byť v dobrej kondičke, takto fučať celý deň. To ja by som sotva utiahol jednu jazdu. Ešteže má trojkolka v zálohe aj prídavný elektromotor – keď vozia mňa, tak im to určite padne vhod, napríklad teperiť sa s mojimi kilami do kopca.

Projekt Trixi mobilov podporuje v rámci projektu Greenways aj ekologickejšiu dopravu v Bratislave. Ako ho vnímate?

Určite pozitívne, Bratislava je už tak prepchatá autami a smogom, že každý ďalší ekologickejší spôsob môže mestu pomôcť. Navyše výťažok z Trixi mobilov prispieje projektu Greenways, ktorý vytvára trasy pre zdravší život, napríklad pre cyklistov. A ja som jeden z nich. Niežeby som už trénoval na Tour de France alebo aspoň Okolo Slovenska, ale rád si takto zrelaxujem a na to treba tieto miesta mať.“

Ján Kroner

Viac informácií o ekologickejších trojkolkách môžete získať na stránke www.triximobil.sk.

Vodárne rozkopú centrum mesta

STARÉ MESTO

V septembri začne Bratislavská vodárenská spoločnosť rekonštruovať vodovod na uliciach Na vršku, Kapitúlska, Klariská, Farská a Prepoštská. Ukončenie stavebných prác je naplánované na máj 2008.

Rekonštrukcia súvisí s povrchovými úpravami komunikácií a chodníkov, ktoré sú koordinované s magistrátom mesta a mestskou časťou Staré Mesto. BVS začala v júli a auguste s prípravnými inžinierskymi prácami, ktoré budú od začiatku septembra pokračovať vlastnými prácami.

Podľa hovorkyne Bratislavskej vodárenskej spoločnosti Jany Štulajterovej konkrétne pôjde o rekonštrukciu liatinového potrubia s priemerom 100 mm a dĺžkou asi 680 metrov a 30 vodovodných prípojok. Náklady na stavebné práce (bez nákladov na povrchovú úpravu komunikácií a chodníkov) budú takmer 12 miliónov korún. Počas prác bude zabezpečené náhradné zásobovanie pitnou vodou dočasne umiestneným povrchovým potrubím.

Bratislavská vodárenská spoločnosť pristúpila k rekonštrukcii vzhľadom na opotrebovanosť potrubia, ktoré je na hranici životnosti. V prípade poruchy na potrubí by boli ohrozené historické budovy a zberky, ktoré sa nachádzajú v suterénoch okolitých budov. (juh)

Na podporu náhradných rodín

STARÉ MESTO

Príjemné popoludnie sľubujú túto nedeľu 9. septembra organizátori projektu Všetci sú doma. Na nádvorí Starej radnice sa stretnú všetci, ktorí sa venujú podpore náhradných rodín v oblasti vzdelávania, voľného času, zamestnávania a vyhládavania talentov.

Symbolom akcie budú klúčenky Všetci sú doma, ktoré budú rozdávať známe osobnosti spolu s deťmi v okolí Starej radnice. Súčasťou programu budú vystúpenia talentovaných detí z náhradných rodín, skladanie puzzle, maľovanie, prehliadka chovateľskej stanice fretiek z Ferretfans, a iné zaujímavosti, pričom je pripravené aj občerstvenie.

„Naším zámerom je upozorniť, že každé dieťa má právo na šťastné detstvo a je preň dôležité, aby vyrastalo v prostredí, kde má predpoklady na zdravý telesný, duševný a spoločenský vývoj. Týmto projektom sa snažíme o podporu tohto často najlepšieho možného riešenia pre ne, ktorým je náhradná rodina,“ povedala správkynia Nadácie ÚVB Martina Slezáková.

„Sme radi, že nám vzdelávacie agentúry vyšli v ústrety a poskytnú deťom a rodičom možnosť vzdelávať sa tam, kde je to pre nich potrebné, pretože je medzi nimi veľký záujem. Náhradné rodiny nedostávajú priamo peniaze na vzdelávacie a voľnočasové aktivity, ale podávajú o ne žiadosti, ktoré my potom vyplácame poskytovateľovi služby. Tým zabezpečujeme transparentnosť ich podpory,“ povedala Eva Kelley zo S.P.A.C.E., n.o. Detské domovy internátneho typu by mali na Slovensku zaniknúť do roku 2008, čo je jedným z hlavných dôvodov, prečo zabezpečiť pre deti starostlivosť najlepšie v prostredí, ktoré nahrádza klasickú rodinu. (brn)

Správy z podsvetia

PODUNAJSKÉ BISKUPICE
NA KORYTNÍCKEJ ULICI horelo vozidlo Ford Galaxy. Privolaní hasiči požiar uhasili. Podľa vyjadrenia zisťovateľa bol požiar zrejme založený úmyselne. Škoda na vozidle sa odhaduje na 300-tisíc korún. Zranenia spôsobené neboli. Vyšetrovateľ začal trestné stíhanie vo veci pre trestný čin poškodzovania cudzej veci.

VRAKUŇA

NA HRADSKÉJ ULICI sa do priestorov firmy vlámal neznámy páchatel' a odniesol si so sebou trezor, v ktorom sa nachádzala okrem iného hotovosť v rôznych menách, šperky a zbraň. Celková škoda sa odhaduje na viac ako dva milióny korún. Vyšetrovateľ začal trestné stíhanie vo veci pre trestný čin krádeže a trestný čin nedovoleného ozbrojovania a obchodovania so zbraňami.

PETRŽALKA

NA BUDATÍNSKEJ ULICI sa pokúsil 31-ročný Martin z Bratislavy olúpiť ženu. Jeho obeť sa však ubránila a okamžite privolala políciu. Tí v krátkom čase podozrivého zadržali a predviedli na policajné oddelenie. Martina, ktorého meno sa už v minulosti spájalo s majetkovou trestnou činnosťou, vyšetrovateľ obvinil z lúpeže. Obvinený skončil v policajnej cele s návrhom na vzatie do väzby. Hrozí mu trest odňatia slobody až na osem rokov.

NA TUPOLEVOVEJ ULICI zasahovala policajná hliadka na základe oznámenia na linku 158, že tu malo dôjsť ku krádeži. Polícaji na mieste zadržali 26-ročného Štefana z Bratislavy, ktorý z vozidla Renault odcudzil peňaženku a telefón. Tie si následne prevzal majiteľ. Mladý Bratislavčan, ktorého meno sa v súvislosti s majetkovou trestnou činnosťou už viackrát skloňovalo, skončil na policajnom oddelení v Petržalke. Vyšetrovateľ obvinil Štefana z trestného činu krádeže bol umiestnený v policajnej cele s návrhom na vzatie do väzby. Hrozí mu trest odňatia slobody až na tri roky.

KARLOVA VES

NA ULICI HANY MELIČKOVEJ sa stal obeťou lúpežného prepadnutia 21-ročný muž z Bratislavy. Páchatel', po ktorom polícia pátra, mladíka napadol, pričom jedinú, čo si lupič si so sebou odniesol, bola škatuľka cigariet. Olúpený mladý Bratislavčan však utrpel pri lúpeži zranenia, ktoré si vyžiadali hospitalizáciu s presne nezisteným časom liečenia. Vyšetrovateľ prípad vyšetruje ako trestný čin lúpeže.

VAJNORY

NA ULICI PRI STAROM LETISKU sa vlámal do garáží 29-ročný Miroslav z Bratislavy. Bratislavčan, ktorého meno sa v súvislosti s majetkovou trestnou činnosťou už viackrát skloňovalo, skončil v rukách polície. Vyšetrovateľ voči nemu vzniesol obvinenie z trestného činu krádeže v štádiu pokusu. (ver)

V Podhradí zbúrali aj bývalú zbrojnicu

Pamätníci histórie

Mnohí Bratislavčania sa ešte pamätajú na reštauráciu Rybársky cech na začiatku Žižkovej ulice. Bola umiestnená v historickom dome, v ktorom sa v minulosti schádzali členovia cechu rybárov a cechu lodníkov.

Reštaurácia nepatrila k najlacnejším v meste, ale pred rokom 2000 bola atrakciou, na ktorú ešte dnes spomínajú jej hostia z Bratislavy, ako aj zo zahraničia. Po reštitúcii objektu bývalými majiteľmi reštaurácia, nanešťastie, zanikla a dnes je objekt nevábnou kancelárskou budovou. Po roku 1990 pred ním vyrástla nevkusná budova konkurenčnej rybárskej reštaurácie, ktorá zmenila medzičasom meno.

Medzi terajšou reštauráciou „Caribic“ a konzervovaným torzom stredovekej Vodnej veže je široké priestranstvo, na ktorom do minulého týždňa stála tridsať rokov provizórna montovaná stavba staveniskového zariadenia. „Dočasná stavba“ stála na mieste zbytočne zbúraného historického objektu.

V roku 1619 obsadili mesto aj kráľovský hrad nad ním povstalecké vojská Gabriela Bethlena. Cisárske vojsko pritiaholo k mestu v októbri 1620 a pokúsilo sa získať mesto späť. Rozhodujúca bitka sa odohrala na brehu Dunaja, asi presne na mieste neskoršieho verejného priestranstva na rozhraní západného predmestia Vydrica a poddanskej obce Zuckermann, ktorá patrila pod hradné panstvo. Počas bitky vybuchol sklad pušného prachu vo Vodnej veži a rozmetal jej stredoveké murivo do okolia. V bitke zahynul aj veliteľ cisárskych jednotiek gróf Henri

du Val Dampierre de Hans. Pri tejto bitke a ďalších, ktoré nasledovali, boli zničené celé predmestia, a určite aj prístav v zátokke pod Hradom. Devastované boli aj neďaleko Vodnej veže sa nachádzajúce kráľovské koniarny.

Po potlačení bethlenovského povstania bolo potrebné najprv dôkladne opraviť budovu kráľovského paláca na hrade a zosilniť hradné opevnenie. Práce sa uskutočnili pod vedením grófa Pavla Pálffyho, ktorý si postavil aj nový palác pod hradom, pri Zámockej ulici. Keď bola pevnosť obnovená, poverila uhorská kráľovská komora grófa Pálffyho, aby dal na mieste zruinovaných kráľovských stajní na brehu Dunaja postaviť novú zbrojnicu. Podľa historických prameňov ju staval majster z Talianska, známy pod menom Jacobus Italus. Jednopochoďová budova stála rovnobežne s brehom Dunaja, bola asi 100 metrov dlhá, mala dve brány, za budovou dlhý dvor pod hradným svahom. Vysoká strecha bola členená dvoma radmi strešných vikierov, v strede dĺžky budovy bol väčší vikier s kladkou, ktorým dopravovali do podkrovia tovar, možno aj obilie a seno. Podľa rytiny z 30. rokov 18. storočia bola na bráne zbrojnice namaľovaná obrovská dvojhlavá cisárska orlica, nad stredom budovy sa týčila štíhla baroková vežička zavŕšená dvojhlavou orlicou z plechu, ktorá mohla slúžiť aj ako veterná ružica. V strede jednoduchej fasády budovy bol na prvom poschodí miesto okna namaľo-

vaný obraz, pravdepodobne biblického obsahu. V písomných prameňoch sa zbrojnica v minulosti označovala latinským výrazom „amentarium“.

Iná zbrojnica, z druhej polovice 17. storočia, stála v areáli Hradu, na priestranstve, ktoré sa dnes volá Leopoldovo námestie. Tú zbytočne zbúrali počas rekonštrukcie hradného areálu, keď pod vzniknuté „nádvorie“ zapustili dnes už nefunkčnú a nepotrebnú kotelňu ústredného kúrenia.

Zbrojnica pri Dunaji stratila svoju pôvodnú funkciu v priebehu 19. storočia. Premenili ju na kasáreň a jej západnú časť prebudovali na vojenskú pekárňu. Starší občania mesta sa ešte pamätajú na prenikavú vôňu čerstvého chleba, ktorá sa okolo objektu vo dne v noci šírila. V 50. rokoch 20. storočia vojsko objekt opustilo, stal sa obytným domom chudobných ľudí a nakoniec sídlom klubu dôchodcov. Hoci išlo o jeden z najstarších objektov Podhradia, ktorý bolo možné bez problémov zrekonštruovať a znovu využiť, megalomanská myšlienka prestavby Podhradia na modernú mestskú štvrť zvíťazila a zbrojnicu - arzenál - amentarium bez dokumentácie, bez prieskumu architektúry, skrátka bez milosti zbúrali. Prítom šlo o vojenskú taliansku architektúru, akých bolo v strednej Európe zachovaných len pár. Objekt tvoril vhodné podlažie kráľovskému hradu, ktorého súčasťou vlastne bol. Ktovie, či aj nová výstavba, ktorá má na mieste zbrojnice v dohľadnom čase vzniknúť, bude hradný areál rešpektovať rovnako citlivo. Štefan Holčík

FOTO - archív GMB



Bratislava kedysi...

Bytová výstavba na Dornkappli počas I. ČSR

V bratislavskej mestskej štvrti Dornkappel (Trnávka) nastala po roku 1918 rozsiahla výstavba, najmä v rokoch 1928 - 1939. Do roku 1918 tu bolo len 55 murovaných bytov.

Pôvodné drevené budy a chatrče a aj provizórne domčeky s maštaľami a chlievmi sa postupne búrali a stavali sa murované byty, najmä zo starého stavebného materiálu. Na urýchlenie a zjednodušenie výstavby bytov bol 31. 5. 1928 založený spolok Svojpomoc, ktorý mal koncom roka približne 500 členov z celkového počtu 1300 obyvateľov Dornkapple a v roku 1930 už 1300 členov z celkového počtu asi 3000 obyvateľov. Mesto dalo spolku v rokoch 1928-29 vyše 18 ha pôdy, ktorá sa pridelovala záujemcom o výstavbu v rozsahu 3-3,5 árov za cenu 54 Kč za jeden ár. Mesto darovalo spolku aj stavebný materiál zo zbúraných domov v centre mesta, ročnú podporu na výstavbu bytov 180-tisíc Kč, 140-tisíc Kč na vybudovanie vodovodov a studní a 128-tisíc Kč na likvidáciu provizórnych stavieb a odstránenie starého stavebného materiálu. Mnohí nezamestnaní kradli stavebný materiál najmä z likvidovanej neďalekej chladiarne továrne Dynamit Nobel a z chlievov z Hecklerovho majera.

V roku 1930 pridelilo mesto spolku ďalších 13 parciel pri Trnavskej ceste, ktoré sa predávali po 15 Kč za štvorcový meter. Cenu parcely mohli nezamestnaní a chudobní obyvatelia splácať po 10 Kč mesačne. Nezamestnaní dostávali dennú podporu, a to 10 Kč slobodní a 20 Kč ženatí. Sezónni robotníci dostávali týždennú mzdu 100 - 150 Kč a stáli zamestnanci 170 - 300 Kč.

Mesto darovalo Dornkappli pozemky aj na výstavbu školy a na detské ihrisko a v roku 1936 postavilo Domov bezprístrešných a 4 núdzové baraky s možnosťou ubytovať 70 osôb.

Pri súpise bytov v roku 1936 bolo na Dornkappli 78 dvojizbových bytov, 443 izieb s kuchyňou, 378 obývacích kuchýň, 10 pivničných bytov a 11 manzárd. Izby mali priemernú veľkosť 4x4 metre. Na jednu izbu pripadlo 6 - 7 byvajúcich. Od roku 1929 boli byty postupne zapájané na mestský vodovod a len 317 bytov aj na elektrické vedenie i napriek tomu, že elektráreň stála neďaleko. Zámožnejší obyvatelia stavali nájomné byty s cieľom získať značné finančné prostriedky za nájomné. Nájomné sa pohybovalo od 60 do 200 Kč za jednu izbu. V roku 1930 bolo na Dornkappli 384 podnájomníkov.

Viera Hupková - Houšková

(Pokračovanie nabaďúce.)



Vyskočte o triedu vyššie!

MOTOR PARTNER vám ponúka modely vyššej triedy za ceny nižšej triedy.

Citröen C4 za cenu C3
už od 393.900 Sk*Citröen C4 Picasso za cenu
Xsara Picasso už od 580.500 Sk**Pri kúpe cez OTP Leasing.
Akcia platí do 23. 9. 2007 alebo do vypredania vozidiel na sklade.

Za nový Citroën zaplatíte ešte menej:

Citröen C3 za cenu C1	už od 267.110 Sk*
Citröen C4 za cenu C3	už od 393.900 Sk*
Citröen C5 za cenu C4	už od 619.350 Sk*
Citröen C4 Picasso za cenu Xsara Picasso	už od 580.500 Sk*

MOTOR PARTNER s.r.o.

Panónska cesta 22, 851 04 Bratislava
Tel. predaj: 02/ 6353 4444-5, Tel. servis: 02/ 6353 7777-8
Tel. klampiarske práce: 02/ 6353 5555
Tel. náhr. diely: 02/ 6353 5556
predaj@motorpartner.sk, servis@motorpartner.sk
www.motorpartner.sk

Akcia prebieha aj v salóne na Račianskej ul. 184/A.

■ OTP LEASING

CITROËN
FANTÁZIA V POHYBE

Petržalka túži po skupine Pohára UEFA

FUTBAL

Pre takéto zápasy sa oplatí zabrat' v ligovej súťaži, tvrdil po vyradení arménskeho FC Mika Aštarak obranca petržalskej Artmedie Marián Čišovský. Slovenský majster spred roka potvrdil totiž v odvetě 2. predkola svoje ambície a dostal sa do 1. kola druhej najprestížnejšej pohárovej súťaže futbalovej Európy, kde ho už čaká lahôdka.

Na to, aby Petržalčania splnili svoj cieľ - účasť v základnej časti Pohára UEFA - totiž stačí maličkosť, vyradiť najpopulárnejší grécky tím Panathinaikos Atény. „Je to súper zo stredy tých želaných a neželaných,“ zamyslel sa petržalský kapitán Ján Kozák a pokračoval: „Osobne som si prijal pražskú Spartu, prípadne Empoli, určite som však netúžil po madridskom Atletico či francúzskom Bordeaux. Je to súper, proti ktorému sa dá hrať, všetko je otvorené.“ Obranca Marián Čišovský priznal: „Zápasy s Panathinaikosom a v prípade postupu účasť v základnej skupine sú takými stretnutiami, kvôli ktorým sa oplatí v lige bojovať. Pre divákov to bude atraktívny domáci duel, pre nás určite dobrá škola.“

Manažér Petr Kašpar už dávnejšie vyhlásil, že Artmedia ide za víťazstvom v tejto súťaži, takže logicky potvrdil: „Na zápasy sa tešíme! Najatraktívnejšie by to bolo proti Sparte, ale aj Panathinaikos má svoju kvalitu a fanúšika určite zaujme.“ Ako posledný pridal svoj názor stredopoliar Balázs Borbély: „Je to mužstvo, s ktorým sa dá hrať vyrovnaná partia. Určite prijateľnejší súper ako Atletico Madrid. Šancu na postup máme, musíme však podať maximálne výkony.“

Prvé stretnutie je na programe 20. septembra v Aténach, čo dáva určitú výhodu Petržalke. Aby sa to však stalo naozaj realitou, chce to priaznivý výsledok z Grécka. Panathinaikos má vo svojej krajine najväčšiu fanúšikovskú základňu, v jeho vitríne je devätnásť pohárov za víťazstvo v lige a šesťnásť trofejí z finále Gréckeho pohára. Jeho súčasný káder tvoria futbalisti z dvanástich krajín. Nie je síce medzi nimi žiadna európska superhviezda, ale meno ako Karagounis (hral aj za Inter Miláno či Benfiku Lisabon) spolu s ďalšími hviezdami sľubuje zaujímavú konfrontáciu slovenského a gréckeho futbalu.

Poslednou petržalskou previerkou pred reprezentčnou prestávkou bolo nedeľňajšie stretnutie s Banskou Bystricou - weissovcami zvíťazili v bezstarostnom zápase 6:3. Po nej nasledovalo dvojtyždňové voľno a po dueli v Senci už záverečná príprava na prvý duel pod Akropolou. (mm)

Slovenská reprezentácia sa znovu vracia na Tehelné pole, čaká ju zaujímavé Írsko

FUTBAL

Ak sa pred rokom uvažovalo, že Tehelné pole má v súčasnej podobe svoje reprezentačné dni zhratané, ukazuje sa, že nie je všetko tak, ako sa pôvodne plánovalo.

Prestavba slovanistického stánku je v nedohľadne a aj preto sa na trávniku legendárneho štadióna odohrá ďalšia kvalifikačná bitka.

Súperom slovenskej reprezentácie bude v sobotu 8. septembra (o 20.30 h) nebezpečné Írsko. Nebezpečné preto, že v prvom zápase na domácej pôde zvíťazilo 1:0 a dostalo sa tak pred Kocianov výber, čím je daný imperatív tohto duelu: Len víťazstvo nám zachová reálnejšiu nádej na postup na ME 2008!

„Vieme, o čo ide. V dvojzápase s Írskom a Walesom potrebujeme víťazstvá. Aj preto sme v nominácii mysleli hlavne na doplnenie ofenzívy,“ prezradil tréner slovenskej reprezentácie Ján Kocian. V jeho výbere sa objavili aj

dvaja Bratislavčania - Szabó zo Slovana, Petržalčan Obžera, náhradníkmi sú slovanista Slovák a dvojica Petržalčanov Kozák, Borbély.

„Budú to stretnutia, ktoré prezradia, aké sú naše ďalšie šance. Aj preto potrebujeme divákov, aby prišli na štadión a podporili nás. Budeme ich potrebovať,“ vyzval fanúšikov slovenský tréner Ján Kocian (druhé stretnutie, s Walesom, sa hrá v Tmave).

Írsko je mužstvo, v ktorom sa dali dohromady osobnosti z anglickej Premier League. Najväčšími postavami sú Finnain (Liverpool), O'Shea z Manchesteru United, brankár Given z Newcastleu alebo útočník Keane z Tottenhamu Hotspurs. V prvom vzájomnom stretnutí sme síce prehrali 0:1, no určite sme neboli slabším mužstvom.

Sympatický tím z Ostrovov patrí medzi nevyspytateľné výbery. Dokáže zdolať aj toho najkvalitnejšieho súpera, ale rovnako podľahne podpriemernému

mužstvu. Citeľne by mu mal chýbať Damien Duff, niekdajšia hviezda Chelsea, ktorý však po odchode z Londýna stráca na lesku...

Íri majú po siedmich kolách na konte trinásť bodov, o štyri viac ako Slováci, a pre obe mužstvá je zaujímavé naháňať druhých Čechov, s ktorými sa Íri stretnú štyri dni po zápase na Slovensku.

Osobitnou kapitolou sú fanúšikovia sprevádzajúci Írov po celom svete. Všade v Európe ich vítajú s veľkou radosťou, pretože rovnako ako ich anglickí kolegovia milujú pivo, ale na rozdiel od klasických rowdies sú Íri mierumilovní a pri pive sa iba zabávajú. V Bratislave by sa ich mohlo objaviť niekoľkotisíc, predpokladá sa asi, že priletia 4 tisícky, takže jedno je isté - o atmosféru na Tehelnom poli sa netreba báť.

Dúfajme len, že írske ľudovky nebudú znieť hlasnejšie ako Slovensko do toho...! (mm)

Slovanisti vyhrali bitku o trénera Kitku

FUTBAL

Aj keď sa to oficiálne nepriznávalo, v zápase Slovana s Nitrou išlo najmä o to, či sa trénerská stolička Borisa Kitku predsa len nerozkýve, alebo či bude rovnako pevná, ako deklarovali funkcionári belasých.

Potvrdilo sa druhé. Slovan vyhral 2:1 a nálada na Tehelnom poli o niečo stúpila. Nešlo totiž len o to, že sa konečne vyhralo, ale že sa vyhralo aj nad dovtedy nezdolaným tímom.

„Som rád, že chlapci v tejto ťažkej situácii skutočne zabrali,“ priznal Boris Kitka

a pokračoval: „Mužstvu skladám kompliment, hralo s oduševnením, nasadením až do poslednej minúty. Bol to ťažký zápas proti výbornému súperovi, no víťazstvo sme si zaslúžili.“ Belasi si v stretnutí skutočne siahli na dno, Nitrania síce môžu hovoriť o smole či domácom šťastí, ale boli to práve zverenci Borisa Kitku, ku ktorým sa šťastie počas jesene zachovalo macošsky...

Za zmienku však stoja fanúšikovia. Zdá sa, že tak ako klesajú teploty na teplomeri, tak sa im pomalíčky nechce chodiť ani na štadión. Kým prvé letné stretnutie

proti Rapidu Viedeň sledoval aspoň z jednej tretiny zaplnený štadión, postupom času sa tribúny vyprázdňovali a posledné zápasy to boli tradičné tri tisícovky najvernejších.

Zlom neprišiel ani proti Nitre. Usporiadatelia síce nahlásili niečo vyše 4-tisíc divákov, ale to je stále úbohé na to, koľko fanúšikov sa hlási k Slovanu. Takže tých, ktorí dali prednosť všetkému inému pred futbalom, možno zahanbí správa, že v Prievidzi hrajúcej druhú ligu prišlo v tom istom čase o 200 fanúšikov viac ako na Slované... (mm)

Odišla legenda - čierna mačka Viliam Schrojf

FUTBAL

Slovensko malo množstvo vynikajúcich brankárov, ale iba jedného vyhlásili za najlepšieho brankára majstrovstiev sveta. Stalo sa tak v roku 1962 v Chile a tým oceneným bol gólmán z Bratislavy. Žiaľ, to všetko už zostane len v spomienkach.

V sobotu 1. septembra sa totiž Tehelným poľom rozšírila smutná správa: Vo veku 76 rokov zomrela legenda slovenského futbalu, skvelý brankár a dlhoročná opora Slovana Viliam Schrojf. Rodák z Prahy len pred mesiacom (2. augusta) oslávil 76. narodeniny.

Na svojom konte mal 240 ligových zápasov, v takmer 40 stretnutiach si obliekol reprezentačný dres, ale práve Chile a najmä štvrtfinále s Maďarskom a semifinále s Juhosláviou zostanú zapísané ako brankárske koncerty chlapíka v čiernom drese. Pre jeho málovidanú mrštnosť mu preto prischla prezývka čierna mačka,

„Boli to krásne časy, človeku sa ani veriť nechce, že sme ich zažili práve my,“ spomínal často vo svojom obchodíku pod bratislavskou plavárňou. Príčasto spomínať nechce, vravel, dôležitá je súčasnosť. S jeho odchodom však zostane práve len spomínanie. Na Viliama Schrojfa, jedného z najlepších brankárov československej futbalovej histórie! (mm)

POZEMOK NA HOTEL

V parku v Stupave (10 km od BA), vydané ÚR

0907 700 701

2, 3, 4 izbové byty Klincová 35, Mraziarenská ul, Ružinov
- kvalitné bývanie blízko centra
POSLEDNÉ VOLNÉ BYTY IHNEĎ K ODBERU
odovzdávanie bytov na jeseň 2007
www.3c-reality.sk
02/582 39 595
0904 444 222
KTO KÚPI, ZAROBÍ!

OTVÁRAME PALÁC AUTOMOBILOV od 3. septembra na Vajnorskej



www.autopalace.sk, informácie: +421 2 32 158 341

PREDAJ, SERVIS, POŽIČOVŇA A JAZDENÉ VOZIDLÁ



www.hyundai.sk



www.mitsubishi-motors.sk



www.mazda.sk

Autorizovaní importéri vozidiel
HYUNDAI a MITSUBISHI

Vajnorská 136/C
 831 04 Bratislava 3

V. Rónaiová - súčasná maliarka

VÝSTAVA

Pod názvom *Bonjour 2007* otvorili v Apollo BC, Mlynské nivy 45 výstavu súčasnej slovenskej maliarky Veroniky Rónaiovej.

Kým pravý uhol obrazu potiera štetec rozmanitými, jasnými farbami, samotná vďaka súčasnej slovenskej umelkyne je skôr temná, znázomená čiernou, prekrytá tmavými okuliarmi na očiach tvorcu. Aj nápis, názov obrazu - Som súčasná slovenská maliarka je zvýraznený veľkými, čiernymi písmenami. Veronika Rónaiová, hádže divákovi a „konzumentovi“ svojho umenia pomyselnú rukavicu, nie však ako symbol výzvy na boj, ale pozvanie na rozhovor. Možno aj o tom, ako sa cíti súčasná slovenská maliarka. Jej obrazy vypovedajú niekoľko príbehov naraz, odohrávajúcich sa v rôznych časových sférach alebo v tom istom momente. Konzumný spôsob života, ktorý tak veľhlasne bujnie v našej milej spoločnosti, je ostrým nožom, zabierajúcim sa do krehkej a tenkej blany citlivých srdc umelcov.

Hovorí o tom niečo aj obrazy Veroniky Rónaiovej, ktoré si paradoxne môžete najlepšie pozrieť pri konzumácii pečeného kuracieho stehna. Aj to sa dnes už nosí - obrazy sú často inštalované uprostred konzumentských priestorov, či už sú to predajne s nábytkom alebo stravovacie zariadenia. Keď nič iné, tieto objekty aspoň zaručujú umelcom vysokú návštevnosť prezentovaných diel - veď ješ' treba každý deň. O čo viac vám bude chutiť, ak po nasýtení pozdvihnete zrak vyššie a od prízemných chutí sa povzniesete do sveta Veroniky Rónaiovej, maliarky, ktorej súčasnú tvorbu môžeme rozčleniť do niekoľkých tematických okruhov - autointerpretácie, kompresie, textové obrazy, nájdený obraz a reality show.

„V Rónaiovej tvorbe by sme mohli hovoriť o prepisovaní vlastných súkromných dejín, ktoré je sprevádzané návratom k spomienkam a k prežitým situáciám, hľadáním autorkinej identity, skúmaním jej vlastného postavenia v umeleckej komunite, ale aj v spoločnosti a v osobnom živote,“ charakterizuje autorkinu tvorbu Barbora Geržová. Výstava v Bonjour restaurant libre service v Apollo BC potrvá do konca septembra. **Dáša Šebanová**

Miestne kultúrne centrum na Školskej 14 smeruje od kávy a biliardu k umeniu

MIESTNA KULTÚRA

Aj vy žasnete, keď idete okolo bývalej tanečnej školy alebo galérie a na ich mieste sa skvie veľký nápis propagujúci nealkoholické nápoje, kávu alebo pivo? Prsto - lukratívne a zárobkové podnikanie zamerané na konzum dnes často vytláča kultúru. V Miestnom kultúrnom centre na Školskej ulici 14 sa stal opak.

V roku 1991 keď do funkcie vedúcej MKC nastúpila Beáta Tarjányiová, zaberali „kultúrne“ priestory biliardové miestnosti a kaviareň. Pani Tarjányiová nemá, samozrejme, nič proti biliardu, nepochybne si občas aj sama zahrá, ale kultúru má radšej. A tak, keď sa v roku 1995 začali trochu sypať peniaze, vznikli v MKC dve baletné sály, divadelná miestnosť, šatne, výstavné priestory a učebne na výučbu cudzích jazykov. Okrem tradičných, ktoré používame na rozumnú reč s Maďarmi, Poliakmi, Talianmi aj Francúzmi, začali v MKC vyučovať aj japončinu, čínštinu a taliančinu.

Leto sa s nami v týchto dňoch už lúči, ale nepochybne zanechá v mnohých Bratislavčanoch pekné spomienky aj na cvičenia v Medickej záhrade, ktoré boli nadmieru navštevované, projekt Tanec v záhrade či výtvarné dielne v prírode. Nezabudnuteľný bude aj výlet s Petrom Lipom a jeho džezovou loďou, ktorý MKC zorganizoval už sedemnásťkrát. Toľko spomienky, na ktorých sa dá pozitívne stavať.

Novú sezónu začína MKC tradičnou ponukou pohybových a jazykových kurzov. V septembri vystavuje svoje fotografie Marica Mináriková, v októbri Peter Bauer. V mesiaci fotografie pripravujú výstavu fotoklubu B&W, ktorý pri MKC funguje už pätnásť rokov. K Vianociam chystá MKC pre deti rozprávku Jozefa



V repertoári Divadla a.ha, ktoré má domovskú scénu v MKC na Školskej ulici, nechýba v novej divadelnej sezóne ani úspešná hra *PraFaust*, v ktorej a.ha hrajú aj *Magdaléna Košická* a *Ján Kroner*. FOTO - Stanislav Kaclík

Pražmáryho Najzáračnejšia rozprávka, autor je v tomto prípade aj režisérom. Veľké úspechy zaznamenáva v poslednom období študentské divadlo Ívery, podľa slov vedúcej MKC naplnené do prasknutia. S poslednými inscenáciami *PraFaust*, *Dankine záznaky* a *Slučka* pre dvoch nezaostáva ani divadlo a.ha. V septembri uvedie zrkadlový horor *Jean*

Geneta Slúžky v podaní študentov VŠMU. Vstredu 26. septembra je konkurz do detského baletného štúdia pod vedením *Magdalény Thierovej*. A čo sa pani Tarjányiovej sníva v noci?: „Ak sa podarí zastrešiť vonkajšiu terasu a vytvoriť nové priestory, založíme raz v MKC výtvarný ateliér zameraný na figuratívnu maľbu.“ **Dáša Šebanová**

Mimoriadny septembrový koncert v Redute

HUDBA

V piatok 14. septembra bude v Redute výnimočný koncert. Slovenská filharmonia uvedie s dirigentom *Rastislavom Štúrom* diela troch skladateľov.

Na úvod zaznie *Epitaf* pre symfonický orchester op. 3 *Ladislava Burlasa*. Nasledovať bude *Quotations* - koncert pre kla-

vír a orchester, dielo rodáka z Petrohradu *Jevgenija Iršaia*, ktorý žije a pôsobí už šesťnásť rokov na Slovensku. Jeho sólový part uvedie slovenská klaviristka *Jordana Palovičová*.

Jevgenij Iršai o diele napísal: „*Quotations* - koncert pre klavír a orchester je venovaný *Alfredovi Schnittkemmu*. Základ

skladby tvoria terciové vzťahy, ktoré *Schnittke* majstrovsky použil v koncerte pre klavír a sláčikový orchester.“

V druhej časti koncertu uvedú *Filharmonici* *Symfóniu č. 7 A dur op. 92* *Ludwiga van Beethovena*. Koncert sa uskutoční o 19.00 h v Koncertnej sieni Slovenskej filharmonie. (dš)

V Petržalke zaznejú piesne z Jeruzalema

HUDBA

V Klube Za zrkadlom na Rovniankovej 3 v Petržalke pripravili na 15. septembra o 19.00 h zaujímavý dvojkonzert skupiny *Preßburger Klezmer Band* a fenomenálnej speváčky židovsko-jemenského pôvodu *Timmy Brauer & Elias Meiri Ensemble z Rakúska*. *Timna Brauer* pôsobí vo Viedni a na medzinárodnej scéne je známa ako virtuózna speváčka židovskej hudby s orientálnymi vplyvmi. Vystupuje so svojim manželom, bravúrnym izraelským džezovým klaviristom *Eliasom Meirim* a s premenlivou hudobnou skupinou, zloženou prevažne z hráčov z exotických krajín. V Bratislave sa uvedú s programom *Songs from Jerusalem*.

Hostom vystúpenia *Preßburger Klezmer Band* bude okrem iných aj arménska speváčka a skladateľka *Karine Sarkisjan*, pôsobiaca v Bratislave. (dš)

F. Turcsányi v Galérii Michalský dvor

VÝSTAVA

V Galérii Michalský dvor otvorili výstavu výtvarníka *Františka Turcsányiho* pod názvom *Pani Macháčková a Trójske kone - obrazy*.

František Turcsányi začal systematicky tvoriť v roku 1990 počas dlhodobého pobytu v Lýbii. Odvtedy úspešne vystavuje doma i v zahraničí. Jeho diela sú v galerijných zbierkach na Slovensku a v súkromných zbierkach po celom svete. Narodil sa v Košiciach, žije a tvorí v Hniezdom, neďaleko *Starej Ľubovne*. *Fero Turcsányi* vedie dvojité život. Ráno sa prebúdzá ako veterinárny lekár a popoludní sa mení na „príležitostného maliara“. Alebo naopak. Tvorí vždy, keď má prečo, keď má jasnú predstavu o budúcom obraze, alebo keď sa „len“ tak hrá, skúma, experimentuje. V každom prípade sa frekvencia dôvodov v poslednom čase stupňuje. Môžete sa o tom presvedčiť aj v Galérii Michalský dvor, kde výstava *Františka Turcsányiho* potrvá do 30. septembra. (dš)

1000 a 1 možností

Objavujte rozprávkové možnosti lietania s Austrianom.

13 čarovných destinácií na Blízkom východe a 130 na celom svete čaká na váš prilet.

Istanbul od € 152

Ankara od € 152

Káhira od € 287

Dubaj od € 318

Damašek od € 419

Astana od € 749



Austrian

Bližšie informácie & rezervácie nájdete na www.austrian.com, © 02 - 49 40 21 00, na našich predajných miestach alebo vo vašej cestovnej agentúre. Ceny spiatocných leteniek s odletom z Viedne sú uvádzané bez letiskových a iných poplatkov. Ceny podliehajú špeciálnym podmienkam.

Kam v Bratislave?

PIATOK 7. septembra

- 17.00 - **Ružinovská tančiareň**, tanečné stretnutie strednej a staršej generácie, DK Ružinov, Ružinovská 28
- 19.00 - **Randevú v Gullfosse**, pozvanie prijali Eva Krížiková a Eva Pavlíková, reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5
- 19.00 - **Organový koncert**, program: D. Buxtehude, D. Zipoli, G. Young, J. S. Bach, A. Klobučar, účinkuje: Neven Kraljić (Chorvátsko), vstup voľný - finančný príspevok vitaný, Evanjelický kostol, Radničné námestie, Prievoz
- 19.00 - **Agent Krowiak zasahuje**, Divadlo Nová scéna, Kollárovo námestie 20



- 20.00 - **Silvia Josifoská & band** - blues, rock, jazz, Rančík u Kanga, Starohájska 35, Petržalka

SOBOTA 8. septembra

- 10.30 - **Dúbravka - Púchov**, 2. futbalová liga, Dúbravka
- 17.00 - **Za dychovkou na Vajnorskú s Dychovou hudbou Veselá muzika**, tanečné podujatie pre milovníkov dobrej dychovky, Stredisko kultúry BNM, Vajnorská 21
- 18.00 - 19.00 - **Ludová hudba Petra Kuštára**, Hudobný altánok, Hviezdoslavovo námestie
- 18.00 - **ŠKP Bratislava - Nové Zámky**, hádzanárska Extraliga mužov, ŠH Jágeho ulica
- 19.00 - **A. Vášová, J. Strasser, D. Ursíny: Neberte nám princeznú**, Divadlo Nová scéna, Kollárovo námestie 20
- 20.00 - **Country Friends**, koncert, Rančík u Kanga, Starohájska 35, Petržalka
- 20.30 - **Slovensko - Írsko**, kvalifikácia futbalových ME 2008, Štadión Tehelné pole

NEDEĽA 9. septembra

- 10.00 - **Grand Prix Slovensko**, atletický míting, štadión Pasienky
- 10.30 - **Rozprávky v Gullfosse: Kovboj Kubo**, reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5
- 10.30 - **Nedeľné rozprávkové dopoludnie: Ako išiel somárnik na vandrovku**, Divadlo bábok, Dom kultúry Ružinov, Ružinovská 28
- 10.30 - **Nedeľné matiné**, koncert venovaný životnému jubileu skladateľa Milana Nováka, GMB, Mírbachov palác, Františkánske námestie 11

- 14.00 - 21. míting: **OAKS, Veľká čena BBAG Baden-Baden**, Závodisko, Starý háj
- 15.00 - **A. Vášová, J. Strasser, D. Ursíny: Neberte nám princeznú**, Divadlo Nová scéna, Kollárovo námestie 20
- 16.30 - **Slovan Bratislava B - Topoľčany**, 2. futbalová liga, Tehelné pole
- 17.00 - **Slovan Bratislava - Trenčín**, hokejová Extraliga, Štadión O. Nepelu
- 18.00 - **Let's Cry with Hope - Vykriknime s nádejou**, protestné čítanie spisovateľov proti diktatúram, čítajú Mária Bátorová, Peter Gregor, Anton Hykisch, Galéria Artotéka, Kapucínska 1
- 18.00 - 19.00 - **Súbor Akordeón**, vedúci Peter Poljovka, Hudobný altánok, Hviezdoslavovo námestie
- 20.00 - **Guyana - tajomná a neznáma**, cestovateľské letné kino, Horáreň Horský park, Lesná 1

PONDELOK 10. septembra

- 19.00 - **J. Ďurovčík: Gasp 2**, tanečná show, Divadlo Nová scéna, Kollárovo námestie 20
- 19.30 - **Bluesový pondelok**, Music Club Hlava XXII, Bazová 9
- 20.00 - **Peter Lipa a Milan Lasica**, z cyklu Koncerty na hrade, Bratislavský hrad

UTOROK 11. septembra

- 15.30 - **Maľovaný svet**, kreslenie na chodníku podľa vlastnej fantázie, Spoločenský dom Nivy, Súťažná 18
- 17.00 - **Stretnutie členov a priateľov Bratislavského včelárskeho spolku**, Stredisko kultúry BNM, Vajnorská 21
- 19.00 - **J. Ďurovčík: Gasp 2**, tanečná show, Divadlo Nová scéna, Kollárovo námestie 20



- 20.00 - **Spakruky** - alternative, world music, Rančík u Kanga, Starohájska 35, Petržalka

STREDA 12. septembra

- 13.00 - **Dialógy**, protidrogové fórum pre žiakov ZŠ, DK Ružinov, Ružinovská 28
- 19.30 - **V. Klimáček: Závisláci, Som billboard**, Divadlo F7, Františkánske námestie 7
- 19.00 - **Erik Rothenstein Band**, jazzový koncert, Rančík u Kanga, Starohájska 35, Petržalka

ŠTVRTOK 13. septembra

- 16.30 - **Sedembolestná Panna Mária patrónka Slovenska a Európy**, beseda pre seniorov v spolupráci s Teologickou fakultou

Trnavskej univerzity, Klub dôchodcov, Párikova 17

- 18.00 - **Vojenská hudba Ozbrojených síl SR Bratislava**, Hviezdoslavovo námestie, socha Hviezdoslava
- 19.00 - **Na skle maľované**, Divadlo Nová scéna, Kollárovo námestie 20
- 19.00 - **Honza Nedvěd s kapelou**, pod názvom Podvod pokračuje 5. ročník Folk country sála alebo koncerty na vaše želanie, so sprievodným slovom M. Markoviča, Stredisko kultúry BNM, Vajnorská 21



- 19.30 - **V. Klimáček: Závisláci, Som billboard**, Divadlo F7, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Electric Flash**, rockpop hits, Rančík u Kanga, Starohájska 35, Petržalka
- 20.20 - **Mila Haugová: Pamäti**, hudobné improvizácie a recitál Zuzana Homolová, kaviareň Next Apaché, Panenská 28

PIATOK 14. septembra

- 17.00 - **Ružinovská tančiareň**, tanečné stretnutie strednej a staršej generácie, Dom kultúry Ružinov, Ružinovská 28
- 18.00 - **Slovan Bratislava - Košice**, hokejová Extraliga, Štadión O. Nepelu
- 19.00 - **Mimoriadny koncert troch hudobných skladateľov v Redute: L. Burlas, J. Iršai, L. van Beethoven**, Koncertná sieň Slovenskej filharmónie, Reduta
- 19.00 - **Na skle maľované**, Divadlo Nová scéna, Kollárovo námestie 20
- 19.30 - **V. Klimáček: Závisláci, Som billboard**, Divadlo F7, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Big Deal**, rockový koncert, Rančík u Kanga, Starohájska 35, Petržalka

SOBOTA 15. septembra

- Od 9.00 - **Medzinárodná výstava mačiek**, DK Ružinov, Ružinovská 28
- 15.00 - **P. Garajová-Jariabková: Do dávných čias mesta nakuknite decká**, divadelné predstavenie divadla Ludus pre deti od 3 rokov, Partizánska lúka
- 17.00 **Čaj o piatej s hudobnou skupinou V - Kvartet**, tradičné tanečné podujatie pri hudbe 60.-90. rokov, pri sviečkach, Stredisko kultúry BNM, Vajnorská 21
- 18.00 - **Salónny orchester Afrodité**, Hudobný altánok, Hviezdoslavovo námestie
- 19.00 - **Prebuzer Klezmer Band a Timna Brauer & Elias Meiri Ensemble**, Klub Za zrkadlom, Rovniakovova 3
- 20.00 - **Nový Rownák**, countryrock, Rančík u Kanga, Starohájska 35, Petržalka

NEDEĽA 16. septembra

- Od 9.00 - **Medzinárodná výstava mačiek**, DK Ružinov, Ružinovská 28
- 10.30 - **Nedeľné matiné**: Renata Bialasová, klavír (ČR), Dana Šašinová, klavír, Mikuláš Škuta, klavír, program: Leoš Janáček, Ludwig van Beethoven, Béla Bartók, GMB, Mírbachov palác, Františkánske námestie 11
- 10.30 - **Nedeľné rozprávkové dopoludnie: Pomotajčekovci**, členovia Bratislavského bábkového divadla, DK Ružinov, Ružinovská 28
- 18.00 - **Súbor Alexandra Jabloka**, Hudobný altánok, Hviezdoslavovo námestie
- 19.00 - **Bratislava Hot Serenaders**, hudba v štýle 20. a 30. rokov, Spoločenský dom Nivy, Súťažná 18
- 20.00 - **J. Martinka: Jemen - ukrytá perla Arábie**, cestovateľské letné kino, Horáreň Horský park, Lesná 1

VÝSTAVY

- **Z mesta von - umenie v prírode**, GMB, Mírbachov palác, Františkánske námestie 11, výstava je s prístupná od 7. septembra
- **Jarmila Mittelmannová: Divoké kvety**, K Gallery Ventúrska 8, potrvá do 30. septembra
- **Forma nasleduje ...risk**, Slovenská národná galéria, Esterházyho palác, Námestie L. Štúra 4, potrvá do 14. októbra
- **Miroslav Cipár: Paris XI/XII 06**, Pracovno-socializačné centrum Lepší svet, n.o., Osuského ulica 8 v Petržalke
- **Veronika Rónaiová: Bonjour 2007**, Bonjour restaurant libre service, Apollo BC, Mlynské Nivy 45
- **BIO-POWER**, Galéria Medium, Hviezdoslavovo námestie 18, potrvá do 12. septembra
- **Insita 2007**, 8. ročník Trienále insitného umenia, SNG, Esterházyho palác, 3.p., Námestie L. Štúra 4 + Slovenské národné múzeum, Žižkova ulica, výstava potrvá do 30. septembra
- **Dariusz Orwata: Orwatstory**, Poľský inštitút, Námestie SNP 27, potrvá do 21. septembra
- **D. Prihel, B. Záboj - Kul'havý, J. Gavula: Páni sa baví**, Galéria F7, Františkánske námestie 7, potrvá do 25. septembra
- **Orest Dubay ml.: Olejomalby**, Galéria Ardan, Dobrovičova ulica 7, potrvá do 12. októbra
- **Maliari z Čaplovičovej (zo zbierky Ivana Melicherčika)**, Pálffyho palác, Zámocká ulica, potrvá do 30. septembra
- **Bienále ilustrácií Bratislava 2007**, Dom kultúry, Námestie SNP 12, výstava potrvá do 26. októbra

- viac podujatí **Kam v Bratislave** na www.BratislavskeNoviny.sk e-mail: kam@banoviny.sk

Ďalšie bude počasie?

Štvrtok 6. 9. 2007



Slnko ☀️ 6.15 h. ☁️ 19.23 h.

Piatok 7. 9. 2007



Slnko ☀️ 6.16 h. ☁️ 19.21 h.

Sobota 8. 9. 2007



Slnko ☀️ 6.18 h. ☁️ 19.19 h.

Nedeľa 9. 9. 2007



Slnko ☀️ 6.19 h. ☁️ 19.17 h.

Pondelok 10. 9. 2007



Slnko ☀️ 6.20 h. ☁️ 19.15 h.

Utorok 11. 9. 2007



Slnko ☀️ 6.22 h. ☁️ 19.13 h.

Streda 12. 9. 2007



Slnko ☀️ 6.23 h. ☁️ 19.11 h.

Bratislavské
Noviny
vyjdú opäť o týždeň
13. septembra

Doprajte si viac pohody s osobnými a ľahkými úžitkovými vozidlami Mercedes-Benz:

PREDLŽENÁ ZÁRUKA 0 + 12 ALEBO + 24 MESIACOV¹⁾



Motor-Car Bratislava - Zlaté piesky

Tuhovská 5, 831 07 Bratislava
Tel.: 02/49 29 44 44 - osobné vozidlá,
Fax: 02/49 29 49 29 - osobné vozidlá,
Tel.: 02/49 29 41 11 - nákl. a úžit. vozidlá



Motor-Car Bratislava - Petržalka

Panónska cesta 31, 851 04 Bratislava
Tel.: 02/68 294 111
Fax: 02/68 294 294



Motor-Car Bratislava - Lamač

Hodonínska cesta 7, 841 03 Bratislava
Tel.: 02/49 29 43 99
Fax: 02/49 29 43 94

- ▶ 6 rokov servis v cene vozidla²⁾
- ▶ Bezplatné zapožičanie náhradného vozidla³⁾
- ▶ Záruka MOBILITY ▶ 24 hodinový servis
- ▶ MercedesCard - systém výhod a zliav.



Mercedes-Benz

www.mercedes-benz.sk, info@mercedes-benz.sk

¹⁾ Možnosť predĺženia záruky o 12 mesiacov - maximálne 100 000 km alebo o 24 mesiacov - maximálne 120 000 km. ²⁾ Platí na práce a materiál použité na údržbu predpísanú výrobcom, a to počas 6 rokov alebo 160 000 km na všetky osobné a úžitkové vozidlá. ³⁾ Počas jednej pracovnej smeny, na požiadanie počas opravy vozidla v servise. V prípade dlhšieho času možnosť využitia výhodných sadziab na zapožičanie.