Zadarmo
Noviny o živote v Bratislave
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.
Vychádzajú každý týždeň
v náklade 197 600 kusov.
Tlačí VERSUS, a.s.
Roznáša KOLOS, s.ro.
Registrácia č. 8/KÚB/248/13-8/98
ISSN 1335-5228

Bratislavské Noviny®

Redakcia:
Gorkého ulica 6
811 01 Bratislava 1
Telefón: 5441 0028, 5441 6473
Fax: 5464 2363
Šéfredaktor: Radoslav Števčík
E-mail: redakcia@banoviny.sk
www.bratislavskenoviny.sk
Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 7. februára 2008 | **Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság ~ Nova Posoniensia** | Ročník XI. ~ Číslo 5

Bratislavské noviny sa stali mestskými novinami roka

BRATISLAVA

Bratislavské noviny sa stali najlepšími mestskými novinami na Slovensku. Zvíťazili totiž v celoslovenskej súťaži obecných, mestských, regionálnych a kultúrno-informačných novín a časopisov.

Vyhlasovateľmi súťaže boli mesačník Národná osveta, Slovenský syndikát novinárov, Katedra žurnalistiky Filozofickej fakulty Univerzity Komenského, týždenník Obecné noviny a Národné osvetové centrum.

Do súťaže sa zapojilo 141 súťažiacich v kategóriách noviny/časopis obce do 1000 obyvateľov, noviny/časopis obce nad 1000 obyvateľov, noviny/časopis mesta a mestskej časti, regionálne noviny/časopis a kultúrno-informačné noviny/časopis.

Na prvých miestach sa v jednotlivých kategóriách umiestnili štvrťročník Čabský spravodajca, dvojmesačník Rabčiansky chýrnik, týždenník Bratislavské noviny, týždenník Pohronie a vlastivedný časopis Záhorie.

Bratislavské noviny okrem víťazstva v kategórii noviny/časopis mesta a mestskej časti získali aj Zvláštnu cenu DEXIA banky „za výbornú prácu redaktorského kolektívu pri mapovaní bratislavského života, vrátane konštruktívnej kritiky a hľadanie riešení problémov, ktorými sa mesto zaoberá“.

Z bratislavských periodík získali čestné uznanie noviny mestskej časti Vajnory - Vajnorské novinky - za kvalitnú grafickú úpravu a širokospektrálne informovanie o živote obce, počnúc históriou, tradíciami až po súčasnosť, a v kategórii kultúrno-informačné noviny/časopis obsadil 2. miesto magazín miest Bratislavy a Viedne Twin City Journal.

„Vážime si obe ocenenia, ktoré Bratislavské noviny v tejto súťaži získali. Napriek tomu pre nás zostáva najvyšším ocenením uznanie našich čitateľov, veď pre mnohých z nich sú Bratislavské noviny jedinými novinami, ktoré ešte čítajú. Každé takéto ocenenie je zároveň záväzkom, aby Bratislavské noviny boli ešte lepšie,“ uviedol šéfredaktor Radoslav Števčík. **(brn)**

V obnovenom secesnom dome na rohu Tallerovej a Štúrovej ulice bude hotel. FOTO - Oto Limpus

Na Štúrovej bude hotel svetovej triedy

STARÉ MESTO

Už o niekoľko týždňov by sa mali začať zapĺňať interiéry domu na rohu Tallerovej a Štúrovej ulice mobiliárom a v polovici júna investor očakáva začiatok skúšobnej prevádzky.

Jedna z mála vecí, ktoré nie sú zatiaľ známe, je jeho názov. Bratislavská verejnosť ho pozná ako Tulipán. Ešte nie je zrejmé, či ho nový majiteľ bude používať. Známe je však to, ako bude zvnútra vyzerať a aj to, že sa Bratislavčanom a hosťom mesta vráti známa kaviareň na veľmi dobrom mieste.

Zmení sa však charakter budovy z bytového domu na hotel. Ako nás informoval jeho riaditeľ George Svetlík, hotel bude slúžiť na dlhodobé aj krátkodobé pobyty. Ponúkne 24 izieb - apartmánov, ktoré budú mať plné apartmánové vybavenie i pre krátkodobé ubytovanie. Ubytovacie kapacity dopĺňajú štyri veľké mezonety. Sú pripravení prijať aj rodiny s deťmi, čomu bude prispôsobený celý chod zariadenia.

Okrem kaviarne na prízemí, ktorá bude otvorená sedem dní v týždni, bude v suteréne reštaurácia s 35 stoličkami, dve konferenčné miestnosti, fitness a wellness časť. Konferenčné miestnosti a relax časti sú orientované do dvora, v ktorom je zimná záhrada.

„Interiér bude síce moderný, ale je vybraný tak, aby dokonale ladil so secesiou, ktorá v tomto dome dominuje,“ hovorí G. Svetlík. Na ruku tohto riaditeľa sa možno spoľahnúť - Tulipán nie je prvý hotel, ktorý spúšťa. Uvádzal nielen hotel Diplomat v Prahe, ale aj rad hotelov spoločností Hilton, Marriott a Hyatt. „Som poctený, že môžem byť tu, pretože to, čo Bratislava v tomto hoteli ponúkne, prekoná aj tieto zvučné mená,“ hovorí G. Svetlík.

Zástupkyňa investorskej spoločnosti Invest Rent, a.s., Zuzana Hempfingerová dodáva, že je to aj zásluhou generálneho dodávateľa a subdodávateľov. Zdôrazňuje, že vďaka vysokej profesionalite remeselníkov zreštaurovali budovu do podoby originálu. K tomu zostáva len dodať, že táto stavba počas jedenapolročnej rekonštrukcie takmer vôbec neprekážala okoloidúcim, chodníky a okolie boli vždy dokonale vyčistené, čo je v bratislavskej stavbárskej realite ozajstná rarita. **Gustav Bartovic**

Niektoré zastávky MHD budú ozvučené

Nás rozhovor

O mimoriadnych udalostiach v mestskej hromadnej doprave a o informovaní cestujúcich v takýchto prípadoch sme sa pozhovárali s riaditeľom rezortu prevádzky a techniky Dopravného podniku Bratislava, a.s., Bronislavom WEIGLOM.

-V prípade mimoriadnych udalosti na električkovej trati, ktorých dôsledkom je prerušenie dopravy (dopravná nehoda, vykoľajenie, roztrhnutie trolejí), majú pracovníci dopravného dispečingu stanovené limity a na základe zistených skutočností o predpokladanej dĺžke prestoja musia zabezpečiť odklon dopravy a náhradnú autobusovú dopravu. Je to asi do 30 minút od nahlásenia mimoriadnej udalosti. Náhradná autobusová doprava sa zabezpečuje v prípadoch, že predpokladaná dĺžka prerušenia električkovej alebo trolejbusovej dopravy bude presahovať 30 minút.

V praxi sa však bežne stáva, že cestujúci čakajú omnoho viac a ani počet náhradných autobusov nepostačuje.

- Žiaľ, pri nedostatku vodičov a vozidiel a z toho vyplývajúcej absencie záložných vozidiel sa náhradná doprava zabezpečuje stiahnutím autobusov z iných liniek. To je opäť terčom kritiky, pretože tie chýbajú na príslušnej linke. Iné dopravné podniky prevádzkujúce dráhovú dopravu majú k dispozícii 15 až 20 záložných vozidiel pre náhradnú autobusovú dopravu. Situácia sa vyrieši, keď bude viac vodičov a postupne obnovíme vozový park.

Nie je podľa vás informovanie cestujúcich v prípadoch mimoriadnych udalostí nedostatočné?

- O vzniknutej mimoriadnej udalosti, náhradnej doprave či náhradných trasách môžeme informovať rádiostanicami všetkých vodičov na linkách. Aj na elektronických informačných tabuliach (Hlavná stanica, Nový most) a prostredníctvom pracovníkov dispečingu.

Pripravujete v tomto smere nejaké zlepšenia alebo novinky?

- Pripravujeme ozvučenie niektorých zastávok MHD v centrálnej oblasti, kde bude okrem iného možnosť z dispečingu dať hovorovú informáciu. Takého informačné systémy sú bežné v európskych mestách. Dúfame, že celý projekt sa neskončí zrušením kvôli vandalizmu.

Zhováral sa Robert Lattacher

Schválený územný plán mesta naďalej platí

BRATISLAVA

Ako mimoriadny bod zaradili poslanci mestského parlamentu na rokovaní 31. januára aj informáciu primátora o stave územného plánu, vzhľadom na protest prokurátora, ktorý sa týka rozdielov v texte čistopisu oproti schválenej verzii.

Primátor Bratislavy Andrej Ďurkovský (KDH) informoval, že dal preveriť, či naozaj došlo k chybám, zmenám a prešmyčkám a výsledok by mal byť známy koncom týždňa. Ak sa podľa neho zistia rozdiely, bude chcieť vedieť, ktorých mestských častí sa týkajú a ktorí pracovníci sú za prípadné chyby v čistopise zodpovední. Primátor uviedol, že územný plán je naďalej platný a nie je namieste, aby to niekto spochybňoval. Dodal, že od komisie územného plánu bude spolu s námestníkom Tomášom Korčekom (SDKÚ-DS) žiadať konkrétne riešenia v prípade, že sa chyby potvrdia.

Stretnutia primátora s krajským prokurátorom bolo preložené z minulého týždňa na prvý februárový týždeň. Námestník primátora Tomáš Korček uviedol, že príslušného riaditeľa sekcie magistrátu písomne upozornil, že zmeny oproti tomu, čo schválili poslanci, sú podľa jeho názoru vylúčené. „Tým sa moja úloha pri spracovaní čistopisu skončila,“ uviedol. Magistrát podľa neho v súčasnosti postupuje podľa schváleného územného plánu.

Krajská prokuratúra v Bratislave nedávno napadla zákonnosť postupu schvaľovania a zverejnenia územného plánu mesta Bratislavy. Na nedostatky upozornila primátora Andreja Ďurkovského. Konkrétne ide o to, že čistopis územného plánu mesta, ktorý magistrát zverejnil ako všeobecne záväzné nariadenie, nie je totožný s dokumentom, ktorý schválili poslanci mestského zastupiteľstva 31. mája minulého roku. Krajský prokurátor ho vyzval, aby dal do súladu zverejnený územný plán a všeobecne záväzné nariadenie (VZN) do podoby, v akom ho schválilo mestské zastupiteľstvo.

Rozsah zmien vykonaných v zverejnenom územnom pláne a VZN podľa prokuratúry presahoval schválené stanoviská a pripomienky uplatnené pri prerokovaní návrhu územného plánu, čo je v rozpore s ustanoveniami stavebného zákona a vyhlášky ministerstva životného prostredia. Podľa prokuratúry je nepochybné, že to, čo bolo schválené, musí byť aj zverejnené. Každá zmena územného plánu si vyžaduje uznesenie mestského zastupiteľstva a musí byť vykonaná formou zmien a doplnkov územného plánu. **(rob)**

3 mosta doprosta

Darebáctvo je záležitosť stresujúca

Neviem, prečo sa aj školský rok nezačína v januári. Nedá sa posunúť? Veď práve v januári má škola taký polokrúhly dátum, s ktorým to dopadne presne tak ako s novoročným.

Dnes je vysvedčenie a pod rodičovským tlakom prijaté predsavzatia z neho plynúce pár dní za nami. A presne toľko dní si ich deti neplnia rovnako, ako majú ich rodičia na Tri krále šesťdňové manko so svojimi sľubmi novoročnými. Odbili sme to so všetkým, čo k tomu patrí, a mne spadol kameň zo srdca.

Obával som sa totiž, že sa v tom predpolročnom ošiali slov a rád ozve nejaký hlas, ktorý vyzve na to, aby sme s deťmi úspech pekne a skromne oslávili, alebo si o chybách pohovorili. Veď ani dospelým nikto nenosí kaviár a šampanské len za to, že chodia do budovy zvanej pracovisko, tak veru, argumentujú niektorí. Aj inak, vraj vzdelávať a vychovávať má škola i rodina, ba aj verejnosť. Podaktorí dokonca hlásajú priam takú krutosť, že darebáctvo zrodené na jednom konci chrbtice sa najlepšie dá vytĺcť na opačnom.

Našťastie, počul som iný, varovný, hlas. Psychiater nabádal rodičov na maximálnu sebakontrolu a zdržanlivosť, ak predpubertálna ratolesť donesie trojku zo správania a za reálne predmety vzácne známky od čísla štyri nahor. „Veď to dieťa je stresované už keď dostáva takú známku alebo zápis do triednej knihy. Buďte k nemu vľúdni," nabáda láskavý hlas detského psychiatra.

„Nezabudnite dieťa dostatočne odmeniť, ak splní vaše očakávania, a ak ich prekročí, odmeňte ho ešte viac," radí pedopsychológ.

Načo pcháme násilníkov do basy, keď po celý čas, odkedy pichli toho chlapa do brucha až po chvíľu, keď ich náhodou policajti zbalili, prežívali strašný stres? Veď už to ich potrestalo. A v base sa nič dobré nenaučia, ale na slobode by mali koho učiť.

A čo korupčníci? Viete si predstaviť, že pustíte do života dieťa s vedomím, že mimoriadna odmena je len za mimoriadne úsilie? V živote potom bude bez špekulácií robiť len za plat, bude odmietať úplatky a kaziť normy. A katastrofa, keď sa dostane do vedúcej funkcie. Nepozrie na príbuzenstvo, bude odmeňovať podľa zásluh.

Toto všetko, chvalabohu, nehrozí, lebo tie polročné predsavzatia sú ako iné.

Gustav Bartovic

Máte nevýhodnú pôžičku, exekúciu, nedoplatky ?
Vyriešte svoj problém jednoducho a požičajte si od seriózneho spoločnosti za výhodných splátkových podmienok.
Kontaktujte nás na tel. č. 0910 915 190
B&B FAKTORING, spol.s.r.o.

Poslanci odobrili výstavbu novej haly, mohla by stáť aj namiesto školy

NOVÉ MESTO

Poslanci mestského zastupiteľstva vo štvrtok 31. januára schválili dlhodobý prenájom pozemkov na mieste súčasného cyklistického štadióna na Tehelnom poli Slovenskému zväzu ľadového hokeja.

Urobili tak ďalší krok k tomu, aby mohla byť vybudovaná nová multifunkčná aréna, ktorú je potrebné postaviť pre majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji v roku 2011. Prijaté uznesenie predpokladá, že pozemky na mieste cyklistického štadióna budú prenajaté Slovenskému zväzu ľadového hokeja na 50 rokov za 1000 korún ročne. Od nájomnej zmluvy bude možné odstúpiť v prípade, ak v lehote do 10 mesiacov od podpísania zmluvy nebude vydané právoplatné územné rozhodnutie na stavbu multifunkčného centra, alebo v lehote do 10 mesiacov od vydania právoplatného územného rozhodnutia nebude vydané právoplatné stavebné povolenie na stavbu tohto centra alebo nájomca bude užívať predmet nájmu v rozpore so zmluvou.

Rozhodnutie poslancov nadväzuje na uznesenie mestského zastupiteľstva zo 4. októbra minulého roka, keď schválili návrh na majetkovoprávne vyrovnanie nehnuteľností na Tehelnom poli, ktoré rátalo so zámenou pozemkov. Podstatou tejto transakcie je, že pozemky, na ktorých stojí cyklistický štadión, patriace spoločnosti STRABAG Development SK, s.r.o., mesto vymení za svoje pozemky v Starom Meste, konkrétne v lokalite Machnáč v blízkosti Drotárskej cesty, Slovenského národného archívu a amfiteátra.

Bratislavský primátor Andrej Ďurkovský (KDH) uviedol, že okrem možnosti výstavby multifunkčnej arény na mieste cyklistického štadióna existuje aj druhý variant - jej výstavba na mieste súčasnej Základnej školy na Kalinčiakovej ulici, ktorá by sa asanovala a následne vybudovala nová škola na mieste cyklistického štadióna. Ako sa vyjadril prvý námestník primátora Milan Cílek (SDKÚ-DS) táto alternatíva je ešte lepšia, najmä z hľadiska dynamickej dopravy. Areál ZŠ Kalinčiakova je na rohu ulíc Trnavská a Bajkalská, ide o pozemky patriace mestu v správe mestskej časti Bratislava - Nové Mesto.

„Ide o to, aby sa našli zábezpeky pre školu," vyhlásil A. Ďurkovský. „Ide tiež o to, aby mal Slovenský zväz ľadového hokeja istotu a mohol do tohto územia projekčne vstúpiť. Ak sa nájde ďalšie riešenie, bude predložené na ďalšie rokovanie mestského zastupiteľstva." **(juh)**

Možnosť výstavby haly v areáli školy na Kalinčiakovej prerokujú poslanci

BRATISLAVA

Možnosťou, že by sa nová multifunkčná aréna mohla vybudovať na mieste, kde je dnes areál Základnej školy na Kalinčiakovej ulici, sa budú zaoberať poslanci na najbližšom zasadnutí mestského zastupiteľstva.

Uviedol to bratislavský primátor Andrej Ďurkovský (KDH) v reakcii na schválenie uznesenia, ktorým poslanci odobrili dlhodobý nájom pozemkov cyklistického štadióna na Tehelnom poli Slovenskému zväzu ľadového hokeja. Na tomto mieste by mala vyrásť multifunkčná hala, ktorú potrebuje Slovensko na majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji v roku 2011.

Ako uvádzame na inom mieste, v hre je aj možnosť, že by sa aréna postavila na mieste súčasnej ZŠ Kalinčiakova a na mieste cyklistického štadióna by bola postavená nová škola. „Ak by sa ukázalo, že je výhodnejšie, aby sa hala budovala na mieste súčasnej školy na Kalinčiakovej ulici, treba zvážiť aj túto možnosť," povedal A. Ďurkovský.

Bratislavský primátor sa vyjadril aj k zámeru postaviť arénu na zelenej lúke pri čistiarni odpadových vôd v Petržalke, s ktorým prišiel predseda Bratislavského samosprávneho kraja Vladimír Bajan. „Máme pozemky vysporiadané, dávame ich hokejistom k dispozícii, ak sa rozhodnú ísť inde, pre mesto nebude problém využiť ich na iné športové aktivity." Podľa jeho slov je Tehelné pole relatívne blízko centra mesta a návratnosť investícií do výstavby je na takomto mieste iná, než keby šlo o miesto pri čistiarni odpadových vôd.

Zdôraznil tiež, že v prípade majstrovstiev sveta v ľadovom hokeji išlo o kandidatúru Slovenskej republiky, nie kandidatúru mesta Bratislavy. „Bol by som rád, keby aj vláda priložila ruku k dielu a povedala, že aréna bude pre celú republiku, nie iba pre Bratislavu. Mám totiž dojem, že mesto Bratislava a Slovenský zväz ľadového hokeja sú v celom tomto snažení osamotení." **(juh)**

Ešte nie je určený stavebný úrad pre chystanú zástavbu Mlynských nív

STARÉ MESTO/RUŽINOV

Stavebný zákon určuje, že v prípadoch, ak stavebné konanie zasahuje do dvoch katastrov, určí sa ako príslušný stavebný úrad pre toto dielo len jeden. Týka sa to aj výstavby Twin City na Mlynských nivách.

V tomto prípade ide o územia patriace do dvoch mestských častí - Starého Mesta a Ružinova. Z informácií, ktoré sme získali v uplynulých týždňoch, však vyplýva, že majú názory na budúci vzhľad a fungovanie v tomto priestore odlišné a svoje požiadavky má aj mesto. Tomu záleží, ako pre naše noviny povedal aj primátor Andrej Ďurkovský, predovšetkým na tom, aby štyri križovatky ohraničujúce areál boli rovnako prejazdné ako dnes. Práve to môže byť kameňom úrazu, pretože intenzívna zástavba v priestore, kde doteraz existovala len autobusová stanica a v podstate nefunkčné továrenské objekty, bude zaplnená mnohonásobne vyšším počtom ľudí. Pribudnú byty a administratívne priestory i obchody a s tým aj automobily.

Podľa našich informácií už v tejto veci investor HB Reavis konal a podal na krajský stavebný úrad (KSÚ) dva návrhy. Jedným bola žiadosť o odstránenie lávky ponad ulicu Mlynské nivy - každý koniec mostíka bol v inej mestskej časti. Tento návrh KSÚ vybavil kladne v prospech Ružinova. Podľa našich informácií však ani v Ružinove konanie nepokračuje pre nesplnené zákonné podmienky.

O obsahu druhého návrhu sa nám nepodarilo získať podrobnejšie informácie, zrejme však pôjde o návrh, aby dielo riadil Stavebný úrad Ružinov. Tam totiž so všetkými zámermi developera súhlasili za predpokladu, že sa pri tomto diele v hodnote stovák miliónov zrealizujú aj niektoré menšie stavby v prospech mestskej časti.

Bližšie informácie nám však neposkytol ani KSÚ, za ktorý sa vyjadrila Daniela Dolinayová v tom zmysle, že KSÚ ako odvolací správny orgán bude v danej veci konať, až keď dostane kompletný spisový materiál v súvislosti s odvolaním sa niektorého z účastníkov územného konania. Viac informácií nemajú ani oba stavebné úrady, možno teda predpokladať, že aj keď prvé rozhodnutie padne v priebehu nasledujúcich dní, konečné rozhodnutie príde o niekoľko mesiacov. **(gub)**

O odťahovaní ústavný súd ešte nerozhodol

BRATISLAVA

Napriek tomu, že na základe informácií zainteresovaných - teda Miestneho úradu mestskej časti Staré Mesto a firmy Aster, s.r.o., - sme pred týždňom informovali o legálnosti odťahovania vozidiel súkromnou spoločnosťou, nie je to stále isté.

Súdne vzťahy nie sú doriešené, aj keď by legalizácia služieb Asteru podľa staromestského odboru dopravy nezmenila nič na súčasnej situácii. Otázkou zostáva, čo bude, keď Ústavný súd SR vysloví súhlas s verdiktom nepriaznivým pre súkromnú firmu.

Spor sa pred ústavný súd dostal tak, že v tej istej veci dva senáty Najvyššieho súdu SR rozhodli odlišne. Najprv v roku 2004 jeden senát vyjadril názor, že takéto aktivity môže vykonávať len organizácia zriadená samosprávou, pretože sankcionovať vodičov za porušenie pravidiel stanovených aj samosprávou nemôže súkromná osoba. Neskôr ďalší senát Najvyššieho súdu SR vyriekol názor, že takéto riešenie je možné.

Dilemu vyrieši len ústavný súd. Ako sme sa dozvedeli, vec síce už v agende súdu je, rozhodnúť sa však má až v priebehu nasledujúcich týždňov. O rozhodnutí ústavných sudcov budeme ihneď informovať. **Gustav Bartovic**

Kraj konečne bude opravovať stredné školy

BRATISLAVA

Jedna z najkrajších stredných škôl v Bratislave - Gymnázium na Grösslingovej ulici - by sa mohla začať v tomto roku zbierať zo zúfalého stavu, do ktorého ju doviedli desaťročia zanedbávania.

Informoval o tom predseda Bratislavského samosprávneho kraja Vladimír Bajan. Kraj má na základe deľby a prenosu kompetencií v správe stredné školy a práve na obnovu školských a sociálnych zariadení chce tento rok venovať značnú časť zo 700 miliónov korún plánovaných na investičné výdavky. Samotné Gymnázium na Grösslingovej však čaká neľahká úloha - rozmiestniť študentov do iných škôl tak, aby ich navštevovali od prvého septembra 2008. V tom prípade by sa mohlo začať s vybavovaním stavebných povolení už začiatkom mája. Situácia nebude jednoduchá, pretože v tomto prípade budú mať dosť čo povedať aj pamiatkari.

Podľa V. Bajana kraj už má stavebné povolenie na rekonštrukciu ďalšej školy s historickou minulosťou - Konzervatória na Konventnej ulici, kde by chceli preinvestovať 100 miliónov korún. Rekonštrukcie sa dožije aj Bábkové divadlo na Dunajskej ulici, ktorého scéna by sa na čas rekonštrukcie prispôsobila hosťovaniu v iných kultúrnych zariadeniach a na zájazdoch. **(gub)**

Potrebujete trezor?
PAVOL VALENTOVIČ®
BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE SYSTÉMY - TREZORY
Otváranie áut, dverí a trezorov
Predaj - montáž - nonstop servis
☎ 0905 610 173
E-mail: info@pavolvalentovic.sk

Efektiv Media o výmene starých kabín

BRATISLAVA

Spoločnosť Efektiv Media, s.r.o., ktorá v Bratislave zabezpečuje výmenu starých telefónnych kabín za nové moderné, požiadala redakciu Bratislavských novín o zverejnenie nasledujúceho stanoviska. Uverejňujeme ho v plnom znení.

„Spoločnosť Slovak Telekom, a.s., je na základe zákona č. 610/2003 Z.z. o elektronickej komunikácii v znení neskorších predpisov povinná poskytovať univerzálnu službu.

Jej súčasťou je aj zabezpečenie primeranej dostupnosti verejných telefónnych automatov (VTA), ktoré musia byť nainštalované v príslušnom počte a za podmienok daných opatrením TÚ SR č. O-15/2007, ktorým sa ustanovujú podrobnosti poskytovania verejných telefónnych automatov a služieb pre zdravotne postihnutých užívateľov. V zmysle tohto opatrenia najmenej 25 percent všetkých telefónnych kabín v jednotlivých obciach musí byť s bezbariérovým prístupom pre telesne postihnutých užívateľov.

Spoločnosť EFEKTIV MEDIA, s.r.o., vyhrala tender vypísaný spoločnosťou Slovak Telekom, a. s., na správu, údržbu a výmenu telefónnych kabín pre územie celej Slovenskej republiky. V rámci tejto činnosti sa zároveň dbá na to, aby bol splnený právnymi predpismi predpísaný počet telefónnych kabín pre zdravotne postihnutých občanov.

Výmena, ako aj opravy a rekonštrukcia telefónnych kabín sa uskutočňujú v celej republike v súlade so zákonmi a ostatnými právnymi predpismi a spoločnosť EFEKTIV MEDIA, s.r.o., má všetky zákonné povolenia na tieto činnosti od príslušných orgánov.

Výmena a oprava telefónnych kabín sa vykonáva vo verejnom záujme s prihliadnutím na potreby starších a imobilných občanov v súlade s uvedeným opatrením Telekomunikačného úradu SR. Činnosť EFEKTIV MEDIA, s.r.o., zahŕňa aj renovácie, opravu všetkých telefónnych kabín a čistenie všetkých nových telefónnych kabín po celom území Slovenskej republiky tak, aby boli priebežne a sústavne všetky telefónne kabíny renovované a opravované vzhľadom na ich ničenie vandalmi a pri nových kabínach pravidelne zabezpečené čistenie.

V blízkej budúcnosti by mala byť väčšina starých a zničených telefónnych kabín zrenovovaná alebo nahradená novými, modernými, presklenými a udržiavanými kabínami, ktoré budú ľahko prístupné aj starším alebo zdravotne postihnutým spoluobčanom.

Veríme, že výmena, rekonštrukcia a údržba telefónnych kabín je v prospech celej spoločnosti, a zvlášť v prospech znevýhodnených spoluobčanov, ktorí boli v tomto smere doteraz ukrátení.“

Ing. Peter Roth,
konateľ EFEKTIV MEDIA, s.r.o.

KÚPIM STAROŽITNOSTI
nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od význ. slov. autorov. Platím okamžite.
Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972
Email: antik1@stonline.sk
Adr.: P.O.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

Dve fontány v centre mesta majú novú ochranu, pamiatkari majú výhrady

STARÉ MESTO

Mestská organizácia Paming prišla s novým spôsobom zazimovania fontán v centre mesta, ktorý použila v prípade Maximiliánovej a Ganymedovej fontány Má ísť o účinnejšiu ochranu historických fontán, ako bola doteraz.

Podľa informácií z mestskej organizácie Paming pôvodné ochranné kryty spomínaných fontán mali už pätnásť rokov a dožívali - išlo o pozinkovaný plech a drevené hranoly. V súčasnosti je už nová konštrukcia z ocele a je prekrytá plexisklom, ktorý by mal byť nerozbitný a odolnejší ako sklo. Pomocou dvier sa môže obsluha dostať aj dovnútra. Fontány však nezakryli celé, sochy na vrchole zostali odhalené a prístupné poveternostným podmienkam.

Podľa Pamingu ide v týchto prípadoch najmä o ochranu bazénov fontán, ktoré sú najviac vystavené možnému poškodeniu počas zimného obdobia. Ich nádrže sú pôvodné a citlivé na výrazné poveternostné vplyvy. Zazimovanie oboch historických fontán malo byť hotové minulý týždeň a náklady sú okolo jedného milióna korún. Paming by chcel podľa finančných možností postupne takto zazimovať aj ostatné chránené fontány, napríklad na Námestí SNP či Šafárikovom námestí.

Riaditeľ Mestského ústavu ochrany pamiatok Ivo Štassel si myslí, že technické riešenie zazimovania je lepšie ako to predchádzajúce a viac chráni pôvodný kameň pred mrazom a dažďom. Ochranná konštrukcia sa mu ale zdá k fontánam príliš „tvrdá“, pretože drevo, ktorým boli zakryté pôvodne, bolo podľa neho vhodnejším materiálom ako oceľ. Navyše ho podľa vlastných slov udivilo, prečo na ohradu neosadili priehľadné plexisklo (lexan) tak, aby bolo fontánu vidieť. „Stráca to logiku,“ dodal I. Štassel.

Maximiliánova fontána na Hlavnom námestí bola v roku 1992 obnovená. Pôvodné časti stĺpu aj so sochou kráľa Maximiliána boli nahradené kamennými kópiami, originály sú uložené v Mestskom múzeu. Ganymedova fontána na Hviezdoslavovom námestí bola rekonštruovaná v roku 2002 a okrem reštaurovania kamenných a kovových častí fontány, boli vyhotovené spevnené odliatky ústrednej plastiky Ganymeda a plastík sediacich detí. Kritický stav originálnych plastík neumožnil ich opätovnú inštaláciu. Presné kópie boli po zhotovení ešte patinované, aby čo najvernejšie imitovali pôvodný bronzový vzhľad Tilgnerových originálov. **(rob)**

Niektoré fontány v centre v uplynulých dňoch dostali nové kryty, ktoré ich majú ochrániť pred vplyvmi zimného počasia. Je otázne, prečo sa k tomuto kroku pristúpilo až v druhej polovici zimy, objavili sa tiež výhrady proti tomu, že na kryt nie je osadené priehľadné plexisklo, aby bolo na fontánu vidieť. FOTO - Oto Limpus

Krajský súd zrušil rozhodnutie o zúžení pamiatkovej zóny v centre Bratislavy

STARÉ MESTO

Krajský súd v Bratislave v stredu 30. januára zrušil rozhodnutie Ministerstva kultúry SR z roku 2005 o zúžení Pamiatkovej zóny Bratislava - Centrálna mestská oblasť (CMO).

Informoval o tom Ondrej Dostál z Iniciatívy proti výstavbe výškovej budovy na Šancovej ulici. Ako nám povedal, dôvodom na zrušenie rozhodnutia bola podľa krajského súdu skutočnosť, že rozhodnutie ministerstva bolo nepreskúmateľné pre nezrozumiteľnosť a pre nedostatok právnych dôvodov. Ministerstvo podľa súdu v odôvodnení svojho rozhodnutia nepreukázalo, v čom spočívajú nové skutočnosti a v čom je verejný záujem na tom, aby došlo k zúženiu pamiatkovej zóny.

„Rozhodnutie súdu potvrdzuje, že zúženie pamiatkovej zóny sa v roku 2005 udialo v rozpore so zákonom,“ konštatoval O. Dostál. Pamiatková zóna Bratislava - CMO sa rozhodnutím súdu vracia do svojich pôvodných hraníc, platných do roku 2005.

Územné rozhodnutia a stavebné povolenia, ktoré boli od zúženia zóny vydané na území vyňatom z pamiatkovej zóny, boli vydané bez vyjadrenia Krajského pamiatkového úradu v Bratislave. Aj výšková stavba na Šancovej ulici, ktorej stavebníkom bola pôvodne firma Istroreal a v súčasnosti firma FINEP, získala územné rozhodnutie len na základe toho, že dotknutá lokalita bola protizákonným rozhodnutím ministerstva kultúry vyňatá z pamiatkovej zóny.

Pripomeňme, že o zúžení pamiatkovej zóny Centrálnej mestskej oblasti Bratislava rozhodol 25. októbra 2005 rozhodol vtedajší minister kultúry František Tóth. Jedným z dôsledkov tohto rozhodnutia bolo, že Krajský pamiatkový úrad v Bratislave sa už nemohol vyjadrovať k počtu podlaží kontroverzného rozostavaného vežiaka na Šancovej ulici. Rozostavaný dom, ktorého stavebník požiadal o zmenu stavby pred dokončením s tým, že namiesto povolených osem by mala mať 34, resp. 22 podlaží, bol na území pôvodnej pamiatkovej zóny Centrálnej mestskej oblasti Bratislava. Po rozhodnutí ministra F. Tótha o zúžení pamiatkovej zóny sa sporný dom dostal mimo jej hraníc a pamiatkari, ktorí boli proti zmene počtu podlaží, už nemohli do celého procesu zasiahnuť.

F. Tóth svoje rozhodnutie potvrdiť zúženie zóny odôvodňoval tým, že ju navrhol Pamiatkový úrad SR v rámci generálnej revízie pamiatkového fondu, ktorá trvá už od roku 1999. Revízia pamiatkového fondu sa podľa neho začala oveľa skôr, ako vznikol problém výstavby „mrakodrapu“ na Šancovej ulici. **(juh)**

Väčšina električiek je po životnosti

BRATISLAVA

Vozový park bratislavských električiek je v súčasnosti starší ako vozový park autobusov. Podľa dopravného podniku sú však električky v lepšom stave. Ich životnosť je totiž výrazne dlhšia a po generálnej oprave sú takmer ako nové.

Všetky súčiastky a komponenty, ktoré sa v električke opotrebujú, je možné podľa dopravcu vymeniť. Obmena električiek nebola v minulých rokoch ideálna aj vzhľadom na finančnú situáciu podniku. Cena novej veľkokapacitnej modernej električky je približne 70 miliónov korún, čo je omnoho viac ako stojí nový autobus alebo trolejbus.

Podľa riaditeľa rezortu prevádzky a techniky Dopravného podniku Bratislava, a.s., (DPB) Bronislava Weigla má spoločnosť dnes 229 električiek. Výrobca určil ich technickú životnosť na dvadsať rokov. Generálnou opravou spojenou s modernizáciou sa podľa mestského dopravcu predlžuje ich životnosť o 15 rokov. Po životnosti je v súčasnosti 159 električiek. Z nich bolo modernizovaných 49, takže ostáva 110 po životnosti, čo je 48 percent z celkového počtu. Priemerný vek podľa dátumu výroby je 21,58 roku. Ak by sa vozidlá po modernizácii brali ako nové, vtedy bude ich priemerný vek takmer 16 rokov.

V Bratislave zatiaľ nejazdí ani jedna nízkopodlažná električka. Mesto plánuje ich nákup v súvislosti s budovaním nového nosného systému hromadnej dopravy. V roku 2006 dopravný podnik testoval modernú električku ŠKODA 06T, ktorá bola určená pre talianske mesto Cagliari a vyrába ju firma Škoda Transportation, s.r.o.

Moderné viacčlánkové električky by mali bez problémov zvládnuť zaťaženie troch ranných špičkových hodín z Petržalky. Takéto vozidlá s preferenciou jazdy spĺňajú požiadavky na rýchlu a pohodlnú prepravu vo viac ako 80 európskych mestách. Ide napríklad o Amsterdam, Bazilej, Düsseldorf, Erfurt a iné. Vyrábajú ich viaceré firmy, ako Bombardier, Alston, Siemens, Stadler. S prototypmi nedávno prišli aj Škoda Plzeň a Končar Záhreb. Na dodávateľa vozidiel pre nosný systém MHD vypíše mesto medzinárodnú verejnú súťaž. **(rob)**

MediaTech
PROFESSIONAL AUDIO CENTER
My sme zvuk
www.ozvucenie.sk
PROFESIONÁLNA ZVUKOVÁ TECHNIKA
PREDAJ • PRENÁJOM • INŠTALÁCIE
MediaTech s.r.o., Drieňová 34, 821 02 Bratislava
tel.: 4341 7777

Informácie o distribúcii Bratislavských novín možno získať na telefónnom čísle
206 414 00

V oplotenom stojisku problém nie je

AD: OKREM REGÚL TREBA AJ ÚSTRETOVOSŤ (BN 4/2008)

Na Slovensku ešte stále platí, že svoju neschopnosť zvalím na druhého. Vôbec som nepočula o tom, že sú nejaké nedorozumenia okolo poriadku a čistoty pri stojiskách odpadov. Toto svedčí o úplnej neznalosti problému, ak to vôbec problém je.

Skôr je problémom vyhadzovanie veľkorozmerného odpadu obyvateľmi Petržalky, a to majú informácie, že ho môžu odviezť do zberných dvorov.

Pracujem vo výbore samosprávy bytového domu ako zástupkyňa vlastníkov vyše 6 rokov. Náš dom je tiež v správe bytového družstva - tiež máme uzavreté kontajnerové stojisko. Môžem povedať, že v problematike sa viem orientovať a spolupráca s bytovým družstvom je na vysokej úrovni. A to riešime oveľa dôležitejšie veci okolo domu.

Neviem, odkiaľ čerpal pán A. K. z článku uvedené informácie, ale v prvom rade sa mal obrátiť na zástupcu samosprávy v dome. Obyvatelia domu, keď sa rozhodli, že si stojisko uzamknú, mali sa dohodnúť, kto z nich bude 3x týždenne otvárať stojisko.

U nás to problém nie je. A keďže od času, keď sme začali stojisko zamykať, sa znížilo množstvo odpadu - dovtedy doň hádzali odpad obyvatelia vedľajšieho domu - dali sme si žiadosť na OLO o zníženie počtu kontajnerov a počtu dní v týždni na odvoz odpadu.

Je to problém ľudí, nie správcu. Načo majú v dome zástupcov vlastníkov? Neviem si predstaviť, že by správca chodil otvárať kontajnerové stojisko.

A že bytové družstvo im konečne oplotilo stojisko? Veď museli mať schôdzu samosprávy v dome, na ktorej si odsúhlasili oplotenie a aj dodávateľa. Družstvo im sprostredkovalo cenové ponuky od dodávateľov. Každý dom má určeného správcu na bytovom družstve, ktorému môže každý majiteľ bytu volať a informovať sa o veciach týkajúcich sa domu i bytu.

Ak by v dome fungoval výbor samosprávy tak, ako má, nevznikali by nedorozumenia. Je to len o informovanosti a o práci zástupcov vlastníkov.

Zuzana Sýkorová, Petržalka

O všetkých článkoch v týchto novinách môžete diskutovať aj na internete
www.BratislavskeNoviny.sk

V Žeravom kotlíku si prsty nepopálite

Bedeker gurmána

Novootvorený barbecue restaurant ŽERAVÝ KOTLÍK je zrejme jedinou reštauráciou svojho druhu na Slovensku, no určite jedinou v Bratislave. Jej internetová stránka dokonca tvrdí, že je absolútnym hitom v gastronómii.

Čím je vlastne tak neobyčajná a unikátna? Stručne povedané, kuchármi sú tu samotní zákazníci. A ako to celé funguje? Uprostred každého stola je malý gril so žeravými uhlíkmi, na ktorom si hostia grilujú suroviny – mäso, ryby, morské plody, zeleninu, ktoré im namarinované v rôznych pácoch prinesie obsluha. Potom už je na každom zákazníkovi - kuchárovi, ako si ich pripraví. Pre reštauráciu má tento systém jednu obrovskú výhodu. Elegantne sa zbavuje zodpovednosti za prípravu jedál. Za pripečené či nedopečené jedlo si potom môže zákazník nadávať len sám sebe. Skôr než prezradíme, ako sme v prestrojení za kuchárov dopadli my, povedzme si, ako to v reštaurácii vlastne vyzerá.

Žeravý kotlík sa usídlil v priestoroch bývalého motorestu v Mlynskej doline v tesnej blízkosti benzínovej pumpy. Táto poloha zaručuje hosťom bezproblémový prístup autom a tiež komfortnú možnosť parkovania v bezprostrednej blízkosti reštaurácie. Výrazne horšie sú na tom peší návštevníci, reštaurácia je totiž v obkľúčení štvorprúdovej cesty a diaľnice. Takže cesta od najbližšej autobsovej zastávky je sprevádzaná prúdom valiacich sa áut.

Interiér je rozdelený na dve časti - väčšiu fajčiarsku a menšiu nefajčiarsku. Obe sú plné denného svetla, ktoré sa sem dostáva cez obrovské výkladové sklá, ktoré obe miestnosti obklopujú z troch strán. Pri jedinej murovanej stene natretej sýtou oranžovou farbou je vo fajčiarskej časti umiestnený dlhý barový pult.

Zariadenie reštaurácie je jednoduché a účelné. Je to logické, pretože pri rozžeravenom grile určite nie je žiadúce, aby vás rozptyľovalo príliš dekoratívne okolie. Čo by si však zaslúžilo zo strany majiteľa viac pozornosti, je odvetranie. Škvariace sa mäso na grile vytvára dosť veľa dymu, ktorý sa hosťom ihneď prilepí na šaty a vlasy. My sme boli v nefajčiarskej časti sami, no keby boli aj pri ostatných stoloch ďalší hostia, vzduch v miestnosti by bol zrejme nedýchateľný. Jedna stropná klimatizačná jednotka, ktorá navyše nie je permanentne zapnutá, na tento priestor evidentne nestačí.

A teraz poďme k tomu, čo sme si v Žeravom kotlíku ukuchtili. Okrem polievok, šalátov a dezertov sa tu griluje všetko. Z tých negrilovaných pokrmov sme ochutnali Cibuľovú polievku s viedenskou cibuľou (55 Sk) a Cesnakovú krémovú so slaninkou (69 Sk). Obe boli chutné, naviac sme sa dozvedeli, že viedenská cibuľa je špecifická tým, že je opečená. To ostatné sme si už pripravovali sami.

Ako predjedlo Slimáky s bylinkovým maslom (160 Sk) a Hovädzí jazyk (259 Sk) nakrájaný na tenké plátky. Z hovädzieho mäsa sme si ako hlavný chod vybrali Dijonské plátky (479 Sk), z rýb Zlatého zubáča (319 Sk) a z bravčového Panenku Pako Maďar (259 Sk). Ako prílohu sme si ugrilovali Marinovaný Zeleninový mix (65 Sk) z kúskov baklažánu, cukety, papriky, šampiňónov a cesnaku. K tomu sme zajedali krajce výborného bieleho maďarského chleba. Ak by sme hodnotili nás ako kuchárov, konštatovali by sme: Čo sme si navarili, to sme si aj zjedli. Keby sa niekomu z hostí nedarilo, obsluhujúci personál ochotne pri grilovaní poradí.

Po záverečnom dezerte Flambovanej čokoládovej pene (109 Sk) sme zo Žeravého kotlíka odchádzali spokojní. Nielen so svojím kuchárskym umením, ale aj so samotnou realizáciou netradičného nápadu.

Naše hodnotenie: ★★★*

Maximálny počet: 5 hviezdičiek

Reštaurácia nebola o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia platila sama.

Jedinou možnosťou je, že budeme šetriť

Zákazník je pán

Od uverejnenia môjho minulého článku o úveroch v súvislosti so zavádzaním eura, som si vypočula veľa telefonátov. Väčšina volajúcich chcela, aby som túto tému opätovne rozobrala.

Ozvali sa však aj „trafené husi“ - teda finančníci, ktorí mi vyčítali spiatočnícke myslenie a nepochopenie súčasného trendu, teda života na dlh. Nuž neviem. Hypotekárna kríza v USA - teda krajine, kde hádam všetci jej obyvatelia žijú na dlh - je závažnejšia, než to pôvodne vyzeralo. Prelieva sa aj do Európy, kde v istom zmysle pravdepodobne pribrzdí ekonomickú výkonnosť. Nemôžeme si myslieť, že Slovensko zostane nedotknuté.

Prakticky všetky banky a burzy sú nadnárodné a úzko spolupracujú. Prístup k pôžičkám sa aj u nás nepochybne sprísni. Zdanlivo veľkorysá, ale neprezieravá úverová stratégia bánk pravdepodobne dozná zmeny. Čo to znamená pre nás, bežných spotrebiteľov? Minimálne by nás to malo donútiť k vážnemu zamysleniu sa!

Konzumná dychtivosť, ktorú naštartovala eufória preplneného trhu u časti ľudí, je pochopiteľná. Veď už kedysi v starom Ríme platilo heslo „Carpe diem“ - teda užívaj si deň. Naozaj?

Náhodou som si vypočula rozhovor dvoch starších dôchodcov. Témou bolo zdražovanie tovarov a služieb po zavedení eura. Vraj vláda nič nerobí pre dôchodcov a nemá účinné páky ani na zmrazenie cien. Nuž, popri svojej odôvodnenej kritike súčasnej politickej reprezentácie (vládnej aj opozičnej) musím priznať, že všetky ťažkosti života sa jej nedajú pripísať. Je pravda, že naše zákony zvyknem nazývať ementálové: dier ako maku. Na druhej strane však je faktom, že vláda nevie ovplyvniť svetové ceny ropy a niektorých poľnohospodárskych produktov, ktoré sa veľkou mierou premietajú do našich rodinných rozpočtov.

Budeme sa musieť zmieriť so zvyšovaním cien prakticky všetkého. Otázkou je iba o koľko - a ako dokážu s týmto faktom držať krok dôchodky a sociálne dávky. A čo môžeme v danej situácii urobiť my sami pre seba? Nuž, ťažko asi donútime štát, aby začal skutočne šetriť. Ani živnostníci nebudú svoje služby poskytovať z lásky k blížnemu. Jediná možnosť je, aby sme šetrili my sami! Počnúc energiami až po svoje spotrebiteľské návyky. Výpredaj sem alebo tam - kúpim iba to, čo naozaj potrebujem.

A to sa týka aj potravín: ruku na srdce, koľko toho po niektorých sviatkoch vyhodíte? Svietiť sa tiež nemusí v celom byte, ak už sedíte iba v jednej miestnosti. Tzv. „samosplachovacie“ záchody možno zabezpečia čistý vzduch, ale pri súčasnej cene vodného a stočného sa predsa len vyplatí volať opravára! A permanentne otvorené výklopné okno je drahší špás - vetrať účinne sa dá predsa aj inak! A rôzne zázraky techniky, ktoré nám reklama vnucuje? Ruku na srdce: koľko z nich skončí odložených dakde v kúte?

Chcete príklad? Nenávidím žehlenie, a preto som už niekoľkokrát naletela na „zázračné“ žehličky. Výsledok? Ani jedna nežehlí sama a starý mamin „biglaiz“ je síce najťažší - ale aj najúčinnejší. A čo sa pôžičiek týka: určite si ich neberte na zázračné škatuľky, ktoré liečia všetko a vraj ušetria náklady na lieky! Sú v móde!

Marta Černá, Fórum spotrebiteľov

Prečo sa mi Bratislava nepáči!

LIST ČITATEĽA

Priznám sa, aj keď som rodená Bratislavčanka, toto mesto sa mi nepáči. Chýba mi stratégia rozvoja a zámery vedenia mesta. Primátor deklaruje snahu pritiahnuť turistov, chváli sa 4% nárastom za I. polrok 2007.

Je to dosť či málo? V porovnaní s Prahou, Budapešťou či Viedňou sa nemáme čím chváliť. Aj vedenie mesta priznalo, že Bratislava sa stáva lacnou a málo atraktívnou destináciou, ktorú preferujú cudzinci s nízkym príjmom na krátkodobé ubytovanie. Čo robí samospráva pre zmenu tohto stavu? Povoľuje umiestňovanie reklám na každom rohu, zahusťuje výstavbu a ruší aj zvyšky zelene v meste.

Spomeniem aspoň pár príkladov, prečo by som sa sem ako turista nikdy nevrátila: dezolátny stav nástupišťa pod Novým mostom, hrdzavé kolíky ako zábrana na Nábreží gen. L. Svobodu, výstava desiatok bilboardov v Podhradí či hromadné parkovisko na Námestí SNP v centre mesta. Je zarážajúce, ako sa pristupuje aj k rekonštrukcii ulíc. Existuje vôbec jednotná koncepcia rekonštrukcie mesta?

Na nedávno zrekonštruovanej Dunajskej ulici prekvapí inštalácia viacerých druhov zábran (biskupské klobúky, železné stĺpiky, či najnovšie nevzhľadné betónové stĺpiky). Na Dunajskej ulici nie je vysadený žiadny strom, hoci sa chodníky rozšírili zjednosmernením tejto ulice. Na stromy sa nenašlo miesto ani na zrekonštruovanej Obchodnej ulici. Nedá mi nespomenúť ani hornú časť Námestia SNP, ktorú sa podarilo zrekonštruovať. Farbu dlažby (svetlosivú) už nie je ani poznať, asi nikomu nenapadlo občas dlažbu očistiť polievacím vozidlom. Chýba mi celková koncepcia starostlivosti mesta. Veď keď už niečo zrekonštruujeme, prečo to hneď nechávame upadnúť?

Rada by som tiež zhodnotila stav zelene v našom meste. Na jednej strane sa hovorí, že niet kam stromy vysádzať, pýtam sa prečo sa nevysádzajú stromoradia v stredových pásoch existujúcich ulíc ako Tomášikova, Kutlíkova či Panónska cesta. Asi preto, aby bolo dosť miesta na reklamné tabule, ktoré sú tam osadené (nemožno teda argumentovať bezpečnosťou premávky).

Naozaj si kompetentní myslia, že sa sem budú turisti vracať? Vari kvôli bilboardom, rozheganým autobusom alebo lacnému vzhľadu Bratislavy? Viem, Viedni ani Budapešti sa nikdy nevyrovnáme, môžeme však tento boj začať.

Diana Gabrišová, Bratislava

Krátky fašiang už priblížil Veľkonočné trhy

BRATISLAVA

Onedlho ožije Františkánske námestie veľkonočnou atmosférou, pretože dva týždne, od pondelka 10. marca do utorka po šibačkovom pondelku, bude hostiť Veľkonočné trhy.

V dvadsiatich stánkoch, ktoré majú prispieť k dotvoreniu veľkonočnej atmosféry v meste, sa bude predávať tradičný sortiment ako keramika, zdobené vajíčka, výrobky zo šúpolia, dreva, suveníry, píšťalky, ručné práce a iné.

Záujemcovia o predaj na Veľkonočných trhoch môžu svoje prihlášky podávať na magistrát do 22. februára. Prenájom stánku je 500 korún na deň a stánky budú otvorené od 10. do 18. hodiny. Stánok musí byť otvorený denne - výnimkou sú len závažné dôvody, ako choroba a podobne, pričom predajcovia musia túto skutočnosť vopred oznámiť na magistrát.

Magistrát tiež upozorňuje, že Veľkonočné trhy sa ani v tomto roku nezmenia automaticky na Letné trhy, pretože predajcovia na Letné trhy musia prejsť výberovým konaním. Podmienky výberového konania Magistrát Bratislavy vyhlási 15. februára 2008 prostredníctvom svojej internetovej stránky a cez médiá. **(brn)**

BRATISLAVA

Ministerstvo životného prostredia SR upustilo od požiadavky vypracovania správy o hodnotení navrhovanej činnosti

Galvaniho Business Centrum IV, ktorej navrhovateľom je Draškovič, s.r.o., Šaľa

V ďalších krokoch procesu posudzovania bude správu o hodnotení nahrádzať zámer uvedenej činnosti. Do zámeru je možné nahliadnuť, robiť si z neho výpisy, odpisy, alebo na vlastné náklady zhotoviť kópie v dňoch **od 30. 1. do 29. 2. 2008** na prízemí Magistrátu hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislavy, Primaciálne námestie 1, v priestoroch Služieb občanom/FRONT OFFICE. V spolupráci s navrhovateľom bude zvolané verejné prerokovanie zámeru.

Verejné prerokovanie zámeru Galvaniho Business Centrum IV sa uskutoční dňa 12. 2. 2008 (utorok) o 17⁰⁰ h v miestnosti č. 5, na prízemí Primaciálneho paláca, Primaciálne námestie 1

Verejnosť môže svoje písomné stanovisko doručiť Ministerstvu životného prostredia SR, odbor hodnotenia a posudzovania vplyvov na životné prostredie, Námestie Ľ. Štúra 1, 812 35 Bratislava 1 najneskôr **do 29. 2. 2008**.

BRATISLAVA

Ministerstvo životného prostredia SR zaslalo záverečné stanovisko k navrhovanej činnosti

Štúdia prepojenia železničného koridoru TEN-T s letiskom a železničnou sieťou v Bratislava, ŽSR, Bratislava, 1. stavba, ŽSR Bratislava predmestie - Bratislava filiálka - Bratislava Petržalka, ktorej navrhovateľom sú Železnice SR, Bratislava

Do záverečného stanoviska je možné nahliadnuť, robiť si z neho výpisy, odpisy alebo na vlastné náklady zhotoviť kópie **od 31. 1. do 20. 2. 2008** v priestoroch Služieb občanom/FRONT OFFICE na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne námestie 1.

Z revitalizovaného Námestia M. Benku sa stáva parkovisko, polícia nekoná

STARÉ MESTO

Z Námestia Martina Benku sa pomaly stáva parkovisko áut nedisciplinovaných vodičov. Tí si námestie zamieňajú za parkovaciu plochu, pritom garážové boxy pod ním zívajú prázdnotou.

Na parkovanie áut priamo na Námestí Martina Benku sa sťažujú už dlhodobo občania z okolitých domov a aj Bratislavské noviny na tento problém už poukázali v minulosti. Zdá sa, že problém je čoraz vypuklejší, pretože parkujúcich áut je na ploche námestia z roka na rok viac a viac. Pritom asi 145 garážových miest priamo pod námestím je väčšinou prázdnych. Ani mestská polícia, zdá sa, nemá záujem problém riešiť, pretože ak by opakovane nasadzovala nedisciplinovaným vodičom papuče, zrejme by si od porušovania predpisov odvykli.

Mestská polícia má s nedovoleným parkovaním na ploche námestia problémy. Podľa veliteľa staromestskej stanice mestskej polície Jozefa Hitku k prevádzkam je vybudovaná riadna nájazdová rampa a vozidlám žiadne dopravné značenie nebráni v tom, aby sa tam dostali. Vzhľadom na to ani policajti podľa jeho slov nemôžu nijako zasahovať, ani len dať papuču. Smerom od Záhradníckej a Krížnej ulice by tu bolo treba osadiť tabule zakazujúce vjazd. Toľko stanovisko mestskej polície.

Ako sme sa však presvedčili priamo na námestí, situácia je trochu iná, ako uvádza veliteľ mestskej polície v Starom Meste. Nájazdovou rampou, ktorú spomína J. Hitka, je podľa všetkého bezbariérový priechod pre chodcov, ktorým autá na chodník parku vchádzajú. Ak veliteľovi mestskej polície v Starom Meste takýto priestupok na zakročenie proti arogantným vodičom nestačí, nemá na svojom mieste čo hľadať. Nečinnosti staromestskej polície pod jeho vedením by sa však nemali ďalej prizerať ani jeho nadriadení - náčelníčka mestskej polície Zuzana Zajacová či primátor Andrej Ďurkovský.

Námestie Martina Benku spravuje magistrát hlavného mesta a treba povedať otvorene, že správu tohto verejného priestranstva mestská samospráva nezvláda. Pritom na zabránenie vjazdu na námestie by stačilo osadiť na priechod pre chodcov zábrany v podobe biskupských klobúkov či železných stĺpikov.

Problém teda nie je len v osadení dopravných značiek. Tie vodičov od parkovania na námestí neodradia. Nakoniec, presvedčame sa o tom dennodenne na bratislavských chodníkoch, ktoré sú plné parkujúcich áut. A za to nesie zodpovednosť nielen veliteľ mestskej polície v Starom Meste a náčelníčka bratislavskej mestskej polície Zuzana Zajacová, ako aj samospráva hlavného mesta a mestských častí.

O potrebe osadenia dopravných značiek na Námestí Martina Benku vedia kompetentní už niekoľko rokov, no nič sa v tomto smere neudialo. Aj keď polícia argumentuje tým, že o vyznačenie dopravného režimu sa musí postarať správca, prípadne vlastník priestoru, je čudné, že parkovanie na priestranstve námestia nie je možné postihovať. Ak by to bolo tak, autá by mohli pokojne beztrestne parkovať napríklad aj v Medickej záhrade či Grassalkovichovej záhrade. Obyvatelia a návštevníci Námestia Martina Benku očakávajú, že osadenie potrebných dopravných značiek a prísne sankcionovanie konečne vyrieši tento vlečúci sa problém. **(rob, mil)**

FOTO - Oto Limpus

Motoristi zničili most pri Draždiaku

PETRŽALKA

Zaznamenali sme sťažnosti čitateľov, že po komunikácii v blízkosti Veľkého Draždiaka, najmä v úseku od lávky ponad Chorvátske rameno naproti Lietavskej a Janotovej po Tematínsku ulicu, jazdia napriek zákazu vjazdu autá.

Petržalský miestny úrad sa zaoberal problematikou pohybu motorových vozidiel v okolí Veľkého Draždiaka počas celého uplynulého roku. Na dvoch prístupových miestach boli osadené zátarasy, ktoré v minulosti boli zničené. Prejazd vozidiel poškodil chodník smerujúci k Tematínskej ulici. Vlani investoval miestny úrad do úpravy chodníka asi pol milióna korún, pričom v spolupráci s políciou sa začali vykonávať pravidelné kontroly dodržiavania dopravných predpisov, najmä rešpektovania zákazu vjazdu.

„Lokalita Veľký Draždiak je v posledných mesiacoch frekventovaným miestom z hľadiska stavebných prác, pričom ťažké nákladné motorové vozidlá pracujúce na stavbách mali využívať tiež komunikácie, ktoré boli určené len pre osobné motorové vozidlá," povedal nám hovorca petržalského miestneho úradu Ľubomír Andrassy. „Preto došlo k narušeniu statiky mosta cez Chorvátske rameno (10-metrový úsek vybudovaný v roku 1970) a v decembri 2007 preto vydal prednosta miestneho úradu rozhodnutie, ktorým sa zakazuje prejazd všetkých motorových vozidiel cez tento most v blízkosti tenisových kurtov."

Ako dodal, o havarijnom stave mosta boli informované podnikateľské subjekty sídliace pri Veľkom Draždiaku a uzatvorený úsek cesty - most - bol vyznačený dopravným značením. „Informáciu o aktuálnej situácii dostali i členovia miestnej rady a z hľadiska budúcnosti je možné riešiť tento stav tak, že v rozpočte mestskej časti pre rok 2008 sa vyčlenia finančné prostriedky na odstránenie havarijného stavu, t. j. rekonštrukciu mosta," uviedol Ľ. Andrassy. Miestna samospráva podľa neho rokuje aj s podnikateľskými subjektmi z lokality pri Veľkom Draždiaku o ich možnej participácii pri rekonštrukcii. **(juh)**

Exkluzívna ponuka bytov

Zadunajská ulica - Petržalka

- Typy bytov : 2 a 4 - izbové
- Výmera : od 64,2 do 145,6 m²
- Stavba skolaudovaná
- Nadštandardné vybavenie bytov + pozemok v cene
- K bytu možnosť dokúpenia garáže, alebo garážového státia

BADUCCI, s.r.o., Mostová 2 (Carlton Savoy)
Tel.: 5464 7365-9 Mobil: 0915 538 683
www.bytcorp.sk

1. NÁRODNÁ AUKČNÁ SPOLOČNOSŤ, s.r.o.
realitná a aukčná agentúra

PREDAJ:
PREDAJ LUXUSNÝCH NOVÝCH BYTOV V CENTRE MESTA NA DUNAJSKEJ ULICI Bližšie info v RK
3-izb., OV, Tichá, 110m², 3/5p., loggia, vl. kúrenie, gar.státie **dohodou**
3-izb., OV, Medená, 3p., 116m², zrek., 2x kúpeľňa **9,5 mil. Sk**
3-izb., OV, Smolenická, 6/12p., 66m²+log., s nábytkom **3,35 mil. Sk**
3,5-izb., OV, Trenčianska, tehla, 3/4p., 110m², č. zrek., balkón **7 mil. Sk**
4-izb., OV, Pifľova, 78m², 2/8p., zrek., výťah, log. **4,4 mil. Sk**
4-izb., OV, Palisády, Podjavorinskej, tehla, 1p., 146m², vl. kúr. **12,2 mil. Sk**
4-izb., OV, Štefanovičova, 145m², terasa, vl. kúr., podkrovie **14,5 mil. Sk**
4-izb., OV, Ľubinská, 240+20m² ter., 5/6p., 2xgar., z. záhr. **18,5 mil. Sk**
5-izb., OV, Špitálska, 2.p., 150m², zrek., vl.kúr., krb, 2xbalkón **11 mil. Sk**
RD Koliba, 750m² poz., ÚP 400m², 5i, fitness, sauna, VIS **37 mil. Sk**
RD Vinosady, novost., 11á pozemok, 5i, bazén, sauna, garáž **10,2 mil. Sk**
RD - Bôrik, novost., SP 1414m², ÚP 400m², bazén,2-gar.,4i **info v RK**
RD - Limbach, 676m² SP, 2-gener., 2 x 4i byty, 3-garáž **10,5 mil. Sk**
RD - Bystrická-DNV, novost., ÚP 350m², SP 550m², aj na firmu **info v RK**
SP - Devínska cesta, 940m², voda, elektrina, projekt. dok. **6,3 mil. Sk**

PRENÁJOM:
1-izb., Vysoká, 5p., výťah, zar., zrek. **12 000,- Sk/m**

Hľadáme do nášho tímu realitného makléra - 0903 703 850

Najviac si ceníme Vašu dôveru!

Panská 27, 811 01 Bratislava
Tel.: 5443 5831, 5443 5845-6 Fax: 5443 5852
E-mail: reality@1nas.sk Internet: www.1nas.sk

Nábytok Delta

najširšia ponuka nábytku v Bratislave na ploche 2000 m³

DEVÍNSKA NOVÁ VES

OD TERNO zariadíme všetko!

MHD: autobus č. 20, 21
Tel.: 02/6453 6691-2

Otváracie hodiny:
Po-Pi: 10⁰⁰-19⁰⁰ / So: 9⁰⁰-14⁰⁰

Nové modely sedačiek za uvádzacie ceny

www.nabytokdelta.sk

BRIGÁDNICI
Potrebujete brigádnikov na manuálnu či administratívnu prácu? Stačí zatelefonovať a agentúra NIKEA Vám ich zabezpečí expresne rýchlo a bez zdĺhavej administratívy.
5464 3232 0903 263 639 0905 576 888

ALUWIN
Výroba a montáž plastových okien s certifikátom
ZĽAVA 20 %
SUPER AKCIA!!!
K objednaným oknám žalúzie za 1 Sk do 15. 2. 2008
5-komorový nemecký systém TROCAL
výborné okná s certifikátom priamo od výrobcu
Garážové brány LOMAX
Neváhajte a vyberte si kvalitu!
Výstavný salón: Nobelovo námestie 9, 851 01 Bratislava
tel./fax: 02/6241 2331, 02/6224 7195
e-mail: aluwin@aluwin.sk

Na Trnávke na ulici Na križovatkách pribudne do roka polyfunkčný dom

RUŽINOV

Už v apríli by sa na ulici Na križovatkách na Trnávke mala začať výstavba šesťpodlažného polyfunkčného domu, v ktorom by okrem bytov mala byť aj občianska vybavenosť. Dokončený má byť o rok.

Pozemok, na ktorom má novostavba vyrásť, je voľný, v jeho blízkosti je areál stredného odborného učilišťa, neďaleko sa plánuje výstavba predajne potravín. Polyfunkčný dom bude mať šesť nadzemných a jedno podzemné podlažie pre statickú dopravu.

Na prvom nadzemnom podlaží je navrhnutá zatiaľ bližšie nešpecifikovaná občianska vybavenosť, na druhom až šiestom nadzemnom podlaží bude dovedna 32 bytov rôznych veľkostí, od dvojizbových po štvorizbové. Najvyššie podlažie bude čiastočne ustúpené a má byť na ňom aj terasa.

Dom bude pozostávať z troch sekcií, jeho hlavné fasády majú orientáciu na severozápad a juhovýchod. Dopravne bude dom prístupný z ulice Na križovatkách, do ktorej sú orientované vstupy do priestorov občianskej vybavenosti, bytov a rampa do garáže v podzemnom podlaží.

Navrhnutých je 54 parkovacích státí (22 pred objektom, 32 v podzemných garážach), z toho dve pre telesne postihnuté osoby. Súčasťou stavby je aj vybudovanie detského ihriska v jej blízkosti a sadové úpravy vrátane výsadby nových stromov a trávnika.

V blízkej budúcnosti sa plánuje prepojenie ulíc Galvaniho a Na križovatkách, čím sa dosiahne priame dopravné napojenie na mestský okruh s vyústením na prieťah diaľnice mestom. **(juh)**

VIZUALIZÁCIA - Concept Slovakia

Deň otvorených dverí bude opäť v apríli

BRATISLAVA

Jubilejný piaty ročník podujatia Bratislava pre všetkých: Dni otvorených dverí samosprávy hlavného mesta sa uskutoční počas víkendu 26. a 27. apríla 2008.

Jeho cieľom je sprístupniť obyvateľom Bratislavy bezplatne čo možno najviac služieb a atrakcií, ktoré im počas celého roku poskytuje mesto a mestské organizácie.

Po minulé roky navštívilo jednotlivé akcie a podujatia v rámci dní otvorených dverí samosprávy 100- až 120-tisíc ľudí.

„Chceme našim spoluobčanom príťažlivou formou dať vedieť, že mesto nie je len magistrát, mestské zastupiteľstvo, alebo mestské časti, ale napríklad aj mestské múzeum, galéria, knižnica, Zimný štadión Ondreja Nepelu, plaváreň Pasienky, zoologická záhrada či lesopark," povedal iniciátor tohto projektu, primátor Bratislavy Andrej Ďurkovský.

Prípravy na piaty ročník podujatia sa už na magistráte a v mestských organizáciách začali. Predbežne sa zdá, že medzi najväčšie lákadlá bude patriť slávnostné otvorenie nových expozícií Múzea mesta Bratislavy v Apponyiho paláci po jeho niekoľkoročnej rekonštrukcii.

„Ak všetko dobre pôjde, mali by sme byť schopní privítať prvých návštevníkov v zrekonštruovanom Apponyiho paláci práve v sobotu 26. apríla počas akcie Bratislava pre všetkých," povedal riaditeľ mestského múzea Peter Hyross.

Samospráva by chcela, aby piaty ročník podujatia bol doteraz najlepší. Preto sa prostredníctvom Bratislavských novín rozhodla osloviť aj Bratislavčanov a ponúknuť im možnosť prispieť k scenáru a dramaturgii programu svojimi námetmi a pripomienkami.

„Po minulé roky sa k iniciatíve mesta postupne pridávali aj partneri, ktorých zriaďovateľom nie je mesto, či už to bola Bratislavská vodárenská spoločnosť, štátne závodisko v Starom Háji, Lanové centrum na Kamzíku alebo Slovenský atletický zväz," vysvetľuje Milan Vajda, vedúci oddelenia marketingu na magistráte. „Budeme sa tešiť, ak nám Bratislavčania pošlú svoj názor, čo by ešte v rámci víkendu chceli mať v programe. Ak to bude možné, nových partnerov s ponukou pridať sa k nám radi oslovíme."

Námety možno zasielať na adresu elektronickej pošty marketing@bratislava.sk

Na adrese bratislavského magistrátu primátor prijíma aj nominácie občanov na laureátov prestížnej Ceny primátora Bratislave, ktorí budú ocenení na galavečeri v piatok 25. apríla v Primaciálnom paláci. **(miv)**

Reguly parkovania sa modernizujú

STARÉ MESTO

Bratislavské Staré Mesto je zrejme jediná obec na Slovensku, ktorá má systém platieb za parkovanie v súlade so zákonom. Neznamená to však, že by tento systém bol aj v súlade s duchom času.

Preto ho miestna samospráva inovuje. Ako hovorí starosta Andrej Petrek (SDKÚ-DS), vo všetkých európskych mestách sa parkovanie reguluje spoplatnením, zároveň však pripomína, že naše zákony by sa mali nechať inšpirovať legislatívou od západných susedov - z Česka. Okrem vzájomnej zrozumiteľnosti by to naše pravidlá posunulo na kvalitatívne vyšší stupienok. Zastupiteľstvo mestskej časti však nečakalo na nový zákon a snaží sa zdokonaľovať pravidlá v rámci toho, čo existuje.

Vodiči i obyvatelia zóny s dopravným obmedzením si teda budú zvyknúť na nové pravidlá, o ktorých budú poslanci rokovať už v utorok 12. februára 2008. Jedným z motívov inovácie je prechod na mobilparking, čo je úloha veľmi naliehavá, pretože ide aj o peniaze, ktoré Staré Mesto dostalo na tento projekt z európskych zdrojov. Prostredníctvom mobilu a zakúpením kreditu na parkovanie bude možné predbežne parkovať podobne, ako pri platbe parkovania stieracou kartou.

V súvislosti s tým sa navrhuje zrušiť v zóne státie vozidiel na parkoviskách na okraji cesty označené len zvislou dopravnou značkou bez dodatkovej tabuľky o tom, že ide o parkovisko spoplatnené. Mení sa tiež prístup k občanom s trvalým pobytom v pešej zóne - pre budúcnosť sa majú vyhradzovať parkovacie miesta nie na osoby, ale na vozidlá, ktorých držiteľmi sú osoby s trvalým pobytom v pešej zóne.

Závažná je novinka, ktorá sprístupní mesto motoristom v období mimo bežného pracovného času a cez sviatky - nové nariadenie sa chce rázne a nekompromisne vyrovnať s rôznymi stĺpikmi a ohrádkami na rezervovaných parkoviskách. Do konca roku 2009 je každý užívateľ prideleného parkovacieho miesta povinný takéto zariadenie odstrániť. Ak tak nespraví, urobí to na jeho náklady obec.

Gustav Bartovic

BRATISLAVA

Obvodný úrad životného prostredia v Bratislave, Karloveská 2, Bratislava po ukončení zisťovacieho konania rozhodol, že navrhovaná činnosť

Obchodno-administratívne centrum, Hodonínska ulica, Záhorská Bystrica, ktorej navrhovateľom je SCW, s.r.o., Bratislava,

uvedená v predloženom zámere **sa nebude posudzovať** podľa zákona NR SR č. 24/2006 Z. z. o posudzovaní vplyvov na životné prostredie.

BRATISLAVA

Ministerstvo životného prostredia SR zaslalo záverečné stanovisko k navrhovanej činnosti

Areál Westend Business park, Bratislava, ktorej navrhovateľom je Botus, s.r.o., Bratislava

Do záverečného stanoviska je možné nahliadnuť, robiť si z neho výpisy, odpisy alebo na vlastné náklady zhotoviť kópie **od 1. 2. do 21. 2. 2008** v priestoroch Služieb občanom/FRONT OFFICE na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne námestia 1.

BRATISLAVA

Obvodný úrad životného prostredia v Bratislave, Karloveská 2, Bratislava po ukončení zisťovacieho konania rozhodol, že navrhovaná činnosť

Polyfunkčný objekt - Stará Vajnorská, Bratislava, ktorej navrhovateľom sú J. P., s.r.o., Dunajská Lužná a Best All, s.r.o., Bratislava,

uvedená v predloženom zámere **sa nebude posudzovať** podľa zákona NR SR č. 24/2006 Z. z. o posudzovaní vplyvov na životné prostredie.

BRATISLAVA

Ministerstvo životného prostredia SR zaslalo záverečné stanovisko k navrhovanej činnosti

Polyfunkčný objekt Dúbravka, Bratislava, ktorej navrhovateľom je HRIVIS engineering, s.r.o., Bratislava

Do záverečného stanoviska je možné nahliadnuť, robiť si z neho výpisy, odpisy alebo na vlastné náklady zhotoviť kópie **od 1. 2. do 21. 2. 2008** v priestoroch Služieb občanom/FRONT OFFICE na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne námestie 1.

GIGA AKCIA! -70%
VÝRAZNÉ ZĽAVY
ODEMA PÚCHOV
(totálny výpredaj konfekcie)
NOVÁ KOLEKCIA KABÁTOV A OBLEKOV!
Ozeta Trenčín, Vzorodev Žilina, Zornica Bánovce, Andrema Beluša, Q-M Považská Bytrica
od nedele 10. 2. až do soboty 16. 2.
DOM ODBOROV - Istropolis
Trnavské mýto (1. poschodie)
NE-PIA: od 10⁰⁰ do 18⁰⁰ h, SO: od 9⁰⁰ do 12⁰⁰ h
nohavice od 399 Sk
kostýmy od 699 Sk
obleky od 2499 Sk
jarníky od 1399 Sk
kabáty od 1599 Sk
www.peknekabaty.sk
slovenské výrobky
od 1599,- Sk
od 2499,- Sk do 3490,- Sk

CINDERELLA FAMILY SERVIS, s.r.o.
HĽADÁ
GAZDINKY NA UPRATOVANIE DOMÁCNOSTÍ,
UPRATOVAČKY PRE FIREMNÉ UPRATOVANIE
pre Bratislavu, Záh. Bystricu, Stupavu
(AJ SZČO, DÔCHODKYNE, NA TPP, PRÍP. DOHODU)
TEL.Č.: 6542 2119, 0915 774 136, 0910 944 884
www.cindarella.sk info@cindarella.sk

Easy English
The Best Native Speaker School in Bratislava
www.easyenglish.sk

KOMPLETNÉ SŤAHOVANIE
(aj menšie prepravy)
Profit - www.std.szm.sk
Tel.: 4488 5003 Mobil: 0905 514 953

MIESTNE NOVINY 2007

Národná osveta – mesačník pre rozvoj miestnej kultúry a záujmovej tvorivosti
Slovenský syndikát novinárov, Klub regionálnej a podnikovej tlače SSN
Katedra žurnalistiky Filozofickej fakulty UK v Bratislave
Obecné noviny – týždenník miest a obcí
Národné osvetové centrum v Bratislave

udeľujú

periodiku

BRATISLAVSKÉ NOVINY

1. MIESTO

v kategórii noviny, časopis mesta, mestskej časti

v 2. ročníku celoslovenskej súťaže
obecných, mestských, regionálnych a kultúrno-informačných novín a časopisov

Miestne noviny 2007

Doc. PhDr. Ján Sand, PhD.
vedúci
Katedra žurnalistiky
FiF UK v Bratislave

PhDr. Zuzana Krútka
predsedníčka
Slovenský syndikát
novinárov

PhDr. Ján Tazberík, CSc.
generálny riaditeľ
Národné osvetové centrum
v Bratislave

Mgr. Pavol Vitko
šéfredaktor
Obrana

Ing. Bohuš Olach
šéfredaktor
Obecné noviny

Štefan Cifra
šéfredaktor
Národná osveta

Bratislava 30. januára 2008

Správy z podsvetia

NOVÉ MESTO

NA VAJNORSKEJ ULICI v nákupnom centre Polus City Center došlo k prestrelke. Do incidentu bolo zainteresovaných bolo deväť osôb, medzi nimi boli dve súrodenecké dvojice. Pri prestrelke zahynul 39-ročný muž, dve osoby utrpeli zranenia. Strelné poranenia dvoch osôb, ktoré sú v nemocnici, boli podľa výsledkov kriminalistických expertíz spôsobené samopalom vzor 61. Pokračuje vyšetrovanie vo veci obzvlášť závažného zločinu vraždy. Príčina, motív ako aj ďalšie okolnosti streľby sa stále zisťujú.

NA VIHORLATSKEJ ULICI zaútočil 65-ročný Štefan B. na hliadku polície. Po tom, ako ho policajti vyzvali, aby predložil doklad totožnosti, vytiahol spod bundy mäsiarsky sekáč a snažil sa zasiahnuť jedného z jej členov. Tí ho ihneď zadržali a predviedli na oddelenie. Vyšetrovateľ ho obvinil zo zločinu útoku na verejného činiteľa.

RAČA

NA RYBNIČNEJ ULICI našiel 68-ročný Bratislavčan v kanalizačnom zberači mŕtveho muža. Na bezvládne telo upozornil policajnú hliadku. Policajti našli vo vode neznámeho staršieho muža, ktorý mal okolo 60 rokov. Ležal dole hlavou bez známok života. Privolaný lekár nevedel jednoznačne určiť príčinu smrti. Tá bude známa až po súdnej pitve. Obhliadka miesta nálezu potvrdila, že muž zomrel pred niekoľkými týždňami.

STARÉ MESTO

NA HODŽOVOM NÁMESTÍ odcudzil 30-ročný Martin Z. z Nového Mesta nad Váhom tovar v hodnote 986 korún. Martin kradol už po tretíkrát. Prvú krádež vykonal ešte v roku 2006 v Trenčíne, za čo ho Okresný súd v Trenčíne i odsúdil. Druhej krádeže sa dopustil v auguste roku 2007, keď tovar v hodnote 509 korún odcudzil z obchodného domu na Kamennom námestí, za čo mu bola uložená sankcia za priestupok proti majetku. Keďže Martin bol za takýto čin v predchádzajúcich 24 mesiacoch už odsúdený, poverený príslušník Policajného zboru podal prokurátorovi návrh na podanie obžaloby pre prečin krádeže a tentoraz mu hrozí trest odňatia slobody až na tri roky.

RUŽINOV

NA PRÍSTAVNEJ ULICI neuniklo pozornosti policajnej hliadky ulici vozidlo Alfa Romeo bez evidenčného čísla. Počas kontroly policajti medzi sedadlami auta našli odcudzené osvedčenie o evidencii vozidla patriace Fiatu Stillo. Štvorčlenná osádka vozidla skončila na policajnom oddelení v Ružinove. Prípadom sa zaoberá polícia v druhom bratislavskom okrese. **(ver)**

Staviteľ Nekvasil staval národné múzeum

Pamätníci histórie

Rakúsko-Uhorsko sa rozpadlo a Československá republika vznikla v októbri 1918. Územie dnešnej Bratislavy ani jej okolie sa však nestali automaticky súčasťou novovzniknutého štátu. Mesto ostalo verné uhorskému kráľovi a kráľovstvu.

Obsadenie mesta českými légiami v januári 1919 považovala väčšina obyvateľstva za pokračovanie vojny. Až na konferencii mocností vo Versailles sa v júni 1919 dohodlo, že aj Prešporok s okolím sa definitívne pričleňuje k Československu. Časť maďarsky cítiacich obyvateľov sa z mesta odsťahovala. Mnohí tu však ostali, a to aj za cenu, že nemali československé občianstvo a museli teda žiť vo svojom rodnom meste a v meste svojich predkov ako nevítaní cudzinci. Niektorí získali občianstvo až po roku 1928.

Do mesta sa prisťahovalo veľa nových obyvateľov z rôznych kútov novej republiky. Počas prvých 10 rokov od vojny sa národnostná štruktúra obyvateľstva zásadne zmenila. Vznikli tu nové národné a štátne inštitúcie, české inštitúcie a banky tu otvárali svoje pobočky.

V polovici dvadsiatych rokov sa tu rozhodlo otvoriť svoju pobočku aj pražské Zemědělské museum. Bola to vlastne snaha agrárnej strany získať na poľnohospodársky zaujímavom Slovensku čo najviac sympatií a čo najviac voličov. Pre stavbu kúpili dovtedy nezastavaný pozemok na pomerne mladom násype na brehu Dunaja a vyhlásili súťaž na projekt. Súťaž bola úspešná. Zúčastnilo sa na nej asi 15 českých (prevažne pražských) prominentných projektantov. K najzaujímavejším patrili súťažné projekty profesora Pavla Janáka a Bohumila Hübschmanna. Modernosťou vynikal návrh Víta Obrtela. Nakoniec sa nerealizoval ani jeden zo súťažných návrhov.

Objednávku dostal, asi zásluhou Vavra Šrobára, bratislavský projektant Milan M. Harminc. Jeho kancelária dodala projekt múzea v modernom novoklasicistickom slohu, ktorý sa po istých úpravách a viacerých dodatkoch realizoval, ale ani zďaleka nemal kvality zamietnutých návrhov zo súťaže. Je to dnešná budova Slovenského národného múzea na Vajanského a Fajnorovom nábreží.

Pražská centrála financovala stavbu múzejnej budovy prostredníctvom tunajšej filiálky Zemskej banky (pôvodne Zemská banka království českého), ktorá sídlila vo svojej práve dokončenej novostavbe na dnešnej Gorkého, vtedy ešte Ondrejovej, ulici. Stavebný materiál, kameň, parkety, dvere, krytina, skrátka všetko sa dovážalo z Prahy. Hoci v Bratislave bolo dosť renomovaných stavebných firiem, objednávku na realizáciu budovy múzea dostala stavebná firma V. Nekvasila z Prahy. Možno aj neznalosťou tejto stavebnej firmy v podmienkach Bratislavy sa stalo, že praskla železobetónová základová doska pod budovou, a to ešte počas stavby.

Staviteľ V. Nekvasil sa nevyskytuje v zoznamoch obyvateľov mesta v tom období, firma však musela niekde sídliť. Postavila si vlastný objekt na konci Grösslingovej ulice (pôvodná adresa Grösslingová 119, parcela III. 549).

Je to dvojposchodový dom postavený v zadnej časti parcely tak, akoby mal pred ním stáť ešte jeden objekt. Pravdepodobnejšie však je, že časť parcely pri ulici používali ako stavebný dvor. Druhé poschodie je od prvého oddelené priebežnou rímsou, takže pôsobí ako keby bolo postavené dodatočne, hoci je so stavbou súčasné. Jediným zaujímavým prvkom priečelia stavby je betónová markíza nad vstupom, podopretá v architektúre skutočne ojedinelými dekoratívnymi stĺpikmi.

Tie majú výlučne dekoratívny charakter, pretože železobetónová doska je ukotvená do stavby a mohla by niesť aj balkón, a to aj bez dodatočnej podpery. Horná časť stĺpikov je riešená ako trojica symetrických vajcovitých perál, ktoré sú postavené na seba najužšími plochami. Tieto neskutočne krehké útvary majú predstierať funkciu hlavíc klasických stĺpov. Stĺpiky boli vyrobené tak kvalitne, že ani po 80 rokoch nevidno na nich žiadne poškodenie.

Predná časť parcely pri ulici je dnes vyprataná, akoby sa tam pripravovala stavba. Dúfajme, že dekorácia portálu z 20. rokov ostane pri akejkoľvek stavebnej činnosti na pozemku v budúcnosti zachovaná. **Štefan Holčík**

FOTO - Oto Limpus

Bratislava kedysi...

Pod Červeným mostom výborne varili

Pod Červeným mostom vybudovanom v roku 1849 viedla železničná trať z Bratislavy cez Lamač a Devínsku Novú Ves na Moravu a do Viedne. Pod mostom bol známy hostinec „K Červenému mostu“.

Cesta k nemu viedla romantickými chodníkmi z Patrónky a z opačnej strany z Mlynského údolia (z terajšej Partizánskej lúky v Hornomlynskej doline) cez drevený most postavený nad potokom Vydrica.

Tento hostinec prevádzkoval od jeho založenia po prvej svetovej vojne František Krištofek a počas môjho pobytu na Patrónke až do roku 1942 hostinský a mäsiar Cabadaj. Ten čapoval výborne chladené pivo a podávali tu aj výborné jedlá, najmä zabíjačkové špeciality. Obľúbené boli najmä tlačenka s cibuľou, huspenina, čerstvo upečený chlieb s bravčovou masťou a cibuľou alebo so škvarkami, výborné škvarkové pagáčiky, ovarová polievka, bravčový guláš a ďalšie špeciality. Manželka hostinského bola výbornou kuchárkou a ochotne pripravovala návštevníkom chutné jedlá z rýb ulovených v jazere, alebo hubárom z húb nazbieraných v Mlynskom údolí, alebo v blízkych lesoch.

V nedeľu bývali v tomto hostinci od jari do jesene tanečné zábavy na rozsiahlom prírodnom tanečnom parkete. Pri hostinci bola aj kolkáreň a strelnica. Boli hojne navštevované a konali sa tu občas aj preteky.

Po skončení prvého školského polroku v roku 1933 ma hostinský požiadal, či by som nedoučoval jeho dcéru, ktorá mala problémy s matematikou v prvom ročníku obchodnej školy. Rád som vyhovel jeho ponuke a zatiaľ čo on čapoval a môj strýko popíjal pivo pri pulte, my s peknou dievčinou sme sa dvakrát do týždňa učili. Matematiku som obľuboval, lebo na Masarykovom gymnáziu na Grösslingovej ulici ma ju učil výborný profesor Říman. Ako odmenu som dostal od hostinského pohostenie zabíjačkovými špecialitami, limonádu (nazývanú kracherla) a domov ešte „výslužku“ z jeho špecialít.

Časom sme sa však s dcérou hostinského do seba zaľúbili a tak vznikla moja prvá študentská láska. Naše vzájomné city sme nemohli zatajiť a tak ma strýko v ďalšom školskom roku, zrejme na popud manželky krčmára prestal vodiť do hostinca. Láska však nepozná prekážky a tak sme sa schádzali občas tajne v blízkom lese. V jednom jesennom dni sme dokonca nešli na vyučovanie (hovorilo sa tomu blicovanie) a v lese sme sa stískali a aj bozkávali. Považovali sme to však za veľký mravný prehrešok a pocit viny za zmeškané vyučovanie a urobili sme koniec mojej prvej študentskej lásky. **Viliam Horniak**

(Pokračovanie nabudúce)

Februárová valentínska ponuka!

Citroën C4
už od 399.900 Sk*

EURO NCAP
www.euroncap.com

Štandardná výbava série: „C4 Líder“
- motor 1,6i 16V (80 kW / 110 k)
- ABS s rozdeľovačom brzdovej sily a brzdovým asistentom
- 6 airbagov
- automatická dvojzónová klimatizácia
- kompletná elektrická výbava s palubným počítačom
- atermické čelné sklo s dažďovým senzorom

MOTOR PARTNER s.r.o.
Račianska ul. 184/A, 831 05 Bratislava
Tel. predaj: 02/ 4488 5074, Tel. servis: 02/ 4488 5034
Tel./Fax: 02/ 4488 5006
predaj.raca@motorpartner.sk, servis.raca@motorpartner.sk
www.motorpartner.sk
Navštívte aj náš salón na Panónskej ceste 22.

otp Leasing

CITROËN
FANTÁZIA V POHYBE

*Pri kúpe cez OTP Leasing.

Slovanisti chcú fínskeho búrliváka

HOKEJ

Prehra v Poprade a výhra nad Zvolenom uzavreli ďalšiu časť základnej časti hokejovej Extraligy pred reprezentačnou prestávkou. Pre Slovan to boli dôležité zápasy, ako však ukázali, majster sa ešte celkom nedostal zo série slabších výsledkov.

Paradoxne, napriek prehre 0:3 pod Tatrami bol tréner Zdeno Cíger s výkonom relatívne spokojný: „V kvalitnom stretnutí sme doplatili na slabšiu koncovku. Hrali sme síce dobre, no nepremenili sme šance, keď veľa vychytal domáci brankár Šimonovič. Síce sme bojovali, chlapci dreli, ale chýbala pohoda aj kúsok šťastia. Škoda najmä, že sme nedali gól v polovici stretnutia, určite by sa to vyvíjalo inak.“ Čo nevyšlo v Poprade, vrátilo sa doma proti Zvolenu. Belasí zvrátili stav 0:2 a výhrou 5:3 potešili fanúšikov. „Začali sme zle, prebrali sme sa až za stavu 0:2. Zlepšila sa aj disciplína a konečne sme ukázali našu hru. Mrzia ma však dva góly v oslabeniach. Boli zbytočné,“ priznal Zdeno Cíger.

Rušno bolo aj na prestupovej scéne. Slovanisti totiž získali do konca sezóny fínskeho obrancu Jere Karalahtiho, s ktorého menom sa spájajú rôzne aféry a aférky. Ide totiž o hokejistu, ktorý bol zapletený do drogových problémov a počas svojho pôsobenia v NHL sa nevyhol alkoholovým úletom.

„Karalahti je výborný obranca, talent od Boha. Dohodli sme sa, že ak si dá do poriadku svoje veci a na súde sa preukáže, že je nevinný, príde na Slovensko. Ak sa súd skončí v jeho prospech, nemôže hrať inde, len v Slovane,“ prezradil generálny manažér Maroš Krajčí. Karalahti hral na piatich svetových šampionátoch, v NHL nastúpil vo vyše 200 stretnutiach. Jeho prednosťou je tvrdá hra, strela, navyše dokáže výborne rozohrávať. Vo Fínsku pôsobil v IFK Helsinki, a v Oulu, v NHL hral za LA Kings a Nashville. Jeho kariéru však dočasne pribrzdila polícia, ktorá ho zadržala priamo na tréningu. **(mm)**

ŠKST skončil pred semifinále

STOLNÝ TENIS

Semifinále medzinárodnej stolnotenisovej Superligy bude bez hráčov ŠKST Bratislava.

Bratislavčania neprešli cez 1. kolo play-off, keď nestačili na svojho českého súpera El Niño Praha. Po domácej prehra 1:6 podľahli v Prahe 2:6. **(mm)**

V bridži vôbec nerozhoduje, aké karty dostanete, ale čo s nimi dosiahnete

BRIDŽ

Bridž vznikol až v poslednom storočí minulého tisícročia, no napriek tomu mu dnes holduje vyše 80-miliónov nadšencov na celom svete. V bývalom Československu mala táto kartová hra veľký úspech, zo Slovenska dokonca pochádzali aj majstri republiky, no posledné roky tomuto športu veľmi nepriali.

Členská základňa sa zužovala, počet hráčov sa rátal na desiatky, ale pred troma rokmi prišiel obrat. Skupinka bratislavských nadšencov sa rozhodla oprášiť slávu bridžu.

„V tom období vo mne skrsla myšlienka - naučiť sa hrať bridž. Internetom sme sa informovali na bridžovom zväze, kto by nám mohol pomôcť. Odporučili nám trénera Ivana Tatranského a ten sa nám odvtedy venuje,“ spomína na začiatky Peter Kalina, zakladateľ a majiteľ klubu Honér, ktorého členovia sa stretávajú každú nedeľu o 17. h v priestoroch reštaurácie O Sole Mio. „Väčšina z nás hráva bridž spoločensky, ale sú aj takí, ktorým sa darí o niečo lepšie a tí pôsobia v slovenskej lige,“ vysvetľuje Peter Kalina.

Bridž je vlastne kartová hra, ktorá nemá nič spoločné s hazardom. „Je to spoločenská a športová hra. Schádzajú sa tu ľudia rôznych vekových kategórií. Od osemnásť do osemdesiat, najstarší člen má 87 rokov! Bridž hrávame pre potešenie, pre verejnosť pripravujeme aj jeho bezplatné kurzy,“ prezradil Peter Kalina.

O bridži sa hovorí, že je kombinačne náročnejší ako šach. Peter Kalina súhlasí a pridáva, prečo je zaujímavejší: „Pri šachovej partii je vlastne dve hodiny ticho, chýba mi tam spoločenský kontakt. Tu je to niečo iné. Jedna hra trvá asi dvanásť-pätnásť minút a potom je prestávka. Počas nej sa dokonca vysvetľujú ťahy jednotlivých hráčov, oni sami si rozoberajú svoje kroky, priznávajú chyby, ktoré urobili.“

Pointa bridžu ho oproti iným kartovým hrám robí atraktívnejším ešte v niečom inom. „Pri iných hrách sa rozdajú karty, a tým je výsledok vlastne daný dopredu. Pri bridži sa síce tiež rozdajú karty, no nasleduje prvé kolo dražby a až vtedy sa dohaduje, kto bude začínať a o aké stávky pôjde. Práve to je na celej hre najzaujímavejšie. Bridž je ideálny na trénovanie pamäti, logiky, kombinácií,“ tvrdí tréner Ivan Tatranský. „Okrem toho je jemnejší ako iné kartové hry, pôsobia tu spoločenské kontakty, vylučujú sa náhody. Nezáleží na tom, aké karty dostanete, ale čo s nimi dosiahnete,“ dodáva Peter Kalina.

Partiu hrajú proti sebe dve dvojice, ktoré môžu navzájom spolupracovať. Ide o tzv. platné signály a náznaky v rámci pravidiel. Aby to však nebolo také jednoduché, signály počúvajú aj súperi. Navyše je ich veľmi veľa a v hre býva aj toľko kombinácii, že často sa musíte rozhodovať intuitívne. „Práve v tom je celé napätie. Navyše to celé netrvá niekedy ani 15 minút. V šachu je napríklad tiež napätie, ale keď urobíte chybu, tak sa hodinu iba bránite a aj tak prehráte,“ vysvetľuje Ivan Tatranský.

Bridžu sa venujú muži aj ženy. „Hodí sa to ku každému, je úplne jedno, akej ste povahy. Chodia k nám napríklad kaderníci, lekári, študenti, programátori, dôchodcovia, vysokoškoláci, predavačky ale aj fyzicky pracujúci, ktorí chcú duševne relaxovať. Úplne ideálne poslúži ľuďom, ktorí majú dobrú pamäť, alebo si ju chcú ešte vycvičiť,“ pripomína Peter Kalina. Bridž je hra džentlmenov, preto sa nepripúšťa žiadne podvádzane.

Dvojice pre hru sa môžu dohodovať už vopred, ale môže ísť o náhodný výber tesne pred partiou. „Neodporúčajú sa však manželské páry. Hrať môžu, ale každý s iným partnerom. V hre je totiž vždy jeden z dvojice dominantný, a to by mohlo manželstvám poškodiť,“ smeje sa Peter Kalina. **Michal Minďaš**

FOTO - Ivan Tatranský

Ovládanie kartovej hry bridž môže byť aj vstupenkou do „lepšej“ spoločnosti

BRIDŽ

Základy bridžu, ktorý sa hrá s polovicou žolíkových kariet (bez žolíkov) pochádzajú z Kaukazu, neskôr ho prepracovali Francúzi a Angličania.

„Na celom svete platia jednotné pravidlá. Ak príde Slovák na Aljašku, stačí sa mu dohodnúť na systéme hry, čiže povolených signáloch, a môže hrať,“ vraví majiteľ klubu Honér Peter Kalina. „V Bratislave existujú dva kluby. Prvým je Honér a zameriava sa skôr na spoločenský bridž, a druhý pri Doprastave, ktorý sa orientuje na samotnú športovú činnosť,“ vysvetľuje tréner bridžu Ivan Tatranský a pokračuje: „Často sa chodieva aj na medzinárodné súťaže, väčšinou do okolitých krajín, kde je bridž veľmi obľúbený. V Česku sa napríklad za kurzy platí 2000 českých korún, v Poľsku, kde majú majstrov sveta, holdujú tejto kartovej hre desaťtisíce nadšencov. Známym vyznávačom bridžu je napríklad herec Omar Shariff, často sa spomína aj v rôznych knihách či filmoch. Raz sme dokonca rozoberali televízny príbeh detektíva Hercula Poirota a prišli sme na to, že kto nehráva bridž, nemohol pochopiť jeden z dielov populárneho seriálu,“ spomína Peter Kalina.

Bridž má ambície stať sa olympijským športom, pričom prvý krok urobil počas ZOH v Salt Lake City 2002, keď mal oficiálnu prezentáciu. „Ovládanie bridžu pomáha v zahraničí dostať sa do určitej spoločnosti. Je to niečo podobné, ako golf,“ pripomína Ivan Tatranský.

Záujemcovia o bridž sa môžu kontaktovať telefonicky na čísle 0905 966 123, emailom na pkalina@slovanet.sk alebo každú nedeľu od 17.00 h v reštaurácii O Sole Mio na Ferienčíkovej ulici. **(mm)**

Volejbalové poháre majú Bratislavčania

VOLEJBAL

Nová Mestská športová hala v Humennom zažívala minulý víkend volejbalový sviatok. Na tamojšej palubovke sa odohrali finálové stretnutia Slovenského pohára mužov a žien.

Pre Bratislavu bolo vyvrcholenie druhej najvýznamnejšej domácej súťaže mimoriadne úspešné. Obidva poháre získali kluby od Dunaja, medzi ženami Doprastav, medzi mužmi VKP. Pre dievčatá to bol prvý triumf v tejto súťaži, pre VKP už siedmy.

Policajtov čakal v Humennom ťažký súper v domácom tíme. „Hráme síce pred vlastným publikom, ale šance sú vyrovnané. Budeme navyše pod väčším tlakom ako Bratislavčania,“ priznal humenský kormidelník Richard Vlkolinský. Hosťujúci Ivan Husár doplnil: „Vlani sme pohár vyhrali, no bolo to na neutrálnej palubovke, takže teraz to bude ťažšie.“ Obe prognózy sa potvrdili. V päťsetovej dráme však ukázali pevnejšie nervy policajti a za necelé dve hodiny získali trofej. Asistent trénera Martin Špaček spokojne skonštatoval: „Aj keď sme neboli jasnými favoritmi, boli sme pod určitým tlakom. Chlapci sa však spod neho dostali a v závere sme mali aj viac šťastia.“

Pre toho, kto pravidelne nesleduje ženský volejbal, môže byť víťazstvo Doprastavu prekvapením. Je síce pravdou, že z troch predchádzajúcich duelov v tejto sezóne vyhral dva, čím sa dostal pred finále do pozície mierneho favorita, no táto úloha býva v podobných zápasoch zradná. „Pohár je odlišná súťaž ako Extraliga,“ tvrdil pred stretnutím aj tréner slávistiek Ľubomír Petráš a kormidelník Doprastavu Marek Rojko súhlasil. „Bude to iný zápas, navyše slávistky majú z týchto duelov väčšie skúseností.“

Doprastaváčky však tentoraz svoju úlohu zvládli na jednotku. Vyhrali 3:0, pričom celé stretnutie trvalo 72 minút. Víťazky lepšie zvládali kľúčové momenty a využívali menšiu koncentráciu slávistiek, ktoré zbabrali najmä koncovky setov. „Napriek výsledku to bolo najmä v prvých dvoch setoch vyrovnané stretnutie. Ako sme po nich viedli, tak sme pokojne mohli prehrávať. V treťom sete to už bolo jednoznačnejšie, pričom som mal pocit, že sme viac túžili po víťazstve ako súperky,“ hodnotil finále Marek Rojko. „Škoda, že sme nezískali prvý set. V druhom sme ešte bojovali, ale súper bol dnes lepší,“ doplnil ho Ľubomír Petráš. **(mm)**

CANCELLI
Jungmannova 10-12, 851 01 Bratislava
tel./fax: 6252 5021-2, 0905 431 455
www.cancelli.sk, e-mail: cancelli@cancelli.sk
Vám vyrobí a namontuje
Aj na splátky!
◆ŽALÚZIE ◆ROLETY
◆MARKÍZY ◆DVERE
◆GARÁŽOVÉ BRÁNY
◆SIETE PROTI HMYZU
◆VSTAVANÉ SKRINE
◆AUTOMATICKÉ POHONY na brány

PLASTOVÉ OKNÁ
ŽALÚZIE - ROLETY
priamo od výrobcu
ZĽAVA
-20%
NA NAŠE VÝROBKY
Aniroll s.r.o., M.C. Sklodowskej 13, Petržalka
tel./fax: 02/55 56 28 94
02/55 56 28 96, 0918/878 268
www.ani.sk, e-mail: aniroll@nextra.sk

PREDAJ A SERVIS,
MULTIFUNKČNÉ ZARIADENIA,
KOPÍROVACIE STROJE A
TLAČIARNE
COPIES
NÁPLNE A RENOVÁCIE
WWW.COPIES.SK, tel.: 02/43429643

Februárové koncerty v Redute

HUDBA

Slovenská filharmónia pripravila vo februári v priestoroch koncertnej siene Reduta niekoľko výnimočných koncertov.

V utorok 12. februára bude v Malej sále SF o 19.00 h koncert realizovaný v spolupráci s Medzinárodnou holandskou hudobnou sekciou. Účinkovať budú vynikajúci mladí hudobníci s programom zostaveným z diel od obdobia baroka cez klasicizmus a romantizmus až po výraznú nápaditosť a výrazové napätie v Schnittkeho Sonáte pre violončelo a klavír č. 1.

Vo štvrtok 14. februára a v piatok 15. februára o 19.00 h uvedie SF rozprávkovú krajinu kráľa škriatkov Oberona, romantika duchov a čarodejníc vo Weberovej predohre k rovnomennej opere a tieto skladby vystrieda Koncert pre lesný roh a orchester 17-ročného Richarda Straussa, ktorý autor venoval svojmu otcovi - vynikajúcemu hráčovi na tento nástroj. Na záver zaznie mohutná Brahmsova Štvrtá symfónia plná smútku a melanchólie. Dirigovať bude Michael Schönwandt.

Slovenský komorný orchester Bohdana Warchala sa predstaví v nedeľu 17. februára o 16.00 h v Malej sále SF. Corelliho Piate Concerto grosso z opusu 6 a Mendelssohnova Jedenásta symfónia patria do kompletu postupného uvádzania diel pre sláčikový orchester týchto autorov. Slovenský komorný orchester Bohdana Warchala obohatí nedeľný podvečer aj koncertom pre kráľovský nástroj - harfu - v koncerte G. F. Händla i premiérou novej skladby slovenského autora Egona Kráka. **(dš)**

Svetový deň poviedky v Galérii Artotéka

LITERATÚRA

Pri príležitosti Svetového dňa poviedky sa v Galérii Artotéka na Kapucínskej ul.1 uskutoční v utorok 12. februára o 17.00 h Maratón autorského čítania.

Zo svojej tvorby prečítajú: Oľga Feldeková, Milka Zimková, Verona Šikulová, Ján Cíger, Ľuboš Dojčan, Igor Hochel, Viliam Klimáček, Peter Krištúfek, Marek Kupčo, Andy Turan, Pavol Weiss.

Večerom bude sprevádzať moderátor Dado Nagy, a hudobný hosť Mirka Školová. **(dš)**

Netúžim po nedosiahnuteľnom, aby som nebola sklamaná, tvrdí Z. Kronerová

DIVADLO

Divadlo Astorka premiérovo uviedlo hru talianskeho autora Maria Gelardiho Zlomatka. V hlavnej úlohe milujúcej matky, ktorej láska k synovi prerastie do obludných rozmerov, sa predstavila Zuzana Kronerová.

~ ~ ~

Rola Zlomatky je náročná, no z hereckého pohľadu veľmi vďačná postava, ktorá umožňuje divákovi predostrieť množstvo pocitov matky zmierujúcej sa s faktom, že jej syn je homosexuálne orientovaný. Aký je váš pohľad herečky na túto rolu?

- Po prečítaní hry, ktorá ma upútala, som vedela, že rezonuje s mojím divadelným vkusom. Zdal sa mi to vhodný materiál na psychologicko-sociologickú sondáž jednej rodiny na talianskom juhu. Slovensko je malá krajina, môžeme však smelo povedať, že z väčšej časti tu nežijú primitívi. Aj tak si myslím, že je potrebné hrať hry podobného typu, lebo u nás sú postoje voči odlišnosti a inakosti ešte veľmi zastarané, nevyvinuté a pre mnohých ľudí je nepredstaviteľné akceptovať nielen homosexuálov, ale aj ľudí, ktorí sa od bežnej normy vymykajú iným spôsobom. Nie sme príliš liberálni, v tomto smere máme čo doháňať.

Dajú sa vôbec skĺbiť dve zdanlivo protichodné slová matka a zlo?

- Matka a zlo - sú to dva atribúty, ktoré by sa v jednej osobe určite nemali stretávať. Žiaľ, stáva sa všeličo. V živote dochádza k situáciám, ktoré sa vychyľujú od normálu a navodzujú negatívne duševné pocity a vnímanie. Ak príde do života duševná choroba, matka sa môže zmeniť až na zločinca. Nie je to však prípad z našej hry. Matka z hry Maria Gelardiho je nesmierne milujúca žena, ktorá sa obetuje len pre syna. To môže byť na jednej strane zdanlivo pozitívny moment, na strane druhej je to žena, ktorá upína na svoje dieťa všetky svoje ambície, snahy a city, vôbec nemá vlastný život a v konečnom dôsledku jej „láska“ vyznieva negatívne, pretože obmedzuje osobnú slobodu syna. Zlo, ktoré sa neskôr vykryštalizuje z činov tejto ženy, súvisí nielen s tým, že ide o jednoduchú a primitívnu ženu, ale aj s tým, že miluje láskou, ktorá chce vlastniť, obmedzovať a jednoznačne určovať pravidlá. Matka si myslí, a je o tom jednoznačne presvedčená, že len ona vie, čo je pre jej syna najlepšie. Vtedy vzniká zlo. Táto postava poskytuje veľa hereckých polôh a možností, ponúka hercovi mnohovrstevný materiál na uchopenie roly. Postava prechádza rôznymi emocionálnymi stavmi, matka je na rozdiel od syna, ktorý sa vzdeláva na vysokej škole, v rozmýšľaní pomalá, limituje ju nielen intelekt, ale aj mantinely bigotnej viery, ktorá je do istej miery formálna. Do popredia vystupuje aj strach z neznámeho a dogmy, od ktorých nie je schopná ustúpiť. To všetko spôsobuje, že sa snaží vyliečiť syna z inakosti.

Hráte s mladšími kolegami, ktorým ste boli pedagogičkou na VŠMU a dnes sú vám rovnocennými partnermi. V čom bola spolupráca výnimočná?

- Keď si pedagóg môže zahrať so svojimi žiakmi, prináša to vždy veľkú radosť. V tejto hre sa naša ambícia naplnila bez zvyšku, aj keď môj hlavný herecký partner Juraj Hrčka absolvoval školu už pred štyrmi rokmi. Sledujem jeho kariéru, aj prácu ďalších mojich študentov. Máme k sebe možno bližšie ako v prípade, že by nešlo o môjho žiaka. Petra Vajdová v role Oľgy je čerstvá absolventka VŠMU a Peter Oszlik takisto. Všetci sú to talentovaní mladí herci.

Ste matka dvoch detí, takže rola rodiča je vám výsostne vlastná. Ako vnímate svoje rodičovstvo?

- Ak človek dostane do vienka veľa lásky od svojich rodičov, je to skvelá devíza do čias, keď sa sám stane matkou alebo otcom. Mala som šťastie na fantastických rodičov pre ktorých som bola všetkým, takže je samozrejmé a prirodzené, že štafetu odovzdávam ďalej. Len s tým rozdielom, že ja som bola sama a moje deti sú, našťastie, dve. Majú teda okrem dvoch milujúcich rodičov aj možnosť spoznať súrodenecká lásku. To je tiež predpríprava do života, ktorá im dáva možnosť podeliť sa, zdieľať spolu konfliktné situácie, ale aj milé zážitky, spomienky a myšlienky či veci materiálneho charakteru. Na rozdiel od zlomatky, ktorá nepripúšťa diskusiu, nie je ochotná dať si stav vecí vysvetliť a trvá na svojom, ja som presvedčená, že pre výchovu detí sú v živote dôležité dve veci: mať deti rád a hlavne ich počúvať, keď vám chcú niečo povedať. Nielen „akože počúvať“, ale skutočne načúvať ich problémom, rozdiskutovať veci a správať sa k dieťaťu ako k partnerovi. Samozrejme za podmienok, že mu poskytujete aj oporu a pevný bod. Vo veku, keď sa mení na osobnosť a dospieva, musíme ho brať ako partnera. Je dobré načúvať potrebám, myšlienkam a názorom našich detí.

V súčasnosti v divadelnom svete disponujete peknými dramatickými rolami, v ktorých sa môže uplatniť vaše zrelé herectvo. Ste spokojná?

- Mám dobrú vlastnosť, ktorú som si vykultivovala už v mladom veku, že netúžim po nedosiahnuteľnom, aby som nebola sklamaná. Nevyvíjam žiadnu manažérsku aktivitu v tom, aby som si vytvorila herecké príležitosti, nemám na to čas ani silu, osud mi však vždy prihrá niečo zaujímavé. Mám možnosť selektovať. Čo sa týka materského divadla Astorka, tam hrám všetko, čo mi ponúknu,v iných divadlách, rozhlase a vo filme si vyberám. Necítim sa prepracovaná a keďže sú to veci, ktoré majú zmysel, je to práca, ktorá sa robí ľahšie. Venujem sa aj našim študentom na VŠMU, to chce tiež veľa času a energie. Táto práca sa nedá oklamať.

Zhovárala sa Dáša Šebanová

FOTO - Martin Špelda

Hold životu a hudbe Jaroslava Ježka

HUDBA

Koncertný hold životu a tvorbe skladateľa Jaroslava Ježka vzdáva podujatie s názvom Jan-Matěj Rak - Ježkovy vwoči, ktoré sa uskutoční v Koncertnej sieni Klarisky vo štvrtok 14. februára o 19.00 h.

Prednedávnom oslávila česká história jubileum: jeden z géniov hudby, skladateľ Jaroslav Ježek, nezabudnuteľný člen Osvobozeného divadla, tvorca modernej českej populárnej hudby a džezu, by sa býval dožil sto rokov. Aj keď Jaroslav Ježek zomrel už vo svojich 35 rokoch a od jeho smrti ubehlo mnoho rokov, jeho hudba je stále rovnako krásna a silná ako v čase svojho vzniku.

V jedinečných gitarových úpravách Jana-Matěja Raka zaznie na koncerte virtuózny Ježkov Bugatti-step, slávne i menej známe foxtroty a blues a množstvo informácií o legendárnom skladateľovi. Gitarista Jan-Matěj Rak so strhujúcou ľahkosťou prekonáva úskalia Ježkovej hudby a nechá ju zažiariť v nových a nečakaných farbách. Jan-Matěj Rak poslucháčov hudbou a vlastným slovom vtipne a originálne prevedie životom Jaroslava Ježka, dobou Osvobozeného divadla a Masarykovej prvej republiky.

Okrem nesmrteľných melódií akými sú napríklad - Život je jen náhoda či Šaty dělaj člověka, v programe zaznejú aj menej známe melódie. **(dš)**

Do divadla bez predsudkov

DIVADLO

Máte predsudky? Môžete sa ich zbaviť na divadelnom predstavení hry Bez predsudkov, na ktorom vás v Dome kultúry v Dúbravke privítajú známi českí herci Jana Paulová a Pavel Zedníček.

Hra Bez predsudkov je typickou oddychovou komédiou, ktorú napísali dvaja herci - Fiona Bettanini a Diego Ruiz. Odohráva sa v izbe v moteli, kde sú dvaja priatelia nútení spoločne prespať. Ich vzťah sa ukáže nakoniec bližší, ako si obaja mysleli.

Bez predsudkov je šteklivá komédia pre odvážnych hercov a ešte odvážnejších divákov, nevhodná pre mládež do 15 rokov. S režisérom Romanom Štolpom ju naštudovali Pavel Zedníček a Jana Paulová.

Hru s originálnym názvom Orgazmus bez predsudkov uvedú 20. februára o 19.00 h. **(dš)**

SPRAVODLIVÉ? SOLIDÁRNE? SOCIÁLNE?

NESPRAVODLIVÉ JE, keď musia platiť aj tí, ktorí STV vôbec nepozerajú a po novom aj tí, ktorí nemajú ani TV, iba elektrickú zásuvku!

NESOLIDÁRNE JE, keď všetci musia platiť rovnaké koncesionárske poplatky bez ohľadu na to, či sú chudobní alebo bohatí!

NESOCIÁLNE JE, keď rodina s dvomi deťmi a príjmom 25-tisíc Sk mesačne platí vyššie koncesionárske poplatky ako daň z príjmu!

Podporte zrušenie koncesionárskych poplatkov! Viac informácií na www.referendum2008.sk

V Rači pribudne nová svetelná signalizácia

RAČA

Križovatka ulíc Púchovská - Pri vinohradoch sa v dohľadnej budúcnosti dočká vybudovania cestnej svetelnej signalizácie, poslanci mestského zastupiteľstva vo štvrtok 31. januára schválili kúpu pozemkov na túto stavbu.

Ide o frekventovanú križovatku, najmä v rannom špičkovom období je silno preťažená vozidlami prichádzajúcimi od Pezinka. Súbežná električková trať odsúva čakajúce vozidlá z ulice Pri vinohradoch, takže nemôžu využívať minimálne medzery medzi neustále prechádzajúcimi vozidlami na zaradenie sa. Križovatka môže fungovať len za cenu porušovania dopravných predpisov, pričom vozidlá odbočujúce do mesta vyčkávajú na koľajniciach, čím reálne vytvárajú kolízne situácie, resp. narušajú plynulú jazdu električiek, čo spôsobuje nedodržiavanie grafikonu.

Preto je vybudovanie cestnej svetelnej signalizácie nevyhnutné. Na to je potrebné vykúpiť aj časti pozemkov s výmerou asi tisíc štvorcových metrov za necelé tri milióny korún. Príprava stavby sa začala už v predchádzajúcich rokoch a doteraz sa na ňu vynaložili dva milióny korún. Schválený rozpočet mesta na tento rok nevyčlenil žiadne prostriedky na pokračovanie prípravy stavby. Na majetkovoprávne vyrovnanie pozemkov a na dopracovanie projektovej dokumentácie je potrebné v tomto roku vynaložiť asi 3,5 milióna korún. Tieto prostriedky môže Generálny investor Bratislavy zadovážiť tak, že ich presunie z iných položiek určených na dopravné stavby. **(juh)**

Trafostanica legendárnej električky do Viedne padne kvôli novej výstavbe

STARÉ MESTO

Podľa historika Štefana Holčíka je budova bývalej trafostanice elektrickej dráhy Bratislava - Viedeň absolútne nezaujímavou stavbou, ktorá mala v čase svojej existencie len praktický význam.

V čase vybudovania električkového spojenia medzi Bratislavou a Viedňou sa obe časti cisárstva odlišovali aj technickými normami. V podstate trafostanica bola meniareň, ktorá menila prúd používaný v Uhorsku na prúd rovnaký, aký hnal súpravy na rakúskej strane. Š. Holčík ďalej uvádza, že osud objektu, ktorý stojí neďaleko riaditeľstva Dopravného podniku Bratislava na Olejkárskej ulici, bol už dávno spečatený. O jeho likvidácii sa rozhodlo už za komunizmu, keď mala aj táto budova ustúpiť novému Leninovmu múzeu v tvare mohutnej pretiahnutej päťcípej hviezdy. Dnes ustúpi výškovým budovám, ktoré zaplavia tento priestor.

Od Holčíkovho kategorického označenia budovy za bezcennú sa odlišuje stanovisko Viery Obuchovej z Mestského ústavu ochrany pamiatok (MÚOP), ktorá sa nazdáva, že vyjadrenie, aká je hodnota objektu, patrí do kompetencie viacerých odborníkov - historikov.

Hoci sa budova trafostanice nemôže chváliť stáročiami a zrejme dokonca ani nie je prvou stavbou na tomto mieste a na tento účel, nesporne patrí medzi významné svedectvá. V tomto prípade svedectvá z obdobia priemyselného rozkvetu Bratislavy. Objekt zostal stáť ako posledný v lokalite, ktorá začala vznikať v poslednej dekáde 19. storočia. V roku 1895 mestská rada schválila plán výstavby mestskej elektrickej železnice a jej zariadení a v tom istom roku sa začalo s výkopom pre výstavbu remízy - električkového depa na Prístavnom, dnes Dostojevského rade. Pozoruhodné je, že išlo o jednu z prvých trvalo funkčných a sieťových mestských električiek v Európe - to vtedy nemala ani Budapešť.

Súčasný stav nízkej informovanosti o výskyte technických pamiatok, ako aj to, že ich nedoceňujeme, spočíva zrejme i v tom, že prvýkrát sa komplexne začali evidovať až okolo roku 1975. Aj výsledky vtedajších prekvapivých objavov zostali dlho len záležitosťou úzkej odbornej obce. **Gustav Bartovic**

FOTO - Oto Limpus

Na zaťaženú križovatku ide 65 miliónov

VRAKUŇA

Poslanci mestského zastupiteľstva vo štvrtok 31. januára opäť rokovali o kúpe ďalších pozemkov potrebných na pokračovanie rekonštrukcie križovatky Hradská - Ráztočná - Podunajská - Dvojkrížna.

Táto križovatka je jednou z najnehodovejších v druhom bratislavskom okrese a najmä v ranných a popoludňajších špičkách je mimoriadne dopravne zaťažená. Jej úpravu považuje vedenie mesta za takú naliehavú, že táto stavba bola zaradená medzi vybrané investičné projekty mesta Bratislava na roky 207 - 2010.

Časť pozemkov už bola vykúpená, stavba je už rozostavaná, analýza však ukázala, že je potrebné vykúpiť aj ďalšie parcely. Doteraz boli schválené výkupy pozemkov za vyše 1,3 milióna korún, je potrebné vykúpiť aj ďalšie s výmerou vyše 4300 štvorcových metrov za vyše 10,4 milióna korún. Celkové náklady na majetkovoprávne usporiadanie pozemkov pre túto stavbu potom dosiahnu bezmála 11,8 milióna korún. V zmysle zákona o verejnom obstarávaní už bola uzatvorená zmluva o dielo na stavebné práce v objeme približne 51 miliónov korún. To spolu s ďalšími výdavkami, ako sú projekty, posudky a podobne, predstavuje sumu približne 65 miliónov korún. Vysvitlo, že na rok 2008 nie je táto stavba dostatočne finančne zabezpečená.

V rozpočte mesta na tento rok bolo pre túto stavbu schválených 40 miliónov. Vzhľadom na naliehavosť dopravného problému a skutočnosť, že ide o už rozostavanú stavbu, poslanci rozhodli o vykúpení spomenutých pozemkov s tým, že následne bude upravený rozpočet mesta na rok 2008. **(juh)**

DOMESTICA SR HĽADÁ
PRE SVOJICH KLIENTOV
- ženy na dlhodobé upratovanie domácností a firiem
- možnosť aj pre živnostníčky
Tel.: 6241 1148, fax: 6224 7788
www.domestica.sk
e-mail: info@domestica.sk

RÝCHLA PÔŽIČKA
UŽ BEZ POPLATKU
➤ od 6 000 do 160 000 Sk
➤ bez ručiteľa
➤ rýchlo a na čokoľvek
➤ bezplatný odklad splátky
➤ aj bez dokladovania príjmu
ProfiPôžička
0915 581 526
PROFIREAL

INŠTALATÉRI NON STOP
NEODTEKÁ - umývadlo, WC, kanalizácia, rína?
PREČISTÍME - špirálou, tlakom. Zameriame trasu kamerou, určíme stav, sfunkčníme
TEČIE - radiátor, čerpadlo, vodovod, preteká WC, vytápa vás sused, výmena stúpačiek
OPRAVÍME - el. zásuvku, osvetlenie, inštaláciu
0905 234 615 ☎ 4363 8184

VALENTÍN!
ČOKOLÁDA PRE KAŽDÚ FÁZU LÁSKY
objavíte v Bratislave na Mickiewiczovej 3
44 druhov praliniek za jednotnú cenu 80 Sk/10dkg
Ručne zdobené čokoládové tabuľky
Umelecky tvarované čokoládové figúrky od 12 do 400 Sk
Čokoládové darčeky pre dospelých
KORUNA PRALINES®

Spevácky zbor LÚČNICA
KONKURZ
pre mužov od 17 rokov
v dňoch 19. - 20. februára 2008
v čase od 15⁰⁰ - 18⁰⁰ h
Lúčnica
Konkurz sa uskutoční v priestoroch Lúčnice, Štúrova 6, Bratislava, 1.p.
Bližšie informácie na tel. č.: 02 / 529 62 432; e-mail: lucnica@lucnica.sk

SEMESTRÁLNE JAZYKOVÉ KURZY
Aj, Nj, Šj, Fj, Tj 50 h.....od 2.600 Sk
Výuka prebieha: Ml. Dolina, Petržalka, Ružinov
PODVOJNÉ ÚČTOVNÍCTVO
60 h.....3.600 Sk
Kurzy sú akreditované MŠ SR.
ReVA & AKADEMOS, tel.: 6542 3186, 6542 5843, www.reva-akademos.sk
e-mail: reva@reva-akademos.sk

Vaše šťastné miesto pod slnkom
Domy a viladomy v predaji!
www.slnecnehaciendy.sk
02/52 49 67 53
SLNEČNÉ HACIENDY
STUPAVA

Kam za kultúrou?

PIATOK 8. februára

■ 19.00 - **Cigáni z Veľkej Idy,** vystúpenie tanečného súboru ExperiDance z Budapešti, Istropolis, Trnavské mýto 1
■ 19.00 - **J. W. Goethe: Prafaust,** Divadlo a.ha, Školská 14
■ 19.00 - **Šialené nožničky,** krimi komédia, Divadlo Nová scéna, Kollárovo námestie 20
■ 19.00 - **L. Smoček: Čudné popoludnie dr. Zvonka Burkeho,** Divadlo Nová scéna, Námestie SNP 33
■ 20.00 - **Paranoja, Divadlo SkRAT,** A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

SOBOTA 9. februára

■ 15.30 - **Slovan - Myjava,** extraliga basketbalistiek, Pasienky
■ 14.30 - **Prasiatka sa vlka neboja,** Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
■ 15.00 - **P. Mouritzen/P. Palik: Knork,** predstavenie pre deti od 6 rokov, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
■ 17.00 - **Čaj o piatej s HS EXE,** hudba 60. - 90. rokov, SK BNM, Vajnorská 21
■ 18.00 - **Inter - Pezinok,** extraliga basketbalistov, Pasienky
■ 18.00 - **Doprastav - Slávia UK,** nadstavbová časť Extraligy volejbalistiek, PKO
■ 18.00 - **ŠKP - Košice,** skupinová fáza Extraligy hádzanárov, Jégeho
■ 19.00 - **Cigáni z Veľkej Idy,** vystúpenie tanečného súboru ExperiDance z Budapešti, Istropolis, Trnavské mýto 1
■ 19.00 - **Na skle maľované,** muzikál, divadlo Nová scéna, Kollárovo námestie 20

NEDEĽA 10. februára

■ 10.00 - **Majstrovstvá Slovenska mladších žiačok a junioriek,** synchronizované plávanie, plaváreň Lafranconi
■ 10.00 a 14.30 - **Prasiatka sa vlka neboja,** Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
■ 10.30 - **Rozprávky v Gullfosse: O modrej čiapočke,** Divadlo Zanzara, reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5
■ 10.30 - **Koza rohatá a jež,** Bábkové divadlo Happy, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
■ 11.00 - **Halový míting Brána k olympiáde,** mládežnícka atletika, hala Elán
■ 13.00 - **Halové majstrovstvá Bratislavy,** atletika, hala Elán
■ 14.00 - **Inter Bratislava - Nové Zámky,** liga hádzanárok, Jégeho
■ 19.00 - **Na skle maľované,** muzikál, Divadlo Nová scéna, Kollárovo námestie 20

PONDELOK 11. februára

■ 17.30 - **Zimný večer s Marcelou Laiferovou a jej hosťami,** DK, Dúbravka, Saratovská 2/A
■ 19.00 - **I. Bukovčan: Slučka pre dvoch alebo domáca šibenica,** tragifraška, Divadlo a.ha, Školská 14
■ 19.30 - **Bluesový pondelok,** Music Club, Hlava XXII, Bazová 9

UTOROK 12. februára

■ 10.00 - **Barón Prášil, alebo farebný širokouhlý sen penzistu Jozefa Prášila,** Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
■ 19.30 - **V. Klimáček: Gotika,** Divadlo F7, Františkánske námestie 7
■ 20.00 - **Smutný život Ivana T.,** A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

STREDA 13. februára

■ 14.00 - **Uštrikovaná rozprávka,** divadelné predstavenie, MKC, Gaštanová 19
■ 19.00 - **Accord Quarteto a Mikuláš Škuta,** koncert pri príležitosti 130. výročia narodenia hudobného skladateľa Ernő Dohnányiho, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca, Primaciálne námestie 1
■ 19.30 - **V. Klimáček: Historky z fastfoodu,** Divadlo F7, Františkánske námestie 7
■ 20.00 - **Maroš Berák prézent,** premietanie filmov mladého dokumentaristu, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

ŠTVRTOK 14. februára

■ 10.00 - **Barón Prášil, alebo farebný širokouhlý sen penzistu Jozefa Prášila,** Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
■ 17.30 - **Rozhovory o živote,** cyklus prednášok, MKC Zichyho palác, Ventúrska 9
■ 18.00 - **Giordano Bruno - veľký renesančný filozof,** prednáška, MKC Zichyho palác, Ventúrska 9
■ 18.00 - **Klavírne duo Theiner & Breitner, koncert,** Mozartova sieň Rakúskeho veľvyslanectva, Ventúrska 10
■ 19.00 - **A. Grusková: Päť chodov pre dvoch alebo ochutnávka vášne a noblesy,** Štúdio 12, Jakubovo námestie 12
■ 19.00 - **S. Mrožek: Radostná udalosť,** Divadlo Ívery, Školská 14
■ 19.30 - **V. Klimáček: Historky z fastfoodu,** Divadlo F7, Františkánske námestie 7
■ 20.00 - **Thierry & Friends, afro-regaeethno,** Klub Za zrkadlom, Rovniankova 3
■ 20.00 - **Frutti di Mare iv: Ejakula,** koncert, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

PIATOK 15. februára

■ 12.00 - **K. Žiška: Čiernobiele srdce Charlieho Chaplina,** Malá sála PKO
■ 18.00 - **Slovan - Nitra,** hokejová Extraliga, štadión O. Nepelu
■ 19.00 - **Sen noci orientálnej,** zábava, Stredisko kultúry BNM, Vajnosrká 21
■ 19.00 - **Music club - rock/alternative,** DK Lúky, Vigľašská 1
■ 19.00 - **E. M. Remarque: Traja kamaráti,** premiéra, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
■ 19.00 - **T. Bernhard: Pred odchodom na odpočinok,** Divadlo Astorka, Námestie SNP 33
■ 19.00 - **H. Naglik: Jurgová Hana,** Štúdio 12, Jakubovo námestie 12
■ 19.00 - **Trojka Zuzany Homolovej,** koncert modernej etnickej hudby, Divadlo a.ha, Školská 14
■ 20.00 - **Narodeniny,** Divadlo SKRaT, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

SOBOTA 16. februára

■ 14.30 - **O psíčkovi a mačičke,** Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
■ 17.00 - **Dychovkový bál s DH Moravěnka,** Stredisko kultúry BNM, Vajnorská 21
■ 19.00 - **Norman, si to ty?,** divadelná komédia, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3
■ 19.00 - **E. M. Remarque: Traja kamaráti,** Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
■ 19.00 - **J. P. Daumas: Cintorín slonov,** Divadlo Astorka, Námestie SNP 33

■ 19.00 - **Randevú v Gullfosse: Peter Cmorík, Marián Grexa,** reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5
■ 20.00 - **Veni po 20 rokoch,** koncert, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
■ 21.00 - **Tetzepi,** jazzový orchester z Holandska, Klub Za Zrkadlom, Rovniankova 3

NEDEĽA 17. februára

■ 10.00 a 14.30 - **O psíčkovi a mačičke,** Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
■ 10.30 - **Nedeľné matiné,** Veronika Lacková, klavír, GMB, Mirbachov palác, Františkánske námestie 11
■ 10.30 - **Škriatok Piatok,** účinkuje Bábkové divadlo Elma, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
■ 10.30 - **Organový koncert pod pyramídou,** Veľké koncertné štúdio SRo, Mýtna 1
■ 15.00 - 20.00 - **Nedeľný čaj o tretej,** skupina Charlies duo, DK Lúky, Vigľašská 1
■ 16.00 - **J. Pražmári, Najstaršia rozprávka,** pre deti, Divadlo a.ha, Školská 14
■ 16.00 - **Momentum musicum, Musica poetica,** cyklus komorných koncertov, CC centrum, Jiráskova 3

■ viac podujatí **Kam v Bratislave** na www.BratislavskeNoviny.sk
e-mail: kam@banoviny.sk

SND Slovenské národné divadlo

SOBOTA 9. februára

■ 19.00 - **Ludwig Aloisius Minkus, Marius Petipa: Bajadéra,** balet, historická budova SND

NEDEĽA 10. februára

■ 19.00 - **Bengt Ahlfors: Posledná cigara,** činohra, nová budova, Štúdio SND
■ 19.00 - **Oscar Wilde: Ideálny manžel,** činohra, historická budova SND

PONDELOK 11. februára

■ 19.00 - **Georges Bizet: Carmen,** opera, historická budova SND

UTOROK 12. februára

■ 11.00 - **Milan Dubovský: Tajomný kľúč,** opera pre deti, historická budova SND
■ 19.00 - **William Shakespeare: Trojkráľový večer alebo Čo len chcete,** činohra, nová budova, Sála činohry SND
■ 19.00 - **Victor Haim: Valčík náhody,** činohra, nová budova, Štúdio SND
■ 19.00 - **Giacomo Puccini: Madama Butterfly,** opera, nová budova, Sála opery a baletu SND

STREDA 13. februára

■ 19.00 - **Daniel Besse: Riaditelia,** činohra, nová budova, Štúdio SND
■ 19.00 - **Pierre de Marivaux: Stratégie a rozmary,** činohra, historická budova SND

ŠTVRTOK 14. februára

■ 19.00 - **Iveta Horváthová: Fetišistky,** činohra, nová budova, Štúdio SND
■ 19.00 - **Martin Porubjak, Martin Huba: Tančiareň,** činohra, nová budova, Sála činohry SND
■ 19.00 - **Franz Lehár: Veselá vdova,** opera, historická budova SND

PIATOK 15. februára

■ 19.00 - **Fiodor Michajlovič Dostojevskij: Cudzia žena a muž pod posteľou,** činohra, nová budova, Sála činohry SND
■ 19.00 - **Friedrich Schiller: Úklady a láska,** činohra, nová budova, Štúdio SND
■ 19.00 - **Giacomo Puccini: Tosca,** opera, nová budova, Sála opery a baletu SND

Zmena programu vyhradená.

PREDAJ VSTUPENIEK: www.snd.sk
nová budova SND, z Olejkárskej ulice
historická budova SND, z Jesenského ulice

Aké bude počasie?

Štvrtok 7. 2. 2008
min. 3 °C
max. 6 °C
Slnko ↑ 7.12 h. ↓ 16.59 h.

Piatok 8. 2. 2008
min. -1 °C
max. 5 °C
Slnko ↑ 7.11 h. ↓ 17.01 h.

Sobota 9. 2. 2008
min. -2 °C
max. 6 °C
Slnko ↑ 7.09 h. ↓ 17.02 h.

Nedeľa 10. 2. 2008
min. 0 °C
max. 7 °C
Slnko ↑ 7.07 h. ↓ 17.04 h.

Pondelok 11. 2. 2008
min. 1 °C
max. 7 °C
Slnko ↑ 7.06 h. ↓ 17.06 h.

Utorok 12. 2. 2008
min. 2 °C
max. 6 °C
Slnko ↑ 7.04 h. ↓ 17.07 h.

Streda 13. 2. 2008
min. 1 °C
max. 5 °C
Slnko ↑ 7.03 h. ↓ 17.09 h.

Bratislavské Noviny vyjdú o týždeň 14. februára 2008

Tomuto autu naozaj nič nechýba.

Nový Mercedes-Benz Triedy C T-Model.

Prestíž. Komfort. Priestor. Výkon. Bezpečnosť. Servis.

Najnovší model značky Mercedes-Benz, kombi Triedy C je elegantné a prestížne vozidlo s inteligentným konceptom batožinového priestoru s objemom od 485 do 1 500 litrov, upevňovacou súpravou EasyPack na zaistenie batožiny*, automatickou zadnou kapotou* či reguláciou svetlej výšky pre uľahčenie nakladania*. Už v základnej výbave dostanete model Triedy C kombi s množstvom nadštandardných bezpečnostných prvkov a systémov: napríklad balíkom AgilityControl – automaticky prispôsobivým systémom tlmenia. Prirátajte k tomu možnosť pohonu všetkých štyroch kolies 4-matic, 6 rokov alebo 160 000 km bezplatný servis v cene vozidla, možnosti rozšírenia záruky MBSK+ a zistíte, že **novému Mercedesu-Benz Triedy C kombi naozaj nič nechýba**.
Zamyslite sa, či chcete robiť kompromis pri výbere nového auta a objednajte sa na testovaciu jazdu u svojho predajcu. Kombinovaná spotreba: 6,0 – 10,2 l/100 km, Emisie CO_2 (kombinované) 157 – 242 g/km**. **Zoznam predajcov nájdete na www.mercedes-benz.sk.**

* EasyPack, automatická zadná kapota a regulácia výšky sú prvky doplnkovej príplatkovej výbavy.
** Na základe dostupných údajov k 1. 9. 2007.

www.mercedes-benz.sk
www.mbfs.sk