

Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave  
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.  
Vychádzajú každý týždeň  
v náklade 197 600 kusov.

Tlačí VERSUS, a.s.

Roznáša KOLOS, s.r.o.

Registrácia č. 8/KÚB/248/13-8/98

ISSN 1335-5228

# Bratislavské Noviny

Redakcia:

Gorkého ulica 6

811 01 Bratislava 1

Telefón: 5441 0028, 5441 6473

Fax: 5464 2363

Šéfredaktor: Radoslav Števcík

E-mail: redakcia@banoviny.sk

www.bratislavskenoviny.sk

Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 14. februára 2008

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság ~ Nova Posoniensia

Ročník XI. ~ Číslo 6

## Mesto uvažuje o ďalšom zjednosmernení ulíc v centre

BRATISLAVA

Hlavné mesto uvažuje v budúcnosti o možnosti zjednosmernenia niektorých ulíc v centre a v širšom centre mesta. Toto opatrenie by mohlo uvoľniť hustnúcu premávku a zrýchliť prejazdnosť mnohých komunikácií.

Podľa prvého námestníka primátora Milana Číleka (SDKÚ-DS), pred samotným rozhodnutím o vytvorení tzv. opaskov, teda zjednosmernení, je nevyhnutné urobiť modelové situácie. Tie by mali jasne ukázať, čo by to so samotnou dopravou urobilo a aký by to malo efekt. Mnohé komunikácie v hlavnom meste sa podľa neho už nedajú rozšíriť, a preto prichádzajú na rad aj iné riešenia.

Po prípadnom zjednosmernení môže mať ulica aj viac pruhov. Je pritom potrebné vyriešiť mnohé otázky, napríklad aj to, ako bezpečne napojiť zjednosmernú komunikáciu na inú. Rovnaká situácia by platila aj pri možnom budovaní cestných okruhov (obchvatov), ktoré je podľa neho možné v Bratislave budovať. Okrem moderného modelovacieho programu, ktorý má mesto k dispozícii, sa pri posudzovaní možnosti zjednosmernenia ulíc berú do úvahy aj rôzne ďalšie údaje, vrátane štatistik. M. Čílek dodal, že výsledok zisťovania môže byť napokon aj negatívny a zjednosmerňovanie sa ukáže ako nereálne.

Podľa vedúceho oddelenia dopravného plánovania magistrátu Vladimíra Mikuša je v meste v súčasnosti takýmto menším „opaskom“ trojuholník na uliciach Mýtna, Vazovova a Radlinského. K zjednosmerneniu najmä Mýtnej a Vazovovej došlo podľa neho v minulosti kvôli lepšiemu riešeniu dopravy na Račianskom mýte.

V prípade zjednosmernenia ďalších ulíc by sa zmeny podľa neho dotkli aj ich infraštruktúry. Nešlo by totiž len o premiestnenie dopravných značiek, ale aj presun svetelných signalizácií, či, preloženie trolejových tratí a podobne. Dodal, že ide o novinku a mesto si komunikácie najskôr vytypuje a na základe virtuálnych modelových situácií vyhodnotí, či vytvorenie jednosmernej premávky priniesie predpokladané zvýšenie priepustnosti. Ide podľa neho o využitie šírky ulice na to, aby sa zjednodušila doprava. Na križovatkách s jednosmernými ulicami sa zníži počet kolíznych bodov a uľahčí sa aj jej riadenie.

Plánované zjednosmerňovanie sa týka komunikácií najmä druhej triedy. Nejde o ulice v husto obývaných častiach mesta. (rob)



Výstavbu protipovodňovej zábrany na Prístavnej ulici by mali ukončiť do konca tohto roku. FOTO - Oto Limpus

## Obe dôležité stavby na Dunaji už rastú

PETRŽALKA/RUŽINOV

Minulý týždeň skompletizovali dokumentáciu na výstavbu protipovodňových zábran na pravom brehu Dunaja od Starého mosta po Nový most a odovzdali ju generálnemu dodávateľovi.

Dodávateľ už aj prevzal stavenisko. „Prakticky už dnes by sa mohlo začať stavať,“ povedal nám v pondelok technický námestník Povodia Dunaja Peter Minárik a pokračoval: „Je v tom síce trojmesačný sklz, ale harmonogram platí. Zrejme nedôjde na strane dodávateľa ku konfliktu, pretože generálny dodávateľ Váhostav angažoval viacerých subdodávateľov a práve oni budú stavať na Viedenskej.“

Váhostav sa v plnej miere venuje

budovaniu protipriesakových opatrení na Prístavnej ulici. Tu sa vo všeobecnosti predpokladalo, že celková hĺbka podzemného múru bude do ôsmich metrov až po podložie, čo v podstate platí. Predsa však, táto lokalita bola v dávnejšej minulosti miestom najbohatšej siete ramien vnútrozemskej delty. Až priamo pri výkopoch sa ukázala potreba ísť na miestach, kde kedysi pretekali ramená a ramienka, aj hlbšie. „Napriek všetkému,“ pokračuje P. Minárik, „na Prístavnej ulici sa pokračuje podľa plánu, dnes sa už stavia aj múrik, ktorý má byť na korune podzemnej zábrany.“

Nadväzne sa tu mal začať budovať cyklistický chodník, aby sa jeho línia na ľavom brehu Dunaja predĺžila až do

centra mesta a tak sa uzavrela sieť cyklochodníkov v ňom. Podľa našich informácií by cyklotrasu mala budovať spoločnosť Metro.

Investor aj staviteľ veria, že stavbu na Prístavnej ulici ukončia do konca tohto roku a že aj na budovaní mobilnej protipovodňovej steny na pravom brehu sa podarí odstrániť sklz napriek tomu, že na výstavbu zostávajúci úsek majú dva roky - koniec februára 2010. „Nechceme nič naťahovať,“ hovorí P. Minárik, „ale chceme pokračovať tak, aby jednotlivé časti boli postavené čo najskôr a aby sa hneď uviedli do života.“ Povedal tiež, že do polovice tohto roku by mali mať stavebné povolenia na budovanie zábran v Devíne a v Devínskej novej Vsi. **Gustav Bartovic**

## Stavbou roka je rozšírenie Záhradníckej

O najvýznamnejších investíciách do dopravnej infraštruktúry sme sa rozpravovali s novou riaditeľkou mestskej organizácie Generálny investor Bratislavy (GIB) Jarmilou TVRDOU.

- Keďže sme mestská organizácia, máme presne definovaný rozpočet na tento rok - je to 337,9 milióna korún. Do funkcie som nastúpila prvého februára, mojím cieľom je, aby sme rozpočet na tento rok naplnili.

**Aké významné investičné akcie pripravuje GIB na tento rok?**

- Vlni sa začala rekonštrukcia križovatky ulíc Podunajská - Hradská - Ráztocná - Dvojkrižna vo Vrakuňi, ktorú v tomto roku chceme dokončiť. Najdôležitejšou stavbou v tomto roku je rozšírenie Záhradníckej ulice v úseku Líščie

### Naš rozhovor

nivy - Miletičova o dva jazdné pruhy. Predpokladá sa výluka dopravy, pretože súčasťou stavby je aj prekládka električkovej trate. Všetko je naplánované tak, aby sa prekládka trate stihla v letných mesiacoch. Okrem toho sa bude vymieňať pouličné osvetlenie a inžinierske siete. Súčasťou stavby bude aj rekonštrukcia troch križovatiek: Záhradnícka - Miletičova, Záhradnícka - Jéghého a Záhradnícka - Líščie nivy.

**Ktoré ďalšie významné stavby ďalej pripravujete?**

- Ďalšou významnou stavbou, ktorá nás čaká v tomto roku, je prepojenie Harmincovej ulice s Rázsochami v Lamači. Ide o dokončenie mostného

objektu ponad železniciu, ktorého časť už bola vybudovaná v rámci stavby diaľnice D2 na Lamačskej ceste. Je predpoklad, že v tomto roku by sa to mohlo podariť. Mesto okrem toho prostredníctvom GIB pripravuje aj rozšírenie Harmincovej ulice v Dúbravke na štyri jazdné pruhy. Chystáme tiež predĺženie Tomášikovej ulice v úseku od Vajnorskej po Račiansku ulicu a predĺženie ulice Na pántoch v Rači. Bude pokračovať aj v budovaní televízneho dohľadu križovatiek, vlni sa podarilo uviesť do prevádzky televízny dohľad na 14 križovatkách, v tomto roku chceme pokračovať križovatkami Harmincova - Sch.-Trnavského, Harmincova - Lamačská, Hodžovo námestie a Bajkalská - Prievozská.

**Zhovárал sa Juraj Handzo**

## Nechránené pamiatky prebudili pozornosť

RUŽINOV

Kým technické pamiatky stáli nedotknuté, Bratislavčania ich brali ako súčasť dokladov o histórii mesta a zároveň aj ako príjemnú kulisu každodenného života, preto prudko zareagovali na ich úbytok.

Ide o pamiatky, ktorým aj pamiatkari venovali menej pozornosti ako iným budovám a pamiatkam na dávnejšie domy. Lenže kým pamiatkari sa do značnej miery riadia akademickými hodnoteniami, verejnosť racionálne pokladá prvý parný mlyn za rovnako dôležitú pamätihodnosť ako keltský val starý tisíc rokov.

Táto téma bude zrejme rezonovať dlhší čas v povedomí verejnosti, lebo novostavbám padlo za obeť v uplynulých dvanástich mesiacoch množstvo objektov, ktoré mohli prežiť a využiť sa v moderných reláciách.

Typickým objektom tohto druhu je Cvernovka na Páričkovej ulici, výrobná budova, aké bežne na západe, dokonca v centre New Yorku, prerábajú na exkluzívne a výnimočné bývanie. Ide o takzvané loftové byty. A práve informáciu o prestavbe továrenskej budovy na Páričkovej na takéto byty má aj ministerstvo kultúry, povedala Soňa Čermáková-Uličná z tlačového referátu ministerstva. Uviedla ďalej, že konanie o vyhlásení Cvernovky za národnú kultúrnu pamiatku je síce len na začiatku, ale predsa už v rozbehu. Spresnila, že v tejto chvíli nikto nevie presne povedať, čo všetko sa z rozľahlého súboru zachová. Továrň je konglomerát budov, ktoré majú rad odlišností, vrátane veku. Nedá sa teda zaručiť, či všetky budú vyhlásené za národnú kultúrnu pamiatku a mnohé závisí aj od ústretovosti developerskej firmy.

Ministerstvo kultúry, informuje S. Uličná, eviduje aj návrhy na ochranu výrobnej haly firmy GUMON, budovy riaditeľstva Zimného prístavu a ďalšie. Všetky čakajú na začatie konania o vyhlásení za národnú kultúrnu pamiatku. Rezort kultúry hovorí o akútnom ohrození industriálnej architektúry ako špecifickej kategórie kultúrneho dedičstva. Spôsobil to nečakaný explozívny stavebný rozvoj mesta a nepripravenosť pamiatkových inštitúcií na túto ochranu. Pravdou však tiež je, že práve tento rezort je zodpovedný za vyhlasovanie ochrany nad objektmi kultúrneho dedičstva a v uplynulých mesiacoch sme neraz natrafili na prípad, že cenné objekty padli, alebo ich existencia bola ohrozená extrémne pomalým priebehom vyhlasovania tejto ochrany. (gub)

## 3 mosta doprosta

## Hlúposť sama je nič, ale so silou...

Stokrát nič umorilo osla, hovorí isté príslovie. Stokrát nič asi spoločnosť neumorí, ale škody napácha. A nie najmenších rozmerov.

Kolega sa cestou do práce pristavil pri rozbitom prístrešku na zastávke električky. Bola to taká presklená stavbička spoločnosti J. C. Decaux. Teda bola. Ešte pár hodín predtým, než začali robotníci zmetať črepiny, ktoré z nej zostali. Kolega vyjadril zhrozenie a robotníci povedali: „To je rutina, tu je to každú chvíľu.“ Keď sa spýtate dopravákov na dočmárané električky, odpovedia takmer to isté. Aj železničari. Aj správcovia domov. A správcovia komunikácií nemôžu hovoriť inak o dopravných značkách zničených tiež len z roztopaše. Trápne a nezrozumiteľné kliky-háky a besné kopance ako prejav osobnosti? Ale aké? Hlúposť sama o sebe je nič, dokonca ani nebolí, ale hlúposť spojená so silou a rýchlosťou či akýmkoľvek iným druhom moci bolí a je nebezpečná. Som trochu prevapený, že nik nevyčísli ročne súhrn škôd, ktoré vandali popáchali, či zapríčinili.

Tuposť týchto grázlov siaha tak ďaleko, že si nahrávajú svoje „akcie“ na mobilný telefón a cez neho ich šíria po internete. Len tak mimochodom, sú na nich aj dobre identifikovateľní. A vandalstvo tohto druhu už je trestný čin...

Ale asi máme iné starosti. Policajti sa musia prevážať v autách, aby obsiahli čo najväčší počet kilometrov, nemôžu stáť pri sklnej klietke aj keď vedia, že skôr či neskôr by im trofej sama padla do rúk, nemôžu ani strážiť chronicky sprejované domy. Musia robiť kilometre.

Naozaj si neviem predstaviť, kde sa v hlavách vandalov rodí nápad ísť a čmárať alebo ničť. Viem, že sa to prejavuje na osobnostnej hladine, ktorú označujeme, nech mi to osozný dobytok prepáči, úrovňou hovädov. A stopercentne viem, že bez spolupráce, mĺkveho súhlasu, spoločnosti, zodpovedných, by sa im tak nedarilo. Treba vyššie tresty, treba väčšiu dôslednosť v odhaľovaní páchatelov, trebárs cez ich internetový záznam. Len v tomto meste ide ročne o milióny, ktoré by sa dali použiť inak.

Gustav Bartovic

### Zabuchli ste si auto?

**PAVOL VALENTOVIČ®**  
**BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE**  
**SYSTEMY - TREZORY**  
 Otváranie áut, dverí a trezorov  
 Predaj - montáž - nonstop servis  
 ☎ 0905 610 173  
 E-mail: info@pavolvalentovic.sk

### KÚPIM STAROŽITNOSTI

nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od význ. slov. autorov.  
 Platím okamžite.  
 Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972  
 Email: antik1@stonline.sk  
 Adr.: PO.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

### máte záujem o biopotravinu?

[www.biologika.sk](http://www.biologika.sk)

internetový obchod  
 rozvoz po Bratislave

## PKO podľa mestských pamiatkarov nemá hodnotu kultúrnej pamiatky

BRATISLAVA

Vyhlasenie objektov v Parku kultúry a oddychu (PKO) za národnú kultúrnu pamiatku žiadajú bratislavskí ochranári. Podľa nich majú stavby nevyvrátiteľnú architektonickú a výtvarnú hodnotu.

K tejto požiadavke sa pripojila aj iniciatíva Bratislava otvorene. Aktivisti sa sťažujú na zlý prístup ku kultúrnym hodnotám v hlavnom meste. Podľa nich je rozhodovanie úradníkov či samosprávy podriadené tlaku peňazí a developerov, nevytvára sa ucelená koncepcia rozvoja mesta, nereguluje výskovo, dopravne, nezvažuje sa únosnosť územia, zeleň a iné potreby obyvateľov. Svoj podnet zaslali na ministerstvo kul-

túry, magistrát, Mestskému ústavu ochrany pamiatok a Krajskému pamiatkovému úradu.

Podľa riaditeľa Mestského ústavu ochrany pamiatok Iva Štassela ústav nepovažuje za potrebné vyhlásiť PKO za kultúrnu pamiatku. Priznal, že budovy síce majú aj urbanistickú, aj architektonickú hodnotu, no mestský ústav ich nepovažuje za také výrazné, aby bolo zapísanie nutné. Nikto podľa neho neberie tomuto miestu aj sociálnu a kultúrnu hodnotu, pretože od druhej polovice 20. storočia sa tu stretávali Bratislavčania kvôli kultúre a výstavníctvu. Pripomenul však, že objekty, o ktorých sa môže začať uvažovať so zapísaním do zoznamu pamiatok, musia mať viac

ako 50 rokov. Objekty v PKO sú na hrane tohto limitu, no nie sú také výrazné, aby sa stali kultúrnymi pamiatkami. Podľa hovorkyne magistrátu Evy Chudinovej je na budovy PKO vydané platné búracie povolenie, ku ktorému sa vyjadrovali aj pamiatkari. Návrh na vyhlásenie PKO za pamiatku podľa nej prišiel neskoro.

Hlavné mesto je povinné ochrániť vzácne vitráže a sochy. V súčasnosti mesto rokuje s investorom, aby ich projektanti zahrnuli do pripravovaných objektov. Ráta s pozitívnym ohlasom investora, v opačnom prípade mesto pamiatky ochráni vlastnými prostriedkami a uloží ich v mestskom depozite. (rob)

FOTO - Oto Limpus



## Nie je vylúčené, že rekonštrukcia vráti Podhradie jeho pôvodnú historickú tvár

STARÉ MESTO

Spor o vzhľad Podhradia dospel do fázy, keď sa zdá, že v tomto priestore je definitívne odvrátená výstavba presklených škatúl pripomínajúcich kulisy filmovej fantastiky.

Minimálne tomu nasvedčujú slová Mikuláša Hubu zo Spoločnosti pre trvalo udržateľný život (STUŽ). Ten sa totiž vyjadril, že v osobnom rozhovore mu jeden z investorov obnovy Vydrice povedal, vraj nechce za sebou zanechať dielo, pre ktoré by o ňom mohli v budúcnosti vraviť, že zbúral Bratislavu. M. Huba doslova uviedol, že investor „má k mestu vzťah“. Ďalej povedal, že nie je vylúčená obnova Podhradia v historizujúcej

podobe, pravda, nepôjde o stopercentnú repliku, ale o neortodoxne poňatú rekonštrukciu, ktorá by navodzovala ducha doby a miesta. Zdôraznil, že existujú podklady na takéto stvárnenie vďaka úsiliu profesora Piffľa a jeho kolektívu, ktorí dokonale zmapovali Vydricu a Žižkovu ulicu pred ich zánikom. Tento priestor sa vo všeobecnosti pokladá za najcennejšiu a najcitlivejšiu lokalitu v meste.

Zvýšenú iniciatívu STUŽ, ale aj občianskych združení Bratislava otvorene, Obnovme Podhradie a ďalších okrem iného podnietilo aj nelegálne likvidovanie historických technických stavieb v areáli Kabla a prípravy inves-

torov na ďalšie búranie starých objektov. Občianske organizácie chcú okrem iného dosiahnuť aj zaradenie areálu Parku kultúry a oddychu ako dobovej stavby medzi chránené pamiatky. Pri tejto príležitosti ochranári kritizovali, že hoci existuje územný plán, ktorý stanovuje limity, mesto sa neriadi takzvaným strategickým plánom, teda metodikou rozvoja, hoci tento dokument je spracovaný na magistráte už dva roky.

V tejto súvislosti zazneli aj informácie, že podobne ako v iných lokalitách sa čistopis územného plánu zóny pre Vydricu líšil od toho, čo schválilo mestské zastupiteľstvo.

Gustav Bartovic

## Investor nechce predbiehať odborníkov

STARÉ MESTO

Hovoriť dnes o rekonštrukcii historickej podoby Vydrice je podľa všetkého nielen neodborné, ale najmä predčasné. Predčasné je aj hneď teraz klásť investorovi otázky, čo bude.

Ako nás informovala Soňa Pótheová, mediálna zástupkyňa investora, až v posledné januárové dni dostali vypracovanú historickú topografiu Vydrice, ktorej odporúčania zapracujú do nových návrhov. S. Pótheová zdôrazňuje, že investor na jednej strane chápe zodpovednosť za budúci vzhľad tohto miesta, na druhej strane je však aj

limitovaný, odborne, materiálne a neposledne aj architektúrou susediacich parciel.

Rozhodne však, potvrdzuje kancelária investora, prepracované projekty možno charakterizovať ako viac omietky, menej okien. Tendencia archaizovať sa presunie viac do východnej časti, kde sa Podhradie stretávalo so Starým Mestom. Tu budú dominovať domy so šikmými strechami z materiálov evokujúcich pôvodnú zástavbu. Smerom na juh a západ bude architektúra voľnejšia, ale tiež v porovnaní s víťazným návrhom bude obsahovať viac historických prvkov

podľa už spomínanej historickej topografie pôvodnej Vydrice. No a napokon v priestore pri Rybárskom cechu, neďaleko zrekonštruovaných šľachtických kúrií, sa stretne potreba nadviazať na modernosť River Parku. Až do čias, keď si architekti preštudujú podklady, čo si vyžiada asi mesiac, nedá sa k veci viac povedať.

Ktokoľvek, kto by staval Vydricu, však bude postavený pred ťažkú dilemu, ktorá sa nazýva dnes Staromestskou ulicou. Kedysi tu bola ulica Židovňa, ktorá úspešne spájala obe polovice historickej Bratislavy.

Gustav Bartovic

## Projekt obnovy mosta pripraví tri firmy

STARÉ MESTO

Projektovú dokumentáciu na rekonštrukciu Starého mosta zabezpečia spoločnosti Alfa 04, Reming Consult a PIO Keramoprojekt. Tieto firmy vyhrali vo verejnej súťaži o projekt prepojenia centra s Bosákovou ulicou v Petržalke.

Mená víťazných spoločností, ktoré sa zúčastnia na budovaní nosného dopravného systému vybudovania petržalskej trasy električkovej rýchlodráhy prípravou projektov, potvrdil pre Bratislavské noviny splnomocnenec primátora pre dopravné systémy Tomáš Fabor (SDKÚ-DS).

Na Úrade pre verejné obstarávanie, ale aj samotný T. Fabor, nás informovali, že spoločnosť Metroprojekt Praha, ktorú výberová komisia zo súťaže vylúčila pre nesplnené požiadavky, stiahla svoje odvolanie a námietky. Tým sa podľa T. Fabora potvrdili víťazi, ktorých komisia vybrala a s ktorými podpíše mesto zmluvu. Uvedol, že toto konzorcium ponúklo sumu na zhotovenie asi o 15 percent nižšiu, ako stanovovali podmienky na hodnotu zákazky (98 miliónov bez DPH).

Aj vzhľadom na dvojmesačné zablokovanie súťaže splnomocnenec primátora predpokladá, že projektová dokumentácia na tento úsek by mohla byť hotová ešte tento rok. Spoločnosť Alfa 04 i PIO Keramoprojekt sa podieľali na projekte Mosta Apollo. Spoločnosť Reming Consult v minulosti napríklad pracovala na projekte opravy električkovej trate v úseku Dolné Krčace - Harmincova v Dúbravke.

Starý most má po plánovanej rekonštrukcii slúžiť najmä pre električkovú koľajovú dopravu a pre peších a cyklistov. Rýchla električka má po ňom premávať v rokoch 2010 až 2015, kým nebude hotový nový železničný tunel pod Dunajom. Verejnú medzinárodnú súťaž na spracovanie kompletného projektu pre územné rozhodnutie, stavebné konanie aj realizáciu prvej časti nosného systému MHD od Bosákovej ulice po Šafárikovo námestie, vypísalo hlavné mesto v júli 2007. (rob)

## Mesto kúpilo primátorovi nové auto

BRATISLAVA

Mesto Bratislava kúpilo pre primátora nový automobil. AUDI A6 Business 3,2 FSI Quattro bolo zakúpené na základe verejnej súťaže a stálo 1 874 252 korún s DPH.

Víťaz súťaže bol Porsche Slovakia, s.r.o., Bratislava. „Výmena auta pre najvyššieho voleného funkcionára bratislavskej samosprávy bola po 12 rokoch už nevyhnutná najmä vzhľadom na bezpečnosť,“ uviedla hovorkyňa magistrátu Eva Chudinová. Ako dodala, doterajšie motorové vozidlo AUDI A6 2,8 Quattro bolo zakúpené v roku 1996 a malo najazdených 462 300 km. Vozidlo malo opotrebované komponenty potrebné na bezpečnú jazdu a malo nadmernú spotrebu pohonných hmôt. (brn)

## Samospráva pripravuje kartu Bratislavčana

BRATISLAVA

Na kartu Bratislavčana, s ktorou magistrát ráta ako s univerzálnou mestskou platobnou kartou, sa v súčasnosti hľadajú modely na určenie a priznanie výšky kreditu, ktorý mesto občanovi poskytne.

Univerzálna karta Bratislavčana sa má podobáť kreditnej karte. Vystavená bude na meno a poslúži nielen ako elektronický cestovný doklad, permanentka na čerpanie rôznych služieb, ale aj ako platobný nástroj na úhradu služieb, ktoré mesto poskytuje.

Podľa prvého námestníka primátora Milana Cíleka (SDKÚ-DS) bude vystavovaná občanom, ktorí majú trvalé bydlisko na území hlavného mesta, sú platcami dane z nehnuteľnosti či podielových daní. „Následne mu bude poskytnutý benefit Bratislavčana - teda kredit v určitej výške. Dnes je ešte predčasné hovoriť, o akú sumu pôjde,“ uviedol M. Cílek.

Je potrebné nájsť optimálne riešenie na určenie výšky poskytovaného kreditu. Možné je určiť ju v závislosti od výšky zaplatenej dane z nehnuteľnosti alebo od ročného predplatného MHD. Zvažuje sa viacero možností. Podľa námestníka ide o určité zvýhodnenie proti tým občanom, ktorí do hlavného mesta prichádzajú z rôznych príčin. Ich počet sa denne pohybuje od 150- až do 160-tisíc. Dôvodom tohto kroku je podľa prvého námestníka primátora skutočnosť, že Bratislavčania sa skladajú na kompletný chod mesta. Hlavné mesto pritom nedostáva žiadne dotácie od štátu, a to ani na mnohé služby, ktoré robí vo verejnom záujme. Bratislavčania napríklad dotujú MHD z vlastných peňazí vo výške 60 percent. Mesto nemôže využívať ani euro fondy.

„Chcem zlomiť konečne predstavu, že celé Slovensko dopláca na Bratislavu,“ uviedol. „Je celkom možné, že mnohí to budú nazývať pozitívnu diskrimináciu, ale tak to nie je. Je to danie veci na správnu mieru. Dnes sme my ako Bratislavčania diskriminovaní,“ konštatoval M. Cílek. Dodal, že o konkrétnom termíne jej zavedenia sa podľa neho zatiaľ hovoriť nedá.

V Českej republike zaviedli kartu Pražana v roku 2006. Funguje aj v Plzni, kde mali dva roky po jej zavedení (2004) aktívnych už zhruba 150-tisíc plzenských kariet. Obyvatelia ich využívajú hlavne v doprave a v ďalších mestských službách. (rob)

Informácie o distribúcii Bratislavských novín možno získať na telefónnom čísle **206 414 00**

## Citylighty v Starom Meste sú osadené v kvetináčoch, jeden už zhodil víchor

STARÉ MESTO

Kauza 35 reklamných zariadení, tzv. citylightov, ktoré rozmiestnila na uliciach Starého Mesta spoločnosť Akzent Media, mala nedávno svoje pokračovanie v podobe pádu jedného z nich.

O uvedené citylighty sme sa zaujímali už v minulosti, zisťovali sme, či je ich osadenie v súlade so stavebným zákonom. Spoločnosť Akzent Media našla spôsob, ako ich rozmiestniť bez toho, že by potrebovala súhlas stavebného úradu. Nakúpila kvetináče a citylighty osadila do nich. „Nepotrebovali na to nič súhlas,“ povedala nám hovorkyňa staromestského miestneho úradu Alena Kopřivová. Ako dodala, pri preverovaní spôsobu osadenia citylightov tejto spoločnosti stavebný úrad nezistil rozpor medzi oznámením spoločnosti a skutočnosťou.

Tento spôsob osadzovania reklamných zariadení však prináša riziká: v nedeľu 27. januára mesto zasiahla víchrica, ktorá zhodila citylighty umiestnené v kvetináči na Gorkého ulici pri parkovisku za historickou budovou SND (ležal tam potom ešte asi dva dni). Legislatívne je možno v poriadku, ak je citylight umiestnený v kvetináči a nie je napevno osadený do chodníka, v súvislosti s touto udalosťou sa však vynára otázka, či je to bezpečné - padajúci citylight mohol niekoho zraniť, alebo aj zabiť. Obrátili sme sa na spoločnosť Akzent Media s otázkou, či pri osádzaní citylightov pamätá aj na bezpečnosť.

Ako uviedla Elena Kráľovská zo spoločnosti Akzent Media, spomenutá víchrica v Bratislave urobila značné problémy. Pripomenula, že v tento deň zasahovali v Bratislavskom kraji desiatky hasičov, pretože na cesty spadlo 18

stromov, pričom v troch prípadoch spadol strom na osobné vozidlo. Hasiči museli v štyroch prípadoch odstraňovať odtrhnuté billboardy, v troch prípadoch odtrhnuté plechy a taktiež v troch prípadoch ohnuté stĺpy osvetlenia na zastávkach MHD. Hasiči boli privolaní aj k uvoľnenému lešeniu a visiacemu zábradliu a tiež vytopeným garážam. Navyše ulice Gröslingová, Panská a Mostná v Bratislave boli v predmetnú noc uzavreté. Silný vietor totiž zo striech domov strhával škridle a stavebný materiál.

„Naše reklamné zariadenia sú postavené v súlade s technickými predpismi,“ konštatovala E. Kráľovská. „Citylight nachádzajúci sa na Gorkého ulici pri parkovisku za historickou budovou SND v Bratislave v dôsledku týchto mimoriadnych poveternostných podmienok spadol na chodník, pričom samotnému pádu predchádzal náraz škridle z neďalekej strechy, ktorá rozbila jeho presklenú časť. Uznáte, že v prípade situácií, ktoré nastanú v dôsledku tzv. vyššej moci, nie je možné ani pri

vynaložení akejkoľvek starostlivosti zabrániť podobným následkom, ktoré vznikajú bez ohľadu na vôľu človeka. V opačnom prípade by ste sa mali pýtať aj majiteľov 18 spadnutých stromov, 4 billboardov, domov s odtrhnutými plechmi, uvoľneným lešením a zábradliem alebo majiteľa 3 ohnutých stĺpov verejného osvetlenia, ako pamätali na bezpečnosť občanov v prípade takejto víchrice.“

Napriek vysvetleniu E. Kráľovskej zastávame názor, že takto osadené citylighty môžu byť nebezpečné. Je tiež zarážajúce tvrdenie, že citylight na Gorkého ulici je postavený v súlade s predpismi, keď - ako je zjavné a nespochybniteľné už z našej fotodokumentácie - stojí na parkovacom mieste vyhradenom pre invalidov. To celkom určite nie je v súlade s platnými predpismi. Pochybnosti vyvoláva aj tvrdenie, že presklenú časť citylightu rozbila padajúca škridla - ako dokazujú aj naše fotografie, presklená časť sa rozbila pri jeho páde na zem. (juh)

FOTO - Robert Lattacher



## Niektoré zastávky majú byť ozvučené

BRATISLAVA

V rámci zlepšovania systému informovania verejnosti sa v hlavnom meste pripravuje ozvučenie niektorých zastávok MHD, zatiaľ najmä v centre mesta.

Dopravný podnik je jedným z partnerov súkromnej reklamnej spoločnosti, ktorá projekt rozbieha. Cieľom ozvučenia prostredníctvom reproduktorov priamo na zastávkach MHD je možnosť vysielat' v ich priestoroch aktuálne dopravné informácie. Reproduktory by mali byť zabudované do označiek zastávky a pripojené k vysielaciemu centru pomocou optickej siete. Do vysielacieho systému bude môcť dopravný dispečing vstupovať s aktuálnymi informáciami o doprave. So spustením skúšobnej prevádzky sa ráta asi v prvej polovici tohto roka.

Podobný systém informovania funguje napríklad aj vo Viedni. Na zastávkach MHD tam majú osadené reproduktory, prostredníctvom ktorých môžu z dispečingu informovať cestujúcich aj o prípadných mimoriadnych udalostiach.

Dopravný podnik víta a podporuje každé riešenie, ktoré zvyšuje komfort cestujúcich, hovorí predseda predstavenstva Branislav Zahradník a aj väčšia informovanosť je podľa neho jeho súčasťou. Rovnako má byť súčasťou informatizácie v MHD aj projekt elektronického cestovného lístka, ktorý chce DPB spustiť tento rok. (rob)

## Mesto bude stavať nájomné byty

BRATISLAVA

Mesto pripravuje prostredníctvom mestskej organizácie Generálny investor Bratislavy (GIB) aj výstavbu nájomných bytov.

Ako nám povedala riaditeľka GIB Jarmla Tvrdá, v štádiu prípravy projektovej dokumentácie je komunikácia zo Slávičieho údolia na Tichú ulicu, odbočovací pruh do obytnej zóny v Rusovciach a východný obchvat Vajnôr. Ďalšou investíciou je záchytný parkovací dom na Ceste mládeže, chystá sa aj vybudovanie cestnej svetelnej signalizácie pri NAY elektrodome v smere zo Seneckej cesty do Vajnôr.

GIB pripravuje aj výstavbu nájomných bytov. „V rozpočte na rok 2008 máme vyčlenených päť miliónov korún na prípravné a projekčné práce týkajúce sa budúcej výstavby 180 nájomných bytov v niekoľkých mestských častiach,“ povedala nám J. Tvrdá. (juh)

**QUELLE MARKET** PÁRIČKOVA 18, BRATISLAVA  
v pracovných dňoch od 10<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup>

**ZIMNÝ VÝPREDAJ**

Týždeň veľkých zliav 18. - 22. februára 2008

**50 %** pri nákupe nad 1000 Sk  
**70 %** pri nákupe nad 2000 Sk  
**80 %** pri nákupe nad 3000 Sk

„každý týždeň peniaze navyše“

Buďte v správnom čase na správnom mieste. Vyplatí sa Vám to.

- Ste radi medzi ľuďmi?
- Máte pár hodín v týždni čas?
- Chcete pôsobiť v mieste svojho bydliska?
- Máte mobilný telefón?
- Chcete byť pánom svojho času?

Ak ste na všetky otázky odpovedali áno, volajte na 0800 101 111 a staňte sa obchodným zástupcom spoločnosti Provident Financial.

Volajte zadarmo  
**0800 101 111**  
www.provident.sk

**PROVIDENT**  
Viac ako pôžička

**MediaTech**  
PROFESSIONAL AUDIO CENTER

My sme ZVUK



www.ozvucenie.sk



PROFESIONÁLNA ZVUKOVÁ TECHNIKA

PREDAJ • PRENÁJOM • INŠTALÁCIE  
MediaTech s.r.o., Drieňová 34, 821 02 Bratislava  
tel.: 4341 7777

## Kam idú peniaze za odťah vozidiel?

LIST ČITATEĽA

**Dňa 5. 2. 2008 o 20.10 h som mala odťahnuté vozidlo spoločnosťou ASTER, s.r.o., na základe rozhodnutia správcu komunikácie v zastúpení policajta mestskej polície č. 064 z Grösslingovej ulice.**

Auto som zaparkovala za križovatkou Grösslingovej ulice a Ulice 29. augusta za vyznačeným priechodom pre chodcov, na mieste, ktoré nemalo označenie „Zákaz státiť“ ani iný zákaz. Miesto je dostatočne veľké pre väčšie osobné auto a je ohraničené z jednej strany priechodom pre chodcov a z druhej tabuľkou upozorňujúcou na tri ďalšie vyhradené parkovacie miesta. Zaparkované auto nijako nebránilo cestnej ani pešej premávke.

Pri prevzatí vozidla v Čiernom lese mi vysvetlil privolaný mestský policajt, že nemôžem stáť na mieste, kde nie je vyznačená parkovacia plocha, ktorá je vyplatená do 16.00 hodiny, ani v nočných hodinách. Ak táto plocha je dostatočne veľká na zaparkovanie auta, prečo nie je pred ňou značka „Zákaz státiť“?

Nemôžem sa ubrániť pocitu, že táto súkromná odťahová služba v spolupráci s mestskou políciou zámernie využíva nedostatočne vyznačené miesta na odťahnutie vozidiel na získanie nemalých finančných súm, ktoré takto inkasuje. Na tomto mieste už stálo o 22.00 h iné vozidlo, ale odťahová služba funguje len do 20.00 h, to znamená, že potom to vozidlo už môže stáť aj celú noc!

Bola som svedkom, že istý čas, asi šesť mesiacov, bola náhle osadená značka „Zákaz zastavenia“ na Banskobystrickej ulici v dĺžke približne 20 metrov kolmo na Spojnú ulicu. Táto značka bola jasne účelovo osadená na odťahovanie vozidiel, lebo odťahová služba tu bola v neustálom pohybe. Už tam značka nie je, nemala ani vtedy logiku, iba ak pre zárobkovú činnosť odťahovej služby so správcov komunikácie.

O týchto zbojstvách všetci občania vedia, ale už sú unavení z neustálych sťažností, lebo nič sa nemení a niekomu toto „akože zákonné“ okrádanie občanov veľmi vyhovuje...

Prečo uvedená spoločnosť ASTER, s.r.o., neinvestuje takto získané financie do vybudovania nadzemného niekoľkopodlažného parkovacieho domu, ako je to v iných mestách. Veď na parkovnom by mohla zarabať „férovým“ spôsobom. Kam vlastne tieto financie idú? **Marta Cesnaková, Bratislava**

## U lodníka je ako v prístavnej krčmičke

### Bedeker gurmána

Na rohu Horárskej a Prístavnej ulice v budove Prístavu Bratislava sa v prízemí nachádza jeden z nových prístavkov bratislavskej gastronómie - reštaurácia U LODNÍKA.

Blízkosť zakotvených riečnych korábov, výzvanie prístavných žeriavov, pokriky statných chlapov ošľahaných vodou a vetrom v modro-bielych pásikových tričkách. To je atmosféra rušného prístavu aj s nespočtým množstvom prístavných krčmičiek, z ktorých sa k prístavným vodám nesie hlučná vrava posádok lodí, štrnganie pohárov plných rumu a odkiaľ sa podchvíľou vypotáca „unavený“ prvý lodník. Takto to, žiaľ, v bratislavskom prístave nevyzerá, aj keď za prístavnú krčmičku U lodníka by sme sa hanbiť nemuseli.

Nesedáva tu ani kapitán Jack Sparrow, ani zarastení lodníci s potetovanými predlaktami, dokonca ani obyčajní strojnici z dunajských plavidiel. Je to škoda, pretože vkusne zariadenému interiéru takáto atmosféra chýba. A tak sa o trochu vzruchu starajú predovšetkým obyvatelia vedľajšieho paneláku, v ktorom sú na internáte ubytovaní študenti Ekonomickej univerzity.

Zariadenie U lodníka je ako v námornickej krčme. Odolná drevená podlaha, steny natreté viacerými odtieňami modrej, v jednej časti drevený obklad z masívu, drevený barový pult, pevné stoly olemované hrubým lanom a modré a červené stoličky. Stĺpy s bielo-modrý-

mi a červeno-bielymi pásmi pripomínajúce majáky, na drevených sťažnoch biele plachty, hrubé laná a po stenách rozvešané námornickej artefakty - kormidlo, pádla, záchranné koleso, kotva, modely lodí... K tomu obsluhujúci čašníci v pásikových tričkách. Chýba už len klopkanie drevenej protézy zlovestného kapitána.

No čo už, chýbajúcu atmosféru prístavnej krčmy možno vynahradiť ponuka tunajšej kuchyne, vravíme sme si. Čo-to, typicky námornickej, sme tu našli, no zarazilo nás, že napríklad ponúkanú rybaciu polievku nemali a kvôli nezáujmu hostí ju vraj úplne stiahnu z jedálneho lístka. Internátnikom zrejme viac chutí vyprážený syr s hranolkami. Ochutnali sme ho a dávame im za pravdu, chutil aj nám, aj keď pravdupovediac, nie je na ňom čo pokaziť. Ale pekne po poriadku.

Ako prvé sme ochutnali predjedlá - Grilované slimáky s cesnakom a parmezánom (109 Sk), Nárez z údeného lososa (117 Sk) a Vyprážené ančovičky (105 Sk). Všetky boli veľmi chutné, no najviac nám chutili jemne vyúdené kúsky lososa. Po polievkach - Cesnakovej krémovej (39 Sk), Paradajkovej minestrone (49 Sk) a Slepáčej (39 Sk) sme sa už tešili na hlavný chod. Nedobrovoľne ozeleňujú rybaciu polievku sme si vynahradiť

Pečeným lososom so špenátom a grilovaným cesnakom (369 Sk), ktorý ponúkajú ako špecialitu šéfkuchára. Nechali sme sa zlákať aj Grilovaným zubáčom (159 Sk) s Americkými zemiakmi (29 Sk) a Chilli steakom (320 Sk) s Grilovanou zeleninou (29 Sk). Zatiaľ čo ryby boli naozaj výborné, steak, ktorý sme si želali stredne prepečený, bol prepečený viac a kúsok hovädzieho, ktoré sme podozrievali z podvýživy (veď malo mať 200 gramov) bolo miestami vysušené. Kuchárovi zjavne ide lepšie príprava rybných pokrmov. Tiež nápad, dávať si steak v námornickej krčme!

V jedálnom lístku sú pomerne bohato zastúpené aj jedlá z bravčového, kuracieho, morčacieho mäsa, tri špeciality podniku, zopár cestovín, šalátov a bezmäsitých jedál. Z dezertov, medzi ktorými prevládajú palacinky, sme ochutnali len domáce Tiramisu (65 Sk).

Napriek tomu, že reštaurácii U lodníka chýba atmosféra typickej prístavnej krčmičky, navštíviť sa ju oplatí. Nielen kvôli príjemnému interiéru, ale aj kvôli chutne pripravovaným rybným pokrmom. Reštaurácii ale asi najviac chýbajú zákazníci, ktorých to tejto časti dunajského nábrežia obklopeného priemyselnými stavbami zatiaľ neláka.

**Naše hodnotenie: ★★ ★**

**Maximálny počet: 5 hviezdíček**

*Reštaurácia nebola o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia platila sama.*

## Prípady klamlivej reklamy sa opakujú

**O šírení klamlivej reklamy v letáku sme už síce v minulosti písali, no zdá sa, že predajcovia si neraz neberú k srdcu zásadu dôslednosti. Aj preto sú tu inšpektori Slovenskej obchodnej inšpekcie, ktorí im „klepnú po prstoch.“**

Inšpektori SOI navštívili 2. novembra 2007 prevádzku Hypermarket Carrefour na Panónskej ceste. V rámci kontroly zameranej na dodržiavanie zákona o reklame zistili, že v reklamnom letáku spoločnosti Carrefour Slovensko, a.s., Bratislava, platnom od 31.10.2007 do 11.11.2007, je deklarovaný predaj štyroch druhov výrobkov v akciovej cene. V skutočnosti bola účtovaná cena vyššia („Triesky na podpaľovanie 4 kg“ uvádzaná akciová cena 89 Sk, v čase kontroly SOI účtovaná cena 119 Sk, „Kozubové drevo 10 kg bal.“ uvádzaná akciová cena 69 Sk, účtovaná cena 89 Sk, „Ekologické brikety 10 kg bal.“ uvádzaná akciová cena 69 Sk, účtovaná cena 89 Sk, „Tekutý podpaľovač 1 l“ uvádzaná cena 65 Sk, účtovaná cena 82 Sk). Za klamlivú reklamu sa považuje reklama tovaru, ktorá uvádza, alebo môže viesť do

### Zákazník je pán

omylu osoby, ktorým je určená, alebo ku ktorým sa dostane a ktorá v dôsledku klamlivosti môže ovplyvniť ekonomické správanie týchto osôb, alebo môže poškodiť spotrebiteľa.

Spoločnosť vo vyjadrení uviedla, že nesúlad cenovej informácie v akciovom letáku a účtovanie vyššej ceny, ako bola deklarovaná v reklamnom letáku, nenaplnia skutkovú podstatu klamlivej reklamy. V čase platnosti letákov akcie bola v prípade štyroch druhov výrobkov deklarovaná cena, ktorá aj v skutočnosti platila. V tomto zmysle boli spotrebiteľia správne informovaní o akciových cenách týchto výrobkov. V prípade účtovania vyššej ceny, ako bola uvedená v akciovom letáku, bol by spotrebiteľovi preplatok bezodkladne vrátený. Ceny pri troch druhoch výrobkov boli uvádzané rovnaké ako v letáku. Spotrebiteľ si teda mohol všimnúť rozdiel v účtovaní a žiadať okamžitú nápravu. Spoločnosť si teda myslí, že neporušila ustanovenie zákona o reklame. Dodala, že k

nesúladu cenovky a ceny v letáku došlo nedbanlivosťou jeho zamestnancov, ktorí opomenuli upraviť ceny na cenovke, resp. zadať do systému tieto akciové ceny. Tento nesúlad bol v čase kontroly 2.11.2007 odstránený a až do ukončenia akcie do 11.11.2007 boli ceny v prípade uvedených štyroch druhov výrobkov účtované v súlade s platným akciovým letákom.

Inšpektorát SOI so sídlom v Bratislave preskúmal podkladový materiál a dospel k záveru, že zo strany spoločnosti došlo k šíreniu reklamy, ktorá mohla viesť do omylu osoby, ktorým bola určená, alebo ku ktorým sa dostala. Súčasne v dôsledku klamlivosti mohla ovplyvniť ekonomické správanie týchto osôb, ktoré si chceli výrobky za deklarovanú výhodnú akciovú cenu kúpiť. Súčasne bola akciová cena v prípade štyroch druhov výrobkov deklarovaná v reklamnom letáku nižšia ako cena, ktorá bola v skutočnosti účtovaná. SOI spoločnosti Carrefour udelila pokutu vo výške 40-tisíc korún.

**Marián Taller**

*(Spracované z právoplatných rozhodnutí Slovenskej obchodnej inšpekcie)*

## Na diaľnici treba urobiť nové výjazdy

LIST ČITATEĽA

**Podľa môjho názoru počas 32-ročného užívania diaľnice medzi Bratislavou a Trnavou sa už dávno malo začať rozmyšľať o možnosti výjazdu z upchanej diaľnice. Možnosti na to predsa sú. Len ich treba vidieť.**

Predsa ponad diaľnicu vedú vedľajšie dopravné cesty s mostnými telesami. Je také ťažké navrhnuť, naprojektovať a vyhotoviť výjazd z diaľnice na určitých miestach? Sú to napríklad križovatka D1 x cesta Chorv. Grob - Bernolákovo (teraz už pri kruhovom objazde Bernolákovo) obojsmerne, odpočívadlo s motorestom Čataj v smere do Trnavy cez Veľký Grob a križovatka D1 s cestou Zeleneč - Voderady obojsmerne. Raz som bol autobusom v Berlíne, a raz som bol autom v Kolíne v Nemecku. Tam som sa takmer na každom piatom kilometri stretol s výjazdom z diaľnice. Nech mi nikto nehovorí, že to je v Nemecku. Aj tam žijú ľudia ako u nás. Alebo u nás takí nežijú?

Vráťme sa k tým výjazdom z D1. Na týchto výjazdoch treba urýchlene popracovať, aby do budúcej letnej sezóny mohli byť zrealizované, ten prvý už aj v príprave na trojprúdovú diaľnicu, aby sa znížili náklady pri jej realizácii pri napojení na už hotový výjazd.

Odkiaľ vziať peniaze? Prerozdelením z údržby ciest. Prečo sa musí u nás jeden cestný výtlk opravovať aj trikrát? Prečo ho nestačí opraviť raz a dost? Musí sa diera v ceste zasypať studenou asfaltbitúmenovou zmesou, pobúchať lopatou a je to dobré? Prečo sa to robí, keď je v diere voda? Veď ten výtlk je tam o pár dní znova! Prečo sa to nespraví raz dobre!

Videl som už u nás na Slovensku dovezenú techniku z Holandska alebo z Belgicka na opravu výtlkov. Treba ich nakúpiť viac pre každú cestnú správu, dôsledne kontrolovať kvalitu vykonávaných opráv a hneď zostane viac peňazí na údržbu. A možno by stačilo len pohnúť rozumom: predsa existujú ručné motorové fukáre na vyfúkание prachu, štrku, vody z diery v ceste, propán-butánové horáky čo používajú izolatéri na vysušenie a zohriatie výtlku a tiež aj na zohriatie zásypovej zmesi do výtlku. No a potom to skákajúcou „žabou“ utlačiť. Veď keď chcem zlepšiť dve rovnaké látky, musia mať rovnakú teplotu.

Už sme zabudli, ako sa lepili defekty na dušiach áut? Takto opravený výtlk určite prežije niekoľkonásobne dlhšie ako tradične opravený výtlk lepený za studena. **Dušan Špitálsky, Ruzinov**

## Matrix Premium

od **355 900 Sk** s DPH

- ☑ klimatizácia
- ☑ ABS + EBD
- ☑ kompletná elektr. výbava
- ☑ centrálné zamykanie
- ☑ metalíza
- ☑ rádio s CD a Mp3

- ☑ motor 1,6i 76 kW alebo 1,5 CRDi VGT 81 kW
- ☑ 2 airbagy
- ☑ delené a posuvné zadné sedadlá

Príďte si pozrieť naše vozidlá do nákupného centra POLUS v dňoch od 14.-17.2.2008



Limitovaná séria

**AUTO PALACE**  
BRATISLAVA

AUTO PALACE BRATISLAVA s.r.o.

prevádzka:

Vajnorská 136/C, 831 04 Bratislava 3

tel.: 02/32 158 323-5, mob.tel.: 0903 732 042

prevádzka:

Mierová 1, 821 05 Bratislava 2

tel.: 02/53 419 989, mob.tel.: 0903 777 516

http://apb.hyundai.sk

**www.autopalace.sk**

## Technické pamiatky jazdia po uliciach

BRATISLAVA

Dopravnému podniku Bratislava (DPB) veľa stavebných technických pamiatok nezostalo - stojí len meniareň prúdu pre viedenskú električku s viac-menej spečateným osudom.

A spočiatku sa zdalo, že ani hnutelných pamiatok nebude veľa, dnes však mestskí dopraváci svedomito zhromažďujú archív dopravných prostriedkov a v meniarňach majú zbierky starších a starých meniarenských prvkov, ako aj armatúr a častí vedenia, ktoré sa význačne menia. „Naše pamätihodnosti však skôr slúžia verejnosti domácej i turistom, keď ich pri výročných dňoch nasadzujeme na linky,“ hovorí riaditeľ dopravnej infraštruktúry DPB Bronislav Waigl. Nie sú to len príležitostné jazdy, ale pri slávnostných príležitostiach vedú celú linku číslo 13 obsadiť historickými vozidlami. Treba povedať, že staré električky sú v zaplavených uliciach spoľahlivejšie ako nové.

A najstaršia električka to je už skutočne babička - bez dvoch má električka Ganz s evidenčným číslom 104 sto rokov. Mladicou proti nej je električka z päťdesiatych rokov vyrobená v Bratislave s číslom 38 - tá má aj príviesny vozeň, či o desať rokov starší stroj s číslom 135 vyrobený vo Viedni. Toto sú staršie typy, s otvorenými dverami, ktoré jazdili až do šesťdesiatych rokov minulého storočia. Rad z nich boli vlečnaky, ktoré bratislavskí dopraváci prerobili na električky v čase nedostatku elektrických vozov po vojne. Boli však rovnako spoľahlivé ako továrenské Ganz, Škoda či SGP.

V päťdesiatych rokoch sa začali objavovať aj prvé vozidlá novej generácie s pneumatikami zatváranými dverami - T-2 z ČKD, ktoré sú dnes už tiež mobilnými múzejnými exponátmi.

Menej vzorov je z podobne bohatého sortimentu bratislavských trolejbusov. Dva škodovacké TR9 sú síce pojazdné, ale raritu, švajčiarsky Oerlikon, našli ležať ako schátranú záhradnú búdu. Zachovala sa karoséria a motor, ale nemá elektrickú výzbroj. Zbierku dopĺňajú dva kľbové trolejbusy Š Samos, ktoré stoja vedľa neho.

Za najcennejší exemplár medzi autobusmi pokladajú Škodu RTO, ktorá je pojazdná, na generálku a uloženie do zbierky je pripravená Karosa SM 11 a ešte vzácnejšia Škoda RO. Mnohé typy autobusov používaných v Bratislave sú v Múzeu dopravy. Dopravný podnik však má veľmi kvalifikovane spracovaný katalóg vozidiel všetkých kategórií, ktoré používal. **Gustav Bartovič**

## Vodári urobia z prvej bratislavskej prečerpávačky vody expozíciu múzea

RUŽINOV

Vodovod, kanalizácia a verejné osvetlenie sú prvé tri technické atribúty, ktorými sa mesto odlišovalo od dediny. V Bratislave správca dvoch z týchto sietí dbá aj o technické pamiatky.

„Filozofiou Bratislavskej vodárenskej spoločnosti (BVS) je chrániť svoje technické a stavebné pamiatky aj v dobe rozmáhajúcej sa modernej výstavby v Bratislave,“ hovorí Zenon Mikle, hovorca BVS na konto pripravovanej aktivity v tomto smere. Vodárne sa totiž rozhodli zrekonštruovať a následne sprístupniť objekt niekdajšej prečerpávacej stanice odpadových vôd v Zimnom prístave ako stálu expozíciu svojho Vodárenského múzea na Rivière. Z tejto budovy zasa viedol prvý bratislavský vodovod.

Prečerpávačka je nielen pamätníkom, ale aj technickou pýchou vodárov. V plnom nasadení slúžila takmer sto rokov a supermoderným zariadením nebola len v čase svojho otvorenia v roku 1905. Napokon aj náklady na jej zriadenie dosahovali moderné rozmery - 3 milióny zlatých. Zberala odpadovú

vodu z kanalizačných zberačov v dĺžke 4,1 km a tie spolu so stanicou postavila viedenská firma Pittel a Brauswetter, strojové vybavenie dodala budapeštianska Ganz a Schlick. Na odpočinok odišla deväťdesiatosemročná a vzápätí ju zaradili medzi technické pamiatky. Návštevníkov tu bude čakať stála expozícia technických pamiatok.

Za zmienku stojí tiež prvý vodojem na Somárskom vrchu na Mudroňovej ulici, dodnes funkčný. Vedľa neho postavili prečerpávaciu stanicu tretieho pásma, ktorá tlačila vodu až k vodojemu na Baránku. To je výška 267 metrov nad morom - Dunaj sám má kótu 136 metrov. **(gub)**

FOTO - Slavo Polanský



## Železnice sú raj technických pamiatok

BRATISLAVA

Azda výnimočne vysoká miera stavovskej cti, ktorou sa vyznačovali v minulosti všetky železničiarke profesie, viedla k tomu, že tento rezort neničil všetku techniku, ktorú už nepotreboval.

V každom prípade - hoci napríklad po Slovensku sa bežne likvidujú staničky, aké si v Británii chránia, aj keď už nie sú zástavkou - je zoznam železničných pamiatok v Bratislave väčší, ako v iných technických odvetviach. A to nehovoríme o železničných modelároch, ktorí vo svojich maketách a modeloch zachovali oveľa viac.

Ako nás informoval Jiří Kubáček,

vedúci Múzejno-dokumentačného centra pri ŽSR - Výskumnom a vývojovom ústave železníc, v Bratislave je takmer desať veľkých pamiatkovo chránených objektov - Hlavná stanica, stanica a koľajisko bývalej Centrálnej železnice a tunel. Už dnes je verejnosti dostupná časť areálu bývalej Centrálnej železnice, koľajisko a sklady, ktoré verejnosť pozná ako Múzeum dopravy. Ďalej sú to stanica konskej železnice na Krížnej ulici, administratívna budova železníc na Klemensovej, na stanici Bratislava Východ sú to remiza, administratívna budova, veľká a malá vodáreň, trubkáreň, v Lamači fragment piliera Červeného mosta, čakáreň na

Železnej studienke, zástavka a hradlo. V hre je tiež vyhlásenie pamiatkovej zóny v bývalom rušňovom depe Bratislava východ známom ako Rendez.

„Rušňový park podnikového múzea ŽSR je ešte bohatší,“ uvádza J. Kubáček, „len parných rušňov evidujeme sedemnášť, časť z nich je schopná prevádzky, podobne ako pri dieselových a elektrických rušňoch.“ Tých druhých je osem. Pojazdne stroje občas prezentujú jazdami pre verejnosť, ostatné vozidlá sú vystavené v Múzeu dopravy alebo v Študijnom depozitári Bratislava Východ. Okrem rušňov však Múzeum disponuje aj kolekciou nákladných a osobných vozňov. **(gub)**

## Namiesto pamiatky vízia budúcnosti

STARÉ MESTO

Elektrické zariadenia a technológie sú také špecifické, že sa azda na nič iné nedajú použiť, len na výrobu a prenos elektriny. No i tak môžu prispieť k spomienke na kultúrnu budúcnosť.

Takým sa stal osud autoopravovne Západoslovenskej energetickej spoločnosti. Požiadali sme hovorca ZSE Jána Orlovského o odpoveď, aké technické pamiatky zanechali energetici na území mesta: „Neviem o takýchto

budovách na území mesta, vyžiadali som si od kolegov podrobnosti, ale nenašli sme nič. S výnimkou bývalej autoopravovne ZSE, ktorá sa dnes volá Design Factory a v roku 2007 získala Cenu architektov za najlepšiu rekonštrukciu,“ uvádza J. Orlovský. Zo zanedbaného miesta ležiaceho za chrátmami káblvky, elektrární a teplárne predstavy architektov z Adom M Studio vykresali ostrovček dizajnej kultúry a J. Orlovský vyslovuje presvedčenie, že bude skutočnou ozdo-

bou areálu na Bottovej po jeho dokončení. Hospodársky je už dnes viac ako sebestačný, ba má aj na verejnú osvetu. Písalo sa o ňom v každom architektonickom či dizajnerskom časopise doma i v mnohých v zahraničí. Najmä v diskusiách architektov sa skloňoval termín priemyselná architektúra vo všetkých pádoch a so všetkými znameniami pred a za. Design Factory dnes dokazuje, že je sa chlieb a nie reči, a že elektrikári zanechali za sebou viac ako len svetlo. **(gub)**

## Plynárenské múzeum zrodila láska k profesii

RUŽINOV

V roku 1992 v spolupráci s Historickým múzeom Slovenského národného múzea usporiadali výstavu Vo svetle plynových lúč s použitím zbierok bývalých pracovníkov plynární.

Zberateľov bolo viac, ale dominoval im Pavol Hrádek, ktorého dodnes pokladáme za otca myšlienky. Títo ľudia uchránili pred skazou dobové exponáty a založili zbierku dnes rátajúcu vyše 400 exponátov, z ktorej v roku 1996 vzniklo Plynárenské múzeum. To sa v roku 2007 premenovalo na Slovenské plynárenské múzeum, ktoré v tom istom roku navštívilo takmer 1100 návštevníkov.

Sama budova múzea na Mlynských nivách je pamiatkou - je zriadené v renovovaných priestoroch bývalej kotolne, chemického laboratória a dechtárne druhej bratislavskej plynárne v areáli odštieplého závodu SPP na Mlynských nivách. (Vôbec najstarší plynárenský objekt v Bratislave vybudovali v roku 1856 na hornom konci dnešného Kollárovoho námestia, zlikvidovali ho v súvislosti s modernizáciou tohto priestoru.)

Prvá plynáreň na území dnešného Slovenska zabezpečovala predovšetkým osvetlenie mesta. Novú plynáreň postavili o osemdesiat rokov neskôr v lokalite, ktorá vtedy bola perifériou. Práve v časti budov zachovaných z komplexu postaveného v roku 1936 vzniklo dnešné múzeum. Je logicky rozčlenené na niekoľko oddelení: História svietiplynu je venovaná Pavilón histórie. Kancelária prokuristu dáva príležitosť nahliadnúť do dobovej atmosféry najvýznamnejšieho fabričného úradníka v plynári z začiatku storočia. Expozícia Laboratória zasa dotvára ucelený obraz nevyhnutnej prevádzkovej spoľahlivosti výroby svietiplynu.

Slovenské plynárenské múzeum zhromažďuje aj dokumentačný materiál vo fotografiách, dobových dokumentoch, v odbornej literatúre, v plynárenských časopisoch a videozáznamoch. Ako nás informovali v SPP, pavilón súčasnosti sa ešte len buduje. Časť exponátov dokumentujúcich ťažbu, prepravu, úpravu a využitie zemného plynu sa v objektoch múzea nachádza už teraz. Niektoré z exponátov sú však také veľké, že do samotného múzea sa dostanú len ako modely a makety.

Rok po svojom vzniku múzeum získalo výročnú cenu ministerstva kultúry za prínos do poznávania a dokumentácie histórie. Prístupné je bezplatne a každému, návštevy však treba ohlásiť tri dni vopred. **(gub)**

## Febuárová valentínska ponuka!

**Citroën C4**  
už od 399.900 Sk\*



\*Pri kúpe cez OTP Leasing.



### Štandardná výbava série: „C4 Líder“

- motor 1,6i 16V (80 kW / 110 k)
- ABS s rozdeľovačom brzdovej sily a brzdoým asistentom
- 6 airbagov
- automatická dvojzónová klimatizácia
- kompletná elektrická výbava s palubným počítačom
- atermické čelné sklo s dažďovým senzorom

### MOTOR PARTNER s.r.o.

Panónska cesta 22, 851 04 Bratislava  
Tel. predaj: 02/ 6353 4444-5, Tel. servis: 02/ 6353 7777-8  
Tel. klampiarske práce: 02/ 6353 5555  
Tel. náhr. diely: 02/ 6353 5556  
predaj@motorpartner.sk, servis@motorpartner.sk  
www.motorpartner.sk

Navštívte aj náš salón na Račianskej ul. 184/A.

otp Leasing



**CITROËN**  
FANTÁZIA V POHYBE

## Riadenie križovatiek je už modernejšie

BRATISLAVA

V hlavnom meste je v súčasnosti 121 križovatiek riadených automatizovaným systémom riadenia mestskej cestnej dopravy. Na 135 križovatkách sú v súčasnosti osadené semafor.

S automatizovaným systémom riadenia križovatiek súvisí aj kamerové (televízne) monitorovanie križovatiek. Mesto začalo v rokoch 2006 a 2007 s obnovou televízneho „dohľadu“. Projekt umožňuje zabezpečiť aktuálne informácie o dopravnej situácii na komunikáciách a o stave dopravy na vybraných križovatkách v rámci riadiaceho systému dopravy. V tomto období bolo daných do prevádzky 24 kamier a tento rok budú križovatky doplnené o ďalšie štyri kamery. Náklady na tvorbu televízneho dohľadu z mestských peňazí sú doteraz vo výške 73 miliónov korún.

V roku 2007 bol systém prepojený s centrálnym dispečingom Národnej diaľničnej spoločnosti, čím sa sprístupnilo monitorovanie aj diaľničného obvodu v celom úseku od Zlatých pieskov po Lamač vrátane Prístavného mosta, Mosta Apollo a tunela Sitina. Riadiaci systém dopravy pre Bratislavu kúpilo mesto od firmy SIEMENS, a.s., na základe výsledkov medzinárodnej verejnej súťaže a zmluvy. Systém spustili začiatkom roka 1994 a prevádzkuje ho Krajský dopravný inšpektorát policajného zboru v Bratislave. Doteraz riadi počítač 31 križovatiek, v roku 2000 bola urobená obnova výpočtového systému, najmä pre nevyhnutnú výmenu diskových pamätí. Aj keď je dopravný riadiaci počítač v súčasnosti plne funkčný, jeho architektúra a technické prostriedky vrátane operačného systému sú fyzicky a morálne zastarané. Nový riadiaci dopravný počítač SITRAFFIC SCALA (ukončenie vývoja v roku 2006) plne nahradí doterajší systém a umožní skvalitnenie riadiaceho procesu dopravy. Súčasne bude systém doplnený na riadenie plánovanej kapacity, teda asi 120 križovatiek v širšom centre mesta. Policajný dispečer má v súčasnosti k dispozícii 24 obrazoviek na monitorovanie situácie na križovatkách. (rob)

### SŤAHOVANIE

Presťahujeme Vás lacnejšie, ako to dokázate sami!



**SVD**

02/6020 1711, 0905 319 509  
www.svd-stahovanie.sk

### ORIGINÁLNE VÝTVARNÉ DIELA

(malby, grafiku, kresby, sochy a ďalšie aj na objednávku)

### MÔŽETE KÚPIŤ

v GALÉRII ARDAN na Dobrovičovej ulici 7

OTVORENÉ: utorok - sobota 12<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup> h  
TELEFÓN: 0905 443 106

## Areál Gumonu má nahradiť komplex nových budov vrátane mrakodrapov

RUŽINOV

Pozornosť investorov sa stále viac sústreďuje na priemyselné areály na území mesta, plány na zbúranie továrenských budov a ich nahradenie polyfunkčnými centrami sa množia. Výnimkou nie je ani závod Gumon.

Na ministerstve životného prostredia trojica investorov predložila zámer podľa zákona o posudzovaní na životné prostredie, ktorý rieši možnú výstavbu polyfunkčného centra Klingerka. Zámer Klingerky sa dotýka existujúceho areálu výrobného závodu Gumon, a.s., a príslušného priestoru medzi Plátenníckou a Súkennickou ulicou. Navrhovaný komplex sa skladá zo štyroch častí. Časť A (hotel a kongresové centrum) je vymedzená Prístavnou ulicou, Plátenníckou ulicou, novo navrhovanou polyfunkčnou zástavbou a Košickou ulicou. Časti B a C sú vymedzené spomenutým hotelom a kongresovým centrom, Plátenníckou, Prievozskou a Košickou ulicou. Objekt D, ktorý má tvoriť samostatný celok, je ohraničený Prístavnou, Plátenníckou, Valchárskou a Súkennickou ulicou.

Zámer ráta aj dvomi výškovými budovami - jednou z nich má byť spomenutý hotel na nároží Prístavnej a Košickej ulice, druhý, až 45-poschodový mrakodrap, je navrhnutý na nároží ulíc Košická a Prievozská. Pozdĺž Košickej ulice má vzniknúť obchodný a administratívny parter, z ktorého by mali vyrastať tri obytné objekty rôznej výšky. Aj objekt D je riešený tak, že z parteru určeného na obchod a administratívu majú vyrastať obytné objekty rôznej výšky.

Územie by malo slúžiť na bývanie, mali by tu byť aj kancelárske priestory, obchody a služby.

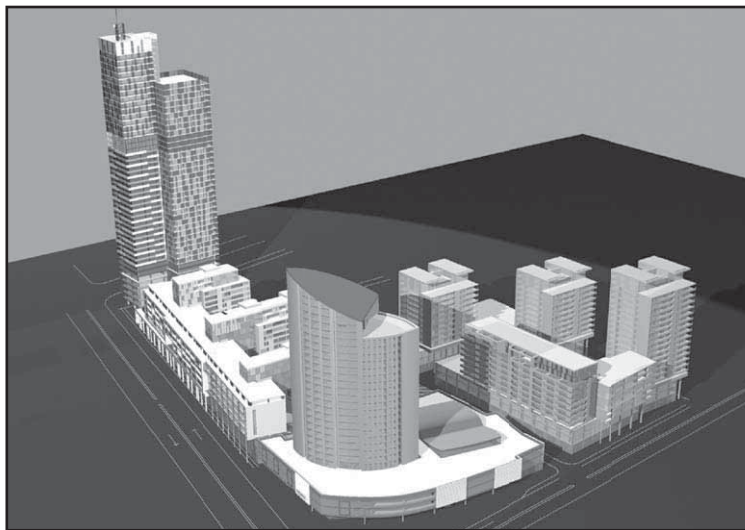
O rozmeroch projektu svedčí fakt, že celková podlahová plocha navrhovaných bytov má byť 124-tisíc štvorcových metrov, úžitková plocha priestorov pre obchod a služby má byť 44-tisíc štvorcových metrov a úžitková plocha administratívnych priestorov má presiahnuť 40-tisíc štvorcových metrov. Projekt tiež ráta s vytvorením 3333 garážových parkovacích miest, ďalších 109 miest má byť na parkovisku. Štvorhviezdičkový hotel má mať kapacitu 582 miest, kongresové centrum 550 miest, gastro prevádzky 550 miest. Dopravné napojenie je riešené z Prístavnej a Košickej ulice, zásobovanie a vjazd do podzemných garáží z Plátenníckej ulice. Náklady na výstavbu komplexu by mali dosiahnuť 7,7 miliardy korún.

Projekt vyvoláva isté otázky - vzhľadom na to, že v posledných rokoch sa

nevidaným tempom začala asanácia industriálnych areálov v Bratislave (posledným príkladom je areál závodu Kablo), ministerstvo kultúry iniciovalo úlohu zmapovať ich a zabezpečiť ich ochranu. Medzi areály, ktoré sú navrhnuté na vyhlásenie za pamiatky,

patri okrem iných aj areál závodu Gumon. Návrh neráta so zachovaním existujúcich objektov, ráta s ich totálnou asanáciou, a ani nerieši, kam by sa presťahoval závod, ktorý v nich dnes funguje. (juh)

VIZUALIZÁCIA - A.PRO, s.r.o.



## Na ďalších križovatkách budú kamery

BRATISLAVA

Monitorovanie väčšiny najproblémovejších križovatiek v meste pomocou kamier je v súčasnosti zabezpečené. Dopravná polícia a mesto majú však vytypované ďalšie štyri miesta, na ktorých onedlho kamery pribudnú.

Podľa informácií dopravného inšpektorátu a magistrátu, ide o nové lokality na križovatkách ulíc Harmincova - Lamačská a Sch.-Trnavského - Harmincova. Obidve sú v Dúbravke. Treťou je Hodžovo námestie priamo v centre mesta a štvrtou je križovatka Prievozská - Bajkalská.

Požiadavka na zabezpečenie monitorovacieho kamerového systému na križovatkách v Dúbravke môže súvisieť aj so zámerom mesta viesť jednu z dvoch hlavných trás nosného systému mestskej hromadnej dopravy cez Dúbravku (trasa B - Janíkov dvor - Dúbravka - Dúbravčice). Cieľom mesta je podľa prvého námestníka primátora Milana Číleka (SDKÚ-DS) vytvoriť centrálny mestský monitorovací systém. Vráťane kamier je však podľa neho drahou záležitosťou. Napriek tomu má mesto snahu o čo najrýchlejšie zvyšovanie počtu kamier tam, kde je to potrebné.

Dopravná polícia monitoruje vybrané križovatky v širšom centre mesta nepretržite od apríla 2007. Moderný systém riadenia umožňuje zasahovať do chodu križovatky výlučne dispečerovi polície, či už predĺžením zelenej signalizácie, alebo zvýšením preferencie jazdy a podobne.

V Bratislave bola prvá cestná svetelná signalizácia zriadená na križovatke na Kamennom námestí v roku 1953. Modernizácia svetelne riadených križovatiek sa začala v roku 1969 križovatkou Račianske mýto. Prvá koordinácia križovatiek bola spustená medzi križovatkami Račianske mýto a Hlavnou stanicou v roku 1970. (rob)

**SUPERLEARNING**

**SALVUS**

**Intenzívne jazykové kurzy**  
Aj, Nj, Fj, Tj, Šj.

Jeden týždňový kurz obsiahne učivo celoročnej učebnice!

Medzilaborecká 11, 821 01 Bratislava  
tel.: 02/ 43 19 15 15, 0905 524 197  
www.salvus.sk, e-mail: skola@salvus.sk

Dohovoríte sa už za 6 dní!

## Exkluzívna ponuka bytov

Zadunajská ulica - Petržalka



- Typy bytov : 2 a 4 - izbové
- Výmera : od 64,2 do 145,6 m<sup>2</sup>
- Stavba skolaudovaná
- Nadštandardné vybavenie bytov + pozemok v cene
- K bytu možnosť dokúpenia garáže, alebo garážového státiat

BADUCCI, s.r.o., Mostová 2 (Carlton Savoy)  
Tel.: 5464 7365-9 Mobil: 0915 538 683  
www.bytcorp.sk

**21**  
OČNÁ OPTIKA

**Valentínska zľava**

Dunajská 20  
811 08 Bratislava  
tel.: 5273 3085

Námestie Slobody 23  
811 06 Bratislava  
tel.: 5443 5662

Zľava platí od 14. do 21. februára 2008

## Novostavba na Štefanovičovej robí problémy

STARÉ MESTO

Stavebník polyfunkčného domu na Štefanovičovej ulici v rozpore s pôvodne vydaným stavebným povolením, ktoré povoľovalo sedem nadzemných podlaží, začal na objekte stavať aj ôsme nadzemné podlažie.

Stavebníkom je Marian Kočner, ktorý v posledných komunálnych voľbách kandidoval na post primátora Bratislavy, v zastúpení spoločnosťou Štúdio K.F.A. Na skutočnosť, že stavia ďalšie podlažie, nás upozornila Soňa Párnická z Občianskej iniciatívy za zachovanie životného prostredia v Starom Meste. „Ak stavebník stavia bez povolenia, je to čierna stavba, a preto som požiadala Stavebný úrad Starého Mesta o preverenie týchto skutočností a požiadala ho o vykonanie okamžitého stavebného dohľadu,“ povedala nám.

Ako sme zistili, akcionári spoločnosti Štúdio K.F.A., Bratislava, s. r. o., Karpatská 11 na valnom zhromaždení 20. augusta 2007 rozhodli o zmene obchodného mena na Real Štúdio K.F.A. so sídlom na Miletičovej 23. Podľa hovorkyne staromestského miestneho úradu Aleny Kopřivovej táto spoločnosť požiadala staromestský stavebný úrad v decembri 2007 o dodatočné povolenie zmeny nedokončenej stavby „Bytový dom Štefanovičova - Mýtna“. „Namiesto siedmich nadzemných podlaží chcela deväť nadzemných podlaží, pričom posledné deviate bude od Štefanovičovej ulice ustúpené,“ povedala nám. „Na základe toho v januári 2008 vykonal stavebný úrad štátny stavebný dohľad na stavbe. Zistil, že stavba sa v interiéri realizuje v rozpore so stavebným povolením. V tom čase však bol ešte výškovo objekt v súlade s pôvodným stavebným povolením.“ Ako dodala A. Kopřivová, stavebný úrad následne stavebníka vyzval, aby doplnil svoju žiadosť o dodatočné povolenie zmeny nedokončenej stavby (napríklad o stanovisko regionálneho úradu verejného zdravotníctva k svetlotechnickému posudku). Stavebník žiadosť doplnil do 28. januára 2008.

„Na základe toho stavebný úrad oznámil stavebné konanie o dodatočnom povolení stavby. Súčasne však začal proti stavebníkovi správne konanie za práce vykonané nad rámec už platného stavebného povolenia,“ uzavrela A. Kopřivová. (juh)

**INŠTALATÉRI NON STOP**  
**NEODTEKÁ** - umývadlo, WC, kanalizácia, rína?  
**PREČISTÍME** - špirálou, tlakom. Zameriame trasu kamerou, určíme stav, sfunkčnime  
**TEČIE** - radiátor, čerpadlo, vodovod, preteká WC, vytápa vás sused, výmena stúpačiek  
**OPRAVÍME** - el. zásuvku, osvetlenie, inštaláciu  
**0905 234 615** ☎ **4363 8184**

**DOMESTICA SR HĽADÁ PRE SVOJICH KLIENTOV**  
 - ženy na dlhodobé upratovanie domácností a firiem  
 - možnosť aj pre živnostníčky  
 Tel.: 6241 1148, fax: 6224 7788  
 www.domestica.sk  
 e-mail: info@domestica.sk

## Osud bývalej školy na Lazaretskej ulici je nejasný, mesto ju stále neprevzalo

STARÉ MESTO

Budova bývalej základnej školy na Lazaretskej 3 možno bude využitá na školské účely, predtým však bude potrebné vyriešiť právne otázky spojené s jej fungovaním.

Základná škola na Lazaretskej 3 bola vyradená zo siete školských zariadení k 31. decembru 2005, keď bol starostom mestskej časti Bratislava - Staré Mesto Peter Čiernik. Práve on ustanovil výberovú komisiu, ktorá rozhodla, že budovu bude rekonštruovať spoločnosť Noavista. Tá ponúkla najnižšiu cenu za rekonštrukciu a najvyššiu cenu za pozemok na Cintorínskej ulici.

Po komunálnych voľbách v roku 2006 nové vedenie mestskej časti prejavilo snahu budovu vrátiť mestu. Zástupca starostu Peter Tatár upozornil, že už dva roky sa v tejto veci nič nedeje a vládne patová situácia, pretože bez podpisu primátora nemá zmluva uzatvorená s investorom (spoločnosťou Noavista) nijakú platnosť.

„Hlavné mesto zatiaľ objekt bývalej základnej školy na Lazaretskej ulici neprevzalo, pretože Staré Mesto uzatvorilo zmluvu so súkromnou spoločnosťou Noavista, ktorú hlavné mesto nemôže potvrdiť pre nesúlad zmluvy a uznesenia (využitie ako základná

škola),“ povedala nám hovorkyňa primátora Eva Chudinová. „Hlavné mesto však so Starým Mestom spolupracuje v záujme hľadania východiska aj prostredníctvom právnikov. Po skončení právnej analýzy magistrát predloží riešenie na rokovanie mestského zastupiteľstva pravdepodobne do konca apríla 2008.“

Ako dodala, mesto chce v budove vytvoriť priestor pre mestskú umeleckú školu a vyriešiť aj problémy tých základných umeleckých škôl, ktoré prišli o svoje budovy v dôsledku uplatnenia reštitučných nárokov majiteľov budov, v ktorých sídlili. (juh)

## Plaveckých bazénov je k dispozícii málo

BRATISLAVA

Ak si chce Bratislavčan dnes v meste zaplávať, veľa možností navštíviť verejnú plaváreň nemá. Tá mestská, na Pasienkoch, má dva bazény a Juventa ponúka iba krátky plavecký bazén s minimálnym počtom hodín pre verejnosť.

Stredná a staršia generácia s nostalgiou spomína na kedysi vychýrenú plaváreň Grössling, ale aj na kúpele Centrál, ktoré okrem toho, že ich stavali 16 rokov, verejnosť si ich dlho neužila a otvorené boli len niekoľko rokov.

Viac-menej neverejné bazény sú po celej Bratislave v základných a stredných školách. Niekoľko ich je na vysokých školách a aj niektoré hotely prevádzkujú bazény rôznych rozmerov. Väčšina z nich má len rekreačný charakter nezodpovedajúci plaveckým nárokom. Mnohé zariadenia bazény neprevádzkujú, alebo sa ich chystajú zrušiť kvôli technickým chybám, vysokým nákladom na ich prevádzku a údržbu či zastaranosť.

Pokiaľ ide o základné školy, v Petržalke fungujú bazény v štyroch školách na uliciach Turnianska, Pankúchova, Budatínska a Holičska. V ZŠ Dudova majú bazén v súčasnosti nefunkčný, rovnako aj na Batkovej ulici v Dúbravke. V Karlovej Vsi sa dá využiť nedávno zrekonštruovaný bazén v ZŠ Alexandra Dubčeka na Majerníkovej ulici. Určený je pre vlastných žiakov, žiakov z iných škôl, zamestnancov či matky s deťmi na materskej. V budove školy na Mokrohájskej ulici sú dva bazény - rehabilitačný a 25-metrový, plavecký. Ich správcou je domov sociálnych služieb pre deti Gaudeamus. Bazény slúžia ich klientom, žiakom školy a využívajú ho telesne znevýhodnené a aj ostatné deti.

V stredných školách a učilištiach je tiež niekoľko bazénov. Dlhodobý funkčný je na Gymnázium Laca Novomeského v Ružinov. Bazén má 32 rokov, 25 metrov a tri dráhy. Na Gymnázium Bilíkova je nefunkčný bazén už dlhé roky. V Strednom odbornom učilišti obchodnom Na pántoch 9 bazén síce majú, no v súčasnosti nefunguje a podobne sú na tom v Strednej priemyselnej škole na Drieňovej ulici. V Strednom odbornom učilišti chemickom vo Vlčom hrdle využívajú bazén zamestnanci Slovnaftu, no môžu si ho prenajať aj iné organizácie.

Z vysokých škôl prevádzkuje plaváreň Fakulta telesnej výchovy a športu Lafarconi najmä pre vlastné potreby. Slovenská technická univerzita prevádzkuje na svojich fakultách spolu štyri bazény. Z nich plaváreň v Študentskom domove Jura Hronca (Bernolák) je čiastočne prístupná aj verejnosti, no kvôli vysokým nákladom nie je vylúčený jej zánik. Zaplávať sa dá aj v hoteli Nivy, ktorého bazén je v súčasnosti v rekonštrukcii. Vo fitness centre v Devínskej Novej Vsi ponúkajú bazén s rozmermi 20 x 11 metrov. (rob)



V spolupráci s Miestnym úradom mestskej časti Bratislava - Staré Mesto sme pre Staromešťanov pripravili jednoduchý spôsob ako zbaviť vašu domácnosť nepotrebných elektrospotrebičov!

**1. marca 2008**  
 odvezieme vaše staré spotrebiče priamo z vašich domácností!

**Ako na to?**

Zatelefonujte na **02/ 5924 6333** alebo pošlite e-mail na [cillikova@stare mesto.sk](mailto:cillikova@stare mesto.sk) a nahláste nasledovné údaje:

- druh a počet spotrebičov, ktoré potrebujete odviezť (napr. chladnička 1 ks, hriankovač 1 ks, fén 2 ks),
- vaše meno, priezvisko, presnú adresu bydliska a pre potreby spresnenia aj telefonický kontakt.

**1. marca 2008** pristavíme k vášmu vchodu nákladné auto, na ktoré vám pomôžeme váš spotrebič naložiť.

**POZOR! Vaše údaje môžete telefonicky oznámiť počas pracovných dní a hodín Miestneho úradu Bratislava - Staré Mesto alebo mailovať do 25. februára 2008!**

Odvezieme vám nielen **veľké spotrebiče** (chladničky, práčky a pod.) ale aj **malé spotrebiče**, (napr. vysávače, žehličky, kávovary či holiace strojčeky), ktoré taktiež nepatria do koša.



Zbavte vašu domácnosť zbytočných elektrospotrebičov a zároveň pomôžte životnému prostrediu!

**envidom**



ZDRUŽENIE VÝROBCOV ELEKTROSPOTREBIČOV PRE RECYKLÁCIU

ENVIDOM je kolektívny systém, ktorý pre svojich členov koordinuje a financuje zber a recykláciu bielej techniky. Založili ho výrobcovia bielej techniky, ktorí na slovenskom trhu predávajú elektrospotrebiče značiek ARDO, Electrolux, ETA, Gorenje, Indesit, Ignis, Mora, Moulinex, Philips, Rowenta, Siemens, Tefal, Whirlpool a Zanussi. Viac na [www.envidom.sk](http://www.envidom.sk).

**PARKETY**  
**PORTOPARKET Podmanický**  
 rekonštrukcie, renovácie parkiet, predaj a pokládka nových parkiet, maliarske práce, stierky omietky  
 ☎ 0903 28 29 36

## Správy z podsvetia

## NOVÉ MESTO

**NA VAJNORSKEJ ULICI** v predajni v nákupnom centre policajti zadržali 27-ročného Rastislava. Ten sa pri kúpe mobilu preukázal dokladmi, ktoré boli nahlásené ako odcudzené. Policajti následne zistili, že Rastislav tak neurobil po prvý raz. Už predtým, v predajni na Námestí SNP, takto kúpil tri mobilné telefóny, z ktorých dva následne predal. Podozrivý Gelničian skončil na policajnom oddelení.

**NA TRNAVSKEJ CESTE** 19-ročný Michal z Bratislavy v spoločnosti ďalších dvoch páchatel'ov olúpil o cigarety 25-ročného Bratislavčana. Ten utrpel zranenia, ktoré si vyžiadali niekoľkodňovú liečbu. Polícia ho vypátrala a vyšetrovateľ ho obvinil z lúpeže. Po jeho dvoch komplicoch polícia naďalej pátra. Michalovi hrozí trest odňatia slobody na tri až osem rokov.

## RUŽINOV

**NA BORODÁČOVEJ ULICI** sa obeťou dvoch lupičov sa stal maloletý chlapec z Bratislavy. Žiadali peniaze, tie nemal, tak mu zobrali mobil v hodnote asi 1500 korún a ušli. Chlapec utrpel drobné zranenia bez práceneschopnosti.

**NA VELEHRADSKEJ ULICI** našli policajti pri kontrole u 26-ročného Róberta alobalovú skladačku s metamfetamínom. Expertiza potvrdila, že skutočne ide o túto drogu. Za prechovávanie jednorazovej dávky čelí Róbert obvineniu z trestného činu nedovolenej výroby omamných a psychotropných látok, vo väzení môže pobudnúť až tri roky.

**NA ASTRONOMICKEJ ULICI** vznikol požiar chatky. Hasiči v nej našli telo mladej ženy. Polícia po obhládke tela zistila že ide o mladú iba 19-ročnú ženu z Dubnice nad Váhom. Príčiny požiaru a ďalšie okolnosti prípadu sa vyšetrujú.

## KARLOVA VES

**NA MAJERNÍKOVEJ ULICI** sa stal obeťou lúpežného prepadnutia 19-ročný mladík z Bratislavy. Lupič k nemu pristúpil a žiadal peniaze. Mladík mu zo strachu vydal 500 korún. Zranenia neutrpel. Vyšetrovateľ začal trestné stíhanie vo veci trestného činu lúpeže.

## PETRŽALKA

**NA MLYNAROVICHOVEJ ULICI** pred obytným domom neznámy páchatel' podpálil motorové vozidlo Daewoo Espero. Požiar sa následne rozšíril aj na vedľajšie štyri osobné motorové vozidlá Nissan Sunny, Škoda Fabia combi, Renault Megane a vozidlo Škoda 1203. Týmto konaním spôsobil neznámy páchatel' na vozidlách celkovú škodu za viac ako 670-tisíc korún. Vyšetrovateľ začal trestné stíhanie vo veci prečinu poškodzovania cudzej veci. (ver)

## Dom rybárskeho majstra Heybla

**Pred západnou mestskou bránou sa od stredoveku nachádzalo predmestie osídlené predovšetkým rybármi a lodníkmi. Vyvinulo sa pozdĺž cesty, ktorá viedla od mestskej brány na západ, smerom na Devín a smerom na Viedeň.**

Bola to Viedenská brána, a pretože mala pomerne dlhý a tmavý klenutý tunel volali ju aj Tmavou bránou (das Finstere Tor). Až neskôr sa pre ňu zaužíval názov Vydrická. Okolo cesty k nej vedúcej popod hradný kopec vznikol už v 14. storočí rad domov. Priestor medzi ulicou a pobrežím Dunaja sa postupne zasypávaním navyšoval a na tak vzniknutom území vznikla ešte jedna paralelná ulica a rad domov obrátených k rieke.

Pôvodnú cestu volali Veľká Vydrica (Grosse Weidritz), ulicu s ňou rovnobežnú Malá Vydrica (Kleine Weidritz, neskôr Jiringerova a nakoniec Prídavkova). Rad domov pri rieke mal od roku 1879 meno Dunajské nábrežie (Donaulände), hoci v skutočnosti kultivované nábrežie tam ešte nebolo. Celá táto štvrť, od Vydricej brány po Vodnú vežu, resp. dnes už zaniknutú

## Pamätníci histórie

Štúkovú ulicu bola známa pod spoločným názvom Vydrica.

Dá sa veriť archívnej správe, že už za kráľa Zigmunda, v roku 1390, bola Vydrica silne zaľudnená. Dodnes sa v teréne zachovalo niekoľko fragmentov kamenných stredovekých objektov. Vojenská pohroma v roku 1621 znamenala určite zánik viacerých domov, nielen Vodnej veže. Predmestie sa však žilo ďalej. V druhej polovici 18. storočia si tam postavil palác s vynikajúcou terasovou záhradou barón von Brauneker, v druhej polovici 19. storočia knieža Rohan. Ako vidno, historická Vydrica bola sídliskom mešťanov, remeselníkov, ale aj ľudí z vyšších spoločenských vrstiev.

Ani lodníci a rybári neboli chudobní. Kým sa neobjavili na Dunaji parníky, bolo lodníctvo síce nebezpečným, ale výnosným remeslom. A rybári dodávali na stoly všetkých obyvateľov mesta dôležitú zložku ich potravy. Preto si mohli lodníci aj rybári dovoliť stavať bohaté príbytky.

Klenotom barokovej meštianskej architektúry bol jednoposchodový rodinný dom rybárskeho majstra Heybla, postavený na brehu rieky v 60. rokoch 18. storočia. Pred domom bola vtedy menšia zátoka, výhodná na pristávanie člnov naplnených celodenným úlovkom.

Bohatstvo rybárskeho majstra sa prejavilo v bohatej štukovej výzdobe fasády. Nad stredným oknom boli rokokové motívy porovnateľné s ozdobami na fasádach Mírbachovho a Kutscherfeldovho paláca. Nad kamenným portálom bol klenutý svetlík vyplnený umelecky kovanou železnou mrežou s motívom veľkej ryby zo železného plechu. Dom bol vždy dobre udržiavaný. Pôvodne bol zakrytý šindlovou strechou s dvoma malými vikiermi. Po roku 1930 vymenili krytinu za eternit a v strede strechy vybudovali veľký vikier, za ktorým bola podkrovná izba. Popred dom vtedy prenávala električka.

Začiatkom 70. rokov 20. storočia celú štvrť zbúrali. Z domu rybárskeho majstra sa zachovala mreža svetlíka s plechovou rybou. Je uložená v Mestskom múzeu.

Štefan Holčík  
FOTO - archív



priestor na diskusiu o problémoch mesta  
**bratislavské fórum**

zaregistrujte sa a diskutujte na [www.BratislavskeNoviny.sk](http://www.BratislavskeNoviny.sk)

## Bratislava kedysi...

## Možnosti športovania na Patrónke

**V rokoch 1932-1939 a po roku 1941 boli na Patrónke a v jej okolí dobré podmienky na športovanie. Ako študent Masarykovho gymnázia som dostal dobré základy pre telesnú výchovu a šport.**

Zameral som sa najmä na basketbal a ľahkú atletiku. Bol som hráčom v ligových kluboch Albatros a Železničari a ako atlét som dosiahol úspechy na stredoškolských hrách o „Mičurov pohár“ a na majstrovstvách Slovenska dorastu v rokoch 1938-39.

Dobrou prípravou na vrcholové podujatia mi bol beh z Patrónky k jazerám v Mlynskom údolí (po roku 1945 nazývanom Horná mlynská dolina) a niekedy až k Železnej studienke (vyše 6 km). Po asfaltovej ceste a jej chodníku, ale aj cez udržiavané chodníky po oboch stranách lesa sa dobre bežalo. Často som stretával aj cyklistov, ktorí tu mali výborné podmienky na bicyklovanie.

Mimoriadne priaznivé podmienky tu boli aj na pešiu turistiku. Bola to predovšetkým možnosť ísť na Železnú studienku, odkiaľ bol dobrý prístup do výletného strediska Kamzík. Tu bol príjemný odpočinok v hostincoch Jágerka a neskôr Slamená búda v tieni lesných veľikánov. Z Kamzika mohli návštevníci z mesta ísť pohodlne k stredisku Ahoj (aj tu bola výletná reštaurácia) a ďalej až k zastávke električky C. Prijemná bola aj pešia túra od železničnej zastávky Bratislava - Červený most po udržiavanom chodníku do Lamača. Náročnejší turisti mohli pokračovať chôdzou až do pútnického miesta Mariatál (Mariánka), k zrúcaninám Plaveckého hradu alebo hradu Pajstún.

Na uvedených trasách pre pešiu turistiku bolo možné v zime bežať po snehu na bežkách. Na nenáročnej lyžovane boli možnosti na cvičnej Drieňovskej lúke na Kamziku (nazývanej Somárska lúka), ale aj na neďalekej Bubnovke (takto nazývali obyvatelia Patrónky svah Holého brehu - pôvodne Kahlenberg), ktorá je dnes celá zastavaná. Mimoriadne možnosti na športovanie boli aj na troch jazerách v Mlynskom údolí. Na Železnej studienke bola aj možnosť kúpania a plávania, člnkovania a športového rybolovu (pri jazere bolo 20 kabín pre kúpajúcich). V zime tu boli výborné podmienky na korčuľovanie a hokej.

Futbal sa mohol hrať na neďalekom ihrisku FC Machnác a rekreačne aj na viacerých lúkach na Patrónke, na detskom ihrisku pri Základnej škole na Brnianskej ulici, na lúke v Mlynskom údolí (terajšia Partizánska lúka) a deti často hrali futbal na vedľajších menej frekventovaných cestách. Kolkáme boli v hostinci Pod červeným mostom a U Slováka v Slávičom údolí.

Viliam Horniak

(Pokračovanie nabadúce)

Celeron, Celeron Inside, Centrino, Core, Core Inside, Intel Logo, Intel Core, Intel Inside, Intel Inside Logo, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Xeon a Xeon Inside sú ochrannými známkami výrobcu/služieb spoločnosti Intel Corporation, v Spojených štátoch a ostatných krajinách.

Zaradte vyššiu rýchlosť.  
**QUAD-CORE!**

## zero® Performance

Základná doska -- Intel® P35DPM - DDR2 800, SATAII, PCI-Ex16, 1333MHz  
Procesor -- Intel® Core™ 2 Quad Q6600 - 8MB/2.40GHz/1066MHz  
Chladič procesora -- Arctic Cooling Freezer7  
Pamäť -- 2GB DDR2 800 [2x1GB]  
Grafická karta -- ATI Radeon HD3850 256MB PCI-E [550W zdroj]  
Pevný disk -- 320GB, 7200RPM, 8MB cache, SATAII  
Optická mechanika -- LG DVD +/- R / RW  
Čítačka pamätových kariet -- All-in-1 [interná]  
Skrinka a zdroj -- Minitower 550W  
Záruka -- 36 mesiacov  
+ Darček k zostave zero®

26 990 Sk cena s dph

zero

--- 3 roky záruka ---



[www.zero.sk](http://www.zero.sk)



## V hokejovej Lige majstrov možno dvaja

HOKEJ

Želanie hokejových funkcionárov a fanúšikov sa splnilo. Funkcionári Medzinárodnej hokejovej federácie prijali návrh, aby sa o dvanástom účastníkovi Ligy majstrov rozhodlo v kvalifikačnom turnaji víťazov základnej časti ligových súťaží z Nemecka, Švajčiarska a Slovenska.

Odporučili to zástupcovia všetkých európskych vyspelých hokejových krajín, čím sa ukončili špekulácie o tom, kto by mal byť posledným, dvanástym účastníkom novovytvorenej prestížnej hokejovej súťaže.

Informácia je zaujímavá najmä pre Slovan. Aj keď všetci jeho priaznivci veria, že majster si účast v Lige majstrov zabezpečí opätovným víťazstvom v lige, v prípade neúspechu by belasi mohli o miestenku bojovať ako víťaz základnej časti slovenskej Extraligy... (mm)

## Na Patrónke je piesok pripravený

FUTBAL

Ihrisko s rozmermi 30 x 50 metrov a k tomu ešte štyri beachvolejbalové kurty sú vybavením novej haly, ktorá počas zimy vyrástla na Patrónke neďaleko tenisových kurtov.

Pieskové futbalové ihrisko tak dáva šancu zahrať si futbal aj v mesiacoch, keď sa nedá vybehnúť na plážové ihriska vedľa vody.

Okrem futbalu a volejbalu sa tu dá hrať beach tenis, beach hádzaná, otvorené je denne od 7. do 22. h, cena prenájmu ihriska za jednu hodinu 450 Sk. (mm)

## Tenisti chcú zostať v Bratislave

TENIS

Po experimentoch, keď sa slovenské tenisové reprezentácie sťahovali z Bratislavy, je už takmer isté, že aprílové stretnutia Fed Cupu a Davisovho pohára uvidí hlavné mesto.

Funkcionári zväzu potvrdili, že 2. kolo I. skupiny euroafrickej zóny Davisovho pohára 2008 Slovensko - Gruzínsko bude v Sibamac aréne. V rovnakom mesiaci, ale o dva týždne neskôr, sa tu odohrá aj duel o účasť v II. svetovej skupine Pohára federácie 2009 žien Slovensko - Uzbekistan. (mm)

## Pod Slovanom sú nielen futbalistky, ale už aj sáloví, či plážoví futbalisti

FUTBAL

Stačili dva mesiace a funkcionársky káder futbalového Slovana sa zmenil od základov. Nový generálny riaditeľ Dušan Tittel tento týždeň oficiálne predstavil ďalšie nové tváre.

Popri Kinderovi a Stupalovi, ktorí prevzali juniorku, sa do Slovana vrátil Ondrej Krištofik ako manažér mládeže (jeho predchodca Anton Valovič je sekretárom mládeže), technickým riaditeľom je Zdeno Roman a Tomáš Cho je novým marketingovým manažérom.

„So súhlasom predstavenstva klubu sa vytvára nová štruktúra a som rád, že sa vracajú hráči a tréneri, ktorí na Tehelnom poli už pôsobili. Teraz môžu odovzdávať skúsenosti a poznatky, ktoré získali,“ prezradil Dušan Tittel. Aj podľa jeho názoru bude jednou z priorit práca s mládežou, ktorú dostal na starosť Ondrej Krištofik: „Chceme vytvoriť funkčný model,“ priznal Dušan Tittel a Ondrej Krištofik doplnil: „Do konca apríla, začiatku mája, mám pripraviť svoju predstavu o ďalšom fungovaní mládežníckych štruktúr. Vždy som uprednostňoval kombinačný futbal, preto je pravdepodobné, že vzorom bude holandský futbal. Víziu mám, do dvoch mesiacov by som ju chcel predstaviť vedeniu.“

Počas poslednej jesene sa veľa napísalo a narozprávalo o slovanistických fanúšikoch. Stanislav Kramarič z občianskeho združenia Belasá Šfacha tvrdí, že aj tu treba začať pracovať po novom: „Združenie vzniklo na to, aby pomohlo spojiť slovanistov z celého Slovenska. Bude mať celoslovenskú pôsobnosť a pokúsime sa ním vylepšiť pohľad na nášho fanúšika. Vieme, aké máme meno, no pokúsime sa urobiť všetko pre to, aby sa

to zmenilo. Už teraz nám chodia prihlášky z celého Slovenska, zaujímavosťou je, že priemerný vek sa pohybuje okolo 33 rokov a nechýbajú dokonca ani ženy. Ozvali sa aj sponzori, ktorí ponúkli pomoc. Zvýšený záujem zrejme súvisí s tým, čo sa v Slovane deje. Fanúšikovia vidia, že sa vracajú obľúbené osobnosti a to ich povzbudzuje. Túto sezónu by sme chceli našich priaznivcov prebudovať a od leta činnosť ešte zvýšiť.“

Vari najväčšou zmenou však bude budovanie nového stánku - Dušan Tittel: „Na Tehelnom poli sa už začali pozemné práce, na jar ešte dohráme ligu, mládežnícke turnaje, plánovaný je rozlúčkový zápas so Spartou Praha a potom príde sťahovanie. Zatiaľ je predčasné hovoriť o novom štadióne. Okrem súčasného Slovana ani jeden bratislavský stánok nespĺňa licenčné podmienky. V priebehu najbližších týždňov a mesiacov preto

musíme rokovať s majiteľmi iných klubov. Bude to však zložité, keďže Petržalka ani Inter nemajú umelé osvetlenia nutné k udeleniu licencie, v Petržalke sa navyše má ísť takisto budovať, a dúbavský štadión tiež nespĺňa podmienky pre najvyššiu súťaž.“

Isté by však malo byť, že už túto jar budú dorastenci Slovana hrať v Ružinov, kde chce Slovan dostavať tribúnu, a žiaci v Dunajskej Lužnej. Nádejne vyzerá aj budovanie tréningového centra na Spojoch. „Potrebujeme doriešiť vlastnicke vzťahy a potom by sme tam mali mať tri ihriská - dve trávnaté a jedno s umelou plochou,“ naznačil Dušan Tittel a dodal: „Od jari sa pod hlavičkou Slovanom objavujú už nielen futbalistky, ale rátame aj s tímom sálového futbalu, ktorý prihlásime do riadnej súťaže, a s novovytvoreným mužstvom plážového futbalu.“ (mm)



Novou posilou funkcionárskeho kádra Slovana je Ondrej Krištofik (vpravo), ktorý bude mať na starosti prácu s mládežou. FOTO - TASR

## Futbalisti Slovana sa vrátili z Turecka, belasi si pobyt v teple pochvaľovali

FUTBAL

Päť zápasov, tri víťazstvá, ale najmä slušná príprava v príjemných klimatických podmienkach. Pobyt futbalistov Slovana v Turecku vyšiel presne podľa želania trénera Borisa Kitku.

Ten si ešte pred odletom prijal, aby mal na sústredení šancu čo najlepšie spoznať adeptov na ligový dres a päť stretnutí s kvalitnými súpermi mu túto možnosť dalo. „Chlapci splnili, čo sme od nich žiadali, rovnako ako všetky zápasy. Boli to náročné duely, ktoré preverili schopnosti každého hráča,“ prezradil po poslednom zápase kormidelník belasých.

Jeho zverenci dostali po návrate krátke voľno, no v týchto dňoch už znovu

naplno zaberajú a ako sú na tom heme, môžu sa fanúšikovia presvedčiť v prípravnom stretnutí s českým druholigistom z Jihlavy (hrá sa v sobotu o 13. h na umelej trávě Interu).

**Slovan - Innsbruck 1:0** (27. C. Serrano) Zostava: Rodinger - Cseh, Dobrotka, Hanek, Szabó - Ibragimov, Nemček, Serrano, Izvolt, Sedlák - Meszároš. Striedali: Janek, Sylvestr, Breznaník, Chlebek, Kosmeľ.

**Antalya - Slovan 1:1** (12. Sylvestr) Zostava: Kiss - Jenek, Struhár, Cseh, Mojský - Kosmeľ, Chlebek, Černák, Guerra - Sylvestr, Muñoz. Striedali: Mucha, Dobrotka, Nemček, Králik, Sedlák, Ibragimov, Breznaník.

**Slovan - Chorzów 1:2** (35. Černák) Zostava: Mucha - Janek, Cseh, Hanek, Szabó - Ibragimov, Nemček, Serrano, Breznaník, Černák - Sylvestr. Striedali: Rodinger, Sedlák, Guerra, Meszároš.

**Slovan - Hiroshima 1:0** (20. Sedlák) Zostava: Kiss - Cseh, Struhár, Hanek, Mojský - Kosmeľ, Nemček, Chlebek, Breznaník - Sedlák Meszároš. Striedali: Serrano, Černák, Masaryk, Szabó.

**Slovan - OFK Beograd 1:0** (5. Černák) Zostava: Mucha - Cseh, Struhár, Hanek, Szabó - Kosmeľ, Serrano, Nemček, Breznaník - Černák, Meszároš. Striedali: Sedlák, Králik, Mojský, Švestka, Chlebek. (mm)

## Petržalka má Pospěcha, odišiel Gajdoš

FUTBAL

Na pravom brehu Dunaja sa vo veľkom zbrojí na boj o titul. Najnovšou posilou, ale zrejme nie poslednou, je český útočník Zbyněk Pospěch (25). Odchovanec Opavy, ktorý vystriedal niekoľko futbalových zastávok (Slovácko, Sparta, Liberec a naposledy nórsky druholigista Odd Grenland) sa s Petržalčanmi dohodol na trojročnom kontrakte.

Pospěch by mal rozšíriť početnú enklávu útočníkov, kde na šancu čakajú Haleňar, Oravec, Piroška, Pavol Ďurica... „Je to kvalitný zakončovateľ, ktorý sa vie presadiť v osobných súbojoch,“ prezradil petržalský manažér Petr Kašpar.

Angažovanie českého útočníka naznačuje však aj možnosť, že niektorý z útočníkov Artmedie sa rozhodne tesne pred začiatkom jarnej časti prestúpiť. „Jeho angažovaním sme predišli tomu, aby sme na začiatku súťaže nemali dostatok ofenzívnych hráčov,“ vysvetlil Kašpar, podľa ktorého patrilo Pospěch k tým drahším futbalistom, prestupová suma sa blížila k desiatim miliónom.

Zatiaľ čo Pospěch by si mal pomaličky zvykať na petržalské podmienky, s mužstvom sa rozlúčil stredopoliar Gajdoš. Ten sa nedokázal presadiť do základnej zostavy a zamieril do Banskej Bystrice. Dvadsaťdvaročný odchovanec Slovana mal pôvodne odísť na hosťovanie, no kluby sa nakoniec dohodli na prestupe. (mm)

## Hokejová extraliga sa blíži do play-off

HOKEJ

Po euforickom víťazstve nad Švédskom vrátil turnaj vo Švajčiarsku (prehry s Nemeckom a Švajčiarskom, najtesnejšia výhra nad Francúzmi) slovenský hokej znovu do reality.

Fanúšikovia však rýchlo zabudli na medzinárodnú blamáž a pomaly sa chystajú na rozlúčku so základnou časťou, aby sa čoskoro mohli tešiť na hlavné menu sezóny - play-off.

Hokejisti Slovana sa po tohtotýždňových súbojoch s dvadsiatkou, Kežmarkom a Nitrou v poslednom týždni predstavujú doma s Popradom, vo Zvolene a definitívnu bodku dá bratislavský duel s Trenčínom. Od štvrtka 28. februára sa začne kolotoč play-off a všetci už netrpezlivo čakajú, kto sa vo štvrtfinále postaví proti majstrovi. (mm)

# KOBERCERCE VŠETKO až 60% ~~73,-~~ 29,-

## TREND® MUSÍ PREČ podlahová krytina

Akcia trvá od 4. 2. do 29. 2. 2008 alebo do vypredania zásob.

K O B E R C E R C E • P V C • P A R K E T Y • M A T R A C E

Bratislava Ivánska cesta 10 (2000 m<sup>2</sup>), Tel.: 02/4821 4806; Fax: 02/4821 4809; Po-Pia: 9,00-19,00; So-Ne: 9,00-16,00  
 Ševčenkova 23 (Petržalka), Tel.: 02/6381 3614; Po-Pia: 9,00-19,00; So: 9,00-13,00  
 Sch. Trnavského 1/F (SKLENÍK), Tel.: 02/6446 3408; Po-Pia: 9,00-19,00; So: 9,00-13,00

## Mesto odkúpi pozemky, ktoré vyvlastnilo

RUŽINOV

Stavba cestnej svetelnej signalizácie na križovatke ulíc Slovnaftská - Komárňanská dodnes nie je skolaudovaná pre negatívne stanovisko vlastníkov pozemkov, na ktorých sčasti stojí.

Kúpu pozemkov pre túto stavbu mestské zastupiteľstvo schválilo ešte 29. novembra 2004. Z dokladov katastra a pozemkovej knihy zistil geodet mená vlastníkov, ktoré sa nedali identifikovať ani prostredníctvom ústrednej evidencie obyvateľstva. Situáciu mesto vtedy riešilo vyvlastnením od Slovenského pozemkového fondu, ktorý je správcom pôdy neznámych vlastníkov. Stavba cestnej svetelnej signalizácie bola medzitým aj vybudovaná.

Medzi vyvlastnenými pozemkami však boli aj také, ku ktorým sa v roku 2005 prihlásili spoluvlastníci. Tí napadli vyvlastňovacie rozhodnutie a krajský stavebný úrad ho v júni 2005 zrušil. Mesto sa so spoluvlastníkmi nevedelo dohodnúť, pretože nevystupovali jednotne. Neskôr sa vlastníci medzi sebou vyrovnali a zrušili podielové vlastníctvo. Tak sa otvorila pre mesto možnosť s každým z nich uzatvoriť zmluvu o prevode. Vo štvrtok 31. januára mestské zastupiteľstvo schválilo vyčlenenie prostriedkov na odkúpenie týchto pozemkov. Otvorilo tak cestu k tomu, aby križovatka mohla byť aj skolaudovaná. (juh)

## Vďaka rotariánom pribudnú na jar v Horskom parku tri nové mostíky

STARÉ MESTO

Na jar sa v Horskom parku začne s budovaním troch mostíkov cez vodné toky. Zásahu na tom majú bratislavskí rotariáni, ktorí cez víkend v rámci 9. plesu troch bratislavských Rotary klubov vyzbierali 180 000 korún. Tie sa použijú na výrobu a inštaláciu týchto mostíkov.

Symbolický šek v uvedenej hodnote odovzdali prezidentí troch Rotary klubov Nadácii Horský park, ktorá zabezpečí výrobu a osadenie mostíkov. Rotary kluby združujúce významných

miestnych altruisticky založených podnikateľov, tradične podporujú projekty všeobecne prospešného charakteru. V tomto roku voľba padla na Horský park s cieľom prispieť k záchrane a všestranej obnove prírodných hodnôt tohto zeleného klenotu.

Historický, vyše 130-ročný, 22-hektárový park tvorený pôvodným karpatským lesom, sieťou dômyselne trasovaných chodníkov, ciest, námestíček, Justiho pamätníkom, drobnou architektúrou a denne otvoreným strediskom horárne je jedno z najcennejších zele-

ných území intravilánu Bratislavy. Je cieľom prechádzok, krátkodobého pobytu a relaxu pre obyvateľov i návštevníkov mesta.

Pôvodné drevené mostíky cez dva potôčky obkolesujúce hlavný hrebeň parku už dávno podľahli zubu času. Príspevok rotariánov umožní umiestniť mostíky vysokej estetickej i funkčnej, bezbarierovej konštrukcie. Budú mať dobový - historizujúci tvar, ktorý vyplynul z konzultácií s mestskými pamiatkami. Mostíky budú mať prakticky neobmedzenú životnosť. (brn)

## V nákupnom centre Avion je mamut

RUŽINOV

Od 7. februára je v nákupnom centre Avion Shopping Park nová atrakcia - socha mamuta v životnej veľkosti. Vystavená tam bude počas takmer celého mesiaca spolu s mamutím mláďatom.

Vystavovaný exponát je replikou mamuta srstnatého (mammuthus primigenius). Stopy najväčších nálezísk pozostatkov mamuta smerujú na Sibír. Jeho výskyt sa však potvrdil aj na území Slovenska. Výška mamuta - 3,7 metra - zodpovedá veľkosti dospelého samca. Skladá sa z kovovej konštrukcie, ktorá sa dá rozdeliť na niekoľko častí, čo uľahčuje transport. Vymodelovaný je z polystyrénu, ktorý autori ručne upravovali. Teplo živého mamuta však neudržiaval polystyrén, ale srst. Na jej verné napodobenie realizovaný tím použil materiál získaný z vlákn agávy, umelo dofarbovaný.

„Oči sú vyrobené zo sklenených šošoviek a kly sú zo živice. Kaučukovými materiálmi sme imitovali časti tela, kde bola viditeľná koža, ako napríklad chobot,“ povedal autor diela Martin Múranica. Ako dodal, sochu mamuta vyrobili pre náučný park v Poľsku v Solci Kujawskom.

Vystavené exponáty sú doplnené informáciami o mamutoch. Z jednotlivých posterov sa návštevníci Avion Shopping Parku môžu dozvedieť, kde a kedy mamuty žili, ich podrobnú charakteristiku, kde sa našlo najviac pozostatkov a najmä prečo mamuty vymreli. (juh)

## Spevácky zbor LÚČNICA KONKURZ



pre mužov od 17 rokov  
v dňoch 19. - 20. februára 2008  
v čase od 15<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup> h

Konkurz sa uskutoční v priestoroch Lúčnice, Štúrova 6, Bratislava, 1.p.  
Blížšie informácie na tel. č.: 02 / 529 62 432; e-mail: lucnica@lucnica.sk



Ponúkame Vám:  
• kurzy spoločenského tanca (pre deti, mládež a dospelých)  
• rýchlokurzy tanca pred plesom, stužkovou alebo svadbou  
• súťažný tanec pre deti od 7 rokov  
• deťský tanec už od 4 rokov

Kontakty:

www.topcentrum.sk

Tel.: 0903 665 100

topcentrum@topcentrum.sk

### Connecting the Next Generation



Helen Doron  
Early English

## Prirodzene po anglicky už od detstva.

Využite jedinečné obdobie v živote Vášho dieťaťa, počas ktorého je schopné si osvojiť akýkoľvek cudzí jazyk rovnako prirodzene ako materinský. Príďte sa pozrieť na bezplatnú ukážkovú hodinu, kde sa dozviete ďalšie užitočné informácie o kurzoch angličtiny pre deti od 3 mesiacov do 14 rokov.

Volajte: Dúbravka: 0902 687 423  
Petržalka: 0915 147 256 • Ružinov: 0905 884 956  
Staré Mesto a Nové Mesto: 0918 649 408

www.helendoron.sk

www.perfekt.sk



Pôvodná cena 699,- Sk Teraz za 489,- Sk  
Len v podnikovej predajni vydavateľstva Perfekt.

Aj ďalšie knihy vydavateľstva  
PERFEKT celoročne  
s 30% zľavou

Kontakt: Knihkupectvo Vojtecha Zamarovského, podniková predajňa vydavateľstva Perfekt, Karpatská 7, 811 05 Bratislava, tel.: 02/524 440 70  
Otváracie hodiny: PO 9.00 - 12.30, 13.00 - 15.00  
UT - PIA 10.00 - 12.30, 13.00 - 18.00

## BRIGÁDNICI

Potrebuje brigádnikov na manuálnu či administratívnu prácu? Stačí zatelefonovať a agentúra NIKEA Vám ich zabezpečí expresne rýchlo a bez zdĺhavej administratívy.  
5464 3232 0903 263 639 0905 576 888

## Firma pôsobiaca v oblasti nehnuteľností hľadá SEKRETÁRKU S PRAXOU

Životopis zasielajte na adresu: mk@ctc-group.sk



DÁMSKE SPOLOČENSKÉ ĽATY  
Dožičovnía, Predaj  
www.eleganta.sk  
Rusovská cesta 11  
Dohodnutie termínu na 0914 21 21 21

## BRATISLAVA

Ministerstvo životného prostredia SR upustilo od požiadavky vypracovania správy o hodnotení navrhovanej činnosti

Zberný dvor odpadov Bratislava - Petržalka, ktorej navrhovateľom je Mestská časť Bratislava - Petržalka

V ďalších krokoch procesu posudzovania bude správu o hodnotení nahrádzať zámer uvedenej činnosti. Do zámeru je možné nahliadnuť, robí si z neho výpisy, odpisy, alebo na vlastné náklady zhotoví kópie v dňoch od 11. 2. do 3. 3. 2008 na prízemí Magistrátu hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislavy, Primaciálne námestie 1, v priestoroch Služieb občanom/FRONT OFFICE.

Verejné prerokovanie zámeru sa uskutoční 20. 2. 2008 (streda) o 17<sup>00</sup> h v miestnosti č. 5, na prízemí Primaciálneho paláca, Primaciálne námestie 1

Verejnosc môže svoje písomné stanovisko doručiť Ministerstvu životného prostredia SR, odbor hodnotenia a posudzovania vplyvov na životné prostredie, Nám. Ľudovíta Štúra č. 1, 812 35 Bratislava 1 najneskôr do 3. 3. 2008.

## BÝVAJTE NA DOBREJ ADRESE!

širšie centrum, Košická-Miletičova



STAV STAVBY  
december 2007



➤ Predaj a informácie:  
BYTOČ s.r.o., Sklenárova 4  
821 09 Bratislava  
Tel.: +421 2 5341 9453  
Fax: +421 2 5341 9560  
Mobil: +421 903 21 84 21  
matko@bytoc.sk



VEŽIAK WÜSTENROT

posledné byty v predaji  
kolaudácia 1. štvrtok 2008

www.bytoc.sk

BYTOČ  
REALITY-INVESTÍCIE

## PLASTOVÉ OKNÁ ŽALÚZIE - ROLETY priamo od výrobcu

ZĽAVA

-20%

NA NAŠE VÝROBKY

Anroll s.r.o., M.C. Sklodovskej 13, Petržalka  
tel./fax: 02/55 56 28 94  
02/55 56 28 96, 0918/878 268  
www.anl.sk, e-mail: anroll@nextra.sk

## Minisilk v ružovom v MKC Školská

VÝSTAVA

Výtvarníčka Beáta Tarjányiová predstavuje svoje práce s textíliami v Miestnom kultúrnom centre na Školskej ulici 14.

Pod názvom Minisilk v ružovom vystavuje Beáta Tarjányiová obrazy, šatky, pokrývky a módne doplnky, ktoré sú obohatené práve ružovou farbou v kombinácii s pastelovými odtieňmi iných jemných farieb, inklinujúcich práve k ružovej. Výstava s jemným nádychom ženskosti bude v MKC otvorená do 3. marca. Otvorené je od pondelka do piatku od 9.00 do 20.00 h. (dš)

## Grzegorz Karnas spieva v Nu Spirit

HUDBA

V priestoroch Nu Spirit na Medenej ulici 16 vystúpi 17. februára o 20.30 h. poľský spevák Grzegorz Karnas. Spevákovi bude asistovať jeho krajan Adam Oleš na violončele a Slováci Jana Bezeková na klávesách a Jozef Krupa na bicích. Kritici považujú Karnasa za jedného z najvýraznejších nových predstaviteľov poľskej vokálnej školy.

Jeho vystúpenia obsahujú prvky divadla a poézie, s dostatočným priestorom na improvizáciu. Doteraz vydal tri albumy, naposledy Balady pre koniec sveta. Karnas sa na Slovensko vracia takmer po deviatich mesiacoch. (dš)

## Dano Heriban sa predstaví v Subclube

HUDBA

V Subclube na Nábřeží ar. gen. L. Svobodu vystúpi 20. februára o 20.00 h herec, spevák a hudobník Dano Heriban.

Médiá prirovnávajú Dana Heribana k Jarovi Filipovi, iní v jeho tvorbe našli Deža Ursinyho. Talentovaný Trnavčan je známy ako herec z Radošinského naivného divadla, Divadla a.ha či Divadla Gunagu.

Venuje sa divadlu, scénickej hudbe, spevaniu a ďalšej asi tisícke vecí. Spolu s Filipom Hittrichom a hosťami dali dokopy desať pesničiek, ktoré potešia ucho a pohľadia dušu. O hudbu a texty sa postaral sám Dano Heriban. (dš)



Petra Polnišová a Robert Roth sa objavili aj na doskách Štúdia L+S.

FOTO - Ctibor Bachratý

## V Štúdiu L+S baví Najšťastnejší z troch

DIVADLO

Kto sa najlepšie smeje na situácii, keď neverná manželka podvádza svojho manžela s jeho priateľom? Divák! Aspoň tak to je v najnovšej komédii Najšťastnejší z troch od francúzskeho autora Eugéna Marin Labichea, ktorú premiérovú uviedlo Štúdio L+S.

Možno si predstaviť väčšiu lásku od chápavého manžela ako to, že dôverne pozná potreby svojej manželky, a preto jej s tolerantným úsmevom a zmyselným úškrnom dopraje vlastného priateľa za milenca? Vyžaduje si tento čin od manžela skutočne až takú silnú dávku nadhľadu a pochopenia?

V Labicheovej komédii to tak nie je. Jeho hrdina, pán Marjavel, je oklamávaným paroháčom len navonok. Sám

pozná svoje neskrtné túžby a horúce žiadze, prečo by teda víno pil a vodu kázal? Najmä keď má očividne oprate v rukách práve on a s nonšalanciou praktizuje vo svojom manželstve zdanlivo alibistické, ale v praxi neraz odskúšané pravidlo: viem, že ty vieš, že ja viem, ale nebudeme o tom nahlas spolu hovoriť. Uplatňovanie tejto tézy už zachránilo nejedno manželstvo. A zachránilo aj vzťahy v spomínanej komédii, samozrejme, aj zásluhou hercov Petry Polnišovej, Roberta Rotha, Daniela Dangla, Lucie Lapišáckovej, Petra Sklára, Lenky Barilíckovej, Romana Pomajba a Barbary Mišíkovej. Doslova s roztrvorenou náručou a roztrvorenými nohami uchopili Labicheov komediálny text a bravúrne ho za režijného vedenia Vladimíra Strmiska preniesli na javisko s jediným

cieľom - pobaviť a potešiť diváka. Dovoľte mi, aby chvíľu komunikoval s aktérmi deja o ľudoch, ktorí tvoria veľkú časť ľudstva na zemi. Ľudoch obyčajných vo svojich zlovykoch a dobrých vlastnostiach, ktorí stoja na polceste medzi hrdinom a darebákom, medzi svätcom a zhýralcom.

Takto sa pozerá na svet Eugéna Marin Labiche v komediálnom žánri zvanom vaudeville na ľudské poklesky a prehršky. Ku tímu slúži, že tému nevery nepoužíva, aby dvíhal prst. Pri každom slove myslí na diváka a aj keď ho varuje pred neriešiteľnosťou mimomanželských vzťahov, robí to s úsmevom.

A kto môže mať pre smiech väčšie pochopenie ako práve spomínaní herci? Môžete sa o tom presvedčiť v Štúdiu L+S. **Dáša Šebanová**

## Dielo Rudolfa Uhera v Zoya Gallery

VÝSTAVA

V priestoroch Zoya Gallery, ktorá sídli v Erdődyho paláci na Ventúrskej ulici 1, otvorili koncom minulého roku výstavu Rudolfa Uhera.

Po velikánovi popartu Andym Warholovi predstavujú v galérii jedného zo zakladateľov moderného sochárskeho prejavu na Slovensku. Od jeho smrti uplynulo vlni dvadsať rokov, aj to bol jeden z dôvodov sprístupnenia jeho soch širokej verejnosti.

Vystavené diela zastupujú všetky tvorivé obdobia Rudolfa Uhera, a tak možno povedať, že prechádzka jedenástimi výstavnými sálami je aj pokusom o návrat späť, prienikom do čias, keď umelec pracoval v blahodarných či menej prajných životných podmienkach.

V priestoroch galérie sú nainštalované plastiky zo začiatku štyridsiatych rokov až po posledné obdobie, keď po prekonaní ťažkej choroby pracoval už len za pomoci syna Michala. Monumentálnosť a sila pôsobenia Uherových soch nesie v sebe aj po rokoch odtlačok umelcových rúk. Rúk, ktoré časom stvrdli nielen dotyk so sochárskym materiálom, ale aj silnými vnemami prírody, živelnosti a živočíšnosti života, či ponorením do morských hĺbin, v ktorých sochár tiež nachádzal inšpiráciu.

Nie nadarmo jeho diela s názvom More, z rovnomenného cyklu, obsahujú v sebe nielen tvrdosť bronzu na dotyk, ale aj nesmierne jemné, hojdajúce pohladenie, aké dokáže priniesť len vánok v kombinácii s morským, spene-

ným príbojom. Táto zdanlivá odlišnosť sa v Uherových sochách nádherne sklbi do tvaru, ktorý oblažuje. Zoya Gallery vo svojich priestoroch vytvára pre umelcov dielo „pozadie“, ktoré mu umožňuje vznášať sa v priestore, i keď realita nás núti pristáť na zemi.

Súčasťou výstavy sú aj štúdiá k plastikám, sochárske skice a kresby, ktoré svojim vyznením umocňujú celkový veľkolepý dojem z prezentovaných diel a sú neoddeliteľnou zložkou majstrovej prezentácie.

Ak si chcete pozrieť diela Rudolfa Uhera, ohlajte sa na telefónnych číslach 0902 899 733, 0910 782 010 alebo priamej linke 209 22 816, kde si dohodnete čas návštevy galérie. Výstava potrvá do 30. marca. **Dáša Šebanová**

## Cik-Cak pozýva na muziku storočí

PETRŽALKA

V nedeľu 17. februára sa v koncertnej sieni CC centra na Jiráskovej ulici predstaví so zaujímavou hudbou gotiky, baroka i renesancie trenčianske zoskupenie Musica Poetica.

Súbor je zaujímavý nielen repertoárom, ale aj tým, že dobovú hudbu hrá na replikách dobových nástrojov (od známejších ako zobcová flauta, spinet či lutna až po neznalci nič nehovoriace cink, theorba či šalmaje).

Vlani mal súbor, ktorého súčasťou je aj detský flautový súbor Fistulatoris Consort, okolo 100 koncertov doma i v zahraničí, čo je bežný ročný štandard. Oba súbory vedie Dušan Dobias.

Koncert v Petržalke bude v nedeľu 17. februára 2008 o 16.00 hodine. V programe uvedú fašiangové piesne z obdobia renesancie a baroka sprevádzané dobovými tancami. (brn)

## Šperky a obrazy v K Gallery

VÝSTAVA

Pod názvom The Universe of Soul otvorili v K. Gallery na Ventúrskej ulici 8 výstavu umeleckých šperkov a obrazov.

Pod umeleckými šperkmi sa objavujú podpisy dvoch výtvarníkov - Františka Šafárika a Mareka Drmelu, originálne obrazy zo svojej tvorby predstavuje Miroslava Ševčíková. I keď na nevelkom priestore, v K Gallery môžete obdivovať krásu v jej rôznych podobách. Galéria je otvorená od pondelka do piatku od 13.00 do 18.00 h. (dš)

## Jarmila Džuppová v Apollo BC

VÝSTAVA

V Apollo BC na Mlynských nivách 45 otvorili výstavu slovenskej výtvarníčky Jarmily Džuppovej.

Rukopis Jarmily Džuppovej evokuje schiellovskú expresiu v zjemnenej verzii, pričom v zmesi folklórnych a mestských motívov často vystihuje aj čosi autenticky vlastné východu Slovenska. Pre Džuppovej maľbu má veľký význam kresba a vôbec klasickejší prístup k obrazu. Výstava v priestoroch Bonjour - restaurant libre service potrvá do marca. (dš)



# LIGHT PARK

GAŠTANOVÝ HÁJIK

Obchodný dom s dizajnovým nábytkom a doplnkami. Už čoskoro na Račianskej ulici.



0911 611 747

www.light-park.sk

## Na Kolibe stavajú luxusné mestské vily

NOVÉ MESTO

Na Vachmajstrovom vrchu v lokalite Koliba - Stráže na mieste bývalých vinohradov pribudnú už v druhom kvartáli tohto roka luxusné mestské vily. Projekt má názov Golden Vineyard Residences.

Pôjde o dva vilové domy, v ktorých bude dovedna šesť nadštandardných bytov rôznej veľkosti od takmer 133 do 309 štvorcových metrov. Najväčší z bytov je mezonetový a bude možné rozdeliť ho na dva samostatné byty. Architektonický projekt vytvoril renomovaný ateliér Aukett v spolupráci s A4 Architecture.

Pre budúcich obyvateľov bude k dispozícii vyhrievaný exteriérový bazén, sauna v kúpeľni, na terase bytu bude možnosť umiestnenia vírvej vane. Fasády budov budú drevené, z rovnakého materiálu budú interiérové a exteriérové podlahy. Okná budú mať hliníkové rámy, exteriér doplní bohatá záhradná architektúra.

Do vilových domov bude prístup cez diaľkovo ovládanú vstupnú bránu, súčasťou zariadenia bude aj videovrátnik. Ku každému bytu bude prislúchať garážové státie a exteriérové parkovacie státie. Za zmienku stojí, že aj keď sú mestské vily v blízkosti lesa, autom sa odtiaľ možno dostať do centra Bratislavy za päť minút.

(juh)

## Príjazdovú cestu k domu pre 42 rodín na Cyprichovej ulici v Rači zrušili

RAČA

Obyvatelia domu na Cyprichovej ulici v Rači nás nedávno upozornili, že príjazdovú cestu k ich domu mesto vraj nedávno predalo. Možnosť využívať príjazd k domu stratilo štyridsaťdva rodín.

Čitateľ Michal Kordík v liste redakcii píše, že príjazdová cesta bola vybudovaná približne pred 24 rokmi na podnet obyvateľov domu. Dovedajšia štrková cesta bola spevnená a dobudovali sa aj parkoviská. Na stavbu bolo podľa neho vydané stavebné povolenie a reinvestovalo sa tu asi 4,6 milióna korún.

„Nepochopíme, ako môže niekto tvrdiť, že k nášmu domu nebola príjazdová cesta a ako ju môže magistrát predat'. Nato mal magistrát na katastri kanceláriu, aby mohol takto likvidovať príjazdové cesty?“ pýta sa čitateľ M. Kordík. Mesto žiada, aby cestu kúpilo späť.

Podľa stanoviska z magistrátu spomínaná parcela nikdy nepatrila do vlastníctva mesta. „Pokiaľ je nám známe,

uvedený pozemok na základe právnych listín bol v roku 2004 zapísaný na list vlastníctva Krajského úradu Bratislava č. 962, teda do vlastníctva štátu,“ píše sa v stanovisku mesta. Podľa magistrátu krajský úrad vraj tento pozemok predal súkromnej spoločnosti a táto spoločnosť ho vraj predala v roku 2006 súčasnému vlastníkovi, ktorým je Rímskokatolícka cirkev, Farnosť Bratislava - Rača na Alstrovej ulici. Hlavné mesto teda nepredalo pozemok, a preto ho ani nemôže kúpiť späť.

Základným riešením je podľa magistrátu dohoda vlastníkov bytov s investorom kostola, aby na svojich pozemkoch upravil také riešenie stavby, ktoré by umožňovalo aj prístup k obytnému domu. Iným prístupom by mohlo byť preskúmanie možnosti opätovného otvorenia stavebného a územného konania, ak boli vylúčení ako účastníci (mimo odvolacieho konania) a pokúsiť sa prostredníctvom rozhodnutia nariadiť stavebníkovi, aby vybudoval v

rámci svojej stavby náhradné pripojenie.

Ďalšou možnosťou je, že by mestská časť rozhodla o nutnosti vybudovania miestnej komunikácie 3. triedy, resp. zjazdového chodníka v tom mieste a zaradila ho do svojho rozpočtu. Asi poslednou možnosťou je zriadenie účelovej komunikácie na vlastné náklady, až po pripojenie na miestnu komunikáciu, ktorou by bola zrejme Cyprichova ulica.

Z Miestneho úradu Rača nás informovali, že stavebné povolenie bolo vydané na základe kompletnej dokumentácie a vyjadrení dotknutých organizácií, medzi ktorými je aj stanovisko hasičského zboru a Úradu verejného zdravotníctva SR.

Úrad 24. mája 2006 zaslal investorovi stavby list, v ktorom okrem iného požaduje zabezpečenie dopravného prístupu pre bytový dom na Cyprichovej 20 - 22 pre požiaru techniku v súlade s platnými normami a pre zásahové vozidlá zdravotníckej pomoci. (rob)

## Tretí ročník projektu Ľudia pre stromy

BRATISLAVA

Nadácia Ekopolis vyhlásila tretí ročník grantového programu Ľudia pre stromy. Cieľom je zvýšiť záujem ľudí o svoje okolie a zlepšiť životné prostredie výsadbou vhodných drevín alebo ich záchranou.

Medzi piatimi vybranými projektmi v minulom roku bol aj projekt uskutočnený v bratislavskej Petržalke. Na vytvorenie zelenej oddychovej plochy v rámci revitalizácie detského ihriska sa podieľalo 23 rodín. Iniciátorkami boli mladé mamičky, ktoré sa snažia o spríjemnenie životného prostredia vo svojom okolí najmä pre deti. Za grant vo výške 50-tisíc korún a vlastných 15-tisíc korún vysadili na brehu Chorvátskeho ramena 192 kusov stromov a kríkov.

O tohtoročnú podporu do výšky 80-tisíc korún na projekt sa môžu v otvorenej súťaži uchádzať mimovládne organizácie, neformálne skupiny občanov, školy, obce, mestá a príspevkové organizácie. Uzavierka prijímania projektov je 14. marca 2008.

V druhom ročníku programu Ľudia pre stromy 2007 bolo podporených 34 projektov v hodnote 1 634 000 korún. Vysadených bolo 10 487 stromov a kríkov, 25 ošetrovaných a zachránených vzácnych stromov a 32 obnovených zelených verejných priestorov po celom Slovensku. Projekty poslalo 427 žiadateľov, nadácia podporila 34.

Program Ľudia pre stromy podporuje výsadbu drevín, oživovanie krajiny plošnou a vertikálnou zeleňou, ktorá zvyšuje estetickú hodnotu územia, rovnako i záchranu vzácnych stromov, obnovu parkov, výsadbu zelene v okolí škôl, vo verejných záhradách. Generálnym sponzorom a partnerom projektu je spoločnosť Skanska v SR. (rob)

**Ekonická univerzita v Bratislave**  
otvára **22. 2. 2008**  
akreditovaný kurz  
**SPRIEVODCA**  
**V CESTOVNOM RUCHU**  
Informácie: [www.euba.sk](http://www.euba.sk)  
Príhliška: [novacka@dec.euba.sk](mailto:novacka@dec.euba.sk) alebo [plesnik@dec.euba.sk](mailto:plesnik@dec.euba.sk)

**KOMPLETNÉ**  
**ŠTAHOVANIE**  
(aj menšie prepravy)  
Profit - [www.std.szm.sk](http://www.std.szm.sk)  
Tel.: 4488 5003 Mobil: 0905 514 953

**PG PLAST**  
**plastové okná a dvere**  
Predaj aj na splátky Cetelem Quatro  
10 ROKOV NA TRHU  
EŠTE STÁLE MIMORIADNA ZĽAVA  
5 a 6 komorový nemecký profil THYSEN (2 tesnenia ARCADE 3 tesnenia LUXURY)  
DREVENÉ EUROOKNÁ A INTERIÉROVÉ DVERE  
Nejedlého 51, (Sklotel), Bratislava - Dúbravka  
tel.: 6446 1077, fax: 6446 1169  
[pgplast@netax.sk](http://pgplast@netax.sk), [www.pgplast.sk](http://www.pgplast.sk), [www.pg-euro.sk](http://www.pg-euro.sk)

**BRATISLAVSKÉ BÝVANIE**  
NÁBYTOK DO CELÉHO BYTU  
[www.bratislavskebyvanie.sk](http://www.bratislavskebyvanie.sk)  
Množstvo tovaru na sklade ihneď k odberu. TENTO MESIAC - MESIAC ZĽAV.  
Vyberáme z oddelenia obývačiek  
Obývací stena Zľava 7% na objednávky na celý sektor brw, res  
moderný sektorový nábytok rôzne farebné prevedenia prijateľné ceny (brw, res)  
Široký výber prvkov  
Sedacia súprava celokožená sedacia súprava, možnosť objednania v látke a v ekokoži (pp, iza)  
rohové sedenie 42.845,-  
rovná zostava 3+1+1 48.900,-  
zľava 5% z aktuálnych cien na objednávky na kožený sortiment na kód-pp  
Hodonínska 1 - pôvodný OD Lamač, tel.: 02/645 36 086, Po-Pia: 10.00-19.00, So: 9.00-13.00  
OC Danubia - Petržalka, info-tel (9-16 h.): 02/638 14 801, Po-Ne: 9.00-20.00  
Vyberáme z oddelenia kuchýň  
odstenová doska 1.920,- prac. doska hr. 38 mm 5.130,-  
kuchyne presne na mieru, množstvo farieb, prevedení  
zľava 5% pri objednávke kuchynskej linky aj na spotrebiče + dobrzdovače dvier zdarma + dovoz zdarma  
slovenský výrobok 58.056,-  
veľa farebných prevedení  
PONUKA PLATÍ DO 28.2. 2008

Prvý ročník denného štúdia ZDARMA 5.000,- Sk zápisné.  
Športovci celé štúdium bezplatne!  
Zápis do 1. ročníka ZŠ 16.2., 23.2. 2008 (9-13 h. sobota), ostatné dni po-pia 8-17 h.  
SÚKROMNÁ ZAKLADNÁ ŠKOLA  
• denné štúdium  
SÚKROMNÉ GYMNAZIUM  
• denné, diaľkové, večerné, externé  
SÚKROMNÁ OBCHODNÁ AKADEMIA  
• denné, večerné, externé  
SÚKROMNÁ HOTELOVÁ AKADEMIA  
• denné štúdium  
Kremnická 26, BA Petržalka  
(za odbočkou na Berg - 1. ulica vpravo)  
tel.: 02/6383 0290, 6381 2551, 6381 2566  
0910/ 448 634, 0908/579 638 [www.ipgymnazium.sk](http://www.ipgymnazium.sk)  
e-mail: [podstavkova@ipgymnazium.sk](mailto:podstavkova@ipgymnazium.sk)

**Plast Trade SLOVAKIA s.r.o.**  
PLASTOVÉ OKNÁ  
OKNÁ VAŠICH SNOV za bezkonkurenčné ceny  
Strelecká 3  
930 01 Šamorín  
SLOVAKIA  
tel.: 031 5622 134  
fax: 031 5622 135  
[plast.trade@mail.t-com.sk](mailto:plast.trade@mail.t-com.sk)  
[www.plast.trade.sk](http://www.plast.trade.sk)  
mobil: 0907 961 347  
Zavolajte-primeme-poradíme.

**FAKULTA EKONÓMIE A PODNIKANIA**  
[www.uninova.sk/ef\\_bvsp](http://www.uninova.sk/ef_bvsp)  
**FAKULTA MASMÉDII**  
[www.uninova.sk/fmk](http://www.uninova.sk/fmk)  
**FAKULTA PRÁVA**  
[www.uninova.sk/pf\\_bvsp](http://www.uninova.sk/pf_bvsp)  
**VZDELANIE NA EURÓPSKEJ ÚROVNI**  
**DEŇ OTVORENÝCH DVERÍ 16. 2. 2008**  
Štúdium u nás vám poskytne: výučbu modernými vyučovacimi metódami, domáci a medzinárodný pedagogický tím z Viedne, Prahy, Moskvy, Mníchova, študijné pobyty a stáže v zahraničí, súbežné štúdium práva, ekonómie a masmédií, (výučbu odborného cudzieho jazyka: [www.uninova.sk/cjop](http://www.uninova.sk/cjop)).

**VIPER Design**  
PREDAJNE:  
STARÁ VAJNORSKÁ 37 BA  
RAČIANSKÁ 151 BA  
BRATISLAVSKÁ 741  
VELKÝ BIEL / PRI SENCÍ/  
KRÁTKA 4, ŠALA  
**WWW.KUPELNA.COM**

## Kam za kultúrou?

### PIATOK 15. februára

- 18.00 - **Slovan - Nitra**, hokejová Extraliga, štadión O. Nepelu
- 19.00 - **Sen noci orientálnej**, zábava, Stredisko kultúry BNM, Vajnorská 21
- 19.00 - **E. M. Remarque: Traja kamaráti**, premiéra, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **T. Bernhard: Pred odchodom na odpočinok**, Divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **H. Naglik: Jurgová Hana**, Štúdio 12, Jakubovo námestie 12
- 19.00 - **Trojka Zuzany Homolovej**, koncert etnickej hudby, Divadlo a.h.a, Školská 14
- 20.00 - **Narodeniny**, Divadlo SKRaT, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

### SOBOTA 16. februára

- 14.30 - **O psíčkovi a mačičke**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 15.00 - **ŠKP - Kikinda**, osemfinále Pohára EHF hádzanárov, Jéheho
- 17.00 - **Slávia UK - Senica**, nadstavbová časť Extraligy volejbalistiek, ŠH Mladost'
- 17.00 - **Dychovkový bál s DH Moravčanka**, Stredisko kultúry BNM, Vajnorská 21
- 18.00 - **Inter - Košice**, Extraliga basketbalistov, Pasienčky
- 18.00 - **VKP - Púchov**, nadstavbová časť Extraligy volejbalistov, PKO
- 19.00 - **Norman, si to ty?**, divadelná komédia, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3
- 19.00 - **E. M. Remarque: Traja kamaráti**, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **J. P. Dumas: Cíntorín slonov**, Divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **Randevú v Gullfosse: Peter Cmorík, Marián Grexa**, reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5

### NEDEĽA 17. februára

- 10.00 a 14.30 - **O psíčkovi a mačičke**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.30 - **Škriatok Piatok**, účinkuje Bábkové divadlo Elma, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 16.00 - **J. Pražmári, Najstaršia rozprávka**, pre deti, Divadlo a.h.a, Školská 14
- 16.00 - **ŠKP - Nové Zámky**, dohrávka skupinovej fázy Extraligy hádzanárov, Jéheho
- 17.00 - **VKP - Posojilnica AICH/DOB**, stredo európska liga volejbalistov, PKO

### PONDELOK 18. februára

- 19.00 - **Wolfgang Amadeus Mozar**, Symfonický orchester Konzervatória v Bratislave, Malá sála Slovenskej filharmónie, Reduta
- 19.00 - **D. Mamet: Sexuálna perverzita v Chicagu**, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **Johannes Brahms Symfónia č. 4 e mol op. 98**, Slovenská filharmónia, Koncertná sieň Slovenskej filharmónie, Reduta

- 19.00 - **Don Quijote podľa Sancha**, Teatro Wüstenrot, Tmavské mýto 1
- 19.00 - **Z. Krížiková: Poslovnia**, Divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.30 - **Bluesový pondelok**, Music Club, Hlava XXII, Bazová 9
- 19.30 - **V. Klimáček: Historiky z fastfoodu**, Divadlo F7, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Fragile, koncert**, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie

### UTOROK 19. februára

- 9.00 - **O psíčkovi a mačičke**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 18.00 - **Slovan - Poprad**, hokejová Extraliga, Štadión O. Nepelu
- 19.00 - **Shirley Valentine**, Divadlo Černá labuť, one-woman show Zuzany Kronerovej, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.00 - **R. Polák: Kentauri**, Divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **J. G. Tajovský: Statky zmätky**, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7

### STREDA 20. februára

- 10.00 - **Kamene, kameňky**, tvorivé dielne k výstave o kameni, Bibiana, Panská 41
- 18.00 - **Wolfgang Amadeus Mozart**, symfonický orchester Konzervatória v Bratislave, Koncertná sieň SF, Reduta
- 19.00 - **F. Bettanini a D. Ruiz: Bez predsudkov**, komédia, hrajú: P. Zedníček a J. Paulová, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 19.00 - **W. Shakespeare: Othello**, Divadlo Astorka, Námestie SNP 33



- 19.00 - **J. G. Tajovský: Statky zmätky**, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7

### ŠTVRTOK 21. februára

- 10.00 - **Meduška**, hra pre deti, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 14.00 - **Kamene, kameňky**, tvorivé dielne k výstave o kameni, Bibiana, Panská 41
- 19.00 - **Sergej Prokofiev, Dmitrij Šostakovič, Ludwig van Beethoven**, Nosticovo kvarteto, Koncertná sieň SF, Reduta
- 19.00 - **Rozhovory z podpalubia s A. Hajdu a R. Luknárom**, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.00 - **L. Smoček: Čudné popoludnie dr. Zvonka Burkeho**, Divadlo Astorka, Námestie SNP 33

- 19.00 - **S operetou po Slovensku**, Teatro Wüstenrot, Tmavské mýto 1
- 19.00 - **Pavína Jíšová a Pavel Bobek**, koncert, Stredisko kultúry BNM, Vajnorská 21
- 19.00 - **D. Harrower: Na nože**, Divadlo Ívery, MKC Školská 14
- 20.00 - **Intolerancia + hudba**, čaro nemého filmu, umocnené živou hudbou, Temnota a nádej od Davida W. Griffitha, Klub Za Zrkadlom, Rovniankova 3
- 20.30 - **Blues na lodi**, koncert, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie

### PIATOK 22. februára

- 19.00 - **S. Prokofiev, D. Šostakovič, L. van Beethoven**, Nosticovo kvarteto, koncertná sieň Slovenskej filharmónie, Reduta
- 19.00 - **G. Gőrgy Na koho to slovo padne**, Divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.30 - **K. Vosátko: Telenovela**, Divadlo F7, Františkánske námestie 7

### SOBOTA 23. februára

- 14.30 - **Meduška**, hra pre deti, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 15.00 - **Rozprávkové vône v čajovni**, Sol' nad zlato, čajovnía Michalský dvor, vstup voľný
- 16.00 - **Gašparko a Janko v pekle**, bábkové predstavenie, DK Kramáre, Stromová 18
- 16.00 - **M. Žák, M. Fechter: Hračky**, Divadlo Ludus, od 3 rokov, Malá sála PKO
- 17.00 - **Čaj o piatej s HS SKAN**, tanečné podujatie s kultúrnym programom, Stredisko kultúry BNM, Vajnorská 21
- 18.00 - **VKP - Nové Mesto**, nadstavbová časť Extraligy volejbalistov, PKO
- 19.00 - **N. Werdelinová Milovníci**, Divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 20.00 - **Puding Pani Elvisovej a Karpatskí Pastieri**, koncert, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie

### NEDEĽA 24. februára

- 10.30 - **Nedeľné matiné**, Pavla Reiffersová, klavír, Stanislav Slaviček, klavír, Mirbachov palác, Františkánske námestie 11
- 10.30 - **Pišťáčikovo pessistvo**, Divadlo Ludus, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 16.00 - **Kamene, kameňky**, tvorivé dielne k výstave o kameni, Bibiana, Panská 41
- 10.00 a 14.30 - **Meduška**, hra pre deti od 4 rokov zo života včielky, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 17.00 - **Slovan - Trenčín**, hokejová Extraliga, Štadión O. Nepelu
- 18.00 - **P. Zemanová: JAR - je bohatstvo požehnaním, či kliatbou?** Horáreň Horský park, Lesná 1

- viac podujatí **Kam v Bratislave** na [www.BratislavskeNoviny.sk](http://www.BratislavskeNoviny.sk)  
e-mail: [kam@banoviny.sk](mailto:kam@banoviny.sk)



### SOBOTA 16. februára

- 11.00 - **Patejdl, Vaculík: Snehulienka a sedem pretekárov**, balet, historická budova
- 19.00 - **J. G. Tajovský: Ženský zákon**, činohra, nová budova, Sála činohry
- 19.00 - **Christopher Hampton: Popol a vášeň**, činohra, nová budova, Štúdio
- 19.00 - **Giuseppe Verdi: La traviata**, opera, nová budova, Sála opery a baletu

### NEDEĽA 17. februára

- 19.00 - **Edmond Rostand: Cyrano z Bergeracu**, činohra, historická budova
- 19.00 - **Eugène Ionesco: Stoličky**, činohra, nová budova, Štúdio

### PONDELOK 18. februára

- 11.00 - **Đurovič, Feldek, Popovič: Popolvár**, balet, nová budova, Sála baletu

### UTOROK 19. februára

- 19.00 - **M. McDonagh: Mrzák z Inishmaan**, činohra, nová budova, Štúdio
- 19.00 - **Victor Hugo: Kráľ sa zabáva**, činohra, nová budova, Sála činohry
- 19.00 - **Giacomo Puccini: Tosca**, nová budova, opera, Sála opery a baletu

### STREDA 20. februára

- 19.00 - **Victor Haim: Valčík náhody**, činohra, nová budova, Štúdio
- 19.00 - **William Shakespeare: Skroteenie zlej ženy**, činohra, historická budova
- 19.00 - **R. Leoncavallo: Komedianti**, opera, nová budova, Sála opery a baletu
- 19.00 - **P. Mascagni: Sedliacka časť**, opera, nová budova, Sála opery a baletu

### ŠTVRTOK 21. februára

- 19.00 - **Neil LaBute: Vykúpenie**, činohra, nová budova, Štúdio, **debiéra**
- 19.00 - **William Shakespeare: Hamlet**, činohra, nová budova, Sála činohry
- 19.00 - **P. Zagar, E. Frey: Sen noci svätajanskej**, balet, historická budova

### PIATOK 22. februára

- 11.00 - **William Shakespeare: Hamlet**, činohra, nová budova, Sála činohry
- 19.00 - **Giacomo Puccini: Turandot**, opera, nová budova, Sála opery a baletu

Zmena programu vyhradená.

- PREDAJ VSTUPENIEK: [www.snd.sk](http://www.snd.sk)  
nová budova SND, z Olejkárskej ulice  
historická budova SND, z Jesenského ulice

## Ďaké bude počasie?

### Štvrtok 14. 2. 2008



Slnko ↑ 7.01 h. ↓ 17.10 h.

### Piatok 15. 2. 2008



Slnko ↑ 6.59 h. ↓ 17.12 h.

### Sobota 16. 2. 2008



Slnko ↑ 6.58 h. ↓ 17.14 h.

### Nedeľa 17. 2. 2008



Slnko ↑ 6.56 h. ↓ 17.15 h.

### Pondelok 18. 2. 2008



Slnko ↑ 6.54 h. ↓ 17.17 h.

### Utorok 19. 2. 2008



Slnko ↑ 6.52 h. ↓ 17.18 h.

### Streda 20. 2. 2008



Slnko ↑ 6.51 h. ↓ 17.20 h.

Bratislavské  
**Noviny**

vyjdú o týždeň  
**21. februára 2008**

Tomuto autu naozaj nič nechýba.

Nový Mercedes-Benz Triedy C T-Model.

Prestíž. Komfort. Priestor. Výkon. Bezpečnosť. Servis.

Najnovší model značky Mercedes-Benz, kombi Triedy C je elegantné a prestížne vozidlo s inteligentným konceptom batožinového priestoru s objemom od 485 do 1 500 litrov, upevňovacou súpravou EasyPack na zaistenie batožiny\*, automatickou zadnou kapotou\* či reguláciou svetlej výšky pre uľahčenie nakladania\*. Už v základnej výbave dostanete model Triedy C kombi s množstvom nadštandardných bezpečnostných prvkov a systémov: napríklad balíkom AgilityControl - automaticky prispôsobivým systémom tlmenia. Prirátajte k tomu možnosť pohonu všetkých štyroch kolies 4-matic, 6 rokov alebo 160 000 km bezplatný servis v cene vozidla, možnosti rozšírenia záruky MBSK+ a zistíte, že novému Mercedesu-Benz Triedy C kombi naozaj nič nechýba.

Zamyslite sa, či chcete robiť kompromis pri výbere nového auta a objednajte sa na testovaciu jazdu u svojho predajcu. Kombinovaná spotreba: 6,0 - 10,2 l/100 km, Emisie CO<sub>2</sub> (kombinované) 157 - 242 g/km\*\*. **Zoznam predajcov nájdete na [www.mercedes-benz.sk](http://www.mercedes-benz.sk).**

\* EasyPack, automatická zadná kapota a regulácia výšky sú prvky doplnkovej príplatkovej výbavy.  
\*\* Na základe dostupných údajov k 1. 9. 2007.



Mercedes-Benz