

## Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave  
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.  
Vychádzajú každý týždeň  
v náklade 197 600 kusov.

Tlačí VERSUS, a.s.

Roznáša KOLOS, s.r.o.

Registrácia č. 8/KÚB/248/13-8/98

ISSN 1335-5228

# Bratislavské Noviny

## Redakcia:

Gorkého ulica 6

811 01 Bratislava 1

Telefón: 5441 0028, 5441 6473

Fax: 5464 2363

Šéfredaktor: Radoslav Števcík

E-mail: redakcia@banoviny.sk

www.bratislavskenoviny.sk

Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 6. marca 2008

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság ~ Nova Posoniensia

Ročník XI. ~ Číslo 9

## Návštevnosť webstránky bola v januári rekordná

REDAKČIA

V januári bola návštevnosť webstránky [www.bratislavskenoviny.sk](http://www.bratislavskenoviny.sk) rekordná. Podľa merania monitoringu AIMmonitor - Mediaresearch & Gemius ju navštívilo 69 497 reálnych užívateľov. Oproti decembru to predstavuje nárast o vyše 44 %.

Rekordný bol aj počet zobrazení, ktorý v januári dosiahol 361 531 (oproti decembru ide o nárast vyše 62%). Napriek tomu, že návštevnosť webstránky rastie kontinuálne od septembra 2007, januárový nárast bol výraznejší, ako v predchádzajúcich mesiacoch.

Okrem rastúcej obľúbenosti webstránky na tom má zásluhu aj rekordný počet vydaných článkov (v januári 397) a vyhľadávaný prehľad bratislavských plesov a bállov Plesová sezóna 2008.

Ak ste ešte nenavštívili našu webstránku, urobte tak, čo najskôr - kliknite na [www.bratislavskenoviny.sk](http://www.bratislavskenoviny.sk) alebo skrátenú adresu [www.banoviny.sk](http://www.banoviny.sk). Čo nenájdete v tlačenej verzii týždenníka Bratislavské noviny, nájdete denne na našom webe. (red)

## Snaha zachrániť PKO prichádza zrejme neskoro

BRATISLAVA

Snahy o záchranu Parku kultúry a oddychu (PKO) a jeho vyhlásenie za pamätihodnosť mesta prichádzajú neskoro - o jeho osude sa rozhodlo už pred tromi rokmi.

V súvislosti s odporúčaním Pamiatkového úradu SR magistrátu, aby vyhlásil objekt PKO za pamätihodnosť mesta, to povedala hovorkyňa magistrátu Eva Chudinová. Upozornila, že už 30. júna 2005 prijalo mestské zastupiteľstvo uznesenie o predaji pozemkov pod PKO s tým, že zo získaných prostriedkov postaví nový kultúrny stánok. Kým nebude stáť nové City Auditórium, bude PKO slúžiť svojmu účelu, potom budú budovy zbúrané na náklady spoločnosti Henbury Development.

„Hlavné mesto získalo právoplatné rozhodnutie na búracie práce, v ktorom je zaviazané ochrániť predmety hodné ochrany, ktorými sú vzácne vitráže J. Alexyho a Bártfayove sochy,“ povedala nám E. Chudinová. Ako dodala, hlavné mesto je pripravené uschovať ich v depozite Múzea mesta Bratislava.

Malo by mestské zastupiteľstvo vyhlásiť PKO za pamätihodnosť mesta? Môžete sa vyjadriť v novej internetovej ankete na našej webstránke [www.bratislavskenoviny.sk](http://www.bratislavskenoviny.sk). (juh)



Staromestská samospráva toleruje nelegálne podnikanie na verejnom priestranstve. FOTO - Robert Lattacher

## Samospráva nelegálne sedenia toleruje

STARÉ MESTO

Samospráva Starého Mesta sa rozhodla tolerovať improvizované letné sedenia, ktoré počas teplejších dní vznikli pred prevádzkami najmä na Ventúrskej ulici. Niektorí kaviarníci si na chodník vyložili stoly a stoličky. Staromestský miestny úrad reaguje na túto skutočnosť informáciou, podľa ktorej sa vo všeobecne záväznom nariadení (VZN) mestskej časti o pešej zóne, začína sezóna letných terás spravidla od 1. apríla a končí sa 15. novembra. „Práve to slovičko „spravidla“ dáva možnosť, aby sa zriadili aj skôr, ak je pekné počasie,“ uviedla hovorkyňa Starého Mesta Alena Kopřivová. Miestny úrad podľa nej vie, že počas 9. týždňa si niektorí prevádzkovatelia reštauračných zariadení

spojených s obsluhou, vyložili pár stolov a stoličiek pred prevádzky.

„Považujeme to za spštenie života v pešej zóne, nemáme proti tomu nič. Podmienkou je, aby stoly a stoličky večer odpratali. Môžu ich teda vyložiť len toľko, aby mali kapacitu na ich uloženie vnútri, nesmú ostať vonku,“ tlmočila hovorkyňa názor starostu Andreja Petreka (SDKÚ-DS). Doplnila, že ide zväčša o niekoľko stolov a stoličiek na dve-tri slnečné hodiny počas dňa.

Aj v Starom Meste však platí VZN, na základe ktorého je možné vybrať miestnu daň za užívanie verejného priestranstva. Rovnako platia ustanovenia o pešej zóne. Od dane za užívanie priestranstva je oslobodený správca dane a hlavné mesto, rozpočtové a príspevkové

organizácie zriadené správcom dane a hlavným mestom. Ďalej fyzická osoba a právnická osoba, ktorá organizuje na verejnom priestranstve kultúrne alebo športové podujatie bez vstupného. Nepíše sa v ňom o oslobodení od dane pre prevádzkovateľov gastronomických prevádzok.

Staromestská samospráva nedávno sprísnila podmienky inštalovania a prevádzkovania letných sedení v upravenom nariadení mestskej časti o pešej zóne. Sprísnenie sa týka Michalskej, ale aj Ventúrskej ulice, aj kvôli umožnenia pohybu vozidiel záchranej služby. Umiestnené môžu byť len na určených plochách. Navyše, pred budovou Univerzitnej knižnice na Michalskej číslo 1 nie je letné sedenie povolené. (rob)

## Električka má ísť po moste v roku 2011

Pôvodne mala električka po Starom moste jazdiť už v roku 2010. O príchodných meškaniach výstavby trate v rámci nosného systému MHD sme sa pohovárali s mestským poslancom a splnomocnencom primátora pre dopravné systémy Tomášom FABOROM (SDKÚ-DS).

- Treba si uvedomiť, že projekt rok stál - po komunálnych voľbách sa nepokračovalo v nasadenom tempe. Minulý rok sa pripravoval tender a podklady pre súťaž, ktorá trvala do konca januára tohto roka.

Prečo trvala verejná súťaž tak dlho?

- Bola dlhá aj preto, lebo účastníci podali rôzne námietky a dodatočne museli predkladať doplnujúce materiály a dokumenty. Zákon o verejnom obstarávaní má svoje pravidlá a stano-

### Naš rozhovor

vené limity. Nedá sa to stihnúť skôr ako za štyri mesiace.

Kedy by električka mohla začať jazdiť po Starom moste?

- Obávam sa, že v roku 2010 to nebude dokončené. Hovoriť presný dátum si netrúfam, ale v roku 2011 by už električka po moste mohla jazdiť. Ešte predtým je potrebné vyriešiť množstvo technických záležitostí, týkajúcich sa napríklad aj Starého mosta. V roku 2010 by mal byť rozsah stavebných prác na takej úrovni, že občania už budú vidieť, že sa niečo deje.

Kedy by mohla byť dokončená rekonštrukcia Starého mosta?

- Termín na dodanie projektov doku-

mentácie celej stavby je 16 mesiacov. Na jar budúceho roku (máj, jún) by malo byť už vydané stavebné povolenie na začatie prác. Tie by sa mali začať v lete 2009.

Niektorí občania poukazujú na nepotrebnosť trate, pretože prepojenie s Petržalkou vyrieši výstavba železničného tunela pod Dunajom.

- Prepojenie s Petržalkou by vyriešilo len východný smer. My potrebujeme doriešiť aj západný smer. Okrem toho, ak by sme mali čakať do roku 2015, tak by nám doprava asi skolabovala. Napokon, nikde nie je povedané, že keď bude tunel, tak električka nebude jazdiť. Určite bude mať svojich pasažierov aj naďalej. Je to však otázka ďalšieho projektovania.

Zhovárал sa Robert Lattacher

## Mesto sa s vervou pustí do opravy dlažby na korze

STARÉ MESTO

Mestská časť Staré Mesto pri nedostatku financií vynaloží na opravu dlažby v pešej zóne tento rok len 700-tisíc korún, zvyšok dláždenia v hodnote 17 miliónov uhradí mesto.

Taký je záver priebežných rokovaní primátora Andreja Ďurkovského (KDH) so staromestským starostom Andrejom Petrekom (SDKÚ-DS). Primátor rozhodnutie mesta zobrať podstatu bremena za dlažbu v centre na celomestské výdavky zdôvodňuje okrem iného tým, že centrum je najzaťažovanejšia časť mesta, neslúži len mestskej časti, ale aj ostatným občanom metropoly a jej návštevníkom. „Preto uvažujeme aj o možnosti prevziať časť pešej zóny pod vlastnú správu tak, aby náklady nemusela znášať len mestská časť,“ uzavrel.

Prípravné práce sa už začali, fyzicky sa opravy spustia 10. marca na Panskej ulici a Ventúrskej ulici, pričom práce v jadre by mali trvať dva mesiace. Celkovo 6540 štvorcových metrov dlažby bude opravovať spoločnosť Technické služby, ktorá vyhrala súťaž o opravy mestských komunikácií. Použije inú technológiu, ako pôvodný dodávateľ dlažby. Práce si vyžadujú toleranciu obyvateľov, návštevníkov ale aj podnikateľov, pretože opravované ulice budú priedochodné pre peších, nie pre zásobovacie vozidlá.

Staré Mesto by v skutočnosti nestihlo dlažbu udržiavať, pretože napríklad v tomto roku má na bežnú údržbu 6 miliónov, z toho by najviac, 2,2 milióna, pohltili opravy komunikácií a kanalizácie, ďalšiu väčšiu sumu, 1,5 milióna, oprava schodov a zábradlí - na dlažbu v centre by skutočne zostali len omrvinky. A to mestskú časť čakajú aj nevyhnutné opravy schodov z Lichardovej ulice na Fándlyho ulicu a z Hilbokej ulice na Schillerovu ulicu, na Vansovej a Soferove schody, opravy obrubníkov, výtlky a prepady vozovky. A to je len časť miest, kde sú opravy nevyhnutné.

Na opravu ozdobnej dlažby v centre vynaložilo Staré Mesto vlani 600-tisíc korún, bolo zrejme, že je to málo, rovnako však bolo zrejme, že len opravy nestačia. Poslanci preto prijali opatrenia na čiastočnú ochranu dlažby vrátane sprísnenia podmienok na vstup do pešej zóny. Tie však bude zrejme treba ešte prítvrdiť. Jednou z obmedzení je vjazd vozidiel do 3,5 tony. Nad túto hmotnosť musia mať záujemcovia zvláštnu a sprísnenú povolenie. Dlažbu poškodzujú nedisciplinovaní vodiči aj prekračovaním rýchlostného limitu a režimu v zóne. (rob, gub)

## 3 mosta doprosta

## Už ma nebaví stále byť len upratovačkou

*Keď som študoval novinárstvo (neuveríte, ale aj na novinárčenie a hovorcovstvo bolo treba vedomostí, a nie známosti ako dnes), víkali nám do hlavy, že žurnalistika je viac ako naháňanie správ a senzácii.*

*Novinárstvo údajne malo (na tom napokon začal jeho rozkvet v Británii a Francii) pomôcť zušľachtovať verejnosť. Umenie, filozofia a vedy boli prístupné bohatším, žurnalisti mali hľadať cesty, ako ich priblížiť zrozumiteľnejšou cestou širšej verejnosti. Pôsobiť na ňu. Nikomu nešlo na um, že budovať krajšie sa dá len keď sa odstráni škaredšie, ale v praxi to tak dopadlo, že novinárom popri oznamovaní vecí pekných a nových najviac času zožralo upratovanie.*

*Pretože v dejinách ľudstva sa nič nemení (svinstva sa vždy nakopí neúrekom), bola a je to úloha hodná Herkula. Ale ani ľudia sa veľmi nemenia, a tak, tí, čo robia svinčik dnes, sú rovnako ako Herkulov zamestnávateľ kráľ Augiáš aj zloději, klamári a vierolomníci. Z novinárčiny sa skrátka stalo viac upratovanie, ako skrášľovanie.*

*Nie je to bohvieaká zábava. Herkules vedel, že na Olympe je napísané, ako sa má všetko skončiť a napokon aj ten neporiadok v Augiášových stajniach vpratal pomerne rýchlo, tak mal inú perspektívu. Viedla k založeniu olympijských hier, aspoň tak vraví mytológia.*

*Olympijské hry potom takmer na dve tisícročia zanikli. Mám dojem, že ľudstvo sa v tom období učilo len to, ako sa robí neporiadok, kradne, klame a podvádza. Tak veľmi, že to dnes robí aj na olympiádach, ale to je o inom... Zlé je, že ľudia si zvykli v tom svinstve sa váľať a keď ho upratujeme, tvrdia, že tam žiadne nebolo alebo nadávajú, že sme neprijatí a nechceme vidieť komplikácie vývoja.*

*Chceme. Chceme. Len by som to chcel tak, že budem písať o tom, ako si poradili v tej a tej štvrti so separovaným odpadom a takých štvrtí by som našiel deväťnásť, len v jednej by mali svinčik. Lenže - zatiaľ je to presne naopak a to je zlé, lebo sa mi už nechce upratovať. Nie som Herkules.*

Gustav Bartovic

### KÚPIM STAROŽITNOSTI

nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od význ. slov. autorov. Platím okamžite.

Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972

Email: antik1@stonline.sk

Adr.: P.O.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

Spoločnosť pre prieskum trhu, médií a verejnej mienky MEDIAN SK

HLADÁ externých spolupracovníkov - anketárov (záujemcov o anketársku činnosť)

02/5443 5539, Kremnická 6, 851 01 Bratislava, anketari@mediansk.sk

Informácie o distribúcii Bratislavských novín možno získať na telefónnom čísle **206 414 00**

## Vandalstvo na zastávkach MHD nemá obdobu, je už na dennom poriadku

BRATISLAVA

Vandalizmus týkajúci sa mestskej hromadnej dopravy je na dennom poriadku. Potvrdili nám to pracovníci súkromnej firmy, ktorá buduje a prevádzkuje väčšinu prístreškov pre cestujúcich MHD v Bratislave.

Podľa pracovníkov firmy z JCDecaux je vandalizmus a ničenie sklenených prístreškov na dennom poriadku. Potvrdil nám to aj technický riaditeľ tejto spoločnosti Milan Kuzma. Informoval nás, že v roku 2007 zaevidovali 33 väčších prípadov vandalizmu na ich prístreškoch. Spoločnosť pritom menšie delikty kvôli ich množstvu neeviduje. Ide najmä o škrabanie a leptanie skla, grafity, lepenie papierových plagátov a podobne. Celková výška nákladov na opravy sa v minulom roku vyšplhala na takmer 1,2 milióna korún.

Podľa M. Kuzmu väčšinou vymieňajú rozbité sklá, informačné vitríny s cestovným grafikonom či vytrhané svetlá. Nahradit' sa musia aj ukradnuté kovové kovania. Škody na jednom prístrešku boli v roku 2007 v rozmedzí od dvoch tisíc korún do 93-tisíc korún. Priemerné náklady na odstraňovanie grafitov sú podľa neho 44-tisíc korún mesačne na všetkých prístreškoch. Najzraniteľnejšie miesta pre prístrešky v hlavnom meste sú na Rusoveckej

ceste, Panónskej ceste, Bosákovej ulici, na Nábřeží arm. gen. L. Svobodu, pri pamätníku Chatama Sofera, ďalej na Ružinovskej ulici a vo všeobecnosti v blízkosti škôl.

V minulom roku sa podľa M. Kuzmu podarilo objasniť len štyri prípady vandalizmu, pričom objasnenosť je podľa neho nízka. Napriek častému vyčisňaniu šialencov dokáže spoločnosť dať prístrešok do pôvodného stavu veľmi rýchlo, pretože spoločnosť ich denne kontroluje a pomáha jej aj dispečing dopravného podniku.

Spoločnosť JCDecaux spravuje a vlast-

ní na území Bratislavy väčšiu časť presklených prístreškov. V meste pôsobí od roku 1990. Počnúc rokom 2005 sú v Bratislave kvôli úspore elektrickej energie a ochrane životného prostredia inštalované prístrešky MHD, ktoré sú vo večerných a nočných hodinách osvetlené energiou získavanou prostredníctvom solárnych panelov, inštalovaných priamo v telese prístrešku. JCDecaux dodala od roku 1990 do roku 2007 pre Bratislavu vyše 120 sklenených prístreškov na zastávky MHD a ďalšie pribúdajú. (rob)

FOTO - Robert Lattacher



## Vydrlica ponúkla ďalšie svoje tajomstvá

STARÉ MESTO

Plánované ukončenie vykopávkov vo februári sa odkladá a približne ďalšie dva mesiace pribudli archeológom na Vydrici na hľadanie odpovedí na ďalšie tajomstvá, ktoré lokalita naznačila.

„S výnimkou jednej máme uzavreté už všetky sondy,“ hovorí profesorka Tatiana Štefanovičová zo Slovenského archeologického a historického inštitútu (SAHI), vedúca výskumu na Vydrici. „Je to sonda dva na ploche číslo jeden, kde sa v niekoľkých vrstvách ukazujú veľmi intenzívny výskyt nálezov z obdobia raného stredoveku.“

Tento priestor sa javil ako najbohatší už na začiatku vykopávkov, pretože tu bolo pomerne veľké množstvo zachovaných stavebných celkov najmä pivnic so stopami vedúcimi k staršiemu osídleniu. Miesto, o ktorom hovorí profesorka Štefanovičová, je pozoruhodné rozľahlosťou v relácii k obdobiu, z ktorého pochádza. Odhalený obvod je lemovaný akýmsi žliabkom zo žltej hliny, jeho účel nie je jasný rovnako ako pôvod materiálu odlišného od všetkého v okolí. Tento žliabok naznačuje, že objekt bol široký šesť metrov, čo je na danú dobu veľa. V najvyššej vrstve tohto objektu našli staromaďarskú kera-

miku, ktorej výskyt je vzácny a ktorá umožňuje datovať pôvod tejto vrstvy do deviateho storočia. Vrstva pod ňou je z archeologického hľadiska ešte cennejšia objavom sekerovitých železných hrivien. Majú očko, sú veľmi ostré, ale také tenké, že sa na sekanie zrejme nedali použiť, predpokladá sa, že mohli slúžiť ako platidlo. Tento nález posúva existenciu objektu až do prvej polovice deviateho storočia.

Archeológovia po odstránení vrchnej vrstvy sute urobili ručne rezy celým predpokladaným objektom a v apríli by mohli začať vyhodnocovať nálezisko ako celok. Gustav Bartovic

## Lekáreň u Salvatora možno prejde do súkromných rúk aj s celým domom

STARÉ MESTO

Budova na Panskej ulici, v ktorej bola kedysi známa Lekáreň u Salvatora, zrejme prejde celkom do súkromných rúk. V blízkej budúcnosti sa jej ďalším osudom budú zaoberať poslanci mestského zastupiteľstva.

Ako nám povedala hovorkyňa magistrátu Eva Chudinová, vlastníka ideálnej polovice budovy na Panskej ulici, zapísanej ako Dom bytový s lekárnou, spoločnosť SPECTRUM SK, a.s., požiadala v októbri minulého roku hlavné mesto o kúpu druhej polovice domu.

„Magistrát ako výkonný úrad predložil žiadosť o prevod vlastníctva na roko-

vanie poslancov mestského zastupiteľstva, ktoré jedine je oprávnené nakladať s majetkom mesta,“ konštatovala E. Chudinová. Ako ďalej pripomenula, hlavné mesto Bratislava si uznesením mestského zastupiteľstva z augusta minulého roku neuplatnilo predkupné právo na polovicu bytového domu s lekárnou od pôvodných majiteľov za cenu 45 miliónov korún.

Osud bývalej lekárne u Salvatora ostáva nejasný, jej vzácny mobiliár je v súkromných rukách. Mesto istý čas zvažovalo, že ju zrekonštruje, pričom sa na tento účel mali použiť finančné prostriedky získané od súkromných investorov. Lekáreň je pritom zatvore-

ná už dlhé roky. Dôvodom sú okrem iného rozdielne predstavy o využití jej priestorov.

„Čo sa týka spoločnosti, ktorá mala prenajaté priestory, hlavné mesto jej neumožnilo nakladať s nimi podľa jej predstáv (zriadenie kaviarne, zo zisku ktorej chcela vyrobiť repliku pôvodnej lekárskej ordinácie), pretože malo záujem na získaní pôvodného nábytku, ktorý tvoril zariadenie lekárne,“ uviedla E. Chudinová. „Tento zámer sa však, žiaľ, aj napriek mimoriadnej snahe nepodarilo naplniť.“

Z vyjadrenia E. Chudinovej vyplýva, že zámer obnoviť Lekáreň u Salvatora sa stráca v nedohľadne. (juh)

## Sklad číslo 7 sa mení na Pavilón Eurovea

RUŽINOV

Od 17. marca bude v priestoroch zrekonštruovanej budovy bývalého Skladu číslo 7 otvorený pavilón, ktorý záujemcom ponúkne multimediálne prezentácie budúcej novej mestskej štvrti Eurovea.

Marketingový pavilón v budove bývalého Skladu číslo 7, v ktorej v roku 2010 vznikne nové mestské centrum kultúry Auditorium, sa stáva priestorom pre ukážky budúcich bytov, vzorového apartmánu päťhviezdičkového hotela Sheraton, aj súčasťou kancelárskych a obchodných priestorov, ako aj miest na oddych a zábavu, ktoré vyrastú v nábrežnej mestskej štvrti Eurovea. Novú mestskú štvrť buduje írsky developer-ská spoločnosť Ballymore.

„Eurovea je vizionársky projekt, ktorý je predurčený stať sa jedným z najzaujímavejších miest na život v Európe, a určite prispeje k zvýšeniu atraktívnosti a významu Bratislavy,“ uviedol generálny riaditeľ spoločnosti Ballymore David Brophy. Primátor Bratislavy Andrej Ďurkovský vyzdvihol skutočnosť, že Eurovea spojí centrum mesta s riekou Dunaj a naplno využije jej potenciál. „Eurovea je jedným z projektov, ktorý prináša do hlavného mesta novú kvalitu, novú architektúru,“ konštatoval. „Pre občanov pribudne nová promenáda, ďalšie verejné priestranstvá, centrálné námestie pred novou budovou Slovenského národného divadla, park v atraktívnom nábrežnom prostredí. To je pridaná hodnota, ktorú mesto od projektov tohto typu očakáva.“

V tomto kontexte podľa neho samospráva uvažovala aj pri lokalizovaní nového mestského kultúrneho stánku Auditorium. „Lokalizácia kultúrneho centra - City Auditoria v novo budovanej mestskej štvrti Eurovea v rézii írskyho investora je logickým výsterním dlhodobých úvah, diskusií a návrhov odborníkov predovšetkým z oblasti kultúry a umenia, ale aj architektov a urbanistov,“ povedal primátor A. Ďurkovský.

Pavilón Eurovea bude prístupný záujemcom od 17. marca počas pracovných dní v čase od 9.00 do 18.00 h, v sobotu od 9.30 do 17.30 h a v nedeľu od 10.00 do 16.00 hodiny. (juh)

### INŠTALATÉRI NON STOP

NEODTEKÁ - umývadlo, WC, kanalizácia, rína?  
PREČISTÍME - špirálov, tlakom. Zameriame trasu kamerou, určíme stav, sfunkčníme  
TEČIE - radiátor, čerpadlo, vodovod,  
preteká WC, vytápa vás sused, výmena stúpačiek  
OPRAVÍME - el. zásuvku, osvetlenie, inštaláciu  
**0905 234 615 ☎ 4363 8184**

### KOMPLETNÉ ŠTAHOVANIE (aj menšie prepravy)

Profit - [www.std.szm.sk](http://www.std.szm.sk)  
Tel.: 4488 5003 Mobil: 0905 514 953

[www.monis.sk](http://www.monis.sk)  
**STOP FAJČENIU !!!**  
**0915 155 976**

**BRIGÁDNICI**  
Potrebujete brigádnikov na manuálnu či administratívnu prácu? Stačí zatelefonovať a agentúra NIKEA Vám ich zabezpečí expresne rýchlo a bez záhlavej administratívy.  
**5464 3232 0903 263 639 0905 576 888**

**wüstenrot** ISTROPOLIS (1.p.) Trnavské myto 1 Bratislava  
TERAZ zvýhodnené komplexné\*  
HAVARIJNÉ POISTENIE AUTA  
od 1,4% do 2,4%  
\* krádež, havária, vandalizmus, živé, asistenčné služby SK + EU  
02 555713 83, 0905 444472  
sfort@wuestenrot.sk

**TENISTI NEPREHLIADNITE**  
Letná sezóna v TCM - tenisovom centre mládeže na Dudovej 2 v Petržalke začína už **15. marca 2008**. Zľava pre predplatiteľov na celú sezónu od 90,- Sk.  
Novinka: OSVETLENIE KURTOV  
Nábor mladých tenistov do TJ Slávia Právník t.č. 0903859361, hlavný šéftrener Mgr. L.Kurek  
Rezervácia termínov t.č. 0902 355 812,  
e-mail: [kratochvila@centrum.sk](mailto:kratochvila@centrum.sk), [www.tenispravnik.sk](http://www.tenispravnik.sk)

## Občania môžu kontrolovať čistenie ulíc

STARÉ MESTO

Staromestský miestny úrad prišiel nedávno s novinkou v podobe umožnenia verejnej kontroly občanmi. Verejná kontrola sa týka čistenia ulíc v Starom Meste.

Reálne môžu občania kontrolovať kvalitu čistenia ulíc na základe rozpisu, ktorý zverejnila samospráva na svojom internetovom portáli. Harmonogram platí od 15. februára na čistenie chodníkov a ciest, ktoré sú v správe mestskej časti. Spravidla ide o komunikácie III. a IV. triedy. Zverejnených je deväť územných obvodov s celkovým počtom 361 ulíc.

Pri každom územnom obvode je zverejnené aj meno asistenta verejného poriadku a jeho mobilný kontakt. Občania môžu svoje námety, pripomienky z lokality, kde bývajú, oznámiť aj telefonicky, počas pracovného týždňa a vymedzených hodín, dispečerskej službe podniku verejnoprospešných služieb VEPOS. Obrátiť sa môžu aj na miestny úrad, konkrétne na referát verejného poriadku a čistoty a k dispozícii je aj odkazovač.

Čistenie ulíc sa robí spravidla od 6.00 do 9.30 h, alebo sa začína o 10.00 h a končí sa o 13.30 h. Niektoré ulice priamo v historickom centre sa čistia aj v sobotu od 16.00 do 20.00 h. (rob)

## Viedenská prejazdná, ale s obmedzeniami

PETRŽALKA

S trojmesačným sklzom zapríčineným administratívnou a prispôbovaním projektu potrebe divadla Aréna, začali na Viedenskej ceste budovať protipovodňové opatrenia.

Vodiči si budú musieť zvyknúť, že až do konca tohto roku bude uzavretý pravý pruh (pri jazde z mesta) vozovky, aby tu mohli stavbári pripraviť a umiestniť pevné časti pre mobilnú protipovodňovú stenu. S väčšími obmedzeniami sa však neráta.

Ako sa vyjadril technický námestník riaditeľa Povodia Dunaja Peter Minárik, napriek sklzu pred začiatkom stavby chcú tento úsek dokončiť, ako pôvodne plánovali do konca tohto roku. Na financovaní systému sa totiž podieľa aj Európska únia, ktorá zaplatí 85 percent prác, pravda za podmienky dodržania termínu výstavby.

Systém protipovodňových opatrení na brehu, ale i v podzemí je obranou pred tisícročnou vodou, z deviatich jeho stavieb leží väčšina na území Bratislavy. Najnaliehavejšie bolo treba postaviť clonu pri Sape (kedysi Palkovičovo) pod vodným dielom, bezprostredne pre bezpečnosť celého Žitného ostrova nasledovala ochrana Prístavnej ulice a Ružinova a veľmi slabým miestom bol úsek brehu medzi Starým a Novým mostom. (gub)

**Reklamu si môžete objednať aj cez internet**  
www.BratislavskeNoviny.sk

## Okrem fasády nádvoria hradného paláca sa kompletne zmení aj dlažba

STARÉ MESTO

V rámci rekonštrukcie hradného paláca, ktorá by sa mala začať v prvom polroku, sa zmení aj vnútorná fasáda nádvoria. Hradné nádvorie má dostať opäť svoj pôvodný historický charakter

Podľa jedného z architektov obnovy Hradu, Ivana Masára, existuje množstvo dokumentov dokazujúcich, ako hrad so štyrmi vežami pôvodne vyzeral. Nie je problém obnoviť ostatné časti stien aj vzhľadom na zachovanú pôvodnú fasádu nádvoria na západnom krídle. Hrad, tak ako dnes vyzerá, s tromi poschodiami a štyrmi vežičkami, je podľa neho výsledkom barokovej prestavby v 17. storočí. Vtedy bolo nadstavené tretie poschodie a vznikli spolu štyri veže. Pôvodne bol gotický Hrad dvojposchodový a mal korunnú vežu z 13. storočia. V 18. storočí došlo ešte k ďalším úpravám a prístavbe objektov po obvode Hradu a vzniklo aj slávnostné schodisko. Predpokladá sa, že fasáda nádvoria pochádza zo 17. storočia.

Na využitie nádvoria sú podľa I. Masára rôzne názory. Jeden z nich sa napríklad prikláňa k jeho prekrytiu, čím by vznikol interiérový priestor. „Celý charakter paláca by sa tým zmenil a my nie sme zástancami prekryvania nádvoria. Ani sa tým nezaobráame,“ uviedol. Pripustil, že jednou z možností sú ľahké membránové konštrukcie, ktoré by sa mohli využívať na konkrétne podujatia. Po predstavení by sa demontovali a odložili. S kultúrnymi podujatiami sa ráta najmä v obnovenej zimnej jazdiarni, ktorá by mala poskytovať priestor až pre 600 divákov.

Celá súčasná dlažba na nádvorí bude podľa I. Masára vymenená a nahradí ju drobná kamenná kocka. Pôvodná veľká pieskovcová dlažba nebola podľa neho vhodným materiálom do exteriéru, pretože sa lámala a lúpala. Pred časom nádvorie provizórne vydláždili nenáročnou betónovou dlažbou, ktorá sa

rozoberie. Architekt Ivan Masár uviedol, že drobná kamenná kocka je na chôdzu vhodná, pretože bočné steny kociek sú rezané a len vrch je štiepaný. Kocky sa dajú ukladať tesne vedľa seba, čím nevznikajú medzi nimi medzery a škáry.

„V rámci tejto dlažby by mali byť inou dlažbou znázornené zvyšky starších architektúr, ktoré sa pod nádvorím našli dávnejšie pri archeologických prá-

cach,“ informoval I. Masár. Dodal, že s rekonštrukciou súvisí aj zmena vstupu do suterénu Hradu. V súčasnosti sa tam dá dostať pomocným schodiskom, ktoré však nie je vhodné pre verejnosť. Podľa neho sa do podzemia kedysi vstupovalo priamo z nádvoria. Dva vstupy by mali byť obnovené - jeden spoločný so vstupom do studne a druhý na severnom krídle. (rob)

VIZUALIZÁCIA - AA Bouda a Masár



## Špinavé ulice čakajú, kto ich vyčistí

STARÉ MESTO

Mnohí čitatelia nás upozorňujú na znečistené bratislavské ulice. Ide najmä o oblasť centrálnej časti mesta, kde je aj zvýšený pohyb turistov. Ulice by však nemali byť čisté len kvôli nim. Žijú tu a pracujú predsa najmä Bratislavčania.

O jednej takej špinavej ulici priamo v centre nám napísal čitateľ Alex Tahy. „Vôbec nerozumiem, na čo platíme dane tomuto mestu, ktoré nás necháva žiť v takejto špíne. Nikto ulice nezameta, nikto ich neoplachuje od nánosov prachu z neustále trvajúcich stavieb. Nikto zjavne neprebral nedávne ukončenie výmeny elektrických rozvodov pod chodníkmi - inak by nemohol prebrať tak fušersky zrealizované asfaltové látaniny,“ konštatuje A. Tahy na margo Gorkého ulice.

Mestská časť Staré Mesto nedávno zverejnila zoznam ulíc a termíny ich čistenia. Cieľom je zapojiť občanov do verejnej kontroly. Miestna samospráva chce týmto krokom zlepšiť súčasnú situáciu. Základným problémom môže byť aj to, že o čistotu na uliciach sa majú starať v Starom Meste viaceré subjekty. Ide o správcov domov, parkovaciu službu a samosprávu.

O cesty 1. a 2. kategórie sa na území hlavného mesta, teda aj v Starom Meste, stará magistrát. Jednotlivé mestské časti sa starajú o cesty 3. a 4. triedy. Chodníky majú na starosti vlastníci alebo správcovia príslušných nehnuteľností. Problém môže vzniknúť na komunikáciách 3. a 4. triedy. Za ich údržbu a čistenie zodpovedá podnik verejnoprospešných služieb Starého Mesta VEPOS.

O čistenie tých častí komunikácií, kde sú parkovacie boxy prenajaté Bratislavskej parkovacej službe, s.r.o., (BPS), sa má starať táto súkromná firma. V jej prípade sa podľa riaditeľa VEPOS Jozefa Cepeka robí upratovanie sporadicky, nie systémovo. Z informácií BPS vyplýva, že upratovanie v parkovacích boxoch zabezpečuje spoločnosť Čistiaca služba. Každý deň vraj operuje na inej ulici a na každú ulicu, kde sú prenajaté boxy, sa dostane asi dvakrát v týždni.

Z uvedeného vyplýva, že v konečnom dôsledku majú čistenie jednej staromestskej ulice na starosti tri subjekty - samospráva, BPS a správcovia nehnuteľností, aj keď každý z nich má iné kompetencie a úlohy. Faktom však zostáva, že ulice v centrálnej mestskej časti niekedy pripomínajú smetisko,

ktorého účinky znásobujú okrem neporiadnych občanov a stavbárov aj poverenostné podmienky, napríklad silný vietor...

Nielen staromestská samospráva, ale zrejme aj mesto Bratislava a ostatné mestské časti by asi mali považovať nad systémovým riešením, ktoré by konečne zabezpečilo, aby ulice mesta boli čisté. Občanov totiž nezaujíma, kto má na starosti čistenie tej-ktorej ulice, žiadajú, aby boli upratané.

V tejto súvislosti určite stojí za úvahu, či má samospráva naďalej trvať na tom, že o čistenie chodníkov sa majú starať vlastníci a správcovia príslušných nehnuteľností. Veď ide o verejné priestranstvo, za zabratie ktorého vyberá samospráva miestnu daň. Možno konečne prišiel čas, aby samospráva nabrala odvahu a odbremenila obyvateľov mesta od povinnosti čistiť mestské chodníky. Možno aj za cenu zvýšenia dane z nehnuteľností. V konečnom dôsledku by to pre vlastníkov nehnuteľností ani nemuselo byť drahšie, odpadli by im totiž nemalé náklady na zimné a letné čistenie chodníkov. A hlavne, bratislavské ulice by konečne mali jedného pána, ktorý by sa staral o ich čistotu - na vozovke aj na chodníku. (rob, ado)

## Prepojenie koridorov pokročilo

BRATISLAVA

Projekt prepojenia železničných koridorov TEN-T-17 v Bratislave, má za sebou fázu posudzovania vplyvov stavby na životné prostredie. V blízkej budúcnosti sa očakáva schválenie dopravnou-urbanistickej štúdie.

Dopravnou-urbanistická štúdia má byť podkladom na vypracovanie zmien a doplnkov územného plánu mesta, ktorý musia schváliť mestskí poslanci. V ďalšej fáze prípravy projektu nasleduje posúdenie stavebného zámeru štátnou expertízou a územné a stavebné konanie.

Prepojenie železničných koridorov TEN-T je súčasťou budúcej európskej magistrály číslo 17 - Paríž - Štrasburg - Štuttgart - Viedeň - Bratislava. Projekt sa skladá z troch stavieb. Dve sa týkajú priamo širšieho centra Bratislavy, tretia je na území od Devínskej Novej Vsi po hranicu s Rakúskom.

So závermi odporúčania ministerstva životného prostredia súhlasili aj zástupcovia Železníc SR a Ministerstvo dopravy, pôšt a telekomunikácií SR, čím dali zelenú ďalšej projektovej príprave. Najhlavnejšou časťou celého projektu prepojenia je stavba vedúca od železničnej stanice Rača, cez stanicu Predmestie a dnešné územie stanice Filiálka až po železničnú stanicu Petržalka. V podstatnej miere bude úsek vedený v tuneloch.

Druhou najvýznamnejšou stavbou je napojenie Letiska M. R. Štefánika na železničnú štruktúru mesta. Táto časť projektu je rozdelená na tri úseky. Prvým je zdvojkolajenie železničnej trate v časti od stanice Petržalka po štátnu hranicu (smerom na Kittsee), druhým je úsek zdvojkolajenia trate medzi stanicami Bratislava - Hlavná stanica a Bratislava-Nové Mesto. Tretím úsekom je samotné železničné zapojenie letiska zo smeru Petržalka, ako aj zo smeru Bratislava-Nové Mesto, ktoré bude vedené v tuneli, resp. na estakáde.

Dopravnou-urbanistická štúdia, ktorej schválenie sa očakáva, bola prerokovaná s asi 80 subjektmi. V najbližších dňoch sa očakáva záväzné stanovisko magistrátu a záverečné prerokovanie štúdie so Železnicami SR a ministerstvom dopravy. (rob)

**MediaTech**  
PROFESSIONAL AUDIO CENTER  
My sme ZVUK

www.ozvucenie.sk

PROFESSIONÁLNA ZVUKOVÁ TECHNIKA  
PREDAJ · PRENÁJOM · INŠTALÁCIE  
MediaTech s.r.o., Drieňová 34, 821 02 Bratislava  
tel.: 4341 7777

**CINDERELLA FAMILY SERVIS, s.r.o.**  
**HLADÁ**  
GAZDINKY NA UPRAŤOVANIE DOMÁCNOSTÍ,  
UPRAŤOVAČKY PRE FIREMNÉ UPRAŤOVANIE  
pre Bratislavu, Záh. Bystricu, Stupavu  
(AJ SZČO, DŮCHODKYNE, NA TPP, PRÍP. DOHODU)  
TEL.Č.: 6542 2119, 0915 774 136, 0910 944 884  
www.cinderella.sk info@cinderella.sk

## Aj v Bratislave môžu vyrásť mrakodrapy

LIST ČITATEĽA

V poslednom čase sa ani nedalo nevšimnúť si to množstvo projektov na moderné výškové budovy, obchodné domy, administratívne priestory, hotely a mnohé ďalšie.

Myslím si, že všeobecne prevláda názor ľudí, že tieto moderné budovy sú len sklenené škatule a nemôžu byť ozdobou Bratislavy. Skôr naopak. Ak by výškové stavby boli sústredené na jednom mieste a tvorili by spolu nejakú oblasť alebo dokonca mestskú štvrť, myslím si, že by to mohlo byť pre Bratislavu len prínosom.

Spomenul by som parížsku La Défense, kde mesto Paríž vyčlenilo architektom určitú plochu, na ktorej mohli stavať najrôznejšie stavby. Malo to viaceré výhody. Okrem toho, že im dalo možnosť realizovať sa, aby vytvorili niečo zaujímavé, moderné budovy nie sú roztrúsené po celom meste a nezasahujú do historickej zástavby, ale tvoria spolu modernú štvrť, ktorá je taktiež magnetom pre turistov.

Myslím si, že inšpirovať sa týmto nápadom by nemuselo byť zlé, hlavne teraz, keď Bratislava prežíva takýto staviteľský boom. Dnes môžeme vidieť novostavby rozťahované po celom meste, kde je kúsok voľného miesta, tam o chvíľu vyrastie ďalšia budova či už menšia alebo vyššia. Problém je v tom, že veľa budov je skoro na vlas rovnakých bez nejakých výraznejších prvkov modernej architektúry, preto sa ani nečudujem, keď ľudia odmietajú takúto výstavbu.

Keby aj u nás vznikol projekt, podobný tomu parížskemu, ľudia by sa už možno nestavali k výstavbe moderných budov chrbtom, ale možno by ho aj podporili. Malo by ísť o čisto modernú štvrť mesta, ktorej jadro by bolo tvorené veľkým priestraným námestím s vkusne doplnenou a upravenou zeleňou, obklopeným okrem mrakodrapov aj menšími budovami, ktoré by tiež mali byť postavené už v spomínanom techno-arte. Mesto by týmto spôsobom mohlo dať šancu mladým, ale aj významným architektom z celého sveta vytvoriť u nás niečo, čo ešte nikde inde zatiaľ nemajú, niečo, čo by sa okrem Hradu a Nového mostu dostalo na pohľadnice, niečo čo by sa stalo ďalším symbolom Bratislavy.

Tento moderný komplex by mohol vyrásť niekde pri okraji mesta, v priestore ohraničeným Račou, Vajnormi, Zlatými pieskami, Trnávku a Novým Mestom. **Tomáš Gaži, Bratislava**

## Geronimo má dobré koleno a rebrá

Na Košickej ulici v parteri jedného z obytných domov v blízkosti trhoviska Miletičova je už pekných pár rokov Bar & Grill GERONIMO.

To, že reštaurácia nesie meno jedného z najobávanejších indiánskych bojovníkov, cítiť aj v interiéri, ktorý je plný indiánskych relikvií pripomínajúcich zašlé časy amerického stredozápadu. Krikľavo zelené a oranžové steny zdobia staré pušky - winchestrovky, šípy, fajky mieru, totemy, v jednom z rohov miestnosti je dokonca bronzová socha indiánskeho náčelníka.

Reštaurácia je v pomerne malom priestore, ktorý je rozdelený na dve časti. V priamom kontakte s fajčiarskou časťou je barový pult, v tesnej blízkosti nefajčiarskej kuchyne. Interiér je zariadený masívnymi drevenými stolmi s lavicami s tmavočerveným koženým čalúnením. Stoly a lavice sú usporiadané do boxov, ktoré sú v jednej časti opticky oddelené hrubými drevenými kolmi.

Za veľkým sklenenými tabuľami výkladu sú dva, ako z kameňa vyzerajúce stĺpy s výjavmi z indiánskeho života a veľká kamenná tvár indiána s veľkými žiariacimi červenými očami. Možno práve takto nejaký vyzeral obávaný Geronimo.

Napriek tomu, že interiér reštaurácie korešponduje s názvom, o ponuke v jedálnom lístku to celkom povedať nemôžeme. Tunajší jedálny lístok je s

### Bedeker gurmána

výnimkou štyroch či piatich mexických špeciálov zostavených z bežných jedál súčasnej slovenskej kuchyne.

Z ponuky dvoch polievok sme ochutnali Paradajkovú (39 Sk) a Slepáci vývar (39 Sk). Paradajková bola z pretlaku a pripomínala tú zo školskej jedálne. Obe polievky boli navyše vlahné.

Keďže predjedlá Geronimo neponúka, ako náhradu sme si dali z pivných lopárikov Nakladaný encián (98 Sk), z hydínových jedál Restovanú kuraciu pečeň na cibulke (94 Sk) a z mexickej klasiky Hovädzie buritos (148 Sk). Zmes hovädzieho mäsa a fazule v tvrdej arabskej pite zďaleka nepripomínala mexickú špecialitu.

Na naše počudovanie sme medzi mexickou klasikou márne hľadali Chili Con Carne, zato sme tu našli Mexické kura (117 Sk) a Mexickú misu z viacerých druhov mäsa (380 Sk). Keďže v Bratislave nie je autentická mexická kuchyňa, nie je veľmi s čím porovnávať, tí, ktorí mali možnosť spoznať tradičnú mexickú gastronómiu, tu však budú zrejme sklamaní.

Keďže Geronimo sa prezentuje aj ako grillbar, dali sme na radu čašníka a skúsili sme Grilované bravčové rebrá (143 Sk/500 g) a Grilované bravčové koleno

(149 Sk/500 g). V oboch prípadoch sme boli spokojní, dostali sme presne to, čo sme očakávali.

Z grilovaných špeciálov sme neodolali Živánskej (199 Sk). V tomto prípade to však bola Živánska a la Potemkin. Zmes kuracích prs, klobásy, slaniny, papriky, paradajky, cibule a zemiakov totiž bola síce servírovaná v alobale, rozhodne však nebola v ňom pripravovaná. Nepoznal by to len prostoduchý zákazník a takých je už v Bratislave málo.

Na záver sme si návštevu u Geronima osladili chutným Tiramisu (57 Sk) a priemernými palacinkami s džemom a šľahačkou (75 Sk). Aj tu sme sa presvedčili, že dávno sú preč časy, keď nealkoholické nápoje boli lacnejšie ako pivo. Pollitrový plagiát Kolča a Vinča tu stojí rovnako ako desiata Staropraten (35 Sk). Hlavne, že to tečie.

„Nemá zmysel bojovať, ak nie je nádej na víťazstvo,“ povedal koncom 19. storočia jeden z najobávanejších hrdinov indiánskych vojen Geronimo. Po návšteve rovnomeného grillbaru na Košickej ulici sme odchádzali so zmiešanými pocitmi, kto je vlastne v tomto prípade víťaz...

**Naše hodnotenie: ★★**

**Maximálny počet: 5 hviezdíčiek**

*Reštaurácia nebola o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia platila sama.*

## Nároky rastlín si zistíte radšej vopred

**Orkán, ktorý v časti Bratislavy a na Záhorí zúril v sobotu a v nedeľu, bol desivý. Mala som obavy, aby nám neodnieslo strechu tak ako vlni. Našťastie si to odnieslo iba niekoľko rastlín, zasadených vo veľkých nádobách.**

Pohľad na tú spúšť ma inšpiroval na dnešnú tému: jar a nákupné šialenstvo kúpy sadenic a semien. Málo sa o tom píše a hovorí, prakticky sa neevidujú sťažnosti - pritom ide o porovnateľné obchody ako pri výpredajoch textilu či obuvi.

Priznám sa, že ani ja často neodolám pestrofarebným obalom semien od výmyslu sveta. Našťastie, zväčša chodí so mnou nakupovať môj syn, ktorý ešte pred pokladnicou nemilosrdne zredukuje nakúpenú „burinu“. Svojím spôsobom má pravdu, pretože zo skúsenosti vie, že na stole (kam nákup vyložím) tie semená nevyrastú! No nie o svojich zlovykoch chcem písať. Každý rok rastú nie iba ceny potravín, ale aj výsadbového materiálu. Zatiaľ čo na ceny potravín reagujeme zväčša podráždené: za semená a sadbový materiál sme ochotní bez frflania vydať stovky korún. Ba, občas za kontajnerovú,

### Zákazník je pán

vzrastlú zeleň obetujeme aj niekoľko tisíc korún. Nezabrání nám v tom ani skutočnosť, že reklamovať rastlinný materiál síce nie je nemožné, ale nesmierne ťažké.

Veď uvážte - na rastliny sa, pochopiteľne, nevzťahuje dvojročná záručná lehota. Ťažko budete aj dokazovať, že ste si neúspech nespôsobili sami - nevhodnou pôdou, zálievkou či samotným postupom pri sadení a pod. Koniec koncov pri niektorých okrasných rastlinách stačí aj prenesenie nedostatočne zabaleného kvetu z predajne do auta a ponechanie kvetu v studenom aute a potom do bytu. Neveríte? Môžete si to vyskúšať na obľúbenej vianočnej ruži (zhodí listy), orchideách (zhodí kvety a puký), ktoré bez teplotného šoku vydržia v plnej kráse aj niekoľko mesiacov.

Ako teda zabrániť finančnej strate aj sklamaniu? Ak nie ste „kovani“ v záhradníckom umení, nekupujte bezhlavo všetko, čo sa vám páči. Podľa možnosti si vopred zistite nároky rastlín - ak nemáte vhodnú literatúru, vyspovedajte predajcu o nárokoch rastliny a pod-

mienkach na ich údržbu. Pri semenách sa riaďte informáciami na obale. Priesady kupujte kompaktné - nie vytiahnuté, so žltými listami. Stromčeky - či už ovocné alebo okrasné, a takisto kríky uprednostňujte kontajnerové. Sú síce o niečo drahšie, ale neutrpia šok z presádzania. Ak kupujete také, ktoré nie sú v zemi, potom si prezrite koreňový systém: nemal by byť poranený ani vyschnutý. Ak sa chcete vyhnúť sklamaniu, čo sa odrody ovocia týka - kupujte iba materiál, na ktorom je štítok s údajmi o odrode.

Kupovať stromčeky a kríky na trhu „no name“ je pomerne veľké riziko. Rodič začnú o pár rokov, až potom zistíte, že ste chceli niečo iné! Mimochodom: dobrá rada pri kúpe zeleninových priesad na trhoviskách: pred kúpou sa opýtajte na odrodu, akú trhovník ponúka. Napríklad pri paradajkách sa nepýtajte či sú kríčkové - lebo určite vás uistia, že áno. Ak potom porastú do výšky, bude to už váš problém. Oplatí sa naozaj venovať pozornosť rastlinnému materiálu pred kúpou. Za tú istú cenu a námahu môžete mať radosť z úspechu alebo sklamanie!

**Marta Černá, Fórum spotrebiteľov**

## Zlaté časy Koliby sú už preč

LIST ČITATEĽA

**Človek s úžasom sleduje premenu Koliby, ktorá o dva-tri roky bude úplne zastavaná. A súčasne si kladie otázku: rozmyšľali kompetentní, ktorí schvaľujú výstavbu takýchto projektov nad dopravným prepojením s mestom, lebo Podkolibská ulica sa neďá prestavať na štvorprúdovku?**

V tesnej blízkosti je už vystavaná štvrť mestských vĺl na Jeséniovej ulici. Ďalšia veľká stavba je pri konečnej zastávke trolejbusu číslo 213, kde nad areálom základnej školy stavajú betónové monštrum. Len približne 100 metrov vyššie stavajú ďalšiu bytovku, pričom aj nezainteresovaný človek vidí, že do zástavby rodinných domov, do kopcovitého terénu bytovky s takouto architektúrou jednoducho nepatria!

A ďalšia megastavba sa stavia za „dominantou“ bývalých Filmových ateliérov Koliba - vysokým komínom kotolne. Údivu hodná je hustota výstavby na Tupého ulici, tiahne sa až po parčík pri vyústení Bellovej ulice na Podkolibskú. Je úžasné, čo si stavebné firmy dokážu pretlačiť na Stavebnom úrade Bratislava - Nové Mesto. A ešte viac nepochopiteľnejšie je, že sa nájdu ľudia, čo tie byty kúpia. Keď bude tento svah dostavaný, hustota zástavby sa bude rovnať zástavbe v Starom Meste.

O štyri, päť rokov bude počet obyvateľov Koliby trojnásobný oproti roku 1990. Čo okolo infraštruktúry robia kompetentní na Junáckej ulici? Kto je schopný spojiť Kolibu s mestom cez Kramáre? Projekty na Vlársku ulicu, kadiaľ mal jazdiť aj trolejbus, sú staré vyše 25 rokov, výstavba sa čiastočne začala pred 22 rokmi. Medzi dvoma úsekmi Vlárkej ulice sú dva pozemky, ktoré bránia sprejazdneniu a pri konečnej trolejbusu číslo 213 sú tiež dva zavadzajúce pozemky.

A ešte väčším vrcholom neschopnosti kompetentných je cestné spojenie Koliby s Račianskou ulicou, cez Krahulčiu a Sliachsku ulicu, ktorá vyúsťuje pri Figare. Krahulčia ulica bola dlhé roky neprejazdná z dôvodu pokládky novej kanalizácie. V minulom roku bol konečne spravený nový koberec s obrubníkmi! No po tejto ceste neprejdú dve autá vedľa seba. Keby ten, kto minuloročnú opravu Krahulčej ulice schvaľoval, spolupracoval s ďalším „kompetentným“, ktorý schvaľuje výstavbu na Kolibe a myslel do budúcnosti, mala byť Krahulčia ulica obojsmerná. Sprejazdnením Vlárkej ulice by Koliba mala tri komunikačné, spájajúce ju s mestom.

**Vladimír Ambruz, Nové Mesto**

Hodnoty emisí CO<sub>2</sub> vo výfukových plynoch 125 - 192 g/km, priemerná spotreba paliva 4,7 - 8,0 l/100 km



## Nový FordFocus. Dokonale zladený

**FordCentrum Zlaté piesky**  
Summit Motors Bratislava, spol. s r. o.  
Tuhovská 9, 831 07 Bratislava  
Tel.: 02/ 33 52 62 55  
Web: fordcentrum.ford.sk

Feel the difference



# Nová mestská štvrť Eurovea urbanisticky výrazne dotvorí centrum, prinesie novú kvalitu architektúry

RUŽINOV/STARÉ MESTO

Práce na výstavbe novej mestskej štvrte Eurovea v zóne Pribinova sa na jar tohto roku dostanú do ďalšej fázy - začnú sa rekonštrukcie okolitej dopravnej infraštruktúry, ktoré budú v rôznom rozsahu trvať asi pol-druha roka.

Ako nám povedala Patrícia Hradilová zo spoločnosti Ballymore Properties, ktorá je developerom projektu Eurovea, hlavné obmedzenia dopravy pri rekonštrukčných prácach v koordinácii s magistrátom a mestskými časťami plánujú na obdobie letných prázdnin. V súčasnosti na stavenisku, na ktorom je deväť vežových žeriavov, pokračujú betonárske práce na všetkých sekciách projektu a v suteréne sa už začína s murárskymi prácami. K záveru sa chýlia práce na výstavbe kolektoru na Pribinovej ulici, generálny dodávateľ

začal s prácami na výstavbe nových častí kábelovodu nachádzajúcom sa na tej istej ulici.

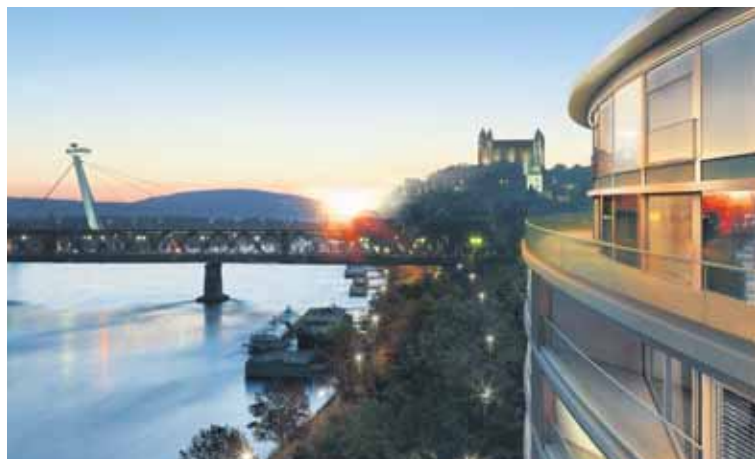
Eurovea vyrastie na dunajskom nábreží a výrazne urbanisticky dotvorí centrum Bratislavy. Vstup do novej štvrte od Šafárikovho námestia bude cez Pribinovu ulicu, ktorá sa premení na široký veľkomestský bulvár. Súčasťou veľkolepo poňatej mestskej štvrte bude aj nové centrálné námestie rozprestierajúce sa od nového Slovenského národného divadla až po Dunaj.

Okrem iného tu bude 254 luxusných nábrežných bytov, ktoré do Bratislavy prinesú novú kvalitu bývania - chýbať nebudú mezonety newyorského štýlu či penthousy s veľkými strešnými záhradami. Ďalej tu bude nákupné centrum Pribina Galleria, v ktorom budú renomované medzinárodné značky. Pribudne aj 24-tisíc štvorcových metrov kan-

celárskych priestorov vysokého štandardu v budovách Central 1, 2 a 3 a päťhviezdičkový hotel Sheraton. Bude tu navyše 30 reštaurácií a kaviarní, rozsiahle záhrady na nábreží, multikino s ôsmimi sálami, trojrozmerné kino IMAX a priestory na zábavu, oddych a fitness.

Neodmysliteľnou súčasťou komplexu sa stane aj City Auditórium v strešnej nadstavbe zrekonštruovanej historickej budovy Skladu číslo 7 ako nové centrum bratislavskej kultúry, ktoré by malo byť pre verejnosť otvorené v roku 2010. Nachádzať sa tu bude aj kancelária Bratislavského kultúrneho a informačného strediska, predaj vstupeniek na spoločenské a kultúrne podujatia, predaj lístkov na lodnú dopravu, obchodíky a kaviarne.

**Juraj Handzo**  
VIZUALIZÁCIE - Bose International, ReSpect



Mitsubishi COLT STREET  
už od 344 900 Sk

 MITSUBISHI MOTORS

**AUTO PALACE**  
BRATISLAVA

Vajnorská 136/C, 831 04 Bratislava 3

[www.autopalace.sk](http://www.autopalace.sk)



Nový LANCER

Príďte k nám na skúšobné jazdy

## Na stavenisku River Parku spadol robotník

STARÉ MESTO

Na stavenisku polyfunkčného komplexu River Park na Nábřeží arm. gen. L. Svobodu v stredu 27. februára spadol z lešenia 23-ročný robotník. S vážnymi zraneniami ho previezli do nemocnice.

Ako nás informovala Monika Dodrvova z Operačného strediska Záchrannej zdravotnej služby SR, hlásenie o úraze prijali na krajskom operačnom stredisku o 13.42 h.

„Na stavenisko bola poslaná rýchla lekárska pomoc (RLP) a o 14.17 h bol zranený muž dovezený do nemocnice na Kramároch,“ povedala nám. Podľa jej slov mladý muž utrpel polytraumu a má viacnásobné zlomeniny. Na mieste boli vyslané dve sanitky - aj rýchla zdravotná pomoc (RZP), lebo za mladým mužom spadla z lešenia aj jeho bunda a okolostojacich to zmiatlo, mysleli si, že z lešenia spadli dve osoby.

Nejde o prvý pracovný úraz na bratislavských stavbách. Napríklad 28. januára tohto roku sa stali hneď dva vážne úrazy na stavenisku polyfunkčného komplexu Tri veže na Bajkalskej ulici. Pred deviatou ráno sa tam ťažko zranil 33-ročný robotník pracujúci v strednom vežiaku, po druhej popoludní zase v prvej veži od križovatkou s Trnavskou ulicou utrpel vážny úraz jeho 53-ročný kolega. Prvého muža na najvyššom podlaží privalila oceľová konštrukcia žeriavu. Druhý mal spadnúť cez výťahovú šachtu, pričom padal zo šiesteho podlažia na štvrté podlažie.

Stavebný boom má svoj odraz aj vo zvýšenej počte pracovných úrazov vrátane smrteľných, akým bol napríklad pád 24-ročného robotníka v septembri minulého roku na vtedy ešte rozostavanej veži Aupark Tower v Petržalke. Bratislavský inšpektorát práce už avizoval, že na niektorých stavbách vykoná kontrolu. (juh)

## Na mieste petržalského štadióna by mal vyrásť polyfunkčný komplex s hotelom

PETRŽALKA

Futbalový štadión FC Artmedia by mal byť zbúraný a na jeho mieste by mal vyrásť polyfunkčný areál, ktorého súčasťou by mal byť luxusný hotel Hilton, ale aj športoviská vrátane bazény a ľadovej plochy.

Výplýva to z dokumentácie, ktorú na ministerstvo životného prostredia doručila spoločnosť Artmedia, a.s. Tá chcela pôvodne na mieste štadióna a priláhlých parcelách vybudovať nový futbalový štadión s kapacitou 10-tisíc divákov, hotelom, konferenčnou sálou, pričom súčasťou projektu bolo umiestnenie hracej plochy na streche podzemných parkovacích garáží. S týmto však nesúhlasil UEFA, a tak investor upustil od výstavby futbalového štadióna v tejto lokalite a nechal vypracovať nový záměr funkčného využitia tohto územia.

Ide o územie ohraničené Krasovského ulicou, novo vybudovanou komunikáciou medzi Krasovského ulicou a Jantárovou cestou, ďalej Jantárovou cestou, Cestou Na Starý most a predĺžením Klokočovej ulice. Záměr ráta s tým, že by tu mal vyrásť polyfunkčný areál, ktorého dominantami by bola výšková budova GG Tower a päťhviezdičkový hotel Hilton, pričom jeho súčasťou by mal byť aj obytný súbor s 220 bytmi, konferenčná sála pre 600 návštevníkov, reštaurácie a obchody, 25-metrový bazén, krytá ľadová plocha 30 x 15 metrov, sedem squashových ihrísk, dve telocvične, odpaliská pre golf a 20-dráhový bowling. Záměr okrem iného ráta s vybudovaním garáží pre 1675 áut a vytvorením 25 povrchových parkovacích státi.

Výška navrhovaných objektov v smere od Jantárovej cesty k Sadu Janka Kráľa klesá. Výšková dominantka GG Tower má mať 29 nadzemných podlaží, pričom na prvých dvoch by mali byť konferenčné salóniky, na treťom až 24. podlaží administratívne priestory rôzneho

typu, na 25. až 27. podlaží sa ráta s bytmi, na 28. podlaží je navrhnutá reštaurácia a kaviareň, najvyššie podlažie má byť technické. Hotel Hilton má mať sedem podlaží a pôjde o objekt vejárovitého tvaru, ktorého ústredným prvkom má byť centrálné presklené átrium. Má v ňom byť 200 izieb s 367 lôžkami, z toho väčšinu (167) tvoria dvojposteľové izby, k dispozícii bude aj 16 izieb typu junior suite, 16 izieb typu family suite a jeden prezidentský apartmán. Tretím objektom spájajúcim vežu s hotelom je trojpodlažná spojovacia časť, v ktorej má byť okrem iného spomenutá kongresová sála. Obytnú časť

komplexu majú tvoriť dva bloky s 5 až 7, resp. 12 až 13 nadzemnými podlažiami, pričom na najvyšších podlažiach sa ráta s veľkoplošnými bytmi. Športová časť so spomenutými športoviskami má v plnej miere nahradiť plochu súčasného futbalového štadióna.

Od 1. septembra minulého roku platí nový územný plán mesta. Navrhované riešenie nie je v súlade s územným plánom, preto bola prerokovaná urbanistická štúdia predložená na magistrát ako podklad na schválenie zmien a doplnkov k územnému plánu. (juh)

VIZUALIZÁCIE - Boris Džadoň, Szilard Fonód, Ján Poláček



## Samospráva má k výstavbe podmienky

PETRŽALKA

Mestská časť Bratislava-Petržalka súhlasí s nahradením futbalového štadióna FC Artmedia novou zástavbou, má však podmienky, medzi ktoré patrí aj požiadavka, aby domovský štadión FC Artmedia ostal na jej území.

Petržalskí poslanci ešte v roku 2006 prerokovali urbanistickú štúdiu, ktorá ponúkala nový pohľad na možnosti využitia územia, kde dnes stojí štadión Artmedia a jeho okolia. Štúdia ponúkala riešenie, ktoré vychádzalo z vybudovania administratívno-kongresového centra, pričom v lokalite by mali vzniknúť aj nové priestory na bývanie a občianska vybavenosť. „Petržalská samospráva mala tri zásadné pripomienky,“ povedal hovorca petržalského miestneho úradu Ľubomír Andrassy.

„Prvou bola požiadavka, aby sa znížil počet podlaží najvyššej navrhovanej budovy. Druhou požiadavkou bolo, aby sa podlažnosť objektov znižovala v smere od Jantárovej cesty k Sadu J. Kráľa a treťou bolo, aby investor spracoval stavebný záměr, ktorý sa bude posudzovať z hľadiska vplyvov na životné prostredie, čo sa v súčasnosti aj deje. My sme to požadovali preto, lebo toto územie je v dotyku so Sadom J. Kráľa.“

Petržalská samospráva voči investorovi vznesla požiadavku, aby zabezpečil zachovanie ligového futbalu a verejne sa zaviazal, že domovský štadión FC Artmedia bude v Petržalke. Investor sa podľa Ľ. Andrassyho okrem toho zmluvne zaviazal, že mestskej časti poskytne nenávratný finančný príspevok 10 miliónov korún, ktoré sú účelovo viazané na vybudovanie športového areálu pre deti a mládež na území Petržalky.

V súvislosti so skutočnosťou, že záměr nie je v súlade s novým územným plánom mesta Bratislavy, Ľ. Andrassy uviedol: „Na základe schválenej urbanistickej štúdie požiadala mestská časť magistrát o obstaranie zmeny územného plánu z hľadiska funkčného využitia tohto územia, pretože platný územný plán ho klasifikuje ako územie s funkciou šport, a nie ako územie určené na investičný rozvoj mestského a nadmestského významu.“ (juh)

## Areál kúpaliska Tehelné pole sa zásadne zmení

NOVÉ MESTO

V súvislosti so záměrom vystaviť novú arénu pre potreby MS v ľadovom hokeji na mieste areálu ZŠ Kalinčiakova a vybudovať na mieste cyklistického štadióna športovú akadémiu sa vynára otázka, čo bude s areálom kúpaliska Tehelné pole.

Podľa pôvodne prezentovaných záměrov sa mala aréna stavať na mieste Národného cyklistického štadióna na Tehelnom poli a areál kúpaliska mal byť nahradený infraštruktúrou arény. Keďže tieto plány sa podľa najnovších informácií podstatným spôsobom zmenili, zaujímali sme sa, či bude pri zmene pôvodného záměru možné zachovať areál Bratislavčanmi obľúbeného letného kúpaliska Tehelné pole.

„Areál kúpaliska Tehelné pole bude slúžiť verejnosti až do obdobia, keď sa začnú plniť investičné zámery v tejto lokalite,“ povedala nám hovorkyňa magistrátu Eva Chudinová. „Ak sa na zasadnutí 6. marca 2008 definitívne rozhodne o postavení viacúčelovej haly na mieste ZŠ Kalinčiakova, na mieste cyklistického štadióna vznikne nová športová akadémia, ktorá bude mať napríklad aj bazén a ďalšie športoviská, ktoré by podľa doterajších vyjadrení mali slúžiť aj verejnosti.“

E. Chudinová pripomenula, že svoje aktivity v tomto priestore bude uskutočňovať aj spoločnosť Tehelné pole, ktorá predpokladá výstavbu krytého bazéna pre verejnosť so zabezpečením jeho celoročnej prevádzky, čo by nahradilo súčasné „iba“ letné kúpalisko Tehelné pole. „Z tohto hľadiska sa nepredpokladá zachovanie súčasného areálu kúpaliska Tehelné pole,“ uviedla hovorkyňa magistrátu.

„V tejto súvislosti však treba upozorniť, že mestská organizácia Správa telovýchovných a rekreačných zariadení (STaRZ) naďalej podniká kroky so záměrom urobiť dostavbu bazéna na Pasienkoch tak, aby slúžil aj ako letné kúpalisko.“ (juh)

**O všetkých článkoch môžete diskutovať**  
www.BratislavskeNoviny.sk

**Plast Trade SLOVAKIA s.r.o.**  
PLASTOVÉ OKNÁ

OKNÁ VAŠICH SNOV  
za bezkonkurenčné ceny

Strelecká 3  
930 01 Šamorín  
SLOVAKIA

tel.: 031 5622 134  
fax: 031 5622 135  
mobil: 0907 961 347

plast.trade@mail-t-com.sk  
www.plast.trade.sk

Zavolajte-prídeme-poradiť.

predplaťte si službu **wüstenrot POISTOVNA**

**PRÁVNEJ POMOCI za 249,- Sk mesačne**

**www.mojpravnik.sk**

ISTROPOLIS (1.poschodie), Trnavské mýto 1, Bratislava po-pia 10:00 - 12:30  
13:00 - 18:00  
štvrtok do 16:30

Právna pomoc pre právnické osoby a SZČO od 666,- Sk mesačne

PRÍJMEME OBCHODNÝCH ZÁSTUPCOV, zašlite svoj životopis na [sfort@wustenrot.sk](mailto:sfort@wustenrot.sk)

02 55571383 0905 444472 [sfort@wustenrot.sk](mailto:sfort@wustenrot.sk)

**Eukanuba**

**TEST THE BEST**

**50% ZĽAVA**

**Špičkové krmivo EUKANUBA v marci za polovičnú cenu!**

www.eukanuba.sk

\* platí pre Puppy & Junior small 7,5 kg, Puppy & Junior medium 15 kg, Puppy & Junior large 15 kg, Adult small 7,5 kg, Adult medium chicken 15 kg, Adult large chicken 15 kg

Do vypredania zásob!

**Scorp s.r.o.**  
**STAVEBNÉ PRÁCE**  
 bytové jadrá,  
 murárske, maliarske,  
 elektrikárske práce, plastové okná,  
 interiérové dvere, sádkokartón

ASCORP, s.r.o., Fedinova 4, Bratislava  
 tel.: 02/6383 1629, 0904/902 789,  
 0905/902 789, www.ascorp.sk

**DOMESTICA SR HĽADÁ  
 PRE SVOJICH KLIENTOV**  
 - ženy na dlhodobé upratovanie  
 domácností a firiem  
 - možnosť aj pre živnostníčky

Tel.: 6241 1148, fax: 6224 7788  
 www.domestica.sk  
 e-mail: info@domestica.sk

**1. NÁRODNÁ AUKČNÁ  
 SPOLOČNOSŤ, s.r.o.**  
 realitná a aukčná agentúra

Hľadáme do nášho tímu realitného makléra - 0903 703 850

**PREDAJ:**  
**PREDAJ LUXUSNÝCH NOVÝCH  
 BYTOV V CENTRE MESTA NA  
 DUNAJSKEJ ULICI**

| Popis  | Cena           |
|--|----------------|
| 1-izb., OV, Nejedlého, kompl. zrek., 7/8p.   | 2,7 mil. Sk    |
| 1-izb., OV, M. Marenka, 5/12p., 44m <sup>2</sup> , loggia                            | 2,7 mil. Sk    |
| 2-gars., OV, Hraničná, 5/5p., 43m <sup>2</sup> , výťah                               | 3,19 mil. Sk   |
| 2-gars. de luxe, OV, Fedinova, 9/12p., loggia, 52m <sup>2</sup>                      | 2,87 mil. Sk   |
| 2-izb., OV, Nám. 1. mája, 2/2p., 55 m <sup>2</sup> , vl. kúrenie                     | 4,5 mil. Sk    |
| 2-izb., OV, Nám. 1. mája, 65m <sup>2</sup> , zrek., 2p.                              | 5,5 mil. Sk    |
| 3-izb., OV, Smolenická, 6/12p., 66m <sup>2</sup> + log., s nábytkom                  | 3,35 mil. Sk   |
| 3-izb., OV, Žabotová, 84m <sup>2</sup> , výťah, 2 x balkón, kompl. zrek.             | 5,9 mil. Sk    |
| 3-izb., OV, Markova, 68m <sup>2</sup> , 10/12p., log., zrek., 2 x výťah              | 3,8 mil. Sk    |
| 3-izb., OV, Trenčianska, 1/5p., 96m <sup>2</sup> , balkón, loggia                    | 7,9 mil. Sk    |
| 3-izb., OV, Trenčianska, tepla, 3/4p., 110m <sup>2</sup> , balkón, zrek.             | 6,5 mil. Sk    |
| 4-izb., OV, Ľubinská, 1p., výťah, 107m <sup>2</sup> , vl. kúr., garáž, piv.          | 12,5 mil. Sk   |
| 4-izb., OV, Štefanovičova, 145m <sup>2</sup> , 3/3p., terasa, vl. kúrenie            | 14,5 mil. Sk   |
| 4-izb., OV, Tonská, 79m <sup>2</sup> + log., nadšt. zrek., 4/4p.                     | 4,05 mil. Sk   |
| 4,5-izb., OV, Čechovská, 3p., výťah, 277m <sup>2</sup> , gar., ter.                  | 13,49 mil. Sk  |
| 4-izb., OV, Špitálska, 2p., 150m <sup>2</sup> , zrek., vl.kúr., ktb, 2balk.          | 10 mil. Sk     |
| RD Rovinka, 170m <sup>2</sup> , 8p. poz., novost., aj so zariadením                  | 14 mil. Sk     |
| RD Bystrička-DNV, novost., ÚP 350m <sup>2</sup> , SP 550m <sup>2</sup> , aj na firmu | info v RK      |
| SP Hrodská, logistika, územné rozh., 12 632 m <sup>2</sup>                           | 65 070 tis. Sk |
| SP Devínska cesta, 940m <sup>2</sup> , voda, elektrina, projekt. dok.                | 6,3 mil. Sk    |

**PRENÁJOM:**  
 2-izb., Svetlá, 4/12p., zrek., zar./mez., 80m<sup>2</sup> 15 000,- Sk/m. + E

**Najviac si ceníme Vašu dôveru!**  
 Panská 27, 811 01 Bratislava  
 Tel.: 5443 5831, 5443 5845-6 Fax: 5443 5852  
 E-mail: reality@inas.sk Internet: www.inas.sk

**BRATISLAVA**

Navrhovateľ FC ARTMEDIA, a.s., Bratislava  
 predložil zámer  
**Polyfunkčný areál  
 FC ARTMEDIA Petržalka**

Do zámeru je možné nahliadnuť v dňoch od 3. 3. do 23. 3. 2008 na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1, v priestoroch Služieb občanom/FRONT OFFICE. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na www.enviroportal.sk /EIA/SEA - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA.) Verejnosc môže svoje písomné stanovisko doručiť Ministerstvu životného prostredia SR, odbor hodnotenia a posudzovania vplyvov na životné prostredie, Námestie Ľ. Štúra 1, 812 35 Bratislava 1 do 23. 3. 2008.

Miestom realizácie zámeru má byť pozemok s parc. č. 5105/276, 5136/5, 5192/3, 5193/1-3, 5194/1-2, 5195/1, 5197-99, 5200/1-4, 5201/1-8, 5202/9, 5202/11-12, 5203/2, 5203/4, 5203/10-11, 5203/40, 5203/43, 5203/46-47 v lokalite na Jantárovvej ceste, k. ú. a MČ Petržalka, územný obvod Bratislava V.  
 Hranicu riešeného územia tvorí zo Z. Krasovského ulica, z J. novovybudovaná komunikácia medzi Krasovského ulicou a Jantárovou cestou, z V. Jantárová cesta a cesta na Starý most a zo S predĺženie Klokočovej ulice. Riešené územie je rozdelené Viedenskou cestou na dve časti. Účelom navrhovaného zámeru je výstavba polyfunkčného areálu, ktorý má ponúkať kapacity v oblasti športu, krátkodobej rekreácie a voľného času, administratívy, hotelového ubytovania, ďalej kongresové centrum, bývanie, parkovanie v garážach a na parkovisku. Športovo-rekreačné vybavenie v navrhovanom areáli navrhuje nasledovné aktivity: bazén 25/12m, krytá ľadová plocha 30/15m, 7 squashových ihrísk, 2 telocvičňa, odpadiská pre golf (trenážery), 20 dráhový bowling. Okrem toho sa v areáli navrhuje 220 bytov, hotel s 200 izbami, 17 919 m<sup>2</sup> administratíva, konferenčná sála pre 600 návštevníkov, obchodné a reštauračné zariadenia, ako i garáže pre 1 675 áut s príslušným technickým vybavením celého areálu a 25 parkovacích stojísk na teréne.  
 Predpokladaný termín začatia činnosti: cca 10/2008  
 Predpokladaný termín ukončenia činnosti: 04/2011

# Billa na Medenej ulici svojvoľne zaberá chodník, samospráva jej dáva pokuty

STARÉ MESTO

Predajňa Billa na Jesenského ulici má zadný vchod na zásobovanie na Medenej ulici. A práve tu zaberá časť chodníka bez toho, aby mala na to povolenie. Chodci sú vytlačení blízko k vozovke, alebo donútení prejsť na druhú stranu.

Po dokončení a obnovení budovy Pressburg Trade Center, v ktorej kedysi sídlil známy „tlačový kombinát Pravda“, si priestory na prízemí prenajala okrem iných spoločností aj predajňa Billa. Z Medenej ulice sa na chodníku začali objavovať rôzne prepravky a zásobovacie materiály, ktorý bráni pohybu chodcov. Navyše, predajňa na chodník položila aj železnú nájazdovú rampu, kvôli ktorej sa zužil priestor na priechod chodcov v tomto priestore na minimum.

Zásobovanie teda nebolo doriešené, pretože podľa vyjadrenia hovorkyne Starého Mesta Aleny Kopřivovej predajňa nepožiadala o zabratie chodníka. Problémom sú podľa nej pravdepodobne aj chýbajúce priestory určené na zásobovanie a odpadové hospodárstvo. V súčasnosti si dovoz tovaru a odvoz obalov a odpadov v kontajneroch rieši predajňa takým spôsobom, že to poburuje miestnych obyvateľov a mnohí kvôli tomu, podľa hovorkyne, aj volali na miestny úrad.

„Proti tejto prevádzke sa už uskutočnilo jedno správne konanie, v rámci ktorého dostala pokutu 30-tisíc korún, a práve sa začalo ďalšie, kde sa finančný postih zvyšuje. Mrzí nás, že zástupcovia Billy nereagujú, ale správne konania ignorujú,“ konštatuje sa v stanovisku staromestského miestneho úradu.

Samospráva teda nevie, ako chce spo-

ločnosť siete predajní, ktorá v reklamách deklaruje ústretovosť voči zákazníkom, riešiť túto situáciu do budúcnosti. „Na jednej strane je dobre, že tento druh obchodu je v centre mesta, na druhej jeho zriadenie nebolo celkom domyslené,“ konštatuje hovorkyňa A. Kopřivová.

Dodala, že v podobnej situácii je aj vedľajšia drogeria DM, ktorá však na rozdiel od Billy nezneprijemňuje život staromestskej komunite, aj keď frekvencia zásobovania je v tomto prípade menšia ako v potravinách.

V každom prípade nie je prípustné, aby hociktorá prevádzka zaberala v meste priestor tam, kde to uzná za vhodné. Ak by sa tak dialo, ulice by boli plné kontajnerov, paliet a prepraviek. Navyše na každé zabratie verejného priestranstva je potrebné povolenie, ktoré vychádza zo všeobecne záväzného nariadenia mestskej časti Staré Mesto. Na základe

povolenia stanoví potom mestská časť daň za zabratie verejného priestranstva. Podľa spoločnosti Billa problém postúpili pracovníkom z oddelenia predaja, „ktorí sa s okamžitou platnosťou budú starať o to, aby nedochádzalo k používaniu chodníka ako skladiska prepraviek.“

Žiaľ, situácia na Medenej ulici sa nezlepšuje. Je nepochopiteľné, ako si súkromná spoločnosť môže dovoliť zabrat' časť verejného priestranstva a priamo na ulici si vytvoriť obchodný sklad. Ešte nepochopiteľnejšia je však neschopnosť staromestskej samosprávy chodník vyčistiť a urobiť tak poriadok na pozemku, ktorý je majetkom mesta. Vyhovárať sa, že to nejde, je prejavom nekompetentnosti úradníkov, ktorých povinnosťou je bezodkladne zabezpečiť naplnenie verejného záujmu. A nie sa polroka len prizerať. (rob, ado)

FOTO - Oto Limpus



**MOIRA®** **OUTDOOR HIGH POINT**

Vajnorská 98/B  
 tel.: 02/444 54 127  
 PO-PIA: 10<sup>00</sup>-18<sup>00</sup>  
 SO: 8<sup>00</sup>-12<sup>00</sup>

Vysoká 19  
 tel.: 02/524 44 902  
 PO-PIA: 10<sup>00</sup>-18<sup>00</sup>  
 SO: 9<sup>00</sup>-13<sup>00</sup>

**CYKLO DE X TER**

~~1496,-~~  
**837,-Sk**

~~7240,-~~  
**5.790,-Sk**

moira@moira.sk  
 www.moira.sk

akcia platí na vybrané druhy výrobkov, do vypredania zásob, od 6.3.2008 do 2.4.2008

Prvý ročník denného štúdia **ZDARMA**  
 5.000,- Sk zápisné.  
 Športovci celé štúdium **BEZPLATNE!**  
 Zápis do 1. ročníka ZŠ (9-13 h. sobota), ostatné dni po-pia 8-17 h.

**SÚKROMNÁ ZÁKLADNÁ SKOLA**  
 • denné štúdium

**SÚKROMNÉ GYMNAZIUM**  
 • denné, diaľkové, večerné, externé

**SÚKROMNÁ OBCHODNÁ AKADEMIA**  
 • denné, večerné, externé

**SÚKROMNÁ HOTELOVÁ AKADEMIA**  
 • denné štúdium

Kremnická 26, BA Petržalka  
 (za odbočkou na Berg - 1. ulica vpravo)  
 tel.: 02/6383 0290, 6381 2551, 6381 2566  
 0910/448 634, 0908/579 688 www.ipgymnazium.sk  
 e-mail: podstavkova@ipgymnazium.sk

**ŠTAHOVANIE.sk**  
 BYTY • KANCELÁRIE • TREZORY • KLAVÍRE

NÁKLADNÁ DOPRAVA  
 EXPORTNÉ BALENIE  
 SKLADOVANIE

**TRIV**

0905 616 329  
 02/ 6542 2387

**UPOZORNENIE**

Upozorňujem obchodných partnerov stavebnej spoločnosti MAVENA, s.r.o., Radlinského 11, 811 06 Bratislava, konateľ Ing. Stanislav SUKUPA na neseriózne jednanie, porušovanie zmluvy o vykonaní diela a na neplnenie si záväzkov.  
 Blížšie informácie na č.t. 0905 403 997

PLASTOVÉ OKNÁ  
 HLINIKOVÉ OKNÁ  
 DVERE, ZIMNÉ  
 ZÁHRADY  
 VÝSTAVNÍCTVO

**JK-combi**

JK-combi, SNP 111, Žiar n./Hronom  
 e-mail: jk-combi@jk-combi.sk  
 Tel./Fax: 045/672 3600

**Zasekli sa vám dvere?**

**PAVOL VALENTOVIČ®**  
**BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE  
 SYSTÉMY - TREZORY**

Otváranie áut, dverí a trezorov  
 Predaj - montáž - nonstop servis  
 ☎ 0905 610 173  
 E-mail: info@pavolvalentovic.sk

**Odvýkanie fajčenia  
 biorezonančnou  
 metódou**

MUDr. Miroslav Hudáček  
 BIOREZON  
 Zámocká 30, Bratislava,  
 ☎ 0904 024 186

**Tandem  
 academia**

Jazykové kurzy  
 Firemné kurzy  
 priamo na vašom  
 pracovisku.  
 Preklady  
 právne, technické  
 a iné, aj veľké  
 rozsahy.

Tandem Academia  
 Tomášikova 26, Tel./fax: 02/43 63 18 98  
 www.tandemacademia.sk

**Exkluzívna  
 ponuka bytov**  
 Zadunajská ulica - Petržalka

**• Typy bytov : 2 a 4 - izbové**  
**• Výmera : od 64,2 do 145,6 m<sup>2</sup>**  
 • Stavba skolaudovaná  
**• Nadštandardné vybavenie bytov + pozemok v cene**  
**• K bytu možnosť dokúpenia garáže, alebo garážového státia**

**BADUCCI, s.r.o., Mostová 2 (Carlton Savoy)**  
 Tel.: 5464 7365-9 Mobil: 0915 538 683  
 www.bytcorp.sk

**vetekom  
 veda**  
 technika  
 komunikácia

S T U . . .

www.stuba.sk

**PROPAGÁCIA  
 VÝSKUMU  
 A VÝVOJA**

Projekt je spolufinancovaný Európskou úniou  
 Európsky sociálny fond

**Nábytok Δ Delta**  
 najširšia ponuka nábytku  
 v Bratislave na ploche 2000 m<sup>3</sup>

**DEVÍNSKA NOVÁ VES**

**OD TERNO** *raziadime všetko!*

MHD: autobus č. 20, 21  
 Tel.: 02/6453 6691-2

Otváracie hodiny:  
 Po-Pi: 10<sup>00</sup>-19<sup>00</sup> / So: 9<sup>00</sup>-14<sup>00</sup>

**Nové modely sedačiek za uvádzacie ceny**  
 www.nabytokdelta.sk

## Na Úderníckej ulici chcú postaviť vežiak

PETRŽALKA

Dvadsaťjeden nadzemných podlaží má mať administratívny vežiak KREAL, ktorého výstavbu pripravuje rovnomená spoločnosť na Úderníckej ulici v Petržalke.

Vežiak má slúžiť predovšetkým na administratívne účely, ráta sa aj s obchodnými prevádzkami a službami. V objekte majú byť prenajímané plochy predovšetkým pre susediace areály a po jeho obvode majú byť situované drobné obchodno-obslužné prevádzky pre potreby zamestnancov areálu Matador.

Má mať dve podzemné podlažia, ktoré by mali slúžiť ako parkovacie garáže. Na prvom nadzemnom podlaží sa má nachádzať vstupná hala, obchody a služby a časť má slúžiť ako garáž. Na druhom nadzemnom podlaží má byť reštaurácia s kuchyňou, kongresová sála, administratívne priestory a garážové stojiská. Na 3. až 21. nadzemnom podlaží budú kancelárske priestory.

V budove má byť na dvoch podzemných a dvoch nadzemných podlažiach k dispozícii spolu 290 parkovacích státí. Pozdĺž novo navrhnutých komunikácií sa ráta s parkoviskami s ďalšími 118 parkovacími státiami určenými pre návštevníkov. Výstavba by sa, mala začať asi v septembri tohto roka, jej ukončenie sa predpokladá v decembri roku 2010. (juh)

## Do mesta prichádza islandský investor, stavia komplex Rezidencia Záhorská

ZÁHORSKÁ BYSTRICA

V uplynulých dňoch začala spoločnosť Mono, s.r.o., ktorá je dcérskou spoločnosťou holdingu KGS z Islandu, s výstavbou siedmich bytových domov v blízkosti Bratislavskej ulice v Záhorskej Bystrici.

Komplex siedmich domov ponese pomenovanie Rezidencia Záhorská. Ako pri príležitosti položení základného kameňa Rezidencia Záhorská uviedol konateľ spoločnosti Mono, s.r.o., Gunnar Örn Kristjánson z Islandu, ide o prvý, ale nie posledný projekt spoločnosti na Slovensku. V Záhorskej Bystrici spoločnosť ponúka takmer 300 bytov rôznych veľkostí, od jednoizbových po štvorzbových. „V ich štandardnom vybavení budú nielen kvalitné materiály, ale aj kuchynská linka od dánskeho výrobcu HTH, ktorá bola dizajnérsky navrhnutá pre tento projekt priamo na Islande.“

Architektonické riešenie komplexu z tvorivej dielne štúdia K.F.A. Architektúra a dizajn zohľadňuje danosti a špecifická miestneho prostredia, nepôjde o výškové stavby, ale o domy so štyrmi, resp. piatimi nadzemnými podlažiami. Na fasáde budú použité prírodné materiály, na poslednom podlaží a na prízemí budú zazelenené terasy. Ku každému bytu bude patriť parkovacie miesto v podzemnej garáži.

Podľa starostu Záhorskej Bystrice Vladimíra Kuboviča nová zástavba priniesie so sebou nárast počtu obyvateľov, a tým aj novú dimenziu rozvoja v súlade s obecnými rozvojovými zámery i samotným rozvojom územia novej severozápadnej brány Bratislavy. „Kým v súčasnosti sa s niečo vyše tritisíc občanmi Záhorská Bystrica zaraďuje medzi malé mestské časti, do piatich rokov by sa ich počet mal rozšíriť o takmer osemdesiat percent,“ konštatoval V. Kubovič. Ako dodal, iste to so sebou priniesie nielen nové možnosti a príležitosti na rozvoj služieb, ale aj úlohy v súvislosti s technickou infraštruktúrou,

miestnymi komunikáciami a dopravnými trasami. „Zonálna štúdia i nový územný plán hlavného mesta SR tomu dáva priestor,“ zdôraznil „Novým aktivitám sa nebránime. Našou snahou je však zachovať charakter územia a popri nízkopodlažnej výstavbe a občianskej vybavenosti klásť dôraz aj na skvalitnenie priestoru pre športové zázemie širokého okolia v priestoroch Kulháň - Západ.“

Výstavba Rezidencia Záhorská je rozdelená do niekoľkých fáz, pričom prvé byty by svojim majiteľom mohli byť odovzdané už v apríli 2009. (juh)

VIZUALIZÁCIE - Štúdio K.F.A.



### ÚČTOVNÍCTVO

Spracujeme: jednoduché a podvojnú účtovníctvo živnostníkom aj s.r.o.  
Mzdy, DPH, ročné uzávierky,  
daňové priznania, aj spätne.  
DLHOROČNÁ PRAX  
☎0915 708 626

### BRATISLAVA

Ministerstvo životného prostredia SR zaslalo záverečné stanovisko k navrhovanej činnosti **Štúdia prepojenia železničného koridoru TEN-T s letiskom a železničnou sieťou v Bratislave, ŽSR, Bratislava - železničné zapojenie letiska M.R. Štefánika, 2. etapa, Zdvojkoľajenie traťového úseku žel. stanica Bratislava hlavná stanica - žel. stanica Bratislava Nové Mesto, ktorej navrhovateľom je ŽSR GR, Bratislava**

Do záverečného stanoviska je možné nahliadnuť, robí si z neho výpisy, odpisy alebo na vlastné náklady zhotoví kópie **od 22. 2. do 13. 3. 2008** v priestoroch Služieb občanom/Front Office na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne námestie 1. (V elektronickej podobe bude záměr k nahliadnutiu na [www.enviroportal.sk/EIA/SEA](http://www.enviroportal.sk/EIA/SEA) - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.)

### BRATISLAVA

Ministerstvo životného prostredia SR zaslalo záverečné stanovisko k navrhovanej činnosti **Forum Business Center, Bratislava, ktorej navrhovateľom je FORUM BUSINESS CENTER, a.s., Bratislava**

Do záverečného stanoviska je možné nahliadnuť, robí si z neho výpisy, odpisy alebo na vlastné náklady zhotoví kópie **od 20. 2. do 11. 3. 2008** v priestoroch Služieb občanom/Front Office na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1. (V elektronickej podobe bude záměr k nahliadnutiu na [www.enviroportal.sk/EIA/SEA](http://www.enviroportal.sk/EIA/SEA) - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.)

### BRATISLAVA

Navrhovateľ KREAL s.r.o., Bratislava predložil záměr **Polyfunkčný objekt KREAL, Bratislava - Petržalka**

Do zámery je možné nahliadnuť v dňoch **od 27. 2. do 18. 3. 2008** na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1, v priestoroch Služieb občanom/Front Office. (V elektronickej podobe bude záměr k nahliadnutiu na [www.enviroportal.sk/EIA/SEA](http://www.enviroportal.sk/EIA/SEA) - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.) Verejný môže svoje písomné stanovisko doručiť Obvodnému úradu životného prostredia v Bratislave, Karloveská 2, 842 33 Bratislava 4 **do 18. 3. 2008.**

Miestom realizácie zámery má byť pozemok s parc. č. 3694/2-3, 3694/6-7, 3694/57, 3694/77, 3694/105, 3694/107, 3694/137 a 3694/180 v lokalite na Úderníckej ulici, k. ú. a MČ Bratislava - Petržalka, územný obvod Bratislava V.

Dotknuté územie je ohraničené objektom PERAGO zo severnej strany, zo západnej, južnej a východnej strany susedí s existujúcimi objektmi polyfunkčných a administratívnych budov a parkovísk.

Účelom navrhovaného zámery je výstavba polyfunkčného objektu obsahujúceho administratívne priestory, priestory obchodných prevádzok a služieb. V novonavrhovanom objekte majú byť prenajímané plochy predovšetkým pre susediace areály. Po obvode objektu majú byť situované drobné obchodno-obslužné prevádzky pre potreby zamestnancov areálu MATADOR. Navrhovaný objekt má pozostávať z 21 nadzemných podlaží (NP) a 2 podzemných podlaží (PP). V podzemných podlažiach 1. a 2. PP sa uvažuje s parkovacou garážou. Na 1. NP objektu sa má nachádzať vstupná hala, priestory pre polyfunkciu - obchod, služby, priestory pre občiansku vybavenosť a garážové stojiská. Na 2. NP má byť reštaurácia s kuchyňou, kongresová sála, administratívne priestory a garážové stojiská. 3.-21. NP majú predstavovať administratívne priestory. V rámci činnosti má byť pre statickú dopravu realizovaná podzemná garáž v rozsahu dvoch podzemných a dvoch nadzemných podlaží s kapacitou 290 parkovacích stojísk. Pozdĺž novonavrhovaných komunikácií sú navrhované parkoviská v rozsahu 118 parkovacích stojísk určených pre návštevníkov. Predpokladaný termín začatia činnosti: **cca 09/2008** Predpokladaný termín ukončenia činnosti: **12/2010**

**Novootvorená, špičково vybavená Očná ambulancia Ocellus**  
v Poliklinike na Šustekovej 2, špeciálne zameraná na diagnostiku glaukómu a šiklenia, poskytuje komplexnú zdravotnú starostlivosť pre celé rodiny, od kojencov po seniorov.  
Ponúkame drobné chirurgické zákroky, šitie po úraze, odstránenie cudzích telesok, aplikáciu kontaktných šošoviek, tiež kozmetické úkony v okolí oka.  
Blíže info [www.zzz.sk/ocellus](http://www.zzz.sk/ocellus), [www.ocellus.sk](http://www.ocellus.sk)

### BRATISLAVA

Navrhovateľ QUEEN INVESTMENT s.r.o., Banská Bystrica predložil záměr **Obchodné centrum Fachmarktzentrum Bratislava - Rača**

Do zámery je možné nahliadnuť v dňoch **od 22. 2. do 13. 3. 2008** na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1, v priestoroch Služieb občanom/Front Office. (V elektronickej podobe bude záměr k nahliadnutiu na [www.enviroportal.sk/EIA/SEA](http://www.enviroportal.sk/EIA/SEA) - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.) Verejný môže svoje písomné stanovisko doručiť Obvodnému úradu životného prostredia v Bratislave, Karloveská 2, 842 33 Bratislava 4 **do 13. 3. 2008.**

Miestom realizácie zámery má byť pozemok s parc. č. 1080, 1081/1-16 a 1110/3 v lokalite na Púchovskej ulici, k. ú. a MČ Bratislava - Rača, územný obvod Bratislava III.

Územie je vymedzené súčasnými pozemkami areálu Dopravov, a.s. Zo S je ohraničený Púchovskou ulicou, zo SV oplotením areálu AGRIMEX, spol. s r.o., z JV pásom garáží na Výhonskej ulici a z JZ budúcim areálom obchodnej jednotky Kaufland.

Účelom navrhovaného zámery je výstavba obchodného centra (OC), ktoré je navrhnuté v zászade v tvare obdĺžnika s odstupňovanou prednou a zadnou fasádou. Centrum má byť tvorené samostatnými nájomnými jednotkami - predajňami, prístupnými z otvorenej pasáže orientovanej smerom k parkovisku OC. Jednotlivé predajne majú byť prístupné samostatne a majú byť funkčne členené na predajnú plochu a zázemie pozostávajúce zo skladov a sociálneho zázemia. Z hľadiska dispozície je možné navrhovaný objekt meniť podľa potreby, posúvaním deliacich priečok medzi predajňami a zväčšovaním a zmenšovaním predajných plôch. OC má byť zastúpené predajňami, službami a gastronomickými zariadeniami bez kuchyne. Jedná sa o jednopodlažný objekt prístupný zo strany parkoviska pre zákazníkov. Návštevníci a zamestnanci budú môcť využívať novovybudované parkovisko s 287 parkovacími stojiskami na teréne a 88 miestami v JV časti strechy OC.

Predpokladaný termín začatia činnosti: **cca 09/2008**  
Predpokladaný termín ukončenia činnosti: **03/2009**

### BRATISLAVA

Ministerstvo životného prostredia SR zaslalo záverečné stanovisko k navrhovanej činnosti **ZSR, Bratislava - železničné zapojenie letiska M.R.Štefánika, 3. etapa, Napojenie letiska M.R.Štefánika na železničnú trať, výstavba železničnej stanice Bratislava letisko, ktorej navrhovateľom je ŽSR, GR, Bratislava**

Do záverečného stanoviska je možné nahliadnuť, robí si z neho výpisy, odpisy alebo na vlastné náklady zhotoví kópie **od 26. 2. do 17. 3. 2008** v priestoroch Služieb občanom/Front Office na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne námestie 1. (V elektronickej podobe bude záměr k nahliadnutiu na [www.enviroportal.sk/EIA/SEA](http://www.enviroportal.sk/EIA/SEA) - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.)

### BRATISLAVA

Navrhovateľ PPC Energy, a.s., Bratislava predložil záměr **Nový zdroj 58 MWe**

Do zámery je možné nahliadnuť v dňoch **od 26. 2. do 17. 3. 2008** na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1, v priestoroch Služieb občanom/Front Office. (V elektronickej podobe bude záměr k nahliadnutiu na [www.enviroportal.sk/EIA/SEA](http://www.enviroportal.sk/EIA/SEA) - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.) Verejný môže svoje písomné stanovisko doručiť Obvodnému úradu životného prostredia v Bratislave, Karloveská 2, 842 33 Bratislava 4 **do 17. 3. 2008.**

Miestom realizácie zámery má byť pozemok s parc. č. 13637/29, 13637/42 a 13637/58-59 v lokalite na Magnetovej ulici, k. ú. a MČ Bratislava - Nové Mesto, územný obvod Bratislava III.

Areál sa nachádza prevažne na ploche súčasnej nádrže chladiacej vody v areáli PPC, a.s., na Magnetovej ulici. Účelom navrhovaného zámery je vybudovať elektrárňu zameranú na výrobu elektrickej energie, rozvádzanú do siete ZSE - E. ON. V súčasnosti sú rozpracované dva varianty riešenia. Rozhoduje sa medzi tepelnou elektrárnou na báze zemného plynu, alebo na báze ľahkého vykurovacieho oleja. Predpokladaná dodávka elektrickej energie do prenosovej sústavy je 410 000 MWh ročne.

Predpokladaný termín začatia činnosti: **cca 01/2009**  
Predpokladaný termín ukončenia činnosti: **12/2009**

### BRATISLAVA

Ministerstvo životného prostredia SR zaslalo záverečné stanovisko k navrhovanej činnosti **Obytný súbor Nové Slovany, Račianska ulica, ktorej navrhovateľom je šujan\_stassel s.r.o., Bratislava**

Do záverečného stanoviska je možné nahliadnuť, robí si z neho výpisy, odpisy alebo na vlastné náklady zhotoví kópie **od 22. 2. do 13. 3. 2008** v priestoroch Služieb občanom/Front Office na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne námestie 1. (V elektronickej podobe bude záměr k nahliadnutiu na [www.enviroportal.sk/EIA/SEA](http://www.enviroportal.sk/EIA/SEA) - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.)

### BRATISLAVA

Navrhovateľ Ančeta, s.r.o., Bratislava predložil záměr **Ťažba štrkopieskov Podunajské Biskupice**

Do zámery je možné nahliadnuť v dňoch **od 22. 2. do 13. 3. 2008** na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1, v priestoroch Služieb občanom/Front Office. (V elektronickej podobe bude záměr k nahliadnutiu na [www.enviroportal.sk/EIA/SEA](http://www.enviroportal.sk/EIA/SEA) - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.) Verejný môže svoje písomné stanovisko doručiť Ministerstvu životného prostredia SR, odbor hodnotenia a posudzovania vplyvov na životné prostredie, Námestie Ľ. Šúra 1, 812 35 Bratislava 1 **do 13. 3. 2008.**

Miestom realizácie zámery má byť pozemok s parc. č. 5938/2, k. ú. a MČ Bratislava - Podunajské Biskupice, územný obvod Bratislava II.

Lokalita sa nachádza na území, v ktorom sú otvorené viaceré štrkopieskovne a vykonávajú ťažobnú činnosť. Účelom navrhovaného zámery je ťažba štrky s cieľom zabezpečiť surovinu na výrobu betónu pre výstavbu cestných objektov a pre iné stavebné aktivity na území hlavného mesta SR Bratislavy a pre iných dodávateľov. Dobyvanie štrkopieskov je podmienené tým, že vydobyté priestory po ochrannú štrkopieskovú vrstvu sa vyplnia inertným materiálom podobného charakteru - štrkopieskami z výkopov stavebných jám v Bratislave. Ťažba tohto súrvisia je tzv. suchou ťažbou. Predpokladaná doba ťažby (pri ročnej ťažbe 200 000,00 t) do konca roku 2015.

Predpokladaný termín začatia činnosti: **cca 09/2009**  
Predpokladaný termín ukončenia činnosti: **12/2015**

### BRATISLAVA

Ministerstvo životného prostredia SR zaslalo záverečné stanovisko k navrhovanej činnosti **Polyfunkčný areál Dúbravka - centrum, Bratislava, ktorej navrhovateľom je INTERFINANCE INVEST, a.s., Bratislava**

Do záverečného stanoviska je možné nahliadnuť, robí si z neho výpisy, odpisy alebo na vlastné náklady zhotoví kópie **od 20. 2. do 11. 3. 2008** v priestoroch Služieb občanom/Front Office na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1. (V elektronickej podobe bude záměr k nahliadnutiu na [www.enviroportal.sk/EIA/SEA](http://www.enviroportal.sk/EIA/SEA) - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.)

### BRATISLAVA

Navrhovateľ ZAPA betón SK s.r.o., Bratislava predložil záměr **Betonáreň ZAPA Devínska Nová Ves**

Do zámery je možné nahliadnuť v dňoch **od 22. 2. do 13. 3. 2008** na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1, v priestoroch Služieb občanom/Front Office. (V elektronickej podobe bude záměr k nahliadnutiu na [www.enviroportal.sk/EIA/SEA](http://www.enviroportal.sk/EIA/SEA) - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.) Verejný môže svoje písomné stanovisko doručiť Obvodnému úradu životného prostredia v Bratislave, Karloveská 2, 842 33 Bratislava 4 **do 13. 3. 2008.**

Miestom realizácie zámery má byť pozemok s parc. č. 2773/3, k. ú. a MČ Bratislava - Devínska Nová Ves, územný obvod Bratislava IV.

Stavenisko budúcej betonárne sa nachádza medzi areálom automobilového závodu Volkswagen Slovakia a areálom DAK Küster. Účelom navrhovaného zámery je vybudovať betonáreň pre výrobu betónových zmesí používaných v stavebníctve. Nová betonáreň má byť vybavená modernou linkou na výrobu betónových zmesí s automatizovaným riadiacim systémom, s podstatne zlepšeným pracovným prostredím a obmedzením negatívnych účinkov na životné prostredie. Navrhnutá technologická linka spĺňa požiadavky na výrobu betónov v súlade s európskymi normami. Betonáreň bude viazaná na stavebné aktivity v Devínskej Novej Vsi a priliehajúcich častiach Bratislavy. Plánovaná ročná výroba betónu 58 000 t, max. 93 000 t.

Predpokladaný termín začatia činnosti: **cca 04/2008**  
Predpokladaný termín ukončenia činnosti: **08/2008**



## Správy z podsvetia

STARÉ MESTO

**NA PRIMACIÁLNO M NÁMESTÍ** prepadol 26-ročný Mário T. 66-ročného muža. Pristúpil k nemu a udrhel ho po hlave, pričom starší muž stratil vedomie. Mário mu potom vybral z vrecka peniaze a pokúsil sa o útek. Policajti Mária chytili niekoľko minút po čine, vyšetrovateľ proti nemu vznesol obvinenie z lúpeže a umiestnil ho v cele s návrhom na vzatie do väzby.

**NA HLAVNEJ STANICI** sa v predstaničných priestoroch 57-ročný muž vyhrážal 58-ročnému Bratislavčanovi, že ho zakole a vykostí. Vytiahol kuchynský nôž a mával smerom k Bratislavčanovi. Priblížil sa k nemu a udrhel ho do ramena. Agresívneho muža eskortovali na oddelenie Železničnej polície. Kuchynský nôž s dĺžkou 23 cm mu v zmysle zákona zhabali. Železničná polícia začala vo veci trestné stíhanie pre prečin nebezpečného vyhrážania.

**NA HLAVNEJ STANICI** predával vo vestibule 26-ročný Bratislavčan napodobeninu stavebnice značky Lego. Železniční policajti zaistili dve stavebnice. Muž uviedol, že ich kúpil v čínskom veľkosklade. Policajti ho predviedli na oddelenie, pretože nevedel hodnoverne preukázať svoju totožnosť. Prípud vyšetruje železničná polícia ako podozrenie z prečinu porušovania práv k ochrannej známke, označenia pôvodu výrobku a obchodnému menu.

DÚBRAVKA

**NA DROBNÉHO ULICI** neznámy muž nastúpil do výtahu s 11-ročným chlapcom a potom výtah medzi piatym a šiestym poschodím zastavil. Od chlapca požadoval mobilný telefón, pričom ho ohrozoval nožikom. Okrem mobilu za takmer 10-tisíc korún mu odcudzil aj kľúče. Vyšetrovateľ začal vo veci trestné stíhanie pre trestný čin lúpeže.

KARLOVA VES

**NA PRIBIŠOVEJ ULICI** neznámy maskovaný páchatel' so zbraňou v ruke prepadol herňu. Pracovníčka ho vpustila do herne cez zadný vchod, keď sa jej predstavil ako servisný technik. Bolo to v čase, keď bola ešte herňa zatvorená. Následne 28-ročnú pracovníčku herne ohrozoval so zbraňou a odcudzil niekoľko desiatok tisíc korún, ktoré si dal do čiernej igelitovej tašky. Pri prepade nebol nikto zranený.

RAČA

**NA ŽELEZNIČNEJ STANICI** v Rači chceli dvaja muži vo veku 44 a 45 rokov z Dunajskostredského okresu odcudziť viac ako 12 ton výhybkových koľajníc. Dvojica prišla na prenajatom nákladnom aute LIAZ s hydraulickou rukou, do auta naložili 15 koľajníc. Škody, ktoré by krádežou spôsobili, by sa vyšplhali na 60-tisíc korún. Obaja už čelia obvineniu z krádeže. (ver)

## Legiodomy stavali v štýle Legiobanky

V priebehu 18. storočia sa vonkajšia obranná línia mesta ustálila na východnej strane v miestach, kde dodnes prebieha Šancová ulica. V prípade akútneho nebezpečenstva napadnutia mesta z východu by vojsko bolo schopné veľmi rýchlo zaujať pozície na valoch, ktoré lemovali túto hranicu mesta.

Pred valmi bola vykopaná priekopa (1726). V tesnej blízkosti valov vznikla v druhej polovici 18. storočia na nároží terajšej Legionárskej ulice a Radlinského aj kasáreň, dlho známa podľa mena zemepána ako Walterskirchenova kasáreň. Za kasárňou už stála brána, a pri nej sa vyberalo mýto (Račianske mýto). Za bránou, pri ceste do Rače, sa od konca 18. storočia nachádzali katolícky a evanjelický Blumentálsky cintorín. Kasáreň zbúrali v 60. rokoch 20. storočia. Vtedy zrušili aj blízke historické cintoríny, hoci sa tam ešte v 50. rokoch pochovávalo. Kasáreň bola od druhej polovice 19. storočia sídlom pluku honvédov.

Priľahlá ulica dlho nemala meno. Bola to vlastne len nedláždená cesta smerujúca medzi objektmi kasárne a záhradami ku Krížnej ulici. V trojuholníku medzi Šancovou ulicou, Legionárskou ulicou a železničnou traťou vznikol postupne rad hospodárskych stavieb. Neskôr tam boli stajne pre poštové kone. Nie je vylúčené, že už v čase premávky konskej železnice boli kone, ktoré ťahali vlaky, ustajnené práve tam. V roku 1879 pomenovali ulicu pri kasárni Honvédskou (Honvédgasse, Honvéd utca). Taký názov nemohol prežiť vznik Československej republiky.

## Pamätníci histórie

V roku 1921 sa teda z ulice Honvédskej stala Legionárska. Iste na počesť legionárov, ktorí bojovali za prvej svetovej vojny najmä v Rusku, kde sa im vďaka revolúcii podarilo zmocniť zlatého pokladu cárov, ktorý údajne priviezli do Prahy. Ten mal byť základom mimoriadneho bohatstva po vojne založenej Banky československých légii.

Legionári, ktorí prežili vojnu a vrátili sa do vlasti, boli všade uprednostňovaní, prednostne získavali výhodné a dobre platené miesta, profitovali zo ziskov banky. Tí, ktorí sa rozhodli venovať poľnohospodárstvu, dostávali skoro zadarmo veľmi úrodné pozemky vyčlenené z veľkostatkov uhorskej šľachty na južnom Slovensku.

Neďaleko Legionárskej ulice vznikla celá štvrť „legiodomov“ podľa spoločného projektu architektov Dušana Jurkoviča a Jana Pacla pod železničnou traťou pri Račianskej ceste. Legiárska

ulica získala v 20. rokoch veľkomestský charakter výstavbou bloku obytných domov. Tie neboli určené pre legionárov, ale pre poštových zamestnancov. Podľa projektu architekta Klementa Šilingera ich vybudovala stavebná firma inžiniera Jozefa Berného. Fasády bloku medzi Šancovou a Legionárskou ulicou a Račianskym mýtom sú charakteristické pre štýl, ktorý podľa hlavnej budovy Banky československých légii v Prahe Na Poříčí od architekta Josefa Gočára (1923) dostal názov „štýl Legiobanky“.

Novšie úpravy, najmä zasklením balkónov a lodžií, pridaním nevhodných okienok podstrešných bytov, ale najmä nevhodným zafarbením omietkových ornamentov na fasáde nápadnou modrou farbou, blok pri Legionárskej ulici opticky znehodnotili. Stavby v štýle Legiobanky sú totiž charakteristické prevažne červenou farebnosťou, ktorá bola daná napodobovaním farieb kamenného obloženia pražského bankového paláca.

Štefan Holčík

FOTO - Oto Limpus



## Bratislava kedysi...

## Po roku 1942 sa zhoršilo zásobovanie

Po skončení gymnaziálneho štúdia v Trnave v rokoch 1939-1942 som sa vrátil znovu na Patrónku, lebo v akademickom roku 1942/43 som začal študovať na Vysokej škole obchodnej.

Býval som u mojej tety na ulici Pri suchom mlyne v terajšej jej časti Záhorácka ulica v rodinnom dome, ktorý postavili moji rodičia v rokoch 1939-41. Moja teta sa presťahovala dočasne z Maďarmi obsadenej Galanty do Bratislavy, kde nastúpila na miesto úradníčky a bývala v tomto dome.

V roku môjho návratu sa začalo zhoršovať zásobovanie potravinami, ktoré bolo do roku 1941 bezproblémové. Na Patrónke bolo v tom čase málo potravinárskych predajní a aj to väčšinou s úzkym sortimentom. Dva obchody boli na Suchomlynskej ulici. Zo špecializovaných predajní tu bola na dnešnom rozhraní Suchomlynskej a Záhoráckej ulice pekárňa Pachnera, v ktorej bol aj úzky sortiment základných potravín (predajňa existuje aj v súčasnosti). Chýbalo tu mäsiarstvo a obchod so zeleninou a ovocím. Preto obyvatelia Patrónky, ktorí mali prídomevé záhrady, si v nich v tom čase dopestovali zeleninu a ovocie a niektorí chovali aj hydinu a ošípané. Tím ktorí nemali možnosť samozásobením museli často ráno cestovať ešte pred pracovným časom a vyučovaním na nákupy do mesta, lebo popoludní boli už obchody a trhoviská slabšie zásobené.

V tomto čase prelietali nad Patrónkou angloamerické bombardovacie lietadlá, ktoré v počte približne 100 leteli bombardovať Nemeckú ríšu. Na hukot lietadiel a časté poplachy sme si zvykli a nechodili sme ani do protiletectkých krytov a často sme nerešpektovali ani príkaz nočného zatemnenia. Viacerí ľudia však na to doplatili.

Dňa 16. júna 1944 po desiatej hodine bez vyhlásenia poplachu začali lietadlá bombardovať rafinériu Apollo a jej okolie. V tom čase som bol v budove Vysokej školy obchodnej na Palisádoch, kde som čakal na skúšku z geografie. Po prvej detonácii sme sa rozpúchli a utekali som do blízkeho tunela, ktorého vchod bol blízko školy (v tom čase sa tunelrazil). Postupne sem pribehlo veľa občanov, ktorí stresovaní a mnohí s plačom rozprávali hrozné zážitky z náletu, ktorý si vyžiadala 270 obetí a vyše 800 ranených.

Aj obdobie po tomto bombardovaní bolo ťažké a nebezpečné. Zažili sme ešte niekoľko menších náletov a v Bratislave nastal nedostatok potravín. Koncom marca 1945 vyhlásil prezident slovenského štátu dobrovoľnú evakuáciu obyvateľstva Bratislavy. Aj ja som sa vysťahoval a na Patrónku som sa vrátil až v apríli 1945. Viliam Horniak

(Pokračovanie nabudúce.)

## Jar roztápa ceny!

Citroën C4  
už od 349.900 Sk\*

Citroën C3  
už od 228.000 Sk\*



Za nový Citroën teraz zaplatíte neuveriteľne málo.

|                       |       |             |
|-----------------------|-------|-------------|
| Citroën C1            | už od | 179.900 Sk* |
| Citroën Xsara Picasso | už od | 457.000 Sk* |
| Citroën Berlingo      | už od | 312.000 Sk* |
| Citroën C4 Picasso    | už od | 543.900 Sk* |

MOTOR PARTNER s.r.o.

otp Leasing

Račianska ul. 184/A, 831 05 Bratislava  
Tel. predaj: 02/ 4488 5074, Tel. servis: 02/ 4488 5034  
Tel./Fax: 02/ 4488 5006  
predaj.raca@motorpartner.sk, servis.raca@motorpartner.sk  
www.motorpartner.sk



CITROËN  
FANTÁZIA V POHYBE

Navštívte aj náš salón na Panónskej ceste 22.

\*Pri kúpe cez OTP Leasing.

## Interisti si dovezli z východu bod

FUTBAL

Aj keď to v zimnej príprave vyzeralo dobre najmä strelecky, úvodný duel jarnej časti 1. futbalovej ligy interistom až tak nevyšiel. V ďalekých Michalovciach totiž nedokázali strelit gól, hoci šanci na to mali dosť.

Už premiérový duel tak potvrdil, že prípadné stiahnutie vedúceho Prešova je len utópiou a interistické plány musia ísť iným smerom, ktoré nakoniec potvrdil aj prezident žltó-čiernych Milan Lónčík.

„Túto jar na postup nemyslíme, cieľom je pripraviť také mužstvo, ktoré by od jesene mohlo zabojovať o návrat do najvyššej súťaže,“ vyhlásil šéf Interu a pokračoval: „Na jar sa chceme s Podbrezovou pobiť o druhé miesto, stabilizovať káder a uvidíme, ako sa ukážu hráči, s ktorými by sme mohli od leta rátať.“

Kapitán Martin Ševela potvrdil, že trojmesačná prestávka bola poriadne dlhá: „Príprava je len príprava, v takýchto dueloch chýba správna motivácia. V lige cítíme väčší tlak, veríme, že v nej potvrdíme svoju kvalitu.“ Tréner Vladimír Koník sa netajil spokojnosťou s prípravou: „Odohrali sme veľa náročných zápasov, ktoré ukázali schopnosti jednotlivých hráčov. Či už to bolo v Tipsport lige, alebo napríklad s Trenčínom či s Jihlavou. Obidva sme vyhrali 4:1 a z našej strany boli najvydarenejšie.“

Už pred niekoľkými týždňami sme písali, že interisti odohrajú jarňú časť na Pasienkoch. Ako sa zdá, nával sa skôr blíži od leta... Vzhľadom na výstavbu národného štadióna by sa na Inter mali presunúť slovanisti a všetko naznačuje, že tretím do partie budú Petržalčania, ktorí sa tu chystajú odohrať aj pohárové stretnutia. „V takom prípade však bude nutné opraviť umelé osvetlenie. Ak by sa tak stalo, je možné, že svoje domáce duely absolvujeme pod reflektormi a nebudeme proti, ak sa na Pasienkoch predstaví aj slovenská reprezentácia,“ dodal Milan Lónčík. Treba však doplniť, že prípadné pohárové zápasy si nevyžadujú len investície do stôžiarov, ale napríklad v prípade postupu Artmedie do Ligy majstrov či do ďalšej fázy Pohára UEFA by sa museli rozšíriť miesta na sedenie, prípadne zrekonštruovať ďalšie časti štadióna, ktorý už v posledných pohárových vystúpeniach Interu iba s veľkými problémami spĺňal náročné kritériá UEFA! (mm)

## Bratislavčania prišli o body v záveroch, Slovan stratil jeden, Petržalka hneď dva

FUTBAL

Futbal sa hrá 90 minút plus predĺženie. Budú si víťkať do hláv hráči Slovana a Petržalky, ktorí v dobre rozohratých zápasoch stratili cenné body. Úvodné jarné kolo teda bratislavským corgoňligistom veľmi neprialo. Belasí hnaní niekoľkými stovkami svojich fanúšikov prehrali v Nitre, Petržalka len remizovala v Banskej Bystrici.

Obe mužstvá mali ešte jeden moment, ktorý im nahrával - dohrávali v početnej presile. Slovan sice len záverečnú pätnásťminútovku, no Petržalka viac ako jeden celý polčas. Napriek tomu to nestačilo... Nečudo, že tréneri bratislavských tímov nahlas hovorili o sklamaní.

„Ťažko sa mi hovorí o takomto stretnutí, ťažko sa mi hľadajú slová. Nitru sme prakticky k ničomu nepustili, no napriek tomu sme prehrali gólom v 92. minúte,“ krútil hlavou kormidelník belasých Boris Kitka a pokračoval: „Po vylúčení domáceho hráča sme išli za víťazstvom, chceli sme tri body, ale nakoniec nemáme žiadny.“

Asi 500 priaznivcov Slovana vytvorilo na štadióne vynikajúcu kulisu, hnali svojich dopredu a k ich číť treba pripísať, že nielen na štadióne, ale prakticky počas celého výjazdu s nimi neboli problémy. „Naším fanúšikom chcem poďakovať, celkovo však musím priznať, že v Nitre sme sa stretli s obrovskou nevráznosťou. Už dávno som niečo také nezažil,“ prezradil Boris

Kitka a ešte raz sa vrátil k zápasu: „Sme veľmi sklamaní. Hráči aj tréneri. Spravidlivejší výsledok by bol 0:0. Škoda, pretože sme sa na duel dobre pripravili. Dlhú, prakticky 80 minút, sme ho aj dobre zvládali a predsa sa vraciame bez bodu.“ Belasí sa najbližšie doma stretnú s Banskou Bystricou, ktorá v sobotu nečakane obrala Petržalku...

Ani Poljovkovo vylúčenie, ani dve skvelé Kozákové gólové prihrávky nestačili na to, aby sa Petržalka vracala spod Urpína s tromi bodmi. Všetko pritom mala vo svojich rukách. Vedela, že vedúca Žilina v piatok zakopla a stratila dva body, mala výhodu spomínaného vylúčenia bystrického hráča, dvakrát viedla, no napriek tomu sa na pravý breh Dunaja vracia iba s bodom.

„Veľké sklamanie. Žilina nám už druhý raz ponúkla stiahnutie náskoku a my sme to znovu nevyužili. V Banskej Bystrici sme mali jasne navrch. Stretnutie sme aj dobre rozohrali, dvakrát sme viedli, ale záver sme nezvládli. Poljovkovo vylúčenie nám malo pomôcť, v hlavách hráčov však nastal opak. Domáci bojovnosťou dvakrát vyrovnali a otočili vývoj duelu, čo by sa nám nemalo stávať. Je to obrovské sklamanie, s výsledkom, ale aj s výkonomi niektorých hráčov. Ideme však ďalej,“ povedal tréner Vladimír Weiss. Petržalčania si môžu napraviť chuť už v nedeľu domácim stretnutím so Sencom, ktorý naposledy zobral dva body práve Žiline... (mm)

FOTO - TASR



## Majster prešiel štvrtfinále majstrovsky, svojmu predchodcovi nedal šancu

HOKEJ

Krátka správa. Hokejisti Slovana prešli do semifinále play-off Extraligy bez akýchkoľvek problémov.

So svojím predchodcom na majstrovskom tróne, držiteľom titulu pred dvoch rokov, Žilinou, vyhrali obidva domáce zápasy, nezaváhali ani v ďalších dvoch na súperovom ľade, a po celkovom víťazstve 4:0 na stretnutia sa môžu tešiť na boj o postup do finále.

Len pár úvodných minút prvého duelu tlela v hlavách žilinských hokejistov nádej, že by si mohli z Bratislavy odnieť aspoň jeden slušnejší výsledok. Po krátkom rozbehu však slovanisti zapli naplno a najmä v druhom dueli si dopriali aj niekoľko pasáží, v ktorých sa akoby šetrili na ďalšie zápasy. „V play-off sú hlavné výhry, aj keď je pravdou, že sa snažíme meniť prístupy hráčov.

Vieme, že ak má stretnutie jasný vývoj, tak trochu vypnú a zľahčujú si situáciu. Je to dlhodobý proces a neustále s tým bojujeme,“ priznal Zdeno Cíger.

Po druhom domácom dueli netajil bratislavský kormidelník spokojnosť: „Domáce výhry boli naša povinnosť, som rád, že sme ich splnili.“ Hostujúci asistent Róbert Rehák priznal, že jeho zverenci na Slovan nemali: „Domáci boli jednoducho lepší. Snažili sme sa o hru, s ktorou sme čiastočne uspeli v úvodnom dueli, ale časté vylúčovania a kvalita slovanistických hráčov nám zobrali šancu na úspech.“

Zdeno Cíger si uvedomoval, že žilinské zápasy budú odlišné. „Domáci zostanú pri pozornej obrane, ale určite budú vpredu odvážnejší, k čomu ich doženú aj diváci. Musíme sa riadne pripraviť, pretože v tejto fáze sa nesmie nič podce-

niť.“ Pre Martina Hujšu však bola cesta do Žiliny s jasným imperatívom: „Chceme rozhodnúť o postupe, neradi by sme nastupovali ešte v Bratislave!“ Jeho želanie sa začalo naplňovať už v pondelok. Výhrou 2:1 sa majster dostal k prvému štvrtfinálovému mečbalu. „Veľmi dôležité víťazstvo. Vedenie 3:0 sice naznačuje, že je to bez problémov, ale Žilina má svoju kvalitu. Výborne bráni, ťažko sa dostávame cez jej defenzívu. Pondelková výhra nám preto veľmi pomôže, verím, že ju potvrdíme už v utorok,“ prial si pred druhým žilinským duelom Zdeno Cíger. Jeho želanie mu hráči splnili rekordným víťazstvom 7:0. „Nečakal som podobný priebeh posledného stretnutia a že to bude také jednoznačné víťazstvo. Som však veľmi rád, že sme všetko zvládli.“ dodal Zdeno Cíger. (mm)

## Slovanisti lákali fanúšikov doma aj vonku

HOKEJ

Na slovenskom hokejovom nebi nič nové - najväčším ťahákom v základnej fáze Extraligy bol bratislavský HC Slovan.

Na domácom štadióne bol najatraktívnejším súperom Trenčín (7496) pred Košicami (6692) a Skalicom (6481). Najmenej fanúšikov prišlo na reprezentačnú dvadsiatku (3801) a Žilinu (5072). Na domáce stretnutia prišlo 153 632 divákov, čo je priemer 5690 na zápas.

O Slovan bol záujem aj vonku - najviac divákov prišlo v priemere na zápasy Slovana v Košiciach (8115), nasledujú Trenčín (6117), Martin (3895) a Skalica (3620). Z pohľadu kapacity štadióna však bol najväčší záujem o belasých v Skalici, kde na zápasy Slovana prišlo viac divákov ako je kapacita štadióna (112,63 %). (mm)

## Predhrou play-off boli nové zmluvy

HOKEJ

Trojica hráčov Slovana dostala tesne pred začiatkom play-off pekný darček - nové zmluvy.

Funkcionári Slovana využili právo opcie u brankára Chovana a útočníkov Laža s Kropáčom a so všetkými predĺžila súčasné kontrakty. Spomínanej trojici sa po tejto sezóne končili zmluvy, ale po dohode s funkcionármi sa ich rozhodli predĺžiť. (mm)

## Futbaloví fanúšikovia sú už obvinení

FUTBAL

Jesenné výtržnosti na štadióne Trenčína, kde počas duelu domácich so Žilinou vtrhli slovanistickí fanúšikovia na tribúnu a začali napádať fanúšikov, má svoju dohru.

Šiestich útočníkov, troch z Bratislavy a troch z Trenčína, už polícia obvinila a čaká ich vyšetrovanie s prípadným trestom až do dvoch rokov odňatia slobody nepodmienečne.

O tom, že nie všetci slovanisti patria do spomínaného tábora, sa mohli presvedčiť všetci, ktorí sa v sobotu vybrali v špeciálnych vozňoch na zápas do Nitry. Fanúšikovia, ale najmä bezpečnostná služba spomedzi fanúšikov zvládli výjazd na výbornú. (mm)

**CANCELLI** Jungmannova 10-12, 851 01 Bratislava  
tel./fax: 6252 5021-2, 0905 431 455  
www.cancelli.sk, e-mail: cancelli@cancelli.sk

**Vám vyrobí a namontuje  
Aj na splátky!**

- ◆ ŽALÚZIE ◆ ROLETY
- ◆ MARKÍZY ◆ DVERE
- ◆ GARÁŽOVÉ BRÁNY
- ◆ SIETE PROTI HMYZU
- ◆ VSTAVANÉ SKRINE
- ◆ AUTOMATICKÉ POHONY na brány

**KVĚTA Najnižšie splátky za Váš dom!**

názov domu

91 m<sup>2</sup>

zastavaná plocha

150 m<sup>2</sup>

úžitková plocha

5+1+G

dispozícia

15 659,-

mesačná splátka

**ES** EKONOMICKÉ STAVBY

Ekonomické stavby s.r.o., Farská 22, 949 01 Nitra,  
tel.: 037/6559911, mobil: 0903 571471  
e-mail: hudecova@ekonomicke-stavby.sk, www.ekonomicke-stavby.sk

Zavolať si o katalóg  
037/6559911  
katalóg zadarmo

**PLASTOVÉ OKNÁ  
ŽALÚZIE - ROLETY  
priamo od výrobcu**

**ZĽAVA  
-20%  
NA NAŠE  
VÝROBKY**

Anroll s.r.o., M.C. Sklodovej 13, Petržalka  
tel./fax: 02/55 56 28 94  
02/55 56 28 96, 0918/878 268  
www.anl.sk, e-mail: anroll@nexta.sk

## Tragikomédia o odvrátenej strane lásky

DIVADLO

V Dome kultúry Dúbravka na Saratovskej 2/A môžete 13. marca o 19.00 h vidieť komédiu talianskeho dramatika Daria Fo a Franky Rame Otvorené manželstvo so známymi českými hercami Karlom Rodenom a Janou Krausovou.

Hra hovorí o večnom konflikte mužského a ženského princípu a grotesknom vzťahu medzi dvoma ľuďmi, ktorí sa pri komicky neohrabanom spôsobe hľadania lásky a harmónie navzájom ubíjajú. Diváci však môžu smiechom a prienikom do konfliktných situácií partnerského vzťahu nazrieť do vnútra postáv a obľúbiť si ich aj so slabosťami a nedokonalosťami.

Táto brilantná tragikomédia o jednom svojráznom manželskom páre je hereckou príležitosťou pre dvoch vynikajúcich hercov - Karla Rodena a Janu Krausovú. (dš)

## Kresby Tomáša Krčméryho v kasárňach

VÝSTAVA

Pod názvom *Línie a sny (transmutácie)* otvorili v Hurbanových kasárňach na Kollárovom námestí 10 výstavu kresieb akademického maliara Tomáša Krčméryho.

Výstava ponúka 324 pohľadov na premeny umelcovho vnímania a akceptovania (respektíve odmietania) vonkajšieho sveta. Kresby vznikali v autentickom prostredí, ktoré svojim umeleckým významom vystihujú a charakterizujú. Či už ide o erotické námety, spoločenské kontakty, vzťahy, prírodnú tematiku, zvieracie motívy či štylizované rozprávkové bytosti, Tomáš Krčméry zostáva verný svojmu rukopisu a za všetkým hľadá skrytú dušu, jas i temnotu našich najvnútornejších pocitov.

Bez obáv z odhalenia dáva svoje vnútro na papier a nemá strach ani z nepochopenia. To ani neprichádza do úvahy, pretože napriek komplikovanosti vzťahov Krčméry ponúka v kresbách psychologickú sondy a analýzy ľudskej duše aj jas, prehľad, slobodu a pohodu.

K zaujímavým vnemom patria aj Krčméryho rýchle kresby, pohybové štúdiá hudobníkov pri práci na pódiu. Spolu s kresbami je sprístupnená aj stála expozícia plastik slovenských a českých autorov s názvom *Vojak* a socha. Otvorené je od pondelka do piatku od 10.00 h. do 15.00 h. (dš)

## S Bratislavou ma spája veľa krásneho, ale i smutného, priznáva Milan Sládek

DIVADLO

Umelecká legenda, zakladateľ pantomímy na Slovensku, mág javiska, ktorý sa podpísal pod viac ako štyridsať inscenácií, ale aj známy pedagóg, dramatický autor, režisér, výtvarník profesor Milan Sládek sa po piatich rokoch vrátil do Bratislavy.

Práve tu oslávil svoju sedemdesiatku a na javisko SND priniesol aj darček - dve pôsobivé predstavenia. V prvý marcový deň uviedli v sále Opery a baletu SND vystúpenie *Nové sólopantomímy*. V historickej budove SND je 8. marca na programe predstavenie *Pantalón a Kolombína*.

**Pantomíma je umenie vyjadriť pocity bez slov, iba rečou tela. Váš k nej však dovedlo slovo, presnejšie kniha, ktorú ste objavili v Bratislave. Ako k tomu došlo a čomu ste sa chcete pôvodne venovať?**

- Bol som nesmierne zvedavý dieťa, všetko som chcel spoznať, ohmatať, pohrať sa s tým. Možno tu niekde vznikla moja túžba vypovedať o svete vlastným jazykom. Nazdával som sa, že ním bude rezbárstvo, ktoré som prišiel študovať na Strednú umelecko-priemyselnú školu v Bratislave. Nuž a práve tu som v školskej knižnici objavil knihu Františka Kožíka *Najväčší z pierrotov*. Zasiahol ma to. Zrazu sa mi otvoril úplne nový svet. Pochopil som, že chcem robiť pantomímu.

**Začínali ste teda ako samouk?**

- Bol som v tranze, nielen z príbehu Jeana Gasparda Debura, ale aj z opisu spôsobu jeho hrania. Vyvolal vo mne predstavu o tom, ako sa robí pantomíma. Prvé pantomimické vystúpenia som absolvoval v študentskom amatérskom divadle pri Univerzite Komenského ešte ako študent priemyslovky. Večer pantomímy v roku 1958 už ako poslucháč herectva na Divadelnej fakulte VŠMU. Mal som šťastie, lebo tento program tak zaujal kritiku Emila Lehtu, že ma odporučil českému avantgardnému divadelníkovi, režisérovi E. F. Burianovi. Ten ma prijal do Štúdia svojho Divadla 34 v Prahe a naučil ma milovať divadlo ako komplex. S Eduardom Žlábkom sme tam založili pantomimický súbor. V roku 1960 sme debutovali s úspešným predstavením *Hrča*, v ktorom sa prvý raz predstavil môj hrdina Kefka. Myslím si, že každý mím si musí vytvoriť postavu, cez ktorú sa prihovára obecenstvu, hovorí o svojich myšlienkach, zážitkoch, želaniach. (Po ňom som nazval v roku 1974 aj svoje Divadlo Kefka v Kolíne nad



Rýnom.) V roku 1962 sme sa vrátili na Slovensko a tri sezóny som pôsobil so svojim súborom dokonca v rámci SND.

**Preslávili ste sa v medzinárodnom kontexte nielen ako mím, ale aj pedagóg, po sovietskej okupácii v roku 1968 ste však boli zrazu nežiaduci. S časťou súboru ste pôsobili najprv vo Švédsku, neskôr v Nemecku. V roku 1994 ste vybudovali z ruín historickej budovy dnešné divadlo Aréna a založili ste medzinárodný festival Kaukliar. Nestretli ste sa však s priazňou „vrchnosti“ a nakoniec ste sa v roku 2003 vrátili do Nemecka. Čím je pre vás marcové hostovanie v Bratislave?**

- Istou rekapituláciou, nie však reflexiou s nádychom smútku, ale humoru a radosti. Nové sólopantomímy mali v novej budove SND svoju druhú svetovú premiéru (prvá bola vo februári 2008 v Kolíne). V tejto kolážovitej scénickej kompozícii chcem predstaviť isté etapy môjho života a umenia, poukázať na hodnoty, ktoré ma ovplyvnili, či je to už tradičné japonské divadlo kabuki, moderný japonský tanec buto, ale aj iné divadelné žánre, ako je balet či opera. Pantomímu považujem za najstaršie umenie, ktorého základom je stále aktuálny spôsob výrazu - reč tela. Predstavenie *Pantalón a Kolombína* je rekonštrukcia Mozartovej hudobno-pohybovej frašky, ktorú sme našťudovali k jeho výročiu v roku 2006 vo Viedni v medzinárodnej koprodukcii aj so slovenskými predstaviteľmi.

**Neuvažujete o knihe?**

- Mala by vyjsť ešte tento rok. Texty píšem po slovensky a dávam ich preložiť do nemčiny. Sú to moje reflexie z obdobia života v Kolíne nad Rýnom, najmä po zatvorení divadla Kefka, ale i úvahy na tému životaschopnosti pantomímy ako celovečernej inscenácie.

**Oslávili ste sedemdesiatku, ale na výzore ani na výkone to nebadáť. Nemáte čas starnúť?**

- Mojim vzorom je v tomto ohľade japonský tanečník štýlu buto - dnes už 102-ročný, ktorý svoju kariéru začal po sedemdesiatke. Kedysi som bol ohybnější, teraz som precíznejší a mám väčší nadhľad. Navyše pantomíma potrebuje okrem fyzického nasadenia aj vnútorné zaujatie a radosť z toho, čo človek robí.

**Nezanedbateľné miesto vo vašom živote zohráva Bratislava. Čím je pre vás toto mesto dnes?**

- Je to mesto, s ktorým ma spája veľa krásneho, ale i smutného. Štúdium, práca, úspechy, sny, aj isté rozčarovanie, keď som zistil, že niektoré nenaplním. Napríklad ten o Aréne ako o medzinárodnom inštitúte pre pohybové divadlo. Mimochodom, jej budova ma zaujala ešte ako študenta, keď som chodieval kresliť do Sadu Janka Kráľa... Dnes už žijem inými snami a projektmi. Bratislava pre mňa však zostáva nielen pekne situovaným mestom s obrovskou históriou, ale aj mestom, ktoré jednoducho zostáva v mojom srdci. Len by som si želal, aby sa viac dostalo do povedomia Európy. Má na to všetky predpoklady.

Elena Ťapajová  
FOTO - TASR

## Slovenské a české exilové sklo v SNG

VÝSTAVA

Až do 11. mája potrvá v SNG Esterházyho paláci na Námestí L. Štúra 4 výstava s príznačným názvom *České a slovenské sklo v exile*.

Výstava prezentuje diela v oblasti skla z voľného umenia - sochy, objekty, inštalácie a tiež dizajn autorov žijúcich a pôsobiacich mimo Slovenska a Českej republiky, alebo zahraničných autorov ovplyvnených, či nadväzujúcich na tradíciu českého a slovenského sklárskeho výtvarníctva.

V SNG sú diela autorov pôsobiacich vo Francúzsku (Vladimír Zbyňovský, Ján Zoričák), v USA (Lachezar Boyadjiev, Vladimíra Klumparová, Michael Pavlík, Martin Rosol, Petr Sís), Nemecku (Jan Adam, Lubomír Hora, Zdeňek a Miluše Kepkovi, Pavel Molnár), vo Švédsku (Milan Vobruba, Hans Falc-Vobruba), v Česku (Václav Cigler), Chorvátsku (Jeronim Tišljár), Austrálii (Stanislav Meliš, Pavel Tomečko, Daniela Tomečková-Marthová, Zoja Trofimiuková), vo Veľkej Británii (Jaroslav Mykisa, Angela Mary Thwaites), v Belgicku (Miloslava Svodobová-Wyckmans) a na Slovensku (Zora Palová, Lukáš Mjartan, Patrik Illo, Karol Hološko).

Okrem dekoratívneho či úžitkového skla tu prezentujú objekty, plastiky alebo mozaiky v širokej škále techník spracovania skla. Výstava je zhodnotením dvojročného výskumu autorky, ktorého výsledkom je rozsiahly katalóg v anglickej a v českej jazykovej mutácii, vydaný pri príležitosti premiéry výstavy v Brne. (dš)

## Ivan Csudai predstavuje Nové obrazy

VÝSTAVA

V piatok 29. februára sprístupnili v GMB Pálffyho paláci na Panskej ulici 19 výstavu Ivana Csudaia pod názvom *Nové obrazy*.

Kolekcia pozostáva z veľkorozmerných obrazov a oproti predchádzajúcej tvorbe tu vidieť nielen kontinuitu, ale aj kvalitatívny posun.

Je známe, že Csudai nie je maliarom, ktorý chce šokovať tým, že by diváckej verejnosti predkladal nové diela, popierajúce kontinuitu s predchádzajúcou tvorbou. Naopak, trpezlivo kultivuje a rozvíja svoj autorský štýl maľovania, čo názorne dokazuje aj táto kolekcia obrazov. Výstava potrvá do 13. apríla. (dš)

## Odsmráďovač nôh na Slovensku Ani mykotické nechty sa nemusia strhávať!



Lekári majú biologickú zbraň proti potivosti, zápachu a plesňam na pokožke nôh a pod nechtami. Chorí s plesňovým ochorením kože, nechtov, ale aj bercovými vredmi, preležaninami, lupienkou, atopickým ekzémom, paradentózou, či vaginálnymi mykózami využívajú novú šancu na svoje uzdravenie. Pomáha im unikátna „múdra huba“ *Pythium oligandrum* z ríše *Chromista Stramenopila*. A čo to je? Mikroskopická huba, ktorá priamym parazitizmom alebo svojou enzymatickou aktivitou pôvodcu nepríjemných kožných ochorení vysaje!

Nohy si začíname všimnúť až vtedy, keď sú citlivé, svrbia a pália, medzi prstami koža pripomína drobiaci sa syr alebo je bolestivo rozpraskaná a o stvrdnutých, do krvi puknutých päťach ani nehovoriac. A čo potom zarastajúce, bez lesku zožltnuté a zhrubnuté nechty, často s ryhami, ktoré penivú hmotu nadvihujú od lôžka a časom v

topánkach pôsobia bolesť pri každom kroku. Avšak tak ďaleko to nemusíme nechať dôjsť.

„Múdra huba“ *Pythium oligandrum* je „upír“. Vytvára vlákna, ktoré penetrujú do patogénnych plesní a vysáva z nich pre svoju reprodukciu živiny. Pod necht prerastie a tu pôsobí dokiaľ pôvodcu ochorenia nevyšije a úplne nevyšije. Tak nevznikajú odolnejšie druhy ani rezistencie. Keď ich zahubí „hladom“ (nie je schopná brať živiny z ničoho iného ako z plesní), ustáva jej aktivita a odrastá s kožou alebo nechtom“. Potvrzuje lekárske mikrobiológ MUDr. Karel Mencl.

„S plesňovým ochorením nôh a nechtov sa stretávajú dermatológovia často. Preto lekári vítajú *Biodeur*, ktorý odstraňuje zápach, potenie nôh, dokáže eliminovať mykózy na pokožke a pod nechtami nôh, plesne medzi prstami aj stvrdnuté päty a môže sa používať aj u detí, diabetikov, ale aj počas tehotenstva alebo u ľudí s obmedzenou imunitou.

A ako sa „múdra huba“ pod choré nechty dostane bez pilovania a strhávania? No predsa po vláknach (hyfách) patogénov prerastie pod necht a tu pôsobí dokiaľ pôvodcu ochorenia nevyšije a úplne nevyšije. Tak nevznikajú odolnejšie druhy ani rezistencie. „Predtým som prehlušoval zápach nôh rôznymi voňavkami a ani umytie trikrát denne nepomáhalo“, priznáva pán Jozef, ktorý mal

dlhodobé problémy zo stvrdnutými päťami a prenikavým zápachom. „Teraz používam *Biodeur*. Stvrdnutá koža s päty odpadne, nemusím si ich pilovať, na návštevu sa nehanbím kvôli zápachu vyzuť topánky, nechty vyzerajú lepšie a manželka konečne nereptá.“ Prípravky s „múdrohubou“, sú: *Biodeur* - mykózy nôh, *Bio Block* - mykózy nechtov na rukách, *Biomycosin* - preležaniny a bercové vredy, *Biodelta kúpele a Biogama krém* proti Dermatitis atopica a Psoriasis vulgaris, *Bio Plus* pri paradentóze a zápalom úst, *Feel Fresh* pri vulvovaginálnych mykózach.

Prípravky s *Pythium oligandrum*, triedy *Chromista - Stramenopila*, výrobca *Biopreparáty s.r.o.*, dostanete v lekárňach. Ak máte otázky, radi Vám odpovieme na našej infolinke 0905 437 107, e-mail: [vitamax@szm.sk](mailto:vitamax@szm.sk), pozri aj [www.pythium.cz](http://www.pythium.cz), [www.biopreparaty.cz](http://www.biopreparaty.cz), [www.mudrahuba.sk](http://www.mudrahuba.sk).



## Kam za kultúrou?

### SOBOTA 8. marca

- 9.00 - **Slávia UK Bratislava - Topoľčany**, I. liga vodných pólistiek, plaváreň Pásienky
- 10.30 - **Inter - Humenné**, I. futbalová liga, Pásienky
- 12.00 - **Early Melons Festival**, medzinárodný festival študentských filmov, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
- 14.30 - **Objavenie Ameriky**, inscenácia je hra s deťmi o zvedavosti, objaviteľstve a naplnení veľkého sna, od 4 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 16.00 - **Slovan - Poprad**, Extraliga basketbalistiek, skupina o 7. - 10. miesto, Pásienky
- 16.00 - **Sobotný čaj o štvrti**, tanečné popoludnie so skupinou Prova, DK Lúky, Víglašská 1
- 17.00 - **Slávia UK Bratislava - Žilina**, štvrt'finále play-off volejbalovej Extraligy žien, ŠH Mladost'
- 17.00 - **Slovan - B. Bystrica**, futbalová Corgoň liga, Tehelné pole
- 17.00 - **Dámsky čaj o piatej s HS SKAN**, spoločenské tanečné podujatie nielen pre ženy, SK BNM, Vajnorská 21
- 18.00 - **Doprastav - Pezinok**, štvrt'finále play-off volejbalovej Extraligy žien, PKO
- 19.00 - **M. Durasová: India song**, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **Shirley Valentine**, Divadlo Černá labuť, one-woman show Zuzany Kronerovej, Loď v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 20.00 - **P. Fornayová: Hlbinné porušenie epidermy, Máte Deň žien?**, divadlo + diskusia, Štúdio 12, Jakubovo námestie 12

### NEDELA 9. marca

- 10.00 a 14.30 - **Objavenie Ameriky**, od 4 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.30 - **FC Artmedia Petržalka - Senec**, futbalová Corgoň liga, štadión Petržalka
- 10.30 - **Rozprávky v Gullfosse**, Ježibaby - Divadlo Vešiak, reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5
- 10.30 - **Postrach Samko**, účinkuje Bábkové divadlo Neline, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 10.30 - **Nedeľné matiné**: Andrea Bálesová - Mudroňová, klavír, Ivan Šiller, klavír, Martin Chrenko, saxofón, Valéria Kellyová, klavír, Moyzesovo kvarteto, GMB, Mirbachov palác, Františkánske námestie 11
- 11.00 - **Slávia UK Bratislava - Piešťany**, I. liga vodných pólistiek, plaváreň Pásienky
- 18.00 - **VKP Bratislava - Púchov**, štvrt'finále play-off Extraligy volejbalistov, PKO
- 19.00 - **Shirley Valentine**, Divadlo Černá labuť, one-woman show Zuzany Kronerovej, Loď v podpalubí, Tyršovo nábrežie

### PONDELOK 10. marca

- 18.00 - **Ako to vlastne bolo...: 15. výročie vzniku Slovenskej republiky**, prednáša: bývalý prezident SR Michal Kováč, MKC Zichyho palác, Ventúrska 9
- 19.00 - **I. Holub: Anjel alebo Pravda o nás?**, Divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.00 - **Triango**, svetové tangá v úpravách Petra Breinera, Veľká koncertná sieň Slovenského rozhlasu, Mýtina ulica 1
- 19.00 - **J. G. Tajovský: Statky Zmätky**, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **Milenky**, predstavenie Bábkového divadla na Rázcestí, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
- 19.30 - **Bluesový pondelok**, Music Club, Hlava XXII, Bazová 9
- 19.30 - **V. Klimáček: Závisláci**, Divadlo F7, Františkánske námestie 7

### UTOROK 11. marca

- 9.00 - **K. Žiška: Čiernobiele srdce Charlieho Chaplina**, Divadlo Ludus, pre divákov od 10 rokov, Malá sála PKO
- 19.00 - **R. Ballek: Tiso**, Monodráma. Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **Oči modrého psa**, premiéra, Štúdio 12, Jakubovo námestie 12
- 19.30 - **V. Klimáček: Závisláci**, Divadlo F7, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Narodeniny**, Divadlo SkRAT, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
- 20.30 - **Hafirovica**, škola ľudového tanca pre začiatníkov a laikov od 9 do 99 rokov, tance zo Zemplína, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3

### STREDA 12. marca

- 9.00 - **P. Kuba, J. Letenay, E. Jariabka: (Ne)mám rád I.**, divadelná koláž v tradícii J.A. Komenského Škola hrou, pre divákov od 10 rokov, Divadlo Ludus, Malá sála PKO
- 10.30 - **Radi tvoríme pre deti**, beseda so spisovateľmi, bratmi Moravčíkovicami a ilustrátorkou Mariou Anderli, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 14.00 - **Vynášanie letečka a kiselice na Kuchajde**, tradičný jamý ľudový zvyk s vystúpením DFS Drienka, Kuchajda
- 19.00 - **Slovenský filharmonický zbor: Sergej Rachmaninov**, Blanka Juhaňáková, dirigentka, Koncertná sieň SF, Reduta, Palackého 2
- 19.00 - **A. Petrželková, Z. Dzurindová: Casablanca**, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **Adriana Bartošová a band**, koncert jazzovej speváčky, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.30 - **V. Klimáček: Osamelá**, Divadlo F7, Františkánske námestie 7

### ŠTVRTOK 13. marca

- 9.00 - **P. Kuba, J. Letenay, E. Jariabka: (Ne)mám rád II.**, divadelná koláž v tradícii J.A. Komenského Škola hrou, pre divákov od 15 rokov, Divadlo Ludus, Malá sála PKO
- 17.30 - **Rozhovory o živote**, Ako zvládnuť na duchovnej ceste pohlavný pud, prednáška s diskusiou, moderuje Peter Kmetek, MKC Zichyho palác, Ventúrska 9
- 18.00 - **Stratégie rímskych légii**, hodnoty, ideály a život vojakov klasického Ríma, MKC Zichyho palác, Ventúrska 9
- 19.00 - **J. Suchý: Taká strata krvi**, Divadlo Ívery, MKC, Školská 14
- 19.00 - **J. Šimko a kol.: Pamäť Bratislavy - Petržalské príbehy**, Štúdio 12, Jakubovo námestie 12
- 19.00 - **Otvorené manželstvo**, tragikomédia, hrajú: Karel Roden, Jana Krausová, DK Dúbravka, Saratovská 2/A



- 19.00 - **Mníšky 2 - Milionárky**, Teátró Wüstenrot, Tmavské mýto 1
- 19.00 - **Slovenská filharmónia: Antonín Dvořák, Josef Suk, Vladimír Válek**, dirigent Luka Šulić, violončelo, Koncertná sieň SF, Reduta, Palackého 2
- 19.00 - **A. Petrželková, Z. Dzurindová: Casablanca**, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.30 - **V. Klimáček: Osamelá**, Divadlo F7, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Jazz na Lodi Sips Jazz Trio**, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 20.00 - **Ovo**, koncert, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

### PIATOK 14. marca

- 17.00 - **Hardvérová bižutéria**, workshop, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
- 18.00 - **Music club - Trash is back!**, kapely: Catastrofy, Antimon, Performed, DK Lúky, Víglašská 1
- 18.00 - **Piatkové tanečky pri dychovke s DH** Vajnorská kapela, SK BNM, Vajnorská 21
- 19.00 - **I. Bukovčan: Slučka pre dvoch alebo domáca šibenica**, tragifraška, Divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.00 - **Slovenská filharmónia: Antonín Dvořák, Josef Suk, Vladimír Válek**, dirigent Luka Šulić, violončelo, Koncertná sieň SF, Reduta, Palackého 2
- 19.00 - **Györi Ütögyűttes** (Gyórsy Perkusionisti), koncert k sviatku Maďarskej republiky, Veľká sála SRo, Mýtina ulica 1

- 19.00 - **J. Chalupka: Kocúrko**, Divadlo Gong, Štúdio 12, Jakubovo námestie 12
- 19.00 - **Randevú v Gullfosse**, E. Vášáryová, L. Chudík, reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5
- 20.00 - **House boat - Hausbót**, live music-dance party, Loď v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 20.00 - **Stredná Európa ťa miluje**, Divadlo SkRAT, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

### VÝSTAVY

- **Oleg Fintor: Multiples**, K Gallery Ventúrska 8, otvorené po - pia: 13.00 - 18.00
  - **BCXYZ**, Cyril Blažo, Matej Gavula, Milan Tittel, BAST'ART contemporary, Štetinova 1, do 1. apríla
  - **Na nebi i na zemi**, multimediálny projekt Veroniky Rónaiovej, Slovenská výtvarná únia, Dostojevského rad 2, otvorené denne od 10.00 do 18.00, do 23. marca
  - **Tvrdohlaví**, otvorenie výstavy - 6. marca o 17.00, České centrum, Na vřšku 1, otvorené streda - sobota 15.00 - 18.00, do 13. apríla
  - **videoart.cz**, výber súčasného mladého českého videoumenia, Galéria projectSPACE, Františkánske námestie 7, otvorené streda - nedeľa 14.00 - 19.30, do 6. apríla
  - **Bábiky**, výber z tvorby maďarských výrobcov bábik, Bibiana, Panská 41, do 6. apríla
  - **Jana Vozáriková: Neviditeľný svet**, výstava olejomalieb, otvorené: streda, piatok, sobota: 17.00 - 19.00, nedeľa 10.00 - 13.00, DK Dúbravka, Saratovská 2/A, do 30. marca
  - **Ilona a Viktor Hulík: Z Tibetu do Nepálu**, výstava fotografií Tibetu a Nepálu, Galéria Z, Ventúrska 9
  - **Robert Doisneau: Obraz určitého Francúzska**, Stredoeurópsky dom fotografie, Prepoštská 4, do 30. marca
  - **Rasťo Čambál: Identity (a iné)**, Everest Foto Tower 115, Pribinova 25, do 31. marca
  - **České a slovenské sklo v exile**, SNG, Esterházyho palác, Námestie L. Štúra 4, do 4. mája
  - **Ivan Csudai: „Nové obrazy“**, GMB, Pálffyho palác, Panská 19, do 13. apríla
  - **Škola užitočného výtvarníctva**, oddelenia Kameňosochárstvo, Dizajn a tvarovanie dreva, Výtvarné spracúvanie keramiky a porcelánu a Ručné výtvarné spracúvanie textílií, Satelit, výstavnoinformačný bod SCD, Dobrovičova 3, do 16. marca
  - **Vojak a socha**, stála expozícia plastík, výstavná sieň OS SR, Hurbanove kasárne, Kolárovo námestie 10, po - pia: 10.00 - 15.00
  - **Kam-kam-kameň**, interaktívna výstava, Bibiana, Panská 41, do 4. mája 2008
- viac podujatí **Kam v Bratislave** na [www.BratislavskeNoviny.sk](http://www.BratislavskeNoviny.sk)  
e-mail: [kam@banoviny.sk](mailto:kam@banoviny.sk)

## Ďaké bude počasie?

### Štvrtok 6. 3. 2008



Slnko ☀️ 6.22 h. 🌧️ 17.43 h.

### Piatok 7. 3. 2008



Slnko ☀️ 6.20 h. 🌧️ 17.45 h.

### Sobota 8. 3. 2008



Slnko ☀️ 6.18 h. 🌧️ 17.46 h.

### Nedeľa 9. 3. 2008



Slnko ☀️ 6.16 h. 🌧️ 17.48 h.

### Ponedeľok 10. 3. 2008



Slnko ☀️ 6.14 h. 🌧️ 17.49 h.

### Utorok 11. 3. 2008



Slnko ☀️ 6.12 h. 🌧️ 17.51 h.

### Streda 12. 3. 2008



Slnko ☀️ 6.10 h. 🌧️ 17.52 h.

**Bratislavské  
Noviny**

vyjdú o týždeň  
**13. marca 2008**

# BLÁZNIVÝ DEŇ V LAMAČI

Máš rád kovbojov, indiánov a dobrodružstvo? Tak potom nezabudni prísť 29. marca 2008 od 10<sup>00</sup> do 17<sup>00</sup> hod. do showroomu Motor-Car Bratislava - stredisko na Hodonínskej ulici, Lamač.

Prípravili sme pre teba indiánsky a kovbojský tábor:

**Kovboji** sa naučia hádzať s lasom, plieskať naozajstným bičom, navštívia detské Casino a zahrajú si kovbojské kolky, hod kockami a šipkou.

**Indiáni** si vyskúšajú strelbu z profesionálneho luka, naučia sa vyrobiť indiánsky náhrdelník, zahrajú si indiánske hry, zajazdia si na koníkoch a vniknú do tajov indiánskeho maľovania tváre.

Pre všetkých je pripravená súťaž o najkrajšiu kresbu s indiánskou tematikou.

Príďte so svojimi deťmi 29. marca do Lamača, prineste kresbu a môžete vyhrať notebook a víkend s Mercedesom!

Súťaž bude vyhodnotená o 16<sup>00</sup> hod.

Program pre dospelých:

10<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup> hod.

Predvádzacie jazdy modelov Mercedes, smart, KIA, Segway

