

## Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave  
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.  
Vychádzajú každý týždeň  
v náklade 197 600 kusov.

Tlačí VERSUS, a.s.

Roznáša KOLOS, s.r.o.

Registrácia č. 8/KÚB/248/13-8/98

ISSN 1335-5228

# Bratislavské Noviny

## Redakcia:

Gorkého ulica 6

811 01 Bratislava 1

Telefón: 5441 0028, 5441 6473

Fax: 5464 2363

Šéfredaktor: Radoslav Števcík

E-mail: redakcia@banoviny.sk

www.bratislavskenoviny.sk

Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 13. marca 2008

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság ~ Nova Posoniensia

Ročník XI. ~ Číslo 10

## Elektronickú poštu nám posielajte iba na banoviny.sk

REDAKCIA

V uplynulých dňoch sme definitívne uzavreli redakčné kontá elektronickej pošty s doménou *ba-noviny.sk*. Znamená to, že platné a funkčné sú odteraz výlučne redakčné adresy bez pomlčky - s doménou *banoviny.sk*.

Celoredakčnou e-mailovou adresou zostáva [redakcia@banoviny.sk](mailto:redakcia@banoviny.sk), na informácie o kultúrnych podujatiach je určená adresa [kultura@banoviny.sk](mailto:kultura@banoviny.sk), ohľadom reklamy slúži e-mailová adresa [reklama@banoviny.sk](mailto:reklama@banoviny.sk). Redaktori majú e-mailové adresy v tvare *priezvisko@banoviny.sk*. (red)

## Konečne pokuta za nelegálne búranie

STARÉ MESTO

Aj keď na základe skúseností možno predpokladať, že štátny krajský stavebný úrad bude voči staviteľovi Twin City zhovievavý, konečne padla prvá výraznejšia pokuta za nelegálne búranie.

Mestská časť Bratislava - Staré Mesto ako príslušný stavebný úrad prvého stupňa uložila Twin City, a. s., so sídlom na Mlynských nívách 43 v Bratislave pokutu vo výške jedného milióna korún. Dôvodom je zbúranie továrenského komína, nadzemnej časti haly na výrobu PVC granulátu a nadzemnej časti lanárne v areáli bývalej továrne Kablo bez právoplatného asanačného rozhodnutia stavebného úradu.

Treba povedať, že stavebný úrad bol voči previnilcovi láskavý a udelil mu trest na úrovni strednej sadzby, napriek tomu je to prvý vážnejší prípad, keď samospráva v Bratislave potrestala nelegálne búranie, hoci podobná prax je medzi investormi v meste veľmi rozšírená, stavitelia prinajmenšom nechávajú kúpené nehnuteľnosti davastovať a zbúrajú ich, podobne ako objekty v Kable, údajne preto, aby neohrozovali verejnosť. Okrem iných takto zanikol rad klasických vinohradníckych domov bývalej obce Pekná Ves medzi Vysokou ulicou a Obchodnou a uvoľnil tak priestor údajne modernému obchodnému centru.

Stavebný úrad zohľadnil pri rozhodovaní o výške pokuty snahu stavebníka o súčinnosť v správnom konaní i fakt, že zbúraním objektov nepoškodil práva tretích osôb. Otázne je, ako sa v odvolacom konaní postaví k veci krajský stavebný úrad, ktorý má pre potreby staviteľa Twin City značné pocho-

(gub)



Obnova dlažby v pešej zóne by sa mala skončiť v máji. Dovtedy bude z korza stavenisko. FOTO - Robert Lattacher

## Centrum mesta bude načas rumoviskom

STARÉ MESTO

Všetci tí, ktorí sa v týchto dňoch pohybujú po centrálnej časti mesta, sú konfrontovaní s nevidaným stavebným ruchom v podobe výmeny dlaždíc a mnohých rozkopaných uličiek. Hlavné mesto spolu so samosprávou Starého Mesta vymieňa v historickej časti poškodenú a uvoľnenú dlažbu, ktorej stav je už dlhodobo terčom kritiky. Chodci sú v týchto dňoch nútení dávať si väčší pozor na nástrahy v pešej zóne kvôli prítomnosti ťažkých mechanizmov, zvýšeného hluku v podobe charakteristického zvuku pípania pri cúvaní veľkých vozidiel či obmedzenejšieho pohybu.

Rekonštrukcia dlažby sa začala v piatok 7. marca 2008 na Rybárskej bráne. V

pondelok bol už čulý ruch aj na Panskej ulici a práce budú pokračovať s výnimkou nedeľných prestávok až do 17. marca (v pracovných dňoch od 7.00 do 18.00 h, v sobotu od 7.00 do 15.00 h). Ďalšia výmena a oprava dlažby sa týka úsekov od Laurinskej smerom k Strakovej a z druhej strany od Bibiany smerom k Strakovej. Ukončenie sa predpokladá 31. marca (kratší úsek Panskej od Bibiany k Strakovej), resp. 14. apríla (od Laurinskej po Strakovu). Komunikácie sa budú sprístupňovať postupne, po desať metrových úsekoch a obnovujú sa iba vozovky, chodníky ostanú čiastočne prístupné.

Od 26. marca sa pre rekonštrukciu vodovodných potrubí uzavrie Prepoštská ulica. Prístupovou cestou do pešej

zóny bude pre autá Podjazd (pod Univerzitnou knižnicou). Samospráva odporúča tamojším prevádzkovateľom obchodov a služieb, aby sa dostatočne zásobili, pretože uzávera potrvá vyše mesiaca.

Koncom marca a v priebehu apríla príde na rad aj oprava dlažby na Františkánskom námestí, ako aj na Ventúrskej ulici. V prvej etape to bude úsek od Podjazdu (pri križovatke ulíc Michalská, Sedlárska a Ventúrska) po Zelenú ulicu, v druhej od Zelenej ulice po Strakovu. Stavebné práce obmedzia pohyb v historickom jadre mesta. Dotkne sa to najmä tých, ktorí v tejto časti Starého Mesta používajú autá. Rekonštrukcia dlažby bude stáť okolo 18 miliónov korún. (rob)

## Od apríla mesto začne s opravami ciest

O aktuálnych opravách ciest v správe mesta Bratislava a zastávok mestskej hromadnej dopravy sme sa pohovorali s vedúcim magistrátneho oddelenia cestného hospodárstva Mariánom BLAHOM.

- Od začiatku tohto roka sme opravili 500 výtlkov teplou zmesou, čo je oproti vlaňajšku o 60 viac. S prácami väčšieho rozsahu na údržbe komunikácií vstupov do križovatiek, ako aj zastávok MHD bitúmenovými a betónovými zmesami začneme v priebehu apríla.

Ktoré komunikácie sa chystáte opravovať?

- Pripravujeme opravu Mýtnej ulice od Račianskeho mýta k Vazovovej, na Šafárikovom námestí, na Dunajskej od Lazaretskej po križovatku s ulicou 29. augusta, na križovatke Kazanská - Uzbecká,

### Naš rozhovor

na Ulici svomosti, na križovatke Rožňavskej s Bojnickou, ako aj na Račianskej od Bieleho križa v smere do centra po Riazanskú. Ďalej sa bude opravovať Šancová pred Račianskym mýtom (všetky tri jazdné pruhy) štátna cesta I/2 od ulice Čsl. tankistov v smere na Stupavu, Lamačská od Vojenskej nemocnice po Mokrohájsku, Hutnícka od Slovanského nábrežia po Hradnú, Borinská, Čsl. tankistov od Pútnickej, križovatka Osuského ulice s Námestím hraničiarov, Jiráskova pri Lidli a colnica Berg.

Budete opravovať aj zastávky MHD?

- Áno, opravovať budeme zastávky na Budatínskej obojsmerne pri Unipharme, na Betliarskej - zastávku Krásnohorská smer mesto, na Rusovskej - zastávku

Jugnmannova a Hálova smer Panónska. Ďalej sú to zastávky na Lamačskej v smere do Tesca, na Hodonínskej - zastávka Vrančovičová v smere do centra, na Bajkalskej - obe zastávky Nová doba pred a za Vajnorskou, na Rožňavskej za Bojnickou v smere do centra, na Gagarinovej za Tomášikovou v smere do centra a na Hradskej v smere z Dolných honov za Pentagonom. Ďalšie zastávky MHD budeme opravovať na Kollárovom námestí v smere na Námestie 1. mája a Mickiewiczovu, na Mýtnej v smere na Vazovovu a na Nábřeží arm. gen. L. Svobodu zastávku Lafranconi v smere do Karlovej Vsi. V apríli začneme aj s pravidelným mesačným čistením asi 1200 uličných vpustov, ktorých celkovo máme v správe viac ako 9000.

Zhovárал sa Juraj Handzo

## O Twin City rozhodne račiansky stavebný úrad

BRATISLAVA

Skutočne nečakané riešenie si vybral štátny orgán, krajský stavebný úrad (KSÚ), na určenie kompetencií nad stavbami v centre mesta. Zveril ich do rúk maličkému stavebnému úradu z periferie, z Rače.

Ide o stavebné konania v súvislosti s výstavbou Twin City, ktorá zasahuje do katastrálnych území dvoch samospráv - staromestskej a ružinovskej. Je známe, že ich názory na niektoré riešenia sa diametrálne rozlišovali, svoje požiadavky na definitívne začlenenie stavby do prostredia mal aj magistrát. Čakalo sa, že staviteľ Twin City, spoločnosť HB Reavis, požiadala, aby rozhodovanie zverili Ružinovu.

Prekvapenie prejavila aj ružinovská samospráva, ktorej hovorca Maroš Smolec nám tlmočil názor starostu Ružinova Slavomíra Drozda (SMER-SD): „Pán starosta pokladá toto riešenie za neštandardné preto, lebo sa nadržáva, že o veciach v mestskej časti by mali rozhodovať ľudia, ktorí sú s problematikou lokality zžití, dôverne ju poznajú, teda úrady Starého Mesta alebo Ružinova.“

Hovorkyňa Starého Mesta Alena Kopřivová nám tlmočila stanovisko druhého zainteresovaného: „Oznámenie krajského stavebného úradu berie mestská časť na vedomie. V najbližších dňoch upozorní určený stavebný úrad v Rači na prebiehajúce územné konanie o stavebnej uzávere v tejto lokalite. Bude ho tiež informovať o tom, že mestská časť Staré Mesto obstarala v tomto území územný plán zóny, ktorého potrebu pre túto lokalitu v záväznej časti deklaroval aj územný plán hlavného mesta.“

Stanovisko krajského stavebného úradu tlmočila Daniela Dolinayová, pričom dôvodila zákonom, ktorý takéto riešenie umožňuje. Zaujímali nás motívy a tu D. Dolinayová odpovedala, vraj KSÚ je presvedčený, že takto sa zabezpečí objektívne rozhodovanie. Na našu námietku, že račiansky stavebný úrad nemusí mať dostatok skúseností, odvetila: „My máme s profesionalitou pracovníkov račianskeho stavebného úradu pozitívne skúsenosti.“ Pre pozitívne skúsenosti, dôvodila D. Dolinayová, zveril krajský stavebný úrad Rači právomoci rozhodovania aj pokiaľ ide o jednu z najväčších stavieb v strednej Európe - budovanie Lamačskej brány. Rača je pozitívna aj ďalšou okolnosťou. Jej starosta Ján Zvonár nie je len radovým členom Ficovej strany, ale aj členom poslaneckého klubu za túto stranu v Národnej rade Slovenskej republiky. Gustav Bartovic

## 3 mosta doprosta

## Tento hnoj sa sem vozí už desaťročia

Už zasa mi začali dochádzať nepodpísané listy odvážnych s vyjadrením smelých perspektív, že ľud a strana zbavia toto mesto hnobilných násosov feudalizmu a kapitalizmu a už sa tak naozaj deje.

Obdivuhodné je len jedno, že to Bratislava vždy prežila a že jej rodáci veria, že to prežije opäť. Strana a ľud si však tentokrát vybrali onakvejšie výbušniny. Kým strane a ľudu za Bacilka stačil na vyhodenie mestečka do vzduchu dynamit, strana a ľud si dnes na to berie zákon. Ja to presne také legálne ako to spravil pred šesťdesiatimi rokmi veľký vodca, stolár Gottwald, keď vyhnal buržujov z Hradu a nechal Jana Masaryka vyskočiť cez zavreté okno.

Teraz presne rovnako legálne iný vodca, člen tej istej strany ako Gottwald a komunizmom vyštudovaný právnik, nechá o stavebných osudoch dvoch mestských častí rozhodovať úradníkov tretej, ktorá nemá s daným priestorom nič do činenia. Zato má spoločnú politickú farbu so stranou, vládou a ľuďom. Štátny úradník dôvodí: zákon to umožňuje a my v tom vidíme záruku nezainteresovaného rozhodovania. Je to legálne. Obe dotknuté mestské časti totiž mali k danému projektu pripomienky.

Ľud, strana a vláda sa nezaoberajú tým, či legálne je aj morálne a demokratické a či by nemali o svojich katastrofách rozhodovať tí, čo tam platia dane. Preto bude ten istý stavebný úrad rozhodovať aj o ďalšej stavbe. Obe nemajú veľa spoločného, len toľko, že prvú označujú za najväčší súčasný projekt v Strednej Európe a tá druhá - to bude vlastne nové satelitné mestečko. Ide o miliardové investície a ľud, strana a vláda sú radi pri rozhodovaní o cudzích peniazkoch.

Legálne sa strana a vláda správa k Bratislave už dlhšie - občania aj samosprávnymi pamiatkari môžu navrhovať na ochranu, čo chcú. Tempá štátnych úradníkov nestačia produkovať dekréty, lebo keby ich vyprodukovali, mohli by obmedziť zasa iných investorov.

Možno ten násos feudalizmu a kapitalizmu a iných kultúr naozaj odstráni a bude dosť miesta pre nový hnoj. Takto zafarbení ho sem vozia už desaťročia. **Gustav Bartovic**

Informácie o distribúcii Bratislavských novín možno získať na telefónnom čísle **206 414 00**

**SALVUS**  
Intenzívne jazykové kurzy  
Aj, Nj, Fj, Tj, Šj.  
Jeden týždňový kurz obsiahne učivo celoročnej učebnice!  
Medzilaborecká 11, 821 01 Bratislava  
tel.: 02/ 43 19 15 15, 0905 524 197  
www.salvus.sk, e-mail: skola@salvus.sk

**KÚPIM STAROŽITNOSTI**  
nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od významných autorov.  
Platím okamžite.  
Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972  
Email: antik1@stonline.sk  
Adr.: P.O.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

## Bratislavský arcibiskup je v úrade, chce sa najskôr zoznámiť s mestom a ľuďmi

BRATISLAVA

V sobotu 8. marca bol do úradu uvedený prvý bratislavský arcibiskup Stanislav Zvolenský. Stalo sa tak v Dóme sv. Martina, ktorý bol povýšený na Katedrálu. Metropolitnú arcidiecézu zriadil v Bratislave pápež Benedikt XVI. a podriadil jej Trnavskú arcidiecézu a Nitriansku, Banskobystrickú a Žilinskú diecézu.

„Osvečuj, vyučuj a spravuj starostlivosť o zvereny boží ľud a bez úhony chraň svätú cirkev, božiu snúbenicu, ktorú vykúpil svojou smrťou a zmŕtvychvstáním náš Pán Ježiš Kristus. Prijmi berlu, znamenie pastierskej služby a dávaj pozor na celé duchovné stádo, v ktorom Ťa Duch Boží ustanovil za arcibiskupa, aby si spravoval božiu cirkev,“ týmto slovanami uviedol nového arcibiskupa do úradu kardinál Jozef Tomko.

S. Zvolenský poďakoval Svätému otcovi za „vynikajúci dar novej bratislavskej arcidiecézy“. Podľa jeho slov, katolícka cirkev aj na Slovensku chce slúžiť spoločnému dobru celej spoločnosti. Každá diecéza sprítomňuje Kristovu cirkev, spoločenstvo veriacich, boží ľud, čiže pokrstených mužov, ženy, deti a dospelých, ktorých sa Boh dotkol sviatosťou krstu a urobil ich svojimi - preto sú božím ľuďom. Aj cirkev bratislavskej arcidiecézy je a chce byť duchovným domovom pre každého pokrsteného katolíka, ktorý žije na jej území, uviedol vo svojom príhovore Zvolenský.

Primátor mesta Andrej Ďurkovský označil tento deň za jeden z najvýznamnejších dní histórie Bratislavy, ktorá sa



stáva po prvý raz v dejinách sídlom metropolitnej cirkevnej provincie.

„Práve v Dóme sv. Martina sa odohrávali dejinné udalosti európskeho, ba svetového významu. Práve v tomto chráme bolo korunovaných 11 kráľov a 8 kráľovských manželiek. Na tomto mieste prevzali kráľi insignie svojej svetskej moci z rúk najvyšších cirkevných predstaviteľov. Preto prirodzeným vyústením týchto jedinečných historických momentov je dnešná udalosť, keď vítame na posvätnom mieste nášho cteného sídelného arcibiskupa,“ uviedol A. Ďurkovský. „Tým, že budete sídlit' v našom meste, dotvárate Bratislavu aj ako duchovné centrum Slovenska,“ dodal bratislavský primátor.

Vo svojej službe sa chce prvý bratislavský arcibiskup zamerať na prípravu budúcich kňazov; nenahraditeľné miesto má podľa jeho slov rodina, veriaci

laici pracujúci v rozličných funkciách politického a spoločenského života a katechéti.

„V najbližších dňoch sa budem snažiť získať dobrých spolupracovníkov a chcel by som sa čo najrýchlejšie zoznámiť s prostredím mesta, aby som mohol ľuďom lepšie rozumieť,“ prezradil po skončení slávnosti arcibiskup Zvolenský. Na záver dodal, že Bratislavská arcidiecéza je aj územím, na ktorom žijú viaceré národnosti. „Chcem sa usilovať, aby sa v náboženskej oblasti nikto pre svoju národnosť necítil znevýhodnený.“ Časť sviatočnej liturgie bola preto celebrowaná v nemčine a v maďarčine.

Na inauguračnej slávnosti sa zúčastnili aj viedenský arcibiskup kardinál Christoph Schönborn a arcibiskup Ostrihomsko-budapeštianskej arcidiecézy Péter Erdő. Generálnym vikárom Bratislavskej arcidiecézy sa stal doterajší bratislavský dekan Ján Formánek. Bratislavská arcidiecéza má od soboty vlastný erb, ktorý znázorňuje svätého Martina na koni, ktorý si všimol človeka v núdzi.

Do novej Bratislavskej arcidiecézy patria dekanáty - Bratislavský, Šamorínsky, Senecký, Pezinský, Senický, Skalický a dekanát Malacky, ktoré dovedna združujú veriacich zo 122 farností.

Ku katolíckej cirkvi sa na Slovensku hlási 73 percent obyvateľov, z toho je 68,9 percenta katolíkov latinského obradu a 4,1 percenta byzantského obradu (gréckokatolíkov). **(ado)**

FOTO - TASR



## Bratislavskí gréckokatolíci majú biskupa

BRATISLAVA

Liturgická slávnosť intronizácie prvého bratislavského biskupa gréckokatolíckej cirkvi Petra Rusnaka, doterajšieho bratislavského farára a protopresbytera, bola v nedeľu 9. marca v Bratislave.

Na slávnosti, ktorá sa z kapacitných dôvodov konala v Ružinove v rímskokatolíckom Kostole sv. Vincenta de Paul, bol prítomný prešovský arcibiskup a metropolita Ján Babjak, kardinál Jozef Tomko, bratislavský arcibiskup a metropolita Stanislav Zvolenský, trnavský arcibiskup Ján Sokol,

košický eparcha Milan Chautur a niekoľko ďalších biskupov byzantského a latinského obradu, ako aj zástupca Svätej stolice na Slovensku Gianfranco Gallone.

Vladyka Peter Rusnák v homílii hovoril o mieste, ktoré Boh dal každému, aby bol šťastný „Kristus nás dnes pozýva na obrátenie a na radosť nad novou šancou, ktorú nám dáva. Na radosť z miesta, ktoré máme v dejinách spásy, v Božom pláne s nami. Pozýva nás objaviť, že život, ktorý nám dal, je ten najnádhernjší.“ Primátor Bratislavy Andrej Ďurkov-

ský vladyka Petra privítal v hlavnom meste a odovzdal mu symbolickú pečať mesta.

Katedrálom chrámom Bratislavskej eparchie sa stal doterajší farský Chrám Povýšenia svätého Križa na Ulici 29. augusta v Bratislave, vedľa ktorého sa nachádza aj biskupský úrad. Eparchia má zatiaľ 4 protopresbyteráty (dekanáty): Bratislavský, Nitriansky, Žilinský a Banskobystrický, 14 farností a približne 25 000 veriacich, ktorých počet sa však neustále mení hlavne pre veľkej migráciu ľudí. **(brn)**

## V lete opravíva koľajovú trať na Miletičovej

RUŽINOV

Dopravný podnik pripravuje v tomto roku dve významnejšie rekonštrukcie koľajových tratí v meste. Jedna z nich sa týka trasy na Miletičovej po Záhradnícku ulicu, druhá súvisí s obnovou tunela pod Hradom. Podľa informácií z dopravného podniku rekonštrukcia električkovej trate v Ružinove sa bude robiť súbežne s rozširovaním cestných jazdných pruhov na Záhradníckej ulici. Trať bude rekonštruovaná od Trnavského mýta po Záhradnícku ulicu. Koľajisko na tejto trase je v katastrofálnom stave a je jedným z najhorších v hlavnom meste. Električky musia na tomto úseku jazdiť veľmi opatrne a pomaly. Obnova trate je naplánovaná na letné mesiace aj vzhľadom na prerušenie premávky električky do Ružinova kvôli rozširovaniu spomínaných jazdných pruhov na Záhradníckej ulici. Súčasne tam dôjde kvôli zmenám v organizácii dopravy aj k preloženiu časti električkových koľají.

Ďalšia už dávnejšie avizovaná rekonštrukcia sa týka trate električky v tuneli pod Bratislavským hradom. Aj tu jazdia v súčasnosti vozidlá zníženou rýchlosťou. Obnova tunela je naplánovaná na jeseň tohto roka a prerušenie premávky v tuneli sa odhaduje na štyri mesiace.

Dopravný podnik robí niektoré drobnejšie opravy električkových tratí priebežne. Významnejšia rekonštrukcia električkovej trate bola dokončená v roku 2006 na Obchodnej a Kapucínskej ulici. Ešte predtým došlo k úplnej obnove trate na Mostovej ulici. V oboch prípadoch použili technológiu a materiál na maximálne odhlučnenie zvukov električky. Jednou z posledných významnejších rekonštrukcií bola mesačná obnova trate na Vazovovej ulici v roku 2007. **(rob)**

**PLASTOVÉ OKNA  
HLINÍKOVÉ OKNA  
DVERE, ZIMNÉ  
ZÁHRADY  
VÝSTAVNÍCTVO**  
JK-combi, SNP 111, Žiar n./Hronom  
e-mail: jk-combi@jk-combi.sk  
Tel./Fax: 045/672 3600

**ÚČTOVNÍCTVO**  
Spracujem: jednoduché a podvojné účtovníctvo živnostníkom aj s.r.o.  
Mzdy, DPH, ročné uzávierky, daňové priznania, aj spätne.  
DLHOROČNÁ PRAX  
☎0915 708 626

**ALUWIN**  
Výroba a montáž plastových okien s certifikátom  
**ZĽAVA 20 %**  
**SUPER AKCIA!!!  
PREDĽŽENÁ**  
K objednaným oknám žalúzie za 1 Sk do 21. 3. 2008  
5-komorový nemecký systém TROCAL  
výborné okná s certifikátom priamo od výrobcu  
**Garážové brány**  
Neváhajte a vyberte si kvalitu!  
Výstavný salón: Nobelovo námestie 9, 851 01 Bratislava  
tel./fax: 02/6241 2331, 02/6224 7195  
e-mail: aluwin@aluwin.sk

## Ústavný vrátil kauzu Aster krajskému súdu

BRATISLAVA

**Krajský súd v Bratislave rozsudkom z 27. marca 2007 porušil právo spoločnosti Aster, s.r.o., na spravodlivé súdne konanie, a preto Ústavný súd SR vrátil vec na ďalšie konanie.**

Toto je podstata z komuniké ústavného súdu zo šiesteho marca tohto roku. Nejde však o generálny problém, ktorý v tejto súvislosti registrujeme, ale o kauzu ešte z roku 2002, keď istý majiteľ auta odmietol zaplatiť odtiahnutie vozidla hoci parkoval na chodníku - Aster, s.r.o., auto odtiahol v súlade so zmluvou, ktorú mal v tom čase uzavretú s hlavným mestom. Podľa krajského súdu však táto zmluva nebola platná a to posunulo vec do inej roviny.

„Ústavný súd vo svojich rozhodnutiach už viackrát zdôraznil, že nie je oprávnený preskúmať a posudzovať právne názory všeobecného súdu, okrem prípadov, ak sú závery všeobecného súdu zjavne neodôvodnené alebo arbitrárne. Ako také sú potom z ústavného hľadiska neospravedliteľné a neudržateľné a zároveň môžu mať za následok porušenie základného práva alebo slobody,“ uvádza sa v komuniké. Ústavný súd tiež konštatoval, že tvrdenia Krajského súdu v Bratislave nemajú opodstatnenie v ustanoveniach zákona o premávke ani v cestnom zákone.

Ústavný súd rozhodol, že z dotknutých právnych predpisov nevyplýva záver, že by správca komunikácie nemohol uzavrieť zmluvu o výkone odťahovej služby. Závery krajského súdu sú arbitrárne, a tým aj ústavne neudržateľné. Ústavný súd vzal do úvahy aj svoje predchádzajúce rozhodnutie. Z nálezu zo 16. októbra 2001 vyplýva, že obec môže zabezpečiť odtiahnutie vozidla prostredníctvom podnikateľského subjektu. Plné znenie rozhodnutia sa nachádza na internetovej stránke [www.concourt.sk](http://www.concourt.sk). (gub)

**Potrebuje trezor?**  
**PAVOL VALENTOVIČ®**  
**BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE SYSTÉMY - TREZORY**  
 Otváranie áut, dverí a trezorov  
 Predaj - montáž - nonstop servis  
 ☎ 0905 610 173  
 E-mail: [info@pavolvalentovic.sk](mailto:info@pavolvalentovic.sk)

**TAXI BRATISLAVA**  
 spol. s r.o.  
**16 300**  
 Orange T-Mobile  
 0907 930 300 0910 930 300  
 na tel. objednávku len 12,50€/km

**PLASTOVÉ OKNÁ ŽALÚZIE - ROLETY**  
 priamo od výrobcu  
**ZĽAVA**  
**-20%**  
**NA NAŠE VÝROBKY**  
 Anroll s.r.o., M.C. Sklodovskej 13, Petržalka  
 tel./fax 02/55 56 28 94  
 02/55 56 28 96, 0918/878 268  
 www.anroll.sk, e-mail: [anroll@nextra.sk](mailto:anroll@nextra.sk)

## Poslanci rozhodli: Nová multifunkčná hala by mala byť na Kalinčiakovej ulici

BRATISLAVA

**Multifunkčná hala pre Majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji v roku 2011 by mala byť na mieste súčasného areálu Základnej školy na Kalinčiakovej ulici. Vo štvrtok 6. marca o tom rozhodli poslanci mestského zastupiteľstva.**

Zároveň prijali podmienky pre investora - občianske združenie Slovenský zväz ľadového hokeja. V uznesení je podmienka, že jestvujúca budova Základnej školy na Kalinčiakovej ulici bude asanovaná až po odovzdaní novej budovy mestu. Nová spojená škola, športová akadémia s príslúchajúcimi športovými objektmi a športoviskami, má byť postavená na mieste bývalého cyklistického štadióna Vlastimila Ružičku na ulici Odbojárov.

Uznesenie predpokladá, že mesto uzavrie so Slovenským zväzom ľadového hokeja nájomnú zmluvu na čas 50 rokov za cenu 1000 korún ročne za celý predmet nájmu. Nájomca musí najneskôr do 31. mája tohto roka podpísať s mestom Bratislava nájomnú zmluvu s tým, že k tomuto termínu musí hodnoverne preukázať finančné zabezpečenie projektu výstavby jednoducho multifunkčnej arény, jednak aj novej budovy školy na ulici Odbojárov. Nesplnenie podmienok znamená, že uznesenie stratí platnosť.

## Sú aj tlaky proti zámeru výstavby arény

BRATISLAVA

**Proti zámeru vybudovať multifunkčnú arénu na mieste súčasného areálu Základnej školy Kalinčiakova sú tlaky. Nesúhlas dali najavo rodičia žiakov navštevujúcich túto školu i niektorí mestskí poslanci.**

Aj na rokovaní mestského zastupiteľstva vo štvrtok 6. marca sa ukázalo, že nie všetci sú nadšení zámerom zbúrať školu a na jej mieste postaviť multifunkčnú arénu, ktorú Slovensko potrebuje kvôli majstrovstvám sveta v ľadovom hokeji v roku 2011.

Poslančka Ružena Apalovičová (SDKÚ-DS) poukázala na dosahy výstavby arény na obyvateľov okolitých ulíc, ktorí sa už dnes sťažujú na

Územné rozhodnutie na stavbu multifunkčnej arény musí byť vydané najneskôr do 31. decembra tohto roka, stavebné povolenie na stavbu arény musí byť vydané najneskôr do 30. júna 2009. Územné rozhodnutie na stavbu novej školy musí byť vydané do 30. júna tohto roka, stavebné povolenie na jej stavbu musí byť vydané do 30. septembra tohto roka. Nová budova školy musí byť skolaudovaná do 1. septembra 2009.

Primátor Andrej Ďurkovský označil podmienky pre investora za veľmi tvrdé. Ako dodal, požiadavku hodnoverného preukázania schopnosti finan-

covat' projekt poslanci schválili preto, aby sa náhodou nestalo, že súčasná budova ZŠ na Kalinčiakovej bude zbúraná a nová sa nepostaví.

Takýto postup si okrem iného vyžiada zmeny v územnom pláne - územie areálu ZŠ Kalinčiakova bude potrebné definovať ako rozvojové územie pre funkciu športu a občianskej vybavenosti celomestského a nadmestského významu a územie bývalého cyklistického ako rozvojové územie pre funkciu občianskej vybavenosti lokálneho významu. (juh)

FOTO - Google



akcie v Národnom tenisovom centre či Zimnom štadióne Ondreja Nepelu.

Poslanec a starosta Petržalky Milan Ftáčnik (Smer-SD) upozornil, že chýbajú garancie zo strany investora, ktorý ešte stále nemá zabezpečené financie. Pripomenul, že sú možné aj iné riešenia, napríklad vybudovať arénu na súkromnom pozemku v Petržalke, kde je aj investor, ktorý je schopný zabezpečiť prevádzku haly. Marta Černá (NF) sa pozastavila nad tým, že zástupcovia Slovenského zväzu ľadového hokeja ani neprišli na mestské zastupiteľstvo a že zväz pýta peniaze od štátu.

Mestskí poslanci umožnili vystúpiť aj poslancovi novomestského miestneho zastupiteľstva Róbertovi Beňovi

(NEKA), podľa ktorého so zámerom postaviť arénu na Kalinčiakovej nesúhlasia rodičia žiakov navštevujúcich tamojšiu školu, ani viacerí poslanci miestneho zastupiteľstva mestskej časti Nové Mesto.

Primátor Andrej Ďurkovský (KDH) pripomenul, že nikto okrem mesta Bratislava nevyvíja snahu, aby sa mohli na Slovensku uskutočniť majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji. „Aj štát musí jasne povedať, či chce majstrovstvá sveta alebo nie,“ vyhlásil. Ako dodal, bude trvať na tom, aby sa garantovalo pokračovanie existencie Základnej školy na Kalinčiakovej ulici a aby SZLH relevantne preukázal finančné zabezpečenie celého projektu. (juh)

## Petržalka má vlastný program rozvoja

PETRŽALKA

**Najľudnatejšia mestská časť Petržalka (114 000 obyvateľov) má svoj program hospodárskeho a sociálneho rozvoja. Rozhodli o tom poslanci miestneho zastupiteľstva na zasadnutí 4. marca.**

Podľa hovorca Miestneho úradu Petržalka Lubomíra Andrassyho má byť Program otvoreným dokumentom. K prvému prehodnoteniu a jeho možnej úprave dôjde už na jeseň tohto roka. Dodal, že do konca júla môže každý, kto má záujem, zasielať pripomienky a námety na doplnenie či zmeny v programe.

Program hospodárskeho a sociálneho rozvoja Petržalky obsahuje analýzu hospodárskej a sociálnej situácie a určuje hlavné smery rozvoja a strategické ciele mestskej časti Petržalka. Dokument obsahuje aj podrobnú špecifikáciu slabých a silných stránok mestskej časti, ktorá vychádza z výsledkov socio-ekonomickej analýzy. Na jej základe sú sformulované

odporúčania na opatrenia a aktivity smerujúce k zlepšeniu stavu v dlhodobom horizonte.

Medzi slabé stránky Petržalky v oblasti technickej infraštruktúry patrí napríklad havarijný stav komunikácií, nedostatok parkovacích plôch, nedostatočná kapacita cestnej siete či poddimenzovaná mestská hromadná doprava. Z hľadiska výroby a služieb tu absentuje napríklad cestovný ruch, nedostatočná je infraštruktúra rekreačných oblastí a slabá je aj vybavenosť verejnej správy, pamäťových a fondových inštitúcií. V oblasti školstva, kultúry a športu sú v zlom stave športoviská školských areálov, alarmujúco zlý je technický stav kultúrnych zariadení či školských budov.

Zdravotná a sociálna starostlivosť v mestskej časti ukazuje slabé miesta najmä v nevyhovujúcom technickom stave budov a zariadení, chýbajúcich odborníkov či vo vysokej fluktuácii. Na patričnej úrovni nie je ani terénna sociálna práca, ale ani finančné ohod-

notenie. Bývanie v Petržalke zápasí so zlou tvorbou rezerv na opravy a údržbu a značne zastaraný je aj bytový fond. Petržalka eviduje nedostatok pracovných príležitostí a starnutie obyvateľstva.

Program obsahuje aj tzv. príležitosti, v ktorých sú vymenované opatrenia na zlepšenie vyššie uvedených slabín. Ide napríklad o odporúčanie na širšie využívanie osobnej vodnej dopravy na medzinárodnej úrovni, postavenie novej čistiarne odpadových vôd. Možnosti zlepšenia sú aj v získaní peňazí z fondov EÚ, vybudovaní pluralitného trhu poskytovateľov sociálnych služieb, prenájme okolitých plôch spoločnostiam vlastníkov bytov kvôli skultúreniu životného prostredia, či vo vzniku Ekonomickej univerzity na území mestskej časti a podobne.

Program hospodárskeho a sociálneho rozvoja Petržalky má sto strán bez prílohy, ktorá navyše obsahuje ciele a aktivity tejto mestskej časti na čerpanie fondov na roky 2007 - 2013. (rob)

## Stará tržnica by mala slúžiť verejnosti

STARÉ MESTO

**Napriek tomu, že módu maloobchodného predaja určujú butiky a supermarkety, tržnica zostáva tradičným atribútom každého mesta a všade naplní tradičné funkcie. S výnimkou Bratislavy.**

Čitatelia sa na nás obracajú s radom otázok týkajúcich sa fungovania Starej tržnice na Námestí SNP, hoci ani Nová tržnica na Trnavskom mýte nenaplní predstavy o mestskej tržnici. Argumentujú práve tým, že každá okolitá metropola má dokonale funkčné trhovisko, a nie jedno.

Čitatelia poukazujú na nedostatočné využitie existujúcich priestorov a zároveň na absenciu funkcií, ktoré dokáže naplniť len tržnica, pohoršujú sa nad tým, že z verejných prostriedkov sa zrekonštruoval pamiatkový objekt, ktorý napokon neprináša verejnosti osov a navyše sa devastuje. Blíži sa všeobecne známy koniec prenájmu a v súvislosti s tým počet otázok ohľadne budúcnosti Starej tržnice rastie.

Hovorkyňa magistrátu Eva Chudinová k tomu uviedla: „Hlavné mesto si uvedomuje nepriaznivý stav v Starej tržnici, vie, že tržnica neplní funkciu, na ktorú bola zriadená aj vzhľadom na prostredie, v ktorom sa nachádza - v obklopení supermarketov.“ Dodáva však, že hlavné mesto má záujem ponechať si objekt vo svojom vlastníctve aj po vypršaní nájomného vzťahu so súčasným nájomcom (14. novembra 2008). Hlavné mesto predpokladá, že do toho času bude mať presne stanovený zámer, na ktorý bude môcť objekt dlhodobo prenajať.

Predbežne teda ani slova o tom, že by mala mať metropola skutočnú tržnicu ako miesto tradícií, drobného nákupu a občerstvenia. Jednou z príčin, ktorú predajcovia označujú za zdroj ich nezájmu, sú prehanané finančné požiadavky nájomcu, mesto by podľa nich aj verejnosti malo tržnicu prevádzkovať samé ako verejnoprospešnú inštitúciu. E. Chudinová uvádza, že záujmom hlavného mesta je mať v centre Bratislavy reprezentatívny objekt, „ktorý by prezentoval Bratislavu ako európske hlavné mesto a spĺňal kritériá moderného objektu aj v kontexte dlhodobopripravovaných zmien v súvislosti s Námestím SNP“. (gub)

**MediaTech**  
 PROFESSIONAL AUDIO CENTER  
 My sme ZVUK  
 www.ozvucenie.sk  
 PROFESIONÁLNA ZVUKOVÁ TECHNIKA  
 PREDAJ - PRENÁJOM - INŠTALÁCIE  
 MediaTech s.r.o., Drieňová 34, 821 02 Bratislava  
 tel.: 4341 7777

**INŠTALATÉRI NON STOP**  
 NEODTEKÁ - umývadlo, WC, kanalizácia, rína?  
 PREČISTÍME - špirálou, tlakom. Zameriame trasu kamerou, určíme stav, sfunkčníme  
 TEČIE - radiátor, čerpadlo, vodovod,  
 PRETEKÁ WC, vytápa vás sused, výmena stúpačiek  
 OPRAVÍME - el. zásuvku, osvetlenie, inštaláciu  
 0905 234 615 ☎ 4363 8184

## Kamienky z asfaltu treba aj pozametať

LIST ČITATEĽA

Za podstatný dôvod špiny na bratislavských uliciach považujem fakt, že čistota a poriadok na verejných priestranstvách sa u nás nepovažuje za súčasť, a teda aj vysvedčenie kultúrnej úrovne obyvateľov.

Pod kultúrnou úrovňou sa u nás väčšinou chápe to, či niekto chodí, alebo nechodí na výstavy, do divadla, či nebudaj aj na koncerty. Ešte aj vzťah k vlastnému vzhľadu, k osobnej hygiene. A to už bude asi všetko.

Doma býva aký-taký poriadok, ale za to nebýva veľký problém vyjsť s autom na trávnik, vytvoriť tam za daždivého počasia hlboké kolaje, znečistiť blatom chodník aj cestu, trávnik postupne zničiť. Odpadky sa vyhadzujú do lesa, na brehy riek, jazier, alebo aj priamo do vody. V lepšom prípade sa vyložia ku kontajnerom, aj keď je známe, že OLO ich už neodváža.

Jedna vec je dosiahnuť to, aby ulice boli čisté. Tomu však predchádza vytvorenie cesty - mám teraz na mysli asfaltovú cestu. A tu je zaužívaný postup nasledujúci: na cestu sa vyleje asfalt, ktorý sa vyrovná - nie je to problém, lebo je tekutý. Potom sa na vyrovnaný asfalt nasype veľké množstvo malých kamienkov - sú asi veľmi lacné.

Na západ od našich hraníc by nastala posledná fáza: kamienky, ktoré sa na asfalt neprilepia, sa pozametajú. My však nie sme na západ od našich hraníc, my sme v našich hraniciach. Takže kamienky sa nechajú tam, kam sa nasypali. Výsledok: vytvorila sa nová a už znečistená cesta.

A toto je - prinajmenšom v Bratislave - štandard. Je to možné vidieť aj v absolútnom centre mesta - napríklad na začiatku Štúrovej ulice, v priestore budov ministerstva sociálnych vecí, atď.

Toto nie je len obraz dodávateľov, teda asfaltérov, ale hlavne vyššie spomínanej kultúrnej úrovne odberateľov, ktorí väčšinou majú s Bratislavou niečo spoločné, ich zamestnanci môžu byť priam jej obyvateľmi.

Znie to celé možno príliš dramaticky, ale tie kamienky sa ani nevyparia, sú nerozpuštné vo vode, aj v kyslom daždi, ani ich nikto - tentoraz nanešťastie - neukradne. Okrem toho, že je to skrátka nečistota, je možné sa na nich celkom slušne pošmyknúť. A keďže sa rôzni operátori najrôznejších sietí práve predbiehajú v pripájaní ich produktov, tak Bratislava bude asi najviac - a možno jedine - kamienkami zasypané hlavné mesto Európskej únie.

Ing. Jozef Norulák, Nové Mesto

## Prednosťou reštaurácie La Vita je kvalita

V spleti slepých uličiek na Pošni sme objavili novú reštauráciu s talianskou kuchyňou RISTORANTE LA VITA. Nachádza sa na Borodáčovej ulici na prízemí nového bytového domu v tesnej blízkosti Gymnázia Ivana Horvátha.

Pokiaľ by ste chceli reštauráciu navštíviť autom, je dobré si predtým nastudovať mapu mesta, môže sa totiž ľahko stať, že zabľúdate. Ako sa to stalo nám pri prvej návšteve reštaurácie.

La Vita nechce pred zákazníkmi nič skrývať, preto je tu vidno až do kuchyne. Keďže kuchyňa je talianska, nesmie tu chýbať pravá pec na pizzu. Propagujú ju tu ako najlepšiu v okolí a môžeme potvrdiť, že patrí k najlepším aké sa pečú v meste.

Interiér reštaurácie v tónoch oranžovej a žltej je moderný, mobiliár drevený. Keďže reštaurácia je celá nefajčiarska, nehrozí tu konflikt s cigaretovým dymom. Ocenili sme „baby friendly“ prístup, v zadnej časti reštaurácie je totiž priestraný detský kútik, v ponuke jedál nechýbajú ani jedlá pre najmenších - Krupicová kaša s maslom a kakaom (65 Sk), Opekané zemiaky s kečupom (40 Sk) či Palacinky s lenticami, šľahačkou a topingom (65 Sk). Ristorante La Vita tvrdí, že Polievka je základ a tak sme ochutnali zeleninovú polievku Minestrone s parmezánom (45 Sk), Paradajkovú so syrom (45 Sk) a Cícerovú polievku (45 Sk). Všetky tri

### Bedeker gurmána

boli ako majú byť, žiadna školská jedáleň či závodná kuchyňa.

Z ponuky Pizze našej každodennej sme si dali Quatro stagioni (135 Sk) a Prosciutto crudo (145 Sk). Štyri ročné obdobia boli skutočne štyri - šampióny, olivy, capari, artičoky. Aj Crudo bolo autentické - pravá sušená bravčová šunka. Cesto bolo tenké, jednoducho „pizza ako od Itala“.

K talianskej kuchyni patria aj cestoviny - Pasta basta. Dali sme si Boloňské špagety (145 Sk) a Sépiové špagety s omáčkou z lososa a smotany (160 Sk). Obe nám chutili, cestoviny boli uvarené al dente, omáčky poctivé, porcie štedré.

Z ryžovej ponuky sme ochutnali Špenátové rizoto so slávkami (145 Sk) a ani to nemalo chybu. Všetky jedlá boli podľa všetkého pripravované priamo na objednávku a tak niektoré boli viac horúce ako by sa patrilo.

V jedálnom listku sme síce nenašli predjedlá, ale objavili sme tu Malé radosti. Ako sme sa presvedčili, niektoré z nich neboli vôbec malé. Napríklad Grilovaný encián s brusnicovou omáčkou a opekanými zemiakmi (135 Sk) bol plnohodnotnou porciou, ktorá dokáže bez problémov zasýtiť dospelého človeka.

V ponuke La Vita nechýba ani mäso a

ryby. Naša voľba padla na Steak z bravčovej panenky s tatárskymi zemiakmi (190 Sk) a Soté z bravčovej panenky so syrovou omáčkou (175 Sk). Ocenili sme originalitu šéfkuchára najmä pri príprave tatárskych zemiakov. Kto by očakával, že to sú zemiaky s tatárskou omáčkou, je úplne vedľa. Ide o bezmäsitú variáciu na tatársky biftek, keď hovädziu sviečkovú kuchár nahradil zemiakmi. Veľmi dobrá kombinácia.

Na záver sme podľahli akciovej ponuke kávy a tiramisu (59 Sk). Urobili sme nepochybne dobrý obchod, veď presso kávu tu inak ponúkajú za 30 Sk a tiramisu za 75 Sk. No nekúpte to za tú cenu, navyše, ak tiramisu bolo veľmi chutné.

Na Borodáčovú ulicu sme sa vrátili opakovaně, aby sme sa presvedčili, či nešlo o náhodu a či sa kvalita La Vita nemení. Našu spokojnosť umocnila ochota a pohotovosť čašníka.

Obyvateľom tejto časti Pošne môžu ľudia z iných častí mesta len závidieť. S výnimkou trochu komplikovaného prístupu sme tu skutočne nenašli žiadnu vážnejšiu chybu. A s prístupom sme mali problém iba prvýkrát, vracali sme sa sem však už bez blúdenia a predovšetkým radi.

**Naše hodnotenie: ★★ ★★**

**Maximálny počet: 5 hviezdíček**

Reštaurácia nebola o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia platila sama.

## Registračné číslo musí byť vždy platné

Aj taká na prvý pohľad „drobnosť“, ako je neplatné registračné číslo, môže predajcovi narobiť problémy. Inšpektori SOI si totiž posvietili na výrobky v dvoch veľkých bratislavských prevádzkach.

Dňa 4. mája 2007 navštívili BAUMAX na Rožňavskej ulici a 13. júna 2007 kontrolovali prevádzku MARIMEX na tej istej adrese. V BAUMAX-e zistili v ponuke 31 kusov biocídneho výrobku „Aquamar Algaestop 1-litrové balenie“ v celkovej hodnote 10 509 korún. Dňa 13.6. 2007 zistili 457 kusov tohto výrobku v celkovej hodnote 155 380 korún v maloobchodnej prevádzke MARIMEX a v sklade tejto spoločnosti. Na obale tohto výrobku nebolo uvedené platné číslo registrácie. Inšpektori Slovenskej obchodnej inšpekcie ďalej zistili, že táto prevádzka mal v ponuke jeden druh biocídneho výrobku v počte 206 kusov „Aquamar Fast“ bez platného rozhodnutia o jeho registrácii.

Za zistené protiprávne konanie a tým aj za preukázané porušenie zákona, zodpovedá podľa SOI v plnom rozsahu uvedená spoločnosť.

Spoločnosť Marimex vo vyjadrení

### Zákazník je pán

uviedla, že chyba na výrobku „Aquamar Algaestop 1-litrové balenie“, označeného starým registračným číslom, mohla nastať buď odlepením nálepky, ktorou bolo prelepené neaktuálne registračné číslo, alebo vyskladným tovaru prevádzkou BAUMAX z vlastných starších zásob, o ktorých spoločnosť pri prelepení nevedela. Zistené nedostatky odstránila a etikety doplnila. Po stiahnutí výrobkov bola okamžite urobená náprava, čoho dôkazom je výsledok kontroly 13. 9. 2007, ktorá už nezistila žiadne nedostatky v označení výrobku.

K nedostatku na rovnakom výrobku zistenom v prevádzke MARIMEX mohlo podľa spoločnosti dôjsť odlepením nálepky, ktorou bolo prelepené neaktuálne číslo registrácie. Neoznačených bolo identifikovaných 25 kusov tohto výrobku v hodnote 8500 korún.

Slovenská obchodná inšpekcia nepovažuje za odôvodnenú námietku spoločnosti, že v prípade výrobku „Aquamar

Algaestop 1-litrové balenie“ nedostatok v označení starým registračným číslom mohol nastať buď odlepením nálepky, ktorou bolo prelepené neaktuálne registračné číslo alebo vyskladným tovaru prevádzkou BAUMAX z vlastných starších zásob, o ktorých spoločnosť pri prelepení nevedela. Podľa názoru SOI je nepravdepodobné, že na všetkých kontrolovaných 31 ks výrobku „Aquamar Algaestop 1-litrové balenie“ v ponuke na prevádzke BAUMAX, mohlo dôjsť k samovoľnému odlepeniu „dolepky“, ktorá mala obsahovať nové platné číslo registrácie „bio/260/D/07/CCHLP“.

Inšpektorát SOI so sídlom v Bratislave preskúmal podkladový materiál v celom rozsahu a dospel k záveru, že protiprávny skutkový stav bol zo strany Slovenskej obchodnej inšpekcie spoľahlivo preukázaný, čo svojim vyjadrením k oznámeniu o začatí správneho konania zo dňa 11.1.2008 nespochybnil ani účastník konania (Marimex). Udelená pokuta je vo výške 50-tisíc korún. **Marián Taller** (Spracované z právoplatných rozhodnutí Slovenskej obchodnej inšpekcie)

## Štefánikova socha by mala stať pri Dunaji

LIST ČITATEĽA

Rád by som prispel svojim názorom k problematike umiestnenia sochy M. R. Štefánika v novom bratislavskom centre Eurovea.

Som len stavebný inžinier, nie architekt, napriek tomu mám bohaté skúsenosti s tým, ako môže nevhodné umiestnenie sochy pokaziť celkový dojem z inak kvalitného diela.

Uvediem jeden príklad. V Moskve, v hlavnom meste Ruskej federácie, sa neďaleko Červeného námestia nachádza jazdecká socha maršala Žukova. Je zastrčená medzi budovami tak, že si ju väčšinou nikto nevšimne. Naopak skutočne dobrým príkladom vhodného umiestnenia je jazdecká socha Jána Žižku z Trocnova na pražskom Žižkove. Mimochodom, je to najväčšia jazdecká socha na svete a je dielom českého sochára B. Kafku, autora pôvodnej sochy M. R. Štefánika.

Som presvedčený, že ľudia, ktorí budú rozhodovať o konečnom umiestnení sochy, nájdu v sebe dosť odvahy, vkusu a pochopenia, aby rozhodli o jej umiestnení na nábreží Dunaja, kam socha rozhodne patrí. Nevyrábajme si bratislavského „Žukova“. M. R. Štefánik ani sochár Kafka si to určite nezaslúžia.

Ing. Peter Bočan, Bratislava

## Dlažbu v centre ničia nákladné autá

LIST ČITATEĽA

Včera ma jarné slniečko vylákalo do mesta a môžem povedať že dlažba a celá ulica i ďalšie pod Michalskou bránou sú riadne rozkopané a nechce sa mi veriť že to vôbec niekto dá dokopy.

Konštatujem však, že zas mesto vyhodí obrovské peniaze na opravu dlažby niekam do vzduchoprázdna. Presvedča ma o tom množstvo ťažkotonážnych áut pohybujúcich sa dennodenne po tejto dlažbe. Dlažba si robí svoje a takéto autá neznaša...

Ešte než som prišiel k Michalskej bráne, stretol som sedem ďalších takýchto a podobných ťažkotonážnikov a medzi týmto smradom a ruchom preplietajúcich sa turistov z Japonska, USA a možno z celého sveta.

Takže, prečo vlastne ideme dlažbu opravovať? A koľko musí mesto predať zo svojho majetku, aby na to malo potrebné peniaze?

Jozef Zelner, Ružinov

## Jar roztápa ceny!

Citroën C4  
už od 349.900 Sk\*

Citroën C3  
už od 228.000 Sk\*



\*Pri kúpe cez OTP Leasing.



Za nový Citroën teraz zaplatíte neuveriteľne málo.

Citroën C1	už od	179.900 Sk*
Citroën Xsara Picasso	už od	457.000 Sk*
Citroën Berlingo	už od	312.000 Sk*
Citroën C4 Picasso	už od	543.900 Sk*

**MOTOR PARTNER s.r.o.**

otp Leasing

Panónska cesta 22, 851 04 Bratislava  
Tel. predaj: 02/ 6353 4444-5, Tel. servis: 02/ 6353 7777-8  
Tel. klampiarske práce: 02/ 6353 5555  
Tel. náhr. diely: 02/ 6353 5556  
predaj@motorpartner.sk, servis@motorpartner.sk  
www.motorpartner.sk

**CITROËN**  
FANTÁZIA V POHYBE

Navštívte aj náš salón na Račianskej ul. 184/A.

## Osvetlenie je denne terčom vandalov

STARÉ MESTO

Verejné osvetlenie so špecifickými lampami je už dávnejšie súčasťou historického centra hlavného mesta. Nie všetky lampy však vždy svietia. Niektoré poškodia, alebo aj úplne zničia vandali, iné majú rôzne poruchy.

Na Hviezdoslavovom námestí nefungovali minulý týždeň tri lampy, z nich jedna bola poškodená. Lampa nesvietila ani v podjazde medzi Michalskou a Klariskou ulicou.

Okrem niekoľkých lucerien spravuje verejné osvetlenie v Starom Meste spoločnosť Siemens. Podľa jeho hovorca Tomáša Kráľa denne registrujú asi 60 až 70 hlásení kvôli rôznym poruchám.

„Náš kontrolný systém vykonáva kontrolu v centre raz za sedem dní. V prípade, ak je historické svetidlo poškodené, jeho oprava musí byť objednaná a zrealizovaná v špecializovaných dielňach na náklady našej spoločnosti,“ uviedol hovorca. V prípade, že je páchatel známy, vymáha od vandala škodu mesto.

V súvislosti so slabším osvetlením napríklad na Viedenskej ceste alebo v Sade Janka Kráľa hovorca uviedol, že na Viedenskej ceste sa v súčasnosti robí prestavba v súvislosti s výstavbou novej protipovodňovej hrádze. Osvetlenie je preto demontované. „V Sade Janka Kráľa je, žiaľ, veľký vandalizmus. Mesačne tam musíme úplne vymeniť 5 až 10 svetidiel za nové,“ uviedol T. Kráľ.

Spoločnosť Siemens prevádzkuje v Bratislave asi 43-tisíc svetelných miest. Poruchu verejného osvetlenia môžu Bratislavčania nahlásiť telefonicky, alebo od minulého roku aj priamo elektronicky cez internetovú stránku. Každé pouličné svetidlo v starostlivosti tejto spoločnosti je označené nálepkou s telefónnym číslom na nonstop kontaktné centrum pre hlásenie porúch verejného osvetlenia 02/6381 0151. (rob)

### KOMPLETNÉ ŠTAHOVANIE

(aj menšie prepravy)

Profit - [www.std.szm.sk](http://www.std.szm.sk)  
Tel.: 4488 5003 Mobil: 0905 514 953

## Na Mlynských nivách vznikne súbor 3nity, bude v ňom aj plavecký bazén

RUŽINOV

Už v dohľadnom čase sa v lokalite Mlynské nivy začne výstavba polyfunkčného komplexu 3nity, ktorý ponúkne pod jednou strechou možnosti bývania, práce a relaxácie.

Komplex vyrastie na ploche 1,2 hektára na uliciach Plynárenská a Jarabinkova kolmo na Prievozskú ulicu. Dominantou komplexu budú tri bytové veže vyrastajúce z trojpodlažného parteru, v ktorom budú administratívne a obchodné priestory. Veže budú mať 23, 27 a 24 podlaží a bude v nich spolu 384 bytov 24 rôznych typov, od jednoizbových až po päťizbových, s rozlohou od 33 do 145 štvorcových metrov. Prevažovať budú

dvojizbové a trojizbové, ale nebudú chýbať ani luxusné penthousy.

Projekt ráta aj s parkovaním pre všetkých obyvateľov bytov, zamestnancov i zákazníkov - k dispozícii budú jednak trojpodlažné podzemné garáže rozkladajúce sa pod celým komplexom, prístupné z Jarabinkovej a Plynárenskej ulice, jednak samostatne stojaci trojpodlažný parkovací dom. Spolu budú mať kapacitu takmer 1000 parkovacích miest. Na prvom a druhom nadzemnom podlaží, ktoré budú prepojené výtahmi, schodiskami i eskalátormi, budú obchody a služby vrátane veľkoprošnej predajne potravín. Okrem toho tu má byť aj pobočka banky, množstvo

malých obchodov so spotrebným tovarom, reštaurácie, kaviarne, kaderníctvo a iné prevádzky. Súčasťou komplexu budú aj administratívne priestory.

Súčasťou komplexu bude aj wellness a fitness zóna s 25-metrovým plaveckým bazénom a oddychovým bazénom s vodou z Mýtveho mora. Toto športovo-relaxačné centrum sa bude rozkladať na treťom nadzemnom podlaží.

Na území, kde vyrastie komplex 3nity, sa už vykonávajú búracie práce, výstavba sa začne už čoskoro, jej ukončenie je naplánované na jar roku 2011. Investorm je spoločnosť Nadlan, a.s., ktorá je členom skupiny VARA Group. (juh)

VIZUALIZÁCIE - VARA Group



## Lávky sú nočnou morou postihnutých

PETRŽALKA/STARÉ MESTO

Podľa projektu a sľubov už niekoľko rokov nemá pešíak či vozíčkar alebo rodič s kočíkom problém dostať sa ponad Einsteinovu ulicu, diaľnicu a železnicu, ba až pod Most Apollo na bratislavskej strane.

Pravdou však je, že lávky sú z hľadiska využiteľnosti kópiou Mosta SNP po jeho otvorení - vedú odnikiaľ nikam. A rovnako sú aj dostavané. Napríklad tá pri Artmedii, ktorá mala byť hotová zároveň s ostatnými - dodnes je z nej len polovica.

Kardinálnym problémom lávok však zostávajú výtahy. Dve šachty pri Digital parku nefungujú už vyše roka. Na susednej lávke z veľtržného areálu do sídliska Dvory ešte nikdy nefungovali všetky výtahy naraz. No a napokon v totálne dezolátom stave sú štyri výtahy z Mosta Apollo na začiatku Košickej.

Uplynulý týždeň mali vedúci na oddelení dopravy magistrátu dovolenku, zásadnú odpoveď sme teda nedostali, len jeden z pracovníkov vzal našu otázku ako informáciu a odvetil, vraj sa na výtahy pôjdu pozrieť. Dodal potom, že výtahy chodia, ale často ich poškodzujú a nivočia bezdomovci a lupiči farebných kovov, ale vraj dopraváci ich pravidelne opravujú. Podľa názoru oddelenia dopravy by mala výtahom venovať väčšiu pozornosť mestská polícia. K tomu zaujal stanovisko hovorca mestskej polície Peter Pleva: „Naši príslušníci pri obchádzkach pravidelne kontrolujú tieto výtahy, neraz sme aj zadržali vandalov, ale nie je v našich silách postaviť k nim na dvadsaťštyri hodín denne jedného policajta.“

Pokiaľ ide o frekvenciu opráv, ťažko uveriť, že výtahy sa opravujú pravidelne. Výtahy pod Apollom sú špinavé a zahrdzavené v takej miere, aká hovorí len o trvalom zanedbávaní. Problém pochádza od projektu: z márnivosti naplánovali výtahy, ktoré sú ľahko zraniteľné a lákajú zlodejov kovov. Na takýchto miestach majú byť zariadenia jednoduché, masívne a také vzdušné, aby nelákali ako úkryt. Také či onaké však vyžadujú pravidelnú starostlivosť a opravy. Ak neslúžia slabým, sú celkom zbytočné. Gustav Bartovic

**topcentrum**  
centrum of the dance

**Ponúkame Vám:**

- kurzy spoločenského tanca (pre deti, mládež a dospelých)
- rýchlokurzy tanca pred plesom, stužkovou alebo svadbou
- súťažný tanec pre deti od 7 rokov
- detský tanec už od 4 rokov

**Kontakty:**  
[www.topcentrum.sk](http://www.topcentrum.sk)  
Tel.: 0903 665 100  
[topcentrum@topcentrum.sk](mailto:topcentrum@topcentrum.sk)

Stará sa o vaše lepšie životy

**Exkluzívna ponuka bytov**  
Zadunajská ulica - Petržalka

• Typy bytov : 2 a 4 - izbové  
• Výmera : od 64,2 do 145,6 m<sup>2</sup>  
• Stavba skolaudovaná  
• Nadštandardné vybavenie bytov + pozemok v cene  
• K bytu možnosť dokúpenia garáže, alebo garážového státiťa

BADUCCI, s.r.o., Mostová 2 (Carlton Savoy)  
Tel.: 5464 7365-9 Mobil: 0915 538 683  
[www.bytcorp.sk](http://www.bytcorp.sk)

**VIPER Design**

PREDAJNE:  
STARÁ VAJNORSKÁ 37 BA  
RAČIANSKÁ 151 BA  
BRATISLAVSKÁ 741  
VEĽKÝ BIEL / PRI SENCÍ/  
KRÁTKA 4, ŠALA

**WWW.KUPELNA.COM**

Kníhkupectvo V. Zamarovského  
na Karpatskej ul. č. 7 v Bratislave

**MAREC – MESIAC KNIHY**  
je stále v móde  
**Neveríte?**

V podnikovej predajni  
vydavateľstva Perfekt  
nájdete **SKVELÉ KNIHY**  
za **SKVELÉ AKCIOVÉ CENY**

Otváracie hodiny: PO 9.00 - 12.30 h, 13.00 - 15.00 h  
UT - PIA 10.00 - 12.30 h, 13.00 - 18.00 h  
[www.perfekt.sk](http://www.perfekt.sk)

## Stav Námestia Andreja Kmeťa je zúfalý

STARÉ MESTO

V polovici februára uplynulo sto rokov od chvíle, keď v Turčianskom Svätom Martine skončil polyhistor, kňaz Andrej Kmeť (narodil sa v 1841 v Bzenici), zakladateľ slovenského múzejníctva.

Jeho dielo bolo neuveriteľne rozsiahle, čo sa týka tém - venoval sa rovnako technickým a prírodným vedám ako humánnym - ale aj záberu v každej z nich. Len jeden z jeho darov muzejnej botanike, vlastnoručne zhotovený herbár, obsahoval 72-tisíc exemplárov.

V redakcii dnes veľmi dobre rozumieme jeho slovám: „Zbierajme pamiatky časov dávnych, aby zachovali sme ich pre ďalekú budúcnosť... chceme mať uctených predkov svojich, keď hľadáme, zbierame a na bezpečnom mieste zachraňujeme všetky pamiatky, ktoré pôda otcovská, či vo vnútri a či na povrchu svojom zachovala po nich. Keď chceme niečo zachrániť pred zahynutím, aspoň na pamiatku, utekáme s tým do múzea, aby nám to nová móda nepovyhadzovala na smetisko, kde navždy zmizne...“

Jednou z nepekných vizitiek Bratislavy je aj to, v akom stave je námestíčko pomenované po tomto géniovi, vrátane jeho sochy, ktorá tam stojí. Dolámané lavičky a odpadové koše, sama socha Andreja Kmeťa nesie všetky stopy času - od nečistôt po vandalstvo, píšú nám čitatelia.

Zo staromestskej samosprávy síce avizovali isté kroky, ale veľkú nádej skrášleniu nedávajú, generálna oprava námestia nie je v investičnom pláne najbližších rokov. Príde sem napríklad 26 vzrastlých stromov, ktoré vysadí istá firma ako náhradu za stromy, ktoré vytáča v centre v súvislosti s novostavbou. Dva z nich majú byť veľmi elegantné - červenolistý buk a urastený platan. Pri tejto príležitosti sa dočkajú dlho zanedbávanej údržby aj kry a trávniky. Chorobou námestia je však nedostatok jeho pravidelnej údržby, odstraňovanie grafitov z pamätníka, oprava lavičiek, košov. A práve v tomto smere nie sú vyhliadky ružové, pretože podľa vyjadrenia šéfa staromestskeho verejnoprospešného podniku Jozefa Cepeka trvalá údržba je len snom: „Výročie - nevýročie, o to nejde, ide o to, že máme taký rozpočet, aký máme. Skrášlenie námestia, výmena lavičiek a košov neprichádza do úvahy, vystačíme akurát na bežnú údržbu.“

Stav tohto námestia hovorí za všetko.

Gustav Bartovic

Spoločnosť pre prieskum trhu, médií a verejnej mienky **MEDIAN SK** hľadá externých spolupracovníkov **ANKETÁROV** (záujemcov o anketársku činnosť)  
02/5443 5539, Kremnická 6, 851 01 Bratislava, anketari@mediansk.sk

**DOMESTICA SR HĽADÁ PRE SVOJICH KLIENTOV**  
- ženy na dlhodobé upratovanie domácností a firiem  
- možnosť aj pre živnostníčky  
Tel.: 6241 1148, fax: 6224 7788  
www.domestica.sk  
e-mail: info@domestica.sk

## Projektovaná diaľnica ráta aj s mostom ponad Dunaj a tunelom popod Karpaty

BRATISLAVA

Bratislavu má v budúcnosti obkolesovať nová diaľnica D4, ktorej súčasťou bude šiesty most ponad Dunaj a tunel vedúci popod Malé Karpaty, pričom bude prepájať existujúce diaľnice D1 a D2 na Brno a na Žilinu.

Podľa štúdie, ktorú nechala vypracovať Národná diaľničná spoločnosť, je diaľnica D4 vedená v trase totožnej s trasou nultého okruhu okolo Bratislavy a bude merať vyše 50 kilometrov. Zatiaľ je vybudovaný len jej krátky úsek od slovensko-rakúskych hraníc po mimoúrovňovú križovatku Jarovce, kde sa dopravne prepája s diaľnicou D2 v smere Bratislava - štátna hranica SR/MR. Jej projektovaná trasa ďalej vedie severne od Jaroviec a mimoúrovňovo križuje cestu I. triedy na Rusovce. Potom križuje vodný tok rieky Dunaj a prechádza územím južne od areálu Slovnaft, a.s., pričom je v dotyku s Chránenou krajinnou oblasťou Dunajské luhy. Ďalej diaľnica D4 prechádza

územím medzi Bratislavou a obcou Rovinka, kde je variantne riešené dopravné riešenie na navrhovanú rýchlostnú cestu R7.

Potom prechádza územím juhovýchodne od Bratislavy ohraničeným mestskou časťou Podunajské Biskupice, obcou Most pri Bratislave (tam sa ráta s ďalšou mimoúrovňovou križovatkou), Letiskom M. R. Štefánika a obcami Zálesie a Ivanka pri Dunaji. Ďalej diaľnica D4 križuje cestu I/61 (mimoúrovňová križovatka Ivanka - západ) a diaľnicu D1 (Ivanka - sever). Následne prechádza územím východne od mestskej časti Vajnory a pokračuje v dotyku s mestskou časťou Rača. Ďalej križuje mimoúrovňovou križovatkou cestu II/502 a prekonáva masív Malých Karpat tunelom. Následne prechádza územím severne od obce Marianka a mimoúrovňovou križovatkou križuje cestu I. triedy I/2. Potom križuje diaľnicu D2 v smere štátna hranica ČR/SR - Bratislava (mimoúrovňová križovatka

Stupava - juh). Následne diaľnica D4 prechádza územím severne od areálu Volkswagen, a.s., ktoré je prepojené s diaľnicou D2 prostredníctvom križovatky s cestou II/505 a končí sa na štátnej hranici s Rakúskom (hraničný priechod Devínska Nová Ves - Marchegg).

V úseku od Jaroviec po Ivanku pri Dunaji je diaľnica navrhnutá v dvoch variantoch, ktoré sa odlišujú v tom, že jeden situuje úsek diaľnice východnejšie ako druhý a je asi o pol kilometra dlhší.

Zámer, ktorý vpracovala spoločnosť Geoconsult, s.r.o., je v súčasnosti na ministerstve životného prostredia. Odhadované náklady na výstavbu presahujú sumu 20 miliárd korún. Tento rozsiahly projekt by sa mal začať premieňať na realitu o niekoľko rokov - orientačný termín začatia výstavby je rok 2011, jej ukončenie sa predpokladá v roku 2016.

(juh)

VIZUALIZÁCIE - Geoconsult, s.r.o.



## Mesto obvinili z monopolných manierov

BRATISLAVA

Mesto a jeho pohrebnícka organizácia Marianum čelia vyšetrovaniu Protimonopolného úradu SR pre možné porušenie zákona o ochrane hospodárskej súťaže.

Úrad viní bratislavský magistrát v dvoch konaniach, jedno sa týka poskytovania pohrebníckych služieb, druhé cintorínskych. Správne konanie sa vedie aj proti samotnému pohrebníctvu - tu sa bude skúmať, či nezneužíva dominantné postavenie na trhu. Nie je to prvá zrážka pohrebníctva Marianum s ochrancami hospodárskej súťaže.

Ako najväčší poskytovateľ pohrebníckych a cintorínskych služieb v meste je prirodzene podozrivý vždy, súčasný riaditeľ Miloslav Hrádek hovorí, že on sám to už sleduje aspoň dvanásť rokov. Navyše medzi tými, kto dáva stále podnety na Protimonopolný úrad, sú malé pohrebné firmy, ktoré samy majú problémy s etikou a zákonom o pohrebníctve. V tejto kauze sa k oznámeniu pridala aj Slovenská obchodná inšpekcia a mestská časť Lamač.

Protimonopolný úrad chce posúdiť, či mesto neposkytuje zjavnú podporu a nezvýhodňuje určitých podnikateľov, alebo nejakým spôsobom neovplyvňuje hospodársku súťaž.

M. Hrádek poukazuje na to, že zákon o pohrebníctve vytvára podmienky na chaos v tejto oblasti. Napríklad nedefinuje presne pohrebnícke a cintorínske služby, neoddeľuje ich výrazne. A práve to by mohlo pomôcť rozlíšiť, čo je v súlade so zákonom a čo nie. „Cintorínska služba by mala dohliadať na to, aby pohrebníci dodržiavali zákony,“ hovorí Hrádek. Tak by zrejme aj poklesol počet unesených zosnulých v Bratislave.

Okrem iného mesto ako veľká aglomerácia musí mať organizáciu, ktorá v prípade prírodnej či inej katastrofy dokáže plniť tieto úlohy a starať sa o dodržiavanie hygienickej bezpečnosti. Marianum sa už k otázkam Protimonopolného úradu vyjadriilo, teraz čaká, ako bude uskutočňovať konanie.

(gub)

**SBS prijme STRÁŽNIKOV do TPP pre objekty v BA**  
platové podmienky 75,- Sk/h  
Kontakt: 02/4341 2466, 0903 422 292

## JAZDITE S NADHLĀDOM

PRED VJAZDOM NA PRÍSTAVNÝ MOST ODOBTE DOPRAVA CEZ ČERPACIU STANICU DO PREDAJNE MIKONA - SUZUKI

Mikona s.r.o.: Predaj automobilov SUZUKI  
Einsteinova 1, Bratislava - Petržalka  
Tel. 02 / 624 107 34, www.suzuki.mikona.sk

Už od 279.000 Sk



www.suzuki-splash.eu www.suzuki.sk

Emisie CO<sub>2</sub> 120-142 g/km, kom. spot. paliva 4,5-5,9 l na 100 km. Ilustr. foto. Ku každému modelu od SUZUKI získate 3 ročnú záruku a asistenčné služby zdarma.

**MIKONA**  
.....on the road

Nový **SPLASH** vás presvedčí štyrmi argumentami:

1. **SPOTREBA** - nové úsporné motory s objemom 1,0 a 1,2 l
2. **BEZPEČNOSŤ** - vo výbave GS až 6 airbagov, moderné bezpečnostné prvky a stabilizačný systém
3. **VARIABILITA** - veľký vnútorný priestor s vyvýšeným sedením a výborným výhľadom
4. **KOMPAKTNOSŤ** - od japonskej automobilky SUZUKI - svet. lídra vo výrobe kompaktných automobilov

**SUZUKI**  
Way of Life!

## Čierne skládky vznikajú kvôli zlému zákonu

BRATISLAVA

Vlani sa samospráve mesta v spolupráci so samosprávami jeho častí podarilo výrazne znížiť počet čiernych skládok, to však je už minulosť a naopak skládky všetkých druhov a veľkostí opäť pribúdajú.

Paradoxné je, že dominantný podiel na tejto situácii (ktorá sa však nedotýka len Bratislavy, ale všetkých komunit, vrátane najmenších obcí) nesie nedokonalý zákon o ochrane životného prostredia. Zbaviť sa starých záťaží legálnou cestou je také drahé, že niekedy skôr pripadá ako trest, než očista. Zákon ani nenaznačuje, ako dokazovať pôvod skládky, úradom životného prostredia dáva síce možnosť uvaliť vysoké penále, ale niet komu. Rovnako nedokonalé rieši narábanie s komunálnym odpadom v spoločnosti, kde od občanov päťdesiat rokov nik ekologické správanie neočakával.

Výsledok: mesto je povinné za vlastné prostriedky likvidovať skládky na cudzom majetku, ak jeho vlastník povie, že skládku neurobil a že ide o čiernu skládku. Finančné uľahčenie či dokonca priam subvencovanie separovaného zberu na verejnosti nie je ani vo hviezdach.

Dopláca samospráva. Oddelenie životného prostredia pri magistráte napríklad vlani zlikvidovalo s nákladom polodruha milióna korún čiernu skládku v Mierovej kolónii. Teraz je tam už nová, ešte väčšia. Na bývalej stanici Filiálka nemajú majitelia garáže zmluvu o likvidácii odpadu, lebo bývajú v meste a už jednu zmluvu majú, zákon viac nechce. Oddelenie životného prostredia magistrátu vyrátalo, že ak by malo mesto zlikvidovať všetky anonymné skládky na svojom území, potrebovalo by na to viac prostriedkov ako na kapitolu dopravy, vrátane verejnej dopravy.

Pritom všetkom toto oddelenie niekoľko mesiacov zaťažovala byrokratická kontrola, ktorú predpisuje zákon. Poslanci zákonodarného zboru totiž ani nevypočuli námietky a pripomienky odborníkov z verejnej správy a Združenia miest a obcí Slovenska. Niektorí odborníci tvrdia, že náš zákon nerespektuje prechodné obdobie, ale je kompilátom z noriem viacerých krajín, kde je narábanie s odpadmi už desaťročia regulované a občania vychovaní.

Pretože nedisciplinovanosť obyvateľov - jednotlivcov i špekulatívne správanie spoločností nájomníkov - tiež vedie k rastu čiernych skládok a hľadaniu náhradných riešení, čo stojí samosprávu peniaze. Môže ich získať jedine tým, že zvýši poplatky za likvidáciu komunálneho odpadu a špirála je roztočená. Navyše navnivoč vychádzajú rozumne investované prostriedky ako napríklad do zberných dvorov, ktoré skutočne môžu pomôcť v nábehu na riadený systém narábania s odpadom. Lenže donúťte občana odnieť starý gauč do zberného dvora, keď ho môže tíško uložiť za kontajner.

Gustav Bartovic



## Pešia zóna sa nesmie stať parkoviskom, na Františkánskej ulici sa tak však deje

STARÉ MESTO

**Pešia zóna je vnímaná a chápaná ako územie, v ktorom je zakázaný alebo obmedzený pohyb a parkovanie áut. Podmienky správania v nej určuje záväzné nariadenie mestskej časti. V našom prípade Starého Mesta.**

Františkánska ulica, ktorá patrí do centrálnej pešej zóny a je neodmysliteľnou súčasťou historického jadra mesta, je okupovaná parkujúcimi autami na vyhradených a predplatených parkovacích miestach. Päť parkovacích boxov tu má Slovenská pošta napriek tomu, že sú v tzv. tvrdej pešej zóne (pešia zóna bez áut). Malebná a historická Františkánska ulica sa tak stala v jednej svojej časti parkovacím centrom. Parkovaniu v druhej polovici ulice bráni nový elektronický a diaľkovo riadený stĺpik. V opačnom prípade by vodiči obsadili pravdepodobne celú ulicu.

Vozidlá Slovenskej pošty majú povolenie na parkovanie v tvrdej pešej zóne napriek tomu, že majú vo svojej budove dvor. Denne na ľavej strane Františ-

kánskej ulice parkujú pri parčíku aj ďalšie vozidlá, ktoré tam nemajú čo hľadať. Napriek tomu, že o kúsok vedľa je k dispozícii veľká podzemná garáž. Mestská časť na hladkú časť uličnej dlažby osadila tzv. biskupské klobúky, no nelegálnemu parkovaniu tým nezabránila. Okrem toho postavenie klobúkov je nesúrodé a nerovnomerné.

Zlovyk parkovania v centre mesta sa rozmohol aj kvôli tomu, že nedisciplinovaní vodiči nie sú okamžite sankcionovaní nasadením papučie, pokutou, alebo odtiahnutím do Čierneho lesa. Autá v historickej zóne nielenže prekazujú a ohrozujú chodcov, ale aj špatia celkový dojem z mnohokrát pekne upravených historických fasád domov.

Z Miestneho úradu Staré Mesto sme dostali vyjadrenie, v ktorom sa konštatuje, že na Františkánskej ulici ide o tzv. mäkkú pešia zóna (s autami). Tvrdí pešia zóna sa podľa úradu začína až od hydraulického stĺpika. „Vďaka vašim snímkam sme si však

všimli, že dve značky, ktoré zónu označujú, sú namontované o niekoľko metrov ďalej, než majú byť,“ uvádza sa v stanovisku miestneho úradu. Úrad ďalej konštatuje, že hydraulický stĺpik bol kedysi vraj bližšie ku križovatke (Uršulínska - Františkánska), preto aj tie značky sú bližšie.

„V súčasnosti to skutočne vyzerá tak, že autá parkujú v pešej zóne - medzi značkami a stĺpikom. Nie je to tak, dnes dal vedúci oddelenia dopravy pokyn na premiestnenie značiek k hydraulickému stĺpiku (cez ktorý sa vchádza do pešej zóny). Takže - žiadne parkovacie miesta v tvrdej pešej zóne nie sú,“ konštatuje sa v informácii z miestnej samosprávy Starého Mesta.

Rozširovanie tzv. tvrdej pešej zóny by zrejme malo byť prioritou mesta i mestskej časti a nie opačne - ustupovanie čoraz agresívnejšiemu rozpinaniu sa automobilizmu v takej malej a vzácnej historickej lokalite Bratislavy, ku ktorej napríklad aj Františkánska ulica určite patrí.

(rob)

FOTO - Robert Lattacher

## Poslanci chcú viac mestských policajtov

BRATISLAVA

Mnohí mestskí poslanci žiadajú zvýšiť mestských policajtov. Vyplynulo to z diskusie na zasadnutí zastupiteľstva 6. marca v súvislosti so správou o plnení úloh mestskej polície za rok 2007.

Okrem poslancov, ktorí žiadajú zvýšenie počtu hliadok mestskej polície v jednotlivých mestských častiach, sú aj takí, ktorí hovorili o potrebe výraznejšieho rozširovania kamerového systému, razantnejšieho odhaľovania páchatel'ov zakladania čiernych skládok, ale aj účinnejšieho zakročovania proti zle parkujúcim vodičom.

Chvála na činnosť mestskej polície sa týkala napríklad činnosti okrskárov, usvedčovania páchatel'ov a zabezpečovanie poriadku pomocou kamier. Podľa poslancu Miroslava Encingera (SDKÚ-DS) sa zlepšila komunikácia s občanmi a mestskí policajti dokážu nielen zabezpečovať verejný poriadok, ale aj zachraňovať životy.

S kritikou prišla poslankyňa Viera Kimerlingová (KDH), podľa ktorej sa stáva, že hliadka mestskej polície v Petržalke „sa zašije niekde v zákutí Sadu Janka Kráľa a tam v aute pospávajú. Viem, že sú aj iné lokality, kde ich občania videli,“ konštatovala. Toto tvrdenie podporil aj poslanec Oliver Kríž (SDKÚ-DS), ktorý upozornil, aby sa mestskí policajti viac sústredili na dodržiavanie verejného poriadku. Ide napríklad o postihovanie nedisciplinovaných psíčkarov, či bezdomovcov, ktorí robia neporiadok najmä okolo smetných kontajnerov. Upozornil, že nelegálne státie kamiónov a nákladných áut sa množí po celom meste.

Pavel Blažej (SDKÚ-DS) kritizoval parkujúce autá na deliacom zelenom páse na Trnavskej ulici počas ligovalých hokejových zápasov. „To je už ignorancia a devastácia zelene v tomto meste,“ rozhorčene konštatoval.

Podľa informácií náčelníčky bratislavskej mestskej polície Zuzany Zajacovej polícia je ekonomicky aj personálne poddimenzovaná. Ideálny stav by podľa nej bol, keby mala 500 zamestnancov. Ku kamerovým nahrávkam uviedla, že po siedmich dňoch sa záznam vymazáva. Polícia koná v zmysle zákona o ochranu osobných údajov.

K prípadom „zašívania sa“ mestských policajtov povedala, že vedenie polície robí kontroly v civile v noci i počas dňa. „Tento nešvár by sme radi odstránili,“ povedala. O parkovaní áut na zelenej ploche Z. Zajacová uviedla, že mestská polícia môže konať len v zmysle všeobecne záväzných nariadení. „Môžeme to riešiť vyšetrovaním a uložením blokové pokuty,“ konštatovala náčelníčka mestskej polície.

Prvý námestník primátora Milan Čílek (SDKÚ-DS) uviedol, že zvýšenie počtu policajtov by znamenalo zvýšenie výdavkov v rozpočte mesta. V súčasnosti je na bežné ročné výdavky pre MsP vyčlenených 180 miliónov korún. „Často sme mnohí diskutovali o tom, či vôbec mať mestskú políciu. Pretože keby mala byť skutočne fungujúca, ako si všetci predstavujeme, potrebovali by sme 400 miliónov korún ročne,“ dodal M. Čílek. (rob)

## Apartmány Vysoké Tatry pd

**Posledné voľné apartmány v predaji!**

- kolaudácia júl 2008
- možnosť odpočtu DPH
- tenis, fitness, aquapark, golf, štýlová Koliba



[www.tatryakonadlani.sk](http://www.tatryakonadlani.sk)

0903 140 140, 0908 979 671

**Súkromná ZŠ s MŠ prijme do TPP**  
 - učiteľa I. stupňa Základnej školy  
 - vychovávateľa  
 - učiteľa Materskej školy  
 Blížšie informácie na [www.montessori.sk](http://www.montessori.sk)  
 alebo na telefónnom čísle 0902 938 835





## V ZOO chýbajú kamzík, drop i hlucháň

KARLOVA VES

S návrhom na rozšírenie počtu chovaných druhov zvierat v zoológickej záhrade o kamzika, dropa a hlucháňa sa na ministerstvo životného prostredia nedávno obrátil náš čitateľ Anton Cyprich. Zatiaľ neúspešne.

Pán Cyprich nám doručil list, v ktorom okrem iného konštatuje, že na základe odmietavého stanoviska ministerstva nebudú môcť najmä bratislavské deti a návštevníci ZOO, vidieť a spoznať v hlavnom meste kamzika tatranského, ktorý je zapísaný v Červenej knihe ohrozených druhov. „O dropoch, ktoré sa vytrhli z našich poľí, sa môžu dozvedieť len z kníh a rozprávania starých otcov. Rovnako neuvidia krásu a majestátnosť hlucháňa,“ mieni A. Cyprich.

Anton Cyprich sa obrátil aj na riaditeľku bratislavskej ZOO Miloslavu Šavelovú. Podľa nej sa v ZOO minulý rok uskutočnilo rokovanie so zástupcami ministerstva životného prostredia, Štátnej ochrany prírody SR, TANAP-u a ZOO Bratislava. Témou bolo vyhlásenie záchranných programov niektorých autochtónnych druhov (kamzík, drop, hlucháň,...) a možnosť spolupráce ZOO Bratislava na týchto projektoch.

„Moje stanovisko k uvedenej problematike bolo a je, že ZOO Bratislava bude veľmi rada spolupracovať v každom záchrannom projekte,“ uviedla riaditeľka ZOO Bratislava Miloslava Šavelová. Je tu však podľa nej aj platná legislatíva, ktorá je záväzná pre všetkých. Z nej vyplývajú aj kompetencie na rozhodovanie o tom, aké projekty budú vyhlásené, kto ich bude financovať atď. ZOO Bratislava má podľa M. Šavelovej bohaté skúsenosti so záchranou ohrozených druhov a s aktívnou účasťou v reštitučných projektoch - navrátení druhu, ktorému hrozí vyhynutie, do prírody. „Naposledy sme participovali pri reštitúcii zubra hrivnatého v Národnom parku Poloniny, realizovali sme reštitučný projekt sahelosaharskej antilopy Oryx dammah,“ dodala riaditeľka bratislavskej ZOO.

V súčasnosti medzi najvzácnejšie zvieratá v ZOO hlavného mesta patria adax núbijský, zubor európsky, nosorožec tuponosý, kulan, hrošík libérijský, gibon zlatolíci, leopard cejlónsky, tamarín pinčí, maki myšovitý, mandril pestrý a ďalšie. (rob)

www.peugeot.sk

PEUGEOT 207

# Mint

s klimatizáciou

Ilustračné foto

Ponuka platí na vybrané modely Peugeot 207, 207 SW a 308 a nedá sa kombinovať s inými špeciálnymi ponukami.

## Osviežte si každú jazdu už za 349 000 Sk

www.euroncap.com

Nalaďte sa na sviežu jazdu! S modelmi Peugeot 207 a 308 MINT s klimatizáciou, rádiom RD4 s CD prehrávačom a 6 reproduktormi a bohatou výbavou vás bude baviť každá cesta. Radosť vám urobí aj svieže ceny – štýlový Peugeot 207 MINT môžete mať už za 349 000 Sk, ešte viac priestraný Peugeot 207 SW MINT už za 394 000 Sk a novinku Peugeot 308 MINT už za 469 000 Sk. Osviežte sa teraz skúšobnou jazdou u vášho najbližšieho predajcu Peugeot!

**PEUGEOT. VYVINUTÝ PRE VAŠE POTEŠENIE.**

PEUGEOT

PEUGEOT ODPORUČA TOTAL

Kombinovaná spotreba 4,5 – 6,5 l/100 km, emisie CO<sub>2</sub> 120 – 155 g/km.

**Auto Alba**, Ivánska cesta 30, 821 04 Bratislava, 02/48 20 07 00, ivanska@auto-alba.sk, www.auto-alba.sk  
**Auto Alba**, Jasovská 24, 851 07 Bratislava, 02/68 20 68 00, jasovska@auto-alba.sk, www.auto-alba.sk  
**PF Auto**, Hodonínska cesta 11, 841 03 Bratislava, 02/69 20 37 00, pfauto@pfauto.sk, www.pfauto.sk

## Zoológická záhrada chystá rôzne novinky

KARLOVA VES

Bratislavská zoológická záhrada pripravuje v tomto roku niekoľko novinek. Pokračuje s výstavbou unikátneho pavilónu pre primáty aj rekonštrukciu niektorých zariadení.

Podľa riaditeľky zoológickej záhrady Miloslavy Šavelovej aktuálna obnova sa týka detského ihriska a ďalších vybraných chovných zariadení. Na jar sa môžu návštevníci tešiť na otvorenie nového ZOO shopu s pestrou paletou suvenírov, propagačného materiálu a darčiek. Záhrada podľa nej pracuje aj na získaní ďalších nových druhov zvierat, ako aj na doplnení existujúcich chovných skupín o nepríbuzné zvieratá. „Pripravujeme pre našich návštevníkov okrem tradičných podujatí, ako je Deň vtákov, Bratislava pre všetkých, Deň detí v ZOO, Európska noc netopierov, Svetový deň zvierat, aj programové novinky,“ informovala M. Šavelová. K nim budú podľa nej patriť aj víkendové krátke pútavé prednášky o zvieratách.

Zaujímavosťou je, že náročnú prácu súvisiacu s opaterou zvierat predstavia samotní chovatelia. Druhou novinkou je vzdelávacia kampaň Európskej asociácie zoológických záhrad a akvárií na záchranu obojživelníkov pod názvom Žaby bijú na poplach. „Naším cieľom v rámci kampane je informovať verejnosť o celosvetovej kríze obojživelníkov a nevyhnutnej potrebe ich ochrany,“ dodala riaditeľka ZOO.

Zoológická záhrada Bratislava je príspevkovou organizáciou, ktorú zriadilo hlavné mesto. V zimnom období (1. 11. - 31. 3.) je otvorená od 10.00 do 15.00 h a v letnom období (1. 4. - 31. 10.) od 9.00 do 18.00 h. (rob)

## Ceny sa ušli aj dvom dievčatám z Bratislavy

BRATISLAVA

Stredoeurópska nadácia (CEF), ktorá sa už viac rokov angažuje v podpore školstva a všestranného vzdelávania mládeže, v tomto roku prišla s novou iniciatívou - vyhľadávať a podporiť talenty v umení a vo vede.

Z viac ako 230 uchádzačov z celého Slovenska prešlo do finále 31 detí a z nich odborná porota koncom januára vybrala 21 mladých umelcov a vedcov vo veku od 8 do 18 rokov.

Len pre zaujímavosť - jeden z nich sa prezentuje vlastnoručne zhotoveným robotom tancujúcim na hudbu P. I. Čajkovského, druhý ešte pred skončením základnej školy nastupuje na techniku študovať chémiu a fyziku, ďalší, mladý huslista, získal titul najlepšieho mladého hudobníka kontinentu.

Medzi jedenadvadsať najlepších sa zaradili aj dve hudobníčky z Bratislavy huslistka Silvia Slobodníková a pianistka Patrícia Šmatláková. Tak ako ostatní ocenení mladí géniovia privítajú podporu Slovaftu, ktorý medzi nich rozdelil dva milióny korún. Silvia bude mať nové husle a Patrícia si nechá opraviť starý klavír a kúpi elektronické piano. (gub)

- Parkujte v blízkosti svojho domova pohodlne a bezstarostne
- Už žiadne hľadanie voľného miesta - trvalé Vaše parkovacie státie
- Stačí aj plocha od 40 m<sup>2</sup> kde nájde miesto až 12 vozidiel
- Zvýšte hodnotu svojej nehnuteľnosti
- Krátka doba výstavby
- Nemajte obavy z príchodu eura - investujte do parkovacieho miesta
- Nízka cena už od 300 000,- Sk za 1 parkovacie státie



PORADENSTVO  
INŽINIERING  
REALIZÁCIA  
SERVIS



Váš špecialista  
na parkovanie

**IDOPS, družstvo**

Opavská 26, 831 01 Bratislava

tel.: 02 / 593 09 106, -109, -114,

fax: 02 / 59309105

mobil: 0918 987 672, 0918 976 037

www.idops.sk

parking@idops.sk

## Správy z podsvetia

STARÉ MESTO

**NA HLAVNEJ STANICI** sa stal obeťou krádeže rumunský občan. Podľa výpovede 45-ročného Rumuna mu dve rómske ženy vo vestibule ukradli 6800 korún, ktoré mal vo vrecku nohavíc. Muž zistil, že mu chýbajú peniaze, keď si chcel kúpiť lístok na vlak.

**NA PREDSTANIČNOM NÁMESTÍ** 37-ročná Bratislavčanka vytiahla Žilincanovi z bundy peňaženku, z nej peniaze a následne mu ju vrátila do vrecka. Mala však smolu, všimli si ju totiž železniční policajti. Žena si vyslúžila obvinenie, k činu sa priznala a keďže bola v podmienke, umiestnili ju v cele s návrhom na vzatie do väzby.

**NA ŠAFÁRIKOVOM NÁMESTÍ** v parčíku policajti medzi popíjajúcou mládežou vo veku 16 až 18 rokov našli muža dôvodne podozrivého z trestnej činnosti. Predviedli ho na najbližšie policajné oddelenie.

NOVÉ MESTO

**NA TOMÁŠIKOVEJ ULICI** sa neznámi páchatelia vlámali do budovy spracovania medzinárodných zásielok Slovenskej pošty. Znefunkčnili kamerový systém a ukradli asi 800 doporučených zásielok. Spoločnosť tak spôsobila škodu vo výške najmenej 1,3 milióna korún. Slovenská pošta sa rozhodla vypísať odmenu 100-tisíc korún za poskytnutie informácií, ktoré povedú k prichyteniu a usvedčeniu páchatelia.

RUŽINOV

**NA NEZÁBUDKOVEJ ULICI** sa obeťou podvodníkov stala 80-ročná žena. Pred bytovkou ju oslovili dve neznáme ženy s tým, že vyhrala 150-tisíc korún zo Sociálnej poisťovne. Pozvala ich do bytu, kde jej dali podpísať výhernú listinu, pričom z výhry mala zaplatiť daň z pridanej hodnoty 130-tisíc korún. Dôverčivá babička išla peniaze vybrať do banky, kam ju ženy odviedli autom. Hotovosť však nedostala, okrem ľadvinky, v ktorej mali byť doláre, ale boli v nej len obyčajné papieri.

PETRŽALKA

**NA STAROHÁJSKEJ ULICI** 40-ročný Darren z Veľkej Británie s neznámym spolupáchatelom fyzicky napadol 59-ročného taxikára. Ten utrpel zranenie s časom liečenia asi jeden týždeň. Vyšetrovateľ Darrena obvinil z ublíženia na zdraví a výtržníctva a umiestnil ho v cele s návrhom na vzatie do väzby. **NA PANÓNSKEJ ULICI** 17-ročný Anton a 23-ročný Michal prepadli 61-ročného Bratislavčana. Po útoku mu Michal zobral z vrecka doklady a 14-tisíc korún. Vyšetrovateľ ich obvinil z lúpeže, Michal skončil v policajnej cele aj s návrhom na vzatie do väzby, Anton je v reedukačnom domove, keďže išlo o chovanca na úteku. (ver)

## Múzy na divadle nahlodal zub času

## Pamätníci histórie

Klasickí Gréci pred niekoľkými tisícročiami verili, že každá ľudská a každá prírodná aktivita je usmerňovaná či kontrolovaná príslušným božstvom. Olymp gréckych bohov bol obývaný nespočetným množstvom bohov, polobohov, a iných nadpozemských bytostí.

K nim patrilo aj deväť múz, ktoré boli sestrami. Rôzni antickí autori sa nedokázali dohodnúť na tom, kto ich splodil. Považovali ich za dcéry rôznych bohov, dávali im aj rôzne mená. Niekedy je dosť ťažké vyznať sa v odboch ich činnosti, respektíve správne rozlíšiť, za čo mali byť zodpovedné. Niektoré z nich mali veľmi blízky vzťah k divadlu. Múza zvaná Thalia bola bohyňou komédie (alebo divadla ako celku), Melpomene bola patrónkou tragédie, Kalliope vládla nad hrdinskými spevmi, Terpsichore bola múzou tanca.

V 40. rokoch 20. storočia, napriek tomu, že Európou zmietala druhá svetová vojna, v Bratislave sa intenzívne stavalo. Pôvodná budova Národnej banky na Štúrovej ulici, hoci bola ešte skoro novostavbou, už nestačila. Preto štát vykúpil blízke domy medzi Laurinskou a Goetheho (teraz Gorkého) ulicou, dal ich zbúrať a začalo sa so stavbou nového bankového paláca podľa projektu architektov E. Kramára a Š. Lukačoviča.

To, že na mieste staveniska stáli dovtedy stredoveké hradby s polkruhovou Pekárskou baštou, ani to, že sa musel zbúrať ešte zachovaný zvyšok Laurinskej brány, zrejme vtedy nikomu neprekážalo. Dôležité bolo, že štát bude mať na ich mieste reprezentačnú budovu a že tam postavia aj nové komorné divadlo.

Vojnové udalosti však stavbu prerušili a oddialili jej dokončenie. Divadlo dostalo meno Pavla Országha Hviezdoslava a otvorili ho premiérou Hviezdoslavovej činohry Herodes a Herodias v roku 1955.

Biblický námiet divadelnej hry v čase, keď rodičov trestali za to, že svoje deti posielali na náboženstvo, ostro kontrastoval s gýčovým interiérom hľadiska. Všetky steny boli totiž pomalované desiatkami postáv sovietskych „osloboditeľov“, ktorých veľmi srdečne a s úsmevom a kyticami kvetov (v apríli 1945!!!) víta vďačný slovenský národ oblečený do pseudofolklórnych, špeciálne na túto príležitosť ušitých, „kostolných“ krojov.

V priestoroch divadla sa objavilo viacero umeleckých diel od autorov, ktorí boli verní režimu. Ani fasáda budovy nemohla ostať bez stálej výzdoby. Plánovaná sochárska výzdoba na štíte hlavnej fasády banky sa síce nereali-

múzy vydržali vzdorovať poveternostným vplyvom 50 rokov. Ich kamenný povrch pomaly nasával vodu, so škrupinami zamrznutého ľadu odpadávali aj kusy „pokožky“ mrznúcich múz.

Pohľad na dve chudery múzy je dnes naozaj tragický. A tragédiou bude (nie na javisku, ale na ulici), ak niekomu z okoloidúcich na hlavu spadne kus kamennej hlavy pravej múzy, ktorej skalp už dnes drží na mieste len čestné slovo. Možno to bude pomsta Melpomene za to, že ju nechali stáť päťdesiat rokov nahú. V gréckom umení bývali totiž múzy vždy znázorňované oblečené v riasených splývajúcich rúchach.

Štefan Holčík

FOTO - Oto Limpus



## Bratislava kedysi...

## Ťažké chvíle bratislavských študentov

**Hneď po bombardovaní Bratislavy 16. júna 1944 vznikla nenávisťná kampaň proti Čechom a Židom, ktorých označovali masmediá a časť obyvateľstva za viných za nálet.**

Na verejných priestranstvách sa objavovali okrem iných potupných aj nápisy Česi peši do Prahy. Mnohí z nich odišli zo Slovenska, medzi nimi aj vysokoškolskí učitelia. Aj náš profesor ekonomickej geografie Hromádka odišiel do Prahy v čase našich posledných skúšok, ktorými sme mali ukončiť semester. Vrátil sa až koncom novembra a tak sme mali nezavinene prerušené štúdium.

Horšie na tom boli študenti, ktorí sa chystali študovať na vysoké školy a nemali nárok na odklad z vojenskej služby, ako aj čerství absolventi vysokých škôl, ktorí mali odklad len na čas štúdia. Tí museli narukovať a väčšina z nich bola nasadená na východný front. Postihnutí boli aj spoluziaci židovského virovyznania, ktorí boli transportovaní do koncentračných táborov. Viacerí vysokoškolskí sa zapojili do Slovenského národného povstania. Mali prerušené štúdium a viacerí z nich sa do školských lavíc ani nevrátili. Z mojich spolužiakov šiesti.

11. januára 1945 bola vyhlásená všeobecná mobilizácia a na vojenskú službu mali nastúpiť aj vysokoškolskí, ktorí mali prerušené štúdium. Ako vojaci boli nasadení na kopanie zákopov a opevnení v severnom Taliansku. Viacerí sme mali šťastie a vybavili sme si možnosť kopat zákopy v Bratislave s odôvodnením termínu štátnej skúšky koncom zimného semestra vo februári. Skupina, do ktorej ma zaradili, kopala zákopy v Lamači. Nákladné autá nás vozili ráno o siedmej hodine z Reduty, kde sme dostali na raňajky kávu Meltu a chlieb. Pretože predpoludním bývali časté protiletcké poplachy, viac času sme strávili v lamačskej krčme. Sem nám vozili obed podobný obedu väzňov, ktorý sme konzumovali z vyfasovaných ešusov. Po obede približne o 14. hodine nás vozili nazad a až do večerných hodín sme mali presunuté prednášky a cvičenia.

Niektorí, najmä študenti z vysokoškolského internátu Hlinkovej mládeže na Železničiarkej ulici, sa dal „zverbovať“ do oddielu POHM (pohotovostný oddiel Hlinkovej mládeže) a boli nasadení do strážnej služby na povstaleckom území. Viacerí z nich boli po oslobodení odsúdení ľudovými súdmi a do školských lavíc sa už viac nevrátili.

Kopanie zákopov sme skončili koncom marca 1945, keď prezident Slovenskej republiky vyhlásil dobrovoľnú evakuáciu občanov Bratislavy.

Viliam Horniak

(Pokračovanie nabadúce)

Zaradte vyššiu rýchlosť.  
QUAD-CORE!

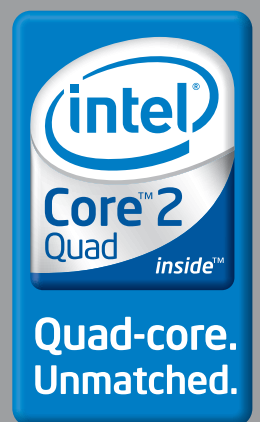
## zero® Performance

Základná doska -- Intel® P35DPM - DDR2 800, SATAII, PCI-Ex16, 1333MHz  
 Procesor -- Intel® Core™ 2 Quad Q6600 - 8MB/2.40GHz/1066MHz  
 Chladič procesora -- Arctic Cooling Freezer7  
 Pamäť -- 2GB DDR2 800 [2x1GB]  
 Grafická karta -- ATI Radeon HD3850 256MB PCI-E [550W zdroj]  
 Pevný disk -- 320GB, 7200RPM, 8MB cache, SATAII  
 Optická mechanika -- LG DVD +/- R / RW  
 Čítačka pamätových kariet -- All-in-1 [interná]  
 Skrinka a zdroj -- Minitower 550W  
 Záruka -- 36 mesiacov  
 + Darček k zostave zero®

26 990 Sk cena s dph

zero

- - - 3 roky záruka - - -



Quad-core.  
Unmatched.

www.zero.sk

## Na Tehelnom poli brali aj prepúšťali

FUTBAL

**Dodržali slovo. Funkcionári bratislavského Slovana už začiatkom roka tvrdili, že aj keď bývalý hráč Senca Stanislav Angelovič nemôže v tejto sezóne hrať za belasých (nastúpil už v dvoch kluboch), chcú sa s ním dohodnúť na spolupráci.**

Začiatkom marca preto podpísali trojročnú zmluvu, ktorá sa začne 1. júla 2008. Angelovič zatiaľ s tímom iba trénuje, ale podľa funkcionárov Slovana má na to, aby sa od leta stal veľkou posilou základného kádra.

Kým niekdajší futbalista Senca si v kabíne belasých našiel nové miesto, najmenej na šesť mesiacov sa rozlúčil stredopoliar Michal Kubala. Bývalý slovenský reprezentant do 21 rokov, ktorý prešiel aj Petržalkou či Trenčinom, sa dohodol na polročnom hosťovaní s nováčikom najvyššej švédskej ligy SK Ljungskile. (mm)

## Do Bratislavy príde Jevgenij Pľuščenko

KRASOKORČUĽOVANIE

**Bol a zrejme ešte stále je najväčšou hviezdou európskeho a svetového krasokorčuľovania posledných rokov. Olympijský víťaz, trojnásobný majster sveta a päťnásobný majster Európy Jevgenij Pľuščenko.**

Skvelý ruský reprezentant a miláčik tribún sa spolu s ďalšími hviezdami svetového krasokorčuľovania predstaví v Bratislave počas svojej šou Pán ľadu.

Večer plný hviezd bude 15. apríla na štadióne Ondreja Nepelu a okrem Pľuščenka tu vystúpia napríklad skvelá Surya Bonalyová, nezabudnuteľná Irina Slucká, páry Grušinová - Gončarov, Langová - Černyšev, ale bratislavských divákov určite priláka aj účasť Jozefa Sabovčika.

Pľuščenko považuje šou za určitú formu prípravy na návrat do veľkého športu. „Viem, že mi mnohí neveria, ale veľmi sa túžim vrátiť späť. Táto šou by mi mala pomôcť. Krasokorčuľovník potrebuje byť čo najviac na ľade, a preto je exhibícia vítanou formou prípravy.“

Pľuščenko už v Bratislave súťažil, pred siedmimi rokmi tu získal titul majstra Európy.

Na Slovensku ho bude sprevádzať husľový virtuóz Edvin Márton hrajúci na 300-ročných stradivárkach, on sám charakterizuje svoje vystúpenie ako „umenie aj divadlo“. (mm)

## Plný zásah počas posledného víkend, tri bratislavské kluby získali 9 bodov

FUTBAL

**Bodaj by bolo takýchto víkendov čo najviac. Slovan, Petržalka a Inter získali v troch víkendových stretnutiach Corgoň ligy a I. ligy deväť bodov a hoci ani v jednom prípade nešlo o vysoké víťazstvo, tri body sa zídu každému z mužstiev.**

Slovan ním dal zabudnúť na nešťastnú prehru pod Zoborom, Petržalčania navnadili fanúšikov na ďalšie domáce zápasy a Inter pokračuje v naháňacke za druhým miestom.

Víťaznú sériu odštartovalo Tehelné pole, kam zavítala nevyspytateľná Dukla Banská Bystrica. O všetkom rozhodol jediný presný zásah Sylvestra. Čo však slovanistov mrzí, boli zranenia Slováka a Szabóa. „Slovák si zobral lekára na dvojdňové pozorovanie, potom sa uvidí. Podobne je na tom Szabó, u ktorého sa, našťastie, nezistila zlomenina, ale aj tak bude musieť zostať 48 hodín v pokoji,“ prezradil podrobnosti tréner Boris Kitka.

Samotný duel ho uspokojil len čiastočne. „Ťažko sme sa rozbiehali, navyše sme rýchlo stratili dvoch hráčov. Bolo šťastím, že ich striedajúci futbalisti dobre nahradili. Vedúci gól nás upokojil, začali sme hrať lepšie, ale bolo škoda, že sme ho nepostili druhým zásahom. Hru sme síce aj po prestávke kontrovali, no stále sme sa museli obávať o tri body.“

Je pravdou, že diváci na tribúnach trpeli, aby sa nezopakoval jesenný scenár, keď sa strácali dobre rozbehnuté zápasy - Boris Kitka: „Tiež som sa bál, aby sme topiacej sa Dukle nehodili záchranné koleso. Tlačiť sme ju tlačili, stále sme sa však museli obávať náhodného gólu našej siete.“

Jarná pohodička za Starým mostom, slniečko, slušná návšteva, príjemný súper, to všetko sa nakoniec akoby obrátilo proti domácemu tímu, ktorý posledné desaťminútovky odohral v púťovom tempe. Nečudo, že tréner Vladimír Weiss neskrýval určité rozladenie: „V druhom polčase sme prestali

behať a výkon našich hráčov ma sklamal. Stretnutie sme iba dohrávali. Z našej strany bolo dobrých len 50 minút, potom nám už chýbali dobrý pohyb aj agresivita. Škoda, pretože za stavu 3:0 sme mohli hrať pokojne. Nezapadli ani striedajúci hráči a súperovi sme zbytočne poskytli priestor.“ Petržalka sa ziskom troch bodov znovu zaradila za Žilinu, ale práve v porovnaní so svojim konkurentom v boji o titul videl Weiss určité nedostatky: „Spokojný som len s tromi bodmi. Ak sa chceme porovnávať so Žilinou, musíme celkove pridať. Všetci hráči majú na viac.“ (mm)

FOTO - TASR



## Slovan čakal až do stredy na súpera, Ružinov v play-off I. ligy trápil Prešov

HOKEJ

**Štvrté, piate, ba ani šieste zápasy nerozhodli o tom, kto nastúpi proti Slovanu v semifinále extraligového play-off.**

O konečnom kvartete, ktoré si to rozdá v boji o titul bolo jasno až v stredu, po našej uzávierke, takže belasi takmer dva týždne netušili, proti komu nastúpia v prvých dvoch semifinálových dueloch, ktoré sú na programe v sobotu a v nedeľu na bratislavskom Zimnom štadióne O. Nepelu (začiatky sú vždy o 17.00 h). Pre trénera Zdena Cigera znamenal jednoznačný postup cez Žilinu starosť v tom, ako udržať hráčov v hernom tempe. „Snažili sme sa to formou tréningov, ktoré mali nahradiť hernú prax. Po postupe dostali chlapci krátke voľno, ale potom sme sa už zamerali na prípravu, pretože v play-off môže rozhodovať každá maličkosť,“ priznal kormidelník belasých.

Funkcionári medzitým riešili svojské

problémy. Peter Šťastný totiž požiadal, aby vzhľadom na jeho spor s Jurajom Širokým, slovanisti stiahli zástavu s menom a číslom Petra Šťastného spod stropu štadióna. Reakcia klubu bola stručná, pokiaľ si to bývalá legenda bude želať, zástavu siahnu. Na inú slovanistickú legendu, Dušana Paška, si zase zaspomínajú všetci hráči, funkcionári, tréneri a fanúšikovia. Belasi na úvodný semifinálový duel vykorčuľujú v retrodresoch a pripomenú si tak 10. výročie jeho smrti. Posledná slovanistická informácia sa týka finskeho obrancu Karalaitiho. Jeho súdne pojednávanie preložili na 20. marca, čo znamená, že avizovaná posila by aj v prípade oslobodzujúceho verdiktu (je obvinený z dovozu kokainu do krajiny) dorazila na Slovensko až po začiatku semifinále. Manažér Maroš Krajčí však potvrdil, že ak bude napríklad situácia v kádri vážna, napríklad kvôli zraneniam, Karalaitiho v Slované radi privítajú.

Dobré meno bratislavskému hokeju robí aj Ružinov, ktorý vo štvrtfinále play-off I. ligy nastúpil proti Prešovu. Po prvých dvoch dueloch na domácom ľade bol stav 1:1. „Nemáme veľké oči, uvedomujeme si, že naši hráči trénujú a hrajú popri zamestnaniach, kým hostia pôsobia profesionálnejšie. Napriek tomu sme bojovnosťou určite potešili fanúšikov. Pekné boli aj návštevy. Na prvý zápas prišlo asi 2-tisíc divákov, na druhý o niečo menej a určite museli byť spokojní,“ prezradil šéf klubu Ľubomír Pokovič. Zaujímavý priebeh malo druhé stretnutie, v ktorom Ružinov stiahol trojgólovú stratu. „Chlapci za stavu 0:3 zabrali, v power-play ešte stihli vyrovnať, ale v predĺžení sme doplatili na chybu,“ pokračoval Ľ. Pokovič.

Po dvoch dueloch v Prešove pokračuje séria v sobotu v Ružinove. Vstup na celkovo piaty zápas je voľný, navyše pred jeho začiatkom vyvesia dres Kukumburga pod strechu štadióna. (mm)

## Na Pasienkoch chcú oslavovať postup!

HÁDZANÁ

**Hádzanářka ŠKP Bratislava vyšiel husársky kúsok. V úvodnom zápase štvrtfinále Challenge Cup-u na palubovke francúzskeho tímu Cercle Dijon Bourgogne uhrali výbornú remízu 26:26.**

O postupe to síce ešte nerozhodlo, ale je jasné, že účasť v semifinále majú dievčatá vo vlastných rukách a pred odvetným stretnutím na Pasienkoch sú dokonca favoritkami!

Úvodný duel potvrdil slová trénera Štefana Katušáka, že Dijon je súper atraktívny, ale súčasne aj zdolateľný. „Dievčatá musím pochváliť za skvelý taktický výkon. Po vyrovnanom prvom polčase sme sa na začiatku druhého dostali do vedenia a získali sme až trojgólový náskok. V závere však domáce vyrovnali aj zásluhou rozhodcov, ktorí ich podržali...“ prezradil hosťujúci kormidelník. O tom, že sa strany rozhodcov to bolo všelijako, svedčí aj pomer sedem metrových hodov - 7:2 v prospech Francúzok!

Odvetný zápas sa hrá v sobotu 15. marca o 15.00 h a dievčatá z ŠKP ako posledný slovenský zástupca v hádzanářských pohároch si v ňom zaslúžia aj divácku podporu. (mm)

## Pri Slovnafte budú vítať jar

ATLETIKA

**Ešte dva roky a Beh okolo Slovnafu, jedno z najstarších atletických podujatí na Slovensku, osláví päťdesiatku. V stredu 2. apríla sa na tradičnej trati okolo Slovnafu uskutoční už 48. ročník, ktorý láka aktívnych aj rekreačných bežcov.**

Tohtoročné podujatie je súčasťou majstrovstiev Bratislavy v cezpoľnom behu a jeho súčasťou budú aj preteky športovcov s mentálnym postihnutím. Na programe bude 26 kategórií, hlavnou už tradične míľa mužov a beh vytrvalcov. Trate merajú od 1500 do 9-tisíc metrov, prihlášky možno poslať na adresu Miroslava Izakoviča, Stavbárska 42, 82107 Bratislava 21, telefón 4055 44727, mobil 0905646054, e-mail 0905 393 287@orangemail.sk. (mm)

**Zdravotné a sociálne služby doma (NAJMÄ PRE SENIOROV)**  
02 / 6224 5607  
www.harisk.sk

## Lupienku saje upír



Lupienka bola popísaná už v staroveku. Dá by sa preto usúdiť, že nepatrí medzi tzv. civilizáčne choroby. V posledných rokoch však výskyt lupienky stúpa práve v civilizovanom svete.

**Chorí s lupienkou a atopickým ekzémom, využívajú šancu na uzdravenie. Pomáha im unikátny objav „múdrahuba“ Pythium oligandrum. Ako funguje? Jednoducho, svoju enzymatickou aktivitou alebo priamym parazitizmom pôvodcu nepriemenných kožných ochorení doslova vysaje.**

„Múdrahuba“ je mikroskopický upír. Vytvára vlákna, ktoré vstávajú mykózy a produkuje enzýmy k ich rozkladu. Tým narušuje symbiózu s inými škodlivými organizmami alebo napríklad premožnými patogénnymi baktériami a znižuje zápal. U lupienky, atopických ekzémoch je podstatnou zložkou prípravkov produkcia enzýmov, ktoré hlboko ovplyvňujú i narušené spodné vrstvy pokožky a produkciu nových kožných buniek, upresňuje mikrobiológ parubické nemocnice Karel Mendl.

S lupienkou som sa stretla pred 4 rokmi, kedy mi začala na kolenách, lakťoch a vo vlasoch. Od kožného lekára som dostala masť, ktoré to trochu tlmili a preto som to veľmi neriešila. Po roku som sa ale ospala od hlavy po päty a tak som začala kadečo zháňat. Znovu liečba na každom a v apríli som letela za slniečkom do Tuniska, kde sa lupienka trochu zlepšila. Doma sa ale vrátila a poriadne. To som sa prvýkrát stretla v lekárni s Biodelta (kúpeľmi) a Biogamou (masť). Masť pomohla odšupinatí všetky veľké plochy. Potom som nasadila kúpele Biodelta. Mala som 3 kúry, vždy s mesačnou pauzou a po rokoch som znovu čistá. Dúfam, že nadlho. „Sledovanie účinkov prípravkov obsahujúcich „múdrahubu“ Pythium oligandrum, nás stále prekvapuje. Priaznivé vplyvy na mykózy kože a nechtovej sú už overené praxou pri lupienke, ekzémoch, preležaninách a bercových vredoch. Predpokladáme, že nám tieto preparáty výrazne pomôžu pri hojení,“ hovorí primár kožného oddelenia MUDr. David Stuchlík.

Prípravky s Pythium oligandrum, triedy Chromista-Stramenopila dostanete v lekárňach. Ak máte otázku, radi Vám odpovieme na našej infolinke 0905 437 107, e-mail: vitamax@szm.sk, Pozri aj www.pythium.eu, www.biopreparaty.cz a www.mudrahuba.sk Výrobca: Biopreparaty s.r.o., Unětice 150, 252 62 Horoměřice, ČR, IČ: 25607324.



TENTO PROJEKT JE SPOLUFINANCOVANÝ EURÓPSKYM FONDOM PRE REGIONÁLNY ROZVOJ A MINISTERSTVOM PRIEMYSLU A OBCHODU ČR

## Ruská zima J. Griškovca v Astorke

DIVADLO

Divadlo Astorka pripravuje premiéru hry ruského dramatika Jevgenija Griškovca *Zima* v réžii Józsefa Czajlika. V hlavných úlohách sa predstavia Marián Miezga, Lukáš Latinák a Zita Furková.

*Zima* nás uvádza do jednoduchej, ale existenčne hraničnej situácie, v ktorej sa dvaja ruskí vojaci ocitnú kdesi v sibírskom lese. Dostali zvláštnu úlohu, o ktorej skoro nič nevedia. Je obrovská zima a oni musia čakať na moment, keď môžu úlohu splniť. Čas však plynie, zima je stále neznesiteľnejšia a okolo nich sa začínajú diať zvláštne javy.

Griškovec nanovo objavuje mytológiu obyčajného okamihu, všedného detailu. Jeho filozofia je priezračná, jednoduchá, spojená s každodennou skúsenosťou kohokoľvek z nás. Aj vďaka tomu je hra plná humoru, skvelých komických situácií, keď možno konštatovať, že „zmrznúť“ môže mať aj magické čaro. Jevgenij Griškovec (1967) patrí k najznámejším a najhranejším súčasným ruským dramatikom. Premiéra hry *Zima* bude 18. marca v Divadle Astorka Korzo '90 na Námestí SNP 33. (dš)

## Marcové koncerty vo filharmónii

HUDBA

V predsviatočnom období pripravila Slovenská filharmónia pre návštevníkov koncert Slovenského komorného orchestra Bohdana Warchala s dirigentom Ewaldom Danelom. Na programe je dielo Josepha Haydna *Sedem posledných slov nášho Spasiteľa na Kríži*.

V období pred veľkonočnými sviatkami vari najvýstižnejšie vyjadruje atmosféru posledných hodín života Ježiša Krista Haydnova kompozícia *Sedem posledných slov Spasiteľa na Kríži* - vášnivá molová melodika, nástojčivý bodkovaný rytmus a príkre dynamické kontrasty plasticky vykresľujúce osudovosť situácie na Golgote. Koncert bude 16. marca o 16.00 h v koncertnej sieni Slovenskej filharmónie.

V utorok 25. marca čaká návštevníkov Reduty ďalší výnimočný hudobný zážitok. O 19.00 h sa začne vystúpenie 130-členného orchestra European Union Youth Orchestra s dirigentom Vladimírom Ashkenazym. Na programe je Eugen Suchoň, Jean Sibelius a Richard Strauss. (dš)



Z úst aktérov Osbornovej hry v podaní študentov VŠMU sa rinú nadávky a osočovania. FOTO - Michal Burza

## John Osborne na Malej scéne VŠMU

DIVADLO

Ak chcete vidieť do konca hru anglického autora Johna Osborna *Obzri sa v hneve, musíte sa obrnúť zhovievavosťou, nadhľadom a pochopením pre rozhnevaného mladého muža. A hlavne - bez výhrad prijať nenávisť. Lebo tú v spomínanej hre chrlí Osborne nielen voči svojmu okoliu, ale aj na divákov v hľadisku.*

Obzri sa v hneve bol prvý samostatný autorský debut dramatika, ktorý z Osborna spravil celosvetovú hviezdu. Práve v súvislosti s touto hrou sa termínom mladý rozhnevaný muž začala označovať celá generácia mladých britských autorov. John Osborne sa skutočne hnevá. Hnevá sa aj v hrobe, umrel v roku 1994 na cirhózu pečene kombinovanú s cukrovkou.

Hneval sa aj v roku 1956 keď mala premiéru hra *Obzri sa v hneve*. Hneval sa po celý svoj život a jeho texty sú tým zákonite poznačené. Niekedy autorova zúrivosť prerastá hranice slušnej komunikácie a z úst aktérov Osbornovho deja sa rinú nadávky a osočovania, ktoré sa bezbreho roztečú po celom divadle. Inokedy má autorov hnev podobu fyzických napadnutí a následných zranení, popálení žehličkou či v neverbálnej rovine - psychického trýznenia.

Osborne mal päť manželiek a nespočetný rad milieniek, ktoré zo vzťahu s umelcom vyšli celoživotne traumatizované. „Mojím zámerom nebolo šokovať, ale ak ľudia neodchádzajú znechutení z mojich hier ešte pred prestávkou - niekde sa stala chyba.“

Nechcem vás znechutiť ešte pred návšte-

vou divadla, ale je lepšie byť pripravení ako zaskočení. Študenti VŠMU pripravili hru Johna Osborna na Malej scéne VŠMU v réžii Juraja Bielika, v hereckom obsadení sa predstavujú Michal Jánoš, Rebeka Poláková, Tomáš Vravník, Kristína Tóthová a Andrea Vozárová. Povesti autorovho rebelstva a nihilizmu nezostali nič dlhší. Autobiografické prvky z obdobia umelcovho prvého manželstva preniesli na scénu a predstavili hru plnú vzájomnej deštrukcie, nepochopenia, trýznenia, obáv a neistoty. Hru, v ktorej žena ani nemôže povedať mužovi, že s ním čaká dieťa, aby si nemyslel, že ho citovo vydiera.

Obzri sa v hneve sa na javisku Malej scény objavilo prvýkrát 25. februára 1967 v réžii Pavla Haspru. Dnes sa divadelníci obzerajú opäť. A v zúrivom hneve. **Dáša Šebanová**

## Oko za oko, tvrdia mladí v Divadle a.ha

DIVADLO

Tragikomédia *Oko za oko nepatrí k najčastejšie uvádzaným Shakespeareovým hrám. Študenti a absolventi VŠMU porušili tento úzus a spomínané predstavenie premiérovu uviedli na scéne Divadla a.ha.*

V živej rytmike deja, s vyrovnanými hereckými výkonmi a invenčnou réžiou ponúkli predstavenie, ktoré zaujme, upúta, poučí aj pobaví. Či už v uvedenom preklade *Oko za oko* alebo v inom názvosloví *Veta za vetu*, hra hovorí o previnení človeka a spleti pavučín, ktoré ho omotajú vo chvíli, keď odbočí, či nebudaj celkom zbehnú, z cesty vydláždenej morálkou, mravnosťou, citlivos-

ťou a vnímavosťou voči kráse života. Tvárou v tvár neresti a zhýralstvu, zamotá sa do osidel klamstva a bezvýchodiskovosti nastúpenej cesty ho uväzní v sieti ďalších intríg, amorálnych činov až zločinov.

A aj keď sa tvorcovia inscenácie rozhodli podať posolstvo hry v duchu rozprávkových koncov, kde zlo býva potrestané a dobro víťazí, divák je stále na pochybách, či vykonávateľ „dobra a spravodlivosti“ nepodá za rohom ruku nepravu, pretože jeho pudy a najnižšie chute mu velia podľaohnúť pokušeniu. Hra zostáva otvorená, tak ako je po večnosť otvorený problém viny a pomsty, lásky a smilstva, cnosti a neresti. V réžii Petra Weincillera

sa predstavujú študenti a absolventi VŠMU Elena Kolek - Spaskov, Přemysl Boublík, Matúš Krátky, Martin Križan a Juraj Ďuriš. Vo svojich hereckých kreáciách ponúkli mozaiku postáv a osudov so všetkými ľudskými vlastnosťami, tými, ktoré nás povznášajú k nebesiam, no hneď za nimi sa v plíživom tieni plazia činy sácajúce nás medzi ohnivé jazyky pekelných plameňov.

Verní znalcovia ľudských vášní aj osudov, anglickému dramatikovi Wiliamovi Shakespeareovi, tak herci a tvorivý tím priniesli na scénu pútavý príbeh v zaujímavom inscenačnom podaní. Prvá repríza predstavenia bude v Divadle a.ha 16. marca o 19.00 h. **Dáša Šebanová**

## Jan Zrzavý v Mirbachovom paláci

VÝSTAVA

V Galérii mesta Bratislavy, Mirbachovom paláci na Františkánskom námestí 11, otvorili výstavu významného maliara, kresliara, ilustrátora, scénografa a grafika Jana Zrzavého (1890 - 1977).

Na reprezentatívnej výstave umelca, ktorý patrí k najvýznamnejším, legendárnym postavám českého výtvarného umenia, si môže verejnosť pozrieť viac ako sto Zrzavého pláten, akvarelov, kresieb, ale aj fotografií z jeho ateliéru a súkromia.

Prevažná časť exponátov pochádza z Národnej galérie v Prahe, zastúpené sú však aj diela z iných českých galérií a súkromných zbierok. Iniciátorom a organizátorom je zberateľ a milovník umenia Jan Kukul.

Zrzavého tvorbu by sme mohli charakterizovať ako spojenie českého secesného symbolizmu a expresionizmu, neskôr až s viditeľnými prvkami kubizmu. Silný a rozhodujúci vplyv na jeho tvorbu mali impresionisti a pražská výstava francúzskych impresionistov v roku 1907 bola pre neho podnetom na neskorší pobyt v Paríži.

Na Zrzavého vývoj vplývali aj jeho pobyty v Nemecku a v Taliansku, ako aj súdobí českí výtvarníci a spisovatelia. Výstava v Mirbachovom paláci potrvá do 8. júna. (dš)

## Jozef Dodo Šošoka hrá v Klariskách

HUDBA

V koncertnej sieni Klarisky vystúpi 18. marca o 19.00 h jeden z najvýznamnejších sólistov bicích nástrojov a perkusií na Slovensku, hudobník Jozef Dodo Šošoka.

Jozef Dodo Šošoka má za sebou viac ako 40 rokov džezovej umeleckej činnosti, ktorá mu priniesla vynikajúcu povest' doma i v zahraničí. Vďaka štipendiu na Berklee College of Music v Bostone mohol spolupracovať s mnohými džezovými umelcami.

Ojedinelý sólový projekt je vo svete hudby raritou. Autor a interpret v jednej osobe ho pripravoval a tvoril viac ako dvadsať rokov. Originálna zbierka nástrojov z celého sveta je zaradená do vlastných kompozícií. Vychádza z hardbopového štýlu, ktorý transformoval do osobitého prejavu. Zaznie world music, africké motívy a aj klasická hudba prepojená s džezom. (dš)

REZIDENCIA  
CUBICON  
CUBICON



**VZOROVÉ BYTY** V REÁLNEJ VEĽKOSTI - PREZENTAČNÉ CENTRUM - TOMÁŠIKOVA 48

K VYBRANÝM BYTOM GARÁŽOVÉ STÁTIE ZADARMO

Mlynská dolina  
Bratislava

Tel.: +421 2 32 400 377  
+421 902 377 377  
e-mail: predaj@sekyragroup.sk

- Pokojná oblasť neďaleko centra Bratislavy
- Vyšší štandard
- Moderná architektúra
- Výhodný splátkový kalendár
- Široká ponuka obchodov a služieb v obchodnom centre Galéria CUBICON
- Ideálne dopravné napojenie na mestskú aj medzimestskú dopravu

www.cubicon.sk

residential  
SEKYRA GROUP

## Kam za kultúrou?

### SOBOTA 15. marca

- 9.00 - 15.00 - **Deň otvorených dverí**, záklusie Univerzitnej knižnice, podujatie v rámci Týždňa slovenských knižníc
- 14.30 - **V. Šuplata: Kráľovský detektív**, rozprávková detektívka, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 15.00 - **ŠKP - Cercle Dijon**, štvrtfinálová odvetva Výzývacieho pohára hádzanárov, Pasienčky
- 15.00 - **Ch. Noestlingerová: Conräd, chlapec z továrne**, pre deti od 4 rokov, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 16.00 - **Ako sa Zajačkovci na jar rozjari**, predstavenie k Veľkej noci, pre deti od 3 rokov, DK Kramáre, Stromová 18
- 16.30 - **Live Blues**, XVI. ročník medzinárodného festivalu rhythm & bluesových skupín a jednotlivcov, DK Lúky, Víglašská 1
- 17.00 - **Slávia UK - Žilina**, prípadný piaty zápas štvrtfinále play-off Extraligy volejbalistiek, PKO
- 17.00 - **Čaj o piatej s HS Blue Stars**, tanečné podujatie pri sviečkach, Stredisko kultúry BNM, Vajnorská 21
- 17.00 - **HC Slovan - Skalica/Trenčín**, prvé semifinále play-off hokejovej Extraligy, Samsung Arena
- 18.00 - **Inter - D. Kubín**, Extraliga basketbalistov, Pasienčky
- 18.00 - **Folklorne zrkadlenie**, Urpín a Technik, vystúpenie folklórnych súborov, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3
- 19.00 - **E. Albee: Koza alebo Kto je Sylvia?**, čierna komédia, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 20.00 - **Mafiánske historky III**, divadelné predstavenie, DK Ružinov, Ružinovská 28
- 20.30 - **Tanečný dom**, výuka ľudových tancov, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3

### NEDEĽA 16. marca

- 10.00 a 14.30 - **V. Šuplata: Kráľovský detektív**, rozprávková detektívka, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.30 - **Matiné**, pri príležitosti vyhlásenia Dňa ľudovej rozprávky a ukončenia Týždňa slovenských knižníc, Barokové nádvorie Univerzitnej knižnice v Bratislave
- 10.30 - **Čo sa stalo v Tučfraskove**, Divadlo Na vešiaku, DK Ružinov, Ružinovská 28
- 10.30 - **Nedeľné matiné**, Bilbao Trio, F. Gómez (klavír), L. A. Requejo (klarinet), R. Vandra (violončelo), GMB, Mirbachov palác, Františkánske námestie 11
- 10.30 - **Rozprávky v Gullfosse**, Škriatok Piatok, Divadlo Elma, reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5
- 10.30 - **Snehulienka**, bábkové predstavenie, DK Dúbravka, Saratovská 2/A

- 15.00 - **Jarné tradície MŠ**, programové popoludnie detí MŠ, výstava, Veľká sála Istra Centrum, Hradištná 43
- 15.30 - **Slovan Bratislava - Rožňava**, Extraliga basketbalistiek, skupina o 7.-10. miesto, Pasienčky
- 16.00 - **A. Korenčí ml., M. Kaprálik: Janko a Marienka alebo čokoládová chalúpka**, Divadlo a.h.a, Školská 14
- 16.00 - **Joseph Haydn: Sedem posledných slov nášho Spasiteľa na Kríži**, Slovenský komorný orchester Bohdana Warchala, Koncertná sieň SF, Reduta, Palackého 2
- 16.00 - **Klaun Pepele, Divadlo Žihadlo**, klauniáda pre všetky deti od 2 do 102 rokov, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 17.00 - **HC Slovan - Skalica/Trenčín**, druhé semifinále play-off hokejovej Extraligy, Samsung Arena
- 18.00 - **VKP Bratislava - Púchov**, prípadný piaty zápas štvrtfinále play-off Extraligy volejbalistov, PKO
- 19.00 - **Euripides: Bakchantky**, klasická dráma s medzinárodným obsadením Divadlo Meteorit, Čulenova 3

### PONDELOK 17. marca

- 9.30 a 10.30 - **Veľkonočný koncert**, účinkuje: Capela Harmonia, MKC, Gaštanová 19
- 10.00 - **Veľkonočné trhy umeleckých remesiel**, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 10.00 a 13.00 - **The Canterville Ghost** (angl.divadlo), Teátro Wüstenrot, Tmavské múto 1
- 18.30 - **H. Mixtajová: benefičný koncert**, účinkujú: P. Lipa, J. Dubnička, P. Bodnár, S. Kuchar, I. Poláčková, H. Gregušová, P. Cmorik, Hudobný salón, Zichyho palác
- 19.00 - **D. Mamet: Sexuálna perverzita v Chicagu**, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **V. Klimáček: Dr. Gustáv Husák**, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **Z. Krížková: Poslovnia**, anjelská komédia, Divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.00 - **3T - herecké improvizácie**, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.30 - **Bluesový pondelok**, Music Club, Hlava XXII, Bazová 9

### UTOROK 18. marca

- 9.00 a 11.00 - **V. Šuplata: Kráľovský detektív**, rozprávková detektívka, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 9.00 a 12.00 - **The Canterville Ghost** (anglické divadlo), Teátro Wüstenrot, Tmavské múto 1
- 10.00 - **Nicolas E. Baehr, L. Peerce: Incident**, pre divákov od 14 rokov, Divadlo Ludus, Malá sála PKO
- 15.30 - **Veľkonočné kraslice**, tvorivé výtvarné popoludnie pre deti spojené s

- maľovaním vajíčok, zajačikov, Spoločenský dom Nivy, Súťažná 18
- 17.30 - **Za všetko môže môj manžel...** beseda so spisovateľkou Petrou Nagyovou - Džerengovou, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 19.00 - **H. I. F. von Biber, Ch. Bernhard, D. Buxtehude J. H. Schmelzer: Solamente naturali**, Miloš Valent (husle), Malá sála Slovenskej filharmónie, Reduta, Palackého ulica 2
- 19.00 - **E. Labiche: Gramatika, A. Schnitzler: Udatný Kasián**, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **Jozef Dodo Šošoka - Solo**, Drums and Percussion Acoustic Music, Koncertná sieň Klarisky
- 19.00 - **Hamlet, alebo nálež lebky**, Túlavé divadlo, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie

### STREDA 19. marca

- 9.00 a 12.00 - **The Canterville Ghost** (angl.divadlo), Teátro Wüstenrot, Tmavské múto 1
- 10.00 - **Maľujeme kraslice**, veľkonočné stretnutie detí ZŠ s umeleckými remeslami, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 10.00 a 14.00 - **V. Šuplata: Kráľovský detektív**, rozprávková detektívka, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 18.00 - **Vychádzajúce hviezdy**, koncert laureátov detských interpretačných súťaží, Hudobný salón, Zichyho palác
- 19.00 - **E. M. Remarque: Traja kamaráti**, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10



- 20.00 - **Fragile, koncert, a capella live**, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie

### ŠTVRTOK 20. marca

- 19.00 - **J. Suchý: Faust, Margaréta a slúžka a ja**, Divadlo Ívery, MKC, Školská 14
- 19.00 - **Mademoiselle Malinová**, autorská monodráma mladej českej herečky Anny Polívkovej, dcéry Bolka Polívku, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 20.00 - **T-mobile jazz: Matúš Jakabčič a jeho hostia**, Andy Middleton (USA) & Band (SK) - popredný americký saxofonista v súčasnosti žijúci v Rakúsku, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 20.30 - **Blues na Lodi**, koncert - live, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie

### PIATOK 21. marca

- 19.00 - **G. Verdi: Nabucco**, Historická budova SND, Hviezdoslavovo námestie
- 20.00 - **Dig this!** by DJs Effiks (notape) & C.O.D.E., Nu Spirit, Medená 16
- 20.00 - **Tibor Holoda & Friends: DJ Bleed** (De:Bug, DE), Soniclub, Obchodná 2

### VÝSTAVY

- **Zoltan Kemeny & Madeleine**, výstava zo zbierky Karla van Stuijvenberga z Venezuely, od 15. marca o 16.00, Danubiana Maulenstein Art Museum, Čunovo, do 8. júna
- **Medzikultúrny dialóg**, ziaci Umeleckej Volkshochschule Viedeň, Rakúske kultúrne fórum, Zelená 7, do 25. apríla
- **Juraj Kollar**, Gallery Kressling, Grösslingova 37, do 7. apríla
- **Alena a Peter: Brasil**, fotografická výstava, otvorené po - pia: 9.00 - 20.00, MKC, Školská 14, do 14. apríla
- **Zdravé komunity**, výstava štyridsiatich amatérskych fotografií z rómskych osád, Coffee and Co. Laurinská 6
- **Dušan Záhoranský: Western**, video a intermediálna tvorba, Space Gallery, Františkánske námestie 7, do 6. apríla
- **Daniel Hevier: Knihy v jednotnom čísle**, autorské knihy Daniela Heviera, Galéria Artotéka na Kapucínska 1, do 24. apríla
- **Ivan Chapčák: Bonjour 2008**, výstava obrazov, vernisáž 14. marca o 17.00, Apollo BC, Mlynské Nivy 45, do konca apríla
- **Taito Fínsko**, výstava fínskeho remesla, Galéria ÚLUV, Obchodná 54, do 17. mája
- **Jan Zrzavý: maliar snov**, GMB, Mirbachov palác, Františkánske námestie 11, do 8. júna
- **Oleg Fintor: Multiples**, K Gallery Ventúrska 8, otvorené po - pia: 13.00 - 18.00
- **Na nebi i na zemi**, multimediálny projekt Veroniky Rónaiovej, Slovenská výtvarná únia, Dostojevského rad 2, otvorené denne od 10.00 do 18.00, do 23. marca
- **Tvrdohlaví**, České centrum, Na vřšku 1, otvorené streda - sobota 15.00 - 18.00, do 13. apríla
- **Ilna a Viktor Hulík: Z Tibetu do Nepálu**, výstava fotografií, Galéria Z, Ventúrska 9, do 30. marca
- **Jana Vozáriková: Neviditeľný svet**, výstava olejomalieb, DK Dúbravka, Saratovská 2/A, do 30. marca
- **Robert Doisneau: Obraz určitého Francúzska**, Stredoeurópsky dom fotografie, Prepoštská 4, do 30. marca
- **Ivan Csudai: „Nové obrazy“**, GMB, Pálffyho palác, Panská 19, do 13. apríla

- viac podujatí **Kam v Bratislave** na [www.BratislavskeNoviny.sk](http://www.BratislavskeNoviny.sk)  
e-mail: [kam@banoviny.sk](mailto:kam@banoviny.sk)

## Ukde bude počasie?

### Štvrtok 13. 3. 2008



Slnko ☀️ 6.08 h. ☁️ 17.54 h.

### Piatok 14. 3. 2008



Slnko ☀️ 6.06 h. ☁️ 17.55 h.

### Sobota 15. 3. 2008



Slnko ☀️ 6.04 h. ☁️ 17.57 h.

### Nedeľa 16. 3. 2008



Slnko ☀️ 6.02 h. ☁️ 17.58 h.

### Pondelok 17. 3. 2008



Slnko ☀️ 6.00 h. ☁️ 18.00 h.

### Utorok 18. 3. 2008



Slnko ☀️ 5.58 h. ☁️ 18.01 h.

### Streda 19. 3. 2008



Slnko ☀️ 5.56 h. ☁️ 18.03 h.

Bratislavské  
**Noviny**

vyjdú o týždeň  
**20. marca 2008**

# BLÁZNIVÝ DEŇ V LAMAČI

Máš rád kovbojov, indiánov a dobrodružstvo? Tak potom nezabudni prísť **29. marca 2008 od 10<sup>00</sup> do 17<sup>00</sup> hod.** do showroomu Motor-Car Bratislava - **stredisko na Hodonínskej ulici, Lamač.**

Prípravili sme pre teba indiánsky a kovbojský tábor:

**Kovboji** sa naučia hádzať s lasom, plieskať naozajstným bičom, navštívia detské Casino a zahrajú si kovbojské kolky, hod kockami a šipkou.

**Indiáni** si vyskúšajú strelbu z profesionálneho luka, naučia sa vyrobiť indiánsky náhrdelník, zahrajú si indiánske hry, zajazdia si na koníkoch a vniknú do tajov indiánskeho maľovania tváre.

Pre všetkých je pripravená súťaž o najkrajšiu kresbu s indiánskou tematikou.

Príďte so svojimi deťmi 29. marca do Lamača, prineste kresbu a môžete vyhrať notebook a víkend s Mercedesom!  
Súťaž bude vyhodnotená o 16<sup>00</sup> hod.

Program pre dospelých:

10<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup> hod.

Predvážacie jazdy modelov Mercedes, smart, KIA, Segway



Mercedes-Benz



KIA MOTORS

