

## Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave  
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.  
Vychádzajú každý týždeň  
v náklade 200 900 kusov.  
Tlačí VERSUS, a.s.  
Roznáša KOLOS, s.r.o.  
Registrácia č. 8/KÚB/248/13-8/98  
ISSN 1335-5228

# Bratislavské Noviny

Redakcia:  
Gorkého ulica 6  
811 01 Bratislava 1  
Telefón: 5441 0028, 5441 6473  
Fax: 5464 2363  
Šéfredaktor: Radoslav Števcík  
E-mail: redakcia@banoviny.sk  
www.bratislavskenoviny.sk  
Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 19. marca 2009

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság ~ Nova Posoniensia

Ročník XII. ~ Číslo 10

## O PKO budú s primátorom diskutovať 24. marca

BRATISLAVA

V utorok 17. marca 2009 sa zástupcovia aktivistov za zachovanie Parku kultúry a oddychu opäť stretli s primátorom Bratislavy Andrejom Ďurkovským, ktorý im odovzdal písomne odpovede na ich otázky.

Odpovede na viacero z otázok majú tiež slúžiť ako podklad na diskusiu primátora mesta so zástupcami aktivistov, ktorá bude v utorok 24. marca 2009 v Primaciálnom paláci.

Prvýkrát sa primátor stretol s občianskymi aktivistami 26. februára 2009, keď ich ubezpečil, že samospráva mesta zachová PKO, kým zaň nebude mať adekvátnu náhradu. (brn)

## Hrajte na webe o vstupenky na mestské klziská

BRATISLAVA

Od pondelka 23. marca 2009 môžu čitatelia [www.banoviny.sk](http://www.banoviny.sk) súťažiť o 5 voľných vstupeniek na mestské klziská na Trnavskej ceste a Harmincovej ulici v Dúbravke.

V prípade klziska pri Zimnom štadióne O. Nepelu ide o poslednú príležitosť zakorčuľovať si tu pred ohlásenou dvojročnou rekonštrukciou celého objektu. Každý deň od pondelka do piatka môžu Bratislavčania súťažiť o jednu z piatich vstupeniek na obe klziská. Stačí správne odpovedať na otázku o histórii Zimného štadióna O. Nepelu, uviesť kontaktné údaje a mať šťastie v žrebovaní, ktoré bude nasledujúci deň ráno. (ado)

## Stihnú opraviť Starý most do novembra 2010?

REDAKCIA

Myslíte si, že Starý most bude opravený do novembra 2010, ako to sľúbil primátor mesta? S touto otázkou sme sa obrátili na čitateľov webstránky [www.banoviny.sk](http://www.banoviny.sk).

Práve termín dokončenia rekonštrukcie Starého mosta bol dôvodom, pre ktorý odstúpil z funkcie predseda predstavenstva spoločnosti Metro Bratislava, a.s., Ján Hanko (SDKÚ-DS).

Hlasovať je možné od 10. marca 2009, podľa priebežných výsledkov hlasovania zatiaľ drvivá väčšina čitateľov [www.banoviny.sk](http://www.banoviny.sk) neverí dokončeniu opravy Starého mosta do novembra 2010. Pozor, hlasovať možno iba do konca tohto týždňa. (red)



Reklamný pútač porušuje pravidlá o miestnych daniach.

FOTO - Oto Limpus

## Trojnožky nemajú nárok na nižšiu daň

STARÉ MESTO

Spoločnosť Present, s.r.o., ktorá prevádzkuje reklamné stojany umiestnené okolo stromov a stĺpov verejného osvetlenia v centre mesta, porušila celomestské a staromestské pravidlá o miestnych daniach. Na reklamných „trojnožkách“ sa totiž objavila aj komerčná a politická reklama.

Mestské zastupiteľstvo už skôr a staromestské miestne zastupiteľstvo koncom minulého roku zaviedli osobitnú sadzbu miestnej dane za užívanie verejného priestranstva. Tá sa vzťahuje na reklamné zariadenia poskytujúce informácie o kultúrnych, spoločenských a

športových akciách a fakticky sa vzťahuje iba na zariadenia spoločnosti Present, s.r.o. Kým reklamné zariadenia, ktoré sprostredkujú ponuku najmä služieb, tovarov a iných predmetov s cieľom získať zákazníkov a zisk sú zdlenené dennou sadzbou 5 € za štvorcový meter, reklamné zariadenia spoločnosti Present sú zdaňované zvýhodnenou dennou sadzbou 0,66 € za štvorcový meter. Podmienkou je, že budú poskytovať iba informácie o kultúrnych, spoločenských a športových akciách.

Ako sme sa mohli presvedčiť na Gorkého ulici a v okolí, na reklamných trojnožkách sa objavila aj komerčná reklama na thajskú masáž a politická reklama

jednej z kandidátok na prezidenta republiky.

Neštandardné bolo, keď mestské a staromestské zastupiteľstvá vyšli v ústrety firme bývalého mestského poslanca za KDH Ladislava Šutyho a zaviedli osobitnú zvýhodnenú sadzbu dane pre reklamné zariadenia, ktoré má jeho firma v predmete podnikania.

Štandardné bude, ak bratislavský magistrát a staromestský miestny úrad budú odteraz zabráť verejného priestranstva týmito reklamnými trojnožkami zdaňovať ako pri zariadeniach, ktoré sprostredkujú ponuku najmä služieb, tovarov a iných predmetov s cieľom získať zákazníkov a zisk. (pol)

## Vítaz nie je výstredný, ani klasický

O dôvodoch rozhodnutia odporučiť mestskému zastupiteľstvu nového prevádzkovateľa Divadla Pavla Orságha Hviezdoslava, ktorým sa stalo občianske združenie SCENE, sme sa porozprávali s predsedníčkou výberovej komisie Vladislavou FEKETE.

- V prípade SCENE ide o spôsob projektového riadenia založeného na získavaní dotácií z rôznych zdrojov. Samozrejme, udržateľnosť projektu vyplýva aj z ich ochoty investovať svoje vlastné finančné zdroje. Projektové riadenie je dnes moderné a v čase ekonomickej krízy výhodné. Projekt nejakého obrovského divadla so stálymi zamestnancami by ani nebolo možné prevádzkovať.

Existuje konkrétna predstava o financovaní DPOH?

Na základnú prevádzku divadla bude

### Naš rozhovor

dávať peniaze mesto - je to asi 350-tisíc eur ročne. Samotné umelecké zložky divadla si budú predstavenia financovať z vlastných zdrojov, alebo cez granty či európske a koprodukčné projekty.

Aký bol pomer hlasov pri výbere víťaza a ktoré hlavné argumenty boli proti?

- Naše rozhodovanie nebolo jednomyseľné, ale v konečnom dôsledku išlo o percentuálny podiel. No a najviac percent získal práve projekt združenia SCENE. Najväčšie obavy pri vyhodnocovaní projektov v druhom kole sa týkali finančnej udržateľnosti. To bol jeden z rozhodujúcich momentov. A práve tu komisia nebola jednotná. Pokiaľ však ide o umelecké ambície

vítaza, tam sme sa v našich kritériách jednoznačne zhodli - nie je ani výstredný, ani klasický. Obraz, ktorý vytvoril, je podľa nás adekvátny typu a charakteru DPOH.

Kedy by teda mohlo byť divadlo opäť v riadnej prevádzke?

- Všetko bude závisieť od podpísania zmluvy víťaza s magistrátom. Myslím si, že od septembra divadlo môže začať hosťujúcimi produkciami a že bude postupne otvárať všetky priestory a menšie projekty. Myslím si však, že veľká premiéra, už v produkcii divadla, by mala byť až na budúci rok. To preto, aby boli dostatočne vytvorené adekvátne technické podmienky. Je potrebných ešte niekoľko mesiacov na to, aby sa celý priestor divadla stal životaschopným a dostal sa do pohybu.

Zhovárал sa Robert Lattacher

## DPOH bude prevádzkovať občianske združenie Scene

BRATISLAVA

Mestská výberová komisia vybrala nového prevádzkovateľa Divadla Pavla Orságha Hviezdoslava. Odporúča, aby sa ním stalo občianske združenie Scene. Víťaza výberového konania musí ešte potvrdiť mestské zastupiteľstvo.

V prvom kole výberového konania bolo osem uchádzačov. Jedného vylúčili, pretože nesplnil stanovené podmienky. Do druhého kola postúpili traja uchádzači - združenie Scene, Asociácia Divadelná Nitra a produkčná spoločnosť Forza, a.s.

Členmi výberovej komisie boli Vladislava Fekete, Ivan Hronec, Juraj Vaculík, Ondřej Černý, Roman Polák, Matej Landl, Viera Lehoczka a Gabriela Lupáková.

Hlavné mesto prevzalo budovu DPOH od Ministerstva kultúry SR 16. mája 2008. Stavba je zapísaná v Ústrednom zozname pamiatkového fondu SR. V súčasnosti sa dokončuje výstavba novej kotolne. Technický stav neumožní plnohodnotnú prevádzku divadla skôr ako v druhej polovici roka 2009. Potrebná je ešte rekonštrukcia vzduchotechniky a chladenia. (rob)

## Túto sobotu volíme nového prezidenta

BRATISLAVA

Slovensko si znovu bude vyberať prezidenta! Prvé kolo prezidentských volieb je už túto sobotu 21. marca 2009. Volebné miestnosti budú otvorené od 7.00 do 22.00 h.

Vo volebnej miestnosti dostane každý volič jeden hlasovací lístok, na ktorom označí značkou X svojho kandidáta a lístok vloží do obálky. Tú potom vhodí vo volebnej miestnosti do volebnej schránky.

Na prezidenta SR kandidujú siedmi kandidáti:

- Dagmar Bollova
- Ivan Gašparovič
- Zuzana Martináková
- Milan Melník
- František Mikloško
- Iveta Radičová
- Milan Sidor

Pokiaľ žiadny kandidát nezíska nadpolovičnú väčšinu platných hlasov oprávnených voličov a nový prezident republiky nebude zvolený, o dva týždne 4. apríla 2009 bude druhé kolo voľby. Postupujú do neho dvaja kandidáti s najväčším počtom hlasov z prvého kola. (red)



## Pre zbabraný tender odstúpil riaditeľ DPB

BRATISLAVA

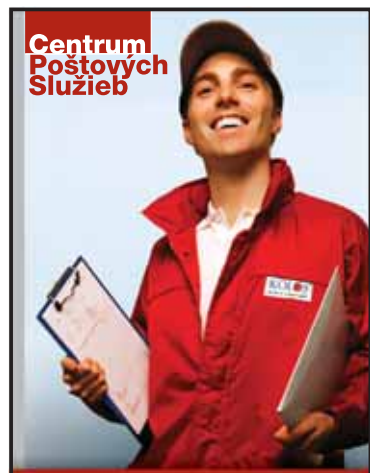
Generálneho riaditeľa Dopravného podniku, a.s., Róberta Kadnára, odvolalo predstavenstvo spoločnosti, kvôli neúspešnej verejnej súťaži na veľkokapacitné kĺbové autobusy. Tú nedávno zrušil Úrad pre verejné obstarávanie.

Predseda predstavenstva dopravného podniku Branislav Zahradník tvrdí, že k odvolaniu generálneho riaditeľa dopravného podniku Róberta Kadnára došlo na návrh samotného generálneho riaditeľa. Prevzal podľa neho osobnú manažérsku zodpovednosť za výsledky výberového konania na dodávku veľkokapacitných autobusov, ktoré Úrad pre verejné obstarávanie nariadil zrušiť. „Prevzal zodpovednosť ako človek, ktorý vlastne priamo podpisoval súťažné podklady, a tie úrad napadol a spochybnil,“ uviedol pre Bratislavské noviny B. Zahradník. Toto gesto treba podľa neho oceniť ako zodpovedné rozhodnutie.

Predseda predstavenstva ďalej oznámil, že predstavenstvo spoločnosti na jeho návrh poverilo riadením dopravného podniku Pavla Derkaya. Poverený generálny riaditeľ viedol najväčšiu divíziu v podniku - divíziu autobusov - a má príslušné vzdelanie i manažérske skúsenosti tak, aby kontinuálne mohol pokračovať v riadení spoločnosti a pri obnove vozového parku.

„Predpokladám, že Pavol Derkay sa vo funkcii osvedčí a že ho predstavenstvo v nejakom časovom horizonte potvrdí ako definitívneho generálneho riaditeľa,“ konštatoval B. Zahradník.

Dopravný podnik Bratislava, a.s., vypíše novú verejnú súťaž v novej podobe, detaily budú známe v najbližších dňoch. Do nového tendra by mal podľa B. Zahradníka zasiahnuť už aj nový riaditeľ. Mal by dostať možnosť prehodnotiť celý proces, aby nedošlo k prípadným chybám, pre ktoré odstúpil jeho predchodca. (rob)



Centrum  
Poštových  
Služieb

Prijmeme ľudí na doručovanie materiálov v rámci Bratislavy. Svoje žiadosti volajte na tel. číslo 02/6531 6523 alebo zasielajte mailom na [praca@kolos.sk](mailto:praca@kolos.sk)

**KOLOS**  
Member of Post.at group

tel.: 02/ 65 31 65 04 | [obchod@kolos.sk](mailto:obchod@kolos.sk) | [www.kolos.sk](http://www.kolos.sk)

## Diaľnicu D1 rozšíria o dva jazdné pásy, obmedzenia však potrvajú mesiace

BRATISLAVA

Prípravné práce týkajúce sa odstránenia krajnice diaľnice D1 pred jej samotným rozširovaním o dva jazdné pruhy na úseku medzi Bratislavou a Trnavou majú trvať do konca apríla tohto roka.

Obmedzenie dopravy v pondelok 16. marca nespôsobil žiadne väčšie problémy. Z krajského riaditeľstva policajného zboru nás informovali, že dopravný inšpektorát v Bratislave zvýšil počet hliadok na tomto úseku diaľnice D1 v oboch smeroch.

Mimoriadne hustá doprava na výjazde z hlavného mesta po diaľnici D1 býva častým javom najmä v piatok popoludní, ale aj počas dopravných špičiek. Každé dopravné obmedzenie na tejto

významnej výpadovke je pre vodičov skúškou nervov a trpezlivosti. Rozšírenie 36-kilometrového úseku má v budúcnosti zmierniť práve zápchy, ktoré sa v súčasnosti často vytvárajú. Obmedzenia v doprave sa týkajú zúžených jazdných pruhov, ale aj najvyššej povolennej rýchlosti na 80 km/h. Po odstránení krajnic na konci apríla, začne od mája Národná diaľničná spoločnosť (NDS) aj s demontážou stredového deliaceho pásu. V máji 2010 by mali byť v jej strede už len betónové zvodidlá, ale dokončené by mali byť aj nové pruhy v oboch smeroch.

Okrem toho rozšírený úsek diaľnice dostane aj nový koberec - asfaltový má vymeniť odolnejší - betónový. Celkové predpokladané náklady sú 36,5 milióna

eur. NDS v rámci projektu rozširovania ráta aj s vytvorením súbežných úsekov ciest tzv. kolaterál na oboch stranách diaľnice. Tie v mnohých prípadoch spoja autostrádu aj s priemyselnými a obytnými zónami, ktoré sú neďaleko diaľnice.

Práce na odstránení krajnice sa budú robiť aj počas víkendov, výnimkou budú veľkonočné sviatky. Úprava deliaceho pásu do konca apríla budúceho roku bude znamenať obmedzenie dopravy uzavretím vnútorného jazdného pruhu na oboch jazdných pásoch diaľnice. Aby boli zachované v každom smere dva jazdné pruhy, pre dopravu sa využije vybudovaná spevnená krajnica. (rob)

FOTO - Oto Limpus



## Do letnej čítárne Červený rak by mohli zostúpiť aj schodami priamo z mosta

STARÉ MESTO

V prezentácii projektov Mestské zásahy pokračujeme aj v tomto čísle. Tentoraz ide o nápad situovaný priamo do historického jadra mesta, konkrétne čítárne Červený rak, ktorá je na Michalskej ulici.

Pod návrh s názvom Schody do letnej čítárne sú podpísaní Radoslav Buzinkay, Andrej Ferenčík a Jakub Viskupič. Autori o návrhu píšú: „Letná čítárňa v Michalskej priekope..., priestor neobjavený hlavne kvôli zašitému vstupu cez pasáž spod Michalskej brány. Navrhu-

jeme sprístupnenie pomocou schodov priamo z Michalského mosta“.

Jeden z autorov, Andrej Ferenčík pre Bratislavské noviny uviedol, že projekt schodov do letnej čítárne je reakciou na chýbajúci intuitívny prístup do priestoru Michalskej priekopy. Podľa neho sú umiestnené tak, aby nebránili pohľadom na Michalský most a aby pri ich osadení nedošlo k poškodeniu jeho historického zábradlia. Autoriveria, že zlepšenie prístupu do čítárne by jej vdýchlo nový život a vďaka tomu by si autentickú atmosféru Michalskej prie-

kopy vychutnalo viac Bratislavčanov a návštevníkov centra.

A. Ferenčík dodal, že by nemalo ísť len o obyčajné funkčné schody - toto miesto si vraj zaslúži viac. „Naša predbežná predstava je, že by schody mohli byť napríklad nerezové, ten skulpturálny tvar, ktorý sme navrhli, by spolu s reflexiami okolia a meniacim sa svetlom mohol poskytovať celkom príjemný zážitok a večer by to mohlo byť nasvietené,“ konštatoval jeden z autorov návrhu. (rob)

VIZUALIZÁCIA - BEEF Architekti



## Na Záhradníckej pokračuje rekonštrukcia

RUŽINOV

Druhá etapa obnovy a rozšírenia časti Záhradníckej ulice sa začala v týchto dňoch prípravnými prácami, ktoré sú potrebné aj kvôli položeniu nového vodovodného potrubia.

Podľa informácie generálnej riaditeľky Generálneho investora Bratislavy Jarmily Tvrdej prípravné práce sa začali na križovatke s Jégého ulicou a do 29. marca 2009 potrvajú aj na Mraziarskej ulici. Tu sa bude robiť prejazd cez električkovú trať v smere na Ružinovskú ulicu. Prípravné práce sú podľa nej potrebné kvôli uzatvoreniu starej časti Záhradníckej ulice a položeniu nového vodovodného potrubia. Ihneď potom sa začne s kladením nového asfaltového koberca, nových obrubníkov i zábradlia pozdĺž celej časti ulice. Samotné práce na rekonštrukcii povrchu vozovky a spomínaných prác na úseku Miletičova až po Mraziarskú by mali trvať od 30. marca do 30. júna.

Od 1. júla do 1. septembra 2009 sa dostane na program rekonštrukcia vodovodného potrubia. Čiastočne bude obmedzená doprava na križovatke Miletičova - Záhradnícka a Miletičova v smere na Trnavské múto. Od 2. septembra sa ráta s kompletným spustením dopravy, no už od júla bude prístupná pre dopravu nová štvorprúdovka. „Komplexne by to malo byť hotové 2. septembra a ma jeseň sa budú robiť už len terénne úpravy,“ uviedla J. Tvrdá. Predpokladané náklady na druhú etapu rozšírenia obnovy Záhradníckej ulice sú 1,33 milióna eur.

Prvá etapa rekonštrukcie časti Záhradníckej ulice od Miletičovej po Liščie nivy sa začala 20. mája 2008 a trvala pol roka. Pribudla nová električková trať, dvojpruhová komunikácia, chodníky, semafore a zastávky MHD. Nová komunikácia má 790 metrov, nová električková trať 729 metrov. (rob)

HOTEL DIPLOMAT \*\*\*\*

CONGRESS HALL  
APARTMENTS  
MASSAGE  
WELLNESS - POOL  
BOWLING - 3D GOLF



RAJECKÉ TEPLICE

tel. : +421 41 500 44 55  
mail: [info@hoteldiplomat.sk](mailto:info@hoteldiplomat.sk)  
[www.hoteldiplomat.sk](http://www.hoteldiplomat.sk)

**Cafe Grande**  
Hlavné námestie 3, Bratislava

čerstvé domáce zákusky  
a ručne ľahané štrúdle





## Na Námestí SNP stále visí čierna stavba - reklama

STARÉ MESTO

Veľkoplošná reklama stále zakrýva národnú kultúrnu pamiatku - súbor Bellušových domov na Námestí SNP - a dnes zrejme nie je sily, ani úradu, ktoré by si dokázali poradiť s porušovateľmi predpisov.

O protiprávnom umiestnení reklamy sme písali pred dvoma mesiacmi (BN 2/2009). Prešiel január, február, pomaly sa končí aj marec, ale všetko zostalo po starom. Kontaktovali sme krajský pamiatkový úrad, kde nám povedali, že úrad vyzval vlastníka budovy, aby dal veľkoplošnú reklamu odstrániť. Vlastník sa vraj má vyjadriť, no úrad bude trvať na tom, aby reklama z domu zmizla a pravdepodobne vyzve aj vlastníka reklamného pútača. Ako dlho však bude celý proces trvať, to si pamiatkový úrad netrúfa odhadnúť.

Podľa informácií zo staromestského stavebného úradu, ktoré nám tlmočila hovorkyňa Starého Mesta Alena Kopřivová, úrad túto nelegálnu reklamu eviduje. „Začiatkom februára sme Media Channel so sídlom na Cukrovej 14 vyzvali na dodatočnú legalizáciu nepovolenej stavby. Mala tak urobiť do 30 dní, čo sa nestalo, preto začneme konanie o odstránení veľkoplošnej reklamy,“ uviedla A. Kopřivová.

Zaujímavý a zarážajúci je však fakt, že kým pamiatkari chcú zrušenie veľkoplošnej reklamy, stavebný úrad žiadal o dodatočné legalizovanie nepovolenej stavby...

Veľkoplošná reklama visí na jednej časti bývalých družstevných domov so vzácnou architektúrou na Námestí SNP. Autorom domov je známy architekt Emil Belluš. Postavili ich v rokoch 1934 - 1937 a ide o tri stavby pôvodne postavené pre ústredie poľnohospodárskych družstiev na Slovensku s kinom, obchodmi a bankou. Kvôli tmavočerveným obkladom ich nazývali aj „Tri červené domy“.

(rob)

**KÚPIM STAROŽITNOSTI**  
nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od význ. slov. autorov.  
Platím okamžite.  
Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972  
Email: antik1@stonline.sk  
Adr.: PO.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

**RUSOVSKÝ SAD**  
POSTAV DOM, ZASAĎ STROM

**STAVEBNÉ POZEMKY RUSOVCE**

**VOLAJTE: 0918 111 011**  
WWW.RUSOVSKYSAD.SK

**I T B**

## Peter Jurkovič tvrdí: V prípade Starého mosta záleží na tvorivosti projektantov

O Starom moste, o ďalšom osude niektorých pamiatok v Bratislave, ale aj o iniciatíve občanov za zachovanie viacerých budov sme sa porozprávali s riaditeľom Krajského pamiatkového úradu v Bratislave Petrom JURKOVIČOM.

**Aká je z pohľadu pamiatkarov momentálna situácia Starého mosta?**

- K samotnému Starému mostu sme zatiaľ nevydávali žiadne vyjadrenie. Predmet ochrany vyhlásilo ministerstvo kultúry, špecifikovalo ho na piliere, mýtné domčeky, schodiská a oporné múriky. Ministerstvo doručilo vyhlásenie o rozhodnutí za kultúrnu pamiatku magistrátu ako vlastníka Starého mosta.

**Mnohí zainteresovaní často kritizujú pamiatkarov, že pri Starom moste neberú do úvahy potreby dopravy, či bezpečnej plavby...**

- Áno, aj my sa pri výkone štátnej správy stretávame s rôznymi argumentmi o oprávnenosti nárokov na plavebné podmienky na Dunaji i na dopravné záležitosti. Toto všetko budeme musieť zohľadňovať v prípade nových projektov na nový Starý most, ktorý tam zrejme bude, pretože súčasný už nie je staticky únosný. No, samozrejme, to, čo je vyšpecifikované ako predmet pamiatkovej ochrany, bude potrebné dodržať.

**Ako sa potom bude podľa vás robiť praktická rekonštrukcia Starého mosta?**

- Čo je určené ako predmet pamiatkovej ochrany, je aj pre nás nedotknuteľné. V prípade mosta sa možno budú dať piliere nadstavať, možno sa budú robiť zmeny či už v terénnych úpravách, alebo také, ktoré si vyžadujú tu, čo nová konštrukcia mosta bude predpokladať. Záleží na tvorivej schopnosti projektantov, ako budú schopní skomponovať existujúce nosné a súvisiace prvky Starého mosta, ktoré sú predmetom ochrany, s novými konštrukciami a podmienkami.

**Dá sa to skombinovať tak, aby sa naň vrátila bežná doprava?**

## Hodžovo námestie je definitívne bez áut, vodiči však ešte skúšajú parkovať

STARÉ MESTO

Po dlhých mesiacoch kritiky a apelov kvôli nelegálnemu parkovaniu sa Hodžovo námestie dočkalo plochy bez áut. Niektorí vodiči si ju pletli s parkoviskom a v niektorých prípadoch aj s autobazárom.

Napriek ochrane plochy Hodžovho námestia, ktoré v súčasnosti obkolesuje 129 čiernych stĺpov prepojených reťazami, sme v pondelok 16. januára 2009 prichytili vodičku Renaulta Clio, ako brázdí námestím medzi chodcami. Auto najskôr stálo medzi betónovými kvetináčmi, neskôr jeho vodička chcela odísť z námestia na Banskobystrickú ulicu. Keď zistila že to nejde, zvrtila to na opačnú stranu námestia a vyšla na Štefánikovu ulicu a odfrčala smerom na Hlavnú stanicu.

Vjazd na námestie dnes už zakazuje dopravná značka. Výnimku majú len vozidlá s povolením hlavného mesta, polície a Kancelárie prezidenta SR.



- Nie som kompetentný posudzovať, aké sú technické parametre na súčasné podmienky zabezpečenia dopravy spojenia jednotlivých častí mesta. Ide však o to, že ako dotknutý orgán štátnej správy sa staneme účastníkom konaní pri posudzovaní projektových dokumentácií. Samozrejme, budeme žiadať, aby bol chránený predmet pamiatkovej ochrany.

**Jednou z úspešných aktivít občanov z hľadiska pamiatok je aj ochrana Jurkovičovej teplárne na Čulenovej ulici...**

- Z pamiatkového hľadiska je tepláreň riešená v tom zmysle, že to, čo bolo identifikované ako pôvodné stavby, teda dielo architekta Dušana Jurkoviča, je vyhlásené za kultúrnu pamiatku. Ide o dva objekty. Ostatné, ktoré boli k obom budovám pristavané, sa môžu asanovať. Aj tam sme však určili podmienky, aby bol vypracovaný pamiatkový výskum na presnú identifikáciu týchto objektov. Investor podmienku splnil, no musí dodržať aj tú, aby pri odstraňovaní

nehodnotných častí nedošlo k poškodeniu chránených objektov.

**Občianski aktivisti bojujú za zachovanie objektov Parku kultúry a oddychu...**

- Park kultúry nie je kultúrnou pamiatkou. Vieme, že mestský ústav ochrany pamiatok predložil zoznam pamätihodností na území mesta. Objekty PKO v rozsahu výtvarnej výzdoby v PKO boli predložené ako pamätihodnosť mestskej časti Staré Mesto, ktorá to však zamietla, hoci v zmysle ustanovenia § 14 pamiatkového zákona má možnosť vyhlásiť zoznam pamätihodností. Ide o vec hodnú debaty, pretože iné mestá, alebo aj mestské časti - Nové Mesto i Ružinov - také zoznamy majú.

**Aký má podľa vás význam vyhlásenie a sprístupnenie takého zoznamu?**

- Ak sa niektoré objekty dostanú do zoznamu pamätihodností mestskej časti, tak príslušná samospráva potom môže korigovať a ovplyvňovať osud objektov, na ktorých jej záleží.

Zhovárал sa Robert Lattacher

FOTO - autor

## Zásadná obnova Starého mosta je nevyhnutná

BRATISLAVA

Diskusia o osude Starého mosta pokračuje. Na článok Starý most nie je jediná čierna diera na Dunaji od Vladimíra Dullu z občianskej iniciatívy Bratislava otvorene (BN 5/2009) reaguje námestník bratislavského odštepného závodu Slovenského vodohospodárskeho podniku Peter Minárik.

„V prvom rade chcem zdôrazniť, že som nemal a ani nemám záujem manipulovať s verejnou mienkou. Aký by som mal asi motív? Prirovnanie „Čierna diera“ som použil ako prirovnanie k astronomickému objektu, v ktorom všetko zmizne. A nemá to nič spoločné s budapeštianskymi mostmi, ktoré sú skutočnými skvostami mostného staviteľstva a architektúry a kultúrnym dedičstvom. Zároveň nie sú až takými prekážkami na vodnej ceste ako Starý most v Bratislave. A nie sú problematické ani pri povodňových prietokoch.“

Nie je možné porovnávať Dunaj v Bratislave s Dunajom v Budapešti. Dunaj po prekonaní Devínskej brány nadobúda charakter horského toku, a to na dĺžke takmer 100 km (po Klížsku Nemú). V Budapešti je nížinným tokom. Dunaj v Bratislave má podstatne vyšší rozdiel medzi minimálnou a maximálnou hladinou, a teda aj výrazne vyššie hodnoty rýchlostí prúdiacej vody, ktorá sa v profile mosta ešte zvyšuje. Navyše tu dochádza k prechodu prúdnice od ľavého brehu k pravému. Táto kombinácia rýchlosti prúdenia, zmeny smeru a nedostatočných gabaritov, robí tento most nebezpečným vo vzťahu k plavbe.

Keď sa Starý most začal budovať, prúdnica Dunaja bola pri pravom brehu (na petržalskej strane) a tam bola aj najhlbšia voda, naopak pri ľavom brehu bola voda plytšia. Takémuto rozdeleniu hĺbok zodpovedala aj hĺbka založenia jednotlivých pilierov. V tom čase bolo vo vode päť pilierov, teda aj tie dva na petržalskej strane, ktoré sú dnes na suchu. Plavebná dráha po prúde išla medzi druhým a tretím pilierom z petržalskej strany a proti prúdu medzi tretím a štvrtým pilierom. To sú dôvody prečo štvrtý a piaty pilier majú stabilitné problémy a boli opevnené ohrádzkami. Aj tieto dodatočné opevnenia zhoršujú otekanie vody.

Nakoniec autor veľmi presne pochopil moje presvedčenie a o nič iné mi ani nešlo, že Starý most v súčasnom stave treba zmeniť. Vo svojej tvorivej časti článku je jeho autor už aj mostným inžinierom. A celkom mu unikla informácia, že plavba po Dunaji má presne stanovené hladiny, kedy sa plávať môže a kedy nie. Asi si ani nevšimol zastavenie plavby po Dunaji v januári 2009, ale i v januári a vo februári 2006 práve z dôvodov ľadochodu.

Súhlasím aby sme boli vďační tým, čo nám Starý most postavili, aj s tým, že mal pohnutú históriu a nezmazateľne sa zapísal do histórie a života Bratislavy. Zásadnú rekonštrukciu Starého mosta však považujem za nevyhnutnú. A to bez ohľadu na v súčasnosti pripravovanú opravu.“

**Peter Minárik, Slovenský vodohospodársky podnik, odštepny závod Bratislava**





## V Bratislave chýba aj mliečny bar

LIST ČITATEĽA

Som už na dôchodku a často chodievam do stredu mesta, kde sa zdržiavam 2-3 hodiny. Chýba mi tu však možnosť zastaviť sa niekde na lacné raňajky či občerstvenie a konštatujem, že chýba najmä mliečny bar.

Bojujeme proti fajčeniu, alkoholu, obezite, vysokému krvnému tlaku, nesprávnemu stravovaniu, nízkej spotrebe mlieka atď. Čo však občanom ponúkajú kiosky, bufety, krémy, kaviarničky, pizzerie, puby, reštaurácie? Alkohol, sladké nápoje, údenárske výrobky, vyprážené jedlá, všetko bohaté na tuky a cholesterol, a samozrejme, aj na peniaze. Zásadne sa nikde neponúka chlieb.

Mliečny bar by ponukou studených a teplých jedál spestril jedálniček (mlieko, biela káva, kakao, mliečny ovocný koktail, syry, tvaroh, bryndza, nátierky a nielen pečivo, ale aj chlieb). Bar by využívali aj ľudia s nižšími príjmami, tí, ktorí nemajú na vyesedávanie v kaviarničkách pri šálkach kávy. **Erna M., Bratislava**

## Kanály by mohli čistiť nezamestnaní

LIST ČITATEĽA

V článku Kanalizácia je v havarijnom stave (BN7/2009) ste poukázali na to, že 70 percent kanalizačných vpustov je upchatých a zamýšľali ste sa nad riešením tohto problému.

Keď som si článok prečítal, vrátil som sa do čias, keď som bol mladý a pekný - teraz mám už osemdesiat. Býval som na Vazovovej ulici a pamätám sa, že za bývalého Československa, pravidelne chodili pracovníci (neviem už čoho) s dvojkoľosovým vozíkom. Mali v ňom asi sto až stopäťdesiatlitrovú nádobu, hore otvorenú, a s dlhou tyčou, na ktorej konci bola kovová násada podobná motyke a pravidelne čistili kanalizačné vpusty.

Nedalo by sa to aj dnes riešiť nejakým podobným spôsobom? Určite by to malo medzi obyvateľmi priaznivý ohlas. Veľa nezamestnaných by takto našlo prácu, na ktorú by sa nepožadovala žiadna kvalifikácia. Akurát by ich museli do toho zaučiť. Keďže by išlo o nezamestnaných ľudí, rozdiel medzi platom a podporou v nezamestnanosti by nebol taký veľký, čo by pre štát neznamenal až také veľké výdavky.

**Ladislav Ratkovský, Bratislava**

## Fresh centrum mesta zatiaľ neosviežil

Bratislavské korzo je bohatšie o novú gastronomickú prevádzku. Volá sa FRESH a usídlila sa v stredovekom dome na Panskej ulici. V dome, ktorého fasádu zdobí zlatý orol.

V jeho átriu bývala v 90. rokoch reštaurácia Zlatý orol. Naposledy tieto priestory patrili podniku Celebrity lounge s krikľavo zeleným imidžom. Dnes je tu Fresh. Názov, ktorý je anglickým pomenovaním čerstvosti, si majiteľ vybral zrejme podľa toho, že dobre znie. Ani po dvoch návštevách reštaurácie sme nepochopili, či má mať s ponukou reštaurácie niečo spoločné. Možno má evokovať čerstvosť pokrmov a použitých surovín, možno čerstvý vietor, ktorý chce reštaurácia vnieť do tejto časti bratislavského Starého Mesta. V každom prípade, k vysvetleniu sme sa nedopátrali.

Interiér reštaurácie však nič nové - čerstvé - neprináša. Niežeby bol nepekný, len je podobný všetkým tým moderným zariadeniam, ktorým nechýba precíznosť a kvalita, len ten nápad, originalita, proste tá čerstvosť sa kdesi vytratila. Celý priestor je ladený do odtieňov hnejdej farby od farby mliečnej čokolády na stenách, cez tmavohnedé stoly až po bledohnedou kožu čalúnené stoličky. Reštaurácia je členená na tri časti, vo vstupnej dominuje barový pult, nad ním presklený strop átria a z neho visiacy masívny krištáľový luster. V menšej nefajčiarskej je pozostatok studne a dobový výklenok za železnou kovanou mrežou. Ten ukrýva odetú ženskú figurínu, ktorá v značkových šatách robí

### Bedeker gurmána

reklamu jednej z luxusných nákupných pasáží. Reklama je aj na stene vedľa baru v podobe plazmového reklamného zariadenia, ktoré sa podľa nás do žiadnej reštaurácie nehodí.

Ak sme teda v zariadení reštaurácie nenašli odkaz na čerstvý názov, skúsili sme to v rozsiahlom jedálnom listku. Mali sme z neho pocit, akoby sa majiteľ nevedel rozhodnúť, akú kuchyňu bude preferovať, tak do neho zahrnul takmer všetko: pizzu, cestoviny, rizotá, ryby, hydinu, bravčové, hovädzie, šaláty a fitness program, v ktorom sú pri šalátoch uvedené aj kalorické hodnoty.

Tak sme sa pustili do ochutnávania. Z predjedál sme si vybrali Grilované krevetky (6,30 €), Zapekanú špargľu s maslovou omáčkou (3,30 €) a Vyprážaný syr so zeleninovou oblohou (3,62 €). Surová porcia mohla byť aj hlavným chodom, podávajú ju však bez tatárskej omáčky. Míni krevetky boli len osmahnuté na oleji, ochutené mletými bylinkami - nič výnimočné, špargľa by sa dala zhodnotiť rovnako.

Paradajková polievka so syrom (2,10 €) pripravená na taliansky spôsob bola na tom oveľa lepšie. Aj Zeleninová (2,10 €) a Cibulová (2,10 €) vyzerali vábne, škoda, že ich chuť kazila ich vlahná teplota. Najhoršie obišla Kuracia (2,10 €), so zlepenými rezancami.

Z hlavných jedál nám najviac chutil akurátne prepečený a ochutený Losos steak

Francúz (11 €) preliaty omáčkou z horčice, hnedého cukru a kôpru. Ostatné jedlá boli priemerné. A to sme ochutnali Penne alla veget (6,60 €) s grilovanými šampiňónmi, zelenou fazuľkou, paradajkami, cesnakom a olivovým olejom, Fettucine 4 formagi (6,60 €) so štyrmi druhmi syra, Pizzu picante (5,60 €) a z fitness programu Chef šalát (6 €). Na chuť sme neprišli ani rizotu Safrano (6,60 €) so šafranom, cibulou, Martini a parmezánom, ktoré sa na pravé talianske rozhodne neponášalo. Rozpaky v nás vyvolal aj Pravý viedenský teľací rezeň (8,60 €), ktorý ponúkajú s čučoriedkovým džemom (?), ale ktorý, našťastie, v skutočnosti neservirujú. Nanešťastie však rezeň neservirujú ani s typickým zemiakovým šalátom, takže sme si ho dali s Varenými zemiakmi (1,30 €).

Dezerty tiež výnimočnosťou neohúria. Za najoriginálnejší sa dá považovať čerstvo pripravený Vanilkový puding s lesným ovocím (2,50 €). Tvarohový závin (2,50 €), Horúce maliny so zmrzlinou (2,50 €) a Čokoládová torta (3,30 €) zaraďujeme do sivého priemeru.

Reštaurácia Fresh čerstvých vietor do pešej zóny neprinesla. Svojou ponukou, interiérom, ale aj cenami sa zaradila skôr k bratislavskému priemeru, z ktorého pomaly, ale isto začína cítiť akúsi potuchlinu.

**Naše hodnotenie: ★★★**

**Maximálny počet: 5 hviezdíček**

Reštaurácia nebola o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia platila sama.

## Zlé a nekvalitné služby musíme trestať

### Zákazník je pán

bez uvedenia hmotnosti - hot dog, klobása, langoš a hranolky. Pri Nescafé + mlieko chýbal údaj o objeme.

V čase kontroly inšpektorom nepredložili rozhodnutie orgánu hygieny, ktorý povolil prevádzkovanie kontrolovanej predajne a určil sortiment predávaných výrobkov. Na základe týchto zistení sa voči prevádzkovateľovi začalo správne konanie. K tomuto oznámeniu sa v lehote stanovenej správnym orgánom nevyjadril, zistené nedostatky žiadnym relevantným spôsobom nespochybnil. Pokuta je vo výške 200 eur.

Dňa 4. decembra 2008 bola SOI na kontrole v prevádzke Kaviareň - cukráreň Dolce Vita v Obchodnom centre AVION na Ivánskej ceste. V rámci kontroly, zameranej na dodržiavanie zásad statočnosti pri predaji, urobili inšpektori kontrolný nákup, do ktorého si objednali 5 druhov výrobkov (1x 40 ml Ballantines 40 percent, 2x

espresso Lungo, 1x torta di frutti, 1x panna cota, 1x minerálna voda). Po vyúčtovaní a zaplacení nákupu zistili poškodenie spotrebiteľa o 2,49 eur (75,-Sk), čo spôsobilo neoprávnené účtovanie torty di frutti, ktorá nebola objednaná ani podaná. K oznámeniu o začatí správneho konania o uložení pokuty 500 eur sa prevádzkovateľ v lehote stanovenej správnym orgánom nevyjadril, zistené protiprávne konanie žiadnym relevantným spôsobom nespochybnil.

Zákon o ochrane spotrebiteľa upravuje niektoré podmienky podnikania významné z hľadiska ochrany spotrebiteľa. K týmto základným podmienkam patrí povinnosť predávajúceho správne účtovať ceny predávaných výrobkov. Túto povinnosť, ako vyplýva z výsledku kontroly v prevádzke Kaviareň - cukráreň Dolce Vita, OC AVION, účastník konania - prevádzkovateľ, preukázateľne porušil.

**Marián Taller**

(Spracované z právoplatných rozhodnutí Slovenskej obchodnej inšpekcie)

## Zostupovanie po schodoch býva nebezpečné

LIST ČITATEĽA

Videl som už viackrát a nedávno sa to stalo aj mne, že som sa pri vystupovaní z autobusu šmykol a padol na schody chrbtom.

Išlo o autobus číslo 98, ktorým často cestujem. Riadne pršalo a schody boli mokré. Pritom sú iba z drážkovaného plechu a na hrane nie sú žiadne protišmykové úpravy. Na tieto schody by mali nalepiť, alebo namontovať protišmykovú úpravu. Ja som mal šťastie, že sa nič vážne nestalo, okrem odrenín a trochu krvi. Keby som si však zlomil chrbticu, tak by to bolo o inom. **Ladislav Zelený, Bratislava**

## Chcú nechať zničiť ihrisko na Búdkovej?

LIST ČITATEĽA

Mám pocit, akoby detské ihrisko na Búdkovej ceste vedľa pizzerie nechávali naschvál spustnúť. Už pár rokov sa tu nič nerobí.

Mnohých, no najmä mamičky by zaujímalo, ako to s ihriskom bude vyzerat'. Keby som vedela, kam sa obrátiť a čo urobiť, veľmi rada vyviním nejakú iniciatívu, ktorá by pomohla k rekonštrukcii ihriska. Pomaly sa blížila komunálne voľby, možno budú naši volení zástupcovia ústretovejší.

On je tu vlastne celý taký komplex, no takisto nevieme, čo sa deje v Stanici mladých prírodovedcov - Iuvente. Veľmi pekne to tam opravujú, ale zároveň už dali na bránku oznam, že Vstup povolený iba pre zamestnancov. Aj tento priestor pritom využívali mamičky na prechádzky s malými deťmi.

V jednej časti areálu sa minulý rok začalo s výrubom, ohradili to a na plote od strany reštaurácie Pohoda (Majakovského ul.) visí oznam (myslím, že stavebné povolenie), ale zatiaľ sa nič nedeje a pozemok opäť zarastá. Podobne je to aj na kopci, na pravej strane smerom od kúpaliska sú zjavné úpravy smerujúce k vytvoreniu stavebného pozemku. Vedľa pomníka francúzskych partizánov bol už aj vybudovaný prístup na tento pozemok.

Nie sme naivní, vieme, že je to jeden z najlukratívnejších pozemkov. Výstavbe sa asi nedá zabrániť, ale boli by sme radi, keby sa aspoň nejaká časť zachovala pre „všetkých občanov“ - v tomto prípade aspoň detské ihrisko, ktoré je tu naozaj veľmi potrebné.

**Alžbeta Marková, Bratislava**



**POHREBNÍCTVO MESTA BRATISLAVY**  
Najlepšia voľba v najťažšej chvíli

- Viac ako 100 rokov tradície
- Komplexné pohrebné služby
- Prevádzkujeme 19 cintorínov, urnový háj a krematórium
- Skúsenosti • spoľahlivosť • dôvera



**VIAZAREŇ VENCOV**  
Svätoplukova 1  
824 91 Bratislava  
tel.: 02/5070 0147

**POHREBNÁ SLUŽBA**  
Bratislava, Svätoplukova 1  
tel.: 02/5542 1304, 5070 0140

**CINTORÍN Y**  
Bratislava, Slávičie údolie  
tel.: 02/6542 3969  
Bratislava Ružinov  
tel.: 02/4319 1010

**VÝVOZ ZOSNULÝCH Z BYTOV NON STOP**  
02/4342 6066, 02/4342 6062  
mobil: 0903 409 979

Kupón na zľavu 10% môžete uplatniť pri vybavovaní pohrebu v Pohrebnej službe na Svätoplukovej ulici č. 1 v Bratislave. Všeobecné podmienky pre uplatnenie kupónu na zľavu vo výške 10%, zoznam vybraných tovarov a služieb je zverejnený v sídle organizácie.

**MARIANUM - POHREBNÍCTVO MESTA BRATISLAVY**

**ZĽAVA 10% NA VYBRANÉ TOVARY A SLUŽBY**



## Čierny pasažier zostal, cestujúci museli vystúpiť

BRATISLAVA

Naša čitateľka Katarína Straková nedávno doplatila na to, že revízori podržali v autobuse MHD čierneho pasažiera a platiacich cestujúcich poslali von.

„V pondelok 23. februára 2009 som spolu s ďalšími kolegami čakala na zastávke Vinohradnícka na autobus č. 67, ktorý prichádza o 16.45 h. Autobus síce prišiel, ale dvere sa neotvárali. Šofér nám oznámil, že tento spoj nepôjde, pretože revízor chytil čierneho pasažiera, takže musíme počkať na ďalší, lebo oni čakajú na políciu.

Podotýkam (pre tých, ktorí mestskú hromadnú dopravu nepoužívajú a tieto končiny nepoznajú), že ide o jediný spoj z Vinohradníckej,“ napísala rozhorčená čitateľka.

Podľa jej názoru, spomínaní revízori zrejme postupovali podľa svojich vlastných smerníc, lenže tie sa jej zdajú prinajmenšom čudné: „Na tom postupe sa mi zdá divné, absurdné a nesprávne, že ja ako platiaci klient mám byť znevýhodnená kvôli neplatiacemu pasažierovi a kvôli zlej organizácii práce revízorov! Považujem za absurdné, aby kvôli jednému jednému neplatičovi bol odstavený a zadržaný autobus, na ktorý čakajú ďalší platiaci klienti - cestujúci! Je to absurdné, neekonomické a nekompetentné.“

Katarína Straková dodáva, že kvôli jednému neplatičovi stratili čas desiatky cestujúcich. „Kde inde by konali tak nerozumne, že by ignorovali platiacich klientov a sústredili sa na jednu neplatiacu osobu?“

Na prípad zareagoval hovorca dopravného podniku Peter Kavecký: „Podľa novej smernice nesmú revízori v podobných situáciách zareagovať tak, ako sa stalo v uvedenom prípade. Konanie zodpovedného pracovníka bolo s ním prerokované a vyvodili sme voči nemu osobnú zodpovednosť.“

Peter Kavecký pripojil aj smernicu, podľa ktorej majú revízori postupovať: „Cestujúceho bez tarifného vybavenia a bez dokladu totožnosti musia požiadať, aby na najbližšej zastávke vystúpil a počkal, kým privolaná hliadka zistí jeho totožnosť. V prípade, že sa cestujúci pokúsi o útek, pracovník SBS má právo takéhoto cestujúceho zadržat' do príchodu polície, prípadne prostredníctvom mobilu, vodiča alebo dopravného dispečera privolať policajnú hliadku alebo zásahovú jednotku dopravného podniku.“

(mm)

## Kto chce skrásliť prostredie, najmä zeleň, môže už požiadať o peniaze

STARÉ MESTO

Staromestská samospráva vyčlenila v roku 2009 takmer 3000 eur na podporu obyvateľov, ktorí budú chcieť zveľaďovať zeleň vo svojom okolí.

„O peniaze môže požiadať právnická osoba alebo fyzická osoba - podnikateľ (občianske združenie, nezisková organizácia, spoločenstvo vlastníkov bytov, správovská spoločnosť a pod.), ktorá v minulom roku dotáciu od mestskej časti nedostala. Finančné prostriedky sú určené na zveľaďovanie zelených plôch, ktoré sú prístupné širšej verejnosti, napríklad predzáhradky, vnútroblokové priestory a iné

zelené plochy, ktoré nie sú uzatvorené a je do nich voľný prístup,“ informovala hovorkyňa samosprávy Alena Kopřivová.

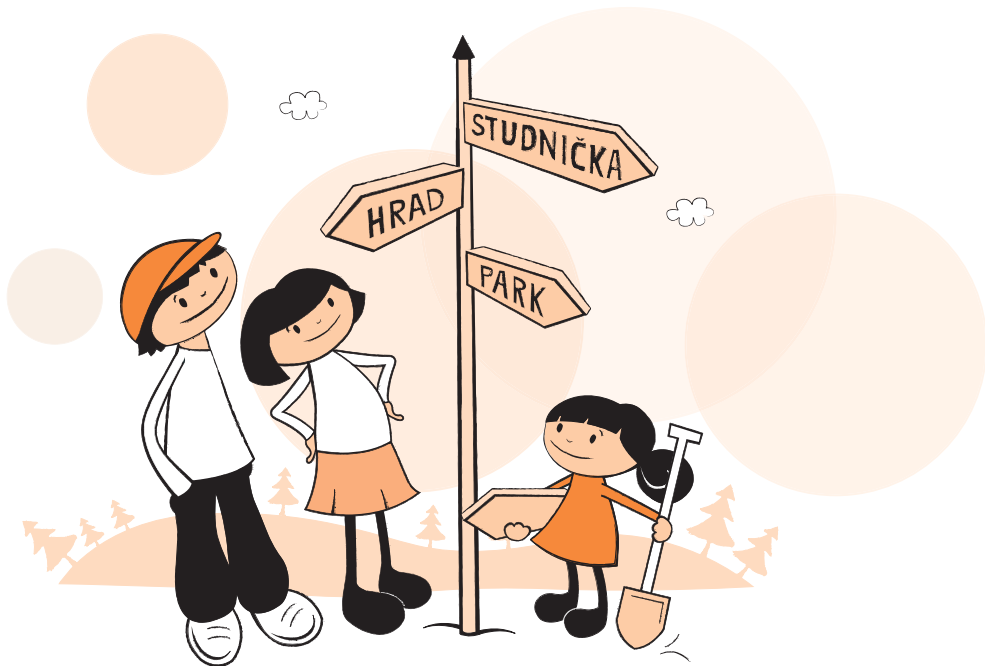
Podľa jej slov za peniaze od mestskej časti môžu kúpiť rôznych rastlinný (výsadbový) materiál, prípadne materiál potrebný pri samotnej výsadbe (zemina, hnojivo, ochranné pletivo...). Peniaze nie sú určené na náradie, nástroje a mechanizmy.

„O pridelenie peňazí treba požiadať prostredníctvom vyplneného formulára. V zmysle všeobecne záväzného nariadenia č. 2/2009 bol upravený, od 16. marca 2009 je k dispozícii na

internetovej stránke mestskej časti www.staromesto.sk, ale aj na Stránkovom pracovisku pri priehradke č. 7 a počas stránkových dní v pondelok a stredu aj na referáte ochrany prírody miestneho úradu ho poskytnú na 2. posch., č. dverí 230, tel. č. 5292 0345,“ pokračovala Alena Kopřivová a dodala: „K formuláru je potrebné doložiť fotodokumentáciu súčasného stavu zelenej plochy a návrh nového riešenia.“ Žiadosti bude posudzovať a schvaľovať komisia životného prostredia pri miestnom zastupiteľstve mestskej časti Bratislava - Staré Mesto.

(mm)

vytvorme si spolu  
lepšie miesto pre život



Záleží vám na mieste, kde žijete, kde sa stretávate a trávite voľný čas? Máte nápad, čo urobiť pre svoj región, aby vám v ňom bolo spolu lepšie? Pošlite nám svoj projekt najneskôr **do 7. apríla 2009.**

Konto Orange tento rok podporí miestny rozvoj celkovou sumou **100 000 € [3 012 600 Sk]**. Aj váš nápad môže získať pomoc až **do 3 000 € [90 378 Sk]**. Zároveň odmeníme najinovatívnejší projekt roka sumou **1 500 € [45 189 Sk]**.

**Spoločne meníme veci k lepšiemu.**

Ceny sú vypočítané podľa konverzného kurzu 30,1260 SKK/EUR. Ceny sú uvádzané v eurách s DPH, v hranatých zátvorkách sú uvádzané ceny v slovenských korunách s DPH.

šanca pre  
váš región

konto orange

Viac informácií [www.kontoorange.sk](http://www.kontoorange.sk), [regiony@kontoorange.sk](mailto:regiony@kontoorange.sk)  
0918 393 972, 0905 313 313

## Mladým chýba plaváreň, ale aj steny pre graffiti

PETRŽALKA

Víziám ako bude vyzerať Petržalka v najbližšej budúcnosti, ale aj napríklad o desať-päťnásť rokov mala pomôcť verejná diskusia, ktorú zorganizovala petržalská samospráva v spolupráci s neziskovým sektorom.

Presne 523 mladých Petržalčanov od štrnásť do tridsať rokov, počas troch mesiacov od decembra 2008 do februára 2009, vyjadrilo formou esejí a dotazníkového prieskumu svoj názor na súčasnosť a budúcnosť tejto mestskej časti. Potvrdilo sa, že mladá generácia má svoj vlastný pohľad na Petržalku a dianie v nej.

„Mladá generácia by privítala väčší počet moderných oddychových - športových areálov (približne 80-percentná preferencia), a rovnako dôležitou je pre nich tiež zelená agenda, ochrana zelených plôch - udržiavanie čistoty na verejných priestranstvách (68 percent),“ informoval hovorca mestskej časti Ľudovít Andrassy. Podľa jeho slov, mladým chýba napríklad krytá verejná plaváreň, ale trebárs aj steny pre graffiti.

Dialóg samosprávy s mladými obyvateľmi mestskej časti pokračoval na stretnutí so stredoškolskou mládežou, členmi mládežníckych parlamentov pôsobiach v Petržalke.

(mm)

[www.banoviny.sk](http://www.banoviny.sk)

O všetkých článkoch  
v Bratislavských  
novinách môžete  
diskutovať na webe

**ŠTAHOVANIE.sk**  
BYTY • KANCELÁRIE • TREZORY • KLAVÍRE

NÁKLADNÁ DOPRAVA  
EXPORTNÉ BALENIE  
SKLADOVANIE



0905 616 329  
02/ 6542 2387

Mestská časť Bratislava - Staré Mesto

Vajanského nábrežie 3, Bratislava

v zmysle ustanovení zákona č. 50/1976 Zb. o územnom plánovaní a stavebnom poriadku, v znení neskorších predpisov

**oznamuje**

prerokovanie územnoplánovacej dokumentácie - návrhu Územného plánu zóny Chalupkova, 2009

Pripomienky a námietky k spracovanej dokumentácii je možné uplatniť v termíne **od 18. 03. do 18. 04. 2009.** Vymedzenie riešeného územia pre spracovanie územného plánu zóny Chalupkova je nasledovné: z juhu je hranicou riešeného územia cestná komunikácia - Lanđerova ul, zo západu je hranicou ul. Dostajevského rad a Karadžičova, zo severu ul. Mlynské Nivy a z východnej strany tvorí hranicu Košícká ulica.

Verejné prerokovanie s obyvateľmi, na ktorom bude zabezpečený odborný výklad spracovateľa, sa uskutoční dňa **06. 04. 2009 o 16. 00 h** v Staromestskej sieni na prízemí na Vajanského nábreží č. 3.

Návrh Územného plánu je vystavený na internetovej stránke Mestskej časti Bratislava - Staré Mesto [www.staromesto.sk](http://www.staromesto.sk) a na úradnej tabuli miestneho úradu.

Blíže informácie k prerokovávanému materiálu Vám poskytne oddelenie územného plánu Mestskej časti Bratislava - Staré Mesto, Vajanského nábrežie č. 3, miestnosť č. 231, na II. poschodí v budovy miestneho úradu.

Jungmannova 10-12, 851 01 Bratislava  
tel./fax: 6252 5021, 0905 431 455  
[www.cancelli.sk](http://www.cancelli.sk), e-mail: [cancelli@cancelli.sk](mailto:cancelli@cancelli.sk)

**CANCELLI**

Vám vyrobí a namontuje  
Aj na splátky!

- ♦ ŽALÚZIE ♦ ROLETY
- ♦ MARKÍZY ♦ DVERE
- ♦ GARÁŽOVÉ BRÁNY
- ♦ SIETE PROTI HMYZU
- ♦ VSTAVANÉ SKRINE
- ♦ AUTOMATICKE POHONY na brány

**ZĽAVY 5-15%**



## Správy z podsvetia

PETRŽALKA

**NA STARHRADSKÉJ ULICI** kontrolovali policajti 19-ročného Jozefa K. Našli uňho igelitové vrecko s obsahom sušenej rastliny. Policajti vrecúško zaistili, obsah poslali na expertízu a mladíka predviedli na policajné oddelenie. Ďalší mladík zase dobrovoľne vydal policajtom fajku naplnenú zelenou sušenou rastlinou. Aj on skončil na oddelení, fajka aj s obsahom na expertíze.

**V JEDNOM PODNIKU** vyvádza dvadsaťdeväťročný Ivan C., ktorý fyzicky napadol dvadsaťtriročnú ženu a vyhrážal sa jej loveckým nožom. Žena privolala hliadku, muž však policajtom kládol odpor a jedného z jej členov udrel do tváre. Do kože sa nevedela zmesť ani dvadsaťštyriročná Zlatica V. Tá okrem toho, že slovné napadla hliadku, kopla do rozkroku aj jedného člena hliadky. Muža policajti umiestnili do cely policajného zaistenia a obvinili ho z útoku na verejného činiteľa a nebezpečného vyhrážania. Ženu obvinili z prečinu útoku na verejného činiteľa a sťahujú ju na slobodu.

**NA DOLNOZEMSKÉJ ULICI** policajti zistili, že 23-ročný Michal P. šoféruje napriek tomu, že má zákaz viesť motorové vozidlo. Muža obvinili z marenia výkonu úradného rozhodnutia.

**NA ŠINTAVSKEJ ULICI** prepadli dvaja muži záložňu. Lúpež im však nevyšla podľa predstáv, pretože si z nej neodniesli žiadne peniaze, ani iné cennosti. Jedného z páchatel'ov, 21-ročného Lukáša zo Stupavy, navyše pracovníci záložne spacificovali a vzápätí ho predviedli na policajné oddelenie. Počas obhliadky miesta činu našli aj zbraň, ktorú takisto skúmajú. Po spolupáchateľovi prepadnutia, 24-ročnom mužovi z okresu Galanta, polícia pátra.

STARÉ MESTO

**NA RADLINSKÉHO ULICI** zastavili policajti dvadsaťdvaročného vodiča Jaroslava B. Počas kontroly zistili, že má zákaz šoférovania motorové vozidlo, preto ho obvinili z marenia výkonu úradného rozhodnutia. Za priestupok mu hrozí až dvojiročný trest väzenia.

RUŽINOV

**NA TRNAVSKEJ CESTE** prišiel 51-ročný muž o 60 981 eur. Na čerpacj stanici menil pneumatiku na luxusnom aute, čo využil neznámy páchatel', ktorý využil jeho nepozornosť počas opravy a ukradol mu kufrik s uvedenou sumou peňazí. (mm)

## Najmenšou mestskou bránou bola Južná

Do ulíc vnútri opevneného stredovekého mesta sa dalo dostať štyrmi mestskými bránami. Východná brána sa volala podľa blízkeho Kostola svätého Laurinca Laurinskou bránou.

Nachádzala sa na mieste, ktoré je dnes vyznačené na východnom úseku Laurinskej ulice, medzi hlavným vchodom do Divadla Pavla Országha Hviezdoslava a pasážou Central. Jej posledné nadzemné zvyšky odstránili v období druhej svetovej vojny.

Južná brána bola najmenšia z mestských brán. Nachádzala sa pri vyústení dnešnej ulice Rybárska brána do Hviezdoslavovho námestia. Jej meno hovorilo o tom, že viedla smerom k Dunaju, k sídlisku rybárov, ktorí ňou obyčajne do mesta prinášali na predaj svoj úlovok.

Západná brána bola otočená smerom k Viedni a k predmestiu Výdrica. Preto niesla meno Výdrička (už v 15. storočí Wedritzer Tor), zriedkavejšie aj Viedenská (Wiener Tor). Jej prejazd bol tvorený pomerne dlhým neosvetleným tunelom, preto ju volali aj tmavou či temnou bránou (das finstere Tor). Najvyššie v teréne bola situovaná brána severná. Pred ňou stál kostol zasvätený archanjelovi Michalovi. Podľa neho dostala pomenovanie aj Michalská brána.

Na miestach všetkých mestských brán stáli ich predchodkyne či zárodoky určite už na konci 13. storočia.

Pri neskorších prestavbách a zosilňo-

## Pamätníci histórie

vaniach mestského opevnenia prestavovali a zdokonaľovali aj mestské brány. Z jednoduchých priechodov cez hradobný múr sa postupne vyvinuli komplikované stavby, ktoré mali často charakter malej samostatnej pevnosti. Také boli najmä dnes už zbúrané brány Laurinská a Výdrička. Rybárska brána bola od 16. do druhej polovice 18. storočia zamurovaná, používal sa len malý priechod pre peších.

Výdrička brána, najbližšia k farskému a kapitulnému Chrámu Najsvätejšieho Spasiteľa a svätého Martina, bola bránou, ktorou sa pôvodne chodilo do mesta od kráľovského hradu. Už vo svojich počiatkoch bola iste výstavnejšia než ostatné mestské brány. Na začiatku 15. storočia, v čase stavby západného priečelia terajšieho chrámu, sa uvažovalo o tom, že sa bude do chrámu vchádzať aj z areálu, ktorý ešte nebol opevnený, a preto začali so stavbou honosného portálu na južnej strane pri juhozápadnom nároží chrámu. Určite sa uvažovalo s rozšírením plochy mesta na tomto mieste, čo by znamenalo, že Výdrička brána by už nebola potrebná. Možno by boli postavili novú mestskú bránu kdesi na západ od starej. Konflikt, ktorý vznikol po upálení majstra Jana Husa, znamenal aj potenciálne nebezpečenstvo pre Prešporok. Nebol čas ani peniaze na rozširovanie mesta týmto smerom. V začatej stavbe

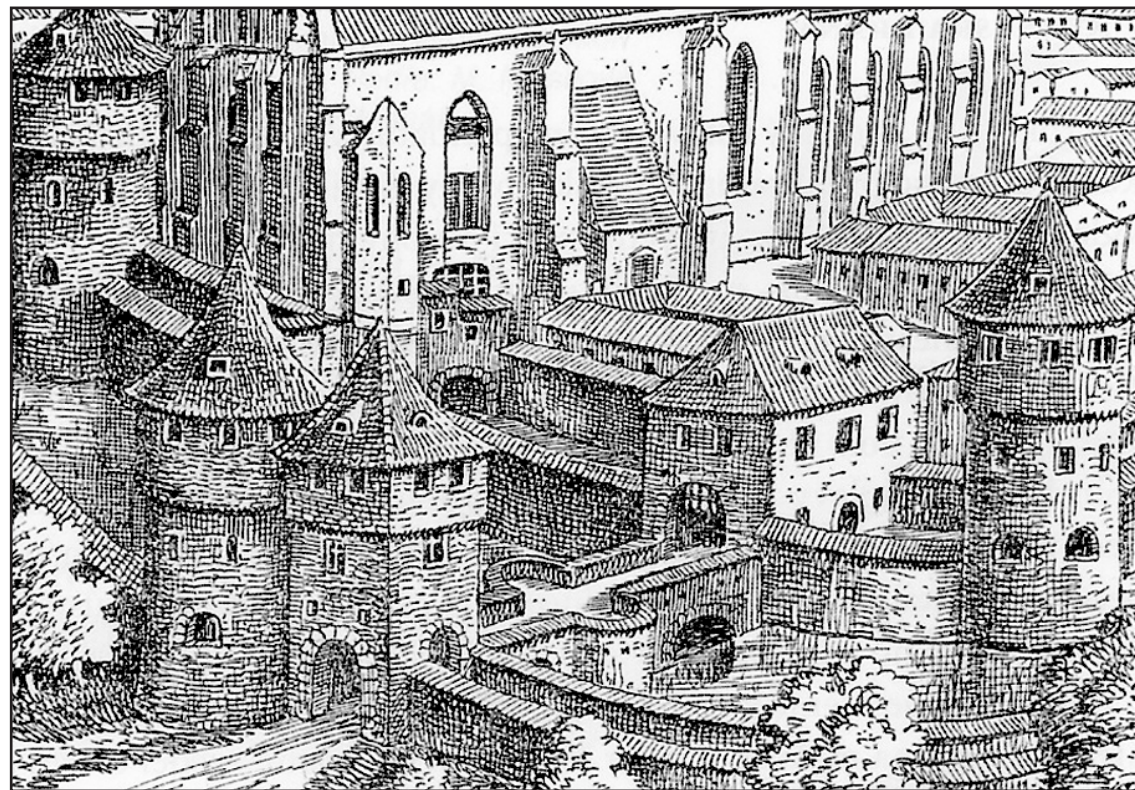
honosného kráľovského portálu nepokračovali, torzo portálu zamurovali.

Jestvujúcu Výdričku bránu, ktorá bola postavená v 14. storočí, spevnili tak, že k nej z oboch strán pristavali mohutné gotické bašty. Stalo sa tak zrejme v roku 1434, keď sa v mestských účtoch nachádza potvrdenie o vyplácaní honoráru robotníkom, ktorí na stavbu privážali kamene a vápno. Po dokončení zrejme veľmi pripomínala Viedenskú bránu (Wiener Tor) v neďalekom Hainburgu. Pristavané bašty Himmelreich a Leonfelder sa používali ako zbrojnica a ako väzenie. Pred bránou bol pôvodne padací most, ktorý nahradili v 18. storočí murovaným.

Areál brány zbúrali v roku 1778, keď si mesto vyžiadalo od Márie Terézie povolenie zbúrať už zbytočné hradby. Nad terénom sa zachoval len kus severného múru brány zo 14. storočia, na ktorý bol na konci 18. storočia pristavaný pomerne chudobný nájomný dom. Aj most brány, ktorý viedol ponad hlbokú priekopu, je zachovaný, ale je schovaný pod dnešnou ulicou.

Nie sú známe nijaké autentické kresby historickej Výdrickej brány. V období medzi dvoma svetovými vojnami sa pokúsil maliar Karl Frech nakresliť pohľad na bránu z vtáčej perspektívy. Pri kreslení postupoval zrejme podľa rád a pokynov vtedajšieho mestského archívára a prednostu Vedeckých ústavov mesta Bratislavy doktora Ovidia Fausta.

Štefan Holčík  
FOTO - archív



## Bratislava kedysi...

## Hitom bola - Sovješti muži vypustili družici

Najväčší šok s maminou som pri rádiu zažil 12. apríla v šesťdesiatom druhom. Mala poobedňajšiu šichtu a lovili sme na škále, kým mal prísť rakúsky Autofahrer unter wegs, keď sa tu zrazu ozvala správa o Gagari-novi. Prvý človek vo vesmíre mamu zaujal a až neskôr sa priznala, že sa celý čas modlila za jeho úspešný návrat.

- Mami, ale veď to sú Rusi...“ - povedal som začudovane.

- To sú, ale ten kozmonaut je človek. Niekde má rodinu a predstav si, že keby im tam zostal visieť. Veď práveže sú Rusi, vieš ty, či to dobre spravili? Myslel som si skôr opak, pretože o ruskej kozmonautike som vedel. Bratranec Joja Švartz dostal za ňu trojku zo správania. Rusi pred prvým človekom (Diamant hovoril, že pred ním poslali na skúšobné lety politických väzňov a tých Sojuz za ľudí neráta), teda Rusi ešte predtým púšťali na obežnú dráhu pavúky a rôzny iný hmyz, až napokon vyslali akéhosi psika, sibírskeho bastardika menom Lajka. Vedelo sa, že psík, milý, biely, s tmavými ňakmi na srsti, bude lietat' a vysielateľ budú informovať o jeho stave a tak to bude, kým tam nezomrie hladom, alebo kým si nevydýchava všetok vzduch, alebo kým ten sputnik nespadne. Štvalo nás, že sa tak môže niekto sprostosprávať k zvieratkám a k ľudom. Ktosi vtedy na motívy napoly zakázaného rocku „Rock around The clock“ zložil posmešnú pesničku. Norbert, bratranec Joja Švartz ju spieval na ulici a budovateľská suseda to oznámila pedagogickému zboru zo školy na Sennom trhu.

Text pesničky spievanej s ostravským prízvukom bol skvelý:

„Sovješti muži vypustili družici.

Lajku do ni nacpali, nažrat se ji nedali. Bappapbuappapapapaaa Lajka lita od hladu od severu k zapadu a bappapbuappapapapaaa.“

Norberta pozval súdruh riaditeľ na pohovor pred celým pedagogickým zborom. Nerozvážne sa ho spýtal, čo to spieval. Nech to predvedie.

A Norbert spustil. Pred takým publikom sa usiloval, dal do toho celú silu pľúc a pružnosť hlasiviek a tvorivú invenciu, dôsledne oddeľujúc slovo od slova vrieskal:

„Sovješti!!!

Mužiči!!!

Vypustili!!!

Družiči!!!...“

„a keď sa dostal k bappapbuab...“, už spievala refrén celá škola, dve poschodia širokých chodieb a šatne v prízemí aj široké schodiská a veľké okná z čias, keď bolo toto mesto ešte bohaté, rinčali v rámoch.

Norberta potom aj s jeho trojkou z mravov ponúkali vo všetkých školách obvodu Staré Mesto ako prejav zlého vplyvu západnej nekultúry na mladých budovateľov tábora mieru.

Gustav Bartovic

z knihy Na viac hriechov sa už nepamätám... (2002) (Pokračovanie nabudúce)

**SUBARU BEZPLATNE**  
skontroluje vaše auto po zime!

v termíne od 23. 3. do 30. 4. 2009  
v autorizovanom servise SUBARU  
na Rožňavskej 30/ A v Bratislave

BEZPLATNÁ JARNÁ KONTROLA, počas ktorej vykonáme 9 zásadných kontrolných úkonov, sa týka vozidiel SUBARU, ale radi vyjdeme v ústrety aj majiteľom iných značiek.

BONUSY SUBARU

10 % zľava na originálne príslušenstvo  
30 % zľava na motorový olej SHELL

**MIKONA** Jarná BEZPLATNÁ servisná kontrola  
.....on the road

Dohodnite si termín vašej JARNEJ KONTROLY s našim prijímacím technikom – mobil: 0903 208 102, tel.: 02/ 482 022 31. Tešíme sa na vás!

Think. Feel. Drive.  
**SUBARU**





## Zahraničné štípenia pre študentov

Študenti stredných škôl Bratislavského samosprávneho kraja (BSK), ktorí mali záujem zdokonaľiť sa v cudzom jazyku v zahraničí, mohli požiadať o sociálne štipendium vlády SR do 16. marca. Sociálne štipendia na jednoročné štúdium na vybraných stredných školách v zahraničí poskytuje vláda SR druhý rok. V minulom roku využilo túto šancu 20 stredoškôlkov zo škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK. Cieľom štipendií je umožniť štúdium aj tým, ktorí z rôznych sociálnych dôvodov nemôžu študovať v zahraničí. Sociálne štipendium môžu študenti využiť na úhradu nákladov za ubytovanie, stravovanie, nákup kníh, cestovné z miesta bydliska jedenkrát za rok, poisťné a vreckové.

## Župné štipendia v školskom roku 2008/2009

Župné štipendia poputujú do správnych rúk. Rozhodla o tom výberová komisia, ktorá priznala župné štipendia 8 žiakom zo škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK. Župné štipendia sú určené pre žiakov v hmotnej núdzi, pre mimoriadne talentované deti, ktoré reprezentujú kraj na vedomostných súťažiach, ale aj pre výnimočných športovcov.

V tomto roku získajú župné štipendia 2 žiaci v hmotnej núdzi a 2 talentovaní športovci – mnohonásobná majsterka Slovenska v gymnastike a majsterka Európy v tenise. BSK podporuje i nadaných študentov, ktorí získali popredné umiestnenia vo vedomostných či talentových súťažiach. V tomto roku pridelil BSK 4 žiakom finančnú podporu na rozvoj ich talentu.

V prípade hmotnej núdze pri splnení podmienok môže kraj poskytnúť príspevok od 33 eur/mesiaca podľa priemerného prospechu žiaka. V prípadoch obzvlášť nepriaznivej sociálnej situácie je možné poskytnúť v príslušnom školskom roku štipendium jednorázovo až do celkovej výšky 995,80 eur/školský rok. Výška štipendia pre talentovaných žiakov predstavuje sumu maximálne 331,9 eur pre jedného žiaka, pričom celkový objem finančných prostriedkov vyčlenených na tento účel na rok je maximálne 4 979 eur.

Všetky podmienky udelenia štipendia upravuje Všeobecne záväzné nariadenie č. 21/2008 o poskytovaní štipendia Bratislavského samosprávneho kraja na podporu vzdelávania žiakov stredných škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti Bratislavského samosprávneho kraja. Župné štipendia schválili krajskí poslanci na zasadnutí v júni 2008. Reagovali tak na návrh samotných študentov, s ktorými kraj spolupracuje prostredníctvom Stredoškolského parlamentu pri BSK.



Foto: František Rajecký

## Študenti si upevňujú pozíciu v kraji

Minulý týždeň zorganizovali poslanci Stredoškolského parlamentu pri BSK na pôde gymnázia Ladislava Novomestského podujatie s názvom Študenti študentom. Okrem žiakov stredných škôl, ktorým bolo stretnutie primárne určené, prijali naň pozvanie aj pedagógovia, zástupcovia samosprávy a predseda Bratislavského samosprávneho kraja (BSK) Vladimír Bajan. Zmyslom podujatia bolo informovať o funkciách parlamentu, reflektovať jeho doterajšiu činnosť a prezentovať pripravované aktivity.

Vyše dvesto zúčastnených študentov sa dozvedelo o možnostiach sebarealizácie, ktoré im členstvo ponúka, ale i to, ako môžu pomôcť svojej škole a zároveň sa aktívne podieľať na dianí krajskej samosprávy. A práve k väčšej angažovanosti ich vo svojom prejave opätovne vyzýval predseda samosprávneho kraja Vladimír Bajan.

Podujatím Študenti študentom vyvrcholila aj záverečná fáza Euro-súťaže, ktorú organizoval BSK od

začiatku školského roka na stredných školách v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK. Jej cieľom bolo zvyšovať informovanosť mladých ľudí o prechode na novú menu. Traja vyžrebovaní víťazi sa tak môžu tešiť zo skútrov, ktoré ich stáli „len“ trochu vedomostí.

Keď pred pol druhým rokom parlament vznikol, mnohí verili v jeho úspech, no nikto presne nevedel, čo od neho očakávať. Po stretnutí, na ktorom stredoškôláci sumarizo-

vali jeho doterajšiu činnosť, môžeme jednoznačne zhodnotiť, že išlo o dobrú myšlienku. Vďaka nej sa vytvorila účinná forma participácie mladých ľudí na verejnom dianí a zároveň sa otvoril aj priestor na dialóg, ktorý tu doteraz chýbal. Študenti veľmi rýchlo dokázali, že sa vedú adekvátne postaviť k problémom v spoločnosti, a čo je dôležitejšie, dokážu prísť s konštruktívnymi návrhmi na ich riešenie.

LD

## Stredoškôláci chcú zjednotiť preukazy a vytvoriť Info centrum

Medzi najvýraznejšie úspechy stredoškolských poslancov v uplynulom období patrí presadenie sociálnych a motivačných štipendií, ktoré poskytuje bratislavská župa. Stredoškôláci sa na potrebe takejto finančnej podpory zhodli už v úvode svojho pôsobenia. Po vypracovaní návrhu presvedčili argumentmi aj starších kolegov zo Zastupiteľstva BSK, a tak sa župné štipendia začali odovzdávať už v úvode tohto školského roka.

Ďalšou úspešnou agendou stredoškôlkov je postupné prenikanie do odborných komisií BSK. Mladí ľudia majú týmto spôsobom možnosť priamo ovplyvňovať rozhodovanie o veciach, ktoré sa v konečnom dôsledku týkajú aj ich života. Momentálne majú svojho zástupcu v komisii, ktorá rozhoduje o župných štipendiách a v komisii športu, kultúry a mládeže.

Okrem väčších projektov s priamym dosahom na život študentov sa poslanci Stredoškolského parlamentu pri BSK angažujú aj v oblastiach, ktoré sa ich síce bezprostredne netýkajú, no napriek tomu k nim nie sú ľahostajní. Minulý rok napríklad vypracovali a uskutočnili projekt skrášľovania ihrísk materských škôl. Našli sponzorov, nakúpili farby a spestrili predškôlkom životné prostredie.

Z tohtoročných projektov vyznieva zaujímavá pripravovaná realizácia jednotného preukazu študenta BSK. Mal by nahradiť množstvo rôznych „kartičiek“, ktorými súčasný stredoškôlák disponuje. Ide najmä o preukazy do knižnice, na MHD alebo preukazy poskytujúce zľavy. Konečná vízia sa najviac približuje vysokoškolským ISIC kartám. Pred-

stavitelia župy sa k návrhu stavajú pozitívne, jeho realizácia však bude závislá od viacerých faktorov.

### Prípravované projekty

Čo je z pripravovaných projektov najväčším prínosom pre mládež, môže zrejme najobjektívnejšie zhodnotiť len stredoškôlák. Oslovili sme preto Mateja Zagrapana, podpredsedu Stredoškolského parlamentu pri BSK, aby nám prezradil, v ktorej oblasti vidí najväčší potenciál:

„Významný úspech môže mať projekt Informačného centra mladých (ICM, pozn. red.). Určite sa zapíše do dejín mládežníckej participácie na Slovensku. Bratislavský kraj, paradoxne, takéto alternatívne centrum na stretávanie a informovanie mladých ľudí doposiaľ nemá. Už v súčasnosti mu tak trochu predchádza naša novovytvorená stránka [www.studentibske.eu](http://www.studentibske.eu), kde sa momentálne objavujú články a fotografie. V rámci nej by sme chceli časom vytvoriť veľký stredoškolský portál. Na projekt takýchto rozmerov však potrebujeme získať viac študentov, ktorí by sa dokázali pravidelne starať o webovú stránku. Určite by to malo zmysel a bolo by to súčasne nápomocné i rozvoju samotného ICM projektu – bude nažívať a portál on-line. ICM je v podstate

zhmotnenie predstavy takejto komplexnej internetovej stránky. No, ako vravím, základom sú ľudia.“

Vytvorenie informačného centra sa stretlo i so záujmom ministerstva školstva. To prisľúbilo prispieť dvojtretinovou dotáciou na štartovacie náklady.

Mateja sme sa spýtali aj na to, ako hodnotí súčasnú úroveň parlamentu a v čom vidí možnosti jej skvalitnenia:

„Stredoškolský parlament sa momentálne nachádza na ceste k plnohodnotným možnostiam ovplyvňovania práce Zastupiteľstva BSK. Tak ďaleko sme sa v práci dostali vďaka záujmu kraja a jeho predsedu Vladimíra Bajana, ale aj vďaka našej práci. Samozrejme, poslanci BSK si uvedomujú potrebu nástupu novej generácie elitných mladých ľudí, ktorí budú jedného dňa riadiť tie isté veci, ktoré dnes riadia oni. Komunikácia s nimi je diskutabilná, osobne mám dobré kontakty na poslancov, no nie priamo v BSK. Na druhej strane nemôžem kritizovať, pretože kvalita dialógu záleží aj od nášho snaženia. Myslím, že sme ešte nevyužili naplno šancu stretávať sa s nimi a byť ich poradným orgánom, ako nám to ponúkli na stretnutí pri príležitosti Európskeho dňa miestnej demokracie.“

LD

## Dva skútre v Senci, jeden v Bratislave

Uplynulý rok sa niesol v duchu priprav zavádzania novej meny. Úloha zabezpečiť plynulosť procesu pripadla i Bratislavskému samosprávne- mu kraju. Jedným zo spôsobov, ako zvyšovať informovanosť a zároveň podnieť záujem mladých ľudí o túto problematiku, bolo vyhlásenie súťaže o hodnotné ceny. Od septembra 2008 sa do nej zapojilo päťdesiatdva stredných škôl. Ich študenti v desiatich samostatných kolách odpovedali na jednoduchšie i náročnejšie otázky týkajúce sa „euro problematiky“. Po každej etape žrebovali na pôde školy víťazov. Najväčšou motiváciou však bolo záverečné žrebovanie, ktoré sa uskutočnilo na podujatí Študenti študentom. Predseda BSK Vladimír Bajan vyžreboval troch šťastlivcov, ktorí sa stali majiteľmi novučičkových skútrov. O nových parkovacích miestach pre svojich žiakov, bude musieť popremýšľať Stredná geodetická škola v Bratislave, Združená stredná škola v Senci a Spojená škola s vyučovacím jazykom maďarským, tiež v Senci.

## Nové súťaže

Na podujatí Študenti študentom sa jedna súťaž oficiálne skončila a ďalšie dve odštartovali. Tá prvá spočíva vo vytvorení powerpointovej prezentácie Bratislavského samosprávneho kraja s názvom Európa regiónov – môj región, môj hrad. Súťaž vyhlasuje BSK pri príležitosti Európskeho roka tvorivosti (2009). Podmienky súťaže: na jednej prezentácii môžu spolupracovať maximálne traja študenti, musí byť spracovaná v slovenskom jazyku, obsahovať logo BSK, symbol EÚ, názov autora a strednej školy, ktorú navštevuje. Uzávierka je 17. apríla 2009. Do tohto termínu ju treba priniesť na CD alebo USB kľúči na úrad BSK. Vyhodnotenie súťaže sa uskutoční v máji pri príležitosti Dňa Európy. Na víťazov, o ktorých rozhodne odborná komisia, opäť čakajú atraktívne ceny. Druhá súťaž sa týka vytvorenia loga Stredoškolského parlamentu pri BSK. Opäť sa do nej môžu zapojiť výhradne študenti navštevujúci stredné školy v Bratislavskom kraji. Logo by malo vizualizovať ideu spojenia stredoškôlkov s krajom. Víťazný návrh vyhodnotí komisia zložená zo študentov, riaditeľov grafických SŠ a poslancov BSK. Jeho autor bude odmenený sumou tristo eur. Termín uzávierky je 15. máj 2009.

Bližšie info: [www.bratislavskykraj.sk](http://www.bratislavskykraj.sk)

## Aktuálne o problémoch školstva

V marci sa uskutočnilo v Nitre stretnutie odborných zamestnancov odborov školstva zo všetkých 8 samosprávnych krajov. Účastníci porady sa venovali aktuálnym otázkam a problémom školstva – normatívnemu financovaniu škôl a školských zariadení, financovaniu nešťatných subjektov, sociálnym štipendiám vlády SR pre nasledujúci školský rok. Diskutovali aj o skúsenostiach s tvorbou koncepcií výchovy a vzdelávania, ako aj o princípoch regionálnej vzdelávacej politiky. Bratislavský samosprávny má v súčasnosti vypracované a schválené Zastupiteľstvom BSK materiály: Koncepcia rozvoja práce s mládežou v podmienkach BSK, Koncepcia a program rozvoja telesnej kultúry v podmienkach BSK a Situačnú a výhľadovú správu o stave a vývoji vzdelávania na stredných školách v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK na roky 2009 – 2013 s výhľadom do roku 2015.



## Slávia UK a Doprastav valcujú súperky

VOLEJBAL

V najvyššej súťaži volejbalistiek ide už o finále a v hre o titul sú aj bratislavské kluby Doprastav a Slávia UK. Práve tie, spolu so Senicou, patria k najväčším kandidátom na získanie titulu.

Obe družstvá prešli hladko už cez štvrtfinále, kde im na hladký postup medzi štvoricu najlepších stačili tri zápasy, a navyše Doprastav proti Pezinku nestrať ani set. V sobotu 14. marca sa však už začalo samotné semifinále, v ktorom favorizovaný Doprastav hrá so Žilinou a Slávia UK práve so Senicou, ktorá mala po základnej časti lepšiu východiskovú situáciu, čo by znamenalo, že v prípade rozhodujúceho stretnutia bude mať výhodu domáceho prostredia.

Ťaženie Bratislavčianek však pokračuje aj v samotnom semifinále. Slávia UK vyhrala hneď v úvodnom stretnutí na palubovke Senice hladko 3:0 a rovnakým rozdielom sa skončil aj duel Doprastavu so Žilinou. „Z našej strany sme neukázali najlepší výkon, ale v tejto fáze súťaže je to už hlavne o psychike,“ priznal tréner a manažér Doprastavu Marek Rojko po víťazstve nad Žilinou, v ktorej jeho zvereny nakoniec potvrdili úlohu favoritiek.

Semifinálová séria Extraligy volejbalistiek pokračuje tento týždeň, hrá sa na tri víťazné zápasy. (mm)

## Šachová koruna sa vracia do Bratislavy

ŠACH

Sedem rokov čakal Slovan Bratislava na korunováciu šachových majstrov.

Úspechy z rokov 1996, 1999, 2001 a 2002 sa im podarilo zopakovať až v tejto sezóne, keď získali celkovo piaty titul slovenských šampiónov. Slovan prevzal žezlo od minuloročného majstra, UPJŠ Košice, keď o jeho prvenstve rozhodol vzájomný duel s Čadcou. Tá nakoniec obsadila 3. miesto, druhá priečka patrí Inbest Dunajov. (mm)

## Slovan vyhral doma len raz, do Skalice pocestuje za vyrovnaného stavu 1:1

HOKEJ

Hokejisti bratislavského Slovana nezačali play-off semifinále hokejovej Extraligy najšťastnejšie. Z prvých dvoch duelov na domácom ľade vyhrali len raz a na ďalšie dve stretnutia do Skalice cestovali za stavu 1:1.

Úvodné stretnutie celej série prinieslo na túto fázu súťaže neuveriteľný hokej. Už v 4. minúte bolo 1:2 a konečný stav 6:8 potvrdil, že na Zimnom štadióne Ondreja Nepelu sa viac útočilo ako bránilo. „Diváci boli najspokojnejší. Videli štrnásť gólov, čo je veľa na základnú súťaž a nie na play-off,“ skonštatoval domáci tréner Róbert Pukalovič.

Spolu s kolegom z lavičky Antonínom Stavjaňom bol spokojný len s určitými úsekmi: „Vyšlo nám zopár momentov v prvej tretine a časť druhej, keď sme dokázali stiahnuť súperov náskok. Inak sme podali katastrofálny výkon. Ak by sme takto pokračovali, ďaleko sa nedostaneme. Vyzeralo to, akoby sme hrali prípravny duel a nie play-off.“

Druhý zápas bol už o niečo inom a Bratislavčania v ňom vyhrali jasne 4:1. „Pred stretnutím sme si rozobrali úvodný duel a pokúsili sa z neho poučiť. Dnes ma však aj tak viac potešil výsledok, ako samotná hra. Znovu sme sa napríklad dopúšťali zbytočných faulov,“ zdôraznil Róbert Pukalovič.

Po dvoch bratislavských zápasoch sa

séria presunie do Skalice, kde sa hrá v piatok a v sobotu. Obe mužstvá sa určite vrátia aj na bratislavský ľad, kde nastúpia v utorok 24. marca. Ak sa nerozhodne, a postupujúceho neurčí ani šieste stretnutie v Skalici (vo štvrtok 26. marca), definitívny ortiel padne v sobotu 28. marca znovu v Bratislave. (mm)

FOTO - SITA



## Petržalčania šokovali Dunajskú Stredu, slovanisti získali v Košiciach len bod

FUTBAL

Najvyššia futbalová súťaž sa stále nevie rozbehnúť. Ešte aj v polovici marca, teda v čase, keď sa možno hráva už aj v Grónsku, sa na Slovensku stále odkladajú zápasy, pretože organizátori nie sú ani po takmer štvormesačnej prestávke schopní pripraviť ihriská!

Cez víkend sa tak stalo v Ružomberku, kde to vzdali už uprostred týždňa a Trnava do Liptova ani necestovala. Prítom o pár desiatok kilometrov ďalej, v Banskej Bystrici, sa v pohode hralo na takmer normálnom trávniku...

Belasí sa rovnako ako pred týždňom, aj teraz vybrali na „ďaleký východ.“ Po Prešove ich čakali Košice a súboj Kozáka otca s Kozákom synom. Ťažko povedať, kto bol po bezgólovej remíze spokojnejší, isté je, že televízni diváci asi neskákali od radosti a tých pár slovanistických fanúšikov, ktorí merali dlhú cestu, boli spokojní iba s bodom.

Výkon Bratislavčanov bol o niečo slabší ako v Prešove, takže napriek väčšej aktivite mal len dve-tri sľubnejšie príležitosti, no tie sa skončili buď strelami vedľa, alebo ich zlikvidoval domáci brankár. „Ťažko povedať, či sa pod výkon podpísala žilinská prehra z Dubnice, ale nepodali sme výkon, aký sme čakali. Celý týždeň sme sa zodpovedne pripravovali, no chýbalo viac agresivity v osobných súbojoch. Hodnota bodu sa ukáže až v závere, teraz som s ním spokojný,“ prezradil tréner Ladislav Pecko. Slovanisti sa v najbližšom kole predstavujú doma. V nedeľu 22. marca o 17.00 h privítajú práve Ružomberok.

Petržalka čakala na svoju premiéru dlhšie ako ostatní, ale keď prišla, stála za to. Zverenci Michala Hippa napodobnili Slovan, ktorý rovnako výrazným rozdielom triumfoval v Dunajskej Stredě na jeseň a víťazstvom 4:0 dali zabudnúť na jesenné trápenie.

„Vedeli sme, čo môžeme od súpera čakať. Mali sme ho preštudovaného, keďže sme hrali spolu aj v príprave. Bol to výborný kolektívny výkon, po ktorom nechcem individuálne nikoho vyzdvihovať,“ komentoval Michal Hipp. Petržalka najbližšie privíta Zlaté Moravce, s ktorými sa stretne v nedeľu 22. marca o 14.30 h na Pasienkoch. Práve tento duel spôsobil presťahovanie interistov. Stretnutie žltó-čiernych s Michalovcami v I. lige diváci uvidia tiež 22. marca o 10.30 h v Dúbravke.

V Košiciach sa cez víkend predstavili aj interisti. Ti v zápase druhej najvyššej futbalovej súťaže uhrali bod, keď na ich dva góly odpovedali domáci len dvoma premenenými pokutovými kopmi. Menšie bratislavské derby videli diváci aj v samotnom hlavnom meste. V zápase 2. futbalovej ligy privítalo petržalské béčko juniorku Slovana a o víťazstve belasých 2:0 rozhodli zásahy Szarku a Čembu. (mm)

## Pľuščenko príde znovu do Bratislavy

KRASOKORČUĽOVANIE

Olympijský víťaz Jevgenij Pľuščenko znovu zavíta do Bratislavy. Trojnásobný majster sveta a päťnásobný európsky šampión sa tu predstaví 15. apríla o 18.00 h.

Ruský krasokorčuľiar príde okrem Bratislavy aj do Žiliny i Košíc a okrem neho sa v šou predstavia napríklad nemecká športová dvojica Aľona Savčenkova - Robin Szolkowy, Švajčiari Stéphane Lambiel, tanečný pár Naomi Langová a Peter Tchernyshev, či päťnásobná európska šampiónka Surya Bonalyová z Francúzska. V Bratislave navyše vystúpia aj slovenskí reprezentanti, keďže Pľuščenko vystúpenie bude derniérou pre Zimný štadión Ondreja Nepelu. Ten sa po programe ruskej krasokorčuľarskej hviezdy na dva roky zatvorí a začne sa na ňom rekonštrukcia.

Pre Pľuščenka sa zase bratislavským vystúpením zakončí prvá časť prípravy, po ktorej by mala nasledovať druhá, najdôležitejšia, vyvrcholiaca účasťou na Hrách zimnej olympiády vo Vancouveri 2010. Rus tam chce obhájiť zlato a súčasne vyvrátiť tvrdenia, ktoré po tohtoročnom nevydarenom návrate naznačovali, že už nemá dostatok síl na ozajstný comeback.

V Bratislave ako prví (o 17.15 h) vykorčuľujú na ľad členovia KrO ŠKP Bratislava Ivana Reitmayerová, Peter Reitmayer, Igor Macypura, Nikola Višňová, Lukáš Csolley, Gabika Čermanová, Martin Hanulák, Alexandra Kunová a Dominika Murcková. Ich vystúpenie bude trvať trištvrte hodiny, o 18.00 h sa začne hlavný program s Pľuščenkom a jeho hosťami. Podľa organizátorov je naplánovaný príchod ešte jednej hviezdy, definitívne rozhodnutie padne počas nadchádzajúcich majstrovstiev sveta v Los Angeles. (mm)

## Slovanistky sú v play-off, čaká ich Ružomberok

BASKETBAL

Zatiaľ čo v najvyššej súťaži basketbalistov sa finišuje pred play-off, ženy už poznajú svoju osmičku aj jednotlivé dvojice, ktoré na seba narazia.

Víkendové posledné kolo skupiny o 7.-9. miesto rozhodovalo o tom, ktoré zo súperiek budú stáť v ceste bratislavskému Slovanu pri ich prípadnom postupe do semifinále. Výhra Bratislavčianiek určila, že celkovo obsadili siedmu priečku a narazia na druhý najlepší tím súťaže, MBK Ružomberok, zatiaľ čo ich súperky z Cassovie Košice sa pokúsia o zázrak proti Maxime Broker Košice. Slovanistky začnú sériu v Ružomberku v sobotu 21. marca, druhé stretnutie sa hrá 25. marca v Bratislave, prípadný tretí duel bude znovu v Liptove 28. marca. Hrá sa na dve víťazstvá. (mm)

Viac o bratislavskom športe sa dozviete na [www.banoviny.sk](http://www.banoviny.sk)

## Exkluzívna ponuka bytov Zadunajská ulica - Petržalka



- Typy bytov: 2 až 4 - izbové
- Výmera: od 52,0 do 98,5 m<sup>2</sup>
- Každý byt má terasu alebo loggiu
- Dom skolaudovaný
- Nadštandardné vybavenie bytov + pozemok v cene
- K bytu možnosť dokúpenia garáže, alebo garážového státia

BADUCCI, s.r.o., Mostová 2 (Carlton Savoy)  
Tel.: 5464 7365-9 Mobil: 0915 538 683  
[www.bytcorp.sk](http://www.bytcorp.sk)

## MESTSKÁ ČASŤ BRATISLAVA - KARLOVA VES odpredá nedokončené nebytové priestory (hrubá stavba)

nachádzajúce sa v častiach spodných podlaží bytových domov  
Pribišova ulica 6 a 8 s celkovou podlahovou plochou 795,14 m<sup>2</sup>, z toho

- nebytový priestor č. 3 na prízemí Pribišova ulica 6 má plochu 254,70 m<sup>2</sup>
- nebytový priestor č. 4 na 1.poschodí Pribišova ulica 6 má plochu 332,65 m<sup>2</sup>
- nebytový priestor č. 904 na prízemí Pribišova ulica 8 má plochu 207,79 m<sup>2</sup>

PODMIENKY PREDAJA NEHNUTEĽNOSTÍ:

1. Celková minimálna kúpna cena nedokončených nebytových priestorov a spoluvlastníckych podielov na pozemkoch zastavaných bytovými domami určená znaleckým posudkom v roku 2008 + náklady na zateplenie nebytových priestorov č. 3 a 4 je 450 000 €, z toho pripadá na:
  - a) nebytový priestor č. 3 - 142 000 €
  - b) nebytový priestor č. 4 - 196 000 €
  - c) nebytový priestor č. 904 - 112 000 €
2. Kúpujúci uhradí kúpnu cenu v lehote do 30 dní od podpísania kúpnej zmluvy všetkými zmluvnými stranami.
3. Fyzické a právnické osoby oznámia svoj záujem o kúpu nehnuteľností písomne formou zaslania ponuky v zalepenej obálke s označením „POZOR NEOTVÁRAŤ - NEHNUTEĽNOSTI PRIBIŠOVA 6-8, BRATISLAVA“, v ktorej uvedú:
  - označenie nebytového priestoru, o ktorý majú záujem (možno prejavíť záujem o všetky priestory ako celok, resp. o samostatné nebytové priestory jednotlivé),

- výšku ponúkanej kúpnej ceny,
  - na aký účel chcú nebytový priestor po dokončení využiť,
  - za aký čas (dokedy) predpokladajú nebytový priestor dokončiť a sprevádzkovať.
- Obálku s označením odosielateľa je potrebné zaslať na adresu: „Miestny úrad Mestskej časti Bratislava - Karlova Ves, Námestie sv. Františka č. 8, 842 62 Bratislava“ najneskôr do 15. mája 2009.
- Spoločné obliadky pre záujemcov o kúpu nedokončených nebytových priestorov sa uskutočnia v stredu 15. apríla 2009 a v pondelok 20. apríla 2009 o 16.00 hodine. Zraz záujemcov bude pred vchodom do bytového domu Pribišova 6, Bratislava.
- Blížšie informácie, vrátane situácie jednotlivých priestorov viď. na webovej stránke mestskej časti [www.karlovaves.sk](http://www.karlovaves.sk) a tiež budú poskytnuté na Miestnom úrade Bratislava - Karlova Ves, referáte majetkovom a geodetických informácií, tel. č.: 6025 9221, 6025 9265.

**EXTRA PONUKA**

maximálna spokojnosť  
maximálna ponuka

Laminátové parkety  
**4,98€/m<sup>2</sup>**  
(150 SK)

Drevené parkety  
**19 €/m<sup>2</sup>**  
(1572,39 SK)

Akcia platí do vypredania zásob

**max**  
PARKET

Kopčianska 63  
851 01 Bratislava  
tel.: 02/6353 1481  
[www.maxparket.sk](http://www.maxparket.sk)



**Iba v AAA AUTO!**  
**Aj na leasing \***

Presvedčte sa sami  
a odíďte  
v novom  
aute!

**500 až 2000€\***  
za váš pojazdný „šrot“

Platí pre všetky ROČNÍKY • ZNAČKY • MODELY

Pre viac info  
volajte ZADARMO  
**0800 100 100**  
[www.AAAAUTO.sk](http://www.AAAAUTO.sk)

\*Platí pri financovaní s vybranými partnermi  
RPMN úz od 12,74%  
Komerčný kurz 30,1260 Sk/€

**PENIAZE V HOTOVOSTI  
ZA VAŠE AUTO  
IHNEĎ**

Vykupujeme všetky  
značky a modely za najlepšie možné ceny!

**AUTOÚVER**  
s nastaviteľnou  
výškou splátok

Aktuálna ponuka:  
**Škoda Fabia, r. v. 2005**  
**4 299 € / 129 000 Sk**  
Akotácia 20 %  
Mesačná splátka  
**97,56 € / 2 939 Sk**

**REKORDNE NÍZKE CENY** Zlacneli  
jsme o **10-30%**

**20%** **19%**

**100-120x**  
**Octavia** **11 599 € / 349 000 Sk**  
**Teraz** **9 299 € / 279 000 Sk**

**40-50x**  
**Peugeot 206** **6 899 € / 209 000 Sk**  
**Teraz** **5 599 € / 169 000 Sk**

2006, ŠKODA OCTAVIA, 1.9TDI, 77kW, 5 dv., ABS, ASR, servo, centrál, el. okná, el. zrkadlá, klimatizácia, 4 airbagy, palubný počítač, zámok spiatočky, senzor dažďa, najazdené km 59 000, predané nové v SR, 1. majiteľ, servisná knižka.

2005, PEUGEOT 206, 1.4i, 65kW, 5 dv., ABS, servo, centrál, el. okná, el. zrkadlá, klimatizácia, 8 airbagov, zámok spiatočky, najazdené km 29 000.

**BRATISLAVA, Panónska cesta 39**  
**PO-NE 8-21 0800 100 100**  
**www.AAA AUTO .SK**

**MONTÁŽ  
DREVENÝCH PODBITÍ**

♦ **TATRANSKÝ  
PROFIL**  
♦ **OSB DOSKY**

[www.t-profil.sk](http://www.t-profil.sk)  
0905 279 612

**KOMPLETNÉ  
ŠTAHOVANIE**  
(aj menšie prepravy)

Profit - [www.std.szm.sk](http://www.std.szm.sk)  
Tel.: 4488 5003 Mobil: 0905 514 953

**STAVEBNÁ FIRMA: MEISSEN s.r.o.**  
**VYKONÁVA**

- ❖ výstavbu rodinných domov, prístavby a nadstavby podkrovných miestností
- ❖ opravy bytov, renovácie domov
- ❖ obklady, dlažby, maľovanie
- ❖ prerábky - voda, kúrenie, elektroinštalácie
- ❖ sadrokartón, prerábky bytových jadier
- ❖ výmenu okien, zatepľovanie budov, stropov, podláh

Firma vlastní licenciu na zatepľovanie, licenciu na strešné krytiny VEDAG, ISO STN 9001-2001

Kontakt: **MEISSEN s.r.o.**  
Mobil: 0903/437322 Tel: 038/5326429  
e-mail: [meissen@stonline.sk](mailto:meissen@stonline.sk) Fax: 038/5326430

## Vedeli ste? Šampión je blízko vás!

Nie je jednoduché rozhodnúť sa, ktorému výrobcovi automobilov prejaviť svoju dôveru tým, že svoje peniaze investujete za jeho výrobok. O niečo jednoduchšie - hoci tiež nie vždy - je rozhodnutie, u ktorého dílera svoj plán zrealizujete, a ktorého dílera počítate pravidelnými návštevami jeho servisu pre predpísanú údržbu vášho auta.

Opel sa rozhodol uľahčiť rozhodovanie tím, ktorí sa rozhodli kúpiť jeho automobil. Orientačným bodom môžu byť ocenenia PSS a SSS, udeľované raz za rok na základe hodnotení samotných klientov využívajúcich služby dílerstiev. Ocenenie PSS Award získava najvyššie ohodnotený díler v oblasti predaja, ocenenie SSS Award najvyššie ohodnotený díler v oblasti poskytovania servisných služieb. V ostatnom hodnotení získalo ocenenie SSS Award za najlepšie výsledky v oblasti poskytovania servisných služieb dílerstvo Opel spoločnosti MaH na

Panónskej ceste 43 v Bratislave. Na základe vyhodnotenia výsledkov prieskumu spokojnosti mu ho na rok udelilo zastúpenie značky Opel a koncernu GM SEE v Slovenskej republike. Pred pár dňami Jaroslavovi Vaněkovi, vedúcemu servisu, certifikát slávnostne odovzdal Igor Bachár, manažér pre popredajné služby zastúpenia GM na Slovensku. Spoločnosť MaH, s.r.o. tak

bude minimálne rok držiteľom tohto ocenenia a nepochybne urobí všetko preto, aby cenu získala aj nabudúce. Nie je to dostatočný dôvod na to, aby ste dílerovi značky Opel s najlepším servisom v roku 2008 - na Panónskej ceste 43 v Bratislave - zverili starostlivosť o svoje auto, alebo jednoducho navštívili jeho showroom? Vedeli ste, že šampión je tak blízko?



**SD Údržba, s.r.o.**  
[www.udrzba.eu](http://www.udrzba.eu)

Ponúka komplexné stavebné, vodo-elektroinštalácie služby, drobné montáže, opravy v domoch a bytoch, čistenie kontajnerových stojísk a odvoz nadrozmerného odpadu, stolárske, podlahárske a maľárske práce, opravy, inštalácie a údržbu počítačov **v cenách od 10,-EURO/hod.** vrátane dopravy a drobného materiálu.

Mobil: 0918 469 355 [ihned@centrum.sk](mailto:ihned@centrum.sk)

**BRIGÁDNICI**

Potrebujete brigádnikov na manuálnu či administratívnu prácu? Stačí zatelefonovať a agentúra NIKEA Vám ich zabezpečí expresne rýchlo a bez zdĺhavej administratívy.

**5464 3232 0903 263 639 0905 576 888**

**PROFI CREDIT**  
Vaše peniaze

**HĽADÁ  
ZÁSTUPCU/-KYŇU  
spoločnosti  
pre oblasť Bratislava**

Viac informácií:  
**0911 656 591, 0918 679 404**

**PRIRODZENÁ ELEGANCIA  
= adiPure**

**Pri nákupe novej  
kolekcie nad 50 €,  
voucher 5 €  
na ďalší nákup.**

adidas Concept Store  
Dunajská 4, Bratislava  
tel.: +421 2 5296 29 67

Otváracie hodiny  
Pon-Pia 9:00 -19:00  
So 9:00 -16:00  
Ne zatvorené

**adidas**

**Me, Myself.**



## Olejomalba je výpoveď o kvalite maľby

VÝSTAVA

V Galérii Cypriana Majerníka, v Zichyho paláci na Ventúrskej 9, otvorili výstavu s názvom Olejomalba, ktorá má byť umeleckou výpoveďou o rôznych kvalitách maľby.

Výstava sa zameriava na slovenskú maľbu výberom diel deviatich umelcov ku ktorým patrí: Xénia Bergerová (1977), Robert Bielik (1963), František Demeter (1975), Viktor Frešo (1974), Juraj Kollár (1981), Igor Ondruš (1972), Rastislav Podoba (1975), Denisa Rakoská (1971) a Vladislav Zabel (1975). Názov výstavy odkazuje na technologické kvality maliarskeho média, aby cez „rôzne maliarske spôsoby“ upozornila na podstatnú vlastnosť maliarstva: maliarskosť.

Prezentácia diel ponúka olejomalby, ktoré majú olejofarebný základ nanesený na plátno, ale každý z autorov ho „mieša po svojom“ (aj bez oleja). Na výstave sú prítomní autori, ktorí sa navracajú k tradícii maľby, vychádzajú z nej originálnym a pôvodným spôsobom, alebo jej prostriedky a významy ironizujú, pohrávajú sa s nimi, spochybňujú ich či analyzujú. Vernisáž je 19. marca 2009 o 18.00 h, vystavené diela môžete vidieť do 2. mája. (dš)

## Tajovského Statky-zmätky v Činohre SND

DIVADLO

V rámci hosťovského projektu Činohry SND v národnom ako doma sa 27. marca 2009 o 19.00 h predstaví v Sále činohry SND Divadlo Andreja Bagara z Nitry s hrou Jozefa Gregora Tajovského Statky-zmätky.

Trpkó-smiešny príbeh o snahe stále niečo hromadiť a uzatvárať manželské zväzky na materiálnom základe režíroval Lubomír Vajdička. V hre funguje jednoduchý vzorec o viacerých známych a osvedčených stránkach nelichotivého správania nášho národa.

Analýzu vzťahov, pri ktorých je veľkosť majetku rozhodujúcejšia ako láska dvoch ľudí, budú interpretovať známi nitrianski herci. Na scéne SND sa predstavia Ivan Vojtek st., Gabriela Dolná, Ivan Vojtek ml., Eva Pavlíková, Milan Ondřík, Ján Greššo, Eva Večerová a ďalší. (dš)

**DOVOLENKA  
V CHATÁCH**  
NA SLOVENSKU KATALÓG ZADARMO  
Záhradnícka 63, 821 08 Bratislava  
Po - Pia: 10.00 - 18.00 hod  
02/ 555 74 000  
555 74 093  
www.ckrodo.sk

**FLEXI  
SELFSTORAGE**  
PRENAJMIETE SI SKLAD  
• Nájom od dvoch týždňov  
• Cena od 9,6 €/289,-sk  
• Prístup 24 hodín denne  
• Osobný alarm  
tel. 0800 500 951  
www.selfstorage.sk



Kráska a zvierka je jedným z najobľúbenejších rozprávkových príbehov.

FOTO - Martin Dubravay

## Kráska a zvierka - cit a bohatstvo ducha

DIVADLO

Kráska a zvierka, príbeh o poznání a viere, o vernosti a sile lásky či významu sebaobetovania, je prvou rozprávkou, ktorú Bratislavské bábkové divadlo ponúka v roku 2009 svojim divákovi.

Príbeh podľa rozprávky madam LePrince de Beaumont z roku 1757 zdramatizoval významný český spisovateľ František Hrubín a do slovenčiny ho s typicky poetickou nehou a slovnou bravúrou preložil Milan Rúfus. Obaja básnickí veľikáni tak nemalou mierou prispeli k celkovému vyznaniu diela, ktoré očarúva najmenších divákov (rozprávka je určená deťom od 5 rokov) až po dospelých, ktorí ešte nezabudli, aké je pekné veriť v hlboký cit.

Viac ako 30 rokov bola táto rozprávka po jej vzniku uverejňovaná v rôznych magazínoch. Už vtedy to bol obrovský literárny úspech. Je preto prirodzené, že aj dnes patrí Kráska a zvierka k najznámejším a najobľúbenejším príbehom. Jej poslanstvo je všeľudské a s malými obmenami v detailoch príbehu ho poznajú dnes národy celej Európy. Bratislavské bábkové divadlo pripravilo v súzvuku s týmito reáliami nežný a podmanivý príbeh v réžii Pavla Poláka, keď sa na scéne objavujú bábkaj aj herci, aby tlmočili detskému divákovi dej s prastarými motívmi lásky a nenávisťi či kliatky prekonej silou citu.

Pod scénu, bábkaj a kostýmy sa podpísal Jaroslav Milfajť, postavy Krásky, jej

sestier, otca, obľudného zvierat'a večných démonov divákovi tlmočia Jana Lieskovská, Mária Pavelková, Miroslava Dudková, Andrej Kováč a Michal Adam.

Tvorcovia inscenácie vložili do tohto pôvabného diela um aj srdce a vyvinuli maximálnu snahu priniesť obrazovo zaujímavý a textovo obsažný príbeh so silne poetickým podtónom. Ten deťom tlmočí najušľachtilejšie myšlienky ľudského ducha a povznáša nielen ich zvedavé oči smerom k javisku, ale aj ich vnútro k metám, ktoré by pre nás dospelých nemali byť nedosiahnuteľné. Najmä ak ide o naše deti.

Hra je venovaná pamiatke zosnulého veľkého básnika slovenskej literatúry Milana Rúfusa. Dáša Šebanová

## Oldrich Majda vystavuje v rozhlase

VÝSTAVA

Ak túžite snívať s otvorenými očami, zájdite do Galérie Slovenského rozhlasu na Mýtnej 1. Do konca marca tu vystavujú diela ojedinelého umelca - Oldricha Majdu.

Oldrich Majda bol vždy človek veľkorysý a ľudí miloval. Aj keď on sám od roku 2006 sníva svoj večný sen, využíva možnosť, ktorú nemá každý človek, ale umelci sú ňou bohato obdarení. Robiť radosť okoliu, aj keď človek už sám nevdychuje vonný vzduch do pľúc. A tak umelec pozýva svojich blízkych i vzdialených snívať.

Prechádzka pomedzi diela Oldricha Majdu sa totiž verne približuje snu. Vnoríte sa do krajiny pozlátenej jeseňou, povozíte sa na bicykli ešte skôr, kým cesty nezasype hustý sneh, a keď sa tak stane, opäť sa tešíte - pretože

chádza v hlbokých závejoch Majdových obrazov vám prináša obrovskú radosť.

Radosť je to pravé slovo, ktoré vystihuje atmosféru umelcových obrazov. Kreslil vraj pre radosť a túto emóciu plným priehrdím rozdával aj okoliu. I keď sú jeho obrazy snivé, miestami nostalgické až smutné, sála z nich ozajstný pokoj, rozvaha a múdrosť, ktorou bol autor obdarený. Cítiť z nich obrovskú lásku, s ktorou majster chytil štetec do ruky, či hladkal drevo, ktoré malo čochvíľu podľahnúť jeho predstave o kráse alebo smútku ženy.

Na výstave diel Oldricha Majdu v Slovenskom rozhlase môžete vidieť olejomalby, pastelky, grafiky, ale aj výrazné plastiky výtvarníka. Počas svojho života vyskúšal množstvo umeleckých

technik a každej z nich sa zhostil s bravúrou, umeleckým majstrovstvom, ale aj s nostalgiou. Zádumčivé kostolíky v objatí tichých, zasnežených cintorínov svojim pokojom kontrastujú živočíšnym objatím milencov či vášnivému rozhovoru dvoch priateľiek. Aj Bolesť má na obraze Oldricha Majdu priam trpiteľský výraz, je však zjemnená autorovou nehou a jeho pochopením pre všetko ľudské.

Oldrich Majda sa narodil 5. apríla 1930 v Kováčovciach. V rokoch 1949 - 1953 študoval v Bratislave na SVŠT architektúru a na VŠMU scénografiu. V období normalizácie (1970 - 1990) pracoval ako maliar v Dekoračných dielňach SND a mal zakázané vystavovať. Po roku 1989 mal na Slovensku i vo svete viac ako 40 samostatných výstav.

Dáša Šebanová

## Jazzman Al Foster zahrá na bicích v PKO

HUDBA

V Spoločenskej hale PKO sa 30. marca 2009 o 19.00 h v rámci projektu Bratislavský Jazz Club 28 predstaví fanúšikom americký výnimočný jazzový hráč Al Foster.

Al Foster je rešpektovaný a uznávaný pre svoj cit pre hru, dokáže sa dokonale prispôbiť svojim spoluhráčom. Spolupracoval s mnohými hudobníkmi a kapelami, boli to napr. Hugh Masekela(1960), Ted Curson and Illinois Jaquet (1962-1964), Blue Mitchell (s ktorým vydal svoju prvú nahrávku, 1964), Lou Donaldson (1966), a Kai Winding. Na koncerte v Bratislave sa na jazzovom večere predstavia Al Foster - bicie, Eli Degibri - saxofón, Xavier Davis - klavír, Doug Weiss - kontrabas. (dš)

## Koncert Všetko pre hudbu v Route 69

HUDBA

V Route 69 (ex Coyote Ugly) na Rožňavskej ceste 1 sa 28. marca 2009 o 17.00 h uskutoční koncert s názvom All for Music.

Na koncerte sa predstavia mladé kapely a speváci uznávaného hlasového a hudobného pedagóga a producenta Jaroslava Žiga. Z jeho zverencov z nedávnej minulosti môžeme spomenúť Andreu Zimányiovú, Martinu Schindlerovú či Samuela Tomečka. Na koncerte vystúpia Barbora Šulíková s kapelou, Rockage, Without Strings, Inside, Erika Reindlová, Vanessa Šarkoziová a ďalší. (dš)

## Ida Kellarová a R. Tariška budú v Hlave XXII

HUDBA

V klube Hlava XXII na Bazovej ulici 9 vystúpi 31. marca 2009 o 20.00 h originálne a výnimočné hudobné zoskupenie Ida Kellarová & Jazz Famelija feat. Radovan Tariška.

Tvorba tohto zoskupenia sa vyznačuje prepájaním rómskych a jazzových prvkov, rómskych harmónií a latinsko-amerických rytmov so zvukom jazzovej kapely. Ida Kellarová prizvala na spoluprácu tých najlepších českých a slovenských profesionálnych hudobníkov. Okrem skladieb z minulých albumov a ľudových rómskych piesní tvoria repertoár aj nové skladby od speváka, gitaristu a skladateľa D. Duždu. Špeciálnym hosťom večera bude mladý, jazzový altaxofonista Radovan Tariška, ktorý patrí medzi najväčšie talenty súčasnej európskej jazzovej scény. V programe vystúpi: I. Kellarová - spev, D. Dužda - spev, gitara, R. Tariška - altaxofón, O. Krajňák - klavír, T. Baroš - kontrabas a M. Ševčík - bicie nástroje. (dš)

**PLASTOVÉ OKNÁ**  
**ZĽAVA 45%**  
**Montáž ZDARMA**  
7-komorový profil, 7-rokov záruka

NOVINKA 7-komorový profil  
MONTÁŽ ZDARMA

A-MONT PLASTOVÉ OKNÁ

A-MONT Vajnorská 98/A, Bratislava,  
TEL/FAX: 02/4464 0077,  
e-mail: bratislava@a-mont.sk, http:www.a-mont.sk

Viac o bratislavskej  
kultúre sa dozviete na  
[www.banoviny.sk](http://www.banoviny.sk)



**DOMESTICA SR HĽADÁ  
PRE SVOJICH KLIENTOV**

- ženy na dlhodobé upratovanie domácností a firiem  
- možnosť aj pre živnostníčky

Tel.: 6241 1148, fax: 6224 7788  
www.domestica.sk  
e-mail: info@domestica.sk

**Potrebuje trezor?**

**PAVOL VALENTOVIČ®  
BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE  
SYSTÉMY - TREZORY**

Otváranie áut, dverí a trezorov  
Predaj - montáž - nonstop servis  
☎ 0905 610 173  
E-mail: info@pavolvalentovic.sk

**MENŠIE ŠTAHOVANIE**

byty - klavíry - doprava  
odvoz starého nábytku

0905 727 091, 544 16 796  
www.mensiestahovanie.sk

**ÚČTOVNÍCTVO**

Spracujeme: jednoduché a podvojné  
účtovníctvo živnostníkom aj s.r.o.

Mzdy, DPH, ročné uzávierky,  
daňové priznania, aj spätne.

DLHOROČNÁ PRAX  
☎ 0915 708 626

**INŠTALATÉRI NON STOP**

NEODTEKÁ - umývadlo, WC, kanalizácia, rína?  
PREČISTÍME - špirálu, tlakom. Zameriame  
trasu kamerou, určíme stav, sfunkčníme  
TEČIE - radiátor, čerpadlo, vodovod,  
preteká WC, vytápa vás sused, výmena stúpačiek  
OPRAVÍME - el. zásuvku, osvetlenie, inštaláciu  
0905 234 615 ☎ 4363 8184

# Digital Park III v Petržalke bude vyšší ako predošlé, má mať až 30 poschodí

PETRŽALKA

Po projektoch Digital Park I a II vzniká v Petržalke, opäť blízko Einsteinovej ulice, v poradí tretia stavba - Digital Park III. Na rozdiel od predchádzajúcich komplexov má ísť o výškovú budovu.

Developer sa rozhodol pre výškovú budovu, hoci doteraz sa držal filozofie štýlových budov, ktoré nebudú nikoho výškovo „dráždiť“. Navyše, niektoré projekty v meste idú dnes už cestou znižovania podlaží a ústupu od tzv. mrakodrapových stavieb.

V prípade Digital Parku III má ísť o administratívnu budovu slúžiacu ako zariadenie vyššej občianskej vybavenosti. V objekte budú administratívne priestory, obchodné plochy, hromadné garáže a technická vybavenosť.

Trojka je tvorená hlavným výškovým objektom s administratívnou funkciou a základňou, v ktorej je umiestnené viacpodlažné parkovisko a technológie. Stavba je spracovaná v dvoch variantoch, ten prvý ráta s tridsiatimi nadzemnými podlažiami a druhý má o tri podlažia menej.

V rámci správy o hodnotení vplyvov na životné prostredie má developer podrobnejšie rozpracovať niektoré okruhy činnosti. Investor má bližšie popísať aj systém platenia za parkovanie - či tam bude aj dosť bezplatných parkovacích miest. Do akustickej štúdie a rozptylovej štúdie má napríklad zahrnúť aj budovu a pozemok súkromného Gymnázia Mercury, s prihliadnutím na platné normy pre akustiku a kvalitu ovzdušia stanovené pre výučbu a zdravý vývin detí. **(rob)**

VIZUALIZÁCIA - Penta



## Miznú značky prikazujúce štyridsiatku

BRATISLAVA

V Bratislave už na niektorých úsekoch ciest odstraňujú dopravné značenie obmedzujúce rýchlosť na 40 km/h. Odstránenie je odsúhlasené na 44 úsekoch, značenie by malo zmiznúť do konca budúceho týždňa.

Podľa Márie Račkovej z bratislavského magistrátu zoznam úsekov nemusí byť konečný. „Dopravná komisia sa zaoberá zmenou dopravného značenia, ktoré súvisí s novým zákonom o cestnej premávke,“ uviedla. Dva úseky v mestskej časti Staré Mesto sú však výnimkou a čiastočné obmedzenie na rýchlosť 40 km/h zostáva aj naďalej v platnosti. Je to úsek Búdková - Na Hrebienku na Drotárskej ulici a Lubínska - Broskyňová na Mudroňovej ulici.

Mesto plánuje aj pasportizáciu chodníkov vo svojej správe. Chce tým získať prehľad, ktoré chodníky nespĺňajú stanovenú priečhodnú šírku 1,5 metra. Na nich by mohla pribudnúť tabuľa, ktorá by na to upozorňovala vodičov. Momentálne značka zakazujúca parkovanie na chodníkoch nie je k dispozícii. Existuje len zákazová značka na zákaz parkovania na komunikáciách.

Mesto po dohode s dopravnou políciou postup neupraví svetelnú signalizáciu. Povinnosti vyplývajúce z tohto zákona musí obec vykonať do júna 2012. Opatrenia sa musia urobiť do tohto termínu, nebolo treba ich vykonať hneď dňom začiatku platnosti nového zákona. **(sita)**

Katolícka univerzita v Ružomberku,  
Filozofická fakulta, Katedra žurnalistiky,  
Žilinský samosprávny kraj,  
Bratislavský samosprávny kraj,  
Otvorená samospráva



vás pozývajú na konferenciu

Otvorenie  
prof. Tadeusz Zasępa, PhD.  
rektor Katolíckej univerzity  
v Ružomberku

Záver  
Mgr. Peter Kubica  
predseda  
o.z. Otvorená samospráva

## Hovorca - partner alebo nepriateľ médií?

pod záštitou rektora Katolíckej univerzity v Ružomberku Tadeusza Zasępy

predsedu Žilinského samosprávneho kraja Juraja Blanára  
v piatok **27. marca 2009 o 10.00 h**

Filozofická fakulta KU, Katedra žurnalistiky, Hrabovská cesta 1, Ružomberok

Vzájomná komunikácia prináša ovocie. Prečo a ako komunikovať s médiami i verejnosťou

Mgr. Veronika Fitzeková, hovorkyňa, Prešovský samosprávny kraj

Hovorca v komunálnej politike

PhDr. Pavol Holešňák, PhD., riaditeľ úradu, Žilinský samosprávny kraj

Význam tlačovej správy vo vzťahu hovorcu a novinára

Mgr. Miroslav Jaroš, redaktor, Tlačová agentúra SR

Čo potrebuje novinár od hovorcu? S dôrazom na špecifickú novinársku prácu v elektronickom médiu

Mgr. Milan Velecký, redaktor, Slovenský rozhlas, Rádio Regina

Vzťah novinára a hovorcu - úskalia a benefity

K. I. Dvořák, podpredseda, Slovenský syndikát novinárov

(Dez)Informovanie vo vzťahu médií a hovorcov. Právo na reakciu

Mgr. Zuzana Muchová, hlavný redaktor, Žilinský samosprávny kraj

Korektný vzťah novinára a hovorcu v krízovej komunikácii

Mgr. Pavel Machava, CEO Machava Consulting, s.r.o.

Hovorca pred kamerou (O kúsenostiach televízneho žurnalistu s hovorcami firiem a inštitúcií)

Mgr. Peter Hajnala, reportér, TV Markíza

Občan rukojevník či spokojný klient s pravdivým obrazom?

Mgr. Jozef Petráš, hovorca, mesto Martin

Moderovaná diskusia

Mgr. Vladimír Buza, hovorca, Katolícka univerzita

www.kauffland.sk

02/49 590 336

ZOZNAMKA

# VEDÚCI hľadá kolegov

Pre posilnenie nášho tímu  
hľadáme nových  
spolupracovníkov pre filiálku  
**BRATISLAVA-RAČA**  
na pozície:

- VEDÚCI SKUPINY TOVARU
- VEDÚCI ZMENY MÄSO/  
ÚDENINY
- SPOUPRACOVNÍK HLAVNEJ  
POKLADNE
- PREDAVAČ/ POKLADNÍK

Životopis zašlite na adresu:

Kaufland SR, v. o. s.  
Trnavská cesta 41/ A  
831 04 BRATISLAVA

alebo na  
personalneSK@kaufland.sk





## Kam v Bratislave?

### SOBOTA 21. marca

- 10.00 - **Privítanie jari**, zvyky a tradície pri príchode jari, program: vystúpenie DFS Kobylka, detské dielničky, sprievod k Morave, Dev. N. Ves, Námestie pred kostolom
- 14.30 - **Ču Čin Čau alebo Ali Baba a štyridsať zbojníkov**, od 6 rokov, bábkový muzikál pre deti aj pre dospelých, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 19.00 - **Shirley Valentine**, Divadlo Černá labuť, one-woman show Z. Kronerovej, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.00 - **V. Klimáček: Komunizmus**, neskoro-normalizačná tragédia, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **FS Devín a FS Javorník z Brna**, vystúpenie folklórnych súborov, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3
- 20.00 - **Azucar Cubana**, koncert, Hlava XXII., Bazová 9



### NEDEĽA 22. marca

- 10.00 a 14.30 - **Ču Čin Čau alebo Ali Baba a štyridsať zbojníkov**, od 6 rokov, bábkový muzikál, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.30 - **Nedeľné matiné**, I. Gajan, klavír, program: F. Chopin, GMB, Mirbachov palác, Františkánske námestie 11
- 10.30 - **Hry jari**, Divadlo Dunajka, rozprávky v Gullfose, reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5
- 10.30 - **Strašiak**, Divadlo Ludus, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 14.00 - **Strašiak, Vlk neklam!**, interaktívne a edukačné predstavenie pre deti od 12 rokov, účinkujú študenti VŠMU, Divadlo Ludus, Malá sála PKO
- 14.00 - **Harmatanec**, výuka ľudového tanca pre občanov s mentálnym postihnutím, M klub, Rovniankova 3
- 15.00 - **Nedeľný čaj o tretej**, hra Satum, DK Lúky, Viglašská 1
- 16.00 - **Momentum Musicum**, cyklus komorných koncertov, program: A. Corelli, Ch. W. Glück, J. Haydn, A. Caldara, G. F. Händel, J. S. Bach, G. Caccini, CC centrum, Jiráskova 3
- 16.00 - **J. Benčík a kol.: Cirkus Insect**, chrobáčkova vtipná pantomima pre deti od 4 rokov, Divadlo a.h.a, Školská 14

- 18.00 - **W. Shakespeare - J. Moravčík Jakubovec: Rómeo a Júlia (hra o lásce a nenávisti)**, účinkuje Záhorácke divadlo, v predstavení ako Mascičkárka účinkuje Magda Vášaryová, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3
- 19.00 - **Shirley Valentine**, Divadlo Černá labuť, one-woman show Z. Kronerovej, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.00 - **E. Albee: Koza alebo Kto je Silvia**, čierna komédia, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 20.00 - **Jam session with The trio**, Hlava XXII., Bazová 9
- 20.00 - **Neptune (USA), Mud Woodstone (SK)**, koncert, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

### PONDELOK 23. marca

- 10.00 - **Ukážky z Ekotopfilmu**, projekcia filmov o trvalo udržateľnom rozvoji z medzinárodného festivalu Ekotopfilm, Prednášková sála UK, Ventúrska 11
- 19.00 - **Marguerite Duras: Savannah Bay**, predstavenie viedenského divadla s českými koreňmi Theater Brett, Štúdio 12, Jakubovo námestie 12
- 19.00 - **W. Allen: Boh**, Túlavé divadlo, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.00 - **György Spiró: Mydlová opera**, hra zo súčasnosti, Divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.00 - **Robert Balzar Trio a John Abercrombie**, jazzový koncert, Veľké koncertné štúdio SR, Mýtna ul. 1
- 20.00 - **Free cinematic sessions**, kino a koncert, v rámci 11. ročníka Medzinárodného festivalu frankofónnych filmov vystúpi filmár, fotograf, ale aj hudobník Siegfried, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
- 20.00 - **Sitra a archa**, Hlava XXII., Bazová 9
- 20.00 - **Extempore**, autorská komorná scénická koláž humorných divadelných zákuskov najrozličnejších žánrov a štýlov na tému ľudskej komunikácie, opustenosti a hľadania identity, Divadlo Non.Garde, Prepoštská 4

### UTOROK 24. marca

- 9.00 - **Ču Čin Čau alebo Ali Baba a štyridsať zbojníkov**, od 6 rokov, bábkový muzikál pre deti aj pre dospelých, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 17.00 - **Bratislavský včelársky spolok**, stretnutie členov a záujemcov o poradenské služby, Stredisko kultúry, Vajnorská 21
- 18.00 - **Absolventský koncert**, E. Brunčíková - husle, P. Palík - spev, V. Semanová - spev, Seminárna sála UK, Klariská 5
- 19.00 - **D. Churchill: Chvilková slabosť**, súčasná hra anglického autora o

- nečakaných odhaleniach vo vzťahu muža a ženy, ktorí sa stretávajú dva roky po rozvode, účinkujú: R. Brzobohatý, H. Maciuchová, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 19.00 - **Per Olov Enquist: Noc lesbičiek**, freudovská komédia, Divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.00 - **Horúca linka**, Divadlo Apollo, tragikomická hra od súčasnej srbskej autorky M. B. Mojsilović, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.00 - **Ján Šimko a kol.: Petržalské príbehy**, Štúdio 12, Jakubovo námestie 12
- 19.00 - **Don Quijote podľa Sancha**, Teátro Wüstenrot, Trnavsko myto 1
- 20.00 - **Narodeniny**, Divadlo SKRAT, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12



### STREDA 25. marca

- 9.00 - **Ču Čin Čau alebo Ali Baba a štyridsať zbojníkov**, bábkový muzikál, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 11.00 a 19.00 - **Tolstoj a peniaze, verejná generálka a predpremiéra**, Divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 18.00 - **Vychádzajúce hviezdy**, Centrum hudby, Zichyho palác, Ventúrska 9
- 19.00 - **Opereta na cestách**, Teátro Wüstenrot, Trnavské myto 1
- 19.00 - **L. Lochhead: Perfect days**, komédia, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 20.00 - **Dejavu klub**, Hlava XXII., Bazová 9
- 20.00 - **Kino podľa Mareka Piačeka**, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

### ŠTVRTOK 26. marca

- 9.00 - **Ču Čin Čau alebo Ali Baba a štyridsať zbojníkov**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.00 - **Môj anjel sa vie bit'**, beseda s autorom knihy R. Bratom o chlapcovi, ktorý je typickým objektom šikany, s pomocou vysnívaného anjela jej však dokáže čeliť, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 18.00 - **V záhyboch krajiny**, literárny večer, G. M. Lepka (Horné Rakúsko), W. Seidelhofer (Horné Rakúsko), M. Hatala (SK), moderácia, Mozartova sieň Rakúskeho veľvyslanectva, Ventúrska 10
- 19.00 - **Salón u Liszta**, Osobnosť prof. K. Kocha, Prednášková sála UK, Ventúrska 11

- 19.00 - **Tolstoj a peniaze, 1. premiéra**, Divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **Woody Allen: Boh, premiéra**, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **Jiří Suchý: Taká strata krvi**, Divadlo Ívery, Školská 14
- 20.00 - **Hot Dixie Sound** - Tariška, Bartoš, Karmok feat. Klaudius Kováč trio, Hlava XXII., Bazová 9
- 20.00 - **Varšavská vlna naživo**, festival, Brettoncafe & Wytwórnia Teatr, Topinambur, tanec, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

### PIATOK 27. marca

- 10.00 - **L. Středa, V. Kubíček: Zvonček a Bambuľka**, pre deti od 4 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 19.00 - **Tolstoj a peniaze, 2. premiéra**, Divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **Woody Allen: Boh, premiéra**, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **V. Klimáček: Komunizmus**, neskoro-normalizačná tragédia, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **Zuzana Horníková - Sarah Kane: Listy pre Sarah Kane, premiéra**, Štúdio 12, Jakubovo námestie 12
- 19.00 - **Music Club - art rock**, Arcus + hosť, DK Lúky, Viglašská 1
- 20.00 - **Latino Party - Corason Cubano**, live koncert - party, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 20.00 - **Varšavská vlna naživo**, festival, súčasná poľská poézia, čítačka s osobnou účasťou autorov A. Sosnowského, T. Pióro, A. Zdrodowského, preklady číta a moderuje K. Chmel, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

### VÝSTAVY

- **Soňa Macejáková: Z tvorby**, Stredisko kultúry, Vajnorská 21, potrvá do 28. marca
  - **Insita z Kovačice a Padiny**, Galéria Typo&Ars na Roľnícka 349, Vajnory, potrvá do 31. mája
  - **Koloman Sokol: Štočky** - Novotlače, zinkové a medené platne z rokov 1925 - 1933 z Prahy a Paríža, Klub umelcov SVÚ, Dostojevského rad 2, potrvá do 27. marca
  - **Tomáš Krčmery: Čiernobiela pieseň**, predajná výstava grafiky, CDLaV, Školská 14, potrvá do 31. marca
  - **Czech Press Photo**, Dom umenia, Námestie SNP č.12, potrvá do 10. apríla
  - **Mária Fulková: Cesty a miesta**, Kamenná sála SVÚ, Dostojevského rad 2, potrvá do 5. apríla
- viac podujatí **Kam v Bratislave** na [www.BratislavskeNoviny.sk](http://www.BratislavskeNoviny.sk)  
e-mail: [kam@banoviny.sk](mailto:kam@banoviny.sk)

## Ďaké bude počasie?

### Štvrtok 19. 3. 2009



Slnko ☀️ 5.56 h. 🌧️ 18.02 h.

### Piatok 20. 3. 2009



Slnko ☀️ 5.54 h. 🌧️ 18.04 h.

### Sobota 21. 3. 2009



Slnko ☀️ 5.52 h. 🌧️ 18.05 h.

### Nedeľa 22. 3. 2009



Slnko ☀️ 5.50 h. 🌧️ 18.07 h.

### Ponelok 23. 3. 2009



Slnko ☀️ 5.48 h. 🌧️ 18.08 h.

### Utorok 24. 3. 2009



Slnko ☀️ 5.46 h. 🌧️ 18.10 h.

### Streda 25. 3. 2009



Slnko ☀️ 5.44 h. 🌧️ 18.11 h.

Bratislavské  
**Noviny**  
vyjdú opäť o týždeň  
**26. marca 2009**



**CROSS OVER** ponúka čokolívek








**KIA MOTORS**  
Official Partner

# KIA Soul

už za **11 610 €**  
(349 762,86 Sk)

Absolvujte testovaciu jazdu a vyhrajte zľavu na nákup novej KIA Soul až 5 000 € (150 630,00 Sk).



Platinový partner SFZ

Kombinovaná spotreba: 5,2 - 6,5 l/100 km  
Emisie CO<sub>2</sub>: 137 - 156 g/km  
Konvertovaný kurz: 1€ = 30,1260 Sk

Má svoj štýl



**Motor-Car Bratislava, s. r. o.**  
Hodonínska cesta 7, 841 03 Bratislava-Lamač  
tel. 02/ 49 29 43 99  
[lamac@motor-car.sk](mailto:lamac@motor-car.sk), [www.motor-car.sk](http://www.motor-car.sk)

**Kia Bratislava, s. r. o.**  
Tuhovská 5, 831 07 Bratislava - Zlaté piesky  
tel. 02/ 49 29 43 00  
[info.kia@motor-car.sk](mailto:info.kia@motor-car.sk)