

## Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave  
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.  
Vychádzajú každý týždeň  
v náklade 200 900 kusov.  
Tlačí VERSUS, a.s.  
Roznáša KOLOS, s.r.o.  
Evidenčné číslo: EV 3101/09  
ISSN 1335-5228

# Bratislavské Noviny

## Redakcia:

Gorkého ulica 6  
811 01 Bratislava 1  
Telefón: 5441 0028, 5441 6473  
Fax: 5464 2363  
Šéfredaktor: Radoslav Števcík  
E-mail: redakcia@banoviny.sk  
www.bratislavskenoviny.sk  
Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 23. apríla 2009

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság ~ Nova Posoniensia

Ročník XII. ~ Číslo 15

## Z jednej veľkej verejnej súťaže budú tri a menej autobusov

BRATISLAVA

Verejné obstarávanie na kúpu 240 kusov veľkokapacitných autobusov pre MHD, ktorú zrušil Úrad pre verejné obstarávanie, sa mení na tri menšie súťaže. Prvú z nich plánuje Dopravný podnik Bratislava, a.s., vyhlásiť ešte začiatkom mája.

Ako pre Bratislavské noviny potvrdil predseda predstavenstva DPB, a.s., Branislav Zahradník, veľkú verejnú súťaž rozdelili na tri menšie, aby minimalizovali riziko, že proces verejného obstarávania bude opäť spochybnený. V zmysle výhrad Úradu pre verejné obstarávanie sa preto mestský dopravca zameria najmä na špecifikáciu jednotlivých tipov pohonov. Rozhodlo o tom predstavenstvo spoločnosti.

Prvý tender by mohol byť podľa neho vyhlásený asi začiatkom mája. „V týchto troch verejných obstarávaníach bude počet kusov nižší, aj vzhľadom na finančnú krízu, ktorá výrazne komplikuje dostupnosť finančných zdrojov na financovanie obnovy,“ uviedol B. Zahradník. Podľa neho bude dopravca obstarávať oproti pôvodným 240 spolu asi iba 140 autobusov. Tento počet však ešte nie je definitívny.

V prvej novej verejnej súťaži by podľa B. Zahradníka malo ísť o veľkokapacitné autobusy, ktoré odvezú viac ako dvesto cestujúcich. Ide o štyridsať vozidiel v celkovej hodnote 20 miliónov eur. Dodal, že spoločnosť už pracuje aj na príprave druhého výberového konania. Na druhé a tretie konanie ešte nie je jasný počet autobusov, ani jednotlivé typy pohonov. O podrobnostiach sa preto podľa neho zatiaľ nedá hovoriť.

Dopravný podnik Bratislava chce okrem toho v nasledujúcich týždňoch vyhlásiť aj menšiu verejnú súťaž na kúpu špeciálnych autobusov pre telesne postihnutých. Pôjde o šesť vozidiel v hodnote jedného milióna eur. Mestský dopravca už prevádzkuje dva upravené a prerobené autobusy v prvom a vo štvrtom okrese. Zvýšenie ich počtu by malo pomôcť pri preprave detí na vozíčkoch aj v druhom a treťom bratislavskom okrese.

Úrad pre verejné obstarávanie nariadil zrušenie verejnej súťaže na nákup 240 veľkokapacitných autobusov pre bratislavskú MHD. Námitku proti vylúčeniu zo súťaže podala spoločnosť Mercedes-Benz Slovakia, s.r.o. Na základe toho neskôr odstúpil z funkcie generálneho riaditeľa DPB Róbert Kadnár. Predstavenstvo spoločnosti poverilo výkonom funkcie generálneho riaditeľa Pavla Derkaya, ktorý bol dovtedy riaditeľom divízie autobusov. (rob)



Na Starý most vyšli stroje, oprava by sa mala skončiť v októbri 2010.

FOTO - Robert Lattacher

## Piaty mostný pilier už skúmajú vrtmi

BRATISLAVA

Prípravnými prácami na železničnej časti sa vo štvrtok 16. apríla 2009 začala oprava Starého mosta. Oproti pôvodnej rekonštrukcii, ktorú plánovalo mesto a po ktorej mal dostať most úplne nový vzhľad, ide len o opravu.

Vzhľad mosta zostane po nej zachovaný. Najpodstatnejšou zmenou budú nové električkové koľaje v oboch smeroch, lepší chodník pre peších a nový pre cyklistov. O tom, že sa na Starom moste začalo skutočne niečo diať, svedčila začiatkom týždňa prítomnosť hŕstky robotníkov a technikov. Tí si postavili svoj „hlavný“ stan na začiat-

ku železničnej časti z petržalskej strany a kvôli manipulačným prácam museli najskôr postaviť montážny chodník. Už v utorok 21. apríla sa podľa našich informácií začali prieskumné kontrolné vrty piateho piliera. Ide o ten istý pilier, do ktorého v minulosti narazila loď a ktorý nie je pamiatkovo chránený. Niektoré ďalšie časti mosta sú už chránené, vrátane zvyšných oporných múrov. Krajský pamiatkový úrad bude preto žiadať, aby bola pri oprave zachovaná maximálna opatnosť a aby nedošlo k ich poškodeniu.

Hlavné mesto chcelo Starý most pôvodne zrekonštruovať komplexne – náklady mali byť vo výške asi 50

miliónov eur. Havarijný stav, finančná kríza, ale aj vyhlásenie častí mosta za kultúrne pamiatky a názory laickej i odbornej verejnosti donútili mesto napokon len k oprave. Myšlienky rekonštrukcie sa však nevzdáva a chce obnoviť architektonickú súťaž.

Svoj názor na Starý most z hľadiska bezpečnej plavby po Dunaji majú aj vodohospodári. Tí žiadajú zdvihnúť mostovku, aby mohli pod ním bezpečne plávať lode aj počas vyššej hladiny rieky. Mnohí občania, aktivisti a ochranári zase chcú zachovať pôvodný vzhľad Starého mosta, ktorý je podľa nich jedným zo symbolov Bratislavy. (rob)

## Oprava mosta má trvať do októbra 2010

O rekonštrukcii Starého mosta, ale aj o tom, ako bude po nej vyzerat', kedy bude opäť plne funkčný a koľko to bude nakoniec všetko stáť sme sa pozohovárali s predsedom predstavenstva akciovej spoločnosti Metro a mestským poslancom Alexandrom BALLEKOM (Občiansky klub).

- Rekonštrukcia bude pozostávať z niekoľkých etáp. V prvom rade pôjde o sanáciu nosného systému, čiže pilierov mosta, ďalej o obnovu železničnej časti mosta, na ktorú nadväzuje vybudovanie obchádzky pre hromadnú dopravu. Tá povedie práve cez železničnú časť. Nakoniec sa opraví cesta.

Je možné stihnúť obnovu Starého mosta v určenom termíne?

- Myslíme si, a s nami aj množstvo odborníkov, že je možné zvládnuť termín dokončenia v požadovanej kvalite a v stanovenom rozpočte. Hovoriť, že

### Dláž rozhovor

niečo nestihneme zatiaľ nie je možné, pretože nie sú ani argumenty, prečo by sa to nedalo stihnúť. Všetky možné poškodenia Starého mosta a ich odstránenie sú zahrnuté v harmonograme prác a v rozpočte.

Aké sú teda termíny jednotlivých etáp opravy a kedy sa má celá obnova skončiť?

- Šestnásteho apríla sme začali opravu Starého mosta a zároveň sa spustila výstavba nosného dopravného systému MHD na trase Šafárikovo námestie - Janíkov dvor. Komplexnú opravu železničnej časti mosta by sme chceli začať v júni a ukončiť koncom tohto roka. Celá oprava Starého mosta by mala trvať do októbra 2010. Zmluvne sme sa zaviazali, že komplexná oprava

mosta by nemala stáť viac ako 18 miliónov eur.

Dotkne sa oprava mosta výraznejšie aj chodcov, prípadne mestskej hromadnej dopravy?

- Obchádzka pre MHD bude smerovať cez opravenú železničnú časť. Pokiaľ ide o chodcov, v prvej etape nebude použitie lávky obmedzené, no vybudovanie širšieho a kvalitnejšieho chodníka si vyžiada na určitý čas náhradné riešenie.

Ako bude vyzerat' Starý most po oprave?

- Na moste budú dve koľaje, jedna pôjde po železničnej časti mosta, druhá po cestnej časti. Pribudne jeden jazdný pruh v smere do Petržalky a k súčasnej lávke pre peších aj lávka pre cyklistov. S osobnou automobilovou dopravou sa ráta len v jednom smere, do Petržalky.

Zhovárал sa Robert Lattacher

## DPB pokračuje v opravách električkových tratií

BRATISLAVA

Bratislavský mestský dopravca sa pripravuje na dve zásadné opravy električkových tratií. Okrem tej v tuneli pod Hradom by sa ešte v prvom polroku mali začať aj práce v Krasňanoch.

V Krasňanoch pôjde o kompletnú rekonštrukciu trate na úseku Krasňany - Nový záhon, ktorá je už značne poškodená a vyžiada si krátkodobé obmedzenia v doprave.

Dopravný podnik však sústreďuje najväčšiu pozornosť na opravu električkového tunela. Nevyhnutný čas na rekonštrukciu, počas ktorej zostane tunel pre hromadnú dopravu uzatvorený, odhadujú na pol roka až jeden rok. Všetko závisí od toho, či sa počas opráv nevykytnú nepredvídateľné problémy, ktoré hrozia vzhľadom na havarijný stav tunela. Tieto problémy môžu termín otvorenia tunela oddialiť. K jeho uzatvoreniu by malo dôjsť koncom apríla a dotkne sa to električkových liniek číslo 1, 5 a 9, ktoré by mali jazdiť po nábřeží. Menšia rekonštrukcia trate sa bude týkať ešte úseku Šafárikovo námestie - Štúrova ulica. (rob)

## Proti hotelom na Železnej je druhá petícia

NOVÉ MESTO

V nedeľu 19. apríla sa začala už druhá petícia proti výstavbe ubytovacích zariadení na Železnej studienke. Prvú petíciu podpísalo dvetisíc občanov.

Petícia, ktorú začali podpisovať na Partizánskej lúke, je smerovaná starostovi Miestneho úradu Nové Mesto Richardovi Frimmelovi. Práve starosta je podľa členov petičného výboru zodpovedný za stavebný úrad a jeho postup. Miestny úrad Nové Mesto tvrdí, že v prípade všetkých náležitostí predložených investorom musí stavbu povoliť. Na našu nedávnu otázku, aký je vzťah Richarda Frimmela ku konateľovi, resp. vlastníkovi spoločnosti Snowdrop, starosta odmietol, že by bol s vlastníkom tejto spoločnosti v bližšom vzťahu.

Pozornosť radšej upriamili na obdobie pred troch-štyroch rokov, keď v snahe nájsť investora na rekonštrukciu niekdajšej reštaurácie Snežienka osobne na zasadnutiach miestneho zastupiteľstva vyzýval poslancov, aby v tomto smere pomohli. Investora sa podľa starostu podarilo nájsť až po dvoch rokoch hľadania. (rob)

## Bratislavské noviny majú svoje dosahy

PETRŽALKA

Najbližší dostihový míting v nedeľu 26. apríla 2009 ponúka na Závodisku v Starom Háji zaujímavý program s niekoľkými lahôdkami. Míting je navyše zaradený do projektu Bratislava - mesto pre všetkých. Vstup na závodisko je voľný, začiatok je o 14.00 h.

V rámci mítingu bude osem dostihov, čestné ceny pre víťazné stajne venovali mestské inštitúcie, podľa ktorých sú jednotlivé dostihy pomenované. Jedným z nich bude Cena Bratislavských novin (rovina V. kategória na 1150 m, dotácia 1300 €, štart o 14.00 h).

Okrem toho sa pobežia Cena primátora mesta Bratislavy - Cena trojročných žrebčov (rovina I. kategória, 1700 m, 6000 €), Cena Slovenského národného múzea - Memorál Otta Suchovského (rovina II. kategória, 1800 m, 3000 €), Cena Múzea mesta Bratislavy (rovina III. kategória, 2400 m, 2200 €), Cena Galérie Mesta Bratislavy (steepchase, 3600 m, 1900 €), Cena Botanického záhrady (rovina IV. kategória, 1700 m, 1800 €), Cena TV Bratislava, rovina IV. kategória, 2000 m, 1800 €).

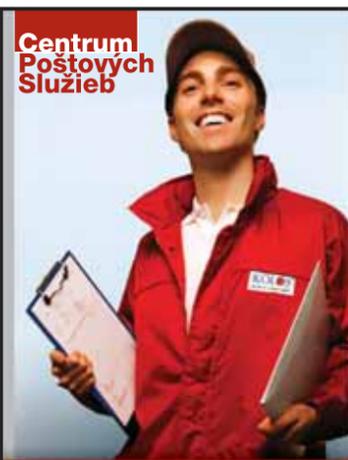
Návštevníci sa okrem dostihov môžu tešiť na sprievodný program, v ktorom nebude chýbať vozenie na konikoch, tanečné vystúpenia hip-hoperov, retro, tanečné variácie, úprava vizáže a nechťový dizajn kozmetičkami Oriflame. Okrem toho sa predstaví Liga proti rakovine, ktorá v rámci akcie Zdravie pre všetkých pozve svojich sponzorov aj spolupracovníkov a navyše vystúpi skupiny Desmod, Fragile, Lojzo a Zuzana Smatanová. (mm)

**KÚPIM STAROŽITNOSTI**  
nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od význ. slov. autorov.  
Platím okamžite.

Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972

Email: antik1@stonline.sk

Adr.: P.O.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce



Prijmeme ľudí na doručovanie materiálov v rámci Bratislavy. Svoje žiadosti volajte na tel. číslo 02/6531 6523 alebo zasielajte mailom na [praca@kolos.sk](mailto:praca@kolos.sk)

**KOLOS**  
Member of Post.at group

tel.: 02/ 65 31 65 04 | [obchod@kolos.sk](mailto:obchod@kolos.sk) | [www.kolos.sk](http://www.kolos.sk)

## Bratislavčania môžu zadarmo navštíviť mestské múzeá, galérie a športoviská

BRATISLAVA

Pred piatimi rokmi sa vedenie samosprávy hlavného mesta SR Bratislavy inšpirovalo historickými prameňmi, aby prostredníctvom osvedčeného formátu dňa otvorených dverí zoznámilo občanov i návštevníkov Bratislavy s činnosťou a službami mesta a jeho organizácií.

Vybral sa na to deň, ktorý bol podľa listiny kráľa Ondreja III o potvrdení mestských privilégií určený na voľbu richtára. Aj preto sa bratislavský víkend otvorených dverí samospráv odohráva v blízkosti dátumu 24. apríla. Tento rok opäť obyvateľom, ako aj návštevníkom Bratislavy, samospráva hlavného mesta bezplatne sprístupňuje takmer stovku rôznych podujatí, atraktívne expozície mestských múzeí a galérií či viaceré športoviská. Šiesty ročník dňa otvorených dverí samosprávy hlavného mesta Bratislavy pre všetkých počas víkendu 25. a 26. apríla 2009 opätovne prinesie mnoho zaujímavých podujatí s bezplatným vstupom.

V sobotu 25. apríla to bude od 9.00 do 18.00 h Deň otvorených dverí primátora v Primaciálnom paláci. Počas víkendu, v sobotu a nedeľu od 10.00 do 18.00 h, sa uskutočnia prehliadky historickou električkou. Už v piatok 24. apríla bude v Galérii mesta Bratislavy v Mirbachovom paláci na Františkánske námestí 11 vernisáž výstavy Bratislavský hrad, ktorá pokračuje aj počas soboty a nedele. Vodárenské múzeum BVS na Devínskej ceste 1 pozýva v sobotu od 13.00 do 17.00 h. Bratislavská burza kníh bude v sobotu a v nedeľu vo dvore Mestskej knižnice na Klariskej 16. Do Kaplnky sv. Jakuba na Námestí SNP a vstupe do podzemia v sprievode odborníkov z Mestského ústavu ochrany pamiatok pozývajú v sobotu a v nedeľu od 14.00 do 18.00 h. Nová výstava Hlavné mesto Bratislava a jej obyvatelia v rokoch 1919-1920 je v Múzeu mesta Bratislavy, Primaciálny palác na prízemí, s voľným vstupom až do 28. júna 2009.

V nedeľu sa na Hlavnom námestí uskutoční Open air koncert Metropolitného orchestra Bratislava Melódie z čias propeleru a plynových lúčok. Korčuľovanie (v sobotu a v nedeľu od 10.00 do 17.00 h) prichystali na ZŠ Harmincova v Dúbravke, plávanie (v sobotu a v nedeľu od 10.00 do 20.00 h) zase v plavárni na Pasienkoch. V sobotu o 11.00 h otvorí nové bábkové divadlo a galériu marionet Gašparkovo divadlo (mestský dom Rudnayovo nám. 4, so vstupom v sobotu a v nedeľu do 17.00 h).

Na Závodisku v Starom Háji bude v nedeľu od 14.00 h dostihový míting. Člnkovanie sa chystá na IV. rybníku na Železnej studienke (v nedeľu od 10.00 do 19.00 h). V amfiteátri na Partizánskej lúke sa začnú o 11.00 h Národné lesnícke dni, neskôr folk, country, world & ethno koncert a s veľkou vatrou na záver. (miv)

## V Petržalke bude mestský zberný dvor

PETRŽALKA

V areáli autobusového depa DPB a.s. v Petržalke, v lokalite Janíkov dvor, má vzniknúť veľký mestský zberný dvor odpadu. So začiatkom výstavby ráta mesto už na jeseň 2009, dokončený by mal byť koncom roku 2010.

Mestský zberný dvor bude prijímať odpad od obyvateľov bezplatne. V dočasnom zhromaždisku na ploche 4 150 metrov štvorcových sa bude separovaný odpad ukladať do kontajnerov. Súčasťou vybavenia má byť aj mobilné štiepkovacie zariadenie.

Do nového mestského zberného dvora budú môcť priniesť občania elektroodpad - napríklad žiarivky a iný odpad

obsahujúci ortuť, batérie a akumulátory, vyradené elektrické a elektronické zariadenia a pod, ďalej opotrebované pneumatiky, zmesi betónu, tehál zo stavieb a zmiešaný odpad zo stavieb, papier, sklo, textilie, plasty, kovy, či biologicky rozložiteľný odpad.

Výbudovanie zberného dvora v Petržalke má zvýšiť mieru separácie odpadov a ovplyvniť negatívnu situáciu, ktorá zatiaľ trvá pri nakladaní so zmesovým komunálnym odpadom, ale aj s veľkým odpadom z domácností, zvyškami zelene, stavebným odpadom, pneumatikami a podobne. Celkové náklady na vybudovanie zberného dvora budú 500 000 eur.

Nedávno otvorili v areáli Miestneho podniku verejnoprospešných služieb (VPS) na Čapajovej ulici v Petržalke nový zberný dvor. Je určený na celoročné bezplatné uloženie odpadu z petržalských domácností. Prvý petržalský zberný dvor financovali z miestneho verejného rozpočtu a stál približne 75 000 eur. Dvor je otvorený od pondelka do soboty od 8.00 do 18.00 h. Ak niekto privezie odpad mimo prevádzkových hodín, jeho uloženie do zberných nádob umožní stála strážna služba. Podnikateľské subjekty pôsobiace na území mestskej časti musia za uloženie drobného stavebného či objemného odpadu zaplatiť. (rob)

## Prepitné nesmú žiadať automaticky, ani ho uvádzať v jedálnom lístku

BRATISLAVA

Návštevníci niektorých bratislavských reštaurácií môžu byť pri platení nemilo prekvapení. V účtoch sa totiž čoraz častejšie objavuje aj tzv. povinné prepitné (sprepitné, obslužné), ktoré si podniky automaticky zarátavajú do ceny.

V kórejskej reštaurácii Seoul Garden v Mlynskej doline si účtujú 7-percentné prepitné, v reštaurácii Upside down na Laurinskej ulici si v účte prirátajú dokonca 10-percentné prepitné. Ako nám potvrdila hovorkyňa Ústredného inšpektorátu Slovenskej obchodnej inšpekcie Danuša Krkošová, prevádzkovatelia na niečo také nemajú právo.

„Ide o bezdôvodné obohacovanie,“ tvrdí D. Krkošová. Majitelia sa nemôžu brániť ani tým, že informáciu o prepitnom majú uvedenú v jedálnom lístku. „V ňom to dokonca nesmú uvádzať. Jedálny a nápojový lístok poskytuje informácie o ponúkaných jedlách a

nápojoch, prípadne iných tovarov či príloh, šalátov, kompótov atď. Okrem toho tam musia byť v súlade so zákonom o cenách a zákonom o ochrane spotrebiteľa uvedené aj primerané podmienky, to znamená hmotnosť, miera, množstvo a, samozrejme, cena,“ vraví.

Nemusí tam byť ani formulácia, že ceny sú dohodou. „Nič také tam nemusí byť,“ tvrdí. Keď napriek všetkému budú účtujúci čašníci od návštevníka vyžadovať prepitné, rada je jasná: „Návštevník platí iba za to, čo si objednal. Prepitné nie je povinný zaplatiť,“ radí hovorkyňa Ústredného inšpektorátu SOI.

Niekedy však môže nastať aj problém, keď čašník napriek všetkému bude vyžadovať zaplataenie celého účtu - aj s prepitným. „Radíme jednoducho nezaplatiť. Pri následných sporoch je dôležité, či je to uvedené na doklade o kúpe. Ak to tam je, vtedy zákazník môže uplatniť reklamáciu, ktorú musí povinný podnikateľský subjekt riešiť. Odpo-

rúčam ju poslať doporučené a v písomnej forme, aby to bolo preukázateľné. Zároveň môže návštevník podať podnet na kontrolu na príslušný inšpektorát SOI,“ vysvetľuje Danuša Krkošová.

V prípade, že tak zákazník urobí, hrozí prevádzkovateľovi postih. „Môže to byť pokuta podľa zákona o ochrane spotrebiteľa. Inšpektori SOI však musia preukázať, že podnikateľský subjekt žiadal prepitné, respektíve, že na jedálnom a nápojovom lístku informoval spotrebiteľa o prepitnom. SOI počas kontroly v danom subjekte prijme záväzné pokyny a opatrenia na odstránenie tohto nedostatku, a tie následne aj skontroluje,“ dodáva Danuša Krkošová.

Prepitné je teda len na samotnom hostovi a odráža sa v ňom jeho spokojnosť, či nespokojnosť. Navyše v žiadnom prípade si čašník nesmie vymáhať prepitné tvrdením, že hostovi nemôže vydať, keďže nemá napríklad dostatok drobných mincí. Dušan Blaško

## Do Hainburgu stojí spiatočný lístok 2,90 eura

BRATISLAVA

Dopravný podnik Bratislava, a.s., rozširuje možnosti cestovania do rakúskeho Hainburgu aj na jednorazové jednodňové a päťdňové cestovné lístky. Chce vyjsť v ústrety najmä cestujúcim, ktorí budú pravidelne využívať linku 901.

Práve pasažieri, ktorí budú častejšie chodiť do Hainburgu, si môžu kúpiť výhodnejší päťdňový lístok za 12 eur. K jednosmernému lístku za 1,50 eur pribudol v týchto dňoch aj jednodňový spiatočný cestovný lístok za 2,90 eur.

Dopravný podnik sa podľa predsedu predstavenstva Bratislava Zahradníka snaží kapacitu linky 901 počas víkendov zdvojnásobiť alebo aj strojnásobiť, musí však postupovať v zmysle licencie, ktorú má na tri autobusy.

Rovnako musí dodržiavať platný čas odchodov stanovený cestovným poriadkom. Dopravný podnik už požiadal rakúske ministerstvo dopravy o zmenu licencie práve kvôli možnosti urobiť zmeny vo frekvencii vypravovania autobusov. Hovorkyňa Slovak Lines Eva Vozárová nás informovala, že cena jednorazového cestovného lístka z Bratislavy do Hainburgu stojí v ich spoločnosti 3 eurá. Ak chce cestujúci jazdiť lacnejšie, môže si kúpiť tzv. karnetový lístok, ktorý platí celý rok na desať jazd. Cena karnetu je 13,50 eura, jedna jazda teda vychádza na 1,35 eura. V prípade, že niekto cestuje medzi Bratislavou a Hainburgom denne, môže si kúpiť aj týždenný lístok. Je na 14 jazd a jeho cena je 13,30 eura. (rob)

## V roku 2008 nás najviac vozili autobusy

BRATISLAVA

Vozidlá bratislavského dopravného podniku prepravili v roku 2008 spolu 249,9 milióna cestujúcich, čo bolo o 2,7 percenta menej než v roku 2007.

Dopravný podnik denne prepravil priemerne 682 700 osôb, pričom najviac, 56,6 percenta, zabezpečili autobusy. Električková doprava sa na celkovej preprave podieľala 31,7 percentami a najmenší podiel - 11,7 percenta - pripadol na trolejbusy. V porovnaní s rokom 2007 vzrástol podiel autobusovej dopravy o 0,3 percenta.

Prepravu zabezpečilo v priemere 820,3 vozidla, ktoré spolu najazdili 42,7 milióna km, z toho autobusy 60,8 percenta. Hoci sa vozidlový park oproti roku 2007 znížil v priemere o 31,9 vozidla, počet najazdených kilometrov vzrástol o 0,7 percenta.

V roku 2008 pracovalo v bratislavskej mestskej hromadnej doprave 3058 zamestnancov, z toho 1334 vodičov. V porovnaní s rokom 2007 počet zamestnancov klesol o 0,5 percenta, no počet vodičov vzrástol o 2,1 percenta. (brn)

**Cafe Grande**  
Hlavné námestie 3, Bratislava

čerstvé domáce zákusky  
a ručne ľahané štrúdle



## Erotický salón nechce jeho majiteľ zrušiť

PETRŽALKA

Majiteľ erotického salóna Messalina Club v Sade Janka Kráľa v bratislavskej Petržalke sa nechystá zrušiť prevádzku tohto zariadenia. Na druhej strane pribúda počet tých, ktorí žiadajú zrušenie tejto prevádzky v sade, ktorý je Národnou kultúrnou pamiatkou.

„Podľa mňa, ani našich právnikov, to nie je reálne,“ povedal majiteľ zariadenia. Majiteľ argumentuje aj tým, že je to súkromné vlastníctvo, splnil všetky právne normy a na prevádzku má schválenú živnosť. „Vytvorili sme podnik na vysokej úrovni. Pracujú tu slušní ľudia a chodí sem elita a biele golie,“ doplnil majiteľ zariadenia.

Občianska iniciatíva Vráťme dôstojnosť Sadu Janka Kráľa je pripravená využiť všetky zákonné možnosti na vystaňovanie tohto verejného domu z parku. Chce spolupracovať aj s miestnou a mestskou samosprávou.

Občianska iniciatíva je ochotná rokovať o výmene, teda žeby sa prevádzka presťahovala do inej lokality v meste a predovšetkým rokovať s mestskou časťou, aby zabezpečila osadenie dopravnej značky a obmedzila tak vjazd do tejto lokality. Prístupová komunikácia totiž nie je v súkromných rukách. Iniciatíva zároveň mestskej časti navrhne, aby obmedzila prevádzkové hodiny zariadenia.

Ako uviedol petržalský starosta Milan Ftáčnik, majiteľ erotického salóna bude musieť preukázať, že má povolenú predĺženú prevádzkovú dobu. Inak koná v rozpore s nariadením mestskej časti. Na miestnom úrade totiž podľa starostu nenašli doklad o predĺžení prevádzkových hodín pre toto zariadenie. Občania, ktorí chcú podporiť výzvu iniciatívy, môžu tak urobiť na stránke [www.dostojny-sad-jk.sk](http://www.dostojny-sad-jk.sk). (brn)

## Na boj proti rakovine dali

### više 208 tisíc €

BRATISLAVA

V Bratislave sa v piatok 17. apríla 2009 v Deň narcisov vyzbieralo na boj s rakovinou 208 285 eur (6 274 794 Sk), čo je v trinásťročnej histórii zbierky rekord.

Počas celého piatku od 8.00 do 22.00 h bolo možné v uliciach Bratislavy stretnúť dobrovoľníkov Ligy proti rakovine, ktorí za dobrovoľný príspevok pripínali ľuďom na odev narcisy.

Možnosť podporiť boj proti rakovine je otvorená do 24. apríla 2009, a to zaslaním SMS na číslo 848 v hodnote 1 EUR alebo príspevkom na bankový účet zbierky 2629740400/1100. (lpr)

**FLEXI  
SELFSTORAGE**

**PRENAJMIETE SI SKLAD**

- Nájom od dvoch týždňov
- Cena od 9,6 €/289,-sk
- Prístup 24 hodín denne
- Osobný alarm

**tel. 0800 500 951**  
[www.selfstorage.sk](http://www.selfstorage.sk)

## Sochy Štefánika a leva stoja pred novou budovou SND, odhaliť ich majú 4. mája

STARÉ MESTO

Socha M. R. Štefánika stojí od pondelka 20. apríla 2009 pre novou budovou Slovenského národného divadla. Spolu so sochou leva, ktorý stojí na pylóne, ju dala osadiť Nadácia Milana Rastislava Štefánika.

Socha Štefánika a leva dostali pred osadením na nábreží rovnaký farebný odtieň, aby spolu ladili. Predseda Nadácie M. R. Štefánika Ján Fúška pre Bratislavské noviny povedal, že do pylónu pod sochou Štefánika uložia schránku. Bude v nej zakladajúca listina s podpismi prezidentov a veľvyslancov, ktorí boli pri slávnostnom položení základného kameňa súsošia. Do schránky uložia aj kovové mince so slovenským znakom a jednu plaketu.

Do priestoru pod Štefánikovou sochou

sa podľa neho vloží aj artefakt v podobe jedného bloku travertínu, ktorý bol pôvodne pred budovou Reduty. Slávnostné odhalenie sochy by malo byť pravdepodobne 4. mája.

Na výhrady niektorých kritikov, že Štefánik je umiestnený pod levom, Ján Fúška uviedol, že to nie je nič nové, že takýto pamätník predsa už v meste stál. „Lev nie je českým levom, je to symbol légii. Štefánik bez légii nie je generálom,“ uviedol. Légie vraj k Štefánikovi patria - 120-tisícčlenná légia, ktorú Štefánik založil, sa stala základom právnej moci Československa.

„Mimochodom, bez Československej republiky a bez légii by bol ťažko aj Slovenský štát. Nechceme z toho robiť politickú záležitosť, ale chceme sa vrátiť k histórii,“ uviedol J. Fúška. Dodal,

že mohutný pylón za sochou Štefánika mal v tom čase symbolizovať 120-tisícovú armádu, „ktorá bola jednou z najlepších armád na vtedajších bojiskách.“ Štefánikova socha prežila vojnu na dnešnom Námestí L. Štúra, bola však trňom v oku komunistov, ktorí ju v roku 1954 odstránili. V pražskom Kafkovom múzeu sa zachovala len štúdia vysoká 248 centimetrov a podľa nej vznikla replika. Pamätník spolufinancuje mesto Bratislava, ministerstvá kultúry a obrany a súkromní sponzori.

Na odhalení pamätníka pred novostavbou SND sa majú zúčastniť predstavitelia štátov, s ktorými súviseli Štefánikove diplomatické a vedecké aktivity. Účasť dávnejšie prisľúbil aj francúzsky prezident Nicolas Sarkozy. (rob)

FOTO - Oto Limpus



## PKO zatiaľ stojí, majiteľ pozemkov ho však môže kedykoľvek legálne zbúrať

STARÉ MESTO

Vývoj uplynulých dní potvrdil, že vývoj uplynulých dní potvrdil, že vlastník pozemkov pod Parkom kultúry a oddychu nemal skutočný záujem budovy zbúrať, ale iba začať búrať, aby si tak predĺžil búracie povolenie. Likvidácia PKO sa preto odkladá, aj keď investor ho môže kedykoľvek legálne zbúrať.

Ako ďalej vyšlo najavo, postup spoločnosti Henbury Development, s.r.o., ktorá vlastní pozemky pod PKO, bol plne legitímny a pochopiteľný - na búranie mala súhlas mesta, ako vlastníka budov, a platné búracie povolenie, o ktoré ešte pred dvoma rokmi požiadalo to isté vedenie mesta.

Pochopiteľné bolo aj pobúrenie bratislavskej verejnosti a mestských poslancov, ktorí v domnení, že investor koná protiprávne, chceli búranie PKO zabrániť. Verejnosť ani volení zástupcovia občanov totiž netušili, aké zmluvy s Henbury Development uzavrel primátor mesta ešte v predchádzajúcom volebnom období.

Nepochopiteľný však bol postoj pána primátora, ktorý sa pasoval za bojovníka za zachovanie PKO a prišiel s iniciatívou na odkúpenie pozemkov pod areálom PKO. Primátor ako štatutár hlavného mesta totiž musel vedieť, že

investor len plní dohody, ktoré s ním v mene Bratislavčanov uzavrel. Naopak, dohody a sľuby nedodržiav prvý muž bratislavskej samosprávy.

Po tom, ako v roku 2005 mestské zastupiteľstvo schválilo návrh magistrátu na predaj pozemkov pod PKO, vedenie mesta sa v septembri 2006 dohodlo s Henbury Development na zbúraní PKO na náklady vlastníka pozemkov. Vedenie mesta súčasne deklarovalo, že PKO by mali zbúrať najskôr v roku 2009 - dotedy by jeho priestory mali slúžiť aj kultúrnym podujatiam. Dotedy si preto mesto pozemky pod PKO prenajalo od nového vlastníka.

Vedenie mesta pri predaji sľúbilo, že dotedy nájde náhradu za PKO. To sa však nestalo a keď sa koncom marca 2009 skončila platnosť nájmovej zmluvy, vlastník pozemkov požiadalo mesto o vypratanie PKO. Búracie povolenie totiž platilo do 19. apríla 2009 a investor deklaroval zámer zbúrať PKO a vybudovať tu nové viacúčelové obytné centrum s mestskou polyfunkciou.

Magistrát síce po dohode s vlastníkom ešte koncom minulého roka požiadalo o predĺženie búracieho povolenia, no keďže stavebný úrad odmietol povolenie predĺžiť, lebo sa ani nezačalo búrať, investor sa rozhodol s búraním začať.

Či to bolo s vedomím vedenia mesta, nie je podstatné, v utorok 14. apríla 2009 totiž vôbec nešlo o búranie, ale len o začatie búrania. A to také odborné, aby nenarušilo statiku budovy. Aj preto boli vybraté iba jedny dvere a niektoré okná.

Investor podľa všetkého nemá chuť stavať, aj keď deklaruje opak. Skupina J&T, ktorá sa spoločne s Cresco Group, a.s., skrýva za Henbury Development, s.r.o., už skôr priznala, že viaceré jej realitné projekty v Bratislave sú na predaj. Aj preto neprekvapuje, že primátor prišiel s myšlienkou zachrániť PKO a pozemky pod areálom odkúpiť. Vlastník pozemkov vzápätí potvrdil ochotu predat' - za takmer trojnásobok kúpnej ceny. Vraj touto cenou „zohľadňuje ďalšie náklady súvisiace s uplatňovaním vlastníckych práv k týmto pozemkom“. Aké, to nespresnil.

Snaha primátora odkúpiť pozemky pod PKO vyznieva neúprimne. Najmä, ak to bol on, kto ich predaj pred štyrmi rokmi obhajoval ako najlepšie riešenie. Je tiež sporné, prečo by Bratislavčania mali investorovi zaplatiť odškodné vo výške trojnásobku kúpnej ceny. To, že primátor mesta zmenil názor na budúcnosť PKO, je síce dobrá správa, ale nestojí to za 24,7 milióna eur. (pol)

## Staré Mesto chystá 45 kontajnerov

STARÉ MESTO

Staromestská samospráva pridá k dvadsiatim veľkokapacitným kontajnerom, ktoré obyvatelia zaplnili počas jarného upratovania, ďalších 45, ktoré rozmiestni postupne až do konca júla.

Kontajnery budú určené na komunálny odpad a pristavovať ich začali v pondelok 20. apríla. „Až do konca júla 2009 ich rozmiestnime na rôzne miesta tak, aby rovnomerne pokryli potreby Staromestčanov, a súčasne boli pre všetkých rovnako dostupné,“ informovala hovorkyňa Starého Mesta Alena Kopřivová.

Harmonogram pristavenia kontajnerov na jednotlivých uliciach:

**20.-22. apríla:** Záhorácka, Beskydská, Gajova - Alžbetínska

**27.-29. apríla:** Františkánske námestie, Lermontovova 2, Drotárska 33-39

**4.-6. mája:** Fialkové údolie - Mudroňova, Zámocké schody - Beblavého, Mýtna 40

**11.-13. mája:** Kamenné námestie, zo strany Dunajskej ulice, Godrova, Súbežná - Matúšova

**18.-20. mája:** Leškova 14, Slávičie údolie - Korabinského, Sasinkova 2

**25.-27. mája:** K Železnej studienke, Medená 10, vnútroblok Krížna - Záhradnícka - Karadžičova

**1.-3. júna:** Májková - Blumentálska, Vetvova, Na Slavíne

**8.-10. júna:** Nábrežie arm. Generála L. Svobodu 18-20, Ostravská, Poštova

**15.-17. júna:** Grosslingová - Klemensova, Myjavská - Krmanová, Vnútroblok Záhrebská - Tabaková

**22.-24. júna:** Poľská, Železničarska - Žabotova, Bartókova

**29. júna - 1. júla:** Zámocká - Škarnicova, Lovinského - Dubová, Bernoláková - Radlinského

**6.-8. júla:** Šulekova 19-21, Nad lomom - Buková, Továrenská - Karadžičova

**13.-15. júla:** Na brezinách 8, Krčméryho - Gorazdova, Urbánkova - Mišíková

**20.-22. júla:** Povraznícka - Björnsonova, Rybné námestie - múr Staromestská, Drotárska - Sklenárska

**27.-29. júla:** Podhorského, Blumentálska - Vazovova, Žižkova - Strmá cesta. (mm)

**RUSOVSKÝSAD**

POSTAV DOM, ZASAD STROM

**STAVEBNÉ POZEMKY  
RUSOVCE**

**VOLAJTE:  
0918 111 011**

[WWW.RUSOVSKYSAD.SK](http://WWW.RUSOVSKYSAD.SK)

**ITB**

## Múr zničili, ale potom ho už neopravili

LIST ČITATEĽA

**Kto donúti investora, aby zdevastovaný múr a odpad po rekonštrukcii bývalého Charitasu, teraz Elag Hausu dal do pôvodného stavu? Ide o zeleň - záhradku lemujúcu bloky Mariánskeho dvora a Heydukovej 16.**

Nechcem rozoberať priebeh prestavby. Spomeniem len buchot veľkým strojovým drvičom betónu, až padala omietka. Rôzne zvuky počas odstraňovania prístavby, vyrovnávania múru boli neznesiteľné. Všetko sa navyše dialo bez ochrany steny. Ísť do záhradky bolo životnebezpečné, všetok odpad padal na náš pozemok. Sťažnosti nájomníkov vtedy nevyriešili ani bývalý starosta Starého Mesta. Keďže mi bolo ľúto zelene, stavbárov som požiadala, aby odpad odviezli. Časť naozaj odviezli, drobný odpad mali zobrať hneď, ako skončia.

V roku 2008 bola kolaudácia, no zodpovední nepostrehli chybu na prístavbe vo dvore charity - rovnú ohradenú strechu a falošnú terasu - zle vyriešený odtok je tak kalužou špiny. Zanechali len smutný pohľad na holé tehly v múre, odpad v záhradke a na Heydukovej ulici tri jamy po vyrúbaných stromoch, ktoré teraz slúžia ako popolníky pre fajčiarov.

Tento rok sme sa dozvedeli, že múr definitívne neopravia, pretože vraj patrí nám a našim problémom je aj odpad. Ja, osemdesiatročná majiteľka bytu, v mene ostatných nájomníkov sa preto pýtam, ak múr deliaci Elag Haus od Mariánskeho dvora je náš, akým právom zrovnali jeho povrch, akým právom odstránili jeho výčnelky, ozdobu, akým právom ho obložili akýmiisi platňami? Vina zodpovedných je aj v tom, že poškodili deliaci múr a neodstránili odpad. Kto je dnes povinný poškodenia napraviť? My, alebo ten, kto objekt poškodil?

Irena Rybárová, Staré Mesto

### DOMESTICA SR HĽADÁ PRE SVOJICH KLIENTOV

- ženy na dlhodobé upratovanie domácností a firiem  
- možnosť aj pre živnostníčky

Tel.: 6241 1148, fax: 6224 7788  
www.domestica.sk  
e-mail: info@domestica.sk

### NA POČKANIE DO 99 MINÚT



v stredu 10 % zľava!

SAKO NOHAVICE 3,95 EUR  
9,119,00 99/99

BUNDA KABÁT 5,94 EUR  
179,00 99/99



Nájdete nás v Bratislave v HM TESCO.  
HM Petržalka, OC GALERIA Lamač, HM Zlaté plesky

## Grande Milano má poctivú kuchyňu

### Bedeker gurmána

Príbeh gréckej reštaurácie na Heydukovej ulici netrval ani rok. V tých istých priestoroch však nedávno začala písať vlastný príbeh nová talianska reštaurácia Ristorante GRANDE MILANO.

Grécke motívy v interiéri reštaurácie nahradili talianske, presnejšie milánske. Na stenách sú nové tapety a na nich fotografie známych pohľadov na hlavné mesto Lombardie. Pred barovým pultom nechýba stolík s ponukou domácich cestovín a výberom vín aj pre fanúšikov oboch milánskych futbalových klubov - AC a Interu. Svetlé obrusy a závesy, biele poťahy na stoličkách - to všetko dodáva reštaurácii Grande Milano istú noblesu.

Tú najpodstatnejšiu zmenu však nie je vidno na prvý pohľad, skrýva sa v kuchyni. Právě milánske špeciality v podaní nefalšovaného talianskeho kuchára. Z predjedál sme si dali Plátky teľacieho mäsa s majonézovo-tuniakovou omáčkou (6,10 €) a Carpaccio čiže Plátky surového hovädzieho mäsa s citrónom, zelérovými stopkami a olivovým olejom (5,30 €).

V ponuke majú tri druhy polievok a tak sme ochutnali všetky - Zeleninovú polievku Minestre (3,10 €), tradičnú Paradajkovú polievku (4,10 €) a Rybaciú polievku (3,10 €). Zeleninová bola trochu redšia v porovnaní s tými, ktoré sme si dali u iných bratislavských Talianov, ale bola chutná. Vynikajúce boli aj paradajková a rybacia, ktorá nás navyše vyšla lacnejšie, ako sme očaká-

vali. Podľa jedálneho lístka mala stáť 5,10 €, na účte však bolo 3,10 €. Niekoľko sa zrejme stala chyba. Ďalšou chybou bolo, že polievky sme dostali na stôl príliš horúce.

V ponuke jedál nechýbajú šaláty, cestoviny, rizoto, mäso, ryby a morské plody. Z cestovín sme si vybrali Paccheri s malými krevetami a cukiinou (8,20 €). Napriek tomu, že sme už videli a jedli rôzne druhy cestovín, paccheri sme mali na tanieri po prvýkrát. Sú to vlastne veľké duté trubice, ktoré môžu a nemusia byť plnené. V Grande Milano sme pochopiteľne boli zvedaví na Risotto Alla Milanese čiže šafranové rizoto (8,50 €). Aj tu sme si o niečo rozšírili gastronomické poznanie - do milánskeho rizota sa totiž dáva hovädzí špik. Musíme priznať, že cestoviny aj rizoto boli vynikajúce.

V ponuke mäsitých jedál Grande Milano sme našli kuracie, bravčové, hovädzie, teľacie, jahňacie. Dali sme Saltimbocca Alla Romana čiže Plátky bravčového mäsa s parmskou šunkou a šalviou (9,50 €) a vôbec sme neofutovali. Pomeme slušná tu je aj ponuka rýb a morských plodov - morský vlk, pražma, losos, mečúň, krevety, mušle, kalamáre, chobotnice. Naša voľba padla na Pesce Spada Alla Livornese čiže Mečúň na livornský spôsob (11,50 €), čo bol vlastne rybí steak s hustou paradajkovou-olivovou omáčkou.

Neochutnali sme však ďalšiu milánsku špecialitu - Ossobucco Alla Milanese čiže Teľacie plátky na milánsky spôsob (12,50 €). Ossobucco je údajne najstaršie talianske jedlo - sú to štyri centimetre hrubé plátky z teľacieho stehna s omáčkou z koreňovej zeleniny. Obvykle sa podáva s milánskym rizotom. Určite túto kombináciu skúsime niekedy nabaduce.

Z Grande Milano sme po prvej návšteve mali veľmi dobrý pocit. A to nielen preto, že na záver nás kuchár pozval na pohárik vynikajúcej grappy - destilátu z hrozna. Napriek tomu, že majitelia aj personál sú slovenskí, Talian v kuchyni dokáže nielen dobre a poctivo navariť, ale vytvorí aj príjemnú atmosféru, aby sa tu zákazníci cítili dobre.

V pondelok je Grande Milano zatvorené, v ostatné dni otvárajú o 11.00 a varia do 22.00 h. Zrejme aj to je prejav talianskej mentality - jeden deň v týždni si jednoducho urobia voľno. Aj kuchár si predsa potrebuje oddýchnuť. Ceny Grande Milano nie sú podľa nás prehnané, je to taký bratislavský priemer. Najdrahšie jedlo - Jahňacie kotlety na grile - stojí síce 25,50 €, ale pozor, je to 400-gramová porcia.

Talianskych reštaurácií je síce v Bratislave priveľa, takých, ako je Grande Milano, však stále nie je dost.

**Naše hodnotenie: ★★★★★**

**Maximálny počet: 5 hviezdíček**

Reštaurácia nebola o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia platila sama.

## Za nákupy už zodpovedá aj kupujúci

**Od 11. apríla začala v celej Európe platiť smernica, na ktorej základe sa ruší regulácia hmotnosti a objemu potravinárskych výrobkov - okrem liehovín a vína.**

Preložené do slovenčiny to znamená, že napríklad maslo nemusí byť uložené do 125-gramového balenia a jeho násobkov, olej či mlieko môže mať iný objem ako 1 liter, múka, cukor či ryža tiež nemusia mať 1 kilogram, ale povedzme iba 900 gramov. Čo to v praxi znamená pre spotrebiteľov? Okrem dátumu najneskoršej spotreby a ceny si musíme všimnúť aj údaj o hmotnosti či objeme, ktorý je na obale povinne uvedený! Prezradím aj svoju dlhoročnú skúsenosť pri kontrole objemu alebo hmotnosti.

Určite ste už počuli výraz tolerancia. Od nepamäti bola v našich normách zakotvená aj tolerancia plnenia potravinárskych výrobkov vo výrobe - nie v obchode. Veľa ziskuchtivých výrobcov si nastavovalo plniace linky na spodnej hranici tolerancie, ktorá bola dosť bežne okolo 03 až 05: čiže pri 1000 g

### Zákazník je pán

(1 kg) balení 3 až 5 gramov. Pokiaľ sa im podarilo zostať v mantineloch tolerancie, bol to celkom slušný zisk. Ak ich však kontrolné orgány prichytili pri prekročení tejto možnosti, dostali pokutu v takej výške, že si to vo väčšine prípadov pre budúcnosť rozmysleli. Považujem preto za zbytočné, aby niekto začal vytlákať politický kapitál z toho, že bude v uvedenej veci útočiť na obchod alebo smernicu Európskej únie. Na obchod budeme môcť nadávať iba vtedy, ak sa vzhľadom na zníženie objemu či hmotnosti pokúsi vyraziť zisky tým, že ponechá pôvodné ceny, a nezohľadní nové (znížené) objemy a hmotnosti. Za súčasného stavu konkurenčného boja o zákazníkov to síce nepredpokladám, ale hlúpych podnikateľov predsa len máme. Mimochodom, najväčšie zneužitie tejto situácie hrozí v miestach, kde je do cudziny ďalej ako 50 km, prípadne je v obci iba jedna monopolná predaj-

ňa. Povedané na rovinu, spotrebiteľ musí na seba vziať väčšiu zodpovednosť za výber tovaru. Nielen pri nákupe v okolitých štátoch sa dá zarobiť (ušetriť) niekoľko desiatok eur, ale obozretným nákupom aj doma. Úprimne povedané, aj mne občas lezu na nervy výmysly bruselských vševedkov. Spomeňte si, ako bojovali proti zakríveným uhorkám či banánom - koľko výrobcov, pestovateľov či spotrebiteľov poškodili v čase, keď tá ich dôležitá smernica platila (pokiaľ ju v tichosti nezrušili)! No čo už. Platí pravidlo, že ak vstupujem do nejakej spoločnosti, nemôžem svojvoľne poberať iba výhody (a tých je veľa), ale musím sa podriaďovať aj jej predpisom.

Spomeňte si na to, keď nebudete chcieť ísť voliť europoslancov, prípadne dáte svoj hlas kandidátom, ktorým by ste už nezverili ani svojho psa a nieto ešte vytváranie legislatívy pre celú Európsku úniu! A dovtedy si na nákupy noste okuliare, aby ste si na obaloch mohli prečítať dôležité údaje.

Marta Černá, Fórum spotrebiteľov

## Priznávam, že aj ja patřím k asociálom

LIST ČITATEĽA

**Otcovia nášho mesta vyhlásili nekompromisný boj očividne prežitým a nemoderným zeleným parkom a „asociálom“ schádzajúcim sa na týchto miestach.**

Aj keď sa nájdú medzi spoluobčanmi nevedomeli spiatočníci kritici týchto chvályhodných zámerov, my ostatní si jasne uvedomujeme, aký blahodarný vplyv na vývoj nášho mesta a pohodu jeho obyvateľov má rozsiahla výstavba betónových „parkov“. Za všetky uvedme aspoň jeden príklad, RIVER PARK, ktorý nahradil nemoderný a nepotrebný park stoviek zdravých stromov, ktorý sa nachádzal na pár minút pešej chôdze z centra mesta, ktorý vkusne dotváral obraz nábrežia a kde sa schádzali (podľa vyjadrení investora) rôzni „asociáli“.

S hanbou sa priznávam, že i ja som k týmto „asociálom“ patřil a často som tento park navštevoval, obdivujúc tam okrem krásnych stromov a kvitnúcich kríkov aj mnohé zákonom chránené živočíchy. Tento park nechalo mesto múdro spustiť; všetci asi tušíme prečo... Stačil by jeden-dva dni intenzívnej práce (teda rovnaký čas, aký bol potrebný na likvidáciu parku) a park mohol byť vyčistený, dreviny upravené a rekreačná funkcia plne obnovená. Takýto postup by však bol v príkrom rozpore s múdrymi rozhodnutiami vládcov mesta. Vďaka ich pevnej ruke (žeby niečo strkajúcej do vrečka?) sa plocha betónových „parkov“ utešene rozrastá.

S likvidáciou odsúdeniahodného parku a výstavbou netrepežlivo očakávanej čarovnej megastavby, ktorá veľmi „príjemným“ spôsobom obohatí pohľad na mesto smerom od Dunaja, súvisí aj ďalšie premúdre rozhodnutie našich drahých mestských otcov - cesta medzi Lafranconi a tunelom sa nebude rozširovať, keďže na rozšírenie nezostalo miesto. Toto rozhodnutie je pochopiteľné a logické, keďže najmä v Karlovej Vsi, Dúbravke a v Devíne pribúda nových bytov ako na bežiacom páse a zápchy na spojnici s centrom umožnia občanom stráviť príjemný čas pri druhej debata a milých rozhovoroch.

Rôznym „asociálom“, ako napr. dôchodcom, matkám s deťmi, turistom či zamilovaným párom (bez ohľadu na pohlavie) sa, už našťastie, stráca pôda pod nohami. Dúfajme, že pre zbytočnú zeleň a - až sa to neslušne, nemoderné slovo z temnej minulosti hanbím vysloviť - prírodu (a teda aj rekreáciu, oddych a relax) - nezostane ani štvorcový centimeter. Sľubne sa vyvíja zastavanie Karloveskej zátoky, ktorá bola za symbolický groš múdrymi a starostlivými karloveskými „kresťanskými“ poslancami predaná (zaiste úplne nezištné) tomu správne investovi; na Železnej studienke sa taktiež pripravuje výstavba. Takto sa zabezpečí Bratislavčanom príjemné betónopolymorfne prostredie bez rušivej a obťažujúcej zelene.

Jozef Somogyi, Karlova Ves

**3nity**  
All inclusive

bývanie | relax | biznis

www.3nity.sk 0904 033 333

Developer VARA Group Predaj HOME centrum Member of Vara Group

**MONARSKÁ ALEJ I**

**OBCHODY NA PRENÁJOM**

Monar - 1. obchodné centrum na Čiernej Vode.  
Otvárame už tento rok.

www.monarskaalej.sk 0904 05 05 05

HOME CENTRUM, s.r.o., Centrum Bottova, Bottova 7, 811 09 Bratislava  
tel.: +421 2 52 92 10 11, fax: +421 2 52 92 10 12  
e-mail: office@home-centrum.sk, www.home-centrum.sk

**topcentrum**  
centrum of the dance

tanečné kurzy  
kurzy pred svadbou

Tel.: +421 903 665 100  
topcentrum@topcentrum.sk

# III Veže skolaudované

## Tvarová elegancia a materiálová kvalita

### Vyššie 400 majiteľov nových bytov na Bajkalskej ulici sa môže sťahovať

Ladné architektonické elipsy dominujúce svojou výškou Bajkalskej ulici v Bratislave otvárajú brány prvým obyvateľom. Dve z troch veží rezidenčného komplexu developerov Cresco Group a Quinlain Private Golub sú už skolaudované a vyššie 400 majiteľov bytov sa môže sťahovať do nového domova. Práce na tretej veži pokračujú podľa harmonogramu. Právadzky v podnoží objektu, kde obyvatelia III Veží nájdu dve banky, potraviny, čistiareň, kvetinárstvo, lekárňu, tri kaviarne, pizzeriu, Steak House, DVD požičovňu, obuv, PNS a dvoch mobilných operátorov, otvoria svoje brány v lete tohto roku. Nová dominantna bajkalskej tepny je po troch rokoch stavebného ruchu skutočnosťou, realitou diela, ktoré sa zrodilo v ateliéri Ing. arch. Petra Moravčika a pokračovalo v spolupráci s chicagským ateliérom SCB Design (Solomon Cordwell Buenz Design). V súvislosti so zavŕšením stavby obytného súboru sme požiadali o rozhovor Ing. arch. Petra Moravčika.

Dnes, keď stavbári odovzdávajú stavbu investorovi a následne kľúče od bytov dostávajú ich majitelia, aký je pocit tvorcu, architekta tohto diela?

Odovzdanie každej stavby je ukončením niekoľkomesačnej či skôr niekoľkoročnej práce, ktorá so sebou prináša pocity príjemné i nepríjemné, euforické i depresívne, pocity pasívnej rezistencie i exaltovanej hystérie, vytváranie nových relácií priateľstva i otvorenej antipatie na poli profesionálnych aj osobnostných vzťahov. Ak spoločné dielo dospelo k uspokojivému koncu, je namieste pociť príjemnej nostalgije.

Projekt zaujal svojou elipsovitou víziou, uvítali ho urbanisti, odobrila samospráva, spontánne ho prijali ako ďalšiu stavebnú dominantu i obyvatelia Bratisla-

vy. Patrí medzi prvé z radu v súčasnosti dostavaných obytných „mrakodrapov“ mesta. No na tie sa v odbornej verejnosti rôznia názory. Ako si vysvetľujete úspešnosť vášho realizovaného návrhu?

Názory nie sú a nikdy nebudú jednostranne idylicky pozitívne, ale myslím si, že napriek nepriehľadnému zásahu do organizmu i vizuálneho obrazu Bratislavy mesto neufŕžilo realizáciou tejto stavby bolestný zásah.



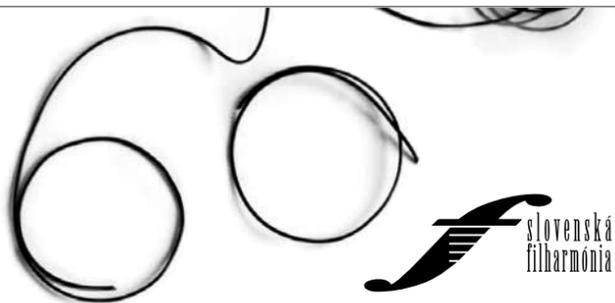
Naopak, možno bol naznačený spôsob existencie kvalitného bývania aj v polohách zložitejších vzťahov infraštruktúry. Samozrejme, až istý časový odstup potvrdí, alebo vyvráti, kde je skutočná pravda.

Variabilnosť vnútorných priestorov a komfort dostupných služieb ocenili samotní záujemcovia o nadčasové bývanie. V čom vy osobne vidíte najväčšie architektonické pozitíva tohto diela?

Napriek „kolosálnosti“ tejto stavby sa, myslím, podarilo vložiť do stvárnenia objemu tvarovú eleganciu, do povrchových úprav materiálovú kvalitu, umocňujúcu celkový výraz stavby a do architektúry stavby logické vertikálne členenie funkcií. Prízemie sa prihovára pešákovi na chodníku, tri podlažia garáží popri svojej užitočnej hodnote umožňujú lokalizáciu najspodnejších bytov šesť poschodí nad úrovňou komunikácie, navyše nad strešnou záhradou. Kde sa v iných domoch s bývaním končí, tento dom iba začína. V prostredí Bajkalskej ulice je to devíza viac než vítaná. Navyše milo prekvapí nielen proklamované, ale aj realizované vybavenie každej veže vlastným fitness a klubovým priestorom.

A ako hodnotíte spoluprácu investora i stavbárov a dodávateľov tohto obytného kolosu?

Stavba si od začiatku kladla vysoko latku kvality realizácie - od projektovaných parametrov, cez dôraz na kvalitné vyhotovenie až po overenie funkčnosti realizovanej stavby. To so sebou logicky prináša plné nasadenie všetkých zúčastnených strán - od developerov, investorov, projektantov, stavebného dozoru až po všetky zložky realizácie. Často v tvrdých, ale partnersky korektných „súbojoch“ je dielo dotiahnuté k finalizácii, ašpirujúcej na dosiahnutie spokojnosti konečných užívateľov, ktorými sú jednotliví majitelia bytov a nebytových priestorov.



## Oslávte s nami *do sýtosti* jubilejnú 60. koncertnú sezónu

### Slovenská filharmónia 2008/2009 apríl, máj, jún

**23. apríl 2009, štvrtok, cyklus A**  
**24. apríl 2009, piatok, cyklus B**  
Veľké koncertné štúdio SRo, 19.30 h

Slovenská filharmónia  
Peter Feranec, dirigent  
Theodore Kerkezos, saxofón

P. Bagin Allegro festivo ● H. Tomasi Koncert pre altový saxofón a orchester ● P. I. Čajkovskij Symfónia č. 6 h mol Patetická op. 74

**28. apríl 2009, utorok, cyklus HM**  
SNG, Vodné kasárne, 19.15 h

Balázs Fülei, klavír

J. S. Bach Anglická suita č. 6 d mol BWV 811  
● R. Schumann Kreisleriana op. 16

Maria Milstein, husle, Sander Sittig, klavír

C. Franck Sonáta pre husle a klavír A dur ● M. Ravel Sonáta pre husle a klavír Tzigane

Koncert v spolupráci s The International Holland Music Sessions

**30. apríl 2009, štvrtok, cyklus C**  
Veľké koncertné štúdio SRo, 19.30 h

Slovenská filharmónia  
Thomas Rösner, dirigent  
Ulrike Schmitz, husle

R. Wagner Siegfried-Idyll ● W. A. Mozart Koncert pre husle a orchester A dur KV 219 ● R. Schumann Symfónia č. 3 Es dur Rýnska op. 97

**30. apríl 2009, štvrtok, cyklus M**  
SNG, Vodné kasárne, 19.15 h

Koncert laureátov ocenenia Zlatá nota Slovenskej sporiteľne 2008

Slovenský komorný orchester

Bohdana Warchala  
Ewald Danel, umelecký vedúci  
Jozef Eliáš, klarinet  
Peter Kajan, fagot  
Michal Seredič, tenor

G. F. Händel Ária Ombra mai fu z opery Xerxes HWV 40 ● A. Caldara Ária Alma del core z opery La costanza in amor vince l'inganno ● W. A. Mozart Ária Tamina Die Bildnis ist bezauberd schön z opery Čarovná flauta KV 620 ● G. Rossini Introdukcia, téma a variácie pre klarinet a orchester ● W. A. Mozart Koncert pre fagot a orchester B dur KV 191

**5. máj 2009, utorok, cyklus HM**  
SNG, Vodné kasárne, 19.15 h

Moyzesovo kvarteto  
Roman Mešina, fagot

A. Dvořák Sláčikové kvarteto Es dur op. 51 ● L. Kupovič Inicialy pre sláčikové kvarteto ● J. B. E. Dupuy Kvinteto pre fagot a sláčikové kvarteto

**7. máj 2009, štvrtok, cyklus BE**  
Koncert sa bude konať v náhradnom termíne  
29. 5. 2009 v Slovenskom rozhlasu o 19.30 h

**13. máj 2009, streda, cyklus C**  
Koncert sa bude konať v náhradnom termíne  
7. 6. 2009 v Slovenskom rozhlasu o 16.00 h

**14. máj 2009, štvrtok, cyklus D**  
**15. máj 2009, piatok, cyklus E**  
Veľké koncertné štúdio SRo, 19.30 h

Slovenská filharmónia  
Peter Feranec, dirigent  
Matej Arendárik, klavír  
Silvie Hessová, husle  
Petr Nouzovský, violončelo

W. A. Mozart Únos zo serailu, predohra k opere KV 384 ● J. Haydn Symfónia G dur Vojenská Hob.I:100 ● L. van Beethoven Koncert pre klavír, husle, violončelo a orchester C dur op. 56

**29. máj 2009, piatok, cyklus BE prémia**  
(presun zo 7. 5.)  
Veľké koncertné štúdio SRo, 19.30 h

Slovenská filharmónia  
Leoš Svárovský, dirigent  
Peter Baran, violončelo

V. Riedlbauch Smrtné rondá ● E. W. Korngold Koncert pre violončelo a orchester C dur op. 37 ● J. Novák Capriccio pre violončelo a orchester ● B. Martinů Symfónia č. 6 Fantaisies symphoniques H. 343

**7. jún 2009, nedeľa, cyklus C**  
(presun z 13. 5.)  
Veľké koncertné štúdio SRo, 16.00 h

Slovenský komorný orchester  
Bohdana Warchala  
Ewald Danel, umelecký vedúci

A. Vivaldi Štvoro ročných období ● J. Haydn Symfónia fis mol Rozlúčková Hob. I :45

Koncert v spolupráci s Talianskym kultúrnym inštitútom v Bratislave

**12. jún 2009, piatok, cyklus D/E**  
(presun zo 16./17. 4.)  
Veľké koncertné štúdio SRo, 19.30 h

Slovenská filharmónia  
Rastislav Štúr, dirigent  
Igor Fábera, hoboj  
Jozef Luptáčik, klarinet  
Roman Mešina, fagot  
Karol Nitran, lesný roh

B. Bartók Tanečná suita Sz. 77 ● W. A. Mozart Koncertantná symfónia Es dur KV 297b ● J. Brahms Symfónia č.1 c mol op. 68

Nové tel. čísla:  
Rezervácie: tel: 2047 5233, fax: 2047 5256  
Pokladnica SF bude naďalej v prevádzke v budove Slovenskej filharmónie a hodinu pred koncertom v mieste jeho konania.  
e-mail: vstupy@filharmonia.sk

[www.filharmonia.sk](http://www.filharmonia.sk)

## Správy z podsvetia

VRAKUŇA

NA STAVBÁRSKEJ ULICI našli policajti u 27-ročnej ženy zatavenú striekačku s obsahom tmavej tekutiny. Žena priznala, že ide o heroín.

NA HRADSKEJ ULICI policajti zadržali 27-ročného Jozefa V. z Bratislavy. Ten len pár minút predtým kameňom rozbil sklenenú výplň na novostavbe rodinného domu na Leknovej ulici. Muž spôsobil škodu 370 eur a je obvinený z trestného činu poškodenia cudzej veci

NOVÉ MESTO

NA ŠKULTÉTYHO ULICI zaistili policajti podozrivý materiál, ktorý im vydal 34-ročný Bratislavčan. Ten o neznámej látke povedal, že ide o pervitín, látka aj tak skončila na expertíze.

RUŽINOV

NA SÚMRAČNEJ ULICI sa stal obeťou prepadnutia 22-ročný muž. V parčíku ho prepadli traja neznámi páchatelia a obrali ho o notebook.

PODUNAJSKÉ BISKUPICE

NA KRAJINSKEJ ULICI prepadli Rakúšana, ktorý vo svojej krajine pracuje ako policajt. Prepadnutie sa udialo pri Rakúšanovom aute a poškodenému zmizli okrem peňazí aj bankomatové karty, kľúče od auta a doklady, medzi ktorými bol aj jeho služobný policajný preukaz. Rakúšan skončil so zlomeným nosom a zlomenou nohou, po krátkom pobyte v nemocnici ho však prepustili do domáceho liečenia.

PETRŽALKA

V JANÍKOVOM DVORE kontrolovali policajti 32-ročnú Bratislavčanku. Tá im dobrovoľne vydala igelitové vrecúško s obsahom bieleho prášku. Policajti materiál zaistili a zaslali na expertízu.

NA EINSTEINOVEJ ULICI sa začala séria troch lúpeží bankových pobočiek. Maskovaný páchatel najskôr prepadol pobočku v obchodnom dome, kde pod hrozbou použitia zbrane žiadal od pracovníčky pobočky peniaze. Keď mu ich odmietla vydať, ušiel na neznáme miesto, v banke však zanechal atrapu zbrane. O niekoľko desiatok minút neskôr zaútočil neznámy páchatel v pobočke banky v obchodnom dome na Zlatých Pieskoch. Scenár bol rovnaký, nezmenil sa ani záver. Keďže pracovníčka banky odmietla vydať peniaze, zloděj vyšiel naprázdno. Podvečer sa udialo tretie prepadnutie, tentoraz v pobočke banky v obchodnom dome na Einsteinovej ulici. Páchatel znovu hrozil strelnou zbraňou, z banky si tentoraz odniesol aj približne 30 000 eur. (mm)

## Hrad mal byť grandióznou pevnosťou

## Pamätníci histórie

Obyvateľstvo Uhorska žilo v 16. a v 17. storočí pod stálou hrozbou tureckých nájazdov. K tomu sa pridružili domáce vojny uhorskej šľachty proti Habsburgovcom, ako aj problémy s rekatolizáciou krajiny. Víťazstvo pri Moháči v roku 1526 natoľko posilnilo sebavedomie Turkov, že sa už videli páni vo Viedni.

V roku 1529 postúpili až k Viedni, ale po troch týždňoch márneho obliehania sa vrátili na juh. Turci odišli, ale strach zostal. Krajina, kde prešli, bola spustošená. Obyvatelia obsadených území sa snažili zachrániť útekem na sever. Ešte dnes žijú potomkovia utečencov z Balkánu, najmä Chorvátov, na území južne od Bratislavy. Z niekoľkých chorvátskych dedín sa stali bratislavské mestské časti.

V období tureckej okupácie južných uhorských žúp sa mesto Prešporok stalo rozhodnutím stavovského snemu hlavným a korunovačným mestom kráľovstva. Hrad nad mestom sa stal oficiálnou rezidenciou uhorského panovníka. V kráľovskom paláci mali byť natrvalo uložené korunovačné klenoty panovníka a celý „štátny“ poklad. Hradný palác, taký, ako ho dal postaviť v prvej polovici 15. storočia kráľ Zigmund, sa zdal nedobytný. V polovici 17. storočia sa objavili pochybnosti o jeho „nedobytnosti“. Cisár sem poslal expertov, ktorí mu odporučili hrad lepšie opevniť. Na základe ich odporúčaní vypracoval v roku 1663 cisárov projektant vojenský inžinier Josef Priami ideálny návrh na vybudovanie grandióznej pevnosti, ktorá by bola znamenala zásadnú zmenu tvaru celého hradného návršia, a do opevnenia by bola pojala aj celé mesto.

Podľa nákresu, ktorý sa zachoval vo vojenskom archíve (Kriegsarchiv) vo Viedni navrhoval Priami aj zriadenie mosta, ktorý by sa mal nachádzať pod hradom (na priloženej reprodukcii celkom dolu). Tam, na rozhraní Vydrice a Zuckermändlu, na mieste, kde dnes stoja pozostatky opevnenej Vodnej veže, sa už vtedy pár storočí nachádzal brod cez severné rameno rieky. Hlavný tok Dunaja bol v južnejšom z ramien, približne na mieste terajšej diaľnice medzi Auparkom a napojením na cestu

vedúcu z mosta Lafranconi. Ostrov medzi ramenami sa volal Pötschen. Severná časť ostrova, odkiaľ sa dalo prebrodiť k mestu, zanikla pri regulácii Dunaja na konci 19. storočia. Neskôr zasypali a vysušili aj pôvodný hlavný tok Dunaja, takže bývalý ostrov sa zmenil na južný breh rieky.

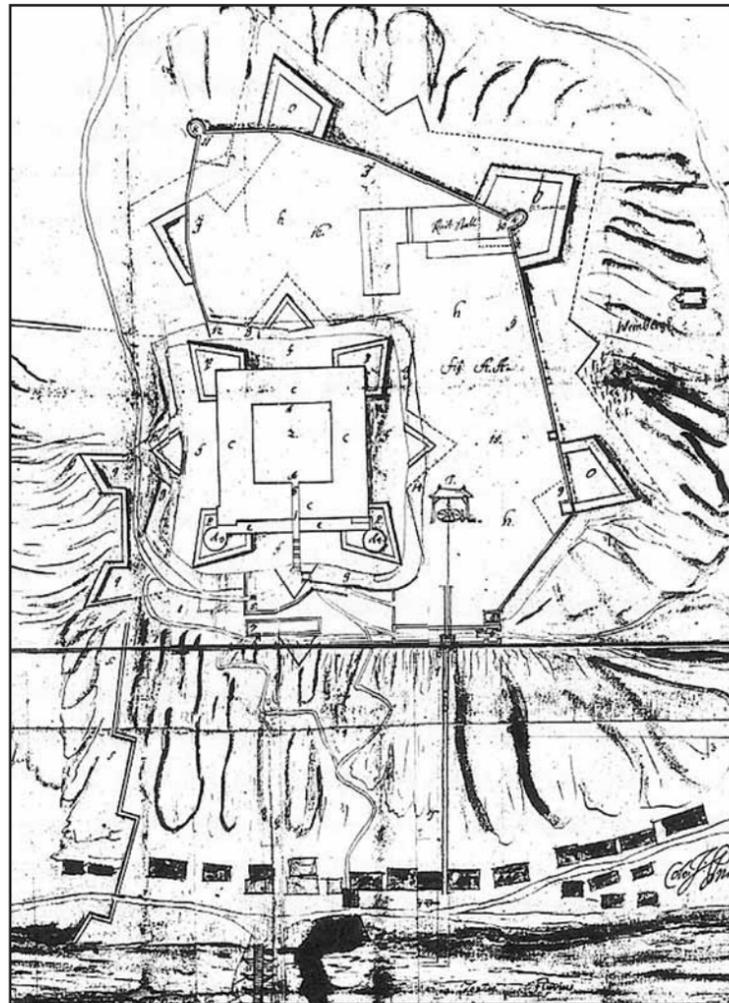
Inžinier Priami navrhoval zriadenie mostu, ktorého mostovka by bola uložená na rade člnov. Bol by to býval sezónny most, na zimu by sa musel rozoberať. Ak by sa ním boli dostali ľudia, vozy a zvieratá na ostrov Pötschen, cez hlavné koryto by sa zasa museli preplaviť kompou. Bolo to výhodné spojenie do Viedne cez Wolfsthal a Hainburg.

Na tom istom mieste sa loďkový most nachádzal aj v roku 1712. Na zachova-

nom pláne (v mestskom archíve) je však ostrov, na ktorý viedol most označený menom Engerau. Pevnosť podľa Priamiho návrhu nikdy nevybudovali.

Myšlienka mosta na člnkoch sa znovu objavila na prelome 18. a 19. storočia. Vtedy most postavili na výhodnejšom mieste, v predĺžení terajšej Mostovej ulice. V roku 1825 novozriadený most pomenovali podľa vtedajšej uhorskej kráľovnej Karolíny Augusty (Carolinen-Brücke). Po postavení pevného železného mosta (ktorý niesol pôvodne meno Františka Jozefa I.), zriadili ešte raz cez Dunaj loďkový most na mieste, kde dnes stojí Nový most. Rýchlo sa však ukázalo, že bol prekážkou v lodnej doprave. V apríli 1945 na tom mieste postavili na pár týždňov pontónový vojenský most Sovietskej armády, lebo železný bol zničený. Štefan Holčík

FOTO - archív



S<sub>1</sub> T<sub>1</sub> R<sub>1</sub> A<sub>1</sub> T<sub>1</sub> Y<sub>4</sub> N<sub>1</sub> Á<sub>4</sub> L<sub>2</sub> E<sub>1</sub> Z<sub>4</sub> Y<sub>4</sub>  
 nájdete na [www.banoviny.sk](http://www.banoviny.sk)

## Bratislava kedysi...

## Niekedy je dobre povedať aj pravdu

Kráľiky mali dostať mäsko a dobrú chuť, len ich bolo treba kŕmiť. Chodili sme na trh a do zelovocov pýtať si odpad: listy z kalerábu a karfiolu, mrkvovú vňať. Veľmi sa osvedčili aj šupky z varených i surových zemiakov, ktorých u nás bolo vždy dost.

Keď však päť samíc vrhlo mladé a tie si za pár týždňov pýtali aj zelené krmivo, nezostalo nič iné, než obchádzať okolité parky a trhať trávu, mlieč, púpavové listy a rýchlo, aby sa kŕmenie nezapariť a zajačiky nezduľi, doniesť to domov. Raz sme tak s Janom trhali zelené v parčíku medzi Blumentálskym kostolom a autobusovou stanicou. Prekročili sme živý plot a kľaciačky sme plnili šiltovky. Nič sme nevideli.

- Čo tu robíte? - zahrnelo nám nad hlavami. Pozrel som sa dohora a celkom som stuhol. Ponad krušpánový plot na nás hľadeli dve tváre orámované modrou rovnošatou a modrými brigádirkami. Policajti, hekáči!!! Už som nás oboch videl na okrsku, videl som hlásenie do školy a všetky dôsledky vrátane likvidácie králičej farmy. Nie z odvahy a čestnosti, ale preto, že ma žiadna stopercentne uveriteľná lož neosvietila, som odvetil:

- Trháme trávu pre zajacov. Viete, nestáči, čo nazbierame po obchodoch. Ešte som netušil, že pravdou dosiahnem moje prvé veľké víťazstvo v živote.

- A viete, že v parkoch sa tráva trhať nesmie, že vôbec sa nesmie vstúpiť na trávnik?! Za to je pokuta, v škole zhoršená známka zo správania a doma výprask... - zahartasil mladší policajt.

- Vieme, ale nevieme, čo máme robiť, zajace toho veľa zožerú... - pokračoval som v pravdivej výpovedi.

- Choďte si kúpiť na niektoré družstvo lucerku, - osvedčil mladší policajt svoj dobrý vidiecky pôvod. Starší dovtedy mlčal, len sa pozeral na dve dopoly naplnené sieťovky. A prehodil:

- Čo si myslíš, kde im budú každý deň predávať päť kil sena? - a otočil sa ku mne. - A vy by ste si mali dávať väčší pozor, čo nejete niekde do kúta do Šifbeku: Je to veľký park, tam sa stratíte. A ja som pravdivo šepol? - Tam sme už všetku vhodnú zelinu a trávu vytrhali. Starší sa poškriabal pod šiltovkou. Potom sa napriam, napravil si „dohodu“ a s rukami za opaskom povedal mladšiemu:

- Ty choď na roh Avionu budeš dávať pozor tam, či niekto nejde, ja na to dozriem od nemocnice. A vy, vy dvaja, sa pohnite, na obchádzke nemôžeme trčať hodinu na jednom mieste - dodal smerom k nám. A my, my dvaja, sme sa pustili do trávy ako jednotnodružstevné kosačky a po chvíľočke sme mali sieťovky napechované trávou.

A hoci ma Ján naozaj dobre naučil, ako sa priradiť ku kategóriám, ktoré smú klamať, zistil som v to poľudnie, že nie je na tom najhoršie ani kategória tých, čo dokážu povedať pravdu. V ten deň som si však viac než pravdu vážil tie dve sieťovky plné šťavnatej zeliny.

Gustav Bartovic

z knihy Na viac hriechov sa už nepamätám... (2002)  
 (Pokračovanie nabudúce)

Nové bývanie už v lete 2009

REZIDENCIA  
ZÁHORSKÁ

Dizajnová  
kuchynia so  
zabudovanými  
elektrospotrebičmi  
v cene

- Byty 1+kk až 4+kk
- Príjemná rodinná atmosféra
- Bohatá infraštruktúra a občianska vybavenosť mestskej časti
- Široké možnosti športového vyžitia a turistiky v blízkosti projektu
- Výborné dopravné spojenie vďaka tunelu Šitina
- Obchodné priestory pre každodenné služby

Tel.: 02 / 5464 5363

[www.rezidenciazahorska.sk](http://www.rezidenciazahorska.sk)

MONO LEXXUS Hypocentrum VÚB BANKA HOME STUDIO DYNAMIK



BRATISLAVSKÝ  
SAMOSPRAVNÝ  
KRAJ

## Navrhnete osobnosti!

Pedagógovia, umelci, zdravotníci. To je len zlomok oblastí, v ktorých pôsobia osobnosti ocenené Bratislavským samosprávnym krajom. Spája ich láska a chuť pomáhať iným. Ak viete o niekom, kto by si ocenenie zaslúžil, pošlite svoj návrh do pondelka, 31. augusta 2009. Návrhy adresujte na Kanceláriu predsedu BSK, a to osobne, e-mailom na adresu: zuzana.stefkova@region-bsk.sk, andrea.sebova@region-bsk.sk alebo písomne na adresu: Úrad Bratislavského samosprávneho kraja, Sabinovská 16, P.O. Box 106, 820 05 Bratislava 25. Návrh musí obsahovať životopis alebo charakteristiku nominovaného, dôvod na udelenie Ocenenia BSK a súhlas nominovaného s udelením ocenenia.

Ocenenia BSK udeľuje jeho predseda na základe rozhodnutia výberovej komisie. Výročná cena Samuela Zocha sa udeľuje fyzickým a právnickým osobám, ktoré sa významným spôsobom zaslúžili o ekonomický aj spoločenský rozvoj Bratislavského kraja a jeho prezentáciu doma i v zahraničí. Pamätný list predsedu BSK je udeľovaný fyzickým alebo právnickým osobám, ktoré sa zaslúžili o rozvoj a reprezentáciu regiónu.

## Súťaž

Bratislavský samosprávny kraj vyhlásil pri príležitosti Európskeho roka tvorivosti (2009) súťaž pre žiakov stredných škôl, ktoré sú v pôsobnosti BSK. Ich úlohou bolo vytvoriť powerpointovú prezentáciu o Bratislavskom samosprávnom kraji na tému Európa regiónov – môj región, môj hrad. Okrem príslušnosti k škole museli žiaci splniť aj ďalšie podmienky súťaže: pripraviť prezentáciu v rozpätí do 10 minút v slovenskom jazyku, zakomponovať do návrhu logo BSK, symbol EÚ, názov, meno autora a meno školy, ktorú navštevujú, kontaktné údaje, použité zdroje a na jednej prezentácii mohli pracovať maximálne traja študenti.

Do uzávierky, ktorá bola minulý týždeň prišlo na adresu BSK tridsať súťažných prác. Odborná porota na čele s podpredsedníčkou BSK a europoslankyňou Monikou Flašíkovou-Beňovou vyhodnotí v týchto dňoch najlepších autorov prezentácií, ktorých získajú atraktívne ceny.

V prípade akýchkoľvek otázok kontaktujte Mgr. Katarínu Krapkovú z Oddelenia komunikácie s verejnosťou BSK na katarina.krapkova@region.sk.

## Vínne trhy

Združenie vinohradníkov a vinárov, Pezinské kultúrne centrum a mesto Pezínok organizujú 24. a 25. apríla v pezinskom dome kultúry už tradičné podujatie Vínne trhy. Navštevovníkom ponúknu degustáciu a prezentáciu vín z rôznych oblastí. Zastúpené budú slovenské, moravské a, samozrejme, aj pezinské vína. Slávnostné otvorenie sa koná v piatok (24. 4.) o 14.00 hodine. Súčasťou podujatia je oceňovanie najkvalitnejších vín v rôznych kategóriách. Pre širokú verejnosť je prístupná voľná degustácia v piatok do 21.00 h a v sobotu od 12.00 do 21.00 h

# O hale, misskách, klamstvách a politikárčeni

**Pred niekoľkými dňami zvolali poslanci NR SR za SDKÚ Ivan Štefanec a Tatiana Rosová novinárov, aby im vyložili vlastnú verziu nakladania s finančným a nehnuteľným majetkom Bratislavského samosprávneho kraja, najmä však županových nejasností a zahmlievania okolo výstavby multifunkčnej haly v Petržalke, ale aj sponzorovania súťaže Miss Universe 2009. Dajme teda možnosť vyjadriť sa Vladimírovi Bajanovi...**

### Tak ako to teda je?

– Som rád, že sa k tomu môžem vyjadriť, pretože redaktor Nového Času, ktorý neváhal zverejniť tieto klamstvá, si ich, samozrejme, neoveroval. Ani páni poslanci neboli korektní – nepovažovali za potrebné počkať na naše stretnutie, ktoré som neodmietol, ale utekali pred novinármi so znôškou špekulácií a klamstiev. Pravda je teda taká, že „pekné baby“ nestáli našu župu ani jediný cent, pretože sme neboli sponzorom. Promovacie bolo logo budúcej Danube Areny, ale ani župa, ani ňou vytvorené akciovky nielenže nič neposkytli, ale k ničomu sa ani nezaviazali, ani nič neprislúbili. Vydavateľa Nového Času sme v zmysle tlačového zákona požiadali o uverejnenie opravy i ospravedlnenia za nepravdivé informácie, presnejšie klamstvo. V prípade, že tak neurobí, podám trestné oznámenie. Je tiež na pani poslankyňu a pánovi poslancovi z SDKÚ-DS ako si „odmerajú“ – ako nositelia pôvodnej informácie a vlastných úvah – svoju česť. Mám z toho dosť zvláštny pocit, je to ich prvý záujem o dianie v regióne a je smutné, že práve takto... Asi zistili, že sa blížila župné voľby...

**Podľa poslancov sa kúpou pozemku pod halou za takmer 300 miliónov Sk (10 miliónov €) zadlžil každý obyvateľ kraja sumou 500 Sk (16,6 €) ešte skôr, než sa hala postaví. Jej vybudovanie má stáť ďalšie peniaze – viac ako dve miliardy Sk (takmer 70 miliónov €), čo je skoro polovica celého rozpočtu kraja. Podľa oboch starostlivých poslancov teda nezostanú financie na opravu ciest, škôl či výstavbu cyklotrás. V otvorenom liste sa táto suma uvádza ako možný úver, resp. pôžička pre kraj s otázkami ručenia zaň.**

– Ide o hrubú, cieľnú demagogiu a klamstvo. Takže postupne: Pán poslanec by mal ako ekonóm vedieť, že majetok nie je v tomto prípade dlhom, ale kapitálom, vkladom, ktorý sa viacnásobne a v prospech všetkých obyvateľov kraja zhodnocuje. Pretože poznám politikárčenie niektorých ľudí a ich snahy spochybniť všetko, čo robí ten druhý, dal som si urobiť súdno-znalecký posudok na tieto pozemky po tom, ako sme ich vyňali z pôdneho fondu a vybavili na ne územné rozhodnutie. Podľa tohto posudku sa hodnota pozemkov strojnásobila... Páni poslanci by mohli navyše vedieť, že župa nevlastnila žiadne pozemky, a ak chcela prísť s nejakými aktivitami, musela si ich kúpiť. Poslanci zastupiteľstva – bez ohľadu na stranícku príslušnosť – cítia, že treba zlepšiť kvalitu života v Bratislave, a preto všetci podporili tak multifunkčnú arénu, ako aj plaváreň či ďalšie aktivity pre oddych a šport. Náš kraj si na multifunkčnú arénu nepožičia ani jeden jediný cent od peňažného ústavu či finančnej skupiny a nebude za ňu ručiť jediným centom. Zopakujem ešte raz – ani úver, ani ručenie, žiadne zadlženie. Pôjde o súkrom-

nú investíciu. A župa nebude halu ani prevádzkovať. Tak ako som prisľúbil na začiatku – po uzavretí finančného modelu budeme verejnosť informovať. Hospodárska kríza zasiahla aj tento projekt – no podľa všetkého ju posúva k lepšiemu, ale o tom naozaj až vtedy, keď budú jasné všetky súvislosti. Dovtedy by to boli len plány.

**Uvedme ďalšie poslanecké pochybnosti. Tie sú o dvoch akciových spoločnostiach - 1. župnej Danube Arena. A ešte o tom, koľko peňazí sa vynaložilo na ich doterajšie aktivity a vôbec - aký je ich zmysel...**

– Samosprávny kraj nie je ani akciovka, ani eseročka, na niektoré činnosti si však môže zriadiť takéto podnikateľské subjekty. Tie sú uvedené pri oboch spoločnostiach vo výpise z obchodného registra prístupnom každému užívateľovi internetu. Obom poslancom dávam do pozornosti webovú adresu [www.orsr.sk](http://www.orsr.sk). Tam si prečítajú aj zloženie predstavenstiev a dozorných rád oboch spoločností – sú nimi poslanci krajského zastupiteľstva. Tu niet čo tajiť, ani zahmlievať. To, že obaja poslanci sa pýtajú nielen v mene SDKÚ-DS, ale aj v mene „ľudí v Bratislavskom kraji“, je legitímne. Akceptujem to ako súčasť politiky, ale... Otázky ako témy podsúvajú účelovo nie kraja a jeho najvyššiemu orgánu – krajskému zastupiteľstvu – ale personifikujú ich menom Bajan, teda cieľnými náznakmi o mojom rozhodovaní a mojej zodpovednosti. Pre politika však nie je nič horšie ako kombinácia neznanosti, iniciatívnosti a zlého úmyslu, a tú, žiaľ, nachádzam v tomto prípade u oboch poslancov NR SR za SDKÚ-DS. Odporúčam im dôsledné nastudovanie zákona č. 302/2001 Z.z. o samosprávnych krajoch v znení neskorších predpisov, osobitne pokiaľ ide o rozhodovanie o majetku kraja, kompetenciách zastupiteľstva kraja, o poslancoch a predsedovi. Pre poriadok: zastupiteľstvo BSK má 50 poslancov a sú v ňom zastúpení aj poslanci terajšej parlamentnej opozície, čiže SDKÚ-DS, KDH, SMK a tí poslanci, ktorí odišli z SDKÚ-DS. Ak mám hovoriť v tretej osobe, tak Vladimír Bajan ako nestranič nemá jediného „vlastného“ poslancu, ba ani právo hlasovania. Kúpu pozemku aj založenie akciových spoločností 1. župná a Danube Arena schválilo krajské zastupiteľstvo, za čo som vďačný. Nebol to kšeft, ale prvý krok v očakávaných investíciách do plavárne, multifunkčnej haly či aquaparku, teda do zlepšenia využívania voľného času v Bratislave. Alebo budeme spochybňovať aj tie? Bajan nemôže svojvoľne utrácať župné peniaze. Všetko podstatné a rozhodujúce sa deje na základe uznesení zastupiteľstva, s vedomím a so súhlasom kolektívneho orgánu. Ako nestranič rešpektujem členstvo župných poslancov v politických stranách, ale spoločne sa vždy snažíme nepolitikárčiť a nevnašať do konania straníckej pohľady. Funguje to dovtedy, kým nám to niekto „zvonku“ nepodsunie. O čom teda ešte?

**Napríklad o Fedorovi Flašíkovi. Zopakujem otázku poslancu Štefanca a poslankyne Rosovej: „Je**

**developerský projekt haly, v ktorom sa angažuje Fedor Flašík, projektom haly v Petržalke? V akom vzťahu je Fedor Flašík k 1. župnej a k Danube Arena, a. s. – okrem toho, že je manželom predsedníčky predstavenstva?**

– Nuž, aká otázka, taká odpoveď. Ako čertovo kopyto z nej trčia voľby do europarlamentu s úmyslom spochybniť v nich Moniku Beňovú ako kandidátku SMER-SD. Prvú časť otázky nech položia Fedorovi Flašíkovi, nie mne, ja nemonitorujem jeho developerské aktivity. Navrdo: Fedor Flašík osobne, ani žiadna jeho firma doteraz nedostala jedinú zákazku od župy, ani sa o žiadnu neuchádza. Pani poslankyňa Rosová môžem ubezpečiť, že sa tu neudeje to, čo sa udialo s jednou nemeňovanou marketingovou firmou na Úrade vlády SR v čase, keď bola poradkyňou Mikuláša Dzurindu a ktorá jej nebola neznáma, skôr naopak. Pána poslancu Štefanca tiež ubezpečujem, že akýkoľvek dlh nášho kraja, súčasný i budúci, je a bude transparentnejší, ako bol 22-miliónový dlh SDKÚ-DS a jeho „vysporiadanie“ v súvislosti s predajom budovy na Medenej ulici.

**Dotýkajú sa vás takéto politické konšpirácie? Či až ubližujú?**

– Predovšetkým znechucujú, pretože hlúpo a cieľne zasmrádzajú verejnosť... Musí sa každá pozitívna vec obrátiť na grázlovstvo nie pre svoju podstatu, ale pre to, kto je za ňou? Už som to povedal viackrát – župa tu bola a bude aj bez Bajana. Nie som rukojemníkom svojej pozície. Mám za sebou osemnásťročnú skúsenosť, odbornosť, pracujem tímovo. Ak tak veľmi chcú poslanci z SDKÚ-DS pomáhať svojim kandidátom v akýchkoľvek nadchádzajúcich voľbách, nech to, preboha, robia aspoň kvalifikovane a so znalosťou vecí. Odmietam ich trápnu teóriu – radšej nech nič nebude, než aby to robil Bajan. Energiu a kapacity chcem smerovať do regiónu a nie na bránenie sa pred infantilnými politickými hrami podobných politikov. **Pre náš región ani pre Bratislavu zatiaľ neurobili vôbec nič, iba spochybňujú moje kroky (a kroky kolegov poslancov), a to len preto, že nie som „ich“? Verím, že Bratislavčan tieto ich hry preukne a posudzovať bude výsledky a nie reči.**

**Ešte posledná otázka – bude mať Bratislava novú halu?**

– Jednoznačne áno. Predovšetkým preto, že si to Bratislavčania zaslúžia. Tak ako sme povedali na začiatku: multifunkčná aréna na pozemkoch, ktorých prednosťou je výborná dostupnosť a ich nezaťaženosť, v spojení s ďalšími aktivitami ako plaváreň či aquapark, to je jednoznačne projekt, ktorý v tomto regióne chýba a ktorý jeho obyvatelia chcú. Máme ambíciu stihnúť aj Majstrovstvá sveta v hokeji v roku 2011, ale nikdy to nebola naša jediná meta. A ak sem pritiahneme hviezdy populárnej hudby svetového formátu, muzikály, veľtrhy či iné lákavé akcie, ak dáme priestor na realizáciu mnohým druhom športu, bude to jednoznačne plus pre Bratislavu, pre región – aj pre Slovensko.

Rudolf Gallo

## Stretnutie s Malou Táliou

Kultúrny dom v Senci patril koncom marca účastníkom krajskej prehliadky detskej dramatickej tvorivosti a ochotníckeho divadla dospelých hrajúcich pre deti. Usporiadal ju Bratislavský samosprávny kraj a Malokarpatské osvetové stredisko v Modre.

Hlavnú cenu a postup na májovú celoslovenskú súťaž Zlatá priadka získal bratislavský divadelný súbor LANO za predstavenie Detektívny kurz Sherlocka H. sira Arthura C. Doylea. Prvé miesto obsadilo DIVADLO NESPŮTANÝCH ADOLESCENTOV s hrou Ondřeja Sekora Kronika mesta Kocúrkovo a spolu s pantomimickou miniatúrou Láska na koncerte, s ktorou súťažilo DIKO, postupujú oba súbory do Rimavskej Soboty na celoštátnu prehliadku Divadlo a deti. Odborná porota udelila aj mimoriadnu cenu Jozefovi Rigovi, režisérovi súboru DIKO, za tvorivú prácu so sluchovo postihnutou mládežou

## Auto pre Kampino

Zbor dobrovoľníkov Maltézskeho rádu, pôsobiaci aj na Slovensku, je svojou charitatívnou činnosťou známy na celom svete. Štedrosť potvrdil aj tým, že daroval Domovu sociálnych služieb pre deti a dospelých Kampino, ktorý je v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK, šesťmiestne auto, ktoré disponuje špeciálnou plošinou určenou pre ľudí na vozíku. Pre klientov to znamená veľa, pretože preprava pre ľudí so zdravotným postihnutím je veľmi náročná a vďaka daru sa budú môcť jednoduchšie dostať za brány zariadenia.

## Okrúhle výročie mesta Svätý Jur

Pri príležitosti 800. výročia mesta Svätý Jur sa 24. – 26. apríla uskutoční séria podujatí, ktoré organizačne zastrešuje mesto Svätý Jur a Malokarpatské osvetové stredisko. Podujatie podporil aj Bratislavský samosprávny kraj. Počas týchto troch dní sa uskutočnia výstavy, koncerty, súťaže, športové preteky, vystúpenia detí a iné kultúrno-spoločenské akcie. Labužníci a milovníci vína si prídu na svoje ochutnávkou gastrošpecialít i lokálnych vín. Vo večerných hodinách je program obohatený o vystúpenie hudobných skupín Y – BAND, HEX, AFRO CAMPANA či Vidiek.

## Najlepší zamestnávateľ

Asociácia zamestnávateľov zamestnávajúcich občanov so zdravotným postihnutím ocenila PSC Lepší svet a v tomto roku mu udelila cenu Najlepší zamestnávateľ zamestnávajúci občanov so zdravotným postihnutím na Slovensku za rok 2008. Chránené dielne Lepší Svet zamestnávajú 15 klientov, ktorí sa pod vedením slovenských umelcov venujú aj publikačnej činnosti či kresbám. Lepší svet sa tiež môže pochváliť krásnymi výrobkami, ktoré sú produktmi šikovných rúk zdravotne a mentálne postihnutých zamestnancov. Aj to sú dôvody, prečo sa práve Lepší svet stal najlepším zamestnávateľom v našom regióne.

## Doprastav sa nezastavil ani vo finále

VOLEJBAL

Finálová séria play-off extraligy volejbalistiek mala jasný úvod. V derby bratislavských družstiev vyhral Doprastav obidva úvodné zápasy a rýchlo viedol 2:0.

O jeho víťazstve 3:0 v prvom stretnutí nebolo od začiatku pochybnosti a hoci trénerka slávičiek Zuzana Tlstovičová robila čo mohla, domáce sa ani na chvíľku nezastavili. „Bol to nevydarený zápas, keď sme sa nedokázali prebrať ani v jednom sete,“ zdôraznila kormidelníčka Slávie UK.

Domáci tréner Marek Rojko mohol byť naopak spokojný: „Boli sme lepší v obrane aj na podaní.“ Doprastav nezávažne ani v druhom stretnutí, na palubovke Slávie vyhral 3:1 a pred tretím, stredajším duelom, bol blízko k titulu.

„Zahráli sme lepšie, ako v prvom zápase, ale znovu to nestačilo,“ priznala Zuzana Tlstovičová. Marek Rojko doplnil: „Som rád, že sme vyhrali, pretože viacerí hráčok nepodalo očakávané výkony. Slávia podala zrejme najlepší výkon v sezóne, víťazstvo sme však nakoniec strhli na svoju stranu.“ (mm)

## Orientačný pochod a beh Bratislavčanov

ATLETIKA

Športový klub Sandberg z Devínskej Novej Vsi organizuje v sobotu 25. apríla 2009 Orientačný pochod občanov Bratislavy a preteky v orientačnom behu.

Usporiadatelia pripravili podobné podujatia už v uplynulých rokoch, keď sa na štart postavili desiatky orientačných bežcov aj verejnosť. Tento rok sa športovní Bratislavčania stretnú v sobotu 25. apríla o 14.00 h na lúke pri kameňolome Srdce v Devínskej Novej Vsi.

Štartovné na preteky pre verejnosť je jedno euro, dĺžka trate bude 2,5 kilometra. Ďalšie dĺžky tratí pretekov v orientačnom behu sú od 2,5 do 7 km. Dvaja účastníci majú možnosť získať hlavné ceny v hodnote 150 eur, jednu dostane vyžrebovaný muž alebo chlapec, ktorý prejde cieľom, druhú vyžrebovaná žena alebo dievča, ktoré takisto prejde cieľom.

Prezentácia bude od 13.00 do 14.00 h na lúke pri kameňolome Srdce, štart je medzi 14.00 a 15.30 h. (mm)



## ŠK Slovan rozbil DAC a po žilinskom zaváhaní zvýšil náskok na šesť bodov

FUTBAL

Futbalisti bratislavského Slovana sa dostali do trháku, ktorý môže definitívne rozhodnúť o novom slovenskom majstrovi. Po zaváhaní s Trnavou a vydretom víťazstve v Dubnici belasí znovu nadviazali na nedávny výprask uštedrený Banskej Bystrici a odniesla si to neškodná Dunajská Streda.

Poltucet gólov v sieti tímu zo Žitného ostrova, ďalšie nevyužitú šancu a súper, ktorý nespĺňal ani parametre z prípravných stretnutí, vyvolali na Tehelnom poli náladu, ktorá sa blížila k eufórii. Predzápasové prognózy z okolia dunajskostredského mužstva, ktoré naznačovali nádielku, síce brali slovanisti s rezervou, nakoniec sa však ukázalo, že DAC je naozaj v totálnom rozklade a belasým patrí pochvala, že nezostali pri „obyčajnom“ víťazstve 2:0, alebo 3:0, ale nadeľovali, pokiaľ to len išlo!

„Veľmi nám pomohlo, že sme dali rýchly vedúci gól, po ktorom už nebolo stretnutie ťažké. Aj tak si však

myslím, že podobné zápasy nie sú vždy najľahšie, keďže žiadneho súpera nemožno podceňovať. Dnes to mali hráči v hlavách v poriadku, všetko si dobre zráťali a vieme, že ak v takomto nasadení vydržíme, na konci sezóny získame to, po čom všetci túžime,“ povedal tréner Ladislav Pecko. Slovanisti si vďaka žilinskej strate s Prešovom (2:2) polepšili na čele tabuľky, kde majú už šesťbodový náskok. V najbližšom kole cestujú na ihrisko posledných Zlatých Moraviev, kde nastúpia v sobotu 25. apríla o 19.00 h.

Jedna séria sa skončila, druhá pokračuje. Petržalský brankár Ľuboš Kamenár síce po 610 minútach dostal prvý gól, ale celá Artmedia ťahá už desaťzápasovú šnúru bez prehry. Naposledy síce mala namále v Nitre, no vďaka vyrovnávajúcemu gólu Salátu v samotnom závere stretnutia, získala aspoň bod a potvrdila pozíciu v hornej polovici tabuľky, čo je stav, o akom sa Petržalanom na jeseň iba snívalo.

„Vyrovnaný duel, ktorému však chýbala väčšia kvalita,“ povedal petržalský

tréner Michal Hipp na margo nitrianskeho súboja a pokračoval: „Spočiatku sme sa nevedeli dostať do tempa, navyše sme urobili hrubú chybu, ktorú domáci využili. Tento gól ovplyvnil ďalší priebeh. V posledných minútach sme stavili všetko na jednu kartu a som rád, že sme sa presadili. Remíza je spravodlivá.“ Petržalka najbližšie hostí Trnavu, hrá sa v sobotu 25. apríla od 14.00 h.

V šlágru I. futbalovej ligy privítal vedúci Interu druhý Trenčín. Takmer tisíc divákov na Pasienkoch nakoniec gól nevidelo a obe mužstvá si rozdelili po spravodlivom bode. „Niektorí hráči nepodali očakávané výkony, s jedným bodom preto nie sme spokojní. To, čo sme dnes stratili, musíme rýchlo získať vonku,“ zhodnotil duel tréner Interu Peter Fieber. Jeho zverencov koncom týždňa čaká ďalší z jarných šlágrův, keď nastúpia na ihrisku tretej Podbrezovej a v prípade plného bodového zisku sa priblížia návratu do najvyššej súťaže... Dušan Blaško FOTO - SITA

## Stavjaňa zostal, obranu posilní Čech Tesařík

HOKEJ

Len čo dozneli ohlasy na avizované odchody z kádra hokejového Slovana Bratislava, hneď sa objavili aj prvé avíza na príchody.

Už istou posilou bude obranca Radim Tesařík, ktorý naposledy obliekal dres Znojma. Keďže moravský klub predal ligovú licenciu Brnu, tridsaťštyriročný Tesařík je jedným z hráčov, ktorý sa zo Znojma pobral do iného klubu.

Skúsený obranca začal hrať extraligu počas posledného spoločného federálneho ročníka a v nasledujúcich sedemnástich sezónach pôsobil okrem Znojma aj v Zlíne, vo Vsetíne, Vítkoviciach a v Třinci. Legionársky chlebiček ochutnal v Rusku, kde za Jaroslavľ odohral síce len 19 stretnutí, ale aj to mu stačilo na zisk titulu...

Okrem toho sa tešil z troch vsetinských extraligových prvenstiev a z jedného žilinskeho! „Bude to náš nový Pavlas. Zmluvu sme podpísali na tri roky, Tesařík by nám mal pomôcť svojimi skúsenosťami a výborný je aj v presilovkách,“ povedal pre slovanistickú internetovú stránku generálny manažér Maroš Krajčí.

Definitívne je vyriešená aj otázka trénerov. Napriek šuškanke o záujme niektorých českých klubov o Antonína Stavjaňu, český kormidelník podpísal ďalšiu ročnú zmluvu a spolu s Róbertom Pukalovičom a trénerom bankárov Rudolfom Jurčenkom zostane na lavičke vlašajšieho majstra.

Funkcionári Slovana teraz musia dotiahnuť zloženie tímu pre nasledujúcu sezónu, čo malo byť tiež jednou z ústredných tém pred podpisom Stavjaňovej zmluvy. Isté je už aj to, že Bratislavčania začnú s prípravou 11. mája, hneď po skončení majstrovstiev sveta. O tom, ktorí hráči ju začnú a ktorí sa definitívne rozlúčia, sa rozhodne v najbližších dňoch. (mm)

## Hovi bol druhý najlepší medzi brankármi

HOKEJ

Najvyššia domáca hokejová súťaž už porozdávala všetky medaily, zaujímavý je však aj pohľad na úspešnosť či neúspešnosť jednotlivých hráčov.

V tabuľke produktivity kraľoval Skalčan Pálffy so 126 bodmi (64+62), najlepší slovanista, Kukumberg, obsadil 6. miesto so 70 bodmi (23+47), desiaty bol Hujsa 65 (27+38). Kanonierom ligy bol tiež Pálffy, ktorý nastrielal 64 gólov, 4. priečka patrila Kulhovi zo Slovana - 34.

Útočník Bratislavčanov Lažo „vyhral“ kategóriu najtrepanejší hráč, keď nazbieral 222 trestných minút. Slovanistický brankár Sasu Hovi obsadil v úspešnosti brankárov 2. miesto s 92,98-percentnou úspešnosťou. Pred ním bol len Zvolenčan Laco s úspešnosťou 93,03 percenta. (mm)

NOVINKA

# PORFIX

plus

SPOČÍTAJTE SI VÝHODY!

nízka cena + úspora energií

λ = 0,089

Nové tvárnice PORFIX Plus majú nižšiu hmotnosť a výrazne lepšie tepelno-izolačné vlastnosti (tepelný odpor tvárnice šírky 375mm – 4,21 m<sup>2</sup>K/W). Pri rovnakých vstupných nákladoch tak murujete ešte jednoduchšie, nepotrebuje dodatočné zateplenie a navyše usporíte energiu pri bývaní. S tvárnice PORFIX Plus ušetríte dvakrát – pri samotnej stavbe i vďaka nižším nákladom na vykurovanie.

Slobodu murárom

www.porfix.sk

infolinka: 0800 10 13 13

### BRATISLAVA

Ministerstvo životného prostredia SR zaslalo záverečné stanovisko k navrhovanej činnosti

**Obytná zóna Krče - MČ Záhorská Bystrica - Sektory a subsektory H1, H21, H22, H23, H3, E, F4, F2-3-park**, ktorej navrhovateľom je

**Opera SL Group, a.s., Bratislava**

Do záverečného stanoviska je možné nahliadnuť, robíť si z neho výpisy, odpisy alebo na vlastné náklady zhotoviť kópie od 16. 4. do 15. 5. 2009 v priestoroch Služieb občanom/Front Office na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Prímaciálne nám. 1. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na [www.enviroportal.sk/EIA/SEA](http://www.enviroportal.sk/EIA/SEA) - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA.)

**Viac o bratislavskom športe sa dozviete na**  
[www.banoviny.sk](http://www.banoviny.sk)

## BRATISLAVA

Navrhovateľ Circle Slovakia, s.r.o., Bratislava predložil zámer  
**Staré Letisko,  
Bratislava - Vajnory**

Do zámeru je možné nahliadnuť v dňoch **od 16. 4. do 6. 5. 2009** na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1, v priestoroch Služieb občanom/Front Office. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na [www.enviroportal.sk/EIA/SEA](http://www.enviroportal.sk/EIA/SEA) - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA.) Verejnosť môže svoje písomné stanovisko doručiť Ministerstvu životného prostredia SR, odbor hodnotenia a posudzovania vplyvov na životné prostredie, Nám. Ľudovíta Štúra 1, 812 35 Bratislava 1 **do 6. 5. 2009**.

Miestom realizácie zámeru má byť pozemok s parc. č. 2048/7,19,40,42,44,61 a 2049/1-10 v lokalite pri ulici Pri starom letisku, k. ú. a MČ Bratislava - Vajnory, územný obvod Bratislava III.

Dotknuté územie ohraničuje zo severnej strany areál Ozbrojených síl SR, z východnej strany pozemky mimo zastavaného územia obce, z južnej strany ulica Pri starom letisku.

Účelom navrhovaného zámeru je na ploche bývalého letiska vybudovať novú obytnú zónu mestského charakteru pozostávajúcu z jednotlivých blokov obytných domov a objektov občianskej vybavenosti a administratívy, doplnených o plochy zelene a športu. Navrhovaná činnosť bude zahŕňať objekty s funkciou bývania, základnej a vyššej občianskej vybavenosti (školsko, zdravotníctvo, sociálne služby, verejná správa, šport, kultúra, cestovný ruch, služby, obchod, verejné stravovanie, prechodné ubytovanie, finančné služby) a špecifickej občianskej vybavenosti (duchovné a cirkevné centrá). Zároveň bude vybudovaná aj verejná doprava a technická vybavenosť. Z hľadiska funkčného využitia územia budú súbory bytových domov lokalizované okolo ústredného centrálného parku vo väzbe na pešie promenády, námestia a plochy zelene. Navrhovaná činnosť bude dopravne napojená na západný obchvat MČ - Vajnory, na ulicu Pri starom letisku a na pripravovanú zbernú komunikáciu v smere východ - západ.

Predpokladaný termín začatia činnosti: **cca 2011**  
Predpokladaný termín ukončenia činnosti: **cca 2022**

## BRATISLAVA

Navrhovateľ CPT Infra, s.r.o., Bratislava predložil zámer  
**CEPIT - Central European  
Park For Innovative  
Technologies Bratislava**

Do zámeru je možné nahliadnuť v dňoch **od 16. 4. do 6. 5. 2009** na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1, v priestoroch Služieb občanom/Front Office. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na [www.enviroportal.sk/EIA/SEA](http://www.enviroportal.sk/EIA/SEA) - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA.) Verejnosť môže svoje písomné stanovisko doručiť Ministerstvu životného prostredia SR, odbor hodnotenia a posudzovania vplyvov na životné prostredie, Nám. Ľudovíta Štúra 1, 812 35 Bratislava 1 **do 6. 5. 2009**.

Miestom realizácie zámeru má byť pozemok s parc. č. 2092/1,17-19,30,52-53,55-65,75-80,82-84, 2100/6-7,22-23,45,48,50, 2110/2-10, 2119/1-4,12-20,22-32,37-39, 2130/1, 16-18, 2749/2,4,6, 2752/1,3,4, 2810/1,4,9 v lokalite pri Rybníčkovej ulici, k. ú. a MČ Bratislava - Vajnory, územný obvod Bratislava III.

Na SZ je scenéria krajiny tvorená areálom zariadenia penzión EPONA, JZ sa rozprestiera areál Vojenského útvaru - Vajnory. Južne sa rozprestiera plocha nevyužívaného športového letiska. Účelom navrhovaného zámeru je vytvorenie moderného inováčného prostredia. Technologický park CEPIT má byť multifunkčným strediskom rozvoja vedy a výskumu s možnosťou aplikácie výsledkov v praxi. Ako business park bude CEPIT predstavovať pilotný projekt pre strednú Európu.

Sektor I., II., III., IV. - umiestnené logistické centrá, objekty pre distribúciu, montáž. Doplnkovú funkciu tvoria služby, obchody a administratívne priestory. Tieto objekty sú navrhované s podlažnosťou 2-5 NP.

Sektor V. - umiestnené priestory pre vedu, výskum, vzdelávanie, doplnené malými obchodnými jednotkami a službami. Navrhovaná podlažnosť je 6 NP.

Sektor VI. a VII. - umiestnené administratívne priestory, priestory pre vedu a vzdelávanie, doplnené bývaním. V podnazi objektov budú umiestnené obchody, služby, materská škola a zdravotnícke zariadenie. Navrhovaná podlažnosť je 3+1-6 NP.

Sektor VIII. - umiestnené objekty s funkčnou skladbou veda, výskum, administratíva doplnené prevádzkami služieb a obchodu. Dôležitým prvkom je kongresové centrum. Navrhovaná podlažnosť je 5-8 NP.

Sektor IX. - umiestnené výstavné a konferenčné centrum so súvisiacou občianskou vybavenosťou. Navrhovaná podlažnosť je 2-4 NP.

Dopravne bude areál napojený na Rybníčkovú ulicu a na budúcu komunikáciu súběžnú s diaľnicou D4.  
Predpokladaný termín začatia činnosti: **cca 2009**  
Predpokladaný termín ukončenia činnosti: **cca 2024**

# VYHRAJTE VSTUPENKY DO FILHARMÓNIE

od pondelka do piatka na [www.banoviny.sk](http://www.banoviny.sk)



## Kvalitné bývanie v centre Dúbravky



Štýlové bývanie pre moderné rodiny i jednotlivcov žijúcich aktívnym životom:

- vysoký komfort bývania, bezproblémové riešenie klientskych zmien
- vynikajúca občianska vybavenosť vyhladáanej štvrte Dúbravka
- rýchle spojenie s centrom mesta i ostatnými mestskými časťami
- byty všetkých veľkostných kategórií

Ideálne miesto pre spokojné bývanie.

**dubravia** [www.dubravia.sk](http://www.dubravia.sk)  
02 / 5464 5363

Výhradný predajca:

**LEXXUS**

Hypotekárny poradca:

**Hypocentrum**

Financujúca banka:

**SLOVENSKÁ SPORITEĽNA**

### ŠTAHOVANIE S VÁŠNOU

**SVD**

02/6020 1711  
0905 319 509  
[www.stahovaniessvasnou.sk](http://www.stahovaniessvasnou.sk)

BYTY, KLAVÍRE, KANCELÁRIE, TREZORY, DOPRAVA

Medzinárodná spoločnosť

**prijme do pracovného pomeru  
pracovníkov strážnej služby**

s platným preukazom odb. spôsobilosti  
s praxou v str. službe min. 2 roky.  
Výhodné platové podmienky.

Tel.: 0910 874 623

### ŠTAHOVANIE.sk

BYTY-KANCELÁRIE-TREZORY-KLAVÍRE

NÁKLADNÁ DOPRAVA  
EXPORTNÉ BALENIE  
SKLADOVANIE

**TRIV**

0905 616 329  
02/ 6542 2387

### Exkluzívna ponuka bytov

Zadunajská ulica - Petržalka



- Typy bytov: 2 až 3 - izbové
- Výmera: od 52,0 do 79,9 m<sup>2</sup>
- Každý byt má terasu
- Dom skolaudovaný
- Nadštandardné vybavenie bytov + pozemok v cene
- K bytu možnosť dokúpenia garáže, alebo garážového státi

**BADUCCI, s.r.o., Mostová 2 (Carlton Savoy)**  
Telefón: 5464 7365-9 Mobil: 0915 538 683  
[www.bytcorp.sk](http://www.bytcorp.sk)

### EXTRA PONUKA

maximálna spokojnosť  
maximálna ponuka

**SOBOTNÁ HORÚČKA**  
každý nákup  
**-10%**  
nevztahuje sa na už  
prebiehajúce akcie.

**max**  
PARKET

Kopčianska 63  
851 01 Bratislava  
tel.: 02/6353 1481  
[www.maxparket.sk](http://www.maxparket.sk)

## Komorné dni J. N. Hummela v Bratislave

HUDBA

V Bratislave sa od 26. apríla do 29. mája 2009 uskutoční 4. ročník medzinárodného hudobného festivalu Komorné dni J. N. Hummela.

V dramaturgii tohtoročného festivalu kladú organizátori popri Hummelových dielach akcent aj na 200. výročie úmrtia Josepha Haydna, 200. výročie narodenia F. Mendelssohna-Bartholdyho a 50. výročie úmrtia Bohuslava Martinu. Hummelova hudba odznie po prvý raz v rámci festivalu na historických nástrojoch a tiež v kaviarskom prostredí.

V „multižánrovom“ projekte Haydna alla Zingarese vystúpi svetoznámy rakúsky klavirista Paul Gulda spoločne so slovenskou kapelou Cigánski diabli (12. máj, Moyzesova sieň). Na záverečnom koncerte odznie v podaní Rolfa Dietera-Arensa (Nemecko) a popredného slovenského komorného orchestra Cappella Istropolitana v slovenskej premiére Klavírny koncert A dur WoO 24a.

Otvárací koncert festivalu sa uskutoční 26. apríla 2009 o 16.00 h v rámci projektu Bratislava pre všetkých v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca a predstavia sa na ňom poslucháči Hudobnej a tanečnej fakulty na VŠMU v Bratislave a Konzervatória Josepha Haydna v Eisenstadte. Okrem Zrkadlovej siene Primaciálneho paláca sa koncerty odohrajú v Pálffyho paláci na Zámockej ulici, v Kafé Scherz na Palisádoch a Malej koncertnej sále HTF VŠMU. (dš)

## Na námestí bude koncert pre kráľovnú

HUDBA

V spolupráci s Veľvyslanectvom Holandského kráľovstva na Slovensku a Danubiana Meulenstein Art Museum sa Bratislavčanom predstaví 29. apríla 2009 o 20.00 h hudobné zoskupenie Pointwood Big Band.

Speváčka Lidy Allen so skupinou Pointwood Big Band svojou hudbou pripomenú Glennu Millera, Duka Ellingtona či Charleyho Parkera. Koncert je súčasťou osláv štátneho holandského sviatku Narodeniny kráľovnej, vstup na Hlavnom námestí je bezplatný. (dš)



Dečera Máša (Rebecka Poláková) a gróf Tolstoj (Vlado Černý).

FOTO - Pavol Breier

## Tolstoj - pútavá hra nielen o peniazoch

DIVADLO

Velikán svetovej literatúry, slávny ruský spisovateľ Lev Nikolajevič Tolstoj (1928-1910) dodnes priťahuje záujem verejnosti nielen svojím dielom, ale i životom a názormi.

Mimoriadnu pozornosť vzbudila svetová premiéra hry česko-amerického autora Jana Nováka Tolstoj a peniaze, ktorú v preklade Petra Kerlíka, dramaturgii Andrey Domeovej a v naštudovaní režiséra Romana Poláka uviedlo divadlo Astorka Korzo '90.

Príbeh hry tvoria „klipovité“ nahliadnutia do súkromného života kontroverznej osobnosti Tolstého v posledných dvadsiatich rokoch jeho života. Teda do

obdobia, keď gróf Tolstoj (Vlado Černý) prežíva to, čo vo svojich Denníkoch označuje za „obdobie zmeny a prerodu“. Hra sa začína výjavom, keď sa namiesto písania snaží šiť čizmy a uvažuje, ako „odovzdať“ autorské práva ľudu“ a svoj majetok mužikom.

Rodina protestuje a prehlbuje sa rozpor medzi grófom a deťmi i manželkou Sofiou (Anna Šišková v alternácii so Szidi Tóbiás). Tú ponizuje, keď ju na poste najbližšej spolupracovníčky nahradí dečera Máša (Rebecka Poláková), ktorá preberie otcovu myšlienku o „nepoškvrnenom manželstve“. Manželov priateľ Čertkov (Peter Šimun) proti Sofii stále intriguje, hoci ona sa len usi-

luje, aby jej deti neprišli zmenou testamentu o dedičstvo.

Charakterová psychologická drobnokresba a groteskný nadhľad sú typické pre celú inscenáciu, ale vynikajú najmä v podaní ústrednej dvojice. Pôsobivé sú aj filmovým strihom poňaté scény čítania Kreutzerovej sonáty či okamih, keď po fraškovo prehrávanej stareckej scénke si Tolstoj a Sofia strhávajú masky, aby zvýraznili krutosť, ale aj nadčasovosť manželského konfliktu. Hra je nepochybne inšpiráciou k novému, objektívnejšiemu pohľadu na génia a jeho manželku a zážitkom nielen pre Tolstého obdivovateľov. (dš)

Elena Ľapajová

## Osemdesiate - výtvarná postmoderna

VÝSTAVA

V Slovenskej národnej galérii Esterházyho paláci na Námestí Eudovíta Štúra 4 otvorili výstavu s názvom Osemdesiate, ktorá mapuje desaťročie tvorby v slovenskom výtvarnom umení.

Osemdesiate roky okrem typického prívlastku „revolučné“ majú v sebe umelecký potenciál, ktorý očakávané zmeny predpovedal. „Gorbačovským“ politickým uvoľnením sa vytvoril priestor pre množstvo umeleckých a kultúrnych aktivít, ktoré sa dnes javia ako rozhodujúce pre pozadie kultúry a výtvarného umenia 80. rokov. Neopresionistickú

malbu prezentuje nová „postmoderná“ generácia autorov, čerstvých absolventov VŠVU.

V priebehu 80. rokov začalo niekoľko mladých fotografov objavovať čaro rozprávačského majstrovstva ako znovuobjavenej vlastnosti fotografie. Výtvarný prejav sa na chvíľu uberal expresívnejším a údernejším prednesom.

Diela ôsmich umelcov Petra Meluzina, Milana Pagáča, Viktora Oravca, Petra Rónaia, Milana Adamčiaka, Jany Želibskej, Mateja Krena a Júliusa Kollera prezentovali predovšetkým objekty, schopné spojiť konceptuálny obsah s postmodernou citáciou.

Bonusom výstavy je začlenenie dokumentárnych fotografií z obdobia, keď sa všetky udalosti odohrávali, či z dejín architektúry, ako súčasť vizuálnej kultúry tohto obdobia (Ján M. Bahna, Peter Bauer, Michal Bogár, Sidónia Gáborová, Rastislav Janák, Ján Kodoň, Bohuslav Kraus, Ľubomír Králik, Martin Kusý, Marta Kropiláková, Peter Majchrák, Ivan Marko, Peter Pásztor, Pavel Paňák, Eduard Šutek, Ľudovít Urban, Imrich Vaško, Dušan Voštenák a Mária Žitňanský). K výstave vyjde koncom mája rozsiahly katalóg. Vystavené objekty môžete vidieť do 31. augusta 2009. (dš)

## Polemic sa v rámci turné predstaví v PKO

HUDBA

V rámci svojho turné vystúpi 30. apríla 2009 o 19.00 h v Estrádnej sále PKO jedna z najznámejších slovenských kapiel Polemic.

Na turné hudobníkom robia spoločnosť žánrovo podobné formácie Fast Food Orchestra z Českej republiky, Pannonia Allstars Ska Orchestra z Maďarska a Mr. T-Bone & The Young Lions z Talianska. V Bratislave sa pred fanúšikmi žánru ska predstaví aj česká kapela Švihadlo a didžeji z Dance Craze Sound System a Roots&Culture Sound System. (dš)

## Predkovia z Rapa Nui na Školskej

VÝSTAVA

V Centre divadla, literatúry a vzdelávania na Školskej ulici 14 je od 24. apríla 2009 sprístupnená výstava rakúskej výtvarníčky Melitty Sarrazinovej Mlčiaci predkovia z Rapa Nui.

Výstava prezentuje cyklus kresieb kamenných sôch zvaných Moai, v ktorých obyvatelia Veľkonočných ostrovov uctievali svojich predkov. Takto sa mala ich moc, energia a duchovná sila Mana uchovať a pôsobiť na potomkov. Len asi tretina sôch bola skutočne vztýčená na určených miestach. Väčšina nikdy neopustila priestor, kde boli vytvorené, kráter Ranu Ranacu.

Melitta Sarrazinová sa narodila v roku 1956 v Rakúsku, žije a pracuje ako grafika a ilustrátorka vo Viedni. Kreslený cyklus 35 listov prezentovaný na výstave vznikol v lete 2003. Vernisáž výstavy je 24. apríla o 18.00 h v CDLaV na Školskej 14 a potrvá do 11. mája. (dš)

## Výstava Black & White na Zámocníkovej

VÝSTAVA

V priestoroch Kressling Gallery na Zámocníkovej 8 je sprístupnená výstava s názvom Black & White.

Black & White má za cieľ predstaviť reprezentatívnu skupinu nielen slovenských, ale aj zahraničných výtvarníkov, ktorých diela vznikli výhradne v tejto „nefarebnej“ kombinácii čiernej a bielej. Výstava ukazuje rôzne spôsoby a prístupy, ktoré autori volia vždy originálnym spôsobom. Využívajú najrôznejšie techniky od maľby akrylom cez printy až po latex a asfalt.

Pre niektorých umelcov je práca s čiernou a bielou dlhoročnou tradíciou, pre niektorých experimentom. Na výstave uvidíte diela od rôznych autorov: od Milana Dobeša, Jöela Steina, Andreasa Christena, Viktora Vasarelyho, Vladimíra Popoviča, Vladimíra Havrilu, Michala Czinegeho až po Viktora Freša. (dš)

Viac o bratislavskej  
kultúre sa dozviete na  
[www.banoviny.sk](http://www.banoviny.sk)

**INŠTALATÉRI NON STOP**  
NEODTEKÁ - umývadlo, WC, kanalizácia, rípa?  
PRECISTÍME - špirárou, tlakom. Zameriame trasu kamerou, určíme stav, sfunkčnime  
TEČIE - radiátor, čerpadlo, vodovod, preteká WC, vytápa vás sused, výmena stúpačiek  
OPRAVÍME - el. zásuvku, osvetlenie, inštaláciu  
0905 234 615 4363 8184

**Potrebuje trezor?**  
PAVOL VALENTOVIC®  
BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE SYSTÉMY - TREZORY  
Otváranie áut, dverí a trezorov  
Predaj - montáž - nonstop servis  
☎ 0905 610 173  
E-mail: info@pavolvalentovic.sk

**KOMPLETNÉ  
ŠTAHOVANIE**  
(aj menšie prepravy)  
Profit - [www.std.szm.sk](http://www.std.szm.sk)  
Tel.: 4488 5003 Mobil: 0905 514 953

**BRIGÁDNICI**  
Potrebujete brigádnikov na manuálnu  
či administratívnu prácu? Stačí zatelefonovať  
a agentúra NIKEA Vám ich zabezpečí expresne  
rychlo a bez záhlavej administratívy.  
5464 3232 0903 263 639 0905 576 888

**FLÓRA**  
BRATISLAVA  
MEDZINÁRODNÁ VÝSTAVA KVETOV  
AREÁL INCHEBA BRATISLAVA, ORGANIZÁTOR: KULLA  
30.4.-3.5.2009

Konečná cena bytu  
49,999,- € (1,506,270,- SKK)  
BYTY VINOHRADY  
Garsónky s lodžiou o výmere 33 m<sup>2</sup>  
zaujeme@bytyvinohrady.sk | [www.bytyvinohrady.sk](http://www.bytyvinohrady.sk)  
KOE DEVELOPMENT UniCredit Bank 0917 57 57 57

BRAT SLAVA  
1919 2009

TWIN CITY

MESTSKÝ FESTIVAL

# BRATISLAVSKÝ MAJALES

ŠTVRTOK 30. APRÍL

SLÁVNOSTNÉ OTVORENIE  
HLAVNÉ NÁMESTIE od 18:30

Detský spevácky zbor SRo

KONCERT "dámska jazda"

Lenka Filipová

Jana Kirschner

Zuzana Smatanová

PIATOK 1. MÁJ

KONCERTY

TYRŠOVO NÁBREŽIE od 16:00

Čechomor

IMT Smile, Hex

Cigánski Diabli

Katka Knechtová

"Zóna Zlatý Bažant"

OHŇOSTROJ

PIATOK 1. MÁJ

NÁMESTIE DEŤOM

HLAVNÉ NÁMESTIE od 10:00

Komedianti na káre

tradiční "kaukliari" - žonglovanie, šerm,  
bábky a veľa zábavy

divadlo Elá Hop!

Kúzelník Talostan

workshopy a programy ZUŠ a CVČ

I-Riders IN LINE škôlka a exhibícia

VSTUP  
VOLNÝ

PROMENÁDA ZÁBAVY

HVIEZDOSLAVOVO NÁMESTIE od 10:00

HUDBA - PÓDIUM POD ALTÁNKOM

Gattamolesta /ITA/ - italian powerfolk

Zuboly /H/ - veľkomestský hip-hop folklór

Vusa Mkhaya /ZW/ - "imbube" vocals, afro-jazz

Balkan Strings /SRB/ - guitar ethnic-world fusion

PERFORMANCE & ŠPORT

- PÓDIUM PRI MOROVOM STĽPE NA RYBNOM NÁMESTÍ

BeatBurger Beatbox & street dance /CZ/

Oxycrew /BEL/ - double dutch show

Unisapiens /CZ/ - show na jednokolkách

Freestyle Futbal

DIVADLO - PÓDIUM PRI SOCHE P. O. HVIEZDOSLAVA

"Hotčehý" - Divadlo Mimotaurus /CZ/ - bláznivý kabaret

"Herecké improvizácie" - herci z Divadla v podpalubí

- komédia a humor tu a teraz

"Othello alebo škrtič benátsky" - Bábkové divadlo Žilina

- komická tragédia princípál a zvolávač Tony Clifton

PREVOZ LODOU CEZ DUNAJ ZADARMO

"MESTSKÉ ZÁSAHY" 35 architektov - 50 vízií na zlepšenie Bratislavy  
Výstava na pešej lávke Nového mosta

"SLOVENSKO: 5 ROKOV V EURÓPSKEJ ÚNII" - informačný stánok

"EUROMÍLA" - In-line jazda po hrádzi

Štart: 1. mája o 15:00 - Trasa: bufet "U Sama" - Tyršovo nábrežie

"PRVOMÁJOVÁ VETERÁN TATRA RALLYE BRATISLAVA"

Medzinárodná súťaž historických vozidiel, od 08:00 do 12:00, Hviezdoslavovo námestie,  
organizuje: Veterán Klub Tatra 141 Bratislava, www.tatra141.sk

[www.bratislavskymajales.sk](http://www.bratislavskymajales.sk)

Organizátor:



Reklamní  
partneri:



Mediální partneri:



## Kam v Bratislave?

### SOBOTA 25. apríla

- 9.00 - **Príležitostné trhy**, areál Závodiska, š.p., Starohájska29.
- 13.00 - **Samove hry** - otvorenie turistickej sezóny 2009, Námestie Jána Kostru, Devínska Nová Ves
- 14.30 - **F. Hrubín: Kráska a zvierka**, pre deti od 5 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 15.00 - **Čo sa skrýva za obrázkom**, hry s ilustráciami, Bibiana, Panská 41
- 16.00 - **Stretnutie s Elou a Hopom v predstavení Rozkrávka**, hudobný príbeh, premiéra, pre deti od 3 rokov, DK Kramáre, Stromová 18
- 17.00 - **Čaj o piatej s hudobnou skupinou EXE**, spoločenský a tanečný večer, Stredisko kultúry, Vajnorská 21
- 18.00 a 21.30 - **Hexen**, tanec, Debris company, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
- 18.30 - **V. Klimáček: Väzeň prezidentov, prezident väzňov**, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10



- 19.00 - **Repete gala návrat**, účinkujú: D. Grúň, L. Volejničková, O. Szabová, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 20.00 - **Robo Papp Unplugged**, koncert, 4coffee, podchod na Hodžovom námestí
- 21.00 - **Art of Vinyl, Karaoke Tundra, Batcha de Mental, Peťo Tázok**, Klub za Zrkadlom, Rovniankova 3
- 21.30 - **Amerika podľa Kafku**, Divadlo z pasáže, Banská Bystrica, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7

### NEDEĽA 26. apríla

- 10.30 - **Nedeľné matiné**, program: M. Schneider-Trnavský, A. Dvořák, B. Martinů, P. I. Čajkovskij, GMB, Mírbačov palác, Františkánske námestie 11
- 10.30 - **Organový koncert**, v rámci cyklu Organové koncerty pod Pyramídou, Veľké koncertné štúdio Sro, Mýtna 1
- 10.00 a 14.30 - **F. Hrubín: Kráska a zvierka**, pre deti od 5 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.30 - **Princezná na ocot** - divadlo Strigy, rozprávky v Gullfoss, reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5

- 10.30 - **Pipi Dlhá Pančucha**, muzikálové divadlo Alkana, premiéra, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 14.00 - **Dostihy, 4. dostihový deň**, Závodisko, š.p., Starohájska29.
- 15.00 - **Nedeľný čaj o tretej**, DK Lúky, Vigfašská 1
- 15.00 a 18.00 - **Zrážka s operou**, Fragments 2009 - úryvky oper, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábregie
- 15.00 - **Čo sa skrýva za obrázkom**, hry s ilustráciami, Bibiana, Panská 41
- 15.00 a 19.00 - **N. Slovák, P. Vojtek: Príbeh ulice**, hip-hopový muzikál, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 16.00 - **Kade chodia vlaky**, tvorivé modelárske dielne, Bibiana, Panská 41
- 16.00 - **Otvárací koncert festivalu J. N. Hummela**, poslucháči Hudobnej a tanečnej fakulty na VŠMU a Konzervatória Josepha Haydna v Eisenstadte, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca
- 19.00 - **Tanečné stretnutie**, účinkuje tanečné divadlo Bralen a detské baletné štúdio Magdalény Thierovej z MKC na Školskej ulici, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3
- 20.00 - **Black Dice (USA)**, koncert, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

### PONDELOK 27. apríla

- 18.00 - **Zrážka s operou**, Fragments 2009 - úryvky oper, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábregie
- 19.00 - **A. N. Ostrovskij: Nemá kocúr večne hody**, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **Éric-Emmanuel Schmitt: Evanjelium podľa Piláta „alebo ako to bolo.“**, Divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.00 - **N. Slovák, P. Vojtek: Príbeh ulice**, hip-hopový muzikál, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **Don Quijote podľa Sancha**, Teátro Wüstenrot, Trnavské mýto 1
- 19.00 - **Ria Kotibal: Žena cez palubu**, humorný pohľad na veľkú dámsku jazdu, Štúdio 12, Jakubovo námestie 12
- 20.00 - **Narodeniny**, Divadlo SKRAT, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

### UTOROK 28. apríla

- 10.30 - **J. Romanovský: Princezná Kukulienka**, pre deti od 3 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 14.00 - **Rozprávka**, divadlo PIKI, MKC, Gaštanová 14
- 14.00 - **Play Andersen**, program zložený z dvoch rozprávok H. Ch. Andersena, Bibiana, Panská 41
- 16.00 - **ReKreátor**, workshop, intenzívne 3 hodiny tvorivého písania s

- Danielom Hevierom, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
- 19.00 - **W. Allen: Boh**, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **Jean Genet: Slúžky**, zrkadlový horor, Divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.00 - **W. Shakespeare: Richard III.**, horor, romantika, komédia, Divadlo Meteorit, Čulenova 3
- 19.00 - **Opereta na cestách**, Teátro Wüstenrot, Trnavské mýto 1
- 19.00 - **N. Slovák, P. Vojtek: Príbeh ulice**, hip-hopový muzikál, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10



- 19.00 - **Podvodníci**, účinkujú: M. Markovič a A. Hajdu a hostia, hudobní hostia: Sisa Michalidesová a Peter Preložník, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábregie
- 19.00 - **AsGuests with strings: Universal mind**, koncert, Štúdio 12, Jakubovo námestie 12
- 19.30 - **Oľga Belešová a Masahiko Shiraki: John & Yoko**, Divadlo GunaGU, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Ozveny otrlého diváka**, film, Zožraný zaživa (Eaten Alive), A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

### STREDA 29. apríla

- 14.00 - **Play Andersen**, program zložený z dvoch rozprávok H. Ch. Andersena, Bibiana, Panská 41
- 18.00 - **Recitál Lucie Balážovej**, Seminárna sála UK, Klariská 5
- 18.00 - **Podoby lásky v piesňovej a opernej tvorbe**, koncert študentov operného spevu, SNG, Vodné kasárne, expozícia Staré európske umenie, Rázusovo nábregie 2
- 19.00 - **W. Shakespeare: Richard III.**, horor, romantika, komédia, Divadlo Meteorit, Čulenova 3
- 19.00 - **N. Slovák, P. Vojtek: Príbeh ulice**, hip-hopový muzikál, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **High Life**, Teátro Wüstenrot, Trnavské mýto 1
- 19.30 - **V. Klimáček: Historiky z fastfoodu**, Divadlo GunaGU, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Smutný život Ivana T.**, Divadlo SKRAT, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

### ŠTVRTOK 30. apríla

- 9.00 - **J. Romanovský: Princezná Kukulienka**, pre deti od 3 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.00 - **K. Žiška a kol.: V elipse spi lev**, realita poézie / poézia reality - divadelná asambláž, verejná generálka, od 13 rokov, Divadlo Ludus, Malá sála PKO
- 14.00 - **Play Andersen**, program zložený z dvoch rozprávok H. Ch. Andersena, Bibiana, Panská 41
- 19.00 - **Majáles**, účinkuje folklórny súbor Ekonóm, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3
- 19.00 - **Slawomír Mrozek: Radostná udalosť**, Divadlo Ívery, Školská 14
- 19.00 - **Zuzana Horníková: ... Pre Sarah**, premiéra, Štúdio 12, Jakubovo námestie 12
- 19.00 - **N. Slovák, P. Vojtek: Príbeh ulice**, hip-hopový muzikál, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.15 - **Koncert laureátov ocenenia Zlatá nota Slovenskej sporiteľne**, Slovenský komorný orchester Bohdana Warchala, program: G. F. Händel, A. Caldara, W. A. Mozart, G. Rossini, Slovenská národná galéria
- 19.30 - **V. Klimáček: Historiky z fastfoodu**, Divadlo GunaGU, Františkánske námestie 7
- 19.30 - **Slovenská filharmónia**, program: R. Wagner, W. A. Mozart, R. Schumann, Veľké koncertné štúdio Slovenského rozhlasu, Mýtna 1
- 20.00 - **Ulf Wakenius (SE) & AMC Trio**, koncert, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

### PIATOK 1. mája

- 19.30 - **Viliam Klimáček: In da house (Žúrka v Londýne)**, Divadlo GunaGU, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Dan Bárta a Illustratosphe**, koncert, Klub za Zrkadlom, Rovniankova 3

### VÝSTAVY

- **Eduard Ovčáček: Počítačová grafika**, výber z tvorby, Art Gallery, Devín, Brigádnická 27, potrvá do 17. mája
- **Illuminance**, výstava fotografií študentov VŠVU, Galéria PF 01, Panenská 29, potrvá do 22. mája
- **Kyra Matuščík: Hommage Radnóti Miklós**, prezentácia multimediálneho projektu, Kultúrny inštitút Maďarskej republiky, Palisády 54, do 22. mája

- viac podujatí **Kam v Bratislave** na [www.BratislavskeNoviny.sk](http://www.BratislavskeNoviny.sk) e-mail: [kam@banoviny.sk](mailto:kam@banoviny.sk)

## Čké bude počasie?

### Štvrtok 23. 4. 2009



Slnko ☀️ 5.47 h. 🌧️ 19.53 h.

### Piatok 24. 4. 2009



Slnko ☀️ 5.45 h. 🌧️ 19.55 h.

### Sobota 25. 4. 2009



Slnko ☀️ 5.43 h. 🌧️ 19.56 h.

### Nedeľa 26. 4. 2009



Slnko ☀️ 5.41 h. 🌧️ 19.58 h.

### Ponedeľok 27. 4. 2009



Slnko ☀️ 5.39 h. 🌧️ 19.59 h.

### Utorok 28. 4. 2009



Slnko ☀️ 5.38 h. 🌧️ 20.01 h.

### Streda 29. 4. 2009



Slnko ☀️ 5.36 h. 🌧️ 20.02 h.

Bratislavské  
**Noviny**  
vyjdú opäť o týždeň  
**30. apríla 2009**









# -2 x 19 %

**HAPPY AMERICAN WEEK**  
-19 % cenové zvýhodnenie. Na VŠETKO\*  
-19 % možnosť odpočtu DPH\*

alebo nás navštívte priamo na výstave **Autosalón Bratislava** v termíne 21. – 26. Apríla 2009 v bratislavskom **Inchebe, pavilón B1.**

Táto ponuka je časovo obmedzená, platí počas trvania autosalónu a vzťahuje sa výhradne na vozidlá k okamžitému odberu. Táto akčiová ponuka nie je možné kombinovať s ostatnými ponukami jednotlivých značiek (napr. príspevky na šrotovné). Na vozidlá zakúpené v rámci tejto akčiovkej ponuky predajca neposkytuje bezplatný servis 6 rokov alebo do 160 000 km.

[www.dodge.sk](http://www.dodge.sk) | [www.chrysler.sk](http://www.chrysler.sk) | [www.jeep.sk](http://www.jeep.sk)  
Motor-Car Bratislava s.r.o., Tuhovská 11, 831 07 Bratislava,  
Tel: 02/49 294 484, email: [predaj.cjd.tuhovska@motor-car.sk](mailto:predaj.cjd.tuhovska@motor-car.sk)