

Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave
vychádza NIVEL PLUS, s.r.o.
Vychádzajú každý týždeň
v náklade 201 200 kusov.
Tlačí VERSUS, a.s.
Roznáša KOLOS, s.r.o.
Evidenčné číslo: EV 3101/09
ISSN 1335-5228

Bratislavské Noviny

Redakcia:

Gorkého ulica 6
811 01 Bratislava 1
Telefón: 5441 0028, 5441 6473
Fax: 5464 2363
Šéfredaktor: Radoslav Števcík
E-mail: redakcia@banoviny.sk
www.bratislavskenoviny.sk
Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 10. decembra 2009

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság ~ Nova Posoniensia

Ročník XII. ~ Číslo 42

Poslanci obmedzili v pešej zóne jazdu na bicykli

STARÉ MESTO

Jazda cyklistov v staromestskej pešej zóne síce zakázaná nebola, cyklisti tu musia však jazdiť ohľaduplnejšie a v prípade nevyhnutnosti zosadnúť z bicykla.

Staromestskí miestni poslanci napokon neodsúhlasili zákaz jazdy na bicykli v pešej zóne Starého Mesta, ale odobrili jeho obmedzenie. Schvaľovaniu všeobecne záväzného nariadenia o pešej zóne predchádzala diskusia, v ktorej sa ozývali hlasy za aj proti. Odporcovia zákazu jazdy cyklistov argumentovali tým, že zákazom jazdy budú potrestaní aj slušní a ohľaduplní cyklisti.

Obhajcovia zákazu poukázali na nevyhnutnosť ochrany chodcov a prijatia jasných pravidiel a označenia, ktoré by bolo možné aj kontrolovať a sankcionovať. Podľa nich nešlo o zákaz vjazdu cyklistom do pešej zóny, ale o zákaz jazdy. Mnohí cyklisti totiž agresívnou jazdou ohrozujú v pešej zóne chodcov, následkom čoho došlo v tomto roku k viacerým kolíziám a zraneniam chodcov.

Poslanci nakoniec prijali kompromisný návrh, aby cyklisti v pešej zóne jazdili ohľaduplnejšie a v prípade nevyhnutnosti zosadli z bicykla. (rob)

Za vjazd do pešej zóny budú platiť aj poštári

STARÉ MESTO

Za vjazd do pešej zóny budú po novom platiť aj vozidlá doručovateľských služieb. Rozhodli o tom staromestskí poslanci pri schvaľovaní zmien všeobecne záväzného nariadenia o miestnych daniach.

Miestni poslanci stanovili dennú sadzbu za vjazd do pešej zóny na 15 eur za motorové vozidlo, ktoré má udelený výnimku pre vjazd orgánom Policajného zboru SR alebo ministerstva vnútra. Týka sa to najmä doručovateľských služieb, ktoré môžu zaplatiť aj paušálnu sumu 3273 eur na kalendárny rok. Tie totiž podľa zákona o cestnej premávke majú výnimku zo zákazu za vjazd do pešej zóny, nie sú však oslobodené z platenia miestnej dane za vjazd a zotrvanie v historickej časti mesta.

Poslanci prijali aj návrh Radoslava Števcíka (Nezávislé fórum), aby z nariadenia o miestnych daniach vypustili ustanovenie o oslobodení od dane za vjazd pre vozidlá diplomatov. Znamená to, že diplomatické vozidlá síce majú vjazd do pešej zóny povolený, ale budú zaň platiť miestnu daň. (rob)



Z chodníka je zaplnené parkovisko a chodci hľadajú cestičku, aby mohli prejsť.

FOTO - Robert Lattacher

Na Kollárovom námestí sa parkuje

STARÉ MESTO

V hornej časti Kollárovho námestia, v okolí budovy Park One, sa parkuje a očividne to nikomu neprekáča. Aj tento príklad dokazuje, že len čo sa v meste objaví hocikjaká voľná plocha, okamžite ju zaplnia stojace autá. Bratislavské noviny na problém Kollárovho námestia upozornili už v apríli, no odvtedy sa nič nezmenilo. A ak, tak k horšiemu!

Voľná plocha pre chodcov vydržala po otvorení nového administratívneho centra iba chvíľku. Onedlho tam vodiči začali parkovať a dnes je väčšia časť plochy neplateným parkoviskom. Chodcom zostal len pás popri budove.

V pondelok popoludní 7. decembra 2009 sme v okolí budovy našli na chodníku 32 áut, pričom tretina nebola z Bratislavy. Ani jedno auto v tom čase nemalo na pneumatike tzv. papuču, dve prázdné odťahovacie autá prefrčali Kollárovým námestím a stratili sa v uličke smerom k Úradu vlády SR. Na mieste administratívnej budovy Park One bolo kedysi verejné parkovisko, najskôr bezplatné, neskôr spoplatnené. V roku 2003 pozemok parkoviska predali a Bratislavčania vtedy prišli o parkovanie bez náhrady. V roku 2007 tam vyrástla administratívna budova Park One.

Keďže podzemné garáže polyfunkčné-

ho domu nie sú prístupné verejnosti, vodiči v snahe nájsť nejaké voľné miesto na parkovanie, najlepšie zadarmo, našli voľný chodník. V okolí je však niekoľko parkovacích miestností, podzemná garáž v Tatra centre býva napríklad voľná, no nie je zadarmo... Hovorca Mestskej polície Peter Pleva uviedol, že policajti kontrolujú dodržiavanie 1,5 m šírky chodníka pre chodcov. V prípade nedodržania sú pripravení dávať pokuty. Peter Pleva ďalej informoval, že správca komunikácie už pripravuje technické opatrenia, ktoré po inštalácii zabránia v týchto miestach parkovaniu vozidiel na chodníku. (rob)

Pavol Masaryk dal najkrajší gól Trnave

Dáš rozhovor

S deviatimi gólmi je po jeseni najlepším strelcom futbalovej Corgoň ligy. Kanonier bratislavského Slovana Pavol MASARYK dával aj v tomto ročníku dôležité góly, ktoré belasým neraz zachraňovali cenné body. Napriek tomu, že počas jesene sa musel deliť o svoje miesto s talentovaným Jakubom Sylvestrom, tím potvrdil svoju povest' kanoniera.

- Moje najdôležitejšie jesenné góly boli hneď tri. Prvý doma s Trnavou, ktorý rozhodol o del'be bodov, a dva proti Prešovu, ktoré znamenali víťazstvo v náročnom období.

A ktorý gól bol najkrajší?

- Asi ten s Trnavou...

Ešte na jar ste boli pre útok hlavnou alternatívou, teraz sa striedate s Jakubom Sylvestrom. Ako to vnímate?

- Každý hráč potrebuje trénerovu dôve-

ru, aby cítil, že mu verí a že ho podrží aj v momentoch, keď sa mu tak nedarí. Týka sa to, samozrejme, aj útočníkov. Konkurenciu však vítam, viem, že o miesto sa treba pobiť. Oproti minulosti som nedostával toľko príležitostí, ale napriek tomu som dokázal strieľať góly. Musím bojovať a bude len na trénerovi, pre koho sa rozhodne. Pre mňa však platí, že vždy, keď nastúpim, tak chcem dávať góly!

Ako celkove hodnotíte jeseň?

- Ak zoberiem celé mužstvo, podávali sme kolísavé výkony. Osobne som však spokojný, strieľal som góly a mužstvu som pomáhal tým, čo mám v náplni práce.

V lete sa hovorilo o vašom odchode zo Slovana, uvidíme vás v jeho drese

aj na jar, alebo uvažujete o prestupe do zahraničia?

- O tom je predčasné hovoriť, všetko zostáva otvorené, zmeny sú však súčasťou futbalového života.

Najlepší ligoví kanonieri sa väčšinou dostávajú aj do reprezentácie, uvažujete o nej?

- Vôbec nad ňou nerozmýšľam. Koncentrujem sa iba na Slovan. Ak by však prišla podobná ponuka, určite ma poteší. Zatiaľ tomu nechávam voľný priebeh a na túto tému som sa nerozprával ani s trénerom Weissom.

Ako plánujete využiť zimnú prestávku?

- O dovolenke som sa ešte nerozhodol. Zatiaľ som si naplánoval najskôr nejaké voľno, ktoré chcem stráviť doma, keďže počas rozbehutej sezóny bolo málo času na to, aby som bol s najbližšími. Zhováral sa Dušan Blaško

Silvester 2009 bude v meste až v troch rôznych zónach

BRATISLAVA

Tohtoročný Silvester v meste sa uskutoční v troch rôznych zónach. Koncertnou bude Hlavné námestie, kde postupne od 18.30 h vystúpi šesť známych slovenských skupín. Dve z nich zažijú dokonca silvestrovskú bratislavskú premiéru.

Sedemhodinový koncertný maratón odpáli prešovská kapela Helenine oči, ktorá má vo svojom repertoári viacero cover verzii i vlastných hitov, a najmä, sú to skvelí recesisti, ako stvorení na silvestrovské pódium.

Prvé, a zďaleka nie posledné ska večera, po nich obstará bratislavská skupina Ska Pra Šupina, ktorej sa svojou chytľavou tanečnou hudbou a vtipnými textami darí zabávať už takmer pätnásť rokov.

Jedna z najbratislavskjších skupín – Hex – jednoducho nesmie na Silvestra chýbať. Rok, v ktorom Yxo a spol. oslávili skvelých 20 rokov spoločného hrania, zavŕšia práve koncertom na Hlavnom námestí.

Para patrí nepochybne k najlepším slovenským koncertným skupinám súčasnosti. Energiou nabitá hudba, notoricky známe texty a originálny prejav speváka Laskyho zažijeme opäť po roku zo silvestrovského pódia, na ktorom títo angažovaní sympatickí Bratislavčania hrajú mimoriadne radi.

Rozlúčka s rokom 2009 bude v jamajskom rytme a poriadne horúca. A aj keď nemusí byť každý fanúšikom štýlu ska, na koncertoch Polemicu sa výborne zabávajú skutočne všetci.

Prvý koncert roku 2010 obstará v Bratislave druhý nováčik – nitrianska kapela Horkýže Slíže. Hovorí o sebe, že sú rocková kapela s punkovými prvkami a treba dodať, že predovšetkým s výbornými živými koncertmi.

Hrať sa bude aj na susednom Hviezdoslavovom námestí, kde sa predstaví Cigánski Diabli a legendárna bratislavská formácia Lojzo. Tradičný vrchol silvestrovskej noci príde úderom polnoci, keď do roku 2010 vstúpime s veľkým ohňostrojom, ktorý bude tentoraz z petržalského brehu Dunaja a najlepšie ho bude sledovať „odskočením“ si z koncertov na staromestské dunajské nábrežie medzi Nový most a osobné prístavisko.

Na oslavy príchodu Nového roka 2010 bude v centre dohliadať niekoľko desiatok členov poriadkovej, dopravnej a kriminálnej polície.

Polícia upozorňuje návštevníkov, aby si dali pozor najmä na vreckových zlodějov, vodičov zase žiada, aby zaparkovali na miestach, kde ich autá nepoškodí pyrotechnika. (miv)

Problém trhov sú chýbajúce verejné toalety

STARÉ MESTO

Odhladnuc od stagnujúcej úrovne Vianočných trhov v centre Bratislavy, ich hlavným problémom zostáva nedostatok verejných toaliet pre návštevníkov. A to platí najmä pre trhy na Hlavnom námestí, tie staromestské na Hviezdoslavovom námestí sú totiž v bezprostrednej blízkosti verejných toaliet pred Redutou.

Vianočné trhy každoročne prilákajú do centra státisíce návštevníkov. Tí sa stretávajú s problémom jednej zo základných ľudských potrieb - po konzumácii lákavej ponuky trhovníkov totiž niet kam ísť na toaletu. Organizátor trhov na Hlavnom námestí - magistrát hlavného mesta - totiž ignoruje požiadavku na zabezpečenie verejných toaliet.

Návštevníkom trhov sú síce k dispozícii novovybudované verejné toalety na Uršulínskej ulici (v zadnej časti Novej radnice), kto však o nich vie? Jedna prenosná smerová tabuľka na rohu námestia a Kostolnej ulice je skôr na smiech. Najmä mimobratislavskí návštevníci, ale aj Bratislavčania, ktorí chodia do centra iba raz do roka, ani len netušia, kam môžu ísť na potrebu.

A tak sa ich cieľom stávajú reštaurácie, kaviarne a obchody na Hlavnom námestí a v okolí. To, že toalety týchto prevádzok sú dimenzované len pre ich zákazníkov, niektorí ťažko chápajú. Po konzumácii vína či punču na trhu sa malá potreba stáva veľkým problémom. A tak vznikajú zbytočné konflikty medzi návštevníkmi trhov a personálom reštaurácií a kaviarní z okolia.

Úradníci magistrátu, ktorí majú organizáciu trhov na starosti, sa však týmto problémom zrejme nezaoberajú. Oni si v prípade naliehavej potreby odbehnú do tepla Novej radnice či Primaciálneho paláca, takže o probléme bežného návštevníka trhov ani netušia.

Problém chýbajúcich verejných toaliet na Hlavnom a Františkánskom námestí by mal zaujímať aj Regionálny úrad verejného zdravotníctva a regionálneho hygienika. Podľa vyhlášky ministerstva zdravotníctva v zariadeniach spoločného stravovania „pre stravníkov musia byť vyčlenené samostatné záchody oddelené pre mužov a ženy a udržiavané v použiteľnom stave a v čistote“. Na Vianočných trhoch to neplatí! **Radoslav Števík**

Z dunajskej promenády je parkovisko, stojace vozidlá tam nikomu neprekážajú

STARÉ MESTO

Na dunajskom nábreží v blízkosti staveniska River Parku stále parkujú autá. Situácia je zlá aj po určitých dopravných opatreniach, ktoré mali riešiť situáciu so zaparkovanými vozidlami.

Dopravné opatrenie spočívalo napríklad v tom, že značka Zákaz vjazdu posunuli bližšie k stavbe súkromného polyfunkčného komplexu. Malo to však jediný dôsledok, v priestore ohraničenom zákazom, teda značkou, parkuje ešte viac áut ako predtým. Vjazd do týchto priestorov je pritom povolený len vozidlám, ktorým to odobrí staromestský miestny úrad. Ten však nevydal ani jedno povolenie na vjazd na nábrežie!

Situáciu na nábreží si všimajú aj obyvatelia mesta. Čitateľ Ivan Schuller napríklad tvrdí, že úsek od Nového mosta po River Park sa pomaly, ale iste mení na džungľu. „Nehovoriac o tom, že chodník, po ktorom jazdia aj autá, je už zdevastovaný,“ uviedol.

Zákony džungle zrejme dodržiavajú aj na akože vyhradenom parkovisku pri hoteli Fairway. Čiary vyhradeného parkoviska sú namaľované zjavne amatérsky, navyše autá tam parkujúce nemali v čase našej kontroly žiadne povolenie. Rovnako ako auto, ktoré stálo na promenádnom chodníku o sto metrov ďalej, pri ďalšom hoteli.

Zo staromestského miestneho úradu sme sa dozvedeli, že vodorovné dopravné značenie spravil niekto svojvoľne a nie je oficiálne. „Mestská časť vyzve Fairway, aby namaľované parkovacie boxy odstránil na svoje náklady,“ uviedol úrad. Súčasne však tvrdí, že pokuta nikomu nehrozí. „Vzhľadom na to že nebola vytvorená prekážka, či nebezpečenstvo, ktoré by ohrozovalo chodcov a neznehodnotil sa ani chodník, nie je možné udeliť sankciu,“ píše sa v zdôvodnení.

Mestská polícia podľa informácie úradu riešila od 1. júna 2009 na nábreží 183 prípadov neoprávneného parkovania a udelila tam 1440 pokút. Ide však vraj o tzv. korunu hrádze, a preto tu vodohospodárske vozidlá majú oprávnenie parkovať bez toho, aby mali súhlas mestskej časti. Chodník je údajne súčasťou vodného diela.

V iných civilizovaných krajinách si mestá nábrežné promenády chránia a netýka. Bratislavy sa to, žiaľ, zatiaľ zveľaďujú. Starajú sa, aby slúžili svoj-

mu účelu. Bratislavy sa to, žiaľ, zatiaľ zveľaďujú. Starajú sa, aby slúžili svoj-

(rob)

FOTO - Robert Lattacher



Pri protipovodňovom múre musia z upchatého potrubia odstrániť betón

DEVÍN

Do redakcie nám poslal postreh čitateľ Ferdinand Milošovič. Opísal v ňom situáciu počas prechádzky po cyklistickom chodníku pri rieke Morave, ktorú zažil v nedeľu 29. októbra 2009.

„Na naše prekvapenie, pri novom protipovodňovom múre, na jeho začiatku, v zákrute na Devín robotníci budovali akúsi jamu na zachytenie dažďovej vody,“ prezradil Ferdinand Milošovič. Odtok z jamy napájali na jestvujúce kovové potrubie s priemerom približne 600 milimetrov, ktoré je v zemi a smeruje do rieky Morava. Podľa vlastných slov sa pristavil pri montéroch a dozvedel sa, že potrubie nefungovalo, lebo bolo upchané betónom. Na jeho prekvapenie mu však robotníci

potvrdili, že fungovať ani nebude. Na otázku, či potrubie očistia, dostal odpoveď, že to nie je ich vec a robia to preto, lebo tak je to v projekte. „Chcel by som preto vyzvať zodpovedných a oprávnených, aby zašli na stavbu a urobili tam nápravu,“ napísal rozhorčený F. Milošovič.

S problémom sme sa obrátili na realizátora stavby, Slovenský vodohospodársky podnik. Riaditeľ odštepného závodu Bratislava Peter Minárik uviedol, že nie je vhodné robiť závery na základe rozhovoru s robotníkmi na stavbe.

„Odvodnenie tam musí byť vybudované, aby zrážkové vody nezatápali toto nízko položené chránené územie. Takto to navrhol projektant,“ uviedol. Podľa neho v prípade veľkej vody v

Morave, resp. v Dunaji, budú zrážkové vody či presiaknuté vody prečerpávané mobilnými čerpadlami späť do rieky Moravy. „Samotné potrubie bude od rieky Moravy vybavené spätnou klapkou a navyše tzv. zasúvadlovým uzáverom, aby sa neopakoval prípad z júna tohto roku v Devíne na Slovenskom nábreží,“ informoval P. Minárik.

Konštatoval ďalej, že dodávateľ stavby musí zabezpečiť odstránenie upchávky potrubia, aj keď je z betónu. „Keď už ide o to, v minulosti to mal urobiť správca komunikácie, pretože práve tá bráni odtoku zrážkových vôd do rieky Moravy,“ uviedol. V tejto súvislosti, i v súvislosti s prasklinou na múre na Rázusovom nábreží dodal, že ďakuje občanom za všímavosť. (rob)

Zimný štadión ide podľa harmonogramu

BRATISLAVA

Hlavné mesto pokračuje na rekonštrukcii zimného štadióna Ondreja Nepelu v súlade so stanoveným harmonogramom. Informoval o tom magistrát mesta Bratislava. Na stavbe ukončili montáž najvyšších prvkov štadióna a pri tejto príležitosti slávnostne vztyčili „glajchu“.

Práce na stavbe štadióna pokračujú montážou nosnej obvodovej oceľovej konštrukcie, montážou stujúcich oceľových prvkov a lávok a montážou trapézových plechov. Ukončená je montáž hlavnej nosnej konštrukcie vstupnej časti vrátane stujúcich prvkov oceľovej konštrukcie a lávky.

Pokračuje sanácia pôvodných betónových konštrukcií, ktoré budú súčasťou zimného štadióna podľa posúdenia zodpovedných statikov. V priestoroch bývalého Pubu Hysteria odstránili pôvodnú stropnú konštrukciu, ktorá nespĺňala bezpečnostné a statické predpoklady budúceho zariadenia. Odstránenú konštrukciu nahradila nová betónová a postavili tu aj nové železobetónové schodisko.

Začala sa tiež stavba nových betónových stropných konštrukcií, tie sa nachádzajú v časti podlažia ktoré obopína oceľová konštrukcia pôvodnú železobetónovú konštrukciu štadióna. Pokračuje aj odstraňovanie bývalej ľadovej plochy v pôvodnom objekte a súčasne sa robia výkopy pre novú konštrukciu.

Na stavbe tréningovej haly naplno začal výkop základovej jamy budúcej podzemnej garáže. Pri výkope odstránili asi 45 000 kubických metrov zeminy.

Harmonogram sa spresňuje každý mesiac a týždenne kontroluje na kontrolných dňoch. Na oboch stavebných objektoch denne pracuje približne 150 robotníkov. Do 30. novembra 2009 boli vykonané stavebné práce za 15 736 058,50 eur. (miv)

Hľadáte spoľahlivých BRIGÁDNIKOV?
www.brigady.info
AGENTÚRA
PLUS 0903 778 685
02/654 12 143

PROOPT DALEKOHLADY
ĎALEKOHLADY
■ divadelné ■ turistické ■ poľovnícke
■ námorné ■ astronomické
DARČEK VHODNÝ PRE KAŽDEHO
Prístavná 10, Bratislava, 10⁰⁰ - 18⁰⁰
Tel.: 02/582 71 718, 0905/615 450

KOŽENÉ SEDACIE SÚPRAVY
3+1+1 už od 899 EUR
DNI VIANIOC - INCHEBA
4. 12. - 20. 12.
PAVLÓN „D“ STOJISKO 1110
www.retronabytok.sk tel: 0908 823 911

KÚPIM STAROŽITNOSTI
nábytok, hodiny, porcelán, staré
obrazy a od význ. slov. autorov.
Platím okamžite.
Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972
Email: antik1@stonline.sk
Adr.: P.O.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

KOLOS

Member of Post.at group

prijme ľudí
na doručovanie
týždenníka



v mestskej časti
Staré Mesto

Volajte na telefónne číslo
02/6531 6523
alebo píšete na adresu
praca@kolos.sk

Výstavbu Retra sprevádza snaha o zvýšenie

RUŽINOV

Prvé informácie o projekte nového polyfunkčného komplexu Retro priniesli Bratislavské noviny v januári 2007 (BN 1/2007). Najvyššia z budov komplexu bola vtedy naplánovaná na sedemnást' poschodí.

Na jar 2007 predložilo 400 občanov petíciu proti výstavbe, no v júli 2007 podpísal starosta Slavomír Drozd územné rozhodnutie na 17 poschodí.

V máji 2008 požiadal investor stavby, spoločnosť Centaurea o zmenu stavby pred jej dokončením, išlo o zvýšenie zo 17 na 31 poschodí.

V novembri 2008 starosta S. Drozd pod tlakom verejnosti, miestnych poslancov, magistrátu a médií túto žiadosť zamietol. Zástupca spoločnosti Centaurea sa vtedy vyjadril, že budú pokračovať vo schválenom projekte na 17 poschodí. V júni 2009 investor opakovanne požiadal o zmenu stavby pred dokončením, tentoraz na 25 poschodí, a začalo sa stavebné konanie.

Koncom júna 2009 prišla z magistrátu námietka, v ktorej mesto požaduje preverenie návrhu zvýšenia s možnosťami územného plánu a zaslanie posúdenia návrhu na magistrát.

Starosta 19. augusta 2009 žiadosť o zvýšenie schválil aj napriek nesúhlasu miestnych ružinovských poslancov. Na druhý deň - 20. augusta 2009, prišiel na stavebný úrad list z magistrátu s výzvou, aby konanie prerušili, pretože je potrebné vydať nové územné rozhodnutie na stavbu.

Začiatkom septembra sa magistrát proti rozhodnutiu starostu odvolal. Stavebný úrad posunul všetky námietky na krajský stavebný úrad, ktorý má preveriť postup ružinovského stavebného úradu. Kauzou sa začala na podnet občanov zaoberať aj prokuratúra. Začiatkom decembra 2009 na verejnom zhromaždení občanov starosta Drozd povedal, že so zvýšením Retra súhlasil, pretože sa s investorom dohodol na vynútených investíciách. Obvinenia z klientelizmu odmietol. (rob)

Pred múzeom bude socha T. G. Masaryka

STARÉ MESTO

Pomník československej štátnosti na Vajanského nábreží doplní socha prvého československého prezidenta T. G. Masaryka. Rozhodli o tom starostomestskí miestni poslanci.

Súčasný stĺp by sa mal odstrániť a namiesto neho má byť osadený nový podstavec s kópiou bronzovej sochy Masaryka od sochára Ladislava Šalouna. Poslanci odmietli požiadavku niektorých občianskych združení, aby tu bola socha Andreja Kmeťa.

Starosta Starého Mesta Andrej Petrek upozornil, že ide o dotvorenie Pomníka československej štátnosti, nie o vybudovanie nového pamätníka. Mesto je totiž podľa pamiatkarov povinné do troch rokov od odstránenia sochy leva z pylónu, definitívne upraviť pomník. Odliatie kópie Šalounovej sochy T. G. Masaryka bude financované z darov Bratislavčanov, náklady sa odhadujú na 15 000 eur. (rob)

Občania vyčítajú starostovi Ružinova, že povolil zvýšiť Retro na 25 poschodí

RUŽINOV

Mnohí obyvatelia Ružinova, najmä tí, ktorí bývajú v okolí bývalého obchodného strediska Jadran, vyčítajú starostovi Ružinova Slavomírovi Drozdovi (Smer-SD), že povolil zvýšenie bytového komplexu Retro na 25 poschodí.

Asi osemdesiat obyvateľov sa na minulotýždňovom verejnom zhromaždení (3. decembra 2009) na miestnom ružinovskom úrade dožadovo odpovede najmä na otázku, prečo starosta podpísal zvýšenie komplexu zo sedemnástich na 25 poschodí.

Starosta S. Drozd vysvetľoval, že po rokovaniach s investorom a po vzájomnej komunikácii sa dohodli na vynútených investíciách. Investor navyše vybuduje park na Rumančekovej ulici za 700 000 eur, v okolí majú pribudnúť nové lavičky, ihriská i bežecká dráha. Dohodli sa aj na prepojení Ďatelinovej s Gagarinovou ulicou, rozšírení chodníkov pre peších a vybudovaní vyššieho počtu parkovacích miest. Podľa S. Drozda o právoplatnosti rozhodnutia ružinovského stavebného úradu v súčasnosti rozhoduje krajský stavebný úrad.

Občania vyčítali starostovi, že prenáša zodpovednosť na štátny úrad, ktorý fakticky, z hľadiska bývania, nemá s Ružinovom nič spoločné. Navyše sa ho spýtali, či je pravdou, že s investorom projektu absolvoval exotickú dovolenku, čo však S. Drozd odmietol. Uviedol, že na dovolenke bol sám a má aj doklad o jej zapltení.

Okrem toho mu vyčítali, že s investorom rokoval o vynútených investíciách

ktoré v okolí nepotrebnú, i to, že sa stavia bytový komplex, ktorý zaťaží dopravu v okolí. Starostovi ďalej pripomenuli, že súčasný územný plán mesta pripúšťa v tejto lokalite výstavbu do maximálne štyroch podlaží. S územným rozhodnutím sa vraj ponáhľal už v čase, keď starý územný plán síce platil, ale na svete bol už nový. Pripomenuli mu, že pred rokom s výstavbou komplexu s 31. poschodiami nesúhlasil, no dnes zmenil názor a 25. poschodí povolil.

Na zhromaždení občanov bol aj zástupca investora, ktorý odpovedal na niektoré otázky. Informoval, že z celkového počtu 361 bytov v komplexe je v súčasnosti zatiaľ záujem asi o dvesto. Ďalej uviedol, že v budove budú potraviny, drogéria, mäsiarstvo, reštaurácia, kadeľníctvo, pobočky bánk, športová zóna a vrátia sa tam aj prevádzky, ktoré boli v bývalom Jadrane. Informoval, že eviduje aj záujem súkromníka o prevádzku materskej školy v komplexe. (rob)

FOTO - Robret Lattacher



Podľa občana Fuseka bol porušený zákon

RUŽINOV

V súvislosti s projektom výstavby bytového komplexu Retro sme oslovili občianskeho aktivistu Petra Fuseka, ktorý projekt sleduje od začiatku a bojuje proti jeho zvýšeniu na 25 poschodí.

V ktorom momente sa začala odvíjať kauza Retro?

- Mestské zastupiteľstvo, ktorého členom je aj starosta Ružinova, schválilo 31. mája 2007 nový územný plán Bratislavy s platnosťou od 1. septembra 2007. Pravdepodobne s týmto vedo-

mím starosta podpísal 4. júla 2007 územné rozhodnutie pre 17-poschodové Retro na pozemku, kde o pár týždňov mali byť povolené už len štyri podlažia! A to napriek vtedajšej petícii 400 obyvateľov z okolia budúcej stavby.

Kto je teda podľa vás zodpovedný za zvýšenie domu na 25 poschodí?

- K rozhodnutiu sa otvorene hlási starosta, ktorý povolil a podpísal zmenu stavby pred jej dokončením. Urobil tak ako šéf stavebného úradu v Ružinove v situácii, keď mal možnosť zamietnuť a žiadať nové územné konania pre roz-

sah žiadanej zmeny. Tak, ako požadoval magistrát.

Aké kroky je možné ešte urobiť, aby sa zabránilo zvýšeniu Retra?

Odvolať na krajský stavebný úrad, už je podané, momentálne sa dá len čakať na výsledok odvolacieho procesu. Následne podáme podnet na prokuratúru na preskúmanie zákonnosti týchto rozhodnutí. Pri kontrole dynamickej dopravy sme našli riešenia vyhovujúce pôvodne schváleným sedemnástim poschodiam, nie však 25 poschodiam. Kým sa to nevyjasní, radi by sme pozastavili nadstavovanie. (rob)

Podľa starostu Drozda ide o umelú kauzu

RUŽINOV

V súvislosti s vývojom kauzy Retro a jeho zvýšením z pôvodných sedemnástich na 25 poschodí nás zaujímal aj názor starostu Ružinova Slavomíra Drozda (Smer-SD), ktorý zvýšenie povolil.

Podľa S. Drozda vychádzalo rozhodnutie z povinnosti dodržiavať zákon. Uviedol, že išlo o zákonné rozhodnutie na základe stavebného zákona v konaní, teda zmeny stavby pred dokončením, keď investor dodal všetky súhlas-

né stanoviská dotknutých orgánov. „Ak by som nekonal, nebolo by to v súlade so zákonom,“ uviedol S. Drozd.

K otázke, na čom sa dohodol s investorom, starosta Ružinova uviedol, že dohoda bola o znížení Retra z 31 poschodí na 25 a investície v lokalite do výšky takmer milióna eur. Tie spočívali v kompletnej revitalizácii parku Rumančekova, vybudovaní cestného prepojenia Ďatelinovej ulice na Gagarinovu, vybudovaní nových 49 parkovacích miest pred objektom, rekon-

štrukcii chodníkov pre peších, investícii do rozvoja športu.

Na otázku, v čom vidí príčiny kauzy, odpovedal, že „niekto z toho chce mať umelú kauzu“. Ako inak si vraj vysvetliť, že na verejnom zhromaždení občanov zaoberajúcim sa výstavbou vystúpili oficiálni predstavitelia SDKÚ-DS, ktorí nie sú členmi ružinovského zastupiteľstva, ale straníckej centrály. „A ešte aj verejne zdôraznia svoje stranícké funkcie. Je to zneužitie na politické ciele,“ uviedol S. Drozd. (rob)

Stromčeky sa niekomu páčia, iní ich kritizujú

BRATISLAVA

Vianočný stromček je ako politika či misska. Každý vie, ako by mali vyzerat' a málokedy sa na tom zhodnú úplne všetci. Určite aj preto sú na dva vianočné stromčeky v centre mesta rôzne názory. Inak ho vidia aj deti, inak dospelí.

„Tešil som sa na nádherný stromček, ktorý Staré Mesto umiestnilo pred Slovenské národné divadlo. Pomyslel som si, že konečne tam nebude stáť nejaká krivá trieska, ale poriadny strom, ako sa patrí. Dúfal som, že bude nádherné ozdobené. Nie ako tie po minulé roky, keď na vianočných stromoch viseli zvláštne ozdoby, len náhodne ovešané na niektorých haluziach. No to, čo som pred národným divadlom uvidel mi dych vyrazilo,“ píše napríklad čitateľ, ktorý nechcel byť menovaný.

Na strome nie je podľa jeho slov jediná ozdoba. „Ba navyše ani len jeho špic nič neskrášľuje. Ovešaný je jedine klasickými svetelnými reťazami a súborom obyčajných žiaroviek na káblí. Keby boli aspoň úsporné. Aspoň niečo by na tom bolo pozitívne,“ tvrdí.

Jedným dychom skritizoval aj neďaleký stromček na Hlavnom námestí: „Rozdiel je len v tom, že namiesto žiaroviek sú tam akési cencúle a je viac svetelných reťazí. Rozsvietený nevyzerá tak zle, no ozdoby mi na ňom aj tak veľmi chýbajú. Dodnes som si myslel, že vianočný stromček a ozdoby idú ruka v ruke. Asi som sa mýlil.“

Stromček pred SND sa nepáči ani čitateľovi Pavlovi Ďurecovi: „Čo je na tom strome vianočné? Pár rokov dozadu bol strom pred divadlom najkrajší v Bratislave, ale posledne roky je to len obyčajný strom, na ktorý dali pár svetiel. Kde sú farebné ozdoby, ktoré robia strom vianočným? Cez deň je strom strašný a ničím nepripomína vianočný. Deti na ňom nemajú čo obdivovať. Ak nemáte peniaze na obyčajné ozdoby, tak povedzte deťom v školách, aby nejaké vyhotovili. Ony to s veľkou radosťou urobia. To je fakt také drahé - pár maslí a škatúľ prerobených na darčeky?“

K vianočnému stromčeku pred Slovenským národným divadlom poslala vyjadrenie hovorkyňa starostemskej samosprávy Alena Kopřivová. „Samotné umiestnenie - rozvesenie osvetlenia - je zložitá a náročná záležitosť. Osobitne vtedy, ak je strom taký vysoký a husto rozvetvený ako tento z Klenovca,“ pripomenula hovorkyňa Starého Mesta Alena Kopřivová.

Za magistrát, ktorý vybral stromček na Hlavnom námestí, odpovedal Milan Vajda, vedúci oddelenia marketingu a cestovného ruchu: „Prvky vianočnej výzdoby pribúdajú v Bratislave dlhodo- bo. Staré prvky s klasickými žiarovkami mesto postupne vyraduje a nahrádza úsporným LED systémom. Z úspor na elektrickej energii sa postupne dokupujú nové prvky,“ informoval Milan Vajda.

Podľa jeho slov pôvodné vianočné prvky z vianočného stromčeka sa využili na výzdobu stromov na Františkánskom námestí a nefunkčná časť so žiarovkami sa vyradila. „Odborná skupina magistrátu vyberala z ponuky, ktoré predostrel správca osvetlenia a rozhodla sa pre trubice s efektom padajúceho snehu,“ dodal Milan Vajda. (mm)

BRIGÁDNICI
Potrebujete brigádnikov na manuálnu či administratívnu prácu? Stačí zatelefonovať a agentúra NIKÉA Vám ich zabezpečí expresne rýchlo a bez zdĺhavej administratívy.
5464 3232 0903 263 639 0905 576 888

INŠTALATÉRI NON STOP
NEODTEKÁ - umývadlo, WC, kanalizácia, rína?
PRECISTIME - spirálov, tlakom. Zameriame trasu kamerou, určíme stav, sfunkčníme
TEČIE - radiátor, čerpadlo, vodovod,
PRETEKÁ WC, vytápa vás sused, výmena stúpačiek
OPRAVÍME - el. zásuvku, osvetlenie, inštalácie
0905 234 615 4363 8184

PLUSIM www.prestahujeme.to
Stahovanie bytov, kancelárií, skladov, archivov, rôznych ťažkých bremien.
Tel.: 02 654 13 560 | Mobil: 0903 508 508
E-mail: plusim@plusim.sk

Je priechod priechodom, aj keď ním nie je?

LIST ČITATEĽA

Pri blížšom prízretí sa je možné v uliciach Bratislavy pozorovať pomerne ojedinelé javy a riešenia. Napríklad priechod pre chodcov na križovatke Lanovej a Astrovej ulice, na ceste, ktorá vedie od ružinovskej polikliniky k Tomášikovej ulici.

Na ceste sa nachádzajú zvyšky bielej farby usporiadanej do súvislých bielych pásov, ktoré sú prerušované časťami cesty bez týchto pásov. To už by - napriek tomu, že ide len o zvyšky farby - mohlo predznačovať prítomný čas. Už jednoznačnejšie sú dopravné značky, pekne po oboch stranách cesty, ktoré označujú prechod pre chodcov.

Všimol som si však, že na strane priechodu v Parku A. Hlinku je už niekoľko mesiacov osadené zábradlie, a začínajú tam zarastať chodníky, ktoré chodci vychodili. Na tomto mieste sa treba spýtať, či to, že na jednej strane priechodu pre chodcov je zábradlie sa dá vysvetľovať, že priechod už nie je priechodom. Dopravné značky tam navyše sú, aj nie sú. Smerom k Tomášikovej sú, pri jazde od Tomášikovej nie. Pre istotu pripomínam, že ulica nie je jednosmerná.

Prednedávnom sa zrekonštruovala Miletičova ulica. Na križovatke so Záhradníckou, na autobusovej a trolejbusovej zastávke sa nachádza kanál a na poklope je odliata šípka a nápis Fahrtrichtung. Niektorým znalcom jazyka je známe, že ten nápis znamená smer jazdy.

Všetko by nebolo pozoruhodné, keby šípka smerovala k Trnavskej, lenže ona smeruje k Prievozskej, teda proti smeru jazdy. Na tomto mieste uvediem doplnujúcu informáciu, že poklop sa v obrube nedá otočiť, čo by sa asi nemalo vysvetľovať ako schválnosť výrobcu, ale skôr ako nejaký jeho (aspoň pre neodborníka) záhadný zámer. Tento záhadný zámer sa firme, ktorá cestu rekonštruovala, zrejme nepodarilo odhaliť, najskôr im bol ten cudzí jazyk naozaj cudzí.

Každý u nás vie, že prechod cez železničné priecestie je v našich podmienkach udalosť dosť dramatická. Mám na mysli povrchovú úpravu priecestia. Všetci poznáme ten nekompromisný kolmý prechod z jednej do druhej výškovej úrovne hneď za alebo pred koľajnicou.

Prednedávnom sa takýto priechod opravoval - smeruje z Pionierskej na Jarošovu ulicu. Bolo možné vidieť obľúbenú bratislavskú technológiu, ktorá sa na povrchu prejavuje gumenými pásmi pozdĺž koľajnic. Pásky sú pripevnené na plechových nosníkoch, ktoré ležia na podvaloch. Riešenie nevyvoláva dojem, že by časti priechodu mohli dostatočne dlho zotrvať v pozíciách, ktoré im určili zhotovitelia, a ako vravia skúsenosti, ani nezotrávajú. Príkladom je napríklad priechod cez železničnú trať do Vajnora.

Na ceste medzi Wolfsthalom a Heinburgom sa nachádza železničný prechod, kde sa použila iná technológia. Za už vlastne dve desaťky rokov, čo cezeň častejšie jazdíme, je stále rovnaký - priechod takmer necítiť.

Stačí vypátrať, ako to robia u susedov a potom to robiť rovnako, nielen tak približne, ale presne.

Jozef Norulák, Nové Mesto

Reštaurácia Hrad ešte čaká na príležitosť

Bedeker gurmána

Ako prvú reštauráciu sme pri tvorení Bedekra gurmána pred jedenástimi rokmi hodnotili Hradnú vináreň v areáli Bratislavského hradu. Tá medzitým zanikla a dnes je tu čerstvo otvorená Reštaurácia HRAD. Nedalo nám, aby sme ju nenavštívili.

Prvé sklamanie nás čakalo, keď sme chceli stolovať v Pearl Room (perlovej sále). Personál nás nasmeroval do „reštaurácie“, ktorá je vlastne akosi pivárňou. Na otázku, či nemôžeme ísť do nóbl upravenej sály, kde je na strope kryštálový luster, na stoloch obrusy a je tam vzorne prestreté, sme sa dozvedeli, že je otvorená iba časť reštaurácie s drevenými stolmi bez obrusov a s pivnými táckami na stoloch. Ako sme neskôr zistili z webovej prezentácie reštaurácie, táto časť sa vola Pub a doménu sú štyri druhy čapovaného piva.

Jedálny lístok je zrejme jednotný pre obe časti inak „živej a štýlovej reštaurácie s veľkolepým výhľadom na starú Bratislavu“. Z predjedál sme si nedali žiadne, zaujali nás však Špikové kosti s hrankami a cesnakom. To sme zatiaľ veru v jedálnom lístku v Bratislave nenašli. Ochutnáme zrejme nabudúce.

Z trojice ponúkaných polievok sme si dali všetky - Polievku z hovädzieho chvosta s mrkvou a rezancami (2,50 € malá porcia, 6,12 € veľká porcia), Domácu gulášovú polievku podávanú v chlebovom bochníku (3,20 €) a Dunajskú rybaciu polievku - hustý vývar z rýb

so zeleninou v kotlíku (3,20 €).

Vývar z chvosta bol fajn, bolo ho však treba prisoliť a prikoreniť - určite to je však lepšie, ako by to mal kuchár presoliť. Rybacia polievka bola trochu prikyslá - tu mohol zase kuchár ubrať z octu či citrónovej šťavy. Proti gulášovej sme nemali žiadnu výhradu, možno len ten chlebový bochník - objem polievky je totiž pri takomto spôsobe podávania značne zredukovaný, nabudúce dáme prednosť polievke v obyčajnom tanieri.

Reštauráciu Hrad sme navštívili dvakrát a náš zážitok bol pri oboch návštevách rozdielny. Kým pri prvej sme si dali Tafelspitz - tradične upravenú hovädziu špičku s chrenovou omáčkou, zemiakmi na cibuli a s plackami (9,50 €) a Teľací paprikáš s domácimi haluškami (9,90 €), pri druhej návšteve sme ochutnali Grilovanú krkovičku obalenú vo farebnom korení s chrumkavou žemľou a domácu čalamádou (6,90 €) a detské Kuracie nugetky podávané s kečupom a hranolkami + malý džús (2,90 €). Mimochodom, džús sme nedostali.

Pri prvej návšteve sme asi nemali šťastie, pretože jedlá boli vlažné a podľa všetkého boli iba nedbalo zohriate. Navyše boli servírované na tanieri, ktorý nebol zohriaty, takže po chvíli nám jedlá predčasne vychladli. Vzhľadom na pomerne vysoké ceny sme očakávali čerstvé jedlo, nie skôr navarené a ešte aj zle ohrievané!

Pri druhej návšteve sme tento problém nemali - obsluhovali nás iní čašníci a zrejme aj v kuchyni kraľoval iný kuchár.

Na jedlo sme síce čakali o dlhšie, ale bolo čerstvé uvarené. A chutnejšie. Pôvodne sme chceli navštíviť Reštauráciu HRAD, dostali sme sa však iba do trochu lepšej pivárne. Pri platení nás navyše prekvapilo, že si tu účtujú obľúbené 8%. Na zahraničných turistov neznalých miestnych pomerov to možno platí, našinec by sa však nemal nechať nachytať. Ako konštatovala SOI, takéto vynútené sprepitné je protizákonné.

Keďže hrad a jeho okolie dnes pripomínajú skôr stavenisko ako bratislavský highlight, v hradnej reštaurácii majú návštevníkov pomenej. To však neznamená, že by tu mali byť služby primerané stavebnému ruchu v okolí. Otvoriť dnes „lepšiu“ reštauráciu na stavenisku si vyžaduje odvalu. Napriek tomu môžeme konštatovať, že Reštaurácia Hrad má veľký potenciál. V hradnom areáli zrejme aj po rekonštrukcii hradu zostane jediná, to by však nemalo byť dôvodom, aby návštevníkom, ktorí si to sem na hradný kopec vyšliapu, neponúkali tu najkvalitnejšiu kuchyňu.

Naše hodnotenie: ★★★
Maximálny počet: 5 hviezdíček
Reštaurácia nebola o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia platila sama.

V KIKA predávali nebezpečný výrobok

Zákazník je pán

Inšpektori Slovenskej obchodnej inšpekcie sa pri kontrolách zameriavajú aj na bezpečnosť predávaných výrobkov. Tak, aby zodpovedali ustanoveniam zákona o ochrane spotrebiteľa a neohrozovali zdravie spotrebiteľa.

Dňa 10. marca 2009 boli inšpektori SOI v prevádzke KIKA Nábytok v Bratislave vzhľadom na podnet spotrebiteľa. Kontrola bola zameraná na výrobok pod názvom „Hojdacie kreslo LAZYPOP*111013-02, ktoré bolo z ratanu, hnedej farby. Z protokolu o skúške zo 17. apríla 2009, ktorú urobilo akreditované skúšobné laboratórium, vyplynulo, že vzorka nábytku nevyhovela v zmysle STN EN 1022. Pri skúške zadnej stability došlo k prevráteniu hojdacieho kresla na gumenej podlahe, aj na koberci. Výrobok v takomto vyhotovení nespĺňal požiadavky na bezpečnosť, predstavoval závažné riziko a považuje sa v zmysle ustanovenia zákona o ochrane spotre-

biteľa za nebezpečný výrobok. Za ponuku a predaj výrobku, ktorý nie je bezpečným zodpovedá spoločnosť Kika Nábytok Slovensko, s.r.o., so sídlom na Galvaniho 11. Spoločnosti zaslali oznámenie o začatí správneho konania, tá sa v lehote stanovenej orgánom dozoru nevyjadřila a zistené protiprávne konanie žiadnym relevantným spôsobom nespochybnila.

Za porušenie povinností ustanovených zákonom má orgán dozoru povinnosť zodpovednému subjektu uložiť pokutu až do výšky 66 387,83 eura. Na základe zisteného stavu orgán dozoru dospel k záveru, že neboli splnené zákonom stanovené podmienky uvádzania a ponuky výrobku na trh.

Pri určovaní výšky pokuty, ktorá bola 1500 eur, SOI zobrala do úvahy charakter a závažnosť zisteného protiprávneho konania, spočívajúci v porušení

zákonom chráneného práva spotrebiteľa uvádzať na trh, ponúkať a predávať len bezpečné výrobky. Pri určovaní výšky pokuty prihliadol aj na následky zisteného protiprávneho konania spočívajúce v možnom nebezpečenstve ujmy na zdraví a majetku. SOI zohľadnila aj čas trvania protiprávneho stavu. Ten trval minimálne odo dňa odobratia vzorky výrobku na posúdenie jeho kvality a bezpečnosti 10. marca 2009, až do 22. mája 2009, keď bol spoločnosť doručený protokol o skúške nevyhovujúcej vzorky tohto výrobku.

Z hľadiska posudzovania miery zavinenia orgán dozoru pri určovaní výšky pokuty vzal do úvahy aj to, že predajca je povinný dodržiavať všetky zákonom stanovené podmienky uvádzania výrobkov na trh, za dodržiavanie ktorých zodpovedá objektívne, tzn. bez ohľadu na akékoľvek okolnosti spôsobili ich porušenie. **Marián Taller** (Spracované z právoplatných rozhodnutí Slovenskej obchodnej inšpekcie)

Keď zazvoním je zle, keď nezazvoním, tiež

LIST ČITATEĽA

Pred pár dňami som opísala moje skúsenosti mamičky v Bratislave, okrem iného, ako mi ľudia nie vždy ochotne pomáhajú pri nakladaní kočíka do vozidiel MHD. Ako mávnutím zázračného prútika, odvtedy mi pomáhajú ochotne a viac ako predtým, za čo im ďakujem. Možno sú to všetci vaši čitatelia...

O to horšie sú však v poslednom období moje skúsenosti s vodičmi MHD. Oceňujem zavedenie nízkych autobusov, do ktorých sa s detským kočíkom nastupuje ľahko. Dvakrát sa mi však stalo, že vodič mi počas výstupu privrel kočík medzi dverami hoci som vopred stlačila tlačidlo na oznámenie výstupu.

Predstavte si, že stojíte už vonku z vozidla, ťaháte kočík a vtom sa začnú zatvárať dvere. V tej chvíli neviete, čo skôr, či naskočiť späť, dať sa privrieť ako obetavá matka, nechať kočík radšej dnu, alebo nechať dvere priviknúť kočík, pričom sa modlite, aby dieťa tu netrčali z neho po bokoch ruky a nezranilo sa.

Nechápem, ako je možné, že vodič zatvára dvere, ak v spätnom zrkadle vidí človeka vystupujúceho chrbtom a držiaceho v rukách rukoväť kočíka, po tom, čo dostal signál o výstupe.

Vrcholom mojej trepezlivosti bola cesta autobusom č. 50. Pred výstupom som stlačila tlačidlo pre výstup umiestnené pri mieste vyhradenom na kočíky. Ozvalo sa pípanie v kabíne vodiča, pričom bolo hlasné a neprestávalo. V tom momente vodič začal na mňa kričať, prečo som ho stlačila.

Povedala som, že jeho dvaja kolegovia (alebo možno aj on sám?) ma už dvakrát privreli medzi dverami. Na to na mňa kričal, že kto má to pípanie počúvať, že keby to každý stlačil, tak mu to pípa 10 hodín denne.

Nezmohla som sa na slovo. Lutujem, že som si nezapamätala číslo spoja. To, že som ráno nastupovala do električky, kde sa pri dverách menili vodiči a nikto z nich mi nepomohol nastúpiť, už ani nekomentujem.

Musím však spomenúť aj pár naozaj normálnych vodičov MHD, ktorí mi osobne pomohli pri nakladaní kočíka, či aspoň počkali, kým dobehnem na spoj, alebo zastavili a otvorili mi dvere a nemusela som čakať na ďalší spoj.

Jana Hanulová, Bratislava

SUSHI+

Hlavné námestie 8
811 01 Bratislava



www.sushiplus.sk

RODINNÝ BRUNCH

každú nedeľu od 11:30 do 16:00 hod.

Brunch v reštaurácii **sushi+** zmení Vaše nedelné popoludnie na nezabudnuteľný gastronomický zážitok. Je pre Vás pripravený **bonus** v **asia SPA** a detský kútik. Náš profesionálny team Vás zoznami s japonskou kuchyňou, japonským interiérom, tatamovým sedením a relaxom v SPA.

na našom brunchi najdete:

Welcome drink - polievku MISO - výber SUSHI - výber SASHIMI
- mäsové a rybacie špeciality - vege - detské menu - dezerty - ovocie
- japonské čaje - Detský kútik
-pre každého dospelého zákazníka FOOT masáž

CENA: 19,50 Eur, Deti do 10 rokov zadarmo
od 10 do 15 rokov - 9 Eur.

Rezervácie:

Tel.: + 421 2 5464 0423, +421 911 640 523
bratislava@sushiplus.sk

Predvianočné obdobie žičí aj zlodejom

BRATISLAVA

Predvianočné obdobie je vrcholom sezóny nielen pre obchodníkov, ale aj pre rôznych zlodejov a podvodníkov. Veľké nákupy a zhon s tým spojený často využívajú ľudia, ktorí sa chcú obohatiť na úkor iných.

„Bratislavská polícia upozorňuje občanov, aby vo vlastnom záujme venovali zvýšenú pozornosť svojim dokladom, nákupom a peňaženkám. V súvislosti s týmito predvianočnými nákupmi bol v Bratislave zvýšený výkon služieb policajtov v nákupných centrách. Môžeme povedať, že bratislavská polícia zaznamenala vďaka tejto predvianočnej akcii v nákupných centrách značný pokles páchania trestnej činnosti,“ informoval hovorca Krajského riaditeľstva Policajného zboru v Bratislave František Peczar.

Súčasne pripomenul, ako sa dajú minimalizovať možné riziká: „Nenoste pri sebe väčší obnos peňazí a ak už máte pri sebe viac peňazí, majte ich rozdeľené. Vyhýbajte sa tlačeniciam a hlučným skupinám, pretože vreckári pracujú v skupinách a často pri krádežiach využívajú deti. Všímajte si podozrivé osoby a vyhýbajte sa im, prípadne kontaktujte bezpečnostnú službu daného obchodného centra. Tašky či kabelky majte vždy po ruke, nikdy nie na miestach, o ktorých nemáte prehľad. Dbajte na zvýšenú pozornosť pri výbere peňazí z bankomatu. V zaparkovanom vozidle nenechávajte odložené nákupy tak, aby ich bolo vidieť. Ak máte pocit ohrozenia, alebo ak sa porušuje zákon, volajte políciu, prípadne využite prítomnosť policajných hliadok.“ Obyvatelia Bratislavy, ale aj návštevníci mesta si musia dávať v tomto období zvýšený pozor. Zlodeji a podvodníci sú veľmi všímaví, takže pokojne sa môže napríklad stať, že ak si pred nimi dávate peňaženku do vetrovky, alebo do zadného vrecka nohavíc, dávate im tým dobrý tip. A potom im už stačí iba nafingovať menšiu tlačenicu, či zrazenie sa s iným človekom a peňaženka mení majiteľa! (mm)

Veľkokapacitný kontajner trčiaci do cesty vraj nikomu nerobil problémy

PETRŽALKA

Na veľkokapacitný kontajner stojaci v ceste nás nedávno upozornil čitateľ. Kontajner bol zložený tak, že časťou zasahoval do komunikácie, čím komplikoval vodičom život na pomerne frekventovanej ulici.

Situáciu, ktorá vznikla na Pifflovej ulici na sídlisku Dvory, opísal Ivan Václavík. Okrem iného zdôraznil, že kontajner OLO, zasahujúci do dvoch tretín frekventovanej križovatky, tam bol celý týždeň.

„Priamo v tejto križovatke parkujú aj autá, ktoré takisto vytvárajú rizikovú situáciu. Po Pifflovej si dokonca neraz skracujú cestu nákladné autá a autobusy, nehovoriac už o pretekároch, ktorí tadiaľto jazdia aspoň šesťdesiatkou“ opísal problém Ivan Václavík. Podľa jeho názoru by motorista za parkovanie autom v križovatke dostal poriadnu pokutu. Dodal, že obrovský kontajner na rovnakom mieste nezaujímala ani policajné hliadky, ktoré prechádzali okolo neho.

Hovorkyňa OLO, a.s., Margita Tielešová reagovala pre Bratislavské noviny tvrdením, že veľkokapacitné kontajnery pristavuje spoločnosť v

zmysle zmluvy s Petržalkou na miesto, ktoré si mestská časť určí. Vysvetlila, že obyvateľom je týmto spôsobom daná možnosť zbaviť sa starých nepotrebných vecí, ktoré by inak pravdepodobne skončili pohodené pri kontajnerovom stojisku.

„Keďže na Pifflovej ulici je problém pristaviť kontajner vzhľadom na parkujúce vozidlá, vodič ho pristavil tak, ako sa mu najlepšie dalo. To, že mierne vytŕča do komunikácie, je pravda, ale

aspoň ho neobstávali parkujúce autá a vodič nemal problém s jeho odvozom,“ uviedla hovorkyňa OLO.

Ako dodala, kontajner dávajú na tri dni a nie na týždeň. Spresnila, že tam bol od 25. novembra do 27. novembra 2009. „V takto zastavanej zóne je určite povolená maximálna tridsaťkilometrová rýchlosť, takže vodiči, ktorí chodia pomaly, s tým určite nemali problém,“ dodala M. Tielešová. (rob)

FOTO - Ivan Václavík



Po oprave môže mať Starý most aj dve koľaje a lávky pre peších a cyklistov

STARÉ MESTO

Dokumentáciu pre územné rozhodnutie na opravu Starého mosta už ukončili a poslali ju zainteresovaným organizáciám na posúdenie. Projekt pre územné rozhodnutie ráta s alternatívou rekonštrukcie.

Projekt spočíva v návrhu na vybudovanie dvoch koľají pre električky a dvoch lávkov pre peších a cyklistov. Starý most by teda slúžil výlučne pre mestskú hromadnú dopravu s tým, že prejazd záchranných vozidiel by bol umožnený po jednom z koľajísk. Spoločnosť Metro pokračuje v oprave mosta, nedávno bolo napríklad potrebné vypracovávať fotogrametrickú

dokumentáciu spodnej stavby všetkých pilierov a opôr. Dôvod - piliere a opory mosta sú pamiatkovo chránené. Podľa spoločnosti Metro bolo potrebné zdokumentovať aj súčasný stav spodnej stavby pred jej opravou a začiatkom stavebných prác. Hlavné mesto v spolupráci so spoločnosťou Metro začalo opravovať Starý most v apríli 2009. Oprava by mala stať okolo 18 milióna eur, ukončená by mala byť v roku 2010. Na opravený most by sa mohli vrátiť opäť aj autá. Mesto zvažovalo komplexnú rekonštrukciu, ktorá by stála okolo 50 milióna eur, kritický stav mosta a finančná kríza ho však donútili zmeniť názor a pristúpiť zatiaľ len k

oprave. Primátor Andrej Ďurkovský však zdôraznil, že mesto sa rekonštrukcie mosta nevzdalo. Súčasne plánuje aj obnoviť architektonickú súťaž na budúcu podobu Starého mosta.

V rámci budovania nosného systému dopravy v meste sa ráta s vybudovaním električkovej trate cez Starý most a so spojzatením v roku 2011. Električka sa má v budúcnosti napojiť na koľajovú trať na Šafárikovom a Vajanského nábřeží. Vedenie električky v Petržalke je zatiaľ predmetom diskusií. Petržalka by chcela estakádny alebo podzemný variant, mesto sa prikláňa k lacnejšiemu riešeniu v poloza-pustenom modeli. (rob)

V roku 2010 chcú opraviť 17 detských ihrísk

PETRŽALKA

Petržalská samospráva obnovila 33 verejných detských ihrísk, v budúcom roku chystá na obnovu ďalších sedemnástich takýchto zariadení.

„Poslanci miestneho zastupiteľstva vyčlenili v tohtoročnom rozpočte pre projekt 240 000 eur. Podľa záverov verejnej diskusie z roku 2007 bude Petržalka prevádzkovať od roku 2011 celkom 50 ihrísk, ktoré spĺňajú prísne národné i európske bezpečnostné normy,“ informoval hovorca mestskej časti Ľubomír Andrassy.

Úrad podľa jeho slov pri realizácii projektu aktívne spolupracuje s občianskym združením Petržalské ihriská i samotnými rodičmi. V budúcom roku sa obnoví zvyšných sedemnást' plôch, v dvoch prípadoch budú ihriská vynovené z prívatných, sponzorských zdrojov - týka sa to ihrisk na Šustekovej 35 a Haanovej 11-21

Obnova jedného ihriská stojí približne 13 000 eur a v záujme transparentného využívania verejných zdrojov úrad spolupracuje s občianskymi združeniami, rodičmi, ktorí sa osobne podieľajú na obnove oddychových plôch. Ide napríklad o ich priame zapojenie do prípravy projektových zámerov, prevádzky, využitia ihriska, udržiavania čistoty v jeho okolí.

Zoznam detských ihrísk v Petržalke, ktoré čaká revitalizácia v budúcom roku: Zadunajská 7, Smolenická 8, Kapicova 6, Budatínska 63, Znievska 9, Starhradská 1, Ševčenkova 2, Osuského 20, Hrobákova 1, Jasovská 17, Budatínska 41, Čermyševského 1-7, Bulíkova 27, Nobelovo nám. 10, Čermyševského 23-39, Smolenická 13, Bosákova. (mm)

Ste zaneprázdnený? Potrebujete pomoc? Drobné údržbárske a montážne práce pre domácnosť aj firmy, výpomoc i záskok...

Viac na:

www.mojpomocnik.sk
0905 722 025 0911 365 321

NOVINKY Z MHD

Krásne Vianoce a šťastný nový rok praje DPB, a.s.

Električenka na rok 2010

vybavená do 30 sekúnd?

SAMOZREJME!

Kliknite na www.dpb.sk a objavte jednoduchosť a pohodlie nákupu cez internet!

Navštívte www.dpb.sk a kúpte električku pre seba či Vašich blízkych.

To všetko napríklad v obľúbených papučkách... 😊



**DOPRAVNÝ PODNIK
BRATISLAVA**

**Viac informácií: www.dpb.sk
epcl@dpb.sk**

Správy z podsvetia

PETRŽALKA

NA ŠEVČENKOVEJ ULICI našli ukradnutý Renault 21. Policajti ho vypátrali počas kontroly, keď zistili, že vozidlo bolo nahlásené ako odcudzené. Vodiča renaultu predviedli na policajné oddelenie, kde ho vypočuli. Muža, ktorý k výpovedi predložil kúpnopredajnú zmluvu, po výsluchu prepustili. Odcudzený renault aj papiere od vozidla policajti zaisťovali.

RUŽINOV

NA MLYNSKÝCH NIVÁCH zažili prepád pobočky banky. Niekoľko minút po trinástej hodine popoludní vošiel do pobočky banky muž a od pracovníčky pod hrozbou použitia krátkej guľovej zbrane žiadal peniaze. Pracovníčka mu v obave o svoj život a zdravie vydala 5720 eur. Policajti po prepade začali pátraciu akciu, ktorá už po šiestich hodinách priniesla úspech. Kriminalistom z prvého bratislavského okresu sa podarilo zadržať podozrivého muža v priestoroch obchodného centra na Vajnorskej ulici. Policajti ho okamžite predviedli na oddelenie, kde si ho prevzal vyšetrovateľ, ktorý ho následne vypočul. Lúpežníkom je štyridsaťročný muž zo Šurian, proti ktorému už vzniesli obvinenie za zločin lúpeže. Policajti zaisťovali aj peniaze pochádzajúce z banky, ktoré mal obvinený v čase zadržania pri sebe. Mužovi za prepádnutie banky hrozí trest odňatia slobody na sedem až dvanásť rokov.

DÚBRAVKA

NA REPAŠKÉHO ULICI si chcel jeden muž na chvíľku odskočiť ku kamarátovi. Pod bránkou osemposchodového domu si reťazou uviazal k stĺpu bicykel a na chvíľku vošiel do vchodu. Aj približne desať minút jeho nepripravenosti však stačilo neznámemu páchatelovi, aby prestrihol reťaz a s bicyklom ušiel. Krádež nespozoroval nikto z okoloidúcich, poškodený prišiel nielen o bicykel, ale aj o niektoré doklady a kľúče, ktoré mal vo vrecku za sedadlom. Celkovú škodu odhadol na približne dvesto eur. (mm)

Cisár Jozef II. nocoval v Zlatej ruži

Pamätníci histórie

Označenie „hotel“ pre objekt, kde sa môžu ubytovať cestujúci, či tí, čo nechcú spať doma, sa začalo v strednej Európe používať až po Napoleónových výbojoch. Francúzske slovo „hotel“ znelo elegantnejšie a exotickejšie ako domáce „Einkehrwirtschaft“ či obyčajnejšie „Gasthaus“. A pritom „hotel“ znamená jednoducho „dom“.

Predtým bol cestujúcim dobrý v každom meste K. und K. Monarchie sa nachádzajúci zájazdny hostinec. Zájazdny hostinec bývali postavené aj mimo obcí, napríklad pri diaľkových cestách. Hostinec poskytoval cestujúcim možnosť prenocovania, ale najmä možnosť ustajnenia ťažných a jazdeckých koní, poskytoval priestor na „zaparkovanie“ kočov a vozov, ich prípadnú opravu, potravu pre ľudí a pre zvieratá. Dôležité bolo aj ubytovanie kočišov.

V stredoveku bývali v Prešporke zájazdny hostinec aj v uliciach starého jadra, v 17. a v 18. storočí sa tieto zariadenia presunuli na predmestia, kde bolo viac priestoru, a kde úzke ulice nebránili pohybu kočov a vozov. Na konci 18. storočia sa najviac z nich nachádzalo južne od historického jadra, medzi mestskými hradbami a tokom Dunaja. Zájazdny hostinec boli známe podľa svojich vývesných štítov, ktoré sa vyvinuli z pôvodných domových znamení. Skutočné domové znamenia v centre

dávno upadli do zabudnutia (domy sa označovali menami svojich majiteľov), pre zájazdny hostinec a krčmy sa používali poetické mená. Každý chcel byť „zlatý“, aj ak sa tam len tak prechádzali blychy, ploštice a šváby. Aj myši a potkany boli vtedy samozrejmosťou. A tak boli v Prešporke zájazdny hostinec Zlaté jahňa, Zlatý jeleň, Zlaté slnko, Zlatá merica, Zlatá ruža. Nie všetko muselo byť „zlaté“. Okrem „Červeného vola“ tu bol napríklad aj Zelený strom.

K najvyhľadávanejším zájazdny hostincom patrila Zlatá ruža na terajšej Jesenskej ulici číslo 14. Pôvodný jednoposchodový barokový objekt zbúrali pred asi osemdesiatimi rokmi, aby na jeho mieste postavili dnes už zásadne prestavaný objekt tlačiarne Andreja. Vysoký moderný objekt sa nezdá taký dlhý, ako bol nízky objekt hostinca. Je len optický klam.

Za priechelným krídlom hostinca sa rozprestieral široký dvor, ktorý umožňoval vozom otáčať sa. Celé prízemie bočných krídel pri nádvorí sa používalo ako stajne a remízy pre koče. Objekt mal aj hlboké pivnice na uskladnenie ľadu, mäsa, vína. Ovos, seno, palivo boli uložené v šopách pri Medenej ulici. Výber mena pre zájazdny hostinec nebol náhodný. Hostinec bol situovaný

na pôde pôvodného ostrova medzi hlavným tokom a bočným ramenom Dunaja, ktorý sa už na konci stredoveku objavuje v písomných dokumentoch ako Rosenwerd (Rosenberd, Rosenbert). Možno mali mešťania na ostrove záhrady, kde rástli (aj) ruže.

Nie je známe, prečo si vybral cisár Jozef II. práve tento zájazdny hostinec, keď ako uhorský kráľ navštívil Prešporok. Prenocoval tam z 9. na 10. júla 1783. Ráno prešiel pešo pár krokov do kláštora Notre Dame, aby sa sám presvedčil o potrebnosti tohto zariadenia a s ním súvisiacej „internátnej školy“ pre dievčatá, dcéry nie veľmi bohatých či schudobnelých šľachtických rodín.

Cisárska „vizita“ sa pre tento ústav skončila dobre. Mnohé iné kláštorné zariadenia (nie rády!) Jozef II. zrušil. Uhorskú kráľovskú rezidenciu a kráľovské úrady premiestnil do Budína, čím Prešporok fakticky odňal postavenie hlavného mesta kráľovstva.

Nad bránou do budovy zájazdného hostinca Zlatá ruža bývala mramorová tabuľa, ktorá pripomínala okoloidúcim kráľovskú návštevu. Bola tam, aj keď bol hostinec už zrušený a v objekte sa usídlila redakcia Slovenského denníka a Slovenská knižničiareň. Až pri búraní objektu sa tabuľa stratila. Vývesný štít hostinca s pozlátanou plechovou ružou je uložený v zbierke Múzea mesta Bratislavy.

Štefan Holčík
FOTO - archív



Bratislava kedysi...

Komparzistky dostali po dvadsať korún

Hnev trval krátko. Uzmierili sme sa, keď naša mama varila makové šúľance, tie mala Alica veľmi rada. V hostinco robila pani Jozefína šúľance, ale naslano. Podávali ponajviac hydinu na rôzny spôsob, vyprážali „vínernícke“ (viedenské rezne) s „krumpľšmorom“ (zemiakové pyrē) a to jej, ako hovoriť, „ležlo krkem a ušama“.

Úsmev od ucha k uchu, so zubami plnými maku, potvrdil medzi nami mier. Na Ruženku sme zabudli a nedelne predstavenia úspešne pokračovali ďalej. Lenže... My sme túžili stáť raz na doskách, ktoré znamenajú svet. To sa nám splnilo až v roku 1948, vo folklórnom pásme Rok na dedine (malého zbojníka Janka vtedy hral Ivan Mistrík a s dedinskými chlapcami poskakoval aj Leopold Haverl).

Hoci sme účinkovali len ako komparzistky, bolo to v národnom divadle! Gáza vyplatená na ruku predstavovala celých dvadsať korún. K nej som pridala jednu ušetrenú a kúpila našej najmladšej sestričke Minke biele topánočky u Veľkého Baťu. Neuveriteľné!

Ešte veľa ráz, za pekných, snečných nediel, sa dvorom ozýval hlasný potlesk malých divákov, ako odmena pre nás, ochotníčky z Dunajskej ulice. A my sme ten potlesk milovali...

Dunajské dievčatá si dobre pamätajú aj obchodný dom Teta, ktorý sme skoro denne navštevovali a rady doň chodili, lebo bolo na čo okáľiť.

V zime nás lákalo príjemné teplo, v lete osviežujúci chládok. Teta mala zvláštnosť, že dlážka z drevených parkiet nádherné vyzerala, od vchodových dverí sa znižovala, tvorila akýsi hrb, v daždivom počasí mokry a zablatený. Na ňom sme sa šmykali ako na ľade. Predavačky v tmavomodrých glotových plášťoch, s bielymi golierikmi a perfektnými účesmi stáli za pultmi po stranách tak, že popri stene mohli prechádzať od prvého k poslednému pultu. V strede bolo dvojpultie. Tu predávajúce slečny, obrátene k sebe chrbtami, mali každá svoj tovar pred sebou. Od zákazníkov ich oddeľovali hrubé, priehľadné dvojité sklá do výšky ramien dospelého človeka.

My, stojace na špičkách, s roztvorenými očami, s nosmi i dlanami nalepenými na sklách, s hlasitým „Jéééé!“ sme obdivovali drahé, pre nás nedostupné hračky.

Stávalo sa, že za dvojitým sklom bol päťák či šesťák (10, 20 halierov) spadnutý pri platení alebo vydávaní.

Po takom objave najsmelšia z nás prosebným hláskom zavolala: „Teta, prosím, spadol mi tam šesťák!“ Predávajúca sa usmiala, povytiahla vnútorné sklo, vybrala mincu, pretiahla sa cez pult a podala ju (iste pritom vedela, o čo ide). Podakovať sa bolo samozrejmosťou.

Takýmto spôsobom, pri rôznych pultoch, sme niekedy získali až 78-80 halierov. S úlovkom viedla naša cesta priamo do obchodu s cukríkmi, hneď pri Tete (teraz Baťa). Jeden obyčajný, hnedý Stolwerck (karamelka), stál 10 halierov, fajnovejší, mliečny s orieškami v žltom balení, s červenou hviezdičkou na obale dvadsať. Karamelky predávali na kusy, iné cukríky vážili a balili do papierových korntkov.

Helena Kloudová-Jonášová
Dievčatá z Dunajskej ulice (2003)
(Pokračovanie nabudúce)

ŠTAHOVANIE.sk
BYTY • KANCELÁRIE • TREZORY • KLAVÍRE

NÁKLADNÁ DOPRAVA
EXPORTNÉ BALENIE
SKLADOVANIE

TRIV

0905 616 329
02/ 6542 2387

Jungmannova 10-12, 851 01 Bratislava
tel./fax: 6252 5021, 0905 431 455
www.cancelli.sk, e-mail: cancelli@cancelli.sk

CANCELLI

Vám vyrobí a namontuje
Aj na splátky!

♦ ŽALUZIE ♦ ROLETY
♦ MARKÍZY ♦ DVERE
♦ GARÁŽOVÉ BRÁNY
♦ SIETE PROTI HMYZU
♦ VSTAVANÉ SKRINE
♦ AUTOMATICKÉ POHONY na brány

ZĽAVY 5-15%

Doprajte si výkon, aký ste doposiaľ nezažili.

Počítač ZERO Performance-III
so štvorjadrovým procesorom Intel® Core™ i5.



Štvorjadrový procesor: Intel® Core™ i5 750
Chladič procesora: CoolerMaster Hyper TX3
Základná doska: Intel® P55WB
Operačná pamäť: 4 GB DDR3 1333 Kingston
Pevný disk: 500GB, 7200rpm, 16MB cache, SATAII
Grafická karta: ATI Radeon HD5750 1GB
Optická mechanika: DVD+/-RW Samsung
Čítačka kariet: all-in-1
Zvuková karta: Intel® HDA
Sieťová karta: integrovaná 10/100/1000
Skrinka: CoolerMaster Elite 334 so zdrojom Fortron 500W
Perly: 2x eSATA, 8xUSB, GLAN, IEEE1394, 5.1 audio, S/PDIF

Vianočná
zľava 4%
na všetky PC
a notebooky
ZERO!!!

Konverzný kurz:
1 € = 20,1500 SKK

Celeston, Celeron Inside, Centrino, Centrino Inside, Core Inside, Intel, Intel Logo, Intel Atom, Intel Atom Inside, Intel Core, Intel Inside, Intel Inside Logo, Intel Viv, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Vii Inside, vPro Inside, Xeon, a Xeon Inside sú ochrannými značkami výrobcu služieb spoločnosti Intel Corporation, v Spojených štátoch a ostatných krajinách.

ZERO Bratislava: Staré Grunty 16, 841 04 Bratislava – tel.: 02/4820 7311

ZERO B. Bystrica: Bakossova 56, 974 01 B. Bystrica – tel.: 048/4154 808

Na Troskách 25 (Europa SC), 974 01 B. Bystrica – tel.: 048/4154 808

ZERO Košice: Hutnícka 22, 044 01 Košice – tel.: 055/6335 098

www.zero.sk
obchod@zero.sk



Look for
Intel
Inside®

Cena s DPH:
od 689 €
20 756,81 Sk



Belasí zimujú len bod za prvou Žilinou

FUTBAL

Futbalová jeseň sa skončila a hoci posledné zápasy sa hrali na dobrých terénoch, málokomu bude za Corgoň ligu smutno. Bratislavské mužstvá sa s jeseňou rozlúčili víťazne. Slovan vyhral v Dubnici, Petržalka doma s Trnavou.

Len niečo vyše tisícky divákov prišlo na stretnutie v Dubnici, kde belasí nezaváhali a vyhrali aj tretie stretnutie po sebe. Približne dvesto slovanistov, ktorí vycestovali na Považie, sa tentoraz futbalom bavilo, jediné, čo ich mohlo mrziť bolo, že okrem Dobrotku už žiadny iný slovanista netrafil do siete a aj preto Bratislavčania trochu trpeli, či domáci po niektorej šanci v závere zápasu náhodou nevyrovňajú.

„Vyšiel nám už začiatok a od úvodných minút bolo jasné, že kvalita je na našej strane. Vyhrali sme osobné súboje, škoda len, že sme nepridali aj druhý gól. Domáci po prestávke ožili, k čomu im pomohli aj dve naše chyby. Nakoniec sme bojovali o všetky tri body, ktoré sme získali len vďaka výbornému výkonu nášho brankára,“ prezradil tréner Michal Hipp.

Tri dubnické body a nečakaná žilinská prehra v Prešove nakoniec rozhodli, že belasí prezimujú s minimálnou jednobodovou stratou na vedúci tím spod Dubňa, čo vyrovnáva šance oboch tímov pred jarným bojom o titul.

To najlepšie na koniec platilo aj pre Petržalku. Zverenci Petra Fiebera sa nedali znechutiť inkasovaným gólom a favorita z Trnavy poslali domov bez bodu. Pomohol im k tomu aj samotný súper, ktorý nepremienil niekoľko šanci a keď Procházka videl červenú kartu, domáci využili presilovku na dokonaly obrat. Pasienky sa tak lúčili s jeseňou víťazne, čo zase dáva šance pred jarou...

„Po inkasovanom góle sme znervózneli a až do konca prvého polčasu sme sa trápili. Cez prestávku som chlapcom zdôrazňoval, že zápas môžeme vyhrať, čo sa nakoniec aj potvrdilo. Ukázalo sa, že aj s Trnavou môžeme získať tri body, akurát musíme hrať zodpovedne a koncentrovane. Hráčom sa chcem za výkon a prístup poďakovať.“ Petržalka nakoniec prezimuje deviatu, trinásť bodov pred poslednými Košicami.

Najvyššia súťaž má teraz prestávku, najbližšie by sa malo hrať až 27. a 28. februára 2010. (db)

Bratislavský futbal zažil búrlivý rok, Slovan získal titul, Inter zase skončil

FUTBAL

Rok 2009 zostane v bratislavskom futbale zapísaný ako dobrý aj zlý. Dobrý v tom, že Slovan po desiatich rokoch získal titul, že Inter vyhral druhú ligu a že Petržalka ešte existuje. Zlého bolo možno viac. Atmosféra v Slovane bola na jeseň zlá a belasí skončili po prvej časti „až“ druhí, Inter zanikol a Petržalka síce funguje, ale je bezdomovkyňou a nikto nevie, čo s ňou bude na jar či v lete.

SLOVAN ČAKAJÚ ZMENY

Väčšinu jari (až na zápasy, ktoré nasledovali po zisku titulu plus nepodarok v podobe stretnutia s Neapolom) belasí zvládli vo veľkej pohode, a keď sa robili predsezónne prognózy mnohé hlasy tvrdili, že Bratislavčania vyhrajú jesennú časť s desaťbodovým náskokom. Začiatok bol naozaj ešte príjemný. Postup v predkole Ligy majstrov a prvé kolá naznačovali, že nečakaná výmena Ladislava Pecka za Dušana Uhrina v prvý deň prípravy mužstva skôr posilnila, než aby do neho vniesla neistotu.

S čím však skúsený český kormidelník určite nerátal, bol prvý duel v Amsterdame. Belasí v ňom prepadli a odvtedy sa začalo jesenné trápenie, v ktorom sa už viezli nielen hráči, ale celý klub. Najskôr odišiel Dušan Uhrin, potom prišiel Michal Hipp, ktorého však väčšina fanúšikov neprivilovala s otvorenou náručou, ešte viac sa vyhrotila nevráznosť proti Jánovi Kozákovi, tribúny boli čoraz nespokojnejšie s nasadením niektorých futbalistov, takže posledné kolá sledovali návštevy, ktoré v minulosti patrili skôr Interu ako Slovanu. V Bratislavských novinách sme už načrtli, že premena Slovana na moderný európsky klub sa nemôže urobiť len v kádri, ale že to musí byť premena celého klubu - s jeho zázemím, funkcionármi, fanúšikmi, futbalistami. Rok a pol po prebratí novými majiteľmi je všetko iba načrtnuté, na polceste, alebo sa so zmenami ešte vôbec nezačalo.

Slovan nemá zázemie. Tehelné pole dožíva a Pasienky nebudú nikdy belasým stánkom, kde sa fanúšikovia budú cítiť ako doma. Funkcionársky je Slovan tam, kde bol pred rokom, dvoma, tromi. Necítiť, že by funkcionári bojovali o diváka na tribúne, o pozornosť mesta, o to, aby Bratislavčania aspoň tri hodiny týždenne žili futbalom. Fanúšikovia išli možno najďalej, ale tiež sa niekedy zbytočne vybijajú v sporoch,



ktoré klubu nepomáhajú. Futbalisti sú osobitnou kapitoulou. Zbytočné je im vyčítať, že nebojujú, nedrú, že vraj nedávajú do hry to, čo majú. Oni totiž bojujú, drú, ale v mnohých prípadoch na to jednoducho nemajú. Možno majú na víťazstvo s Prešovom, ale po osemnástich mesiacoch by to už chcelo vyššiu kvalitu. Cez zimu sa očakáva v Slovane veľký prievan. Hráčsky a možno aj funkcionársky. Ak nebude samoúčelný a bude s určitou víziou na najbližšie roky, určite pomôže. A len tak mimochodom, čo je s knihou, ktorú slovanisti vo veľkom avizovali už pred koncom jarnej časti? Že by svetová kríza...?

PETRŽALKA CHCE PREŽIŤ

Neprešlo ani päť rokov a z klubu derúceho sa medzi priemerné európske kluby je zrazu klub bez domova, na ktorý chodí iba niekoľko stoviek najvernejších a o ktorom nikto nevie, čo bude ďalej. Petržalka je už rok a pol akýmsi priveskom, ktorý sa majiteľom Slovana hompáľa na ruke a ktorý si z nostalgie nechcú dať dole. Trénera Michala Hippa počas jesene nahradil Peter Fieber a slúži ku cti nielen jemu, ale aj samotným hráčom, že sa nedali znechutiť a na slovenské pomery predvážajú ešte slušný futbal.

Horšie je to s vecami okolo futbalu. Štadión je stále v nedohľadne a rôzne lokality, ktoré sa spomínali v súvislosti s novým stánkom, padajú do zabudnutia. Ticho je aj pri zmienke nových, nádejných sponzorov. Pred rokom-dvoma zainteresovaní tvrdili, že do Petržalky vstúpi v momente, keď bývalý majiteľ odíde. Zostalo pri sľuboch. Rezignovali už aj fanúšikovia. Cítia, že v tomto momente nemajú sily, ani možnosti

niečo zmeniť a jedinou ich nádejou je modliť sa, aby Petržalka nenasledovala Inter!

Novoročné petržalské želanie môže byť preto jediné: Aby klub existoval aj o rok! Kto by to pred štyrmi-piatimi rokmi povedal, že Petržalka si raz budú želať niečo také jednoduché, ale v bratislavských futbalových pomeroch aj ťažko splniteľné...

INTER UŽ SKONČIL

Nikto, zrejme ani ten najväčší neprajník Interu nežičil mužstvu z Pasienkov taký koniec. Potupný, nezmyselný, len z pozície moci.

Pod zánik seniorského Interu sa však podpísalo veľmi veľa ľudí. Bývalí funkcionári, ktorí nevyužili jeho potenciál pred 10-15 rokmi a neprestáhovali klub do iných priestorov, ale nechali ho na Pasienkoch, ktoré sú voňavou šunkou pre vyhladovaných developerských trhačov. Poslední funkcionári, ktorí nešli do Interu za futbalom, ale s cieľom, ako Pasienky čo najlepšie speňažiť. Svoju vinu však majú aj bývalí futbalisti Interu, ktorí tam vyrástli na veľkých hráčov, a mnohí to urobili ešte aj so svojimi deťmi, aby sa teraz blahosklonne prizerali, ako končí druhý najväčší klub v polmilionovej Bratislave. Poslední seniorskí futbalisti Interu sa však lúčili so vztyčenými hlavami. Vyhrali druhú ligu, aj keď im odvolávali trénerov, či neposielali výplaty. Samotný klub však nezachránili. Ani nemohli. Na to boli malí páni.

A tí väčší páni, tí najväčší, tí sú teraz zrejme spokojní. Čo tam po Interi, čo tam po Petržalke, čo tam po rozbitom Slovane. Ideme predsa na majstrovstvá sveta!

Dušan Blaško

ILUSTRÁČNÉ FOTO - SITA

Spišiaci síce odolávali, ale aj tak neodolali

HOKEJ

V najvyššej hokejovej súťaži bola na programe pokojnejšia časť, Slovan počas nej privítal Spišskú Novú Ves a zvíťazil 3:2.

Výsledok je trochu skresľujúci a naznačuje, že domáci sa so Spišiakmi trápili. Celkom to však neplatí, pretože Bratislavčania nechali oddychovať a doliečiť sa niektoré opory a šancu ukázať sa dostali mladí. Práve mladí sa predviedli strelecky, dali dva góly, ale ako pripomenul tréner Antonín Stavjaňa, dva aj inkasovali... „Dali sme im šancu, pretože nás trápia zranenia a choroby. Bol to ťažký zápas, fyzicky aj psychicky, v závere sme navyše dohrávali len s dvoma najskúsenejšími formáciami a podržal nás aj brankár Rybár.“

Liga má teraz reprezentačnú prestávku, Slovan hostí najbližšie 29. decembra 2009 Zvolen. (mm)

Gabo Bertalan spáchal samovraždu

FUTBAL

Gabriela Bertalana si už ako trinášročného vyhladol bratislavský Inter. Hoci z Pasienkov rýchlo odišiel späť na Žitný ostrov, ako osemnásťročný sa vrátil do Bratislavy a prestúpil do Slovana.

Bývalý krídelník, ktorý bol začiatkom 80. rokov jednou z najväčších nádejí belasých, minulý týždeň spáchal samovraždu. Mal 46 rokov.

Elegantný pohyb, ale aj neskutočná ľavačka, to boli hlavné prednosti odchovanca Dunajskej Stredy. Bertalan mal však smolu v zraneniach a v tom, že na Tehelné pole prišiel v zlom období, keď sa belasí zosúvali do druhej ligy. Preto tu odohral len sezónu a chýbal aj po návrate do najvyššej súťaže a následnom budovaní nového mužstva. Medzi jeho spoluhráčov v Slovane v roku 1982 patrili napríklad Tulis, Nezhyba, Suchánek, Hlavatý, Leško, Viger, Bobek, Bojkovský, Brňák, Frič, Takáč, Švehlík, Luhový... (mm)

Hochšáci víťazmi ankety Kanoista roka

KANOISTIKA

Bratia Pavol a Peter Hochschornorovi sa stali víťazmi ankety Kanoista roka 2009.

Odchovanci čunovského kanála vyhrali preteky C2 na majstrovstvách Európy v Nottinghamu a na majstrovstvách sveta v Seu d'Urgell získali hneď dve zlaté medaily. Jediné, čo im nevyšlo podľa predstáv, bol Svetový pohár, kde si ešte počkajú na desiaty titul.

Naprázdno nevyšiel ani Peter Hochschornor starší, ktorý získal cenu pre najlepšieho trénera. (mm)

Viac o bratislavskom športe sa dozviete na www.banoviny.sk

LETO 2010

zľavy až 23%

HORÚCE NOVINKY

- Ibiza
- Kanárske ostrovy
- Korfu
- Malta
- Exkluzívne plavby slovenský sprievodca

infolinka 0904 422 222

www.satur.sk



Adventné koncertovanie zboru Cantus

HUDBA

Miešaný spevácky zbor Cantus, ktorý pôsobí už dvadsaťpäť rokov pri Dome kultúry Ružinov, pripravil aj tento rok sériu tradičných adventných koncertov.

Ich vyvrcholením bude vystúpenie v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca 14. decembra 2009 o 18.00 h, pod názvom Neste ďalej túto zvest! Teleso pod taktovkou Juraja Jartima uvedie popri dielach A. Vivaldiho, G. Verdiho a F. Prášila aj Vianočnú omšu moravského skladateľa Edvarda Schifauera. Hostami zboru budú kvarteto lesných rohov Corni di Bratislava, sopranistka Katarína Gálová, klavirista Ladislav Kaprinay, flautista Martin Záhora a huslista Patrik Čižmarovič. Poézie sprievodného slova sa zhostí dlhoročný spolupracovník Cantusu Ulrich Ullman. Vstupné je dobrovoľné. (dš)

The Backwards opäť zahrajú na Novej scéne

HUDBA

Kto nestíhol koncert legendárnych Beatles v interpretácii skupiny The Backwards na Novej scéne v novembri, môže si tento zážitok zopakovať v predvianočnom čase.

Pod názvom A Journey back to the Beatles sa predstaví skupina v audiovizuálnej show 14. a 15. decembra 2009 o 19.00 h. Slovenská hudobná formácia The Backwards si zvolila cestu vernej interpretácie hudby a prejavu The Beatles ako vzdanie úcty svojej najobľúbenejšej kapele.

Tajomstvom úspechu The Backwards je pozornosť členov kapely pre detail, čo zaručuje na koncerte Backwards hodnotný umelecký zážitok. (dš)

Opera National de Paris v Divadle Aréna

BALET

Po priamych prenosoch operných predstavení z Metropolitnej Opery New York sa v Divadle Aréna uskutoční priamy prenos z ďalšieho slávneho divadla - Štátnej opery Paríž 22. decembra 2009 o 19.45 h.

Počas parížskeho predstavenia, ktoré vzniklo k oslavám 100. výročia existencie slávnej baletnej školy Les Ballets Russes, diváci uvidia „highlighty“ zo štyroch rôznych choreografií na hudbu Carla Maria von Webera, Clauda Debussyho, Manuela De Fally a Igora Stravinského v podaní orchestra parížskej Štátnej opery.

Príbeh slávnej ruskej baletnej školy Les Ballets Russes siaha do roku 1909 a neodmysliteľne sa spája s menom Sergeja Ďagileva. Dodnes prezentuje prácu významných skladateľov (napr. Rimskij-Korsakov, Stravinskij, Satie, Prokofiev), maliarov (Picasso, Matisse, Braque) a choreografov (Nižinskij, Massine, Lifar, Balanchine).

Hoci umenie Les Ballets Russes je sto rokov staré, patrí medzi najsilnejšie umelecké zážitky. (dš)

Hru Živá mrtvola na Malej scéne zobrali do svojich rúk študenti VŠMU

DIVADLO

Ruský spisovateľ Lev Nikolajevič Tolstoj umrel 20. novembra 1910 na železničnej stanici v Astapove na úteku pred ženou. O 99 rokov neskôr, presne v deň úmrtia veľkého literárneho tvorca, uviedli študenti VŠMU na Malej scéne premiéru jedného z jeho prozaických diel, hru Živá mrtvola.

Bratislavský divadelný život sa tým obohatil o ďalšiu tolstojovskú tému. Divadlo Astorka uvádza hru Jana Nováka Tolstoj a peniaze, ktorá sa zaoberá životom a dielom významného autora, jeho vzťahom k rodine, láske a k peniazom.

Hra Živá mrtvola sa z tohto pohľadu redukuje len na niektoré aspekty života, prináša ich však vo vyhranenej podobe. Peniaze či láska, manželstvo či voľné nažívanie, život alebo smrť - to sú témy, ktorých sa zhostili študenti s humorom a nadhľadom, ale aj celkom nezáväzným posmeškárstvom, konfrontovaným s vážnosťou, akú si tieto témy zaslúžia.

Láska dvoch mužov k jednej žene, z ktorých jeden dobrovoľne opúšťa arénu, aby splynul so slobodomyselnou milenkou. Tá mu prináša slastnejšie uvoľnenie ako manželské puto. Aj Tolstoj údajne pokoj a slobodu nachádzal medzi Cigánmi, ku ktorým si chodieval ľahnúť na lavičku, kým oni spievali.

Študenti 3. ročníka herectva v réžii Júlie Rázusovej nezaťažujú moralizovaním. Ponúkajú neriešiteľnosť situácie a zamotanosť vzťahov so svojhlavým úsmevom, takže niekedy neviete, či si z vás nerobia žarty. Túto hodenú

rukavicu prijmete s nadhľadom a pochopením, pretože je sprevádzaná živými a invenčnými obrazmi, ktoré lahodia duši aj oku.

S láskavým pousmíatím vám povedia krutú pravdu, že šťastie je len chvíľkový pocit a jeho práva a trvalá podoba neexistuje. Najmä ak sa to týka takého vrtkavého fenoménu, ako je láska. Pitvajú sa v živej mrtvole vzťahov a jemných odtieňov nevery, ich nože však nie sú krvavé. A to nepochybne nielen zásluhou režisérky, pod celistvý obraz inscenácie sa podpísal aj autor scény Michal Lošonský, hudobníci z VŠMU a herci v kostýmoch Zdenky Gorilovej.

V hre Živá mrtvola sa predstavujú študenti 3. ročníka Vysoké školy múzických umení Soňa Hatalová, Erika Havasiová, Michal Rosík, Tomáš Kostelník, Gabriela Marcinková, Zuzana

Marušinová, Adela Mojžišová, Roman Poláčik, Daniel Ratimorský, Martin Sandtner, Viktor Szabó.

Druhou premiérou 2. sezóny na Malej scéne VŠMU je hra rakúskeho dramatika Thomasa Bernharda Sv. nápravca v réžii J. Zdradu. Dramatik v nej nastoľuje situáciu akoby vystrihnutú z Beckettovho Konca hry: sluha (tentoraz slúžka menom Tereza) a pán (Svetonápravca) žijú v uzavretom prostredí svojho domova, vzdialení od reálneho sveta. Hypochondrický, megalomanský a despotický Svetonápravca má ambíciu spasiť svet.

Je posadnutý ideou nápravy skutočnosti, v ktorej žije. Podstatu svojich myšlienok vysvetľuje v Traktáte o náprave sveta, ktorému rozumie len on sám: svet je kloaka, a napraviť ho možno len prostredníctvom jeho totálneho odstránenia... **Dáša Šebanová**



Mladí herci osviežili dramaturgiu Tolstého prózy Živá mrtvola svojím osobitným prístupom. FOTO - Martin Rázus

Mozartova Čarovná flauta v Opere SND je predstavenie pre celú rodinu

OPERA

Predpokladá sa, že Wolfgang Amadeus Mozart začal pracovať na opere Čarovná flauta začiatkom roku 1791. Opera mala premiéru 30. septembra 1791 vo Viedni. O dva mesiace neskôr, 5. decembra 1791, Mozart umiera.

Ani libretista, divadelný princípál a herec Emanuel Schikaneder nebol v tom osudnom roku vo svojej koži. Finančne bol na dne a potreboval zaručený repertoárový šláger. Veľmi nehostinné podmienky na vznik žiarivého, vzrušujúceho, ligotavého a emotívne vypätého diela. Muzikológovia Čarovnú flautu v porovnaní s inými dielami hudobného veľikána, nazývajú „inou“. Tvrdia, že „jednoduchosť tejto hudby je očarujúca a zároveň mätúca, deti poteší, no niektorých dospelých môže nudiť, alebo priam iritovať.“

V réžii činoherného režiséra, pre ktorého je operná réžia Čarovnej flauty debutom - Svetozára Sprušanského, uviedla Mozartovo hudobné dielo Opera SND. Zjednotme sa v názore, že Mozartova hudba nemôže nudiť, aj keď je „iná“. Hudba je to vznosná, podmanivá, láskavá aj alarmujúca. V každom prípade úchvatná.

Libreto sa v duchu snahy svojho tvorca snaží „naplniť budú“, doviest' do opery aj divákov televíznych seriálov. Ponúka príbeh o láske, idealisticky čistej a

nevinnej, ale aj telesnej a požívačnej, boji dobra a zla, materinskom cite, ale aj otcovskej láske. Nehovoriac o filozofických a náboženských kvalitách diela. Keď k tomu priradíme nádherné árie a skvelé spevácke výkony, už sa asi nikto nebude zdráhať vziať rodinu do opery. Čarovná flauta je rodinné predstavenie pre staršie deti a dospelých.

Opera je v nemeckom jazyku so slovenskými dialógmi. V speváckom obsadení figurujú poprední sólisti Opery Slovenského národného divadla a jej hostia: Jozef Benci, Peter Mikuláš,

Pavol Bršlík, Tomáš Juhás, Oto Klein, Helena Becse Szabó, Eva Hornyáková, Lenka Máčiková, Andrea Čajová, Martina Masaryková, Ľubica Vargicová, Daniel Čapkovič, Pavol Remenár, Katarína Štúrová, Terézia Kružliaková, Gabriela Hübnerová a ďalší.

Insceňáciu charakterizuje humor, pestrofarebné kostýmy a premenlivá scénická výprava Alexandry Gruskovej. Za dirigentský pult sa postavil medzinárodne renomovaný zahraničný hosť Friedrich Haider. Dramaturgom je Peter Zagar. **Dáša Šebanová**



Miriam Maťašová, Eva Hornyáková a Gabriela Hübnerová sa predstavujú v Čarovnej flaute ako tri dámy, Daniel Čapkovič zase žiari v jednej z hlavných úloh ako Papageno. FOTO - Ctibor Bachratý

Vianočné koncerty v SND a v chrámoch

HUDBA

Tradičné Vianočné koncerty Slovenskej filharmónie, Slovenského filharmonického zboru a Bratislavského chlapčenského zboru zaznejú túto sezónu v historickej budove SND 17. až 19. decembra 2009 o 19.00 h.

Solistami sviatočných večerov budú členovia SFZ - Henrietta Lednárová, soprán, Lýdia Drahošová, mezzosoprán, Mária Kováčová, alt, Michal Sereďič, tenor a sólista opery SND barytonista Pavol Remenár. Na programe je Vianočné oratórium francúzskeho skladateľa, Camille Saint-Saënsa. Po vokálno-inštrumentálnom diele zaznejú Vianočné koledy.

Členovia Slovenského komorného orchestra Bohdana Warchala uvedú koncerty v bratislavských chrámoch.

Prvý zaznie 20. decembra 2009 o 19.00 h v Kostole Cirkvi Bratskej na Cukrovej ulici č. 4. Slovenský komorný orchester Bohdana Warchala spolu s členmi Speváckeho zboru Adoremus a Speváckeho zboru Ad Una Corda uvedú Českú mši vánočnú Jana Jakuba Rybu, českého kantora a hudobného skladateľa. Omša bola uvedená po prvýkrát pre 200 rokov v malom kostolíku v Rožmitáli pod Třemšínem.

Na nedeľnom koncerte zaznie aj Concerto grosso g mol Fatto per la notte di Natale op. 6 č. 8 Arcangela Corelliho a Vianočné koledy. V nedeľu 27. decembra 2009 o 15.00 h bude ten istý program v Dóme sv. Martina. (dš)

A. Patkolová zahrá a zaspieva v Dúbravke

HUDBA

Na predvianočnom koncerte v Dome kultúry Dúbravka sa predstaví finalistka súťaže Slovensko má talent Anabela Patkolová a jej hostia.

Na koncerte 15. decembra 2009 o 18.00 h zaznie výber toho najlepšieho od klasickej cez operetu až po muzikál. Na koncerte sa s hrou na husle a spevom predstaví Anabela Patkolová, jej hosťami budú Aniko Patkolová, Arpád Patkolo a jeho dámske kvinteto.

Program obohatí so speváckym vystúpením Ján Babjak a Spevácky zbor Základnej cirkevnej školy sv. Františka z Assisi. Na programe je A. Vivaldi, J. Massenet, J. Brahms, F. Lehar, V. Monti, M. Kunze, E. Kalman, M. Dvorak a N. Baklanov. (dš)

Viac o bratislavskej kultúre sa dozviete na www.banoviny.sk

AAA AUTO
Autocentrum

Najväčšia stredoeurópska spoločnosť obchádzajúca s ojazdenými vozidlami AAA AUTO hľadá skúsenú MZDOVÚ ÚČTOVNÍČKU!

Vašou úlohou bude samostatné spracovávanie mzdovej a personálnej agendy, komunikácia s poisťovňami, ročné zúčtovania preddavkov. Ak máte min 5-ročné skúsenosti na podobnej pozícii a prax so systémom Odyssea pošlite nám životopis na jobs_sk@aaaauto.cz

Kam v Bratislave?

SOBOTA 12. decembra

- 14.00 - **O Rolandovej soche zaľúbených**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 15.00 - **Tá pravá šálka kávy**, lektorský výklad k rovnomennej výstave, Výstavný pavilón Podhradie, Žižkova 16
- 15.00 - **Annie & Jsma, Annie Húšťavová** - detská interpretka a detský súbor zameraný na autorské skladby v angličtine, Hviezdoslavovo námestie
- 16.00 - **Jendruchoveci**, vystúpenie rodinného súboru, Hviezdoslavovo námestie



- 16.00 - 22.00 - **Nu Dance Fest 2009**, medzinárodný festival súčasného tanca a pohybového divadla, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
- 18.00 - **Folklorne zrkadlenie**, Hájenka, Jarabinka, Kobylka, Devín, vystúpenie bratislavských folklórnych súborov, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3
- 19.00 - **S. Beckett: 2x Beckett, predpremiéra**, dve jednoaktovky legendárneho dramatika, divadlo a.h.a, Školská 14

NEDEĽA 13. decembra

- 10.00 - **R. Bachratý: Výšľa hviezda nad Betlehemom**, hra so spevom, divadlo Ludus, pre deti od 4 rokov, Heineken Tower Stage, Pribinova ulica
- 10.00 a 14.30 - **O Rolandovej soche zaľúbených**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.30 - **Rozprávky v Gullfosse, Anjel, Čert a Mikuláš**, divadlo Dunajka, reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5
- 10.30 - **Nedeľné matiné**, program: J. S. Bach, Wilhelm F. Bach, F. Kuhlau, P. Iljič Čajkovskij, L. van Beethoven, S. Cincadze, H. Tomasi, GMB, Mirbachov palác, Františkánske námestie 11
- 15.00 - **Vianočné stretnutie Miestnej organizácie zdravotne postihnutých občanov SR**, Veľká sála Istra Centra, Hradištná 43, Devínska Nová Ves
- 15.00 - **J. Bielik, A. Korenčí: Malá morská víla**, rozprávka na motívy príbehu H. Ch. Andersena s pôvodnými piesňami, pre deti od 4 rokov, divadlo a.h.a, Školská 14
- 15.00 - **Nedeľný čaj o tretej**, do tanca hrá Simax, DK Lúky, Vigľašská 1

- 15.00 - **Jedenástka z Ivanky**, dychový súbor, Hviezdoslavovo námestie
- 16.00 - **Noc nastáva, vŕkol ticho panuje**, divadlo, Bibiana, Panská 41
- 17.00 a 20.00 - **Vianočný spev pre život**, Veľký zbor donsých kozákov, Veľký evanjelický kostol, Panenská ulica
- 19.00 - **S. Beckett: 2x Beckett, premiéra**, dve jednoaktovky legendárneho dramatika, divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.00 - **Hamlet, alebo nález lebky**, Túlavé divadlo, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrevie
- 19.00 - **Literarnyklub.sk + koncert Bene & Silvia Silvicate**, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

PONDELOK 14. decembra

- 9.00 a 12.00 - **The importance of being earnest**, anglické divadlo, Teátro Wüstenrot, Trnavské mýto 1
- 19.00 - **Cestovateľský klub**, potulky po 21 štátoch USA, prednáška Branislava Bočka ml., spojená s premietaním, DK Lúky, Vigľašská 1
- 19.00 - **Neste ďalej túto zvest'!**, vystúpenie speváckeho zboru Cantus a jeho hostí, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca
- 19.00 - **Jana Kirschner**, koncert, Veľké koncertné štúdio SRO, Mýtna 1
- 19.00 - **F. Rabelais/ K. Žiška: Gargantua a Pantagruel**, tučná fraška o žraní, pití a o (o)sude, divadlo Ludus, od 13 rokov, Heineken Tower Stage, Pribinova ulica
- 19.00 - **A Journey back to the Beatles**, koncert, účinkuje: The Backwards, Divadlo Nová scéna, Kolárovo námestie
- 20.00 - **Druhé kolo**, nevidateľné predstavenie sa štyroch žien divákov, divadlo Non. Garde, Prepoštská 4

UTOROK 15. decembra

- 10.00 - **Princezná Kukulienka**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 14.00 - **Nesiem vám novinu**, divadelné predstavenie, hrá: Nela Dušová, CDLaV, Gaštanová 19
- 14.00 - **Snehuličko**, dielne, Bibiana, Panská 41
- 18.00 - **Der Onkel aus Pressburg (Strýko z Bratislavy)**, autorské čítanie, Dietmar Grieser (Viedeň), Mozartova sieň Rakúskeho veľvyslanectva, Ventúrska 10
- 18.00 - **Vianočný koncert**, súbor Akordeón pod vedením P. Poljovku, Hudobný salón Zichyho paláca, Ventúrska 9
- 18.00 - **Bezbožná krajinka Pavla Branika**, kino inak, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
- 18.00 - **Vianoce s prvosienkou**, vianočné predstavenie detského folklórného súboru, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3

- 19.00 - **High Life**, Teátro Wüstenrot, Trnavské mýto 1
- 19.00 - **A Journey back to the Beatles**, koncert, účinkuje: The Backwards, Divadlo Nová scéna, Kolárovo námestie
- 19.30 - **V. Klimáček: Díleri**, čierna komédia zo súčasnosti, Divadlo GunaGU, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Rádio_FM, Pohoda_FM Live: EA**, koncert, Komorné štúdio SRO, Mýtna 1

STREDA 16. decembra

- 10.00 - **Princezná Kukulienka**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.00 - **Snehuličko**, divadlo, Bibiana, Panská 41
- 14.00 - **Vianočné hviezdičky**, dielne, Bibiana, Panská 41
- 18.00 - **Momento musicale**, Vianočný koncert študentov operného spevu, Vodné kasárne SNG, Rázusovo nábrevie 2
- 18.00 - **Úvod do antropozofie**, z cyklu 16 prednášok o antropozofii ako kultúrnom impulze, Centrum hudby, Klubovňa Zichyho paláca, Ventúrska 9
- 19.00 - **O. Messiaen (1908 - 1992): Dvadsať pohľadov na Dieťa Ježiša**, Nora Skuta - klavír, Koncertná sieň Dvorana VŠMU, Zochova ulica 1
- 19.00 - **Koncert SOSR**, Veľké koncertné štúdio SRO, Mýtna 1
- 19.00 - **Polemic**, koncert, DK Lúky, Vigľašská 1



- 19.09 - **Há, háj, hájsosáj...hájsosájety**, recitál herečky Milky Zimkovej a jej hostia, Café Scherz, Partizánska 2, Pališady
- 19.30 - **V. Klimáček: Díleri**, čierna komédia zo súčasnosti, Divadlo GunaGU, Františkánske námestie 7

ŠTVRTOK 17. decembra

- 10.00 - **Zoznámte sa s internetom!**, informačné podujatie pre seniorov, Klub 22, Jiráskova 3
- 10.00 - **Princezná Kukulienka**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.00 a 19.00 - **V. Gogol, P. Kuba: Acta psychopata**, inscenácia na motívy poviedky Blázňove zápisky N.V.Gogola, divadlo Ludus, od 14 rokov, Heineken Tower Stage, Pribinova ulica

- 14.00 - **Snehuličko**, divadlo, Bibiana, Panská 41
- 16.30 - **Detské vianoce**, zábavný program, hrajú: deti z MŠ Búdková, CDLaV, Gaštanová 19
- 17.00 - **Tančeky - darčeky**, vianočný koncert, účinkuje: Tanečný ateliér Mudroňova, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3
- 17.00 - **Chán Asparuch, III. diel**, Zemraz navždy, premietanie hraného filmu, Bulharský kultúrny inštitút, Jesenského 7
- 18.00 - **Koncert ľudovej hudby**, účinkujú: OĽUN, Veľké koncertné štúdio SRO, Mýtna 1
- 19.00 - **Mníšky 2 Milionárky**, Teátro Wüstenrot, Trnavské mýto 1
- 19.00 - **Eugène Ionesco: Holohlavá speváčka**, divadlo Ivery, Školská 14
- 19.00 - **Vianočný koncert Slovenskej filharmónie**, Historická budova SND, Hviezdoslavovo námestie
- 19.30 - **V. Klimáček a kol.: Som hot dog (true story of my facebook)**, Divadlo GunaGU, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Najväčšie filmové chyby, alebo keď sa v Hollywoode pomýlia**, kino inak, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
- 20.00 - **T-Mobile Jazz, Matúš Jakabčí a jeho hostia: Gábor Winand (H) + band (SK)**, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 20.00 - **Euforien Live**, vianočná multi-mediálna párty mladých umelcov, Hugo Čáves Orchestra, Rhantisi Franklin, Peter Važan, Document And Setting, Michal Pleidel a ďalší..., Klub za Zrkadlom, Rovniankova 3

PIATOK 18. decembra

- 10.00 - **O vtáčikovi, myške a klobáske**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.00 - **J. Bielik, A. Korenčí: Piaf, verejná generálka**, poetická monodráma o živote slávnej šansonierky, hrá: Kristína Tóthová, divadlo a.h.a, Školská 14
- 18.00 - **Rádio_FM, Baláž a Hubinák**, koncert, Komorné štúdio SRO, Mýtna 1
- 19.00 - **Vianočný koncert Slovenskej filharmónie**, Historická budova SND, Hviezdoslavovo námestie
- 19.00 - **Večer autentického folklóru**, účinkujú: folklórna skupina Šumiačan, Ľudová hudba Pokošovci a hostia, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3
- 20.00 - **Hchspng! presents: www + Isobutane**, koncert, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

- viac podujatí **Kam v Bratislave** na www.BratislavskeNoviny.sk e-mail: kam@banoviny.sk

Čké bude počasie?

Štvrtok 10. 12. 2009



Slnko ☀️ 7.35 h. 🌧️ 15.54 h.

Piatok 11. 12. 2009



Slnko ☀️ 7.36 h. 🌧️ 15.54 h.

Sobota 12. 12. 2009



Slnko ☀️ 7.37 h. 🌧️ 15.54 h.

Nedeľa 13. 12. 2009



Slnko ☀️ 7.38 h. 🌧️ 15.54 h.

Ponedeľok 14. 12. 2009



Slnko ☀️ 7.38 h. 🌧️ 15.54 h.

Utorok 15. 12. 2009



Slnko ☀️ 7.39 h. 🌧️ 15.55 h.

Streda 16. 12. 2009



Slnko ☀️ 7.40 h. 🌧️ 15.55 h.

**Bratislavské
Noviny**

vyjdú opäť o týždeň
17. decembra 2009

4 x 4 - 4444 €

Všetky modely Mercedes-Benz triedy GLK, ML, GL, R, S a CL s pohonom všetkých štyroch kolies 4Matic teraz o 4 444 Eur* výhodnejšie.

Cena už od:
48 749,00 €

(1.468 612,37 Sk, trieda ML 300 CDI 4Matic BlueEFFICIENCY) možný odpočet DPH



Mercedes-Benz



Taký ako žiaden iný.

- Navyše k tomu získate:
- ▶ 6 rokov alebo 160 000 km servis v cene vozidla
 - ▶ Záruka s možnosťou predĺženia až na 4 roky
 - ▶ Bezplatné zapožičanie vopred objednaného náhradného vozidla
 - ▶ Mobil - záruka mobility v prípade poruchy či nehody
 - ▶ 24-hodinová pohotovostná služba
 - ▶ MercedesCard - kreditná karta
 - ▶ Výhodné financovanie prostredníctvom Mercedes-Benz Financial Services Slovakia s. r. o.

Viac informácií o ponuke, ako i o pohone 4Matic s najdlhšou, 102-ročnou tradíciou, získate u ktoréhokolvek autorizovaného predajcu značky Mercedes-Benz na Slovensku alebo na www.mercedes-benz.sk a www.mbf.s.sk.

Motor-Car Bratislava, s.r.o.,
Tuňovská 5, 831 07 Bratislava
Tel.: 02/49 29 44 44, E-mail: info@mercedes-benz.sk
www.motor-car.sk

Motor-Car Bratislava, s.r.o.,
Hodonínska cesta 7, 841 03 Bratislava - Lamač
Tel.: 02/49 29 43 99, E-mail: lamac@motor-car.sk
www.motor-car.sk

Motor-Car Bratislava, s.r.o.,
Panónska cesta 31, 851 04 Bratislava
Tel.: 02/68 29 41 11, E-mail: panonska@motor-car.sk
www.motor-car.sk

* 4 444 Eur = 133 879,94 Sk. Konverzný kurz: 1 Eur = 30,1260 Sk. ** Platí pre modely v prevedení N1. Akcia platí na vozidlá objednané do 31. 12. 2009 a je limitovaná. Všetky uvedené ceny sú vrátane DPH. Modely triedy GL, ML, GLK a R je možné objednať v prevedení N1 s možnosťou odpočtu DPH. Kombinovaná spotreba: Trieda GLK 6,0 - 10,8 l/100 km, Trieda ML 8,4 - 16,5 l/100 km, Trieda GL 8,1 - 13,8 l/100 km, Trieda S 7,6 - 14,9 l/100 km, Trieda GL 12,1 - 14,9 l/100 km, Trieda R 8,2 - 13,4 l/100 km. Emisie CO2 (kombinované): Trieda GLK 158 - 251 g/km, Trieda ML 222 - 392 g/km, Trieda GL 254 - 322 g/km, Trieda S 199 - 355 g/km, Trieda GL 286 - 355 g/km, Trieda R 217 - 311 g/km.