

Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.
Vychádzajú každý týždeň
v náklade 204 200 kusov.
Tlačí VERSUS, a.s.
Roznáša KOLOS, s.r.o.
Evidenčné číslo: EV 3101/09
ISSN 1335-5228

Bratislavské Noviny

Redakcia:

Gorkého ulica 6
811 01 Bratislava 1
Telefón: 5441 0028, 5441 6473
Fax: 5464 2363
Šéfredaktor: Radoslav Števcík
E-mail: redakcia@banoviny.sk
www.bratislavskenoviny.sk
Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 11. februára 2010

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság ~ Nova Posoniensia

Ročník XIII. ~ Číslo 5

DPB v tomto roku nekúpi nízkopodlažné električky

BRATISLAVA

Dopravný podnik Bratislava, a.s., nepripravuje vyhlásenie verejnej súťaže na nákup nízkopodlažných električiek. Dôvodom je nedostatok financií a blížiaci sa koniec volebného obdobia.

Podľa predsedu predstavenstva DPB Branislava Záhradníka prioritou dopravcu v posledných troch rokoch bola obnova autobusového parku. Autobusy sa z hľadiska technickej životnosti nachádzali v najkritickejšom stave a tvoria dôležitý pilier MHD. Električková doprava má podľa B. Záhradníka perspektívu, no rozširovanie jej infraštruktúry či nakupovanie nových vozidiel je finančne veľmi náročné.

„Obnova vozového parku električiek je pozastavená vzhľadom na nedostatok peňazí v kapitálových výdavkoch mesta,“ uviedol B. Záhradník. Keď bude jasné, ako bude električková trať do Petržalky vyzeráť, dopravný podnik začne vozidlá obstarávať. „V prípade ich obstarávania bude podmienkou, aby boli nízkopodlažné,“ uviedol.

Podľa B. Záhradníka si treba uvedomiť, že hlavné mesto má špecifický rozhodol koľaj, čo limituje verejnú súťaž vzhľadom na možných dodávateľov a počty kusov. „Nikto nám nebude ochotný dodať päť špeciálne upravených električiek, viacerí nám už avizovali, že ak bude tender pod desať kusov, tak sa na ňom ani nezúčastnia,“ uviedol. V prípade obstarávania električiek pôjde o záväzok na dlhé obdobie - mal by ho preto prijať už nový manažment DPB a nové vedenie mesta - aby sa necítili viazaní rozhodnutiami, s ktorými sa nemusia stotožniť.

V hlavnom meste zatiaľ nejazdia nízkopodlažné električky. Dopravný podnik prevádzkuje viac ako 220 električiek, z ktorých mnohé sú po generálnej oprave a rekonštrukcii. (rob)

Posledné zápisy prvkov sú tento víkend

BRATISLAVA

V piatok 12. a v sobotu 13. februára 2010 budú posledné zápisy prvkov do bratislavských základných škôl. Vo väčšine mestských častí už zápisy boli, tento víkend čakajú zápisy budúcich prváčikov do obecných základných škôl v mestských častiach Podunajské Biskupice a Vrakuňa a do niektorých súkromných základných škôl. Zoznam termínov zápisov prvkov je na www.bratislavskenoviny.sk. (brn)



V dvoch prípadoch zostali z liatinových lampa len spodné časti.

FOTO - Slavo Polanský

Z centra mesta miznú liatinové lampy

STARÉ MESTO

Z Námestia Eugena Suchoňa miznú drahé liatinové lampy. Chýbajú tri a jedna je ohnutá, zrejme po nájazde vandala alebo nepozorného vodiča.

Ako sme sa presvedčili, v dvoch prípadoch zostala z lampa len spodná časť stojana, z tretej trčí kýpeť s elektrickými káblami, ktoré sú, našťastie, zabalené do modrej fólie. Odlomenú lampu sme nedávno našli pohodenú v predzáhradke neďalekej Základnej školy na Palackého ulici.

Verejné osvetlenie v Bratislave spravuje spoločnosť Siemens. Jej hovorca Martin Noskovič prisľúbil, že situáciu na námestí pred Redutou preveria.

Skutočne, odlomená lampa po niekoľkých dňoch zmizla. Ako nás M. Noskovič upozornil, liatinové repliky historických lampa nie sú lacnou záležitosťou. Mestu tým vzniká značná škoda, jedna lampa totiž stojí 6638 eur, spolu za štyri lampy to je zhruba 26 500 eur. Lampy sa vyrábajú v zahraničí len na objednávku, preto nie je jednoduché ich okamžite nahradiť. Kedy sa chýbajúce lampy na námestie vrátia, nevedel hovorca Siemensu odhadnúť.

Na bratislavskom magistráte v rovnakom čase vedeli len o dvoch chýbajúcich a jednej poškodenej lampe. Kto lampy verejného osvetlenia zničil, pra-

covníci magistrátu nevedeli. Nedozvedeli sme sa to ani od mestskej polície. Zaujímalo nás, či majú zdokumentované poškodzovanie verejného osvetlenia na Námestí E. Suchoňa, do uzávierky vydania sme vyjadrenie mestskej polície nedostali.

Liatinové lampy sú terčom vandalov opakovane. Podľa našich zistení chýba ďalšia liatinová replika historickej lampy na Františkánskom námestí. Ďalšie dve lampy na tomto námestí sú značne poškodené.

Liatinové repliky historického osvetlenia sú v historickom jadre a najnovšie boli osadené na vynovenej promenáde dunajského nábrežia. (rob)

Električka má ísť pod zemou, aj nad ňou

Naš rozhovor

O aktuálnej situácii pri budovaní nosného dopravného systému na úseku Šafárikovo námestie - Starý most - Bosákova a o tom, čo prináša technicko-ekonomická štúdia, sme sa pohovárali s mestským poslancom a splnomocnencom primátora pre nosné dopravné systémy Tomášom FAVOROM (OK).

- Úlohou technicko-ekonomickej štúdie bolo širšie rozpracovanie možných variantov bez toho, že by sa nejaký preferoval. Odporúčanie konkrétneho z nich už bude na odborníkoch zainteresovaných strán.

Ktorý variant má podľa vás šancu na úspech?

- Všetky varianty sú tzv. rozkývané s rôznym pomerom vedenia trasy na estakáde, v podzemí, na teréne alebo v hĺbenom tuneli. Všetky majú rôzne možnosti - napríklad aj ten, ktorý sa

nazýva estakádny, pretože z päťkilometrového úseku tvoria tri kilometre estakády a zvyšné dva kilometre sú vedené po teréne. Preferuje sa podzemný a podpovrchový variant s využitím terénu a existujúcich terénnych vln. Akceptujú sa prírodné prekážky, akým je napríklad Chorvátske rameno. Až následný projekt však bude riešiť konkrétne miesta v jednotlivých lokalitách trasy.

Na úsek Šafárikovo námestie - Bosákova už máte dokumentáciu pre územné rozhodnutie. Súčasne tam pokračuje konanie. V čom vlastne spočíva?

- Aby mohol stavebný úrad vydať územné rozhodnutie, k dokumentácii sa musí vyjadriť sedemdesiat dotknu-

tých organizácií. Konanie trvá viac ako mesiac a dúfam, že do konca februára by mohlo byť ukončené. Konečný termín je však ťažké predpovedať.

Čo bude nasledovať v prípade, že všetko pôjde bez problémov?

- Vydá sa územné rozhodnutie, na ktorého základe sa začne tvoriť dokumentácia pre stavebné povolenie. Až keď bude dokumentácia hotová a vydá sa stavebné povolenie, môže sa vypísať súťaž na zhotoviteľa prvého úseku nosného systému Šafárikovo námestie - Bosákova. Skôr to nie je možné.

Zverejnené náklady na výstavbu tohto úseku 77,678 milióna eur, sú podľa vás len orientačné. Prečo?

- Cena sa dá určiť len na základe dokumentácie pre stavebné povolenie, kde sa dajú jednotlivé položky oceniť a spočítať.

Zhováral sa Robert Lattacher

Staromestskí poslanci chcú na Bezručovej aj ambulancie

STARÉ MESTO

Poslanci mestskej časti Staré Mesto chcú v objektoch bývalej polikliniky a nemocnice na Bezručovej ulici po rekonštrukcii aj ambulancie lekárov.

Pri prerokovaní uznesenia k návrhu doplnkov a zmien Územného plánu zóny Dunajská totiž staromestskí poslanci schválili návrh poslancu Jána Mackoviča, aby v týchto objektoch bola občianska vybavenosť v podobe lekárskeho ambulancií na ploche 2700 metrov štvorcových.

Budovy bývalej polikliniky a nemocnice predala súčasná vláda. Nový vlastník požiadal o zmenu územného plánu s tým, že chce budovy zrekonštruovať a vybudovať tu občiansku vybavenosť a bývanie v pomere 73 ku 27 %. Okrem toho tu plánuje vybudovať podzemnú garáž s 290 parkovacími miestami. Zmenu Územného plánu zóny Dunajská bude schvaľovať mestské zastupiteľstvo. Uznesenie staromestských poslancov má pre mestských poslancov odporúčací charakter. (brn)

DPB možno vyskúša v MHD doubledecker

BRATISLAVA

Bratislavský dopravný podnik nevyklučuje skúšku poschodového autobusu, ktorý by slúžil mestskej hromadnej doprave. K ponuke slovenského výrobcu autobusov z východného Slovenska sa síce postavil zdržanlivo, no túto možnosť nevyklúčil.

Dopravný podnik Bratislava, a.s., už dostal od výrobcu Troliga Bus z východného Slovenska ponuku vyskúšať v Bratislave aj poschodový autobus, tzv. doubledecker. Mestský dopravca spoločnosť Troliga Bus z Levoče pozná, pretože mu dodáva náhradné dielce do niektorých typov autobusov. Vyrába aj dvanásťmetrové autobusy a najnovšie plánuje aj tzv. doubledeckre.

Predseda predstavenstva DPB Branislav Záhradník má obavu, či by vysoké autobusy nemali problém s trakčným trolejbusovým vedením. Výrobca tvrdí, že nie. „Nevylučujeme, že by sme si taký autobus požičali a vyskúšali ho,“ pripustil B. Záhradník.

Levočský Troliga Bus ponúka mestské a prímestské autobusy. Novinkou má byť mestský poschodový dvojpodlažný autobus Sirius, v štýle retro, tzv. doubledecker. Tento autobus má mať 68 miest na sedenie, pätnásť na státie a jedno miesto pre vodičára. (rob)

Slovo k veci

Sen o novej hale sa zmenil na nočnú moru

Keď samospráva hlavného mesta v roku 2008 prišla s myšlienkou rekonštrukcie Zimného štadióna Ondreja Nepelu pre Majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji 2011, bratislavská župa kontrovala odvážnym projektom Danube Areny v Petržalke. Mnohí vtedy preferovali výstavbu novej haly mimo centra mesta pred rekonštrukciou štadióna na Tehelnom poli.

Ubehlo poldruha roka a realita nastavila zrkadlo všetkým kritikom rekonštrukcie starého zimáku. S výstavbou Danube Areny sa nielenže nezačalo, po škandáli s prenájmom pozemkov v réžii bývalého župana a vicežupanky je dnes už jasné, že sa tak skoro ani nezačne.

Nové vedenie krajskej samosprávy s prevzatením zistilo, že ich predchodcovia tesne po novembrových voľbách vytvorili čudný prepletenec obchodných spoločností, kde samospráva Bratislavského kraja stratila kontrolu nad pozemkami pod budúcou halou.

Po takmer dvoch rokoch treba priznať, že primátor a vedenie hlavného mesta rozhodli správne, ak namiesto stavania vzdušných zámkov v podobe novej haly uprednostnili rekonštrukciu starého zimáku. Je pravdou, že bez finančnej pomoci štátu by mesto rozsiahlu prestavbu zimného štadióna neutiahlo, o to je cennejšie, že napriek kritike bývalých predstaviteľov bratislavskej župy zostala samospráva mesta na zemi a dala zelenú prestavbe mestského štadióna na modernú športovú halu.

Bratislavský šport na Tehelné pole jednoznačne patrí, to je fakt, ktorý nemožno spochybniť. Okrem zimného štadióna tu je aj futbalový štadión SK Slovan Bratislava a Národné tenisové centrum. Donedávna tu bol aj velodrom, ktorý však cyklisti predali, zostalo tu však obľúbené mestské kúpalisko, s prestavbou ktorého sa počíta po rekonštrukcii zimného štadióna.

Keď koncom prvej polovice minulého storočia otcovia mesta položili základy športovísk na Tehelnom poli, nemuseli riešiť problém dopravy - bola to vtedy periféria mesta a stačilo sem natiahnuť električkovú trať. Po takmer šesťdesiatich rokoch je však najväčším problémom Tehelného pola práve doprava. Stačí jedno športové podujatie v NTC alebo na futbalovom štadióne a ľudia z okolia zažívajú dopravné peklo. Autá parkujú na chodníkoch, na trávnikoch, pred vchodmi do domov a dvorov. Vynovený zimný štadión by mal problém čiastočne vyriešiť. Súčasťou stavby sú totiž aj podzemné garáže. A keď sa autá presunú pod zem, bude ľahšie urobiť poriadok aj na ulici.

Bývalý župan a súčasný petržalský starosta začali pred dvoma rokmi snívať sen o novej športovej hale. Nový župan má z toho dnes nočnú moru a Bratislavčania budú mať koncom roka vynovený mestský štadión. **Radoslav Števíček**

Neporiadok v okolí NTC policajtov nezaujíma, autá si parkujú, kde chcú

AD: SŤAŽNOSTI NOVOMEŠŤANOV Z OKOLIA NTC... (BN 4/2010) Minulotýždňový článok o problémoch, ktoré trápia obyvateľov žijúcich v blízkosti Národného tenisového centra, vyvolal súhlasné reakcie ľudí žijúcich v tejto mestskej časti.

Jednou z čitateľiek bola aj pani Viera z Vajnorskej ulice, ktorá pripojila skúsenosti z posledného víkend.

„Úplne súhlasím s čitateľom Vladislavom, ktorý napísal o problémoch občanov bývajúcich v blízkosti Národného tenisového centra. Mám pocit, že niekto si z nás robí pokusných králikov a chce zistiť, koľko ešte vydržíme hluku, arogancie vodičov aut, výfukových plynov, benevolencie polície,“ uviedla čitateľka Viera a pridala postreh: „Počas víkendy odohrali slovenské tenistky dôležité stretnutie s čínskymi. Autá parkovali všade. Aj pred bránami do domov. Tak, ako vždy pri koncertoch a futbalových stretnutiach. Bez- trestne. Je to jediný vchod do dvora na prípadný zásah požiarneho vozidla. Raz som na to upozornila policajtov, no oni len ironicky odvrkli, že keď bude horieť, potom to budú riešiť. Ďakujem im, skôr však zhorí celý dom, ako oni odtiahnu autá.“

Autá bežne parkujú a blokujú výjazd a vjazd do garáží na Bajkalskej ulici pri Novej dobe I, za hranicou križovatky (napr. ulíc Tegelhofova - Bajkalská), stoja na chodníkoch tak, že chodci musia vstúpiť na vozovku. „V sobotu 6. februára 2010 popoludní som videla dvakrát prejsť policajné auto po Tegelhofovej, ale pochybujem, že si všimlo autá, ktoré blokovali chodník. Detaily? Fakty!“ uzavrela naša čitateľka. **(brn)**

FOTO - čitateľka Viera



Na Bajkalskej ulici musia chodci chodiť po frekventovanej ceste - na chodníku totiž parkujú autá. Ak sa chcú dostať na zastávku MHD, musia aj rodičia s kočíkmi riskovať vstup na vozovku.



Keď sa v NTC niečo deje, autá návštevníkov parkujú všade - aj pred bránami domov. Podľa polície je to v poriadku. Najmä ak je auto policajné.

Na nástupišti pod Novým mostom už autá neparkujú, presunuli sa dozadu

STARÉ MESTO

Nástupišťe mestskej hromadnej dopravy pod Novým mostom je od minulého týždňa bezpečnejšie a vzdušnejšie. Neparkujú tu už vodiči áut, ktorí mesiace porušovali zákaz vjazdu do tejto zóny.

Ostrovčeky pre cestujúcich boli dlhodobo obsadzované nedisciplinovanými vodičmi, čo vyvolávalo nespokojnosť ľudí čakajúcich na MHD. Mesto najskôr osadilo pred vjazd do areálu pod Novým mostom tabuľu Zákaz vjazdu, ktorú však mnohí vodiči úspešne a dlhodobo ignorovali. Neskôr dalo mesto osadiť stĺpiky zo strany Rázusovho nábrežia, aby zabránilo parkovaniu a prejazdu cez chodník.

Naposledy, podľa informácie mestskej polície, práve na jej podnet správca komunikácie osadil v miestach pod Novým mostom zvislé dopravné značenie s dodatkovými tabuľami. Tie sa týkajú aj vozidiel zásobovania, ktoré majú presne vyhradený čas povolený na vjazd. V prípade, že motoristi zákazové značky nerešpektujú, dopúšťajú sa priestupku a v blokovom konaní im môže byť uložená pokuta až do výšky 60 eur.

Po preverení situácie bolo nástupisko v piatok, ale aj v pondelok 8. februára 2010, voľné. Mesto osadilo stĺpiky aj v zadnej časti nástupiska, ale v tejto

časti, pri bufetoch a toaletách, stále parkuje na trávniku množstvo vozidiel. Po prípadnom osadení stĺpikov by sa aj nástupišťe autobusov stalo priestorom iba pre cestujúcich.

Za skultúrnenie tejto časti sa verejnosť prihovára už dlhé roky. Mesto a dopravný podnik priznávajú, že nástupišťe a výstupišťe autobusov MHD pod Novým mostom nie je na patričnej úrovni. Zatiaľ sa však v tomto smere nič neudialo a v priebehu roka 2010 nie je plánovaná ani prípadná rekonštrukcia. Chodci sa v minulosti sťažovali najmä na to, že autá manévrujúce v tomto frekventovanom priestore ich

ohrozojú. Miesto je prestupnou stanicou MHD na blízke zastávky električiek na dunajskom nábreží.

Ponáhľajúci sa chodci boli preto často vystavení nebezpečenstvu kolízie s vodičmi, ktorí evidentne porušovali zákaz vjazdu. Nelegálne parkovanie bolo navyše pre množstvo áut úplne zadarmo. Miesto sa pokúsil riešiť v rámci projektu Mestské zásahy aj architekt Peter Moravčík z kancelárie PMAarchitekti a o premenu tejto lokality sa snažia aj architektonické návrhy v rámci riešenia zóny Staromestskej ulice. **(rob)**

FOTO - Robert Lattacher



Odporcovia ropovodu spustili petíciu

BRATISLAVA

Protesty proti výstavbe ropovodu cez Žitný ostrov už majú aj svoju petíciu. Začala sa 5. februára 2010 a jej organizátori plánujú do marcovej schôdze Národnej rady SR zozbierať až 100- až 150-tisíc podpisov.

„Do parlamentu ju však chceme doručiť aj v prípade, že toľko hlasov nezozbierame,“ informoval predseda výboru iniciatívy Miroslav Dragun. Organizátori chcú oslovovať najmä študentov, ale aj obyvateľov veľkých miest. Podľa ich názoru je ropovod ďalšou časovanou bombou na Žitnom ostrove, tou prvou je rafinéria Slovnaft.

O prepojení Bratislavy so Schwechatom sa uvažuje už dlhší čas a konkrétna trasa bude známa, keď sa vypracuje projekt. Jej zástancovia argumentujú energetickou bezpečnosťou a tým, že ak vypukne kríza, Slovensko by malo okamžitý prístup k ropě z tohto smeru. Stávať by sa malo začať budúci rok a ropovod by mal mať dĺžku 62 kilometrov, z toho na Slovensku dvanásť. Ročne sa ráta s prepravovanou kapacitou do 5 miliónov ton ropy. **(mm)**

Električkový tunel otvorí asi už v lete

STARÉ MESTO

K obnoveniu električkovej premávky cez tunel pod Hradom dôjde pravdepodobne už v lete 2010. Náklady na rekonštrukciu tunela dosiahnu približne 8,3 milióna eur.

Práce by mohli byť dokončené koncom mája, nasledovať bude kolaudácia. Obnova sa začala na prelome apríla a mája minulého roka. Obnovuje sa prechádzka aj úniková chodba smerom na Palisády. V tuneli vznikne nový bezpečnostný systém a budú ho monitorovať kamery.

Okrem kamerového systému pribudne nové osvetlenie, moderný signalizačný systém a nová vzduchotechnika. Tunel by mal byť zároveň zabezpečený proti zatekaniu. Otvorenie tunela prinesie aj možnosť zvýšenia rýchlosti električkových súprav v ňom. **(rob, sita)**

KOLOS

Member of **Post.at** group

prijme ľudí
na doručovanie
týždenníka



v mestskej časti
Staré Mesto

Volajte na telefónne číslo
02/6531 6523
alebo píšete na adresu
praca@kolos.sk

KÚPIM STAROŽITNOSTI

nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od význ. slov. autorov. Platím okamžite.

Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972
Email: antik1@stonline.sk
Adr.: P.O.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

Autá blokujúce trať dopravca odťahuje

BRATISLAVA

Nedávna nehoda na Jesenského ulici, ktorá zablokovala na niekoľko hodín električkovú premávku MHD ukázala, že mnohí nedisciplinovaní vodiči stále nedodržiavajú pravidlá cestnej premávky.

Kvôli nezodpovednému parkovaniu priamo na koľajovej trati alebo blízko nej, má mestský dopravca problémy aj v iných častiach mesta. DPB monitoruje tieto úseky a vodičiestskej hromadnej dopravy často podobné prípady na dispečing aj hlásia. V mnohých prípadoch sa to končí privolaním odťahovej služby, ktorú má dopravný podnik k dispozícii na to, aby bola električková trať opäť sprejazdená.

Klasickým problémom je podľa dopravcu okrem Jesenského ulice, pri budove SND, aj Križna ulica. Tá býva kritickým miestom, na ktorom autá pravidelne blokujú električkovú premávku. Mnohí vodiči si totiž ani neuvedomia, že po ich zaparkovaní električková súprava nemôže prejsť. Ukazuje sa preto, že spolupráca s mestskou políciou v tomto smere je nevyhnutná. Podľa vyjadrenia z dopravného podniku, jedno zle zaparkované auto často spôsobí aj dvadsaťminútovú výluku dopravy na celej radiále. Často pritom ide o evidentné porušovanie predpisov. Možné osádzanie stĺpikov v kritických úsekoch je podľa dopravcu podnetom pre správcu komunikácie.

Nedávno, 19. januára 2010, bola opäť čiastočne ochromená MHD na Jesenského ulici. Električka narazila do zle zaparkovaného auta, pričom nehoda spôsobila výluku a následné meškanie radu električiek v smere do Karlovej Vsi a Dúbravky. Nestalo sa tak prvý raz, keď na tomto mieste parkujúce autá spôsobili kolíziu s električkou, a to aj napriek tomu, že parkovanie tu nie je povolené. Ide vlastne o chodník priliehajú k električkovej trati a autá na ňom nemajú čo robiť. Napriek tomu tu niektorí vodiči parkujú a obmedzujú chodcov a električky. (rob)

Problémy v spoločnosti Danube Arena robí jedna akcia, ktorú chcú obe strany

PETRŽALKA

K problematike výstavby multifunkčnej haly, ktorá by mala vyrásť v Petržalke, sa vyjadřila aj spoločnosť Parnhams Limited. Tvrdí, že jediná akcia, ktorú má v spoločnosti Danube Arena, a.s., je len kontrolná, nie majetková.

Predstavitel spoločnosti Barrie Parnham vyhlásil, že vďaka spomínanej akcii chce Parnhams Limited kontrolovať narábanie s 90 miliónmi eur, ktoré má zohnať na postavenie komplexu. „Keď už dáte do niečoho také veľké peniaze, je len logické, že chcete vedieť, ako sa s nimi bude narábať,“ vyhlásil. Akciu vráti len vtedy, ak nenájde dostatok peňazí na výstavbu, prípadne ak sa výstavba úspešne skončí a jeho vložené prostriedky sa mu vrátia.

Podľa B. Parnhama predstavitelia spoločnosti už požiadal o stretnutie s Pavlom Frešom a teraz čakajú na reak-

ciu druhej strany. Predseda Bratislavského samosprávneho kraja Pavol Frešo však žiada, aby sa akcia vrátila a župa mala úplnú kontrolu nad spoločnosťou Danube Arena. Tvrdí, že je škandalózne, ak sa kraj, napriek tomu, že vlastní 90 percent akcií, musí dohodnúť s minoritným akcionárom. Spoločnosť Parnhams Limited pritom nemá problémy s personálnymi zmenami, podľa vyhlásení jej predstavitelov má už sľúbené aj peniaze, ktoré môžu okamžite prísť na Slovensko. „Máme pripraveného operátora na prevádzku, sú financie, vyhotovené je aj architektonické riešenie. Bez súhlasu nového župana sa však peniaze nemôžu čerpať,“ vyhlásil generálny manažér spoločnosti Danube Arena Jozef Fedorkovič. Berrie Parnham zdôraznil, že oddávovanie projektu predraží aj jeho výstavbu. Neprezradil však o koľko, ani to, koľko peňazí zatiaľ jeho spoločnosť preinvestovala.

Bratislavský župan Pavol Frešo však aj po vyhlásení spoločnosti Parnhams Limited trval na tom, že projekt je vážne ohrozený. Vedenie kraja totiž podľa neho stále nemá k dispozícii kľúčovú zmluvu o pôžičke a tzv. blokačnú akciu, ktorú získala deň pred nástupom nového župana spoločnosť Parnhams Limited.

„Zmluva je kľúčová z pohľadu výstavby haly. Potrebujeme vedieť, aké z nej vyplývajú pre kraj záväzky a či je pre obyvateľov kraja výhodná,“ povedal Pavol Frešo. Až po preštudovaní tejto zmluvy vraj bude možné spraviť audit, na ktorého základe sa rozhodne o výstavbe haly.

Pavol Frešo navyše stále trvá aj na vrátení tzv. blokačnej akcie, ktorú vlastní v Danube Arena spoločnosť Parnhams Limited. „Chcem iba to, aby sa veci vrátili do stavu, v akom boli v deň volieb,“ dodal predseda samosprávneho kraja Pavol Frešo. (mm)

Záujemcovia o bývanie si môžu vyberať, v Bratislave je asi 4900 voľných bytov

BRATISLAVA

V hlavnom meste Slovenska je dnes takmer 5-tisíc voľných bytov, z toho približne 2-tisíc je nových, už dokončených bytov. Výplýva to z prieskumu oddelenia prieskumu trhu realitnej spoločnosti Lexxus.

„Celková ponuka nových bytov sa postupne znižuje. Za posledný kvartál sa začalo predávať šesť nových bytových projektov. V tomto čísle sú zahrnuté aj projekty, ktoré po určitom čase upravili svoju ponuku zmenou dispozícií a skladby bytov a začali opätovne predávať v poslednom štvrťroku 2009. Postupne narastá ponuka dokončených bytov. Najviac ich je v Bratislave 4 (približne 680 bytov), najmenej v Bratislave 2 (228),“ uviedol Filip Žoldák zo spoločnosti Lexxus.

Optimistickou správou môže byť, že počet predaných bytov v poslednom kvartáli roka 2009 bol najväčší za

posledný rok. „Aj napriek relatívne nízkemu dopytu v decembri sa za posledný štvrťrok predalo viac ako 400 nových bytov, čo predstavuje nárast v porovnaní s predchádzajúcim kvartálom o viac ako 30 percent. Najväčšiemu záujmu sa stále tešia dvojizbové byty (37 percent z celkovo predaných bytov), trojizbové (27 percent) a jednoizbové (22 percent),“ informoval Filip Žoldák.

Ako prezradil „dopyt sa stále sústreďuje iba na polovicu celkovej súčasnej ponuky nových bytov. Dôvodom je väčšinou kombinácia ceny a štádia dokončenosti. Záujem klientov sa sústreďuje na projekty buď už dokončené alebo tesne pred dokončením.“

Ceny nových bytov síce pomaly, ale isto klesajú. „Znížený dopyt, zapríčinený vo veľkej miere ťažšou dostupnosťou stopercentnej hypotéky na financovanie bývania, tlačí ceny postupne

dolu. Dôkazom je postupné znižovanie priemernej ceny voľných bytov, medziročne o takmer 8 percent. Vo 4. štvrťroku 2009 celkovo zľavilo 23 projektov o v priemere 13 percent, v niektorých prípadoch až do 30 percent z pôvodnej ceny. Pri rozostavaných bytoch je tak často jedinou a takmer najúčinnejšou taktikou predaja úprava ceny,“ uviedol Filip Žoldák.

Čo sa týka prognóz, „ak nové projekty nebudú zodpovedať možnostiam a požiadavkám dopytu, ten sa bude viac zameriavať na už dokončené byty. Pri dnešnej rýchlosti predaja je možné predpokladať, že v roku 2010 ich pribudne ďalších tisíc. V roku 2011 tak bude za rovnakého predpokladu na trhu približne 2400 bytov. Vývoj cien v stavebníctve však môže nahráť aj projektom pripravovaným a dnes dokončeným bytom tak môžu nadhlo zostať prázdne,“ dodal Filip Žoldák. (brn)

Pri River Parku stáli autá aj vo februári

STARÉ MESTO

Mnohí vodiči sa ešte aj začiatkom februára 2010 sťažovali na dlhodobé zaberanie jedného jazdného pruhu na dunajskom nábreží pri komplexe River Parku. Spoločnosť Metrostav sk tam síce mala povolené státie do konca januára tohto roka, no ani február na tom nič nezmenil.

Niektorí vodiči pritom upozornili, že obmedzenie premávky za Parkom kultúry a oddychu až po tunel trvá už prídlho. Kamióny a vozidlá stoja neraz aj v špičke v jazdnom pruhu v smere do mesta, a preto tu často dochádza k nepríjemným kolíziám, alebo aj mier- nym zápcham.

Na magistráte sme zistili, že stavitel spoločnosti Metrostav sk, mala povolenie na zabratie jedného jazdného pruhu a státie vozidiel do konca januára 2010. Podľa mesta, „dodávateľ stavby mal vydané rozhodnutie tunajším oddelením na zvláštne užívanie miestnej komunikácie I. triedy Nábrežia L. Svobodu za účelom pristavenia zásobovacieho vozidla platné do 31. januára 2010 v čase od 10.30 h, do 20.00 h, a cez víkendy neobmedzene,“ informovalo mesto.

Ako uviedli z magistrátu, stavitel nepožiadala o predĺženie termínu. „Situáciu preverujeme a ak zaberajú jazdný pruh naďalej, bude proti stavitelovi začaté správne konanie,“ uvádza magistrát. V čase našej uzávierky, v pondelok 8. februára 2010, žiadne auto na jazdnom pruhu nestálo, no počas prvého februárového týždňa tak bolo niekoľkokrát.

Pred viac ako dvoma rokmi, 17. januára 2008, sme v Bratislavských novinách priniesli informáciu, že dopravné obmedzenia súvisiace s výstavbou River Parku na dunajskom nábreží by mali trvať do 30. júna 2008.

Dokončenie celej stavby sa však z roku 2009 presunulo na rok 2010. Magistrát vydal povolenie na zaberanie jedného jazdného pruhu v tejto lokalite pre spoločnosť Metrostav sk naposledy 23. júna 2009. (rob)

Najzábavnejší iPod všetkých čias.

Vreckový počítač, prenosná herná konzola, až 10 hodín videa, až 1 750 skladieb. Všetko v jednom.

V celoslovenskej sieti predajní



iPod touch
Cenová bomba
199,- EUR



Bezdomovca obišiel, lístok si nevypýtal

LIST ČITATEĽA

Je mi ľúto, že musím tieto riadky písať. No napíšem ich, lebo som presvedčená, že situácia, s ktorou som sa stretla v bratislavskej MHD sa neodohrala posledný raz a verím, že uráža nielen mňa, ale všetkých platiacich cestujúcich.

Dňa 22. januára 2010 - piatok ráno - som cestovala električkou číslo 9 z Karlovej Vsi do Ružinova. Po nastúpení do vozňa a označení cestovného lístka som zaregistrovala nepríjemný zápach. Bol tam bezdomovec, ktorý okrem toho, že nemal platný cestovný lístok, obťažoval všetkých cestujúcich neospravedliteľným zápachom. Samozrejme, nemala som odvahu danú situáciu riešiť. Neviem, čo taký človek v skrate môže spôsobiť útlej žene, ako som ja. O 8.02 bola električka pri PKO. Nastúpil revízor. Začal kontrolovať cestovné lístky. Pozrel na daného človeka a obišiel ho. Ani si nevypýtal lístok. Ľutujem, že som si od revízora nežiadala identifikačné údaje. Do poslednej chvíle som dúfala, že keď skončí kontrolu, vráti sa a vyrieši situáciu. Mýlila som sa.

Neviem presne, čo všetko musí, môže a nesmie revízor robiť, ale ak cestujúci nemá platný cestovný doklad, je jeho povinnosťou (ako som to vždy videla pri ľuďoch, ktorí nezapáchali) - požiadať cestujúceho, aby na najbližšej zastávke vystúpil. Pripadne mu s vystupovaním pomôcť. Ak bolo treba, prišla aj polícia. Videla som niekoľko takých prípadov.

Tak sa pýtam: Ako je možné, že revízor nič neurobil a cestujúceho nechal bez lístka ďalej cestovať!? Žeby mal v sebe toľko empatie, že nevyhodí zapáchajúceho bezdomovca do treskúcej zimy? Každodenné cestovanie nie je ani príjemné, ani lacné. Ako teda k tomu prídu platiaci cestujúci!? Keď sa v MHD okolo seba poobzerám (nekultúra cestovania, nečistota, nefunkčnosť...!), vôbec nemám chuť platiť nemalé peniaze za cestovné lístky a mám chuť jazdiť ako čierny pasažier.

Gabriela Čierna, Bratislava

Sneh je zatiaľ milosrdný, raz však zmizne

LIST ČITATEĽA

Bratislava je špinavým mestom. Špinavým, čo znamená, že je ohádzaná smetím, papiermi, cigaretami, fľašami, vyznačovaná kôpkami po psoch, ofliačkováná žuvačkami.

Keď som to vravela kamarátke zo Švajčiarska, neverila. Pozerala okolo seba a ukázala - veď tu máte čisto, poriadok.

Nezostalo mi iné, len pokrčiť ramenami a pozvať ju na Slovensko aj v apríli. Keď už nebude sneh zakrývať odpadky, keď už budú vidieť fľašky po vyplutých žuvačkách, keď už psičkári nebudú hovienka zahrabávať do snehu, ale rovno sa ne vykašlú, keď už plastové fľaše nebudú zakryté milosrdným závejom, keď už budú vajgle všade, kam sa len dajú strčiť a odhodiť.

Zatiaľ preto ďakujem snehu, že aspoň pár týždňov do roka je Bratislava relatívne čistá! **Jana Besitská, Ružinov**

V reštaurácii Live vôbec dobre nechutí

Bedeker gurmána

Len 70 metrov od Einsteinovej ulice sa v obchodnom komplexe na Nobelovom námestí nachádza Restaurant LIVE. Už pohľad na označenie prevádzky na fasáde objektu naznačuje, že tu nebude všetko v poriadku. Dlhodobochýbajúce písmeno v slove Restaurant pripraví návštevníka na to, že na detaily si tu nepotrpiť.

Reštaurácia sa nachádza na poschodí - hneď vedľa rovnomenného baru a solária. Interiér je jednoduchý - sivá dlažba, žltohnedé steny, stĺpy a barový pult je obložený imitáciou tehly, na stenách sú obrazy s motívmi zátiší, výhľad na terasu zakrývajú oranžové závesy na oknách. Nevhodne pôsobí sadrokartónový kazetový strop s neónovými svetidlami, ktorý patrí do administratívnej budovy, nie do reštaurácie. Radiátory sú prekryté dreveným obkladom, na ktorom sú drobné plechové doplnky.

Kuchyňa je v bezprostrednom kontakte s reštauráciou a je oddelená len paravanom. Návštevník tak má nechtiac výborný prehľad, čo sa deje a hovorí v kuchyni. Ponuka jedál v reštaurácii Live nie je veľmi bohatá - polievky, jedlá z kuracieho mäsa, bravčového mäsa, cestoviny, bezmäsité jedlá, šaláty. Favoritom šéfkuchára sú zrejme vyprážané jedlá - dominujú všade okrem polievok, šalátov a cestovín.

Ako bezmäsité jedlo tu ponúkajú napríklad aj Vyprážaný syr so šunkou (3,30 €), čo určite poteší každého vegetariána. Ocenili sme, že Cordon Bleu tu ponúkajú jednoducho ako Plnený vyprážaný rezeň so šunkou a syrom (4,95 €) a nehrajú sa na žiadny Gordon Blue.

Z polievok sme ochutnali dve - Slepáci vývar (1,30 €) a Cesnakovú so syrom a šunkou (1,60 €). Bez prehánania musíme priznať, že jedna bola horšia ako druhá. Polievky servirovali takmer vriace a kým vychladli na konzumovateľnú teplotu, už nám čašník priniesol druhé jedlo. Horšie to však bolo s ich kvalitou. Slepáci vývar bol plný takmer priesvitných rozvarených rezancov a na povrchu bola masťná vrstva polievkovej korenia neprírodzenej farby.

Cesnaková polievka bola zase plná chlebových krutónov a strúhaného syra, ktorý sa okamžite nalepil na lyžicu. Ďalšia konzumácia bola možná len za cenu negustiózneho obhrýzania roztopeného syru z lyžice.

Z hlavným jedál nám čašník odporučil Pikantné soté v zemiakovej placke - bravčové karé, cibuľa, slaninka, feferóny (4,95 €) - vraj to je to najlepšie, čo majú. K tomu si vraj máme dať zeleni-

novú oblohu, ktorá sa však účtuje samostatne (1 €). Dali sme na radu a trpkosme oľutovali. Zeleninová obloha bola vlastne nakrájaná biela a červená kapusta servirovaná na liste hlávkového šalátu s tromi štvrtinami paradajky (!). Zemiaková placka sa trhala a vôbec nechutila zemiakovu. Soté bolo úplne bez chuti. Celé to bolo posypané strúhaným syrom - pravdepodobne eidamom.

Z hlavných jedál sme ochutnali ešte Penne na bolonský spôsob (4,60 €). Cestoviny boli rozvarené, mäsová zmes bola takmer bez mäsa a vrcholom bol postrúhaný eidam, ktorým to bolo celé obsypané. Syr sa po chvíli roztopil a na tanieri vznikla negustiózna hmota. Toto sa v bratislavských reštauráciách nepodávalo ani pred dvadsiatimi rokmi. Jednoducho hrôza.

V Petržalke sme boli už viackrát, čo ponúkajú v reštaurácii Live, je však suverénne to najhoršie, čo sme na pravom brehu Dunaja zažili. V ktorejkoľvek petržalskej domácnosti varia určite lepšie ako v tejto reštaurácii. Stačila nám na to jediná návšteva, viac sem už veru neprídeme.

Naše hodnotenie: ★

Maximálny počet: 5 hviezdíček

Reštaurácia nebola o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia platila sama.

Reklamácia musí byť vybavená včas

Zákazník je pán

Poskytovanie písomných informácií o spôsobe použitia výrobku, ošetrovania a údržby v štátnom jazyku je základnou povinnosťou predajcu. Aj to bolo predmetom kontroly Slovenskej obchodnej inšpekcie v nasledujúcom prípade.

Inšpektori SOI boli na kontrole v prevádzke Obuv WOJAS v komplexe Polus City Center. V priamej ponuke pre spotrebiteľa našli 26 druhov výrobkov, z toho štyri druhy na ošetrovanie obuvi a 22 druhov koženej galantérie, spolu v hodnote 2530,60 eura. Výrobky nemali písomný návod na použitie, ošetrovanie a údržbu v štátnom jazyku. Priložené písomné návody boli len v poľskom a v anglickom jazyku.

V zmysle ustanovenia zákona o ochrane spotrebiteľa je pritom predávajúci povinný informovať spotrebiteľa o vlastnostiach predávaného výrobku, o spôsobe použitia a údržby výrobku a o nebezpečenstve, ktoré vyplýva z jeho nesprávneho použitia alebo údržby, o podmienkach uchovávaní a skladovania. Ak je to potrebné vzhľadom na

povahu výrobku, spôsob a čas jeho používania, je predávajúci povinný zabezpečiť, aby tieto informácie zrozumiteľne obsahoval aj priložený písomný návod. Pokuta bola 600 eur.

Ďalším zo zistení SOI je porušenie povinnosti predávajúcim vybaviť reklamáciu spotrebiteľa najneskôr do 30 dní odo dňa uplatnenia reklamácie. Pri kontrole v prevádzke TV PRODUCT inšpektori SOI zistili, že reklamácia spotrebiteľky z Bratislavy, ktorá bola zameraná na nedostatky v kvalite zakúpeného výrobku Nechtové štúdio Profi v hodnote 59,42 eura (1790 Sk), uplatnená dňa 15. novembra 2007, nebola vybavená zákonom stanoveným spôsobom najneskôr do 30 dní. Spoločnosť dostala pokutu 300 eur.

Reklamáciu síce vybavili 8. januára 2008 so záverom, že UV lampa je funkčná, ale k vybaveniu reklamácie došlo až po tridsiatich dňoch. V zmysle ustanovení zákona o ochrane spotrebi-

teľa je predávajúci povinný vybaviť reklamáciu hneď, v odôvodnených prípadoch ju však možno vybaviť aj neskôr. Vybavenie reklamácie ale nesmie trvať dlhšie ako 30 dní odo dňa jej uplatnenia. Predávajúci však reklamáciu spotrebiteľa v zákonom stanovenej lehote 30 dní nevybavil a a preukázateľne porušil povinnosť ustanovenú v ustanovení zákona.

Inšpektori SOI robia v obchodných prevádzkach kontroly aby zistili, či predávajúci, dodávatelia, výrobcovia, resp. dovozcovia dodržiavajú povinnosti a zákazy, vyplývajúce im zo zákona o ochrane spotrebiteľa alebo právnych aktov Európskych spoločenstiev v oblasti ochrany spotrebiteľa. Rozhodujúcim pre konštatovanie, či bol zákon dodržaný alebo porušený, je stav zistený v čase kontroly.

Za porušenie povinností má orgán dozoru povinnosť zodpovednému subjektu uložiť pokutu až do 66 387,83 eura.

Marián Taller

(Spracované z právoplatných rozhodnutí Slovenskej obchodnej inšpekcie)

Dopúšťame sa nových chýb a omylov

LIST ČITATEĽA

Jednou zo zásadných chýb, ktorých sa možno dopustili naši predchodcovia, je trasovanie diaľnice D1 z Prahy a Brna do Mlynskej doliny. Na ich obranu hovorí hystéria z obdobia studenej vojny, ktorá neumožnila využiť vtedy ešte nezastavané okolie Dúbravky a Karlovej Vsi. Výsledkom bola nutnosť výstavby tunela Sítiny a roky skutočne neúnosná dopravná situácia na križovatke Patrónka.

Ďalšia strategická chyba bolo presunutie bratislavskej bytovej výstavby do západnej časti - namiesto toho, aby sa Karlova Ves alebo Dúbravka, neskôr až bizarné riešenie Dlhé diely vďaka prirodzenej členitosti terénu premenili na atraktívnu vilovú štvrť, ako je Koliba alebo ako chceli byť Kramáre.

Vôbec, Kramáre, pôvodne chudobná robotnícka štvrť, nezmyselne rozsiahlou výstavbou zdravotníckych zariadení skôr stratili, než získali. Keď som v chlapčenských rokoch pozoroval, ako sa slabučké sanitky Škoda 1203 driapu na Kramáre, nevychádzal som z údivu nad chybami vtedajších straníckych a vládnych rozhodnutí.

Našťastie, neskôr si „socialistickí developeri“ tento logistický omyl predsa len uvedomili a ďalšie nemocničné komplexy vznikli v Ružinove a na Antolskej ulici. Významom sa však vôbec nevyrovnajú Ústavu kardiovaskulárnych chorôb, onkológii či pripravovanej výstavbe detskej kardiochirurgie. Aj keď dnešné sanitky sú už naozaj „mocní mackovia“ a vybehnú kamkoľvek, aj tak treba ľutovať všetkých pacientov, ktorí musia s vodičmi a lekármi záchrannej služby hlavne v zimnom období takto nezmyselne riskovať. Kramáre pritom stačilo postaviť v Ružinove, namiesto čoraz hustejšej zástavby okolo ružinovskej nemocnice.

Bratislava starne a jej počet obyvateľov klesá. A zároveň, čo je správne, z jeho územia mizne priemysel. Zmizla Káblovka, Gumonka, Mlyny, BEZ, Istrochem je len zlomkom bývalých Chemických závodov Juraja Dimitrova. Vznikajú tak rozsiahle priestory „nikoho“, ktoré síce majú konkrétneho vlastníka a projekty s parádnyimi vizualizáciami zvyčajne krajšími, než to, čo potom vznikne, ale to je často všetko. Na prvý pohľad je všetko v poriadku. Vymedzené pozemky sú v súlade s územným plánom s požiadavkami na zastavanosť územia a pod. A pochopiteľne, opäť vznikajú nové chyby a omyly...

Zoberme si trebárs projekt výstavby na území bývalého vajnorského letiska. Celý investičný zámer je umiestnený do preletového kužľa bratislavského Letiska M. R. Štefánika. Namiesto logickejšej výstavby trebárs priemyselného parku typu CEPIT v tejto lokalite, CEPIT je plánovaný do lokality, kde by bola vhodnejšia bytová a vilová výstavba. Úplne ako v Kocúrkove.

Keď som sa čudoval, prečo sa zavíjajúce sanitky musia šplhať do kopca na Kramáre, tak naši potomkovia bývajúc s rodičmi v novej štvrti pri Vajnorocho nikdy nepochopia, kto mohol odsúhlasiť rozsiahlu bytovú výstavbu v takej blízkosti medzinárodného letiska. Nielen história, ale aj urbanistické omyly sa opakujú. **Miro Dolnák, Bratislava**

Americký spevák NE-YO v Bratislave

Vyhrajte vstupenky na koncert

na www.bratislavskenoviny.sk

od 12.2.2010

do 17.2.2010



Správy z podsvetia

PODUNAJSKÉ BISKUPICE NA KAZANSKEJ ULICI našli policajti vozidlo BMW X 6. To isté auto ukradol neznámy páchatel len pár hodín predtým z jednej z podzemných garáží v Starom Meste. Vozidlo objavili v jednej z podzemných garáží a v prípade, že by ho policajti nenašli, lízínovej spoločnosti by v prípade krádeže vznikla škoda 65 000 eur.

PETRŽALKA NA POLORECKÉHO ULICI skoro ráno lúpežne prepadli lekára. Páchatelom bol mladý muž vysoký asi 185-190 centimetrov, ktorý pod hrozbou použitia násilia žiadal od zamestnankyne peniaze. Keď mu dala pokladničku s peniazmi, zlodaj od nej vyžiadala aj peniaze z trezora. Zamestnankyňa v tej chvíli využila páchatelovu nepozornosť, vybehla z lekárne a začala kričať. Zlodaj sa zlakol a ušiel z lekárne smerom k tenisovým kurtom.

NA FEDINOVEJ ULICI zaregistrovali, že v objekte zdravotného strediska sa pohybuje neznámy muž. Žena, ktorú tu pracuje, si po svojom príchode do objektu najskôr všimla neporiadok a potom aj samotného zlodaja. Privolané policajné hliadky prehľadali celý priestor a nakoniec aj objavili 37-ročného Andreja z Bratislavy. Predviedli ho na políciu, kde ho obvinili z poškodzovania cudzej veci spolu s pokusom o krádež.

RUŽINOV NA DRUŽICOVEJ ULICI vo večerných hodinách skupina mladíkov sprejmi poškodzovala múr domov. Zareagovali na to občania, ktorí privolali hliadku a tá zadržala troch mladíkov vo veku od 15 do 17 rokov. Policajti ich predviedli na oddelenie, kde zistili, že v ruksakoch majú 6 kusov farbiacich sprejov a 3 kusy veľkých farbiacich fixiek. Mladíci uviedli, že s nimi boli aj ďalší chlapci, ktorí vraj mali byť na Rezedovej ulici. Policajti tam podľa popisu našli ešte štyroch chlapcov od 15 do 18 rokov, ktorí priznali, že chceli poškodiť aj iné vchody. Policajti po vypočutí chlapcov prepustili, prípad ďalej vyšetrujú.

NA AMBRUŠOVEJ ULICI využil neznámy páchatel večerné hodiny na vlamanie sa do hotela. Z jednej izby ukradol notebook, čím jeho majiteľovi spôsobil škodu približne 1500 eur. Po páchatelovi pátrajú.

NOVÉ MESTO NA ROBOTNÍCKEJ ULICI v priebehu troch mesiacov, od októbra 2009 do 18. januára 2010 úradovali zloději v jednej z tunajších predajní. Neznámi páchatelia tu bez použitia násilia postupne ukradli rôzne modely vrtulníkov a diaľkových vysielačov, čím piešťanskej spoločnosti spôsobili škodu takmer 3000 eur. (mm)

TRHOVISKO MILETIČOVA OBCHODNÁ PASÁŽ

Prenajmeme samostatnú predajňu
44 m² za 640 €/mesiac
plus elektrická energia
tel. **0903 419 417**

**Hľadáte spoľahlivých
BRIGÁDNIKOV?**
www.brigady.info
AGENTÚRA
PLUS
0903 778 685
02/654 12 143

Hotely sa menili na banky, a naopak

Pamätníci histórie

Začiatkom deväťdesiatych rokov minulého storočia dostalo hlavné mesto Bratislava od vtedajších vysokých predstaviteľov vlády rázny pokyn (nie písomne), aby urýchlene uvoľnilo všetky pôvodne bankové priestory v meste a dalo ich k dispozícii bankovým subjektom, ktoré sa tu náhle objavovali zničohonič ako huby po daždi.

Akoby všetky bývalé a po roku 1948 zrušené banky boli v rukách mesta. Pri tomto meste v skutočnosti disponovalo len niekoľkými priestormi bývalých bánk. Boli to napríklad priestory bývalej Živnobanky na Vajanského nábreží, kde bol Národný výbor, teraz Miestny úrad mestskej časti Bratislava-Staré Mesto. Budovu Prvej prešporskej sporiteľne (Erste Pressburger Sparkassa), kde sídlila Bratislavská informačná služba a Študovňa marxizmu-leninizmu na Laurinskej 1, vložilo mesto do práve zakladanej Istrobanky.

V priestore bývalej Moravsko-slovenskej banky na rohu Obchodnej ulice už roky pôsobila Mestská knižnica. Zichyovský palác na Ventúrskej, v 19. storočí sídlo Priemyselnej banky, bol už vtedy prestavaný na staromestské kultúrne zariadenie. Kultúre slúžila aj budova bývalej Rakúsko-uhorskej banky na Štúrovej ulici. Je v nej sídlo Lúčnice.

Následkom znárodnenia po roku 1948 bolo zatváranie a degradovanie mnohých bankových priestorov, ktoré stratili opodstatnenie, lebo okrem štátnej banky (ktorá iné banky pohltila) boli v Bratislave len pobočky dvoch-troch československých bánk.

S veľkým prepychom v minulosti vystavané a zariadené bankové haly sa stávali obchodmi a skladmi. Hádám „najparádnejšia“ z bratislavských bankových hál - tá v Tatra banke - slúžila ako štúdio Československej televízie. V hale Slovenskej banky na terajšom Námestí L. Štúra (pôvodne palác Dessewffy) bolo libresso Spolku československo-sovietskeho priateľstva. Secesná hala Eskontnej banky na Hlavnom námestí bola predajňou pseudo-folklórnych výrobkov typu Slovakia, neskôr ju prerobili na kaviareň. Aj priestor na prízemí Zelenoizbového domu (Grünstübelhaus) bol pred 2. svetovou vojnou upravený ako banková hala. Po svojom založení tam sídlila Bratislavská informačná služba, ktorú neskôr vystriedala kaviareň s reštauráciou.

Zo sporiteľne so zložitým názvom Második kerületi pozsonyi takarékpénztár (sporiteľňa prešporského druhého obvodu) na Michalskej ulici sa stalo kníkupectvo vydavateľstva Tatra. Knihy sa predávali aj v hale bývalej Ústrednej banky českých spořitelen na začiatku Dunajskej ulice (teraz Baťa). V priestoroch bývalej Živnos-

tenskej banky pri Tržnici (na rohu Klobučníckej) už bolo Poľské kultúrne stredisko, v bývalej Banke čs. légii na rohu Štúrovej a Grösslingovej mal Bratislavský dopravný podnik predajňu predplatných lístkov. Prízemný priestor Dunajskej banky pri Rybárskej bráne poznali všetci ako Mliečny bar, teraz McDonald's.

Neďaleké priestory Slovenskej hypotečnej a komunálnej banky na Gorkého 9 boli upravené na predajňu Tuzexu, v hale Roľníckej pokladne oproti Manderlovmu domu bola predajňa potravín Tempo (teraz Volksbank). Hala zrušenej Slovenskej všeobecnej úvernej banky na nároží Štúrovej ulice bola verejnosti neprístupná, rovnako ako priestor už nejestvujúcej Hypotečnej banky českej na Štefánikovej (vtedy Ulici obrancov mieru), kde bola vyšetřovňa Verejnej bezpečnosti.

V druhej polovici 19. a na začiatku 20. storočia postavili v Bratislave (vtedy ešte Prešporku) viacero budov, ktoré boli stavané ako sídlo banky. Rovnako sa však upravovali na bankové priestory staršie budovy. K tým intencionálne postaveným patrili najmä „paláce“ prešporských sporiteľní, budova Rakúsko-uhorskej banky, budova Eskontnej banky. Po prvej svetovej vojne pribudli najmä Zemská banka na Gorkého 7, Tatra banka na Námestí SNP, spomenutá Ústřední banka českých spořitelen

na dolnom konci Námestia SNP. Samozrejme sa nesmie zabúdať ani na Bellušovu Národnú banku na Štúrovej (teraz Generálna prokuratúra) či Union banku na nároží Grösslingovej a Štúrovej ulice.

Menej bohaté banky sa uspokojovali s adaptovanými priestormi. K takým patrila aj Hypotečná banka česká. Tá umožnila množstvu nových obyvateľov mesta, ktorí sa sem prisťahovali po 1. svetovej vojne z českých krajín, aby kúpili bývalý hotel Deák (Hüttinger) na Štefánikovej ulici (na fotografii) a aby si tam zriadili stredisko Československý dům.

Pôvodnú hotelovú reštauráciu na prízemí upravili na bankovú halu, pričom mierne zmenili aj výzor priečelia. Aj po roku 1990 sa niektoré hotely a reštaurácie menili na banky. Hotel Palace na Poštovej ulici zanikol aj s kinom, dnes je tam banka. Aj v bývalej kaviarni Regina pri Michalskej bráne sídli banka. Viaceré bývalé hotely sa stali bankami a administratívnymi budovami.

Pomaly však nastupuje nový trend. Bankové paláce sa prestavujú na hotely. Viacero príkladov možno uviesť z Viedne a Budapešti. Už to máme aj v Bratislave. Na mieste stredovekej Laurinskej brány postavili po roku 1941 budovu Národnej banky, neskôr Štátnej banky československej, podľa projektu architektov Kramára a Lukačoviča. Dnes je to rezidenčný a obchodný dom City Gate.

Štefan Holčík

FOTO - archív a Slavo Polanský



Bratislava kedysi...

Dlhší a ťažší kľúč mal asi len svätý Peter

Počas vojny sme nakupovali na Dunajskej ulici v koloniálnom obchode, na Grösslingovej u pána Kvasniacu, na Kempelenovej u pani Hrivnákovej. „Keš“ aj na „knižku“.

„Knižka“, vlastne malý zošitok formátu A6 s tvrdými čiernymi doskami, s očíslovanými stranami, obsahovala údaje o majiteľovi: Meno, adresu, potvrdenie od zamestnávateľa a deň v týždni, kedy sa účty splatia (zvyčajne to bola sobota, pretože robotníci každý týždeň práve v tento deň brali mzdu). „Knižku“ sme mali aj my, starostlivo uloženú v zásuvke kuchynského kredenca.

Keď pri varení mamke niečo chýbalo, zavolala na niektorú z nás: Ideš do krámu, vezmi „knižku“, céger (nákupná sieťová taška, ale aj široká, veľká kabelka zo šúpolia) cez plece, v nich másiarski učni nosili z jatiek mäso do predajní, kúp to a to a „knižku“ nestráť!!!

Pre nás dievčatá bolo takého nakupovania nevýhodné. Predavač zaznačil všetko - dátum nákupu, druh tovaru, spočítal, podčiarkol a podpísal. Nikdy sme si nedovolili kúpiť ani „liliihiť“ (lízanku). Z maminej strany nasledovala po nákupe dôsledná kontrola zápisov. Všetko muselo klapnúť. V sobotu po vyplatení účtov majiteľ obchodu údaje prečítal „štemplom“ (pečiatkou) a podpisom potvrdil možnosť ďalšieho týždenného nákupu.

Na Dunajskej ulici bolo neúrekom viacčlenných robotníckych rodín a všetci takto nakupovali. Nespomínam si, že by nás obchodníci niekedy ošmekli. Ľudia im verili a oni verili ľuďom.

Po vojne „knižky“ zrušili, nastala éra lístkového a bodového systému. Lístkový na potraviny, bodový na látky v obchodoch pod názvom Vesna (na Dunajskej) bol oproti Liga pasáži.

Náplň práce domovníkov vtedy spočívala okrem zametania chodníkov pred domami a otvárania brán v nočných hodinách za stanovený poplatok (kľúč od našej brány meral 20 centimetrov a dlhší či ťažší mal asi iba sv. Peter od nebeskej brány) aj v mesačnom preberaní potravinových lístkov na národnom výbore. Bolo to pre všetky partaje domu a následne ich roznášali po bytoch.

Každý člen rodiny dostal jeden s vyznačením gramáže múky, cukru, chleba, mäsa a iných základných potravín. Deti boli zvýhodnené o 100 gramov čokolády, alebo 150 gramov tvrdých nečokoládových cukríkov. Dospelí mali nárok na 100 gramov zrnkovej kávy na mesiac.

Prepotrebnou rekvizitou obchodníkov boli nožnice. Nimi odstrihávali príslušné dieliky z lístkov, tie lepili na háčky baliaceho papiera a mesačne agendu odovzdávali na patričné miesta. Lístkovým systémom sa vraj malo predísť čiernemu obchodovaniu s potravinami. Efekt bol však nulový, čierny obchod prekvital stále.

Rodiny, kde boli prepychom čokoláda, maslo, mäso či zrnková káva (na Dunajskej boli v každom dvore koterce so zajacmi a chovali sa aj sliepky) potravinové lístky predávali alebo vymieňali za chlebové a múkové.

Helena Kloudová-Jonášová

Dievčatá z Dunajskej ulice (2003)

(Pokračovanie nabudúce)

Potrebuje trezor?

PAVOL VALENTOVIC®
BEZPEČNOSTNÉ UZAMKYACIE SYSTÉMY - TREZORY
Otváranie áut, dverí a trezorov
Predaj - montáž - nonstop servis
☎ **0905 610 173, 0915 400 714**
E-mail: info@pavolvalentovic.sk

NOVINKA
MURSALSKÝ ČAJ
(Zdravie-relax-vitalita)
www.imunotop.sk
tel.02/44635707

SEMESTRÁLNE JAZYKOVÉ KURZY
Aj, Nj, Šj, Fj, Tj
50 h od 94 € (2832 Sk)
Výučba prebieha:
Mlynská dolina, Petržalka, Ružinov
Kurzy sú akreditované MŠ SR.
Semester začína 22. 2. 2010
ReVA a AKADEMOS
02/381 00 280
0907/383 177
reva@reva-akademossk
www.reva-akademossk

RENOVÁCIE VANÍ
plastovými vložkami
RENOVÁCIE
umakartových jadier
tel. 0907 584 950
www.plastrekon.sk

INŠTALATÉRI NON STOP
NEODTEKÁ - umývadlo, WC, kanalizácia, rína?
PREČISTÍME - špirálu, tlakom. Zameriame trasu kamerou, určíme stav, sfunkčnime
TEČIE - radiátor, čerpadlo, vodovod, preteká WC, vytápa vás sused, výmena stúpačiek
OPRAVÍME - el. zásuvku, osvetlenie, inštaláciu
0905 234 615 ☎ 4363 8184

DOMÁCE OŠETROVANIE CHORÝCH
DOMÁCA REHABILITÁCIA
www.harris.sk
tel. 6224 5607
Príjmeme sestry a opatrovatelky

Kozák, Konečný aj Majtán majú nové kluby

FUTBAL

MFK Petržalka prežíva v posledných rokoch už klasické prestupové obdobie, rušné, s odchodmi aj príchodmi. Situácia v Slovine je o niečo pokojnejšie, svoj nový klub si už našiel aj Ján Kozák.

Preč z Petržalky sa pobrali obranca Konečný a útočník Majtán. O prvého bol vraj záujem napríklad aj v Škótsku, no nakoniec zakotvil v druhej gréckej lige. Do Grécka, ale napríklad aj do druhej nemeckej bundesligy mieril zase talentovaný útočník Majtán, jeho novým klubom však bude Žilina a Petržalka má za prestup zinkasovať 120-tisíc eur.

Naopak, späť zo Slovana sa po mesačnej príprave vrátila dvojica Čikoš - Kiss, ktorá nemala istotu, že bude v drese belasých pravidelne hrať, a tak sa funkcionári dohodli na ich návrate. „Slovan má aj bez nich dosť hráčov, pribudli mu navyše noví a Čikoš s Kisom by sa len ťažko dostali do širšieho kádra,“ prezradil petržalský manažér Peter Kašpar. Okrem tejto dvojice posilnil MFK aj ďalší slovanista, tentoraz z juniorky, Ákos Szarka, ktorý je však v Petržalke len na skúšku.

Po niekoľkých pokusoch má svoj nový klub aj bývalý stredopoliar belasých Ján Kozák. V rumunskom klube FC Temešvár sa dohodol na dvojročnom kontrakte, čo by pre 29-ročného slovenského reprezentanta malo znamenať istotu hrania pred majstrovstvami sveta. (mm)

DOMESTICA SR HĽADÁ PRE SVOJICH KLIENTOV

- ženy na dlhodobé upratovanie domácností a firiem
- možnosť aj pre živnostnícky

Tel.: 6241 1148, fax: 6224 7788
www.domestica.sk
e-mail: info@domestica.sk

BRATISLAVA

Ministerstvo životného prostredia SR zaslalo záverečné stanovisko k navrhovanej činnosti **Parkovací dom pre TOWER 115, ktorej navrhovateľom je J&T REAL ESTATE, a.s., Lamačská cesta 3, 841 04 Bratislava**

Do záverečného stanoviska je možné nahliadnuť, robíť si z neho výpisy, odpisy alebo zhotoviť kópie **od 3. 2. do 4. 3. 2010** v priestoroch Služieb občanom/FRONT OFFICE na prízemí budovy Magistrátu, Primaciálne námestie 1. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na www.enviroportal.sk/EIA/SEA/)

BRATISLAVA

Hlavné mesto SR Bratislava vyhlasuje **Obchodnú verejnú súťaž na nájom pozemku k. ú. Ružinov parc. č. 15533/1 na výstavbu a užívanie verejne prístupného parkoviska, uloženie kanalizácie k stavbe „Nadstavba bytového domu Rumančeková 22-30 Bratislava“, vykonanie sadových úprav a rekultivácie jestvujúcich spevnených plôch.**

Podmienky obchodnej verejnej sú sú uverejnené na internetovej stránke hlavného mesta www.bratislava.sk a na úradnej tabuli na prízemí Magistrátu hlavného mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1, 814 99 Bratislava.

Hokejistka Iveta Karafiátová si účast' na olympiáde vo Vancouveri vysnívala

HOKEJ

Prvé, čo po olympijskom sľube urobila, vyzula si topánky. „Sú nové, strašne tlačia,“ úprimne priznala Iveta KARAFIÁTOVÁ, slovenská hokejová reprezentantka. Hráčka švédskeho tímu Linköpings bude jednou zo štyroch rodených Bratislavčanov, ktorí sa chystajú reprezentovať Slovensko na Hrách zimnej olympiády vo Vancouveri 2010. Je pritom zaujímavé, že kým drvivá väčšina národa pred štyrmi rokmi ani nevedela, že pod Tatrami nejaké baby hrávajú hokej, ona sama už vtedy, počas sledovania turínskeho ženského turnaja, verila, že do Vancouveru pocestuje. Ako hokejistka!

- Strašne som si to priala. Vtedy tam hrali Talianky, keďže olympiáda bola u nich, a ja som to brala, ako je to nefér, že v Turíne nemôžeme byť napríklad my. Dnes sme tam!

Na Facebooku máte uvedené, že ste fanúšičkou chlapčenskej skupiny Lunetic. Mysleli ste to vážne, alebo ide o nejakú recesiú?

- Keď som bola malá, tak som bola ich veľkou fanúšičkou. Naozaj sa mi páčili, strašne som ich obdivovala. Mala som asi osem-desať, možno dvanásť.

Bolo to vážne?

- Vtedy áno, teraz už asi nie...

Podme teda k hokeju, všade sa uvádza, že k hokeju ste sa dostali vďaka otcovi, hokejovému trénerovi. Kto však dal ten prvý podnet, aby ste vyšli na ľad aj s hokejkou? Otec, alebo skôr ste si vydupali vy sama?

- Keďže otec trénoval a hokej hrával aj starší brat, na zimáku som trávila veľa času. Páčilo sa mi to tam, prostredie som si obľúbila a preto som sa raz sama o sebe vybrala na ľad. Tatino o tom ani nevedel, len ma tam zrazu zbadal. Potom mu však už nezostalo nič iné, len sa s tým zmieriť. Keď som mala šesť, prvý raz som si obliekla aj hokejový výstroj.

Kto vás teda učil korčuľovať, mama či otec?

- Vlastne obaja.

Kde ste začínali?

- Najskôr v Taliansku, v klube, kde otec rok trénoval. Tam som aj začala s prípravou. Potom už v Bratislave.

Ako reagovali rodičia? Potešili sa?

- Zaujímavé, že viac asi mama, ktorá bola veľkou hokejovou fanúšičkou. Keby ho mohla vo svojej mladosti hrať, určite by to urobila. Zo strany rodičov nebol žiadny problém, boli radi, že nejako športujem, myslím si však, že asi nerátali, že ma to bude držať tak dlho. Zrejme ráтали tak s piatou-šiestou triedou a potom koniec. Rok za rokom sa to však preťahovalo, až som nakoniec skončila na olympiáde...

V začiatkoch ste asi museli hrať a trénovať s chlapcami.

- Do šestnástich som hrala za chlapcov v Ružinove. Po Taliansku za BEZ-ku, potom Danubiu a nakoniec za spomínaný Ružinov, odkiaľ som odišla na dva roky do Kanady.

O koľko rokov boli chlapci mladší, alebo boli v rovnakom veku?

- Mali tak ako ja.

Zvykli ste si na seba? Predsa len je hokej tvrdý šport, brali medzi sebou babu?

- Keďže sme hrávali spolu od malička, nemali sme žiadny problém. Spolu sme



vyrastali a keď si to dnes vybavujem, sú to asi moje najkrajšie hokejové spomienky. Chalani boli naozaj super, vytvorili sme skvelú partiu.

Mali ste spoločnú šatňu?

- Spoločnú, najmä doma. Určili sme si v nej pravidlá a všetko fungovalo. Poslúchali.

Vedeli súper, že proti nim hrá dievča?

- Určite, z prilby mi vždy trčal dlhý blondavý chvost. Občas mali aj nejaké poznámky, ale snažila som si ich púšťať bokom, prípadne si robiť z toho srandu.

Posielali vás hrať sa s bábikami?

- Nie, nie, skôr išlo o to, že si chceli dokázať nejakú nadradenosť, v takom zmysle, že čo ty tu chceš, veď si len dievča. Občas sa im to nevyplatilo, ale to už bol ich problém...

Hrávate v obrane, vždy to bolo vaše miesto?

- Prešla som všetkým. Mali sme trénera, ktorý nás prestriedaval v obrane aj v útoku. Definitívne som tu zakotvila niekedy v ôsmej triede. Počas dvoch rokov som však hrala aj vpredu a párkrát sa mi to podarí aj teraz. V obrane som však istejšia.

Ste klasická Bratislavčanka?

- Až na ten rok v Taliansku som tu prežila celú mladosť. Akurát na prázdniny sme odchádzali k maminým rodičom do Zvolena. Takže som každým kúskom Bratislavčanka. Najskôr som chodila do školy na Vlasteneckom námestí, ako siedmačka som prestúpila na Kalinčiakovu do športovej.

Mali ste nejakú obľúbenú cukráreň, kino alebo nejaký klub?

- Tieto veci ma obchádzali. Poznala som školu, po nej tréning a večer domov. A zase do školy, tréning... Spolužiaci či kamaráti ma ťahali von, ale naozaj nebol čas. Vždy som mala jedinu odpoveď - idem na tréning.

Kadiaľ sa dnes najradšej túlate?

- Páči sa mi centrum mesta. Rada sa tam prechádzam, po uličkách, medzi kaviarničkami, okolo hradu.

Fandili ste Slovanu?

- Vždy.

Ako reagovala mama Zvolenčanka?

- Aj ona už je slovanistka. Spočiatku síce bola fanúšičkou Zvolena, ale keď je v Bratislave a pozná tých chlapcov, musí im fandieť.

Ktorý je váš klub v NHL?

- Keď sme voľakedy hrali na turnaji vo Vancouveri, tak som si obľúbila práve toto mesto. Myslím, že dodnes mám z neho nejaké vlajočky. Nejaký špeciálne obľúbený klub v NHL však nemám.

A hráčsky vzor?

- Klasický si ani nepamätám, ale obľúbila som si obrancu Dominika Graňáka, ktorý tiež hrá vo Švédsku.

Podľa toho, ako hrá...?

- Hokejovo! Páči sa mi jeho štýl. Rada by som hrala podobne.

Ako ste spokojná s pôsobením vo Švédsku?

- Páči sa mi tam. Teraz som síce sama, takže sa trošku nudím, ale inak je vo Švédsku bezstresový život. Na všetko majú čas, čo zase mne nie vždy vyhovuje, lebo často meškajú.

Neskúšali ste to náhodou aj so ženským futbalom, ktorý má v Bratislave predsa len dlhšiu tradíciu?

- V Bratislave nie, ale v Kanade áno. Sezóna sa tam začínala trochu neskôr, dva mesiace nebolo čo robiť, tak sme hrali futbal a celkom ma to bavilo. Akurát, že som sa zranila, tak ma strčili do bránky, kde som už zostala.

Na olympiáde vás čaká Kanada, Švédsko, Švajčiarsko. Dá sa proti týmto súperkam niečo vymyslieť?

- Kanaďanky a Švédky som videla v príprave a vyzerali veľmi dobre. To už bol fakt výborný hokej, na aký sa dá pozeráť. Švajčiarky sú trošku iná kategória, tam sa chceme pokúsiť o lepší výsledok, možno aj vyhrať. No budem optimistkou, možno prekvapíme aj proti Švédkam, akurát proti Kanade už veľa vody asi naozaj nenamutíme.

Nečrtá sa, že by nás mohli podceňiť?

- Z Kanady sa mi dostalo, že asi nie. Vedľa, že sme sa dostali už na dve veľké podujatia, takže tušia, že asi niečo vieme. Podcenenie z ich strany nehrozí.

Čo je pre vás olympiáda?

- Splnený veľký sen! Už keď sa rozhodlo, že olympiáda bude vo Vancouveri, tak som si povedala, že urobím všetko preto, aby som tam hrala. Vytýčila som si to ako svoj cieľ, pre ktorý som bola ochotná urobiť čokoľvek. Mnohí sa mi smiali, ale my sme tam! Hokejový sen sa vám teraz plní, aký je ten mimošportový?

- Nad tým začnem rozmýšľať po olympiáde...

Zhovárať sa Dušan Blaško

FOTO - JÁN SÚKUP

Slovan šliape, Kulha strelil už svoj 300. gól!

HOKEJ

V najvyššej hokejovej súťaži pokračuje slovanistická nadvláda a ak sa nestane nič nepredvídané, Bratislavčania môžu už čoskoro rozhodnúť o svojom prvenstve v základnej časti. Zverenci Antonína Stavjaňu naposledy vyhrali nad Popradom (3:2) a nad Liptovským Mikulášom (5:3). Duel s Popradom mal zaujímavé tretiny. Hostia dve z nich vyhrali, vždy 1:0, ale ani to im nestačilo aspoň na bod, pretože v druhej časti hry dominovali domáci a vyhrali ju 3:0.

„Začali sme zle a po prvej tretine bolo rušno. Rovnako zle sme hrali aj v poslednej tretine. Keď sme hrali kontaktne, Popradčanov sme dostali pod tlak. Celkove to bol podobný duel ako predchádzajúce s týmto súperom, z víťazstva teda máme radosť, aj keď hra nás neuspokojila,“ priznal tréner HC Slovan Bratislava Antonín Stavjaňa.

O dva dni neskôr pricestoval Liptovský Mikuláš a o tom, že sa chce spoľahnúť len na zázrak svedčala aj vyprázdnená lavička, keďže Liptáci mali k dispozícii iba 15 hráčov. Zázrak sa nakoniec nekonal a v zbytočne nervóznom stretnutí so sedemnástimi vylúčenými boli jednoznačne lepší slovanisti.

Určite najlepšie spomienky na zápas bude mať kanonier belasých Martin Kulha, ktorého 19. gól tejto sezóny znamenal celkove jeho 300. gól v najvyššej slovenskej hokejovej súťaži. Tridsaťtiročný útočník je v historických tabuľkách Extraligy tretí za Arné Krotákom a Ľubomírom Kolníkom.

„Som rád, že Martin to má za sebou. Niekedy trvá strelenie jubilejného gólu zbytočne dlho a hráči sú potom z toho nervózni. Aj teraz sa mu spoluhráči snažili pomôcť, no niekedy to bolo až křivcovité,“ povedal tréner Antonín Stavjaňa a na margo duelu dodal: „Povinné víťazstvo.“ (mm)

BRATISLAVA

uverejňuje svoj zámer
**prenajať časti pozemkov
v k. ú. Ružinov parcela č. 15568/13
a parcela č. 15568/39 spolu vo výmere 180
m² pre účel vybudovania
nespoplatnených 15 parkovacích miest
pre verejnosť pozdĺž Solivarskej ulice.**

Návrh na prenájom musí obsahovať:

1. cenovú ponuku
 2. doklad o oprávnení podnikateľ nie starší ako 1 mesiac.
- Nájom bude uzatvorený na dobu neurčitú. Návrhy musia byť doručené prostredníctvom pošty na adresu Magistrátu hlavného mesta SR Bratislavy, Oddelenie nájomov nehnuteľností, Primaciálne námestie 1, 814 99 Bratislava, alebo osobne do podateľne magistrátu, v zalepenej obálke s označením „Ponuka na nájom parc. č. 15568/13 a parc. č. 15568/39 v k. ú. Ružinov - NEOTVÁRAŤ“, v lehote **do 26. 2. 2010 do 15.00 h.** Ponuku nie je možné po podaní meniť ani dopĺňať. Náklady znáša navrhovateľ. Snímku z katastrálnej mapy s vyznačením pozemku ako budúceho predmetu nájmu, je možné si vyzdvihnúť vo Front office (Servis pre občana) - prízemie magistrátu vľavo u pani Révayovej. Kritérium hodnotenia ponúk : výška ponúkaného nájomného - váha kritéria 100 %. Vyhlásovateľ si vyhradzuje právo ponukové konanie kedykoľvek zrušiť ako aj odmietnuť všetky predložené ponuky. O výsledku ponukového konania ako aj o jeho prípadnom zrušení alebo odmietnutí ponúk budú navrhovatelia písomne upovedomení.

Ne-Yo so živou kapelou v NTC Sibamac Aréne

HUDBA

Ne-Yo, vlastným menom Shaffer Chimere Smith, je celosvetovo známy americký pop a R&B spevák, textár, hudobný producent, herec a príležitostný raper. V Bratislave vystúpi 20. februára 2010 v Národnom tenisovom centre Sibamac Aréne na Príkopovej ceste.

Autor troch vlastných albumov In My Words On, Because Of You a Year Of The Gentleman počas svojej kariéry spolupracoval na skladbách s interpretmi ako Rihanna, 50 Cent, Mario, Mary J. Blige, Faith Evans, Kanye West, Jay-Z a mnohými ďalšími. Slová k piesňam píše pre Whitney Houston, Anastáciu, Celine Dion, Enrique Iglesiasa, Rihannu, Beyonce a spolupracoval aj na pripravovanom albume zosnulého Michaela Jacksona.

Z jeho sólovej tvorby sú po celom svete známe hity ako Miss Independent, Closer, Mad, Sexy Love, Because Of You, So Sick atď. Súčasťou večera 20. februára 2010 bude aj vystúpenie Old School Brothers. (dš)

Pražské divadlo Kalich vystúpi na Novej scéne

MUZIKÁL

Pražské divadlo Kalich bude 16. februára 2010 o 19.00 h hosťovať v divadle Nová scéna, kde uvedie muzikál Touha.

Muzikál Touha dvojice Mirjam a Daniela Landu voľne vychádza z ich filmového hitu Kvaska. Autorkou námetu a libreta je Mirjam Landa, ktorá predstavenie aj režírovala. Hudbu a texty piesní vytvoril Daniel Landa. S touto pražskou inscenáciou príde hosťovať do Bratislavy súčasná česká muzikálová speváčka i herecká špička, v ktorej nebudú chýbať známke mená ako J. Korn, R. Fišarová, R. Tesařík, J. Kříž, Z. Fric, ale aj slovenskí umelci R. Pomajbo, H. Šiška či P. Veslár. (dš)

Pocta kravám v podaní alternatívneho tanečného zoskupenia Elledanse

TANEC

Dom T&D na Miletičovej ulici 17/B bol v minulosti bratislavským bitúnkom, dnes je to pamätihodnosť. Alternatívne tanečné zoskupenie Elledanse, ktoré na tejto adrese sídli, chcelo vzdať hold nemým tváram a pripravilo tanečné predstavenie Pocta kravám, ktoré malo premiéru 15. a 16. januára 2010.

Spolužitie človeka a zvierat'a je odvekou inšpiráciou umelcov, i keď v súvislosti s bitúnkom sa už o spolužití veľmi nedá hovoriť. Predtým ako nemá tvár doraziť k svojmu cieľu, stretne počas svojho života ďalšie nemé tváre, ktoré chtiac či nechtiac ovplyvňujú jej existenciu. Tento príbeh sa vo svojej schéme nelíši od ľudského príbehu, a tak javisko ponúka dej okolo skupinky „priateľiek“, bojovníkov na poli lásky, odvekých súbojov, v ktorých nejde len o víťaza, až po pristátie pod železným klinom, kde sa končí pozemská púť.

Pocta kravám je predstavenie, ktoré vás zaujme nielen tanečnými výkonmi, choreografiou a umeleckým stvárnením, ale aj samotným obsahom. Nápaditosť tvorcov presahuje hranice bežného vnímania a vŕahuje vás do sveta človeka a zvierat'a, sveta takého odlišného a zároveň blízkeho.

„Kravské oči“ je výraz pre tupý, nesú-

stredený, nevšímavý a do diaľav zahľadený pohľad, ignorujúci okolie. Tomuto sa tanečníci v predstavení o živote zvierat celkom vyhli.

Celkove vytvorili veľmi efektné, pôsobivé a miestami až dojímavé predstavenie v choreografii Borisa Nahálku a Šárky Ondřišovej, s námotom Lucie Blaškovej, hudbou Petra Grolla, v ktorom účinkujú tanečníci zoskupenia Elledanse - Ladislav Cmorej, Emil Píš, Katarína Brestovanská, Zuzana Sehnalová, Kei Mimakiová, Klaudia Vargová, Pavol Kovalčík, Stanislav Stanek, Emília Rudinská, Zuzana Hianiková a Anna Štefanová.

Pohybom a citlivým vnemom reagujú-

cim nielen na pocity zvierat, ktoré sa často pre ľudské chápanie stávajú celkom bezpredmetné, vytvorili predstavenie, ktoré za hodinu čistého času prevedie diváka krásou a bolesťou lásky, utrpením, večným bojom o prvé miesto, o víťazstvo najpôsobivejšieho bujaka, ale aj o snahu zblíženia sa a pochopenia.

Od biblických príbehov tanca okolo zlatého teľaťa, cez hinduistickú posvätnosť kravy, ktorá má veľmi podobné korene ako slovanská mytológia až ku dnešnému konzumnému pohľadu - to je cesta bájných kráv v predstavení Pocta kravám. (dš)

Dáša Šebanová

FOTO - Noro Knap



Sakrálna hudba v Jezuitskom kostole v podaní Comrades Male Voice Choir

HUDBA

V Jezuitskom kostole Najsvätejšieho Spasiteľa na Františkánskom námestí sa 14. februára 2010 o 19.00 h uskutoční koncertné vystúpenie zboru Comrades Male Voice Choir z Veľkej Británie.

Koncert sa uskutoční v rámci európskeho turné a zaznejú na ňom skladby sakrálnych hudby, spirituály a tradičné waleské hymny.

Mužský zbor Comrades Male Voice Choir vznikol v roku 2001 a každoro-

ne sa vydáva na koncertné turné po rôznych krajinách sveta od Austrálie a Nového Zélandu cez Južnú a Severnú Ameriku, Južnú Afriku, Európu až po Ďaleký Východ. V roku 2006 zbor vystupoval pod taktovkou Alwyna Humphreysa v Číne a Hongkongu. Členmi zboru sú väčšinou Walesania s dlhoročnými speváckymi skúsenosťami. Na mieste dirigenta sa pravidelne striedajú Alwyn Humphreys, Dr. Haydn James a John Asquith.

K nedávnym zahraničným vystúpe-

niam zboru patrí návšteva Argentíny, Patagónie a pobaltských štátov v roku 2007, Krakova v roku 2008 a severného Francúzska v roku 2009.

Okrem zahraničných vystúpení sa zbor pravidelne zúčastňuje na zborových podujatiach v rodnom Wales. V Bratislave vystúpi v priestoroch Jezuitského kostola, ktorého atmosféra umocní vyznenie sakrálnych hudby a spirituálov a poskytne návštevníkom hlboký duchovný a emocionálny zážitok. Vstup na podujatie je voľný. (dš)

Hity skupiny Abba v Incheba Expo Aréne

HUDBA

V Incheba Expo Aréne 19. februára 2010 vystúpi švédka skupina Waterloo, ktorá ponúkne najväčšie hity skupiny Abba, kvarteta, ktoré patrí do zlatej siene svetovej hudby a ktoré v 70. a 80. rokoch valcovalo všetky hitparády.

Hity skupiny ABBA vzkriesila zaujímavá formácia, ktorú sprevádzajú originálni členovia sprievodnej skupiny Abba - saxofonista Ulf Andersson a gitarista Janne Schaffer. Na pódiu ju sprevádza Národný londýnsky symfonický orchester pod vedením Matthe- wa Freemana.

Dvojhodinové vystúpenie predstaví prierez tvorbou a vývoj kariéry slávnej skupiny ABBA. Počas večera si diváci môžu zatancovať na všetky piesne, ktoré obsadzovali popredné miesta svetových hitparád - Take a Chance on Me, Ring Ring, Honey Honey, I Do, I Do, I Do, I Do, I Do, Mamma Mia, Fernando, Chiquitita, Money, Money, Money, Dancing Queen, The Winner Takes It All, Waterloo, Thank You for the Music a množstvo ďalších, nemej známych a úspešných...

Švédka skupina ABBA sa preslávila v 70 a 80. rokoch. Členmi úspešnej formácie boli Agnetha Fältskog, Anni-Frid Lyngstad, Benny Andersson a Björn Ulvaeus. Skupinu Waterloo založili v roku 1996 Katja Nord a Camilla Hedrén.

Národný londýnsky symfonický orchester sa sformoval v roku 1940. Do konca druhej svetovej vojny sa stal jedným z najuznávanejších a najlepších v Európe. Od roku 1980 orchester koncertoval po Veľkej Británii a Európe. Spolupracoval s umelcami ako Robbie Williams, Elvis Costello, Sheryl Crow, Cliff Richard či skupina Morcheeba. (dš)

Viac o bratislavskej kultúre sa dozviete na www.banoviny.sk



Prišiel čas skúsiť Mac. Najvyššiu verziu PC.

Ak premýšľate nad kúpou nového PC, skúste Mac.

Experti Apple vám vysvetlia všetky dôvody, prečo je Mac najlepší pre veci, ktoré denne riešite. Pomôžu vám preniesť všetky súbory z vášho PC do nového Macu. Príďte do predajne Apple Premium Reseller a spoznáte, prečo je Mac najvyššia verzia PC. Navyše za výhodnú cenu.

SWP

OC Polus, Bratislava

TRACO COMPUTERS

OC Avion Shopping Park, Bratislava

M:ZONE

OC Aupark, Bratislava

iSTYLE

Hlavná 31, Košice



Kam v Bratislave?

SOBOTA 13. februára

- 14.30 - P.A.C. de Beaumarchais: **Figaro**, od 6 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 15.00 - **Vy-počúvanie**, M. Tvarožek a Vy vypočúvate známe osobnosti, hlavný hosť: R. Schuster - bývalý prezident SR, hudobný hostia: D. Danišková a R. Pepucha, divadlo a.h.a, Školská 14
- 16.00 - **Detský karneval v maskách**, tanečno-zábavné popoludnie, DK Kramáre, Stromová 18
- 17.00 - **Valentínsky Čaj o piatej s HS Kartágo**, Stredisko kultúry BNM, Vajnorská 21
- 17.00 - **Predvalentínsky dizajn trh By Kelvek**, burza + kino, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
- 18.00 - **Kysucká fašiangová zábava s programom Svadba na Bystriciach**, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3
- 19.00 - **Spoločný ples DSS K. Matulaya a DSS Javorinská**, účinkuje divadlo Kamko a DFS Javorček, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 19.00 - **Chorvátsky bál**, Veľká sála Istra Centra, Hradištná 43, Devínska Nová Ves
- 19.00 - **A. Totiková, M. Baláž: Tie roky 90 - te! alebo Hurá luxus!**, premiéra, hosťujúce predstavenie VŠMU, divadlo Aréna, Viedenská cesta 10

NEDEĽA 14. februára

- 10.00 a 14.30 - P.A.C. de Beaumarchais: **Figaro**, od 6 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.30 - **Sedmokráska**, účinkuje divadlo Ludus, DK Dúbravka, Saratovská 2/A



- 10.30 - **Janko Polienko**, divadlo Neline, rozprávky v Gullfoss, reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5
- 10.30 - **Nedeľné matiné**, E. Prochác, violončelo, R. Kákoni, akordeón, I. Sabová, klavír, program: N. Paganini, C. Saint-Saëns, T. de Sousa Derriça, A. Piazzolla, GMB, Mirbachov palác, Františkánske námestie 11
- 15.00 - **E. Feldek: Kohútik a slepočka**, rozprávka aj pre najmenších, hrajú: K. Feldeková, J. Benčík, divadlo a.h.a, Školská 14

- 15.30 - **Veľkí herci malým deťom**, divadlo Úsmev, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.00 - **A. Totiková, M. Baláž: Tie roky 90 - te! alebo Hurá luxus!**, hosťujúce predstavenie VŠMU, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **Blues na lodi**, živý bluesový večer, hrajú: B. Procházka, O. Rózsa, Ajdži Szabó, P. Lengyel a M. Zajko, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie

PONDELOK 15. februára

- 15.00 - **Nedeľný čaj o tretej**, do tanca hrá Charlies Duo, DK Lúky, Viglašská 1
- 19.00 - **F. Bruckner: Choroba mladosti, Sex 'n' Drux 'n' Existentialism**, buď sa staneš malomeštiakom, alebo zomrieš, divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.00 - **Ma(zaker) Zakuťanská, Obrus Brutovský: Quatro Formaggi**, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **3T - herecké improvizácie**, úspešný projekt hereckých improvizácií, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.00 - **Tiso**, monodráma, divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.09 - **„Klauni a klauniáááááááá.....“** M. Markovič a jeho hosť D. Gabáni, športový komentátor, redaktor TA3, hudobný hosť, perkusionista: T. Ebam, Art Club Scherz, Partizánska 2, Palisády
- 19.30 - **Karol Vosátko a kolektív: Modelky 2**, voľné pokračovanie kultovej hry zo sveta modelingu, divadlo GUnaGU, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Extempore**, autorská, scénická, komorná koláž na tému ľudskej komunikácie, divadlo Non.Garde, Prepoštská 4

UTOROK 16. februára

- 9.00 - P.A.C. de Beaumarchais: **Figaro**, od 6 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 15.00 - **Nestarnúce melódie**, tanečno-zábavné podujatie s hudobnou skupinou Charlies duo, M klub, Rovniankova 3
- 14.00 - **Okno do minulosti**, cyklus multimedialných tvorivých dielní inšpirovaný významnými dejinnými udalosťami, O maskách, smiechu a strašení, (karneval v Benátkach), CC centrum, Jiráskova 3
- 14.00 - **Hravé popoludnie**, zábavný program, CDLaV, Gačtanová 19
- 16.30 - **Pre šikovné ručičky**, bábkové divadlo, Klub 22, Jiráskova 3
- 17.00 - **Premietanie filmov k výstave Renesancia**, Renesancia na Slovensku, réžia M. Milo, Matej Korvín a smutná kráľovná, Putovanie storočiami s P. Dvořákom - Renesancia, réžia M. Homolka, G. Kandy, Kinosála SNG, Riečna 1

- 19.00 - **P.O. Enquist: Noc lesbičiek**, freudovská komédia, divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.00 - **A. Totiková, M. Baláž: Tie roky 90! alebo Hurá luxus!**, Divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **Pochovávanie basy**, tradičná fašiangová zábava, Veľká sála Istra Centra, Hradištná 43, Devínska Nová Ves
- 19.00 - **J. W. Goethe: Stella**, hra o láske s netradičným rozuzlením partnerského trojuholníka, divadlo Astorka, Námestie SNP 33



STREDA 17. februára

- 9.00 - **Čarbaníčky**, fašiangová pozvánka, Klub 22, Jiráskova 3
- 10.00 - **Už sa fašiang kráti**, dopoludnie pre deti MŠ zamerané na slovenské ľudové zvyky, M klub, Rovniankova 3
- 14.00 - **Stretneme sa v ateliéri**, pestrý mix výtvarných štýlov a zaujímavých aktivít pre deti, O farbách a tvaroch v riši zvierat, CC centrum, Jiráskova 3
- 14.00 - **O psičkovi a mačičke**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 14.00 - **Dramatický workshop**, tvorivé dielne pre žiakov ZŠ, hrajú: študenti VŠMU, CDLaV, Gačtanová 19
- 17.00 - **Najlepší človek**, akého poznám, premietanie hraného filmu, Bulharský kultúrny inštitút, Jesenského 7
- 18.00 - **Pasca neplodnosti**, moderované čítanie s diskusiou, E. Stanzl (Viedeň), autorka, W. Feichtinger (Viedeň), odborník na reprodukčnú medicínu, K. Bachmann, moderácia, Mozartova sieň Rakúskeho veľvyslanectva, Ventúrska 10
- 19.00 - **S. Lavrík: Tichý dom**, čierna komédia, divadelný klub trezor, Námestie SNP 33
- 19.30 - **Karol Vosátko a kolektív: Modelky 2**, voľné pokračovanie kultovej hry zo sveta modelingu, divadlo GUnaGU, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Narodeniny**, divadlo Skrat, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

ŠTVRTOK 18. februára

- 9.00 a 11.00 - **O psičkovi a mačičke**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 9.30 a 12.30 - **The picture of Dorian Gray**, Anglické divadlo, Teátro Wüstenrot, Trnavské myto 1

- 19.00 - **Oscar Wilde: Celkom vážne**, divadlo Ívery, Školská 14
- 19.00 - **J. Claudel: Johanka z Arcu**, premiéra, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **P. Weiss: Priateľky**, komédia o dvoch priateľkách a jednom manželovi, Divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.30 - **Karol Vosátko a kolektív: Modelky 2**, voľné pokračovanie kultovej hry zo sveta modelingu, Divadlo GUnaGU, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Art Of Livin'**, EA a Toni Gran-ko, bratislavská skupina EA so zmesou elektroniky, chill-outu, atraktívneho ženského vokálu a jazzovej gitary, Toni Gran-ko je predstaviteľ domáceho downtempa, ktorý kombinuje softvérové možnosti s gitarou, klávesmi a spevom, Klub Za Zrkadlom, Rovniankova 3
- 20.00 - **Hrdina našich čias**, kino inak, réžia Zuzana Piussi, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

PIATOK 19. februára

- 9.00 a 12.00 - **The picture of Dorian Gray**, Anglické divadlo, Teátro Wüstenrot, Trnavské myto 1
- 9.00 a 11.00 - **O psičkovi a mačičke**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 13.00 - **Život detí v Ghane očami slovenského dobrovoľníka**, prednáška Martina Alexyho pri príležitosti Svetového dňa sociálnej spravodlivosti vyhláseného OSN, Seminárna sála Univerzitnej knižnice, Klariská 5
- 19.00 - **Večer autentického folklóru**, predstavujeme vám obec Polomka, účinkujú: Folklórna skupina Brezinky a hosť akordeonista Michal Červienka, DK Zrkadlový háj, Rovniankova 3
- 19.00 - **Music Club, The Ills (new wave)**, Moustache, DK Lúky, Viglašská 1
- 19.00 - **J. Claudel: Johanka z Arcu**, premiéra, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **Flamenco - Viento De Levante**, hudobný večer plný flamenca a španielskeho temperamentu, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.00 - **N. Werdelinová: Milovníci**, divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.30 - **Karol Vosátko a kolektív: Modelky 2**, voľné pokračovanie kultovej hry zo sveta modelingu, divadlo GUnaGU, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Paranoja**, divadlo Skrat, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

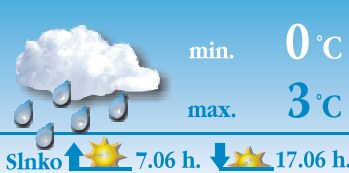
- viac podujatí **Kam v Bratislave** na www.BratislavskeNoviny.sk e-mail: kam@banoviny.sk

Ľaké bude počasie?

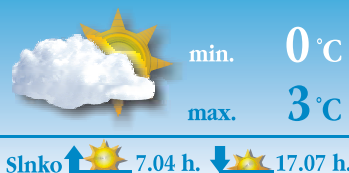
Štvrtok 11. 2. 2010



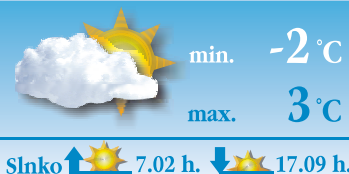
Piatok 12. 2. 2010



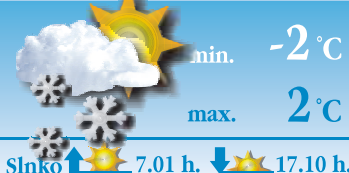
Sobota 13. 2. 2010



Nedeľa 14. 2. 2010



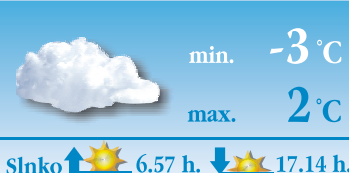
Pondelok 15. 2. 2010



Utorok 16. 2. 2010



Streda 17. 2. 2010



Bratislavské
Noviny
vyjdú opäť o týždeň
18. februára 2010

Špeciálna ponuka nových vozidiel Mercedes-Benz



Zoznam vozidiel	Farba	motor	Typ prevodovky	Cenníková cena s DPH	ŠPECIÁLNA PONUKA s DPH
Mercedes - Benz A 150 COUPE	čierny lak	benzínový	manual	17 832 EUR	16 092 EUR
Mercedes - Benz C 220 CDI T	strieborná metalíza	naftový	manual	47 582 EUR	43 900 EUR
Mercedes - Benz C 280	biely lak	benzínový	automat	53 449 EUR	49 000 EUR
Mercedes - Benz CLC 180 Kompressor	čierny lak	benzínový	automat	37 574 EUR	31 000 EUR
Mercedes - Benz CLC 200 CDI	čierny lak	naftový	automat	33 076 EUR	26 700 EUR
Mercedes - Benz GLK 220 CDI 4M	modrá metalíza	naftový	automat	48 130 EUR	44 000 EUR
Mercedes - Benz GLK 280 4MATIC	čierny lak	benzínový	automat	46 987 EUR	36 300 EUR
Mercedes - Benz GLK 320 CDI 4M	sivá metalíza	naftový	automat	59 881 EUR	45 500 EUR
Mercedes - Benz GLK 320 CDI 4MATIC	čierna metalíza	naftový	automat	59 304 EUR	47 000 EUR
Mercedes - Benz GLK 320 CDI 4MATIC	strieborná metalíza	naftový	automat	56 204 EUR	44 000 EUR
Mercedes - Benz GLK 320 CDI 4MATIC	béžová metalíza	naftový	automat	67 336 EUR	51 000 EUR
Mercedes - Benz GLK 320 CDI 4MATIC	biely lak	naftový	automat	62 725 EUR	47 500 EUR

Zoznam vozidiel	Farba	motor	Typ prevodovky	Cenníková cena s DPH	ŠPECIÁLNA PONUKA s DPH
Mercedes - Benz E 500 4MATIC	čierna metalíza	benzínový	automat	86 989 EUR	67 000 EUR
Mercedes - Benz CLS 320 CDI COUPE	strieborná metalíza	naftový	automat	76 215 EUR	65 500 EUR
Mercedes - Benz R 320 CDI 4MATIC	čierna metalíza	naftový	automat	70 364 EUR	56 000 EUR
Mercedes - Benz ML 320 CDI 4M	strieborná metalíza	naftový	automat	57 090 EUR	49 000 EUR
Mercedes - Benz GL 320 CDI	čierna metalíza	naftový	automat	83 811 EUR	72 000 EUR
Mercedes - Benz G 55 AMG Kompressor	Platinum black	benzínový	automat	134 173 EUR	117 500 EUR
Mercedes - Benz S 320 CDI 4MATIC	čierna metalíza	naftový	automat	110 075 EUR	91 000 EUR
Mercedes - Benz S 500 L 4MATIC	čierna metalíza	benzínový	automat	173 294 EUR	139 900 EUR
Mercedes - Benz SL 63 AMG BLACK SERIES	šedá metalíza	benzínový	automat	351 679 EUR	310 000 EUR
Mercedes - Benz SL 63 AMG	čierna metalíza	benzínový	automat	191 419 EUR	172 000 EUR
Mercedes - Benz SPRINTER	hibiskusrot	naftový	manual	29 942 EUR	27 965 EUR
Mercedes - Benz VIANO 2,2 CDI	dunkelviolet	naftový	automat	37 705 EUR	35 105 EUR

www.mercedes-benz.sk

Mercedes-Benz

Motor-Car Bratislava, s.r.o. Tuhovská 5, Tel.:02-4929 4555, E-mail: info@mercedes-benz.sk; Motor-Car Bratislava, s.r.o. Hodonínska 7, Tel.:02-4929 4399, E-mail: lamac@motor-car.sk;

Motor-Car Bratislava, s.r.o. Panónska cesta 31, Tel.:02-6829 4111, E-mail: panonska@motor-car.sk