

Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave  
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.  
Vychádzajú každý týždeň  
v náklade 204 200 kusov.  
Tlačí VERSUS, a.s.  
Roznáša KOLOS, s.r.o.  
Evidenčné číslo: EV 3101/09  
ISSN 1335-5228

# Bratislavské Noviny

Redakcia:

Gorkého ulica 6  
811 01 Bratislava 1  
Telefón: 5441 0028, 5441 6473  
Fax: 5464 2363  
Šéfredaktor: Radoslav Števcík  
E-mail: redakcia@banoviny.sk  
www.bratislavskenoviny.sk  
Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 25. marca 2010

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság ~ Nova Posoniensia

Ročník XIII. ~ Číslo 11

## Vajnorská radiála zrýchli dopravu a ušetrí jednu súpravu

BRATISLAVA

Po projekte Račianskej radiály pripravuje mesto v rámci preferencie električkovej dopravy aj tzv. Vajnorskú radiálu. Cieľom je zrýchlenie koľajovej dopravy medzi Zlatými pieskami a centrom mesta.

Vajnorská radiála plní podľa mesta okrem iného aj funkciu nadväznej dopravy na železnicu od Trnavy, Nových Zámkov a Dunajskej Stredy. Jazda električkou medzi konečnou na Zlatých pieskoch a okrajom centra na Trnavskom mýte trvá šesťnásť minút. Meraním sa zistilo, že vozidlo sa na trase zbytočne zdržiava viac ako tri minúty.

„Zavedením dynamického riadenia dopravy s maximálnou preferenciou električkovej možno dosiahnuť stav, keď prakticky jediným miestom zastavenia električky bude zastávka,“ uvádza mesto. Preferenciou očakávajú odborníci výrazné zníženie celkovej jazdnej doby električiek, k čomu je však potrebná aj modernizácia koľajových tratí.

Projekt preferencie na Vajnorskej radiále je technicky zložený z dvanástich, tzv. kolíznych bodov. Niektoré z nich bezprostredne súvisia so železničnými stanicami, prípadne zastávkami Slovak Lines, teda s budúcimi prestupnými terminálmi na ŽST Nové Mesto a Jurajov dvor. Všetky kolízne body Vajnorskej radiály v rámci projektu sú súčasne križovatky riadené semaforami.

Projekt je sítý na mieru trase linky číslo 2 na úseku Zlaté piesky - Vajnorská - Trnavské mýto - Križna - Vazovova, vrátane odbočky na ŽST Nové Mesto. Na tejto trase sa nachádza jedna železničná stanica, štyri obojsmerné a jedna jednosmerná zastávka prímestskej autobusovej dopravy Slovak Lines. Po vybudovaní prvej etapy projektu prepojenia koridorov TEN-T a s tým súvisiacej železničnej stanice Filiálka sa Trnavské mýto stane výhľadovo ešte významnejším prestupným uzlom.

Na Vajnorskej radiále jazdia električkové linky č. 1, 2 a 4. Tie v úseku medzi Zátiším a Križnou ulicou vytvárajú spoločný interval medzi spojmi 4 minúty. Na úseku Zátíšie- Zlaté piesky premávajú linky č. 2 a 4 v intervale 6 minút.

Zdržania na križovatkách celého riešeného úseku v jednom smere by mohli klesnúť z dnešných štyroch minút na jednu minútu. Z obežnej jazdnej doby električkovej linky č. 2 sa teda bude môcť ubrať šesť minút, čo by mohlo znamenať úsporu jednej súpravy. (rob)



Petržalská hádanka - chodci po tom chodia, autá jazdia. Čo je to? Chodník? Cesta?

FOTO - Robert Lattacher

## Autá jazdia cez priechod a chodník

PETRŽALKA

Priechod pre chodcov nemusí byť len pre chodcov, na Tupolevovej ulici sa stal aj cestou. Tunajší obyvatelia len neveriacky krútia hlavami nad tým, ako zodpovední vyriešili vjazd na parkovisko - cez priechod pre chodcov a cez chodníky. Autá tak ohrozujú peších, mamičky s kočíkmi, deti!

Petržalská samospráva pred časom zrušila plochu klziska na Tupolevovej ulici a vytvorila tam parkovisko. Problémom však je, že na nové parkovisko začali jazdiť autá z ulice, a to priamo cez chodníky. Priechod pre chodcov je navyše miestom vjazdu áut na umelo vytvorenú komunikáciu, ktorá tam nemá čo hľadať.

## Za chodník má zodpovedať vlastník

Cestný zákon tvrdí, že vlastník nehnuteľnosti je povinný starať sa o schodnosť chodníkov priľahlých k tejto nehnuteľnosti. Podľa miestnych poslancov za Staré Mesto Mariána Procházku a Radoslava Števcíka je tento zákon protiústavný. Prečo prišli s návrhom tzv. chodníkovej novely, spýtali sme sa jedného z predkladateľov Mariána PROCHÁZKU.

- Cítíme že súčasný stav je nespravodlivý a kladie na užívateľov nehnuteľností neprimerané nároky. Predložením novely zákona sledujeme, aby sa dosiahol stav, ktorý bude prirodzený, teda že vlastníci nehnuteľností sa bude starať o svoje nehnuteľnosti a nebude neprimerane zaťažovať niekoho iného - povedzme vlastníka susednej nehnuteľnosti.

Ako chcete riešiť zodpovednosť za vzniknutú škodu na chodníku?

Polícia na ňu paradoxne povolila umiestnenie rôznych dopravných značiek, medzi inými aj Pozor deti a maximálna rýchlosť 10 km/h.

Miestni obyvatelia však upozorňujú, že vjazd áut mohla samospráva riešiť cez existujúce susedné parkovisko, stačilo, aby ich prepojila cez pozemok patriaci mestu. Samospráva už požiadala magistrát, aby pozemok zverila mestskej časti, čím by mohlo dôjsť k ich prepojeniu, aby sa vytvoril priestor na bezpečný vjazd a výjazd vozidiel z Jiráskovej ulice. Na otázku, prečo nebolo možné urobiť vjazd na nové parkovisko z Jiráskovej ulice, hovorca petržalskej samosprávy Ľubomír Anstrassy uviedol, že z

ulice druhej triedy by bolo potrebné urobiť vjazd s ďalším pruhom, čo by musel povoliť a vybudovať magistrát.

Projekt a osadenie zvislých a vodorovných dopravných značiek stáli miestnu samosprávu 6300 eur. Ľ. Anstrassy tvrdí, že peniaze nevyjdú na zmar, pretože po novom riešení sa odstránia len dopravné značky. Podľa polície ide o dočasný vjazd, keďže Petržalka v súčasnosti rieši stavebné konanie na zriadenie definitívneho vjazdu z opačnej strany parkoviska a dovtedy je možné chodník núdzovo spojzduť, ak nie je riešený pre tranzit. Po spustení nového vjazdu bude dočasné riešenie zrušené. Robert Lattacher

### Náš rozhovor

- Zodpovednosť, tak ako je to v legislatíve civilizovaných krajín, musí byť na vlastníckovi nehnuteľnosti, alebo na tom, kto môže s nehnuteľnosťou reálne disponovať - teda urobiť všetky potrebné opatrenia, aby sa škoda predišlo. V tomto prípade je to obec, ktorá je vlastníkom chodníka. Ak by chcela túto zodpovednosť preniesť na niekoho iného, vtedy by si to s ním mala dohodnúť. Nemalo by to byť upravené zákonom, ktorý neprimeranú povinnosť preniesol na vlastníkov priľahlých nehnuteľností. Obec má príležitosť osloviť firmy, alebo kohokoľvek, aby sa o chodník staral za dohodnutých podmienok.

Ak by vám novela prešla, nespôsobí to mestám a obciam problémy?

- Problémy vzniknú vždy, keď meníte niečo zabehnuté. Myslím si, že problémy nebudú neriešiteľné, pokiaľ sa s tým obec stotožní a urobí všetky opatrenia.

Ako chcete postupovať pri presadzovaní tohto návrhu?

- Rozhodli sme sa tento protiústavný stav odstrániť tou najschodnejšou cestou - oslovíme súčasných poslancov Národnej rady SR s návrhom na zmenu cestného zákona. Každý z poslancov bude mať možnosť návrh si osvojiť a predložiť na rokovanie parlamentu. Ak nebudeme úspešní, tak po parlamentných voľbách sa obrátíme aj na nových poslancov NR SR. Veríme, že v zákonodarnom zbere sa nájde väčšina, ktorá návrh podporí. Ak nie, podnikneme ďalšie kroky pre odstránenie tohto protiprávneho stavu.

Zhovárал sa Robert Lattacher

## Stromy múr neohrozujú, lavičky nemôžu byť všade

STARÉ MESTO

Nová časť nábrežnej promenády na ľavej strane nábrežia od Nového po Starý most síce iba čaká na otvorenie, no jej návštevníci už majú predstavu, ako bude vyzerať po dokončení. Niektorí čitatelia Bratislavských novín sa preto zaujímajú o osadenie lavičiek a zelene.

Čitatelia nás upozornili, že ani jedna lavička nie je umiestnená v medzere protipovodňového múru. „Keď si sadnete na lavičku, uvidíte iba betón. Pri propeleri je krásny výhľad na vodu, ale žiadne lavičky,“ upozorňuje čitateľka. Ďalších zaujalo, či bolo potrebné pri mure vysadiť platany, ktoré majú mohutný vzrast a veľký koreňový systém. Podľa magistrátu je rozmiestnenie lavičiek ukotvených pevne do dlažby podľa projektu. „V medzere protipovodňového múru nemôžu byť, lebo tam je potrebný manipulačný priestor na montáž mobilného hradenia v prípade povodňovej aktivity,“ uvádza magistrát. Lavičky je možné doplniť do medzier, no problémom zostáva ich možná krádež či manipulácia s nimi. K stromov magistrát uviedol, že podľa odborníkov sú platany vhodné na sadové úpravy. Ich koreňový systém si hľadá „cestu menšieho odporu“ a nebude rušiť železobetónový múr a železobetónový podklad dlažby. (rob)

## Chodníkovú novelu pošlú do parlamentu

BRATISLAVA

Návrh na zmenu cestného zákona predložia tento týždeň do Národnej rady SR dvaja staromestskí poslanci - Marián Procházka a Radoslav Števcík. Návrh chodníkovej novely doručia všetkým poslancom s tým, aby návrh podporili a predložili na rokovanie zákonodarného zboru.

Podľa cestného zákona je vlastník nehnuteľnosti povinný starať sa o schodnosť chodníkov priľahlých k nehnuteľnosti. Podľa navrhovateľov to je protiústavné. Domnievajú sa, že vlastníci nehnuteľností by nemali byť zodpovední a pokutovaní za schodnosť obecných chodníkov. Zodpovedný by mal byť vlastník, teda obec.

„Vlastníctvo zakladá nielen práva, ale aj povinnosti. Obec ako vlastník chodníkov nemôže len využívať právo zdaňovať užívanie verejného priestranstva, ale mala by mať aj povinnosť starať sa o schodnosť chodníkov,“ uviedol R. Števcík. (brn)

## Slovo k veci

## Každé mesto môže mať len jedno centrum

Tento týždeň bude otvorená nová bratislavská štvrť Eurovea. Jej otvorenie sprevádza reklamná kampaň, podľa ktorej to bude nové centrum Bratislavy. Nejde o prvú ambíciu investora vybudovať v meste nové centrum mesta, všetky doterajšie pokusy sa však skončili neúspechom. Každé mesto totiž môže mať iba jedno centrum.

Investori a developeri radi budujú nové centrá. Či už to bolo Nové bratislavské centrum na Dlhých dieloch alebo teraz na ružinovskom nábreží. Je lákavé vytvárať dojem, že svet sa zrazu začne točiť po inej ako zemskej osi, že nová štvrť sa stane pupkom sveta a centrom diania v celom meste. Iné to zrejme nebude ani v prípade Eurovey.

Keď pred desiatimi rokmi otvorili v Bratislave prvé nákupno-zábavné centrum, tlačil sa v Polus City Center bolo in. Rovnako to bolo aj v prípade otvorenia petržalského Auparku, Shopping Palace na Zlatých pieskoch, či Avion Shopping Parku pri bratislavskom letisku. S každým novootvoreným obchodom sa však niektorý z už existujúcich vyľudnil. To bol prípad Polusu, to zrejme čaká aj Aupark.

Napriek všetkým snahám o vybudovanie nového centra, žiadne z nich sa skutočným centrom stať nikdy nemôže. Bratislava, ako všetky mestá, môže totiž mať iba jedno centrum. Či sa to niekomu páči, alebo nie, jediným prirodzeným centrom mesta zostane to, ktoré vzniklo pred storočiami pod hradným bralom. Historické jadro mesta je tým najprirodzenejším centrom, a tým aj zostane. Bez ohľadu na plány a projekty domácich či zahraničných staviteľov.

Nová štvrť Eurovea na rozdiel od ostatných nákupných a zábavných centier ponúka aj bývanie. Novým centrom mesta by sa mohla stať až vtedy, keď sa sem začnú sťahovať obyvatelia historického jadra. Táto predstava je taká absurdná, ako ilúzia, že pár nových obchodov, kancelárii a kaviarni môže obrátiť život v meste naruby. Napriek tomu je dobré, že Eurovea stojí. Ožije s ňou časť dunajského nábrežia, nezomrie však stredoveká časť mesta. Prežila aj väčšie novoty. **Radoslav Števík**



Member of Post.at group

príjme ľudí na doručovanie týždenníka



v mestskej časti Staré Mesto

Volajte na telefónne číslo 02/6531 6523 alebo píšete na adresu [praca@kolos.sk](mailto:praca@kolos.sk)

## A. Ďurkovský: Električka do Petržalky je v záujme obyvateľov celej Bratislavy

BRATISLAVA

Ako pokračuje príprava rekonštrukcie Starého mosta a výstavba električky do Petržalky? Nielen o tom sme sa zhovárali s primátorom Bratislavy Andrejom ĎURKOVSKÝM (KDH)

Podľa pôvodných predpokladov mala električka do Petržalky už jazdiť. Prečo to tak ešte nie?

- Podľa pôvodného zámeru mala električka skutočne už jazdiť. Do skazu sme sa dostali z viacerých dôvodov. Život nám veľmi skomplikovali medzinárodné dohody v rámci Dunajskej komisie, ktoré nás nútili k tomu, aby sme pri akékoľvek úprave zdvihli celý Starý most a odstránili celý jeden pilier. Z toho je jasné, že súčasný most by tam nemohol existovať a museli by sme postaviť nový. Potom sa však ukázalo, že technický stav Starého mosta nám neumožňuje plánovať v horizonte dvadsiatich rokov výstavbu nového, ale potrebujeme rýchlejšie riešenie. Všetko zlé je na niečo dobré a tak sme opäť absolvovali kolo-toč rokovani, na ktorých sa upustilo od požiadavky odstránenia jedného mostného piliéra. Zostala len požiadavka na zdvihnutie mosta o necelé dva metre. To znamená, že ho nemusíme búrať, ale stačí, ak ho zrekonštruujeme. Toto riešenie je pre mesto lepšie aj vzhľadom na finančnú náročnosť výstavby nového mosta. Druhou prekážkou, ktorú sme museli prekonať, bola spolupráca so Železnicami SR pri výstavbe trate po Janíkov dvor. Mesto totiž nemôže na tento účel čerpať prostriedky Európskej únie priamo, môže ich však čerpať spoločne s oprávnenými pobeateľmi. Jedným z nich sú Železnice SR, a tak vznikol zámer vybudovať v Petržalke duálny traťový systém. V žiadnom prípade tu nebudú jazdiť rýchliky alebo nákladné vlaky, ako strašia niektorí kritici projektu. Budú tu jazdiť električky a v prípade vybudovania tunela popod Dunaj tu budú môcť jazdiť aj prímestské vlakové súpravy, napríklad do Pezinka alebo na Záhorie. Ďalším problémom bola požiadavka Petržalčanov, aby trať viedla v celej dĺžke pod zemou. To je síce pekné, ale na to by sme nezískali peniaze. Tak sme našli kompromis, keď v niektorých úsekoch pôjde trať pod zem, niekde po povrchu a niekde na viaduktoch.

V Petržalke nepanuje jednotný názor, ako má trať viesť, dokonca sa ozývajú hlasy, že električka nie je potrebná a vystačia si s autobusmi. Prečo teda mesto ide z obecných peňazí budovať električkovú trať, ktorú Petržalčania možno ani nechcú? Prečo by im ju mali platiť obyvatelia ostatných mestských častí?

- Na prvý pohľad sa zdá, že obyvatelia ostatných mestských častí električku do Petržalky nepotrebujú. Petržalka je však súčasťou Bratislavy a je jediná veľká mestská časť, ktorá nemá električkové spojenie. Aj obyvatelia ostatných mestských častí jazdia do Petržalky, takže električka je v záujme obyvateľov celej Bratislavy. Problém Petržalky nie je len problémom jej obyvateľov, problém Dúbravky nie je len problémom Dúbravčanov. Musí tu existovať komplexný pohľad na potreby mesta. Je pravda, že zo spoločného rozpočtu sa bude platiť električka do Petržalky, ako sa v minulosti investovalo do električkového spojenia Rače, Dúbravky, Nového



Mesta, Ružinova. Trať do Petržalky bude pre Bratislavčanov prínosom aj v tom, že budeme musieť nakúpiť nové moderné električkové súpravy. A tie budú jazdiť po celom meste.

Prečo stavať električkovú trať, keď sa aj z Petržalky ozývajú hlasy proti?

- Som presvedčený, že absolútna väčšina Petržalčanov električku chce. Oporcov má každý väčší dopravný projekt v meste. Tak to bolo s Mostom Apollo, aj s tunelom Sitina. Aj proti ich vybudovaniu sa ozývali hlasy a dnes si bez nich nevieme dopravu v meste predstaviť. Pri týchto projektoch, ako aj v prípade električky do Petržalky počuť len kritikov a mlčiaca väčšina sa do diskusie nezapája. Opakujem, som presvedčený, že väčšina Petržalčanov si čo najskôr želá električkové spojenie so zvyškom Bratislavy.

Podarí sa Starý most zrekonštruovať do konca roka, ako sa plánovalo?

- Vzhľadom na to, že pristupujeme ku generálnej oprave mosta, ktorá si vyžaduje trochu náročnejší postup, dokončenie bude na budúci rok. Tento rok dôjde k demontáži časti mosta, ktorá bude prenesená na breh. Tam bude mostná konštrukcia zrekonštruovaná, niektoré jej časti budú podľa potreby nahradené novými. Na novom Starom moste budú koľajnice, ktoré budú pojazdné. Mojou snahou je, aby v smere do Petržalky zostal zachovaný jeden jazdný pruh pre automobilovú dopravu. Či to bude možné aj z hľadiska bezpečnosti, ukáže sa v najbližšom čase. Rozhodne však Starý most rozšírimo o lávky pre cyklistov a pre chodcov, pretože súčasná lávka nepostačuje potrebám obyvateľov mesta.

Pôvodne sa uvažovalo, že električka skončí na Šafárikovom námestí, kde sa bude odčítať. Stále to platí?

- Nie a nikdy sa takto neuvažovalo. Električka z Petržalky bude napojená na nosný dopravný systém mesta, ktorým je v Bratislave práve električková sieť. Petržalčania sa tak budú môcť bez prestupu dostať do všetkých častí mesta, kam vedú koľajnice. A to platí aj opačne. Zo Šafárikovho námestia chceme po dobudovaní električkovej trate odstrániť nástupište autobusov MHD a oba parky, ktoré tu sú, by sme chceli spojiť do jedného celku.

Keď už spomínate parky, mesto sľúbilo vybudovať nový mestský park v okolí Veľkého Draždiaka. Kedy sa ho Bratislavčania dočkajú?

- Je tam zatiaľ veľmi intenzívna papierová práca. Neprijemne ma zaskočilo, že petržalský stavebný úrad vydanie niek-

torých vyjadrení k projektu predložoval až o štyri mesiace. Na základe požiadavky ochrancov prírody sme vypustili z projektu prepojenie oboch Draždiakov, začíname úpravou jednej veľkej zelenej lúky, čistíme tu lesné porasty v okolí, nezávisle od toho tu vodárne budujú kanalizáciu. Už tento rok tu budú môcť Bratislavčania tráviť voľný čas na nových upravených plochách zelene. Vznikne tu niečo podobné, ako majú Viedenchania pri Donauturme. Problémom zostáva vysokonapäťový elektrický rozvod ponad Veľký Draždiak, ktorý ešte vlni príslušní starosta Petržalky pomôcť odstrániť. Doteraz sa tak nestalo, a tak bude kúpanie v Draždiaku oficiálne naďalej zakázané.

Koncom roka sa má skončiť rekonštrukcia mestského zimného štadióna. Neľutujete, že mesto radšej nepostavilo nový štadión na okraji mesta?

- Pôvodne sme skutočne chceli postaviť nový štadión mimo centra - pri letisku, pri Moste Apollo a na pozemkoch pri petržalskej čistiarňi, ktoré dnes vlastní župa. Neľutujem toto rozhodnutie, naopak, s odstupom času a s blížiacim sa termínom dokončenia rekonštrukcie som rád, že sme sa rozhodli zachovať zimný štadión na Tehelnom poli. Treba povedať, že ho nerekonštruujeme iba kvôli budúcoročným majstrovstvám sveta. Štadión bude multifunkčný, budú sa tu môcť organizovať kultúrne a spoločenské podujatia. Vnímam ho ako súčasť športového a oddychového komplexu, ktorý na Tehelnom poli bol a zostane. Je tu kúpalisko, Národné tenisové centrum, futbalový štadión Slovana, betónový ovál velodrómu prebudujeme na športový park. Som rád, že sa nám podarilo zabrániť výstavbe bytových domov práve na mieste cyklistického štadióna a zachovať tu funkciu športoviska. Bratislavčania sú zvyknutí, že Tehelné pole patrí športu. Ak by sme opustili toto miesto, išli by sme do rizika, že nový štadión si nenájde návštevníkov. Verím, že novému vedeniu župy sa podarí vyriešiť problémy okolo pozemkov pod halou v Petržalke a Bratislavčania získajú ďalší moderný športový stánok.

Mesto sa dosť kategoricky postavilo proti výstavbe zábavného komplexu Metropolis, s ktorým prišiel investor, ktorý v Bratislave postavil prvé nákupné centrum Polus. Prečo mesto nesúhlasí s Metropolisom?

- Keby išlo o zábavný park, ako je povedzme Disneyland, tak by mesto proti tomu určite nebolo. Ale tým, že tento projekt je postavený na kasíne, mesto musí byť proti. Jednak to nie je v súlade s územným plánom mesta, jednak by si to vyžiadalo vybudovanie infraštruktúry, o ktorej sa však nehovorí, ale ktorá je potrebná a mesto na ňu nemá peniaze. Tretím problémom, o ktorom sa nehovorí, sú sociálne dopady na obyvateľov mesta a celého regiónu. Skúsenosti z podobných komplexov v zahraničí dokazujú, že kasína so sebou prinášajú negatívne vplyvy, ako sú obchod s drogami, so ženami, kriminalitu. Štát dal tomuto projektu zelenú daňovými úľavami, ktoré nemajú obdobu - degresívnou daňou, čo znamená, že čím viac zarobia, tým budú platiť menšie dane. To je pre mňa absolútne nepochopiteľné.

Zhovárал sa Radoslav Števík FOTO - Filip Malý

## Burgenlandské vína ochutnajú v Bratislave

BRATISLAVA

V piatok 16. apríla 2010 budú môcť znalci vína, ale aj jeho príležitostní konzumenti, ochutnať produkty burgenlandských „vinárskych koncertných majstrov“.

Spolková republika Burgenland - to sú široké pláne, nekonečné vinice a oblasti pahorkatiny, Neziderské jazero, raj pre priaznivcov vodných športov a jedinečná prírodná rezervácia, majestátne hrady a zámky. Tristo slnečných dní v roku prospieva dozrievaniu produktov najvyššej kvality, predovšetkým vínam svetovej povesti.

Mierny klíma, vynikajúce pôdy a umenie vinárov urobili z druhej najväčšej rakúskej vinárskej oblasti ukázkový región novej vinárskej kultúry. Veľké množstvo mladých vinárov spojilo tradíciu vinárskeho majstrovstva, inováciu a najmodernejšie know-how, výsledkom čoho sú vína medzinárodného formátu. Sladké vína - či už cibébový výber alebo ľadové víno, patria k tomu najlepšiemu, čo svet môže ponúknuť. Prezentácia burgenlandského vína sa uskutoční v hoteli Radisson Blue Carlton od 15. do 21.00 h. V ponuke 85 miestnych vinárov bude množstvo vín z okolia Neziderského jazera, ktoré patria k najlepším na svete, červené odrody Zweigeltrebe, Blaufränkisch, St. Laurent i široké spektrum bielych vín. Súčasťou ochutnávky bude prezentácia turistickej ponuky Burgenlandu. Vstupné je desať eur. **(lab)**

## V máji budú na Hrade variť známe kuchyne

STARÉ MESTO

Bratislavský hrad bude od 21. do 23. mája 2010 hostiť zaujímavé podujatie - SLOVAK FOOD FESTIVAL. Jeho organizátori plánujú pre všetkých milovníkov kulinárskych špecialít možnosť ochutnať to najlepšie, čo ponúkajú známe reštaurácie z celého Slovenska.

Predstavia sa kuchyne z Thajska, Japonska, Francúzska, Stredomoria, ale aj česká či pravá slovenská kuchyňa. Podujatie sa uskutoční v štyroch zónach. V prvej - Reštaurácie - sa predstavia najlepšie reštaurácie nielen z Bratislavy, ale z celého Slovenska. Druhá zóna - Výrobcovia - bude prehliadkou vinárov, výrobcov syrov, pekárov, pralinkárov, organizátori majú záujem aj o malý pivovar. V tretej zóne - Odborná verejnosť - sa vytvorí priestor na odbornú diskusiu, živé varenie, najnovšie novinky v technológiách... Štvrtá zóna - Varenie - ponúkne pre návštevníkov varenie na živo za účasti šéfkuchárov, Gourmet klub - grilovanie, ryby, barmanskú šou...

Program podujatia sa začne v piatok 21. mája o 12.00 h, ukončí sa v nedeľu 23. mája o 20.00 h. **(brn)**

## KÚPIM STAROŽITNOSTI

nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od význ. slov. autorov. Platím okamžite.

Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972  
Email: antik1@stonline.sk  
Adr.: P.O.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

## V pešej zóne sa nesmie stáť viac ako 20 minút

STARÉ MESTO

Vodič auta, ktoré pravidelne stojí na rohu Poštovej a Obchodnej ulice pri novinovom stánku, porušuje podľa mesta pravidlá. Tie mu totiž na tomto mieste parkovanie zakazujú!

Magistrát tak reaguje na sťažnosti, že už niekoľko mesiacov parkuje auto značky BMW v pešej zóne. Vozidlo má podľa mesta vydané povolenie od 10. februára 2010 na jeden rok. Povolenie je vydané na zabezpečenie ochrany a činnosti prevádzky zmenárne a platí na dve štátne poznávacie značky, teda dve autá. Súčasne tam však môže stáť iba jedno vozidlo a aj to podľa magistrátu maximálne dvadsať minút.

Podmienky povolenia hovoria ďalej o tom, že zastavenie a státie vozidla na chodníku na Obchodnej ulici je povolené iba na nevyhnutne potrebný čas na zabezpečenie činnosti. Vodič navyše musí zabezpečiť priechodnosť chodníka pre chodcov v šírke minimálne 1,5 metra.

Mestská polícia tvrdí, že nasadenie papučie na takto formulované povolenie s „časom nevyhnutným“ na zabezpečenie činnosti je vraj problematické. Mesto však hovorí, že s inými majiteľmi áut nie sú problémy a dané podmienky chápu a rešpektujú. Vjazd do pešej zóny pre zásobovanie je štandardne povolený denne od 6.00 do 9.00 h.

„V odôvodnených prípadoch povoľuje magistrát na komunikáciách, ktoré má v správe, aj vjazdy po tomto termíne. Povolenia sú však vydávané len na vjazd a na zastavenie vozidla na nevyhnutný čas,“ uviedlo nedávno mesto. Také povolenia majú napríklad niektoré potraviny na dovoz čerstvého pečiva, stánky PNS, alebo prevádzky, kde je nevyhnutný odvoz a dovoz peňazí.

Na základe vyjadrenia mesta je preto nepochopiteľné, že jeden vodič môže túto „nepísanú“ dohodu jednoducho odignorovať a všetci zodpovední to rešpektujú. Mestu, polícii, i občanom sa tak smeje do tváre a na pešej zóne parkuje aj naďalej. Dokedy? (rob)

## Na Streleckej ulici pri parlamente už čoskoro vznikne nový park a garáže

STARÉ MESTO

Nový mestský park a hromadné podzemné garáže vzniknú na mieste súčasného parčíka na Streleckej ulici a na časti územia, kde je v súčasnosti neregulované parkovanie. Na túto stavbu už existuje projekt a vizualizácie.

Po dlhotrvajúcom spore o tom, či na území pred Národnou radou SR na Streleckej ulici vybudovať parkovisko alebo nie, sa mesto zhodlo s Kanceláriou NR SR a parkovanie tu bude - ale podzemné. Na mieste súčasnej zelene a neregulovaného parkovania na Streleckej ulici vznikne nad podzemnou garážou nový mestský park.

So zámerom vybudovať podzemné hromadné garáže medzi Palisádami, Mudroňovou a Streleckou ulicou prichádza súkromná spoločnosť IPP Slovakia, s.r.o. V zámere, ktorý bol nedávno zverejnený v rámci posudzovania vplyvov na životné prostredie, sa okrem iného uvádza, že povrch garáží bude dotvorený sadovníckymi úpravami.

## Na trhovisku Žilinská sa bude stavať, predaj ovocia či zeleniny má zostať

STARÉ MESTO

Na mieste súčasného trhoviska na Žilinskej plánuje súkromný investor postaviť polyfunkčný areál pozostávajúci z dvoch niekoľkokposchodových objektov. Predaj ovocia, zeleniny či kvetín by mal byť zachovaný.

Investor plánuje postaviť viacpodlažný polyfunkčný objekt, ktorý by bol zameraný na predaj ovocia, zeleniny, kvetov a potravín, ako aj na prevádzkovanie rôznych obchodných služieb, bankovej expozitúry, pošty a podobne. Ráta aj s výstavbou bytov a parkovísk.

Objekt má mať päť podlaží, podkrovia a dve podzemné podlažia. Celý objekt je situovaný do tvaru písmena L, budova zo strany Kýčerského ulice má mať štyri nadzemné podlažia. Parkovacia garáž v podzemí je v uzatvorenom prie-



Investor ráta so začiatkom výstavby na jar 2010 a s dokončením v septembri 2011. V podzemných garážach má byť 275 parkovacích miest. Okrem toho sa ráta aj s vybudovaním verejných toaliet a umiestnením stánku Bratislavského informačného strediska. Podľa informácií z magistrátu mesto prenajalo pozemky pod parčíkom spoločnosti IPP Slovakia ešte 5. marca 2009 s tým, že na povrchu vybuduje park. Územný

plán mesta totiž pripúšťa v tejto oblasti len zeleň. Environmentálna správa súhlasí s výstavbou podzemných garáží a odporúča druhý variant, ktorý ráta s výsadbou zelene na väčšej ploche. Snaha Kancelárie NR SR o vybudovanie parkovania na tomto území narazila v nedávnej minulosti na odpor miestnych obyvateľov, ktorý proti zámeru protestovali petíciou. (rob)

VIZUALIZÁCIA - IPP Slovakia

store a z Kýčerského ulice má byť presvetlená pevnými neotvárateľnými oknami. So začiatkom výstavby sa ráta

približne v októbri 2010, s dokončením koncom roka 2012. (rob)

VIZUALIZÁCIA - Artplan



## Za pracovníkov OLO sa vydávajú aj podvodníci

BRATISLAVA

Obyvatelia Gorkého ulici v centre mesta mali nedávno nepríjemný zážitok. Do domu sa im dostali traja muži v oblečení spoločnosti Odvoz a likvidácia odpadu (OLO) a po gratuláciách k Veľkej noci od nich pýtali peniaze.

Podľa reakcií čitateľov nejde o nič ojedinelé. Podobné „návštevy“ zažívajú aj obyvatelia iných mestských častí. Skupinky mužov v montérkach (nie vždy majú originálne oblečenie OLO) sa vydávajú za „vašich“ smetiariov a pýtajú od obyvateľov domov, väčšinou starších, za vinšovanie k Veľkej noci (v decembri zase napríklad k Novému roku) peniaze.

Samotné OLO sa však od niečo podobného dôrazne dišancuje: „S podobnými ľuďmi nemáme nič spoločné. Naopak, naši zamestnanci bývajú na podobné praktiky upozorňovaní a varujeme ich pred nimi,“ prizvukuje hovorkyňa OLO Margita Tielešchová.

Jej rada pred podobnými „prepadmi“ je jednoduchá: „Treba okamžite zavolať políciu, alebo zatelefonovať k nám a každý prípad ohlásiť. Ideálne by bolo týchto návštevníkov aj nafotografovať, aby sme mohli porovnať, či predsa len nejde o nejakého nášho zamestnanca.“

Uniforma (montérky) nech nikoho nepomýlia. „Všetci naši zamestnanci dostanú pri nástupe oblečenie a väčšinou si ho nechávajú aj po odchodoch, pričom niektorí sa rozlúčia už po niekoľkých dňoch. V takýchto montérkach sa potom ďalej vydávajú za našich zamestnancov. Niekedy však stačí aj univerzálna farba, modrá, a obyvatelia sú presvedčení, že je to oblečenie pracovníkov OLO,“ zdôrazňuje Margita Tielešchová.

Čo sa týka jednotlivých mestských častí, nájazdy vinšujúcich mužov sa objavujú prakticky všade: „Mali sme telefonáty, že ich videli v Starom Meste, v Dúbravke, ale aj na Miletičovej, skúšajú to prakticky všade,“ dodáva hovorkyňa OLO Margita Tielešchová. (mm)

## Najzábavnejší iPod všetkých čias.

Vreckový počítač, prenosná herná konzola, až 10 hodín videa, až 1 750 skladieb. Všetko v jednom.

V celoslovenskej sieti predajní

**NAY ELEKTRODOM®**

iPod touch  
Cenova bomba  
199,- EUR





## Správy z podsvetia

STARÉ MESTO  
NA OBCHODNEJ ULICI mali straku v knihkupectve. Tridsaťjedenročná žena sa pokúsila v predajni ukradnúť dve knihy v celkovej hodnote 60 eur, zamestnanci ju však zadržali a odovzdali policajnej hliadke. Policajti neskôr zistili, že žena sa v už v minulosti dopustila drobnej krádeže. Teraz je obvinená z prečinu krádeže, stíhajú ju na slobode a v prípade dokázania viny jej hrozí väzenie až na dva roky.

NA KOLLÁROVOM NÁMESTÍ sa nevedeli zmestiť do kože samotní policajti. V jednom z barov sa najskôr zabávali a neskôr sa dostali do konfliktu s ďalším zákazníkom. To im však nestačilo, a keď na nich zamestnanci podniku zavolali policajnú hliadku, boli arogantní aj k svojim kolegom. Keďže nepomáhali ani dohovárania, trojica policajtov od 20 do 24 rokov skončila s putami na rukách a pred vyšetrovateľským orgánom. Ak sa im dokáže vina, nielenže skončia u polície, čo by malo byť asi samozrejmosťou, ale vo väzení môžu stráviť až dva roky.

## PETRŽALKA

V SADE JANKA KRÁĽA prepadol neznámy páchatel' osemnásťročného mladíka. Vo večerných hodinách k nemu zozadu pristúpil, chytil ho a pýtal si cigaretu. Keď mu mladík povedal, že žiadne nemá, páchatel' ho začal prehádať. Z vrecka mu zobral peňaženku a z nej vybral peniaze, doklady a lístok na autobus. Zobral mu aj telefón, ale keď zistil, že je vybitý, mladíkovi ho vrátil. Keď mladík prišiel na zastávku, uvedomil si, že nemá lístok, ani doklady a tak sa vrátil do parku pokúsiť sa ich pohľadať. V Sade Janka Kráľa však znovu natrafil na páchatel'a, ktorý ho zase začal prehádať, pričom mu zobral rôzne osobné veci. Z partie, ku ktorej patrili aj násilníci, sa medzitým oddelil jeden muž, ktorý poškodenému sľúbil, že mu pomôže vrátiť jeho veci. Spolu sa vybrali k páchatel'ovi, ktorý však začal mladíkovi nadávať a vyhrážať sa mu. Okrem toho páchatel' kopol poškodeného do hrudníka a vzápätí ušiel z miesta činu, pričom si zobral aj mladíkove veci. Škoda na jeho osobnom majetku bola takmer 500 eur. Vyšetrovateľ Policajného zboru už obvinil 22-ročného Milana z Bratislavy pre zločin lúpeže. V prípade dokázania viny mu hrozí až osemročný pobyt za mrežami. (mm)

## Zrkadlová sieň bola veľkým zážitkom

## Pamätníci histórie

Keď Mária Terézia prišla do Prešporu prvý raz po dokončení rekonštrukcie kráľovského paláca na Hrade, vstúpila do snehobieleho areálu. Pred palácom stálo úplne nové biele Čestné nádvorie, ohraničené dvoma strážnicami a dvoma bránami, z ktorých východná bola len ozdobnou kulisou. Strážnice aj brány žiarili bielou farbou. Na nich sa vypínali kamenné súsošia predstavujúce vojenské trofeje, aj tie natreté lesklou bielou farbou, takže pôsobili ako výrobky z porcelánu alebo z bieleho carrarského mramoru.

Pomedzi prízemné budovy strážnic sa prichádzalo k trojitému vstupu do paláca, nad ktorým sa vznášal na kamenných konzolách balkón a nad ním nová baroková fasáda. Nasledoval trojitý vestibul na prízemí, ktorým sa prechádzalo na nádvorie. Hoci vestibul nemal žiadne okná, len brány, bol veľmi svetlý. Biela farba stien odrážala svetlo vnikajúce z bieleho nádvorja. Bielu arkádovou chodbou sa schádzalo do nového schodiska v západnom kridle. Široké schodisko vytesali do pôvodne mimoriadne hrubého stredovekého obvodového múru pevnosti. Aj schodisko bolo žiarivo biele.

Zábradlia, ako aj steny mali vyleštený povrch, aby čo najviac rozptyľovali cez široké vysoké okná vnikajúce svetlo. A aby večer znásobovali svetlo sviečok či faklí, ktoré nieslo služobníctvo. Visiace lustre ani nástenné svietniky tam neboli. Neboli tam ani zrkadlá, ktoré by mohli umelé svetlo znásobovať. Tie boli rezervované pre oveľa bohatšie zariadené sály paláca, rovnako ako pozlátene štukové ornamenty. Počas rekonštrukcie paláca pred 40 rokmi sa zdalo, že štukatúry boli už v 18. storočí pozlátene. Ukázalo sa, že nie.

Na prvom - reprezentačnom - poschodí vchádzal privilegovaný návštevník zo schodišťa do prvej predsieni, pomerne skromne zariadenej. Neboli tam obrazy ani nábytok, možno okrem niekoľkých príležitostných lavičiek či stoličiek. Službu konajúci vojenský hodnostári, komorníci, lokaji, aj návštevníci tam museli stáť. Štukové ozdoby plafónov boli len skromne pozlátene.

Nasledovala druhá predsieň, kde už viseli na stenách obrazy, ale ani tá nebola zariadená stálym nábytkom. Zlátene štukátúr a vyrezávaných ornamentov obloženia stien bolo bohatšie ako v predošlej miestnosti, ale nie prehnane. Zla-

dekorácie miestností však boli obrazy. A to nie hocikaké. Bol tu predovšetkým hodnotný portrét Márie Terézie v róbe vyšívané perlami a drahokamami, v ktorej ju korunovali za uhorskú kráľovnú. Na ďalších obrazoch v hlavnej sieni boli skupinky cisárskych detí: následník trónu Jozef, dve najstaršie arcikniežatá, tri arcikniežatá, štyri arcikniežatá so svojim bračekom-arcikniežaťom.

Nasledovala zrkadlová sieň. Tá bola najbohatšie ozdobená. Zrkadlá a bohato pozlátene štukatúry na plafóne, ako aj zlaté rámy zrkadiel a zlatom pokryté vyrezávané časti obloženia stien, boli pre človeka 18. storočia nezabudnuteľným zážitkom. Na stoloch s mramorovými doskami stáli vázy a misy z čínskeho porcelánu, vtedy najvyšší stupeň prepychu. Prechod z bieleho nádvorja cez čisto biele schodište do zlatej zrkadlovej sály bol veľmi pozvoľný. Postupné navyšovanie hodnôt a dekorácie nebolo náhodné. Bol to architektmi baroka premyslený systém prezentovania paláca.

Štefan Holčík

FOTO - autor



## Bratislava kedysi...

## Na Dunajskej sa začala veľká žuvačková mania

V školskom roku 1944/45 Štefánikova škola na Grösslingovej ulici rozvoniavala nozdry rozširujúcim kakaom. Po zazvonení na veľkú prestávku sme sa hufne valili z domu dolu schodmi a z domu prinesenými hrnčekmi sme sa disciplinovanne zoraďovali pred cvičnou kuchynkou do zástupu.

Voňavé, sladké, teplé kakao, ku ktorému sestry Červeného kríža striedavo dávali vianočku plnú hrozienok, alebo čerstvé chrumkavé rožky. Ušlo sa každému, vraj od UNRR-y.

Spomínam si, že aj doma v špajze sa zelenali unrové konzervy s nápismi Lunch, Butte, Dinner a iné. Dali sa kúpiť v každom koloniálnom obchode. My deti, sme nemali ani tušenie, čo skratka UNRRA znamená, a už vôbec nič o Marshallovom pláne. Iba, že je to čosi americké. UNRRA - United Nation Relief and Rehabilitation Administration (v preklade Organizácia Spojených národov pre vojnu postihnuté krajiny) mi aj po rokoch evokuje kakao, vianočku, rožky, zelené konzervy a žuvačky.

Napríklad taká konzerva s nápisom Dinner obsahovala kúsok čokolády, dva keksy, výborný pomarančový nápoj v prášku, malú fazuľovú konzervu s prilepeným miniatúrnym otváračikom, zubné špáratko, toaletný papier a jednu žuvačku, pravú americkú s názvom na obale Chewing gum, o ktorú sme sa svorne delili. Žuvanie bolo dovolené doma a na ulici.

V škole cez školský rozhlas pani riaditeľka vyhlásila zákaz prežúvania v priebehu vyučovacieho procesu aj počas prestávok (prežúvajú vraj len kravy v maštaliach). Žuvačky nalepené za ušami museli odpočívať do skončenia vyučovania. V roku 1947 UNRRA zanikla a nás pochytila žuvačková mania. Dnes si žuvačky môžete kúpiť kdekoľvek, v čase nášho detstva boli úzkoprofilovým, podpultovým artiklom.

Dunajoši, ale aj my Dunajošky sme veľmi rýchlo vypátrali zdroje predaja na čierno.

Kúpa „žuvky“ vyžadovala z našej strany nielen kopec času, ale aj obrovskú trpezlivosť.

Najčastejšie sme chodili pod Ligu, do trafiky s rozlohou asi tri krát tri metre, nazivali sme cez malý výklad a vyčkávali moment, keď predajňa opustí posledný zákazníka (a dúfať, že ďalší hneď nepride). Čistý „luft“ trafikant naznačil gestom znamenajúcim vojsť. Transakcia sa zakaždým uskutočnila veľmi rýchlo: Položiť peniaze na pulť, spod neho podaná žuvačka do ruky a trafikantova slovná výstraha: „Chote, a neukazovať!“ Pohyb rukou smerom k dverám preložený do ľudskej reči znamenal: „Rýchlo vypadnite!“

Cena žuvačky bola rozumná, tri koruny za kus. Najlepšie boli škoricové, štipľavé, až nám pri ich žuvaní slzili oči a potili sa nosy. Žuvky - dlhožuvky nestrácali chuť a čo bolo hlavné, vydržali aj niekoľko dní.

Helena Kloudová-Jonášová  
Dievčatá z Dunajskej ulice (2003)  
Pokračovanie nabudúce

**Opatrovateľský kurz VaV**  
v Bratislave, Trnave, Trenčíne, ... akreditovaný MPSVaR  
za SUPER CENU od 278 €  
RÝCHLO a KVALITNE (cca 24 dni)  
+ CD s prednáškami + kniha nemčiny www.OpatrovatelskyKurz.com  
+ možnosť práce v Rakúsku, Nemecku! 0907 035 335

CINDERELLA FAMILY SERVIS, s.r.o.  
**HĽADÁ**  
GAZDINÚ DO ŠKÓLKY (TTP NA 8 HOD.),  
GAZDINKY DO DOMÁCNOSTÍ  
(TTP, SZČO, DOHODA),  
UPRATOVAČKY DO FIRIEM  
(TTP, SZČO, DOHODA).  
TEL.: 0915/774 136, 0910/944 884, 02/6542 2119

**Zabuchli ste si auto?**  
PAVOL VALENTOVIC®  
BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE  
SYSTÉMY - TREZORY  
Otváranie áut, dverí a trezorov  
Predaj - montáž - nonstop servis  
☎ 0905 610 173, 0915 400 714  
E-mail: info@pavolvalentovic.sk

**INŠTALATÉRI NON STOP**  
NEODTEKÁ - umývadlo, WC, kanalizácia, rína?  
PREČISTÍME - špirálou, tlakom. Zameriame  
trasu kamerou, určíme stav, sfunkčníme  
TEČIE - radiátor, čerpadlo, vodovod,  
preteká WC, vytápa vás sused, výmena stúpačiek  
OPRAVÍME - el. zásuvku, osvetlenie, inštaláciu  
0905 234 615 ☎ 4363 8184

Medzinárodná sieť prevádzok  
Fast Food hľadá v centre BA  
**Priestory**  
na prenájom, 5-15 m²,  
Vstup z ulice alebo okienko  
Tel: 0905 680 122

**Zabuchli ste si dvere?**  
NÚDZOVÉ OTVÁRANIE  
panikové kovania  
0905 310 069, 0904 988 220  
predajňa, dielňa:  
Púpavova 30a, Karlova ves

**Kúpime byt v BA I.**  
Pre klienta hľadáme  
1,5 - 2 izbový byt v lokalite BA I.  
Platba v hotovosti (05/2010),  
podmienkou je vlastné kúrenie.  
Tel: 0905 680 122

Hľadáte spoľahlivých  
**BRIGÁDNIKOV?**  
www.brigady.info  
AGENTÚRA  
**PLUS** 0903 778 685  
02/654 12 143

**bylinka**  
čaje • bylinky • korenie  
Vychutnajte si kvalitné balené  
sypané a vrecúškové čaje  
bylinkové, ovocné, zelené, biele,  
čierné, luxusné, čaje-nečaje  
v prvotriednej kvalite za skvelé ceny!  
Na predajni cez 150 druhov čajov,  
50 druhov korení, prírodná  
kozmetika od rôznych výrobcov,  
sušené bylinky, aromaterapia, medové  
sviečky, gemmoterapia, masť...  
V našich priestoroch môžete  
ochutnať všetky čaje z našej ponuky  
v cenách od 0,50 do 1,20 Eur.  
KAŽDÝ DEŇ AKCIOVÉ PONUKY!  
Otvorené každý deň:  
Po-Pia: 14-20, So-Ne: 10-18  
Ovsištské nám.1 (1. posch)  
zastávka liniek 84, 87, 98, 99  
www.mojabylinka.sk

## Muži a ženy Slovana idú obhajovať tituly

TENIS

Bratislavské tenisové družstvá prežili vlnu úspešnej sezóny. Majstrami Slovenska sa stali muži aj ženy TK Slovan Slovenská sporiteľňa Bratislava.

Nedávny žreb extraligy mužov aj žien na rok 2010 rozhodol o termínoch - v oboch súťažiach bude štvrtfinálové 1. kolo 3. mája, semifinále a stretnutia v skupinách o 5. - 8. miesto 5. mája, finále a zápasy o konečné umiestnenie 7. mája 2010.

O najvyššie priečky bude bojovať osem tímov, muži Slovana Slovenská sporiteľňa Bratislava sa v úvode stretnú s TK Inter Bratislava, reprezentanti TK Slávia Agrofert STU zavítajú na dvorci TC DRACI Matúškovo, ženy Slovana nastúpia proti TK Žiline, tenistky TJ Slávia Právnik Bratislava privítajú TC SPU AX-V Nitra a hráčky TK Slávia Agrofert STU Bratislava vycestujú do Ružomberka. (mm)

Viac o bratislavskom športe sa dozviete na [www.banoviny.sk](http://www.banoviny.sk)

**DOMESTICA SR HĽadá PRE SVOJICH KLIENTOV**

- ženy na dlhodobé upratovanie domácností a firiem  
- možnosť aj pre živnostníčky

Tel.: 6241 1148, fax: 6224 7788  
[www.domestica.sk](http://www.domestica.sk)  
e-mail: [info@domestica.sk](mailto:info@domestica.sk)

**ŠTAHOVANIE.sk**  
BYTY • KANCELÁRIE • TREZORY • KLAVÍRE

NÁKLADNÁ DOPRAVA  
EXPORTNÉ BALENIE  
SKLADOVANIE



0905 616 329  
02/ 6542 2387

**VELKONOČNÝ CAZDOVÝ DVOR**

Prezentácia farmárov a predajcov tradičných slovenských špeciáliek

pod záštitou ministra pôdohospodárstva

30. marca - 1. apríla  
od 10. - 19. hod.

BRATISLAVA  
v priestoroch Závodiska, s.p. Petržalka

## Slovan odvrátil drámu, nad Zvolenom vyhral 4:1 a je v semifinále play-off

HOKEJ

Hokejisti HC Slovana sú v semifinále play-off Extraligy. Rozhodli o tom ich tri výhry za sebou, keď dva razy triumfovali vo Zvolene a v nedeľu aj doma, hoci práve v tomto stretnutí to mali asi najťažšie. Bratislavčania však odmietli prípadnú drámu a sú v najlepšej štvorke.

Po prehre v druhom stretnutí nastúpili slovanisti k tretiemu duelu ako vymenení. Zvolenčanom nedali žiadnu šancu a zápas mal vyrovnaný priebeh len počas domácich presiloviek... Hostia svoju prevahu zvyrazňovali každú tretinu a v závere nepripustili žiadny zvrät. „Potvrdili sme našu kvalitu a som rád, že sme dali zabudnúť na prehru v Bratislave. Odohrali sme dobrý duel, môžem pochváliť celé mužstvo, od brankára Konráda až po posledného hráča, ktorý sa objavil na ľade,“ zdôraznil asistent Róbert Pukalovič po víťazstve 4:1.

O deň neskôr si Bratislavčania pripísali tretie víťazstvo (3:2 po samostatných nájazdoch). Dvakrát síce viedli, ale ani raz to neudržali, a tak sa rozhodovalo až v samostatných nájazdoch, ktoré sú však v tejto sezóne slovanistickou špecialitou. Rovnako to bolo aj tentoraz, keď rozhodujúci nájazd premenil Hujsa. Róbert Pukalovič priznal, že tento zápas patril k najťažším: „Znovu sa ukázalo,

že v play-off je každé stretnutie náročné a najtesnejšie vedenie ešte nič neznamená. Diváci si znovu mohli prísť na svoje, aj keď v ňom prevládala bojovnosť na úkor kvality. V tejto časti súťaže sa však nehraje na krásu, ale na úspech a ten sme víťazstvom splnili. Čo sa týka samostatných nájazdov, ukázali sme v nich naše majstrovstvo.“

Do tretice všetko najťažšie. V celkove piatom zápase série bolo jasné, že Zvolen musí hrať ako o život, čo sa nakoniec aj potvrdilo. Hostia boli dlho na koni. Viedli 2:0 a domáci sa trápili nielen so súperom, ale aj s vlastnou nemožnosťou. V posledných sekundách normálneho hracieho času zverenci

Antonína Stavjaňu vyrovnali a deväťnásť sekúnd pred koncom predĺženia strelili aj víťazný gól!

„Hoci sme upozorňovali, že Zvolen bude bojovať a že to určite nevzdal, nezačali sme dobre. Do polovice poslednej tretiny sme sa trápili a hráči videli, že nič nepríde samo. Navyše sme nemali šťastie, keď sme nevyužili ani vyložené príležitosti. Dnes sme boli šťastnejší, ale aj to patrí k hokeju. Hráči sa aspoň presvedčili, že bojovať treba do poslednej sekundy,“ zdôraznil Róbert Pukalovič a Antonín Stavjaňa dodal: „Veľmi sme túžili postúpiť už dnes, som rád, že sa nám to podarilo!“ (mm)

FOTO - SITA



## Belasí stiahli náskok Žiliny len na bod, Petržalčania doma prehrali a klesajú

FUTBAL

V poslednom ligovom kole bodovali len belasí. ŠK Slovan vyhral nad Senicou 2:0 a náskok Žiliny stiahol už len na bod. Petržalka však nezvládla ďalší zápas a v boji o záchranu nestačila na Prešov - 2:3. V stredu sa hralo ďalšie kolo, belasí v ňom hostili Žilinu a víťazstvo ich mohlo posunúť na čelo tabuľky!

Slovan proti Senici začal dobre, hneď v úvode si vypracoval niekoľko sľubných príležitostí, no keď nepadol gól, hráči znervózneli a dlhé minúty sa na Pasienkoch nič neudialo. O všetkom nakoniec rozhodol úsek od 57. do 62. minúty, v ktorých defenzívnejší hráči Breznaník s Guédém ukázali útoční-

kom, ako treba premieňať šance. Po góloch volali aj ďalšie akcie, na druhej strane sa párkrát vyznamenal aj brankár Putnocký.

„Senica nie je ľahkým súperom a aj my sme vedeli, že to bude ťažký zápas. Hostia prišli do Bratislavy s ofenzívnou taktikou, ktorej pomáhali rýchli krídelníci. V druhom polčase sme dali dva pekné góly a v závere sme hosti nepustili do výraznejšieho tlaku. Tri body sú cenné,“ zdôraznil domáci kormidelník Štefan Horný.

Petržalka hostila v Senci Prešov a pred 218 divákmi nezačala zle. Po Mikuličom góle viedla, no hostia potom trikrát kontrovali a domáci už len znížili, hoci mali množstvo šancí, po ktorých

bolo blízko aj vyrovanie. „Ťažko sa mi to hodnotí. Urobili sme však tri hrubé chyby, po ktorých sme trikrát inkasovali a prehrali sme si šesťbodový zápas. V závere sme bojovali aspoň o bod, ale vyrovať sa nám nepodarilo,“ postťažoval sa tréner Peter Fieber. Petržalka sa tak v tabuľke znovu prepádla a hoci je stále relatívne vysoko, deviata, od poslednej priečky ju delí už len šesť bodov, pričom v stredu nastúpila v Dubnici, ktorá na ňu strácala dva body...

V najbližšom víkendovom kole hostí Petržalka Dunajskú Stredú (v sobotu o 15.30 h na Pasienkoch), Slovan cestuje v nedeľu 28. marca 2010 do Trnavy, kde nastúpi od 14.30 h. (mm)

## Slávistkám chýbala k finále len jedna výhra

VOLEJBAL

Najvyššia súťaž žien ide do záverečnej fázy, ale po dvoch semifinálových dueloch má k finále blízko len jeden bratislavský tím - Slávia UK.

Slávistky vyhrali obidva zápasy nad Žilinou a semifinálovú sériu vedú 2:0. Tretí duel zohrali v stredu v Bratislave a ak v ňom Bratislavčanky vyhrali, postúpili do finále. Do zložitejšej pozície sa dostali hráčky Doprastavu. Obhajkyne titulu prehrali prvé dve stretnutia so Senicou a v stredajšom treťom dueli museli vyhrať, inak boli z boja o titul von.

Najvyššia súťaž mužov má o zápas menej. Muži VKP začali svoje semifinálové účinkovanie prehrou s Prešovom 2:3 a o finále budú musieť ešte tuho bojovať. (mm)

## Žlto-čierni sú v play-off, čaká ich Pezínok

BASKETBAL

Kolo pred koncom základnej časti Extraligy bolo definitívne jasné, že do play-off sa dostal aj bratislavský Inter.

O jeho postupe rozhodla výhra 95:72 v Leviciach, navyše jediný konkurent v boji o osmičku, Žilina, podľahla domácemu Svitú, takže Bratislavčania sa mohli tešiť z prvého splneného cieľa sezóny. Interisti v záverečnom stretnutí hostili Prievidzu, v prvom kole play-off sa stretnú s Pezínkom, už istým víťazom základnej časti. (mm)

## Interistky sa po roku lúčia s Interligou

HÁDZANÁ

Hádzaná Interu Bratislava sa v Interlige dlho neohrali.

Po ročnom účinkovaní sa s ňou ako nováčik rozlúčili, keď z 21 stretnutí vyhrali len dva. Ich kolegyně z ŠKP čaká semifinále národného play-off, v ktorom sa stretnú s Trenčínom. (mm)

**Parkovanie pri lekární!**

**Vitamin** vaša lekárň

Celodenný servis:  
Po - Pi: 8<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup> h  
So: 8<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup> h

Záhradnícka 45 (pri križovatke s Karadžičovou ul.) • tel. 02/5542 1961

**NOVINKA! • Lieky aj na objednávku z práce (domu)!**  
Sken lekárskeho predpisu (bez osob. údajov) pošlite na e-mail: [lekaren@vitamin.sk](mailto:lekaren@vitamin.sk)  
Obratom vám potvrdíme termín vyzdvihnutia liekov v lekární!

- široká ponuka liekov a doplnkov
- individuálna príprava liekov
- veterinárne prípravky
- zdravotnícke pomôcky
- digitálne tlakomery, teplomery

Lekárň Vitamin parkovisko  
Záhradnícka  
Karadžičova  
Jeláckova  
Záhradnícka  
Ortopedická ulička

**REŠTAURÁCIA PRI STAROM MOSTE**

- stredoeurópska kuchyňa
- pizza
- akcie, oslavy, podujatia
- letná terasa

Krasovského 13, Bratislava-Petržalka  
[www.pristarommoste.sk](http://www.pristarommoste.sk)  
**KUPÓN: 10% zľava**

**ŠTAHOVANIE S VÁŠNOU**

**SVD**

02/6020 1711  
0905 319 509  
[www.stahovaniervasnou.sk](http://www.stahovaniervasnou.sk)

BYTY, KLAVÍRE, KANCELÁRIE, TREZORY, DOPRAVA

## Jazykové kurzy JAR 2010

Zápis od 15.3. - 7.4. 2010  
pre deti, mládež i dospelých slovenskí a zahraniční lektori, moderné metódy výučby super zľavy až do 20%. Zapiš sa a vyhraj Londýn.

Zápis a info:  
Akadémia vzdelávania,  
Gorkého 10, 815 17 Bratislava  
02/544 100 25, 0902 930 242, 0902 930 253  
[info01@aveducation.sk](mailto:info01@aveducation.sk), [info02@aveducation.sk](mailto:info02@aveducation.sk)

**AKADÉMIA VZDELÁVANIA**

viac na [www.aveducation.sk](http://www.aveducation.sk)

**Súkromné gymnázium, Súkromná obchodná akadémia**  
**Súkromná hotelová akadémia**  
Kremnická 26, BA Petržalka (za odbočkou na Berg - 1. ulica vpravo)

**DENNÉ ŠTÚDIUM**  
**Súkromné gymnázium**  
• 1. študijný odbor 7902574, gymnázium - BILINGVÁLNE ŠTÚDIUM dĺžka štúdia: 5 rokov  
• 2. študijný odbor 7902500 - gymnázium dĺžka štúdia: 4 roky

**Súkromná obchodná akadémia**  
• študijný odbor 6317600 - obchodná akadémia dĺžka štúdia: 4 roky

**EXTERNÉ ŠTÚDIUM**  
Realizuje sa na gymnáziu alebo na obchodnej akadémii. Dĺžka štúdia: 2 roky  
• štúdiom sa realizuje 4x v školskom roku formou konzultačných stretnutí: piatok: 14.30 - 18.00 hod sobota 8.00 - 18.00 hod

**Súkromná hotelová akadémia**  
• študijný odbor 6323600 - hotelová akadémia dĺžka štúdia: 5 rokov

**POMATURITNÉ ŠTÚDIUM**  
Realizuje sa ako externé štúdium na obchodnej akadémii. Dĺžka štúdia: 2 roky  
**Študijné odbory:**  
62926 - hospodárska informatika  
68516 - sociálno-právna činnosť  
63146 - cestovný ruch

**KONTAKT:**  
Kremnická 26, 851 01 Bratislava  
tel.: +421 2 6383 0290, 6381 2551, 6381 2566  
[podstavkova@ipgymnazium.sk](mailto:podstavkova@ipgymnazium.sk)

**prihlasovací formulár: [www.ipgymnazium.sk](http://www.ipgymnazium.sk)**

## Slovenské a české kapely v klube Randal

HUDBA

Pod názvom Grunge Night sa 27. marca 2010 v Klube Randal na Karpatskej 2 uskutoční koncert štyroch skupín zo Slovenska a z Česka.

Na akcii vystúpia štyri skupiny zamerané na alternatívy grunge. Vystúpi česká kapela The Pooh, bratislavský Mudhole, grunge-metalový Underdose z Nitra a vrbovská skupina Delirium3mans. (dš)

## Súťaž kapiel - SMT Battle Chance

HUDBA

Prvé dva aprílové víkendy spúšťa novootvorené nahrávacie štúdio SMT Studio v spolupráci s klubom Rock'n'roll a internetovým portálom Rock.sk projekt SMT Battle Chance. Skupiny budú súťažiť o nahrávanie a produkciu singlu v hodnote vyše 300 € v SMT Studio. Na súťaži sa zúčastní 16 skupín. Víťaz sa zároveň stane tvárou štúdia na rok 2010. Súčasťou akcie je aj možnosť vyskúšať si zábavu s X-Boxom v rámci Guitar Hero. Súťaž bude v klube Rock'n'roll na Domkarskej 13. (dš)

## Timo Tolkki zahrá v Majestic Music Clube

HUDBA

To, čo znamenal pre gitarový svet Yngwie Malmsteen v osemdesiatych rokoch, to znamenal v deväťdesiatych a naďalej znamená pre túto komunitu Timo Tolkki.

Stal sa synonymom neskutočne rýchlej hry, prstokladu a sólovania. Viac ako 2,5 milióna albumov predal Timo Tolkki ako šéfskladateľ skupiny Stratovarius. Po odchode od nich vzal na seba ťažké bremeno - začal s novou skupinou Revolution Renaissance a momentálne absolvuje svetové turné pod názvom: Music Beyond Infinity Masterclass World Tour 2009-2010. Koncert v Majestic Music Clube (bývalej YMKE), sa začne o 18.30 h. (brn)

## Molière môže byť v súčasnom divadle sranda, ale aj psychologická analýza

DIVADLO

Komédie Jeana Baptista Moliéra - to nie je len zábava. Je to predovšetkým dokonalá psychologická a charakterová analýza postáv a k tomu kopec srandy. Čo viac si môžete od divadla želať?

A v tomto duchu pristúpili k Moliérovi aj tvorcovia divadla Arteatro, ktoré sídli na Bielej ulici 6, chopili sa komediálneho tvorcu s humorom, láskavosťou, pochopením a s profesionálnou bravúrou pripravili Moliérovu hru Meštiak šľachticom. Aj keď je dej tejto hry notoricky známy, veľa inscenačných spracovaní sa u nás nedočkala.

V Arteatre je režisérom Tomáš Roháč, ktorý sa s dramaturgom Miroslavom Dachom podpísal aj pod úpravu textu v preklade Blahoslava Hečka. V okúzľujúcich dobových kostýmoch Jany Hurtigovej sa na scéne Jána Zavarského odohráva príbeh neškodného nafúkanca, ktorý chce strieľať ďalej, ako mu terče dovoľia. Mieri do výšin šľachtického stavu a stáva sa objektom finančného i citového zneužívania, terčom posmechu a zábavy okolitej spoločnosti. Jeho nadutosť mieri tak vysoko, že svoju jediná dcéru chce vydať len za prosperujúceho a bohatého šľachtica - to je jediná podmienka. A za týchto okolností prichádza do jeho domu



vyslanec tureckého sultána, aby sa mu poklonil. Čo viac si môže mestský nafúkanec želať?

Aj keď Molière tvoril v 17. storočí, pritrafilo sa mu to, čo sa často stáva géniom, ľudom, ktorí predbehnú svoju dobu a vedia dopredu. Či už na veľkých scénach alebo v maličkom divadelku v podzemí sú jeho odkazy nadčasové, trefné, vtipné, myšlienkovito obsažné a hlboké, morálne i keď nie moralizujúce. Nadaní tvorcovia pripravili v Arteatre nesmierne vtipného Moliéra, ktorý sa dá bez veľkých rezných rán

pretaviť aj do súčasnosti a ktorý odhaľuje bolestivé miesta dnešných meštiakov túžiacich po šľachtických tituloch. Talent, humor, zábava a poučenie bez zbytočného rozumnárstva - to sú hlavné atribúty Moliérovho Meštiaka v Arteatre.

V hlavných úlohách sa predstavujú Karol Čalik, Viera Topinková, Hera Turban, Pavol Plevčík, Gabriela Csínová, Ivo Heller, Saša Sarvašová, Martin Šalacha, Miroslav Beňuš a Ivana Roháčová.

Dáša Šebanová  
FOTO - Adam Sarvaš

## V čunovskej Danubiane vystavujú diela Antoniho Clavého a Miroslava Cipára

VÝSTAVA

V Danubiana Meulensteen Art Museum v Čunove otvorili výstavu jedného z najznámejších priekopníkov španielskeho modernizmu Antoniho Clavého a slovenského maliara Miroslava Cipára.

Výstava Antoni Clavé - Svet umenia 1934 - 2002 predstavuje 44 umelcových obrazov. Ide o koláže, filmové plagáty, divadelné scénografie a maľby. Antoni Clavé začínal ako kreslič v rozličných periodikách a čoskoro sa stal nadaným autorom filmových plagátov.

Poznačený občianskou vojnou sa Clavé uchýlil do Francúzska, kde objavil litografiu a rytinu, ktoré mu pozitívne otvorili dvere do vydavateľského sveta a stal sa prvotriednym grafickým ilustráto-

rom. Jeho priateľstvo s Picassom prelomilo v roku 1942 intimistický moment a Clavé sa na niekoľko rokov ponoril do tradičných žánrov maľby, ako sú zátišia, krajinky a portréty. Bola to cesta, ktorá ho nakoniec doviedla k abstrakcii. Už v roku 1954 bol Clavé významnou osobnosťou francúzskeho výtvarníctva a po období absolútnych scénografických úspechov na medzinárodnej scéne sa rozhodol naplno sa venovať maľbe. V roku 1956 Antoni Clavé objavuje alebo uprednostňuje spojenie naznačené koncom 30. rokov v úchvatnej sekvencii ľahko surrealistických živých predmetov. Skok z assembláže do koláže však svedčí o uvedomelom prehodnoteení maľby, ktorá siaha ďalej ako len k vylepšeniu techniky. Clavého koláže

zodpovedajú prísnej expresívnej schéme a otvárajú jeho dielo informalizmu. Namiesto bilancie predkladá Miroslav Cipár (1935) na výstave Nový Cipár výber zo svojej najnovšej tvorby. Od roku 1961, keď absolvoval Vysokú školu výtvarných umení v Bratislave, zásadným spôsobom ovplyvnil niektoré oblasti nášho výtvarného umenia. Fenomén „Cipár“ sa predstavuje v celej šírke svojich výtvarných aktivít s dôrazom na maľbu, kresbu, reliéfy a plastiky. Rovnako bravúrne narába so štetcom, perom, ceruzkou, kovom, drevom či sadrou. Jeho dielo presvedča o univerzalite myslenia tvorcu, ktorý neustále hľadá nové súvislosti a vzťahy pri výtvarnom zmocnení sa sveta. Výstava potrvá do 13. júna 2010. (dš)

## Malá palácová hudba - cyklus koncertov

HUDBA

V Apponyho paláci na Radničnej 1 opäť zaznieva hudba. Najbližší koncert z cyklu Malá palácová hudba bude 31. marca 2010 o 19.00 h a predstaví sa na ňom Flautové trio: Martina Kuštárová, Zuzana Bujnová, Veronika Vitázková.

Na programe je Friedrich Kuhlau: Trio F dur op.13 v troch častiach a Jean-Louis Tulou: Souvenir Anglais-Fantázia pre tri flauty op.51. V 18. storočí v Prešporke zapustil korene hudobný klasicizmus a hudba naplnila súkromné koncertné salóny. Intenzívny záujem o hudbu, ako aj finančná prosperita vysokej šľachty umožnila pozvať najvýznamnejších hudobných umelcov a skladateľov do svojich sídel.

Ich účinkovanie bolo prestížnou kultúro-spoločenskou udalosťou. Prešporok v tomto období navštívili okrem desiatok menej významných skladateľov aj traja veľkí hudby ako napr. Josef Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart či Ludwig van Beethoven. (dš)

## Umenie 90. rokov, Syzygia, v Umelke

VÝSTAVA

Gabriel Hošovský, Martin Knut, Miloš Novák a Rudolf Sikora sa predstavujú v Umeleckej besede slovenskej, Dostojevského rad 2 na výstave s názvom Syzygia Posledná výstava?

Výstava skupiny Syzygia predstavuje verejnosti tvorbu skupiny aktívnej v rokoch 1987-1992. Vystavené diela neboli nikdy súborne prezentované a ich autori (s výnimkou Ruda Sikoru) už niekoľko rokov netvoría a nevystavujú.

Z piatich koncepcií troch kurátorov sa verejnosti predstavujú v týždňových intervaloch tri tematické výstavy Jany a Jiřího Ševčík: Príbehy a postreál, Fragmenty a celky I. a Fragmenty a celky II. Výstava potrvá do 4. apríla 2010. (dš)

## V Slovenskom rozhlase bude Na obzore

POÉZIA, HUDBA

V budove Slovenského rozhlasu bude 29. marca 2010 o 19.00 h poeticko-hudobné podujatie Na obzore.

Program tvoria básne Osamelého bežca Ivana Štrpku, hudobné improvizácie Mariána Jaslovského a vokálne postne motety v podaní speváckeho zboru Technik. Hudobnú časť predstavujú originálne improvizácie Mariána Jaslovského, ktoré sa budú prelínať so skladbami veľkánov zborovej tvorby Antonia Lottioho, Antonína Tučapského a ďalších. Spevácky zbor Technik vystúpi pod vedením Ivety Ročkárovej-Viskupovej. V prednese básní Ivana Štrpku sa predstaví mladí absolventi herectva VŠMU. (dš)

**APRÍL - mesiac LAST MINUTE**  
Ubytovanie od **28,00 €** osoba/ noc

**HOTEL DIPLOMAT**

[www.hoteldiplomat.sk](http://www.hoteldiplomat.sk)

Viac info na: [www.hoteldiplomat.sk](http://www.hoteldiplomat.sk)  
1. Mája 14/460, Rajecké Teplice  
Tel.: 041/500 44 55, 041/5555 333  
repcia@hoteldiplomat.sk

**„Prečo si požičať práve od nás?“**

Pretože pred Vami nič neskrývame!

- 1 Peniaze na ruku alebo na účet
- 2 Bez skrytých poplatkov
- 3 Bez ručiteľa alebo ručenia nehnuteľnosťou
- 4 Jednoducho peniaze na čokoľvek

Volajte zadarmo **0800 101 411**  
[www.provident.sk](http://www.provident.sk)

**PROVIDENT**  
Viac ako pôžička

Viac o bratislavskej kultúre sa dozviete na [www.banoviny.sk](http://www.banoviny.sk)

