

Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.
Vychádzajú každý týždeň
v náklade 204 200 kusov.
Tlačí VERSUS, a.s.
Roznáša KOLOS, s.r.o.
Evidenčné číslo: EV 3101/09
ISSN 1335-5228

Bratislavské Noviny

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság ~ Nova Posoniensia

Redakcia:

Gorkého ulica 6
811 01 Bratislava 1
Telefón: 5441 0028, 5441 6473
Fax: 5464 2363
Šéfredaktor: Radoslav Števcík
E-mail: redakcia@banoviny.sk
www.bratislavskenoviny.sk
Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 15. apríla 2010

Ročník XIII. ~ Číslo 14

Pod Slavínom budú od 1. mája platiť nové jednosmerky

STARÉ MESTO

V súvislosti s projektom zjednosmerňovania ulíc a tvorby zón s obmedzenou rýchlosťou došlo v Starom Meste k odstráneniu množstva starých dopravných značení a k osadeniu nových zvislých dopravných značiek. Vzhľadom na to, že od 1. mája 2010 začína platiť zmena organizácie dopravy na niektorých uliciach, prinášame zoznam tých, ktoré budú jednosmerné:

Vlčkova ulica od Mišíkovej po Podtatranského a od Lermontovovej po Kuzmányho. Bradlianska bude jednosmerná od Hlavatého po Zrúnskeho. Galandova od Godrovej po Timravínu, Godrova od Palisád po Galandovu a od Timravinej po Porubského.

Zrúnskeho ulica bude jednosmerná od Bradlianskej po Šulekovu. Bartoňova od Tvarožkovej po Partizánsku, Bradlianska od Palisád po Hlavatého, Čelakovského od Mudroňovej po Tvarožkovu. Dankovského ulica bude jednosmerná od Koreničovej po Tvarožkovu, Hlavatého od Bradlianskej po Partizánsku, Koreničova od Krátkej po Dankovského a Krátka od Streleckej po Koreničovú.

Partizánska ulica bude jednosmerná od Hlavatého po Palisády, Smetanova od Tvarožkovej po Mudroňovu a Strelecká od Palisád po Krátku ulicu.

Broskyňová ulica bude jednosmerná od Mudroňovej po Myjavskú, Fándlyho od Partizánskej po Myjavskú, Javorinská od Hummelovej po Mudroňovu, Mošovského od Krmanovej po Fándlyho a Myjavská bude jednosmerná od Broskyňovej po Mudroňovu. (brn)

Počet zástancov a odporcov kasína kolíše

BRATISLAVA

Od 9. apríla 2010 sa môžu čitatelia Bratislavských novín zapojiť do internetovej ankety o kontroverznej výstavbe megakasína Metropolis v Bratislave.

Kým za prvé tri dni bol pomer hlasov v prospech výstavby kasína 60:40, v pondelok sa pomyselné misky váh preklopili na 37:62. Tých, ktorým to jej jedno, bolo minimum - z celkového počtu zúčastnených ich bolo najviac jedno percento.

Súhlasíte s výstavbou megakasína Metropolis v Bratislave? Zapojte sa do ankety na www.banoviny.sk, hlasovanie potrvá ešte týždeň. Hlasovať z jedného počítača je možné iba raz. (ado)



Investor nevie, čo s domami na Františkánskom námestí. Preto vyhlásil súťaž!

FOTO - Robert Lattacher

Trnavčania chcú meniť stred Bratislavy

STARÉ MESTO

Trnavská spoločnosť Euro Max Slovakia, a.s., vypísala verejnú architektonickú súťaž na prestavbu a nové využitie budov na Františkánskom námestí 8, 9 a 10.

Trnavská spoločnosť Vladimíra Póora ohlasuje prestavbu Františkánskeho námestia so sloganom: Oživte srdce Bratislavy - vdýchnite nový život miestam, popri ktorých kráčali kráľi! Firma sa pritom zaoberá budovaním obchodných a zábavných centier. Bratislavčania sú právom znepokojení, bratislavskí pamiatkari sú v strehu.

Dom č. 8 v minulosti patril skrachovanej Devín banke, rožný dom č. 9 bol v

roku 2002 reštituovaný. Objekt č. 10, ktorý je známy ako Veľkí františkáni, bol v roku 1993 vydražený v malej privatizácii.

Zadáateľ súťaže, ktorej uzávierka registrácie bola 12. apríla 2010, očakáva návrh novej funkčnej náplne v rozsahu vyššej občianskej vybavenosti, teda obchod či kultúru s doplnkovou funkciou bývania a pod. Štátni pamiatkari podľa riaditeľa Krajského pamiatkového úradu Bratislava Petra Jurkoviča vedia o súťaži iba z médií. Odmietol informáciu, podľa ktorej by mal byť v komisii aj zástupca pamiatkarov či pamiatkového úradu. „Nemáme relevantnú informáciu, alebo žiadosť o

vyjadrenie k zámeru obnovy,“ uviedol P. Jurkovič.

Hlavný architekt mesta Štefan Šlachta uviedol, že ide o háklivú parcelu. „Nemalo by tam byť v žiadnom prípade zábavné centrum, pretože sa to sem nehodí vzhľadom na prostredie,“ uviedol Š. Šlachta. Dodal že tradičná vináreň Veľkí františkáni by tu mohla pokojne zostať.

Podľa informácie z magistrátu sú pozemky z hľadiska platného územného plánu mesta určené na občiansku vybavenosť celomestského a nadmestského významu. Všetky budovy sú súčasťou pamiatkovej zóny centrálnej mestskej oblasti. (rob)

Tituly aj Corgoň ligu vymenia za štadión

O tom, ako vníma posledné udalosti okolo nového petržalského futbalového klubu, či je optimistom alebo pesimistom a čo si myslí o novom štadióne v Petržalke, sme sa zhovárili s Marekom MOJTMOM, členom predstavenstva FC Petržalka 1898 a zástupcom fanúšikov v spoločnosti.

- Som už optimistom. S ľuďmi, ktorí vstúpili do spoločnosti, sme si sadli názorovo aj ľudsky. Akceptovali všetky priority, s ktorými sme prišli. Vyzerá to veľmi dobre.

Ako vnímate situáciu okolo nového štadióna, ktorý bol vašim hlavným cieľom?

- Štadión sa roky len sľuboval. Mal sa stavať už v celej Petržalke. Verím, že teraz to konečne vyjde. Pre nás je totiž hlavným cieľom návrat do Petržalky.

Dokedy ste ochotní vydržať bez vlastného stánku?

Náš rozhovor

- Keby bolo isté, že to so štadiónom vyjde a keby boli reálne vízie, sme ochotní ešte dva-tri roky, možno aj dlhšie, vydržať na Pasienkoch. Našťastie minimálne so štadiónom v Ovsíšti to vyzerá celkom reálne. Je naň rozpočet a má ďaleko od megalomanských projektov, ktoré prezentovalo bývalé vedenie župy. Jednoducho veríme. Uvedomujeme si, že to nebude štadión na Corgoň ligu, ale na nižšie súťaže postačí. Niekdže treba začať!

Kedy chcete vidieť reálne kroky?

- Veríme, že v lete sa začne stavať...

Brali by ste vypadnutie z Corgoň ligy ako niečo tragické?

- Nie. Skôr naopak, keď tak sedíme a spomíname, tak aj stretnutia s Rimavskou Sobotou, Lučencom mali svoje

čaro a na zápasy vonku chodilo viac fanúšikov ako dnes na Pasienky... Sú jednoducho fanúšikovia, ktorí dlhé roky nevynechali žiadny duel, ale na Pasienky nikdy neprídu.

Mali ste ako fanúšikovia nejaké požiadavky na nové vedenie?

- Samozrejme. Sú to veľmi citlivé otázky a všetky akceptovali. V súčasnosti napríklad vytvárame nové logo. Farby budú biela a čierna, plus zelená ako symbol mestskej časti.

Budú sa fanúšikovia hlásiť aj k obdobiu Artmedie, ktoré viedlo k súčasnému stavu?

- História ukáže, ale zatiaľ na to nespomíname v dobrom. Podľa mňa by každý ozajstný fanúšik obetoval titul či Ligu majstrov, len aby sme znovu mali náš vlastný štadión. Aj na úkor toho, že by sme hrali tretiu alebo štvrtú ligu!

Zhovárал sa Dušan Blaško

MFK končí, klub sa v lete zmení na FC Petržalka 1898

PETRŽALKA

Odklepnuté a dohodnuté - futbalový klub MFK Petržalka (predtým napríklad SKS, Inter, Inter ZŤS, Artmedia...) sa od leta zmení na FC Petržalka 1898! Písmenkovaná zmena však znamená viac než len nový názov. Klub úplne mení vlastníkov a vlastne definitívne končí jednu éru s dvoma titulmi a účasťou v základnej skupine Ligy majstrov.

Nejde však o radikálny rez, ktorým by sa klub odstrihol od svojej minulosti. Naopak. Nadväzuje na celú svoju históriu, na divízne 70. roky, euforické 80. roky s dvoma postupmi do celoštátnej prvej ligy, tituly spred pár rokov, ale aj neslávne momenty z nedávnej minulosti, ktoré okrem iného spôsobili, že dnes chodí na petržalské zápasy 100-200 divákov! Súčasnú vedenie plánuje odovzdať klub hneď po skončení sezóny. „Chceme to urobiť tak, aby nový nemal žiadne podlžnosti. Radi by sme Petržalke zachránili aj Corgoň ligu,“ priznal doterajší generálny manažér MFK Petr Kašpar a vysvetlil: „Tak, aby to bolo štýlovejšie.“ Nový klub ráta s dvoma rozpočtami - s jedným pre Corgoň ligu a s druhým, keby vypadol. V prvom prípade by išlo o milión eur, ktoré však ešte nie sú vykrýté.

Práve účasť v Corgoň lige však zabraňuje blížkemu návratu do Petržalky. Petržalka totiž môže hrať najvyššiu súťaž len na Pasienkoch (alebo v Senci) a hoci v jej plánoch je postavenie štadióna na Dolnozemskej ceste, určite s ním nemožno rátať v najbližších rokoch! Klub síce plánuje vybudovať svoj nový stánok v areáli bývalej ZŠ M. C. Sklodovskej, kde by mal vyrásť štadión s tribúnkou pre približne 800 divákov, ale ten by spĺňal parametre maximálne 2. SNL, čiže tretej najvyššej súťaže.

V tejto súvislosti funkcionári FC dostali otázku, čo je pre nich dôležitejšie - účasť v Corgoň lige (ale na štadióne mimo Petržalky), alebo návrat do Petržalky (hoci aj v tretej najvyššej súťaži)? Odpoveď bola jednoznačná - zotrvanie v Corgoň lige!

„Našou prioritou je hrať čo najvyššiu súťaž. Treba presvedčiť fanúšika, aby nás prišiel povzbudiť aj inam, nielen do Petržalky,“ prízvukoval predseda predstavenstva Jozef Vengloš. Podľa Mareka Mojta, zástupcu fanúšikov v predstavenstve spoločnosti FC Petržalka 1898, to až také jednoznačné nie je: „Corgoň liga nie je dôležitá. Pre fanúšikov je prvoradý štadión v Petržalke, návrat sem je pre nás to najdôležitejšie!“ (db)

Šlobo k teci**Petržalka ešte nie je definitívne zachránená**

Dobrá správa: Futbalová Petržalka má nových majiteľov, ktorí klub konečne odstrihnú od bývalého majiteľa Ivana Kmotrika a chcú ho začať budovať na nových základoch. Zlá správa: Petržalčania si musia na návrat klubu na pravý breh Dunaja ešte nejaký ten mesiac, ale možno aj roky (čo je reálnejšie) počkať!

Veľmi dlho trvalo hľadanie nadšencov, ktorí by prevzali klub a boli ochotní doň vziať vlastné peniaze. Teraz sa našli a treba im za to poďakovať. Ich vízia je jasná a sympatická - udržať klub čo najvyššie a pokúsiť sa ho budovať na vlastných odchovcov. Aj preto chcú Corgoň ligu, ktorá je zaujímavejšie pre prípadné predaje hráčov a určite aj pre nových sponzorov, z ktorých niektorí deklarovali, že peniaze dajú len v prípade udržania sa v najvyššej súťaži.

Fanúšikovia sú zadržanlivejší. Corgoň ligu neodmietajú, ale prvoradá je pre nich návrat do Petržalky. Múdro však od nového vedenia nečakajú žiadne zázraky, nedávajú mu žiadne ultimáta, dokedy sa má klub vrátiť medzi Petržalčanov. Zatiaľ je pre nich dôležité, aby sa niečo dialo, aby sa nepredĺžovala kóma, do ktorej Petržalka upadla po odchode Ivana Kmotrika.

Nové vedenie teraz preberá klub od bývalého majiteľa. To je však relatívne ten najjednoduchší krok, po ktorom prídu oveľa ťažšie. Zložitá bude najmä presvedčiť fanúšika, aby bol trpezlivý. A treba si pritom uvedomovať, že petržalský fanúšik, alebo lepšie povedané, divák, ktorý chodil na jej zápasy, bol iný ako ten, ktorý fandil na Tehelnom poli či na susedných Pasienkoch...

Do Petržalky chodili ľudia, ktorí sa tam cítili príjemne. Útulný štadiónik a výborný hrací čas lákali aj fanúšikov Slovana či Interu. Do Petržalky sa chodilo relaxovať a zabávať. Tito neutrálni fanúšikovia tvorili v Petržalke väčšinu, ktorá teraz definitívne zmizla. Zostalo pár desiatok nadšencov, ktorí prídu na Pasienky, ale nedokážu vytvoriť pravé domáce prostredie.

A práve prvá skupina divákov, volakeď najpočetnejšia, dnes nepríde na Pasienky. Nemá dôvod. Nie sú fanúšikmi Petržalky a štadión je všetkým možným, len nie príjemným stánkom. Petržalka sa musí zmieriť, že aj po udržaní sa v Corgoň lige bude mať návštevy na úrovni Bernolákova a bude ich rátať na desiatky, maximálne stovky.

Klub preto dnes zachraňovaný, ale ešte stále nie zachránený. Tým bude až na vlastnom štadióne, s vlastnými hráčmi, vlastnými fanúšikmi. Nesmie to však trvať prídlho, lebo v takom prípade stratí aj posledných verných a tí, ktorí chodili za Starý most zo zvedavosti, aj zabudnú, že Petržalka existovala.

Dušan Blaško

Na dokončenie morového stĺpa pred kostolom Blumentál chýbajú peniaze

STARÉ MESTO

Keď sa v roku 2008 začala rekonštrukcia morového stĺpa na Floriánskom námestí pred kostolom Blumentál, rozpočet bol stanovený na 465 000 eur. Dnes chýba na jeho dokončenie asi 199 000 eur. Podľa informácií investora, mestskej spoločnosti Paming, na rekonštrukcii zatiaľ preinvestovali 266 000 eur.

Paming urobil v roku 2005 mimoriadne záchranné opatrenia, ktoré spočívali v dočasnej stabilizácii kameňa. Demontovanie sóch reštaurátori neodporučili vzhľadom na ich možné rozpadnutie. Opatrenia iba dočasne stabilizovali kamennú hmotu, preto sa v roku 2007 pokračovalo v reštaurátorských prácach.

Paming dodal, že na základe rozhodnutia pamiatkového úradu stĺp so sochami demontovali a zreštaurovali v ateliéri spoločnosti Villard. V súčasnosti sú vyhotovené nové odliatky všetkých vyčnievajúcich prvkov a sóch. „Pre nedostatok finančných prostriedkov však v apríli 2009 práce na reštaurovaní prerušili,“ dodali z mestskej organizácie Paming.

Pôvodne barokové súsošie vzniklo po požiari v roku 1732 na objednávku mesta, ktoré si tak uctilo pamiatku ochrancu pred požiarom a suchom - sv. Floriána. Autorstvo sa pripisuje Krištofovi Renfortovi a stĺp stál pôvodne pred Laurinskou bránou. V tom čase ho tvorili trojosový podstavec s reliéfmi zo života svätca, tri sediace plastiky troch alegórií Viery, Nádeje a Lásky,

oblačná sféra a socha sv. Floriána ako rímskeho vojaka, ktorá patrí k špičkovým dielam barokového sochárstva u nás. Následne súsošie doplnili rokokové plastiky anjelikov a skulptúry sv. Vavrince a Štefana Prvomučeníka, ochrancov proti ohňu a moru. V priebehu 19. storočia a začiatku 20. storočia súsošie trikrát reštaurovali. V roku 1938 ho presunuli spred Laurinskej brány na jeho súčasné miesto - na Floriánske námestie, ktoré podľa stĺpa dostalo aj meno.

Ide o typický stredoeurópsky stĺp obeliskového typu s bohatou dekoratívnou výzdobou. Postavený bol v roku 1732 a je zapísaný v Ústrednom zozname kultúrnych pamiatok. Originálna kamenná hmota stĺpa bola v havarijnom stave, povrch bol silne znečistený a kameň sa začal rozpadávať. Modelácia sochárskej výzdoby, hlavy, ruky, drapérie a atribúty plastík odpadávali a pádom z výšky sa rozbíjali. Samotný stĺp bol porušený aj staticky. (rob)

FOTO - Robert Lattacher

**Trh na Žilinskej končí, jeho sťahovanie do priestorov VEPOSU je však nereálne**

STARÉ MESTO

Koniec trhoviska na Žilinskej ulici je pre väčšinu Bratislavčanov zlou správou. Zareagoval na to aj čitateľ Damas Gruska zo Starého Mesta.

„O tom, že existencia trhoviska na Žilinskej je ohrozená, sa vie už roky: Nachádza sa na súkromnom pozemku a je len na majiteľovi, ako s ním naloží. Samospráva mala teda dosť času hľadať riešenie - trvalé a aj kultúrnejšie. Jednu príležitosť prepásla, keď predala susedný pozemok, kam sa dalo trhovisko hravo presunúť, súkromnému investorovi. Teraz na ňom stojí dom s mimoriadne vysokým počtom obyvateľov motajúcich sa okolo komunálnej (ale i celoštátnej) politiky,“ píše náš čitateľ.

Podľa jeho názoru, hrozba zániku trhoviska sa priblížila s najnovšími plánni na výstavbu garážového domu na jeho mieste. Stále tu však je vraj vhodné riešenie na jeho záchranu. Pár metrov od trhoviska sa nachádza mestský majetok - budova starého majera. V súčasnosti ju využíva podnik VEPOS, starajúci sa o verejný priestor a podľa čitateľa by bolo najjednoduchšie presunúť trhovisko do tohto areálu.

„Keď som sa spýtal miestneho zastupiteľa, aké majú pripravené riešenie v súvislosti s trhom, a či neuvažujú o tomto riešení, tak mi odpovedal, že hádam by som nechcel, aby VEPOS sídlil niekde na okraji mesta. Nuž, odpovedal som mu, že chcel. Že by som chcel, aby v centre bol radšej trh ako VEPOS (mimochodom, v deň písania tohto textu bol jeho dvor plný kontajnerov s komunálnym odpadom),“ tvrdí D. Gruska.

Reakciu samosprávy Starého Mesta poskytla jeho hovorkyňa Alena Kopřivová: „Na Žilinskej ulici skutočne stál majer z 18. storočia, ten bol však asi pred dvadsiatimi rokmi zručený. V súlade s územným plánom hlavného mesta tu mali vyrásť dve výškové administratívne budovy. Vznikol tu však dvor miestneho podniku VEPOS Staré Mesto. Pred desaťročím ho nahradil moderný areál vo vlastníctve mestskej časti Staré Mesto, ktorý bol vybudovaný pre potreby jej verejnoprospešných služieb. Po reorganizácii VEPOS začali jeho činnosti postupne na seba preberať externí dodávatelia. Areál má v súčasnosti sčasti v prenájme firma

zabezpečujúca verejnoprospešné práce na území mestskej časti Staré Mesto a v krátkom čase sa doň presťahuje aj staromestský Dobrovoľný hasičský zbor. Priestory na Cintorínskej ulici, kde zbor pôsobí teraz, sú totiž v dezolátnom stave.“

„Som pravidelným návštevníkom trhoviska na Žilinskej. Mám rád jeho atmosféru, vrátane Drevenej dediny. Viem, že zelovoc v novostavbe nemôže toto trhovisko nahradiť. Aj preto som robil všetko, aby sa jeho zrušenie čo najviac oddialilo. Tento sľub som dal na začiatku tohto volebného obdobia Staromešťanom na verejnom zhromaždení v roku 2007,“ povedal staromestský starosta Andrej Petrek.

Ako ďalej uviedol, návrh pána Grusku na presťahovanie trhoviska do susediaceho areálu verejnoprospešných služieb je zaujímavý, ale uskutočniteľný iba vtedy, ak by bol prázdny. Mestská časť však nevlastní žiadnu nehnuteľnosť, kam by mohla hasičov presťahovať. „Neplánuje však a ani nikdy ani neplánovala predaj svojho areálu na Žilinskej, kde sídli VEPOS,“ dodala Alena Kopřivová. (db)

Za Petržalkou majú vyrásť Slnčnice

PETRŽALKA

Medzi Petržalkou a Rusovcami onedlho vznikne moderná lokalita, ktorú má tvoriť sedemdesiat rodinných domov s vlastnými pozemkami a 192 bytových jednotiek pod názvom Slnčnice.

Investorom je spoločnosť Cresco Popper Investment, ktorý chce využiť blízkosť lesa, hrádze, vodných relaxačných plôch a južnú orientáciu. Pôjde vraj o priamy dotyk s prírodou s kompletnou občianskou vybavenosťou. Neďaleká príroda spojená s novou štruktúrou členenia obytných častí má Slnčniciam dodať zaujímavý priestor na zábavu, šport a relax. Budúci noví obyvatelia si budú môcť vybrať zo štyroch základných produktov, vrátane rodinných domov s pozemkami, klasických bytov, bytov s predzáhradkou a bytov na streche. Podľa investora sú domy v Slnčniciach jediným projektom rodinných domov priamo v hlavnom meste, s maximálnym ekonomickým využitím pozemku, na ktorom stoja.

Byty budú od jednoizbových až po päťizbové. V severných mestských vilách bude 63 a v južných vilách 49 bytov. Zvyšných 80 bytov postavia v sekciivom bytovom dome. Unikátne budú byty s predzáhradkami, ktoré tvoria akýsi medzistupeň medzi bytom a rodinným domom. Pripravené budú aj byty na jednotlivých strechách vilových domov so zeleňou a veľkou terasou. (rob, brn)

Preveria postup magistrátu pri sporoch

PETRŽALKA

Postup bratislavského magistrátu pri riešení súdnych sporov o pozemky pod bývalými družstevnými bytmi v petržalskej lokalite Lúky VII, VIII preverí nezávislá advokátska kancelária.

Bratislavský primátor Andrej Ďurkovič tak reagoval na interpeláciu petržalského starostu a mestského poslanca Milana Ftáčnika, ktorý požiadal o podrobné zdokumentovanie postupu hlavného mesta pri riešení dotknutých vlastníckych vzťahov a či magistrát urobil všetko pre obhájenie nielen vlastného záujmu, ale aj záujmu občanov.

Miestna samospráva má na pozemkoch postavené verejné budovy, cesty, chodníky či parkoviská. Okrem toho stoja na súkromných pozemkoch aj bytové domy, ktoré si už mnohí Petržalčania odkúpili do osobného vlastníctva. Podľa primátora možno prešetriť celú vec spätne len prostredníctvom externej kancelárie, keďže spory sa týkajú rokov 1995 - 1996 a vtedajší zamestnanci hlavného mesta už na magistráte nepracujú. (sita)

KÚPIM STAROŽITNOSTI
nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od význ. slov. autorov.
Platím okamžite.
Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972
Email: antik1@stonline.sk
Adr.: P.O.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

DOMÁCE OŠETROVANIE CHORÝCH
DOMÁCA REHABILITÁCIA
www.harris.sk
tel. 6224 5607
Príjme sestry a opatrovatelky

Hľadáte spoľahlivých
BRIGÁDNIKOV?
www.brigady.info
AGENTÚRA
PLUS
0903 778 685
02/654 12 143

Spoločlivé určenie otcovstva
a iné analýzy dedičnosti
www.UrcenieOtcovstva.sk
tel.: 4524 1268

Stratili sa kľúče?
NÚDZOVÉ OTVÁRANIE
Váš dvorný zámocník
servis trezorov, zámkov
0905 310 069, 0904 988 220
predajňa, dielňa:
Púpavova 30a, Karlova ves

Bratislava pre všetkých bude aj odmenou

BRATISLAVA

Siedmemu ročníku podujatia Bratislava pre všetkých - Dni otvorených dverí samosprávy bude tento rok patriť víkend 24. a 25. apríla 2010.

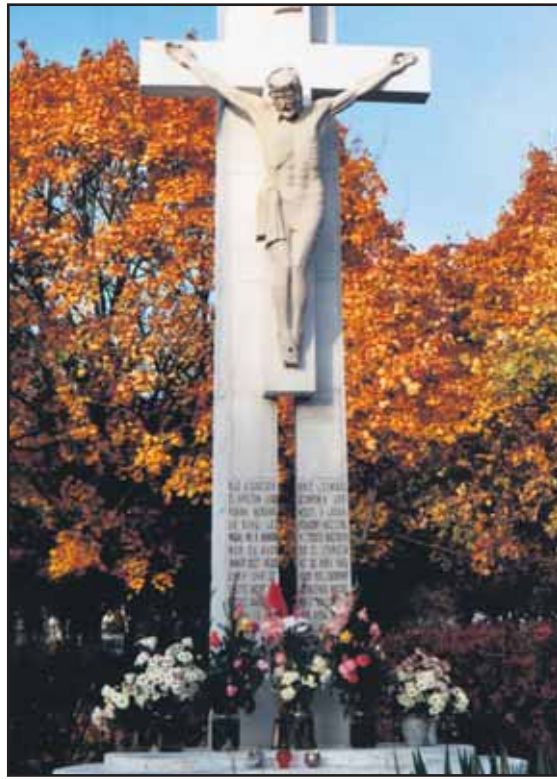
„Je to akási forma odmeny našim občanom za to, že práve z ich daní financujeme všetky tieto mestské služby,“ hovorí primátor Andrej Ďurkovský, iniciátor tohto podujatia a dodáva: „Verím, že podujatie využijú, opäť sa dozvedia niečo viac o našom meste a na mnohé miesta sa vrátia aj so svojimi známymi, či hosťami.“

Cieľom podujatia od jeho vzniku v roku 2004 je, aby Bratislavčania vnímali svoje mesto nielen cez magistrát, mestské zastupiteľstvo, alebo mestské časti, ale aj cez mestskú galériu, múzeum, knižnicu, zoologickú záhradu či mestský lesopark. Vlni navštívilo podujatia a zapojené inštitúcie okolo 127 000 návštevníkov nielen z Bratislavy, ale z takmer všetkých kútov Slovenska a z blízkeho zahraničia.

V predvečer víkendu Bratislava pre všetkých - v piatok 23. apríla - udelí primátor Andrej Ďurkovský šiestim občanom mesta už osemnásty raz prestížnu Cenu primátora Bratislavy a dve Ceny za podnikateľský čin.

Bratislava pre všetkých sľubuje opäť atraktívny víkend strávený v meste, v jeho kultúrnych organizáciách, na námestiach, ale aj v blízkej prírode. Medzi ťaháky tohtoročného víkendu otvorených dverí bude patriť otvorenie úplne nového Pavilónu ľudoopov v ZOO, kde nájdú svoj domov prirastky zoo - orangutan sumatrianský a šimpanz učelivý. Po aklimatizácii orangutanov k nim ZOO premiestni ešte rodinku gibbonov zlatolícich. Výstava nového pavilónu ľudoopov sa začala v septembri 2007, stavbu dokončili minulý mesiac. Financovalo ju mesto v celkom náklade 3,1 milióna eur. Po pavilóne šielim je to druhá špičková investícia v bratislavskej zoo, ktorá spĺňa najprísnejšie európske štandardy. V nedeľu 25. apríla Bratislavčanom odovzdajú zrekonštruovaný areál Kačín. Mesto areál zrekonštruovalo za 180 000 eur, podľa projektu architekta Ivana Jarinu pribudli dva veľké altány so sedením, spoločné ohnisko, výhľadové lavičky. Areál doplnia detské ihrisko pre deti od 3 do 12 rokov. V nedeľu v ňom bude celodenný program pre rodiny s hrami, súťažami a gastronomickými špecialitami.

Mesto zabezpečilo v spolupráci s dopravným podnikom počas víkendu otvorených dverí posilnenú dopravu. K ZOO bude premávať okrem bežných spojov aj linka X30 so šesť až sedemminútovými intervalmi. Linka č. 43 bude v pätnásťminútových intervaloch jazdiť priamo na Kačín. (miv)



Jeden Biely kríž postavili na ceste do Sv. Jura, druhý na Račianskom mýte

BRATISLAVA

V minulom čísle sme predstavili históriu Červeného kríža na Mudroňovej ulici. Druhou podobnou bratislavskou pamiatkou je Biely kríž. V dokumentoch mestského archívu názov Biely kríž nachádzame v troch dobových úradných jazykoch: V nemeckom, maďarskom a slovenskom. Pri podrobnom skúmaní zistíme, že nie všetky údaje možno vzťahovať iba na Biely kríž na Námestí Biely kríž, ale aj na kríž na Račianskom mýte, ktorý bol tiež bielej farby. V pláne mesta z roku 1780 je v lokalite Račianskeho mýta vyznačený kríž, ako to udáva historička Viera Obuchová. Zmienka o ňom sa nachádza v zápisnici písanej v latinskom jazyku z kanonickej vizitácie Blumentálskej farnosti z roku 1783. V súpise krížov a sôch na území farnosti sa uvádza: „Prvý kríž s korpusom ukrižovaného je pred mýtnou bránou.“ Tomuto dátumu by odpovedal aj údaj z Bratislavského topografického lexikóna „Alba Crux prope Lineam“ z roku 1789, v preklade - Biely kríž blízko čiary, t.j. mýtnej čiary.

Slovenský historik a archívár František Sedlák uvádza v jednej písomnej správe z roku 1995 údaj z mestského archívu, že názov „Weissen Kreutz“ v preklade - Biely kríž, sa spomína už v roku 1699 v súvislosti s predajom mestských lúk. V záujme vyberania daní mala sa v týchto miestach vybudovať vodná priekopa a línia pre „daňovú čiaru“, čo sa dnes zachovalo aj v názve ulice Šancová, ktorá vyúsťuje do križovatky Račianskeho mýta. Dosiaľ nám chýbajú údaje o zániku tohto kríža.

V uvedenej zápisnici z kanonickej vizitácie

sa ďalej píše: „Druhým pomníkom je Biely kríž, ktorý je umiestnený pri ceste vedúcej do Svätého Jura.“ V Bratislavskom mestskom archíve sa zachoval negatív fotografie tohto Bieleného kríža z roku 1930. Na fotografii je vidieť kamenný kríž s korpusom Krista a v dolnej časti pripevnená plastika Panny Márie.

Kríž stojí v strede mohutných agátov. Vpredu je ohradený drevnou ohradkou, na ktorej sú pripevnené tri tabuľky v reči slovenskej, nemeckej a maďarskej. Text každej tabuľky je rovnaký. „Bud' ktokoľvek kresťan lebo pohan, nerúhaj sa Bohu, lež padaj mu k nohám.“ Tento trojazyčný text je teraz vyrytý do ľavého pylónu novopostaveného Bieleného kríža. Pôvodný kríž bol v roku 1951 premiestnený na okraj cesty vzhľadom na rozširovanie vozovky na Račianskej ulici a na rekonštrukciu električkovej dráhy na dvojkoľajnú.

Ďalšie údaje o Bielom kríži sú uvedené v Bratislavskom topografickom lexikóne z roku 1990, ktorého autorom je Vladimír Horváth. V chronologickom poradí sa uvádzajú roky 1734 „Weissen Creutz“, 1789 „Weissen Kreutz Linie“, 1801 „Weissen Kreutz Linie“, 1912 „Fehér kerszt“ a 1921 Biely kríž. V rovnakom časovom rozpätí sa spomína v lexikóne v roku 1776 mýtna cesta, 1779 mýtnica, strážnica, mestská garda na mýtnej čiare a most, 1800 mýtnik a valy. Z týchto údajov je evidentné, že sa nevzťahujú len na pomník, ale aj na určité územie, kadiaľ tiahli daňové línie.

Osobitné poslanie prináša kríž vinohradníkom, ktorí každodenne popri ňom prechádzali a tichou modlitbou prednášali svoje prosby a vďaka za

úrodu hrozna. Ďalšie poslanie spĺňal kríž ako sakrálné dielo v miestach strávania sa ciest, kadiaľ prechádzali kupci i jednoduchí dedičania z Račisdorfu a zo Svätého Jura, ktorí viezli svoje domáce produkty do centra mesta na trh. Tu sa zastavovali a prosili Ukrižovaného o požehnanie.

V roku 1960 došlo z rozhodnutia vtedajšej politickej moci k likvidácii kríža z ideologických dôvodov. Totalitnému režimu sa síce podarilo zbúrať kríž, ale nedokázali vymazať ho z pamäti obyvateľov sídliska ani po 35 rokoch jeho absencie.

V prvých rokoch po zmene režimu začali sa miestni občania dožadovať reštitúcie Bieleného kríža. Keďže pôvodný kríž sa nezachoval, rozhodli sa pre nový pomník. A tak po dohode s Miestnym úradom Nové Mesto a majiteľom pozemku Istrochemom, ako aj s farským úradom Blumentál padlo rozhodnutie vrátiť námestiu Biely kríž, jeho symbol.

Nový monument kríža vysoký takmer 5 metrov bol postavený v čele parčíka na Námestí Biely kríž. Autormi diela sú architektka Ing. Silvia Bašová a akad. sochár Miloslav Suchár. Odhalenie a posviacka kríža boli 25. októbra 1995. Odvtedy sa na výročie jeho posviacky už tradične vykonáva pod krížom spomienková pobožnosť.

Oba historické vinohradnícke kríže, Biely a Červený, majú veľa spoločného. Ani o jednom z nich nevedno, kedy vznikol, oba dali atribúty určitej lokality, počas trvania bol každý aspoň raz premiestnený a ani o jednom sa nevie presný dátum, kedy bol odstránený. Obidva kríže sa však dočkali satisfakcie.

Emil Moravčík,

FOTO - autor, archív hl. mesta

Financovanie štadióna bude podpísané

BRATISLAVA

Primátor Bratislavy Andrej Ďurkovský a minister školstva Ján Mikolaj majú v nasledujúcich dňoch podpísať zmluvu o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu na rekonštrukciu Zimného štadióna O. Nepelu.

Zmluva mala byť podpísaná už skôr, no primátor ešte rokovoval s ministrom o pripomienkach hlavného mesta. Ministerstvo sa ich rozhodlo akceptovať a zmluvu v ich zmysle upraviť. Pôvodný návrh zmluvy, ktorý predložilo Ministerstvo školstva SR, nemohlo mesto podpísať, pretože neprinášal úplnú garanciu, že túto fázu rekonštrukcie zimného štadióna prefinancuje štát. Presný termín podpisu sa zatiaľ nevie. Po podpise zmluvy bude stavba plynu le pokračovať, tak, aby sa na budúci rok mohli na ľade zrekonštruovaného štadióna O. Nepelu odhrať hokejové majstrovstvá sveta. (brn)

Pôvodný múrik na nábreží nahradil nový

STARÉ MESTO

Nový múrik, ktorý nedávno pribudol namiesto pôvodného travertínového na nábreží pred River Parkom, tam osadil investor, spoločnosť J&T Real Estate, a. s. Tvrdí, že ide o protipovodňovú ochranu.

Travertínový múrik na bratislavskom dunajskom nábreží pri komplexe River Park nahradila protipovodňová ochrana. Uviedol to výkonný riaditeľ J&T Real Estate, a. s., Pavel Pelikán v reakcii na vyjadrenie aktivistov z občianskej iniciatívy Bratislava otvorene. Aktivisti označujú „zmiznutie“ pôvodného kamenného múrika za ďalšie „barbarstvo“ tohto polyfunkčného komplexu pri PKO.

Investor travertínový múrik odborne demontoval a všetky jeho súčasti odovzdal magistrátu tak, ako to bolo dohodnuté. Pôvodný múrik odstránili, pretože bol nevhodný na protipovodňovú ochranu a jeho odstránenie bolo súčasťou povolení k River Parku.

Námestník závodu Bratislava Slovenského vodohospodárskeho podniku Peter Minárik potvrdil informácie autorov projektu River Park. Ako uviedol, aj táto lokalita je záplavovým pásmom a protipovodňovú ochranu si na nábreží robia samotní investori, Slovenský vodohospodársky podnik im robí len dohľad. Dodal, že travertínový múrik nie je protipovodňovú ochranou, ale ide o ozdobný múrik a vodohospodári do tejto záležitosti hovoriť nemôžu.

Aktivisti Bratislava otvorene protestovali proti tomu, že namiesto pôvodného múrika tam vzniká nový nevkusný betónový masív s podivuhodnou čiarkou z liateho formovaného betónu. (rob, sita)

Rodičia, pozor!

Súťažíme o Rozprávky o dopravných značkách

do piatka 23. apríla 2010 na www.banoviny.sk

Parkovanie priamo pri lekární!

Vitamin vaša lekáreň

Celodenný servis: Po - Pi: 8^h - 18^h n, So: 8^h - 12^h n

Záhradnícka 45 (pri križovatke s Karadžičovou ul.) • tel. 02/5542 1961

NOVINKA! • Lieky aj na objednávku z práce (domu)!

Sken lekárskeho predpisu (bez osob. údajov) pošlite na e-mail: lekaren@vitamin.sk

Obratom vám potvrdíme termín vyzdvihnutia liekov v lekární!

- široká ponuka liekov a doplnkov
- individuálna príprava liekov
- veterinárne prípravky
- zdravotnícke pomôcky
- digitálne tlakomery, teplomery

PLUSIM www.prestahujeme.to

Sťahovanie bytov, kancelárií, skladov, archívov, rôznych ťažkých bremien.

Tel.: 02 654 13 560 | Mobil: 0903 508 508
E-mail: plusim@plusim.sk

Laici by mali radšej nechať park na pokoji

LIST ČITATEĽA

Bratislava si kedysi vyslúžila názov Mesto kvetov. To všetko bolo možné pre podporovanie tejto sféry aktivít mestom, a tým, že sa o to starali a zabezpečovali profesionálne vyštudovaní a praxou fundovaní odborní pracovníci.

Aj rekonštrukcia Sadu Janka Kráľa bola jedným z náročných odborných projektov tej doby. Pripomeniem len, že v architektúre navrhovanie rekonštrukcií a riešenie nového vedľa kvalitného starého historického patrí medzi najnáročnejšie profesionálne práce a nebývajú určené pre začiatočníkov ani laikov v riadiacej či rozhodovacej sfére. Zelená sa vyvíja desaťročia a až dnes sa začínajú prejavovať priaznivé účinky ozdravenia poslednej odbornej rekonštrukcie.

Zasahovať dnes do koncepcie petržalského parku je nepochopiteľné. To, čo pomôže parku, je neumiestňovať tam kolotoče a masové zábavy typu osláv 1. mája. Pomôže dodržiavanie autorských práv vzťahujúcich sa na ochranu pamiatkových zariadení riadiacimi orgánmi, pomohla by obnova mobiliáru, ktorý by mal byť dizajnersky navrhnutý tak, aby rešpektoval prírodnokrajinnárske prostredie a vykazoval tvarovú jednotu s malou architektúrou.

Mohlo by sa obnoviť aspoň v symbolickej veľkosti bývalé rozárium Dr. Limbachera, kde voľakedy bývali tri tisíce ruží. Pomohli by opravy a obnovy existujúceho stavu a najmä nenechávať veci chátrať, nezanedbávať dôslednú a sústavnú údržbu a dozor stálym personálom záhradníkov, ktorý by poznal park ako svoju vlastnú záhradu. Je potrebné, aby tí, ktorí riadia a kontrolujú túto činnosť, sami vedeli, ako má takýto park vyzeráť. Prerastené chodníky, ich okolie a trávniky, prerastené broderie, vypadávanie stromov v osových priehľadoch zásadným spôsobom znehodnocujú pôvodné zámery plošnej, priestorovej a hmotovej kompozície.

Záhrady, parky a okrasná zeleň by mali byť po rokoch životnosti krajšími, no v Bratislave to v mnohom akosi neplatí. Zanedbané chodníky plné prepadlísk, výmoľov a vydutín, umiestňovanie nevhodných zábran a svetidiel, nedostatočná alebo zlá údržba kvetov, trávnikov, kríkov, stromov, finančné nedoceňovanie a podhodnocovanie týchto prác znehodnocujú navrhované zámery, životné prostredie a spokojnosť občanov mesta a jeho návštevníkov, a v mnohom aj pamiatkovú ochranu, ak vôbec niejaká v tomto smere existuje.

Marián Marcinka, Bratislava

Petržalské Bolime príjemne prekvapilo

Večeňer gurmána

Na rohu Námestia hraničiarov a Furdkovej ulice vyrástol výškový obytný dom a v jeho parteri otvorili dve reštaurácie. Navštívili sme tú zastrčenějšíu, ktorá sa nachádza v zadnej časti objektu. Volá sa Restaurant BOLIME a boli sme zvedaví, ako chutí domáca kuchyňa, ktorou sa chvália.

Reštaurácia sa nachádza v novostavbe, kde sa automaticky očakáva bezbarierový vstup. Taký tu síce majú, bariérou však sú autá, ktoré parkujú aj na chodníku vedúcemu k reštaurácii. Z vonku nie je Bolime výraznejšie označené, nápis na plátených markízach je najmä v daždivých dňoch prehľadnuteľný. Obišli sme teda dom, no napokon sme trafili.

Interiér je originálny a môže byť príkladom novým reštauráciám v novostavbách, ktoré sú neosobné a zariadené bez fantázie. Tmavohnedá dlažba, oranžové steny, drevený strop a originálne osvetlenie z penovej izolácie potrubia dotvára klubovú atmosféru Bolime. Pri vchode je reštauračná časť, kde sú drevené stoly a obrovské drevené stoličky s koženým potahom pripomínajúce skôr kreslá v rytiarskej sále hradu. Pre tých, ktorým by sa tu sedelo nepohodlne, sú určené klubové kreslá pozdĺž baru. V zadnej časti je miestnosť pripomínajúca skôr knižnicu či čítareň, kde medzi desiatkami kníh môže byť príjemné posedenie pri káve, čaji či miešanom nápoji.

V jedálnom lístku je slušná ponuka domácich raňajok. Predjedlá sme vynechali a tak sme začali polievkami. Ochutnali sme dve - Kuráciu polievku s mäsom, domácimi vaječnými rezancami

a koreňovou zelenou (2,50 €) a Paradajkovú s laté penou a parmezánovým lupienkom (3,50 €). Obe boli domáce, akurát kurácia bola prislaná a paradajkovú nám doniesli horúcu. V dobrej reštaurácii by mali dbať na teplotu pokrmu, aby ho zákazník mohol hneď konzumovať. Pokiaľ ide o soľ, aj tu platí, že menej je viac. Pri paradajkovej sme ocenili originálny spôsob servírovania syra - formou zapečených parmezánových lupienkov. Doteraz sme sa nestretli ani s tým, aby ju servirovali so speneným mliekom.

Z „kuracinek“ sme si vybrali „Šimpanšké“ stehienka, čo je soté z vykosteného kuracieho stehna so slaninou, cukinou, parmezánom, smotanou a šampanským (8,45 €). Aj toto jedlo bolo presolené - možno vinou slaniny, to by však mal kuchár odhadnúť. Priveľa soli dokáže znehodnotiť každé dobré jedlo.

Z rýb sme si dali Pangasia v syrovej kruste (6,65 €) s Karfiolovým pyré so smotanou a kozím syrom (3,50 €). Ryba nemala chybu, ocenili sme bohatú zeleninovú oblohu, ktorá opäť nebola tuctová - žiadna kapusta či čalamáda, ale zmes šalátov s cherry paradajkami.

Dali sme si Sviečkovú Bolime s baklažánovými hranolkami a cesnakovým dressingom (20,- €). Išlo o steak zo sviečkovice s plátkom slaninky zapečené v lístkovom ceste. K tomu bol na hranolčeky nakrájaný baklažán so sezámom (nie parmezánovou škrupinkou). Napriek

tomu, že deklarujú prípravu 30 minút, jedlo sme dostali po polievke s primeraným časovým odstupom. Bolo servírované vo veľkom hlbokom tanieri, čo nemusí byť pre každého príjemné. Predsa len jedlo na plytkom tanieri sa krája lepšie. Napriek tomu, že bolo podstatne drahšie ako ostatné jedlá, jeho voľbu sme neľutovali. Skutočne originálne a chutné. Napriek tomu, že steak bol pečenejší v lístkovom cestíčku, bol správne prepečený - v strede bol ešte ružový.

Ochutnali sme aj Kačku na kašu, čo sú pomaly pečené kačacie prsia nakrájané na plátky s balzamikovo-datľovou redukciovou, restovanými šalotkami a karfiolovou kašou (10,- €). Aj toto jedlo si vyžiadalo dlhšiu prípravu, v skutočnosti sme ho dostali na stôl bez zbytočného čakania. A boli sme veľmi spokojní. Jedinou chybičkou krásy bolo opäť servírovanie jedla v hlbokom tanieri.

Z dezertov sme ochutnali Horúcu lásku, teda skaramelizované lesné ovocie so zmrzlinou a šľahačkou (4,95 €). Servirujú to v akomsi krehkom kokosovom keksíku pripomínajúcom rozkrojenú žemľu, takže celé to na prvý pohľad vyzerá ako ovocno-zmrzlinový hamburger. Veľmi originálne a naozaj chutné.

Celkovo hodnotíme Bolime ako reštauráciu s dobrou kuchyňou a možno s trochu vyššími cenami. Aj v tomto prípade platí, že čo je dobré, nemôže byť lacné.

Naše hodnotenie: ★★ ★

Maximálny počet: 5 hviezdíčiek

Reštaurácia nebola o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia platila sama.

Treba začať myslieť aj na vlastné ja

Zákazník je pán

Dúfam, že čitatelia našich novín mi odpustia, ale tento môj príspevok nezapadne do rubriky: **Náš zákazník, náš pán. Nevieť sa totiž odosobniť od tragédie, ktorá sa stala v súvislosti s katyňskou tragédiou. Dvakrát po sebe, takmer na tom istom mieste, vyhasli životy elity poľského národa. Nechcem písať nekrológ, na to sú povolanejší.**

Od nedeľného rána, keď bola táto tragédia zverejnená, sa však neviem zbaviť pocitu mámosti nad svojou činnosťou. Väčšina našich čitateľov už pochopila, že verím v Boha. Nie toho s čiernou knihou, do ktorej anjeli číhajúci na každý náš zlý skutok zapisujú body v náš neprospech.

Počas môjho detstva nás tou knihou strašili doma aj v škôlke. Naopak, som presvedčená, že nekonečne dobrý a láskavý Boh by bol z takejto činnosti nanajvýš zhnusený.

Koniec-koncov stvoril človeka na svoj obraz a nie karikatúru! V súvislosti s týmito vlastnosťami Boha mi takéto tra-

gédie nejakú nejdú do hlavy. Podobne mám problém aj s existenciami vojen, koncentrákov, otroctva, ba aj s týraním všetkého druhu. Od detí, žien, postihnutých až po týranie zvierat. Od detstva som chránila slabších a vlastne mi to zostalo až dodnes - veď spotrebiteľ takmer vždy ťahá za kratší koniec.

Pravda, v priebehu rokov sa moje metódy ochrany menili. V detstve a puberte som bola vychýrená bratislavská bitkárka, kým dnes sa už obmedzujem iba na poradenstvo pre bezradných. Nepopieram však, že občas riadne cerím zuby a v prípade nutnosti viem na barikádach (legislatívnych) tie zuby aj riadne použiť.

No nie o tom som vlastne chcela písať. Pri konfrontácii s náhlou a nečakanou smrťou toľkých ľudí ma prepadá pocit strachu. Snažím sa síce poctivo poradiť každému, kto sa na mňa obráti, ale čo je vlastne (z hľadiska večnosti) za zásluhu

radiť často v lapáliach, ako sú neuvážene kúpy či tovar po dobre spotreby? Alebo aj písať každé dva týždne do našich novín?

Myslíte si, že na základe tejto činnosti ma raz svätý Peter pri nebeskej bráne nenasmereje na cestu do pekla? Vždy citujem pojem „ľudský faktor“ za nedostatky. Veď zrejme aj pri tejto leteckej tragédii zohralo zrejme svoju úlohu práve zlyhanie človeka. Mohol to byť strach z príkazu nadriadeného, prílišného spoliehania sa na vlastné sily alebo aj všeličo iné.

Faktom je, že sebareflexia ma núti už dva dni myslieť na to, či svoje schopnosti využívam v súlade s plánom Boha. Veď sa môžem stretnúť so smrťou každú chvíľu a na reparát nebude kedy. Ak si teda, trepezlivý čitateľ, vydržal čítať tento článok, potom mi odpusť, že jediná rada, ktorá mi dnes napadá, je, aby si sa odosobnil od žabomyšších problémov a zameral sa na svoje vlastné ja. Aby náhodou nebolo neskoro!

Marta Černá, Fórum spotrebiteľov

V Bratislave bolo doteraz asi málo hluku

LIST ČITATEĽA

Len nedávno, vo štvrtok 1. apríla bol Medzinárodný deň ochrany pred hlukom. Je paradoxom, že pred pár dňami Dopravný podnik Bratislava (DP) nainštaloval na niekoľkých zastávkach MHD v meste reproduktory, z ktorých plynule hučí nepríjemný zvuk v podobe rozhlasového vysielania so správmi a reklamou.

Najstrašnejšie na tom je, že ide o miesta s vysokým stupňom hladiny hluku (Hlavná stanica, Šancová, Štefánikova, Trnavské mýto...). Hluk z reproduktorov sa tu šíri do niekoľko desiatok metrov od zdroja. Aj keby sa z ampliónov ozývala relaxačná alebo klasická hudba, ako je to v niektorých civilizovaných krajinách, budem protestovať, pretože sa to jednoducho do bratislavských rušných ulíc nehodí.

Mesto a dopravný podnik zrejme vysokú kašľu na platné právne predpisy. Aj na Ústavu SR, ktorá zaručuje pre každého právo na priaznivé životné prostredie, ako aj na včasné a úplné informácie o stave životného prostredia a o príčinách a následkoch tohto stavu. V tom je obsiahnuté aj právo na ticho. Ako cestujúci si neželám počuť nepríjemný akustický smog. Nemienim si zapchať uši pri čakaní na dopravné spojenie, aby som zabránil vymývaniu svojho mozgu.

Pýtam sa, či si dal dopravný podnik pred spustením vysielania vyhotoviť v súvislosti s jeho prevádzkovaním nejakú serióznu právnu analýzu a analýzu dosahu na životné prostredie? Akým spôsobom kontroluje alebo selektuje obsah spravodajstva tohto vysielania, kto je zaň zodpovedný a ako je zabezpečená objektívna vyváženosť správ? Môžu do neho vstupovať aj občianske združenia a občania mesta?

Verím, že myšlienka zdokonaľiť informačný systém cestujúcej verejnosti môže byť dobrá. Som však zásadne proti takejto forme. V médiách sa objavila správa, že dopravný podnik mieni týmto spôsobom vyplňať hluché časové priestory cestujúcich pri čakaní na dopravné spojenie. Spôsobí však jediné - prispieje k hluchote cestujúcich.

Predpokladám, že vypustenie balónika, ktorým bolo pokusné vysielanie približne pred rokom povzbudilo dopravný podnik, aby spustil riadnu prevádzku tohto vysielania. Verím, že teraz nájde odvahu na jej zrušenie prevádzky na zastávkach. Pavol Jaroš, Bratislava



MARIANUM
POHREBNÍCTVO MESTA BRATISLAVY

Najlepšia voľba v najťažšej chvíli

- Viac ako 100 rokov tradície
- Komplexné pohrebné služby
- Prevádzkujeme 19 cintorínov, urnový háj a krematórium
- Skúsenosti • spoľahlivosť • dôvera



100
POČNã
TRADÍCIA POHREBNÍCTVA

VIAZAREŇ VENCOV
Svätoplukova 1
824 91 Bratislava
tel.: 02/5070 0147

POHREBNÁ SLUŽBA
Bratislava, Svätoplukova 1
tel.: 02/5542 1304, 5070 0140

CINTORÍNY
Bratislava, Slávičie údolie
tel.: 02/6542 3969
Bratislava Ružinov
tel.: 02/4319 1010

VÝVOZ ZOSNULÝCH Z BYTOV NON STOP
02/4342 6066,
02/4342 6062
mobil: 0903 409 979

MARIANUM - POHREBNÍCTVO MESTA BRATISLAVY
ZĽAVA 10%
 NA VYBRANÉ TOVARY A SLUŽBY

Kupón na zľavu 10% môžete uplatniť pri vybavovaní pohrebu v Pohrebnej službe na Svätoplukovej ulici č. 1 v Bratislave. Všeobecné podmienky pre uplatnenie kupónu na zľavu vo výške 10%, zoznam vybraných tovarov a služieb je zverejnený v sídle organizácie.

Vedľa modernej štvrťi zostali staré zrúcaniny

STARÉ MESTO

Na zanedbané miesto plné špiny a neporiadku, spolu s ošarpanou a rozpadávajúcou sa budovou tesne pri novej a modernej štvrťi Eurovea, nás upozornil čitateľ Vladimír Rihák.

Podľa neho sme „neskutoční neporiadníci“ a nectíme si okolie už fungujúcich zariadení, ktoré navštevujú nielen naši, ale aj zahraniční návštevníci. „Bezprostredne vedľa novej budovy Slovenského národného divadla a novootvoreného päťhviezdičkového hotela je neskutočný neporiadok, dokonca som pri prechádzke po Pribinovej objavil aj nebezpečné otvory po kanáloch,“ napísal Vladimír Rihák.

Pozemok aj so starou budovu patrí ministerstvu kultúry. Podľa hovorca Jozefa Bednára ministerstvo budovu a priestory pred ňou pravidelne čistí. „Nie je však v našich silách strážiť ich denne 24 hodín a zabrániť rôznym asociálom, aby sa do budovy permanentne vracali a zanechávali po sebe neporiadok,“ uviedol. Konštatoval ďalej, že ministerstvo kultúry začalo nedávno proces odpredaja budovy i pozemku ako prebytočného majetku. Najskôr bolo podľa neho vyhlásené ponukové konanie podľa zákona o správe majetku štátu. „Budovu ponúkli iným štátnym inštitúciám, ale žiadna z nich neprejavila o ňu záujem. Ministerstvo kultúry momentálne pripravuje osobitné ponukové konanie na odpredaj,“ dodal J. Bednár.

(rob)

Najväčšie divoké parkovisko v meste je na okraji centra na Landererovej

STARÉ MESTO

Pred niekoľkými dňami sa na Landererovej ulici pred Slovenským národným divadlom vytvorilo nové, neregulované parkovisko, ktoré sa každý deň zväčšuje a na ktorom pribúdajú stále nové autá nielen z Bratislavy, ale z celého Slovenska!

Ide o pozemok ministerstva kultúry, ktoré tam nedávno chcelo postaviť mediálne centrum, kde by sídlili Slovenská televízia, Slovenský rozhlas a Tlačová agentúra Slovenskej republiky. Pozemok však zostal ležať ladom a vzhľadom na nedostatok parkovacích miest ho začali využívať nielen bratislavskí, ale aj mimobratislavskí vodiči.

Po otvorení neďalekého nákupného a zábavného komplexu Eurovea je pritom oficiálne parkovisko Slovenského národného divadla takmer permanentne preplnené a problémy so zaparkovaním tu majú neraz aj samotní návštevníci divadla. Preto je zaujímavé, že ministerstvo kultúry neurobilo z pozemku improvizované, respektíve dočasné strážené parkovisko za poplatok.

Ďalšie obrovské neregulované parkovisko vzniklo pred mesiacmi aj pri Landererovej ulici pod bývalým Prescentrom, dnes budovou J&T, kde denne parkujú stovky áut a napríklad počas dažďov je parkovisko plné blata. Hovorca ministerstva Jozef Bednár potvrdil, že pozemky sú podľa vládu schválenej Rámcovej koncepcie spo-



ločného mediálneho komplexu určené v budúcnosti na výstavbu spoločného mediálneho domu Slovenskej televízie a Slovenského rozhlasu, dovtedy ich

ministerstvo kultúry plánuje dočasne prenajať a v tejto veci chystá osobitné ponukové konanie. **Robert Lattacher**

FOTO - autor

Zmeny v zóne Horný Kramer odmietajú

NOVÉ MESTO

Návrh zmien a doplnkov do územného plánu zóny Horný Kramer v Novom Meste sa mnohým občanom nepáči. Miestny úrad začal verejné prerokovanie dokumentu 22. marca, ktoré potrvá do 22. apríla 2010.

K návrhom a zmenám do územného plánu zóny Horný Kramer zorganizoval novomestský miestny úrad v posledný marcový deň stretnutie s občanmi. Prítomní Kramarčania vyjadrili odmietavý postoj k predloženému návrhu a vyčítajú mu najmä zbytočné zahusťovanie a neriešenie stavu komunikácií v tom zmysle, že sa neráta s ich rozšírovaním.

Cieľom spracovania jednotlivých zmien a doplnkov je najmä zosúladiť funkčnú a priestorovú reguláciu využitia územia s územným plánom mesta. V návrhu sa okrem iného konštatuje, že vzhľadom na urbanistický vývoj zóny a koncepcné zásady funkčného usporiadania obsiahnuté v územnom pláne mesta, sa má z dokumentácie vypustiť rešpektovanie záujmu ochrany prírody v lokalitách gaštanových záhrad.

Za biocentrum lokálneho významu by sa už nemala považovať gaštanová záhrada Horný Kramer a v území medzi hranicou CHKO a gaštanovou záhradou Horný Kramer by sa už nemalo rátať s vytvorením biokoridoru miestneho významu. **(rob)**

Predstavujeme vám



služby - sortiment - súťaž

Vyhrajte auto alebo dovolenku



za €20

od 7. apríla



Nová Kia VENGGA

Viac na www.extrasanca.sk



Extra ponuka za Tesco ceny

Bravčová krkovička s kosťou
v celku, chladená, pultový predaj, 1 kg

max. 12 kg
/1 deň

€3,40
€2²⁰
-35%



OKULIARE
1+1
ZADARMO

pri nákupe okuliarov*
v novej optike za €89 a viac
Ponuka zahŕňa pár jednoohniskových skiel alebo multifokálnych skiel.** Ponuka platí do 8. júna 2010 alebo do vypredania zásob.

* Oba rámy musia byť v rovnakej cenovej relácii a na rovnaký predpis s jednoohniskovými sklami.
** Ak si priplatíte za multifokálne sklá do prvých rámov, druhé dostanete zadarmo.

Mobilný telefón
LG GB102

farebný displej, zabudované hands-free, slovenské menu
OBMEDZENÁ PONUKA 50 ks



€26,99
€18⁴⁹
-31%



max. 12 ks
/1 deň

Korunný cukor kryštálový
1 kg

€0,75
€0⁴⁹
-34%

Ponuka platí len v Tesco Extra Petržalka od 14. 4. do 20. 4. 2010.

TESCO
Extra
Petržalka

Už neplatí, že Bratislava je mladé mesto

BRATISLAVA

Podľa demografických prognóz určité populačné oživenie z posledných štyroch rokov vystrieda razantný populačný úbytok, po roku 2020 dokonca okolo 500 obyvateľov ročne. Prírodný úbytok obyvateľov Bratislavy je „predprogramovaný“ práve vekovou štruktúrou.

„Hoci v údajoch o celkovom počte obyvateľov Bratislavy počas 10-15 rokov oscilujeme pri číslach 430 000 až 490 000, pokiaľ ide o starnutie, tam sú prognózy úplne nezvratné. Počet 65-ročných a starších obyvateľov na 100 obyvateľov 0- až 14-ročných nám narastie o 50 percent v celej Bratislave, v Petržalke dokonca až trojnásobne. Absolútny počet obyvateľov v dôchodkovom veku sa do roku 2025 zdvojnásobí, a počet ľudí starších ako 85 rokov veku, stúpne o 80 percent,“ informovala hovorkyňa magistrátu Eva Chudinová. Seniori sú popri niektorých iných skupinách občanov, ako sú rodiny s deťmi, zdravotne postihnutí občania, študenti alebo ľudia v hmotnej a najmä bytovej núdzi, jednou z kľúčových demografických skupín v meste.

„Bratislava už nie je mladé mesto, tento prívlastok vzhľadom na jednoznačný trend starnutia obyvateľov postupne stráca. Mesto je pripravené riešiť postupne tiež hendikepy, ktoré sa so zvyšujúcim počtom seniorov stávajú v Bratislave čoraz viditeľnejšími, napríklad malý počet nízkopodlažných dopravných prostriedkov MHD alebo problematika bezbariérovosti v pôvodných socialistických bytových štruktúrach,“ uviedla Eva Chudinová.

„V rámci vybraných investičných projektov hlavné mesto pripravuje rozšíriť zariadenie opatrovateľskej služby pre seniorov na Smolníckej ulici, ako aj zriadenie Krízového strediska pre ľudí, ktorí sa ocitli v krízovej životnej situácii bez akejkoľvek starostlivosti,“ konštatoval primátor Andrej Ďurkovič.

Poskytovanie sociálnych služieb seniorom si vyžaduje nemalé finančné prostriedky. Zatiaľ čo priemerné mesačné náklady na jedného klienta v domove dôchodcov sa pohybujú okolo 800 eur mesačne, priemerná mesačná úhrada, ktorú zariadenia inkasujú od klienta, resp. jeho rodiny, je iba 160 až 200 eur. Zvyšok, teda tri štvrtiny nákladov, dotuje mesto z daní spoluobčanov.

(brn)

Zasekli sa vám dvere?

PAVOL VALENTOVIČ®
BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE SYSTÉMY - TREZORY

Otváranie áut, dverí a trezorov
Predaj - montáž - nonstop servis
☎ 0905 610 173, 0915 400 714
E-mail: info@pavolvalentovic.sk

Opatrovateľský kurz VaV
v Bratislave, Trnave, Trenčíne, ... akreditovaný MPSVaR

za **SUPER CENU od 288 €**
RÝCHLO a KVALITNE (cca 24 dní)

+ CD s prednáškami + kniha nemčiny www.OpatrovatelskyKurz.com
+ možnosť práce v Rakúsku, Nemecku! **0907 035 335**

INŠTALATÉRI NON STOP

NEODTEKÁ - umývadlo, WC, kanalizácia, rína?
PRECISTÍME - špirálov, tlakom. Zameriari
trasu kamerou, určíme stav, slunkčnime
TEČIE - radiátor, terpadlo, vodovod,
preteká WC, vytápa vás sused, výmena stúpačiek
OPRAVÍME - el. zásuvku, osvetlenie, inštaláciu

0905 234 615 ☎ 4363 8184

AUTOŠKOLA PROFIT

Využite výhodné akcie!
www.auta.szm.sk

1. Pekná cesta 15, Krasňany
2. Vysoká ulica 12, absolútne centrum
Tel. 4488 5003,
mobil 0905 514 953 **nonstop**

200

PEUGEOT OSLAJUJE 200 ROKOV!

PEUGEOT 308 už od 12 890 €
v limitovanej edícii MILLESIM 200 za výnimočnú cenu, so 4-ročnou zárukou a s 0 % leasingom **

0% LEASING 4 ROKY ZÁRUKA HDI 1600 16V 120kW (165hp) 182g/km

PEUGEOT **MOTION & EMOTION**

TAKÚTO PONUKU VIDÍTE LEN RAZ ZA 200 ROKOV
Pri príležitosti osláv Peugeot uvádza limitovanú edíciu Millesim 200 so štýlovou výbavou (panoramatická strecha, hliníkové disky 16", ESP, aut. klimatizácia, tempomat, hmlavky a i.)*** pre najvyšší komfort a pôžitok z jazdy. A to za podmienok, ktoré vidíte raz za 200 rokov.
Prestížna edícia Millesim 200 aj pre 107, 206+, 207, 3008, 5008, Partner Tepee.

MILLESIM 200

www.peugeot.sk

BRATISLAVA

Navrhovateľ Immacap Services, s.r.o., Bratislava predložil zámer

Viacpodlažné parkovisko - Jéého ulica, Bratislava - Ružinov

Do zámeru je možné nahliadnuť **od 8. 4. do 29. 4. 2010** na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1, v priestoroch Služieb občanom/Front Office. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na www.enviroportal.sk/EIA/SEA-Info Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.) Verejnosť môže svoje písomné stanovisko doručiť Obvodnému úradu životného prostredia v Bratislave, Karloveská 2, 842 33 Bratislava **4 do 29. 4. 2010**.

Miestom realizácie zámeru má byť pozemok s parc. č. 11242/1, 11244/40, 11244/44 v lokalite na Jéého ulici, k. ú. Nivy a MČ Bratislava - Ružinov, územný obvod Bratislava II. Navrhované parkovisko sa umiestňuje na zastavanej ploche existujúcej športovej haly, na križovatke Jéého a Stodolovej ulice.

Účelom zámeru je výstavba viacpodlažného parkoviska, pozostávajúceho z jedného podzemného garážového podlažia, 6-tich nadzemných otvorených podlaží a plochej strechy, na ktorých sú umiestnené parkovacie stojiská. Existujúci objekt športovej haly bude osasovaný. Vybudovaním parkoviska, bude v suterénnom podlaží vybudovaných 73 parkovacích stojísk a na 6-tich nadzemných podlažiach a streche bude vytvorených 451 parkovacích stojísk, celkový počet je 524. Viacpodlažné parkovisko vzhľadom na jeho blízku polohu od Zimného štadióna O. Nepelu, bude slúžiť predovšetkým na doplnenie pokrytia vysokých nárokov na statickú dopravu, pre športové podujatia na štadióne a budúcu multifunkčný areál na Tehelnom poli. V čase, keď nebude nápor na statickú dopravu v okolí, bude poskytovať parkovanie obyvateľom okolitých domov, resp. zákazníkom zariadení občianskej vybavenosti. Dopravné napojenie vjazdu a výjazdu z parkoviska je riešené na Stodolovej ulici.

Predpokladaný termín začatia a ukončenia činnosti: **cca 08/2010 - 02/2011**

BRATISLAVA

Navrhovateľ Circle Slovakia, s.r.o., Bratislava predložil správu o hodnotení navrhovanej činnosti

Staré Letisko, Bratislava - Vajnory

Do správy o hodnotení je možné nahliadnuť v dňoch **od 8. 4. do 7. 5. 2010** na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1, v priestoroch Služieb občanom/Front Office. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na <http://www.enviroportal.sk/EIA/SEA-Info> Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.) Verejnosť môže svoje písomné stanovisko doručiť Ministerstvu životného prostredia SR, odbor hodnotenia a posudzovania vplyvov na životné prostredie, Námestie Ľ. Štúra 1, 812 35 Bratislava **1 do 7. 5. 2010**.

Miestom realizácie správy má byť pozemok s parc. č. 2048/7, 19,40,42,44,61 a 2049/1-10 v lokalite pri ulici Pri starom letisku, k. ú. a MČ Bratislava - Vajnory, územný obvod Bratislava III. Dotknuté územie ohraničuje zo severnej strany areál Ozbrojených síl SR, z východnej strany pozemky mimo zastavaného územia obce, z južnej strany ulica Pri starom letisku.

Účelom správy o hodnotení navrhovanej činnosti je na ploche bývalého letiska vybudovať novú bytnú zónu mestského charakteru pozostávajúcu z jednotlivých blokov obytných domov a objektov občianskej vybavenosti a administratívny, doplnených o plochy zelene a športu. Navrhovaná činnosť bude zahŕňať objekty s funkciou byvania, základnej a vyššej občianskej vybavenosti (školsko, zdravotníctvo, sociálne služby, verejná správa, šport, kultúra, cestovný ruch, služby, obchod, verejný stravovanie, prechodné ubytovanie, finančné služby) a špecifické občianskej vybavenosti (duchovné a cirkevné centrá). Zároveň bude vybudovaná aj verejná dopravná a technická vybavenosť. Z hľadiska funkčného využitia územia budú súbory bytových domov lokalizované okolo ústredného centrálného parku vo výzbe na pešie promenády, námestia a plochy zelene. Navrhovaná činnosť bude dopravné napojená na západný obchvat MČ - Vajnory, na ulicu Pri starom letisku a na pripravovanú zbernú komunikáciu v smere východ - západ.

Predpokladaný termín začatia a ukončenia činnosti: **cca 2011 - 2022**

Verejný prerokovanie správy o hodnotení sa uskutoční v spolupráci s navrhovateľom a mestskou časťou Vajnory dňa 19. 4. 2010 (pondelok) o 17.00 h v budove Kultúrneho zariadenia na Baničovej ulici vo Vajnoroch

Súkromné gymnázium, Súkromná obchodná akadémia
Súkromná hotelová akadémia
Kremnická 26, BA Petržalka (za odbočkou na Berg - 1. ulica vpravo)

DENNÉ ŠTÚDIUM
Súkromné gymnázium
• 1. študijný odbor 7902574, gymnázium - **BILINGVÁLNE ŠTÚDIUM** dĺžka štúdia: 5 rokov
• 2. študijný odbor 7902500 - gymnázium dĺžka štúdia: 4 roky

Súkromná obchodná akadémia
• Študijný odbor 6317600 - obchodná akadémia dĺžka štúdia: 4 roky

EXTERNÉ ŠTÚDIUM
Realizuje sa na gymnáziu alebo na obchodnej akadémii. Dĺžka štúdia: 2 roky
• Štúdium sa realizuje 4x v školskom roku formou konzultáčnych stretnutí: piatok: 14.30 - 18.00 hod sobota 8.00 - 18.00 hod

Súkromná hotelová akadémia
• Študijný odbor 6323600 - hotelová akadémia dĺžka štúdia: 5 rokov

POMATURITNÉ ŠTÚDIUM
Realizuje sa ako externé štúdium na obchodnej akadémii. Dĺžka štúdia: 2 roky
Študijné odbory:
62926 - hospodárska informatika
68516 - sociálno-právna činnosť
63146 - cestovný ruch

KONTAKT:
Kremnická 26, 851 01 Bratislava
tel.: +421 2 6383 0290, 6381 2551, 6381 2566
podstavkova@ipgymnazium.sk

príhlasovací formulár: www.ipgymnazium.sk

31. MEDZINÁRODNÁ VÝSTAVA KVETOV

FLÓRA
BRATISLAVA

22.4. - 25.4. 2010

VÝSTAVNÝ AREÁL INCHEBA EXPO
ORGANIZÁTOR - KULLA

Rekonštrukciu Starého mosta podporí aj EÚ

BRATISLAVA

Pred niekoľkými dňami sa v Bruseli uskutočnilo stretnutie predstaviteľov Výkonnej agentúry TEN-T a hlavného mesta Bratislavy, na ktorom prezentovali priebeh prípravných a projekčných prác na Starom moste.

„Pretože rekonštrukcia mosta pri jeho zdvihnutí a dobetónovaní súčasných pilierov zlepši parametre vodnej cesty, projekčné práce spolufinancuje Európska únia v rámci fondov TEN-T. Ministerstvo dopravy, pôšt a telekomunikácií SR pri prerokovaní stavebného zámeru súhlasilo s pokračovaním projektových prác a odstránenie plavebnej prekážky. Rozhodnutie Európskej komisie bolo pre Bratislavu odsúhlasené ešte 23. decembra 2009,“ informovala hovorkyňa magistrátu Eva Chudinová.

Konzorcium Symbios & Diamond's Eliotte je hlavným projektovým koordinátorom implementácie projektu v zmysle zmluvy s mestom a boli splnené všetky termíny harmonogramu pre akceptáciu reportov a strategického plánu projektu v zmysle rozhodnutia EÚ na spolufinancovanie zámeru.

Podľa splnomocnenca primátora pre dopravné systémy Tomáša Fabora súčasne pokračujú konzultácie mesta s Európskou uniou a možno konštatovať, že je reálna možnosť získať finančné prostriedky aj na financovanie časti realizačných prác rekonštrukcie Starého mosta. (brn)

DOMESTICA SR HĽADÁ PRE SVOJICH KLIENTOV

- ženy na dlhodobé upratovanie domácností a firiem
- možnosť aj pre živnostníčky

Tel.: 6241 1148, fax: 6224 7788

www.domestica.sk

e-mail: info@domestica.sk

Jungmannova 10-12, 851 01 Bratislava
tel./fax: 6252 5021, 0905 431 455
www.cancelli.sk, e-mail: cancelli@cancelli.sk

Vám vyrobí a namontuje
Aj na splátky!

- ◆ ŽALÚZIE ◆ ROLETY
- ◆ MARKÍZY ◆ DVERE
- ◆ GARÁŽOVÉ BRÁNY
- ◆ SIETE PROTI HMYZU
- ◆ VSTAVANÉ SKRINE
- ◆ AUTOMATICKÉ POHONY na brány

ZĽAVY 5-15%

ŠTAHOVANIE.sk
BYTY - KANCELÁRIE - TRIZORY - KLAVÍRE

NÁKLADNÁ DOPRAVA
EXPORTNÉ BALENIE
SKLADOVANIE



0905 616 329
02/ 6542 2387

Novú vodomernú stanicu neďaleko Propelera majú osadiť o tri mesiace

STARÉ MESTO

Počas budovania novej protipovodňovej ochrany demontovali aj limnigraf, zariadenie na tradičnej vodomernej stanici na dunajskom nábreží pri Propeleri.

Investor protipovodňovej výstavby, Slovenský vodohospodársky podnik, už dávnejšie pripravil podmienky na jeho opätovné nainštalovanie. Na ťahu bol Slovenský hydrometeorologický ústav (SHMÚ), ktorý limnigraf prevádzkuje. Zo SHMÚ sme dostali informáciu, podľa ktorej vodomernú stanicu Bratislava - Dunaj, v ktorej sa pozorujú vodné stavy, prietoky a teplota vody

už viac ako 150 rokov, v roku 2009 rekonštruovali. „Vodomerná stanica, tak ako sme ju dlhé roky poznali, je už minulosťou,“ píše ústav. Snahou hydrometeorológov je v priebehu najbližších troch mesiacov dobudovať hydrologickú stanicu do novej finálnej podoby.

SHMÚ ďalej pripomína, že v predchádzajúcich rokoch bol vo vodomernej stanici popri modernom automatickom prístroji s digitálnym záznamom vodomerných stavov a teploty ponechaný aj starší limnigrafický prístroj s grafickým záznamom. Bolo to preto, aby si občania a návštevníci

mesta mohli pozrieť priebeh aktuálnych vodných stavov. Vo vnovenej stanici pribudne moderný automatický prístroj s tlakovým senzorom na snímanie vodných stavov, navyše doplnený LCD displejom, na ktorom zobrazí aktuálne údaje a informácie pre verejnosť.

Pracovníci SHMÚ majú vďaka diaľkovému prenosu údajov možnosť kontroly a sťahovania údajov priamo z pracoviska na bratislavskej Kolibe. Operatívne údaje zo staníc s diaľkovým prenosom sú verejnosti prístupné na internetovej stránke SHMÚ v časti hydrologického spravodajstva. (rob)

Školské jedálne chcú nových stravníkov

PETRŽALKA

Petržalská samospráva chce rozšíriť služby, ktoré dnešné školské jedálne poskytujú žiakom a učiteľom, aj pre nových stravníkov.

„Ide o projekt otvorenia školských jedální pre širší okruh obyvateľov mestskej časti (seniorov, sociálne odkázaných občanov, študentov vysokých škôl a pod.) či zamestnancov firiem, ktoré sídlia v blízkosti základných škôl. Tento krok má prispieť k efektívnejšiemu využívaniu súčasných kapacitných možností jedální. Konceptia racionalizácie petržalských jedální zároveň predpokladá, že od nového školského roku 2010/2011 samospráva pristúpi k realizácii centrálného verejného obstarávania pri nákupe potravín, ovocia, zeleniny,“ informoval hovorca mestskej časti Ľubomír Andrassy.

Podľa jeho slov Petržalka má jedálnu školských jedální, ktoré zabezpečujú prípravu, výdaj a konzumáciu čerstvých jedál, nápojov. V školskom roku vydajú viac ako pol milióna hlavných jedál (denný priemer 3300 jedál), čo predstavuje takmer 62-percentné využitie existujúcich kapacít jedální. (brn)

Občania majú opäť bezplatnú poradňu

PETRŽALKA

Obyvatelia Petržalky môžu znovu využívať bezplatné poradenstvo v majetkovoprávných vzťahoch, sociálnej oblasti, dedičskom konaní či odborné konzultácie v rodinných a pracovnoprávných otázkach.

Šancu na to majú v lokálnej pobočke Bratislavskej občianskej poradne.

„Poradňa pomáha odstraňovať slabé právne povedomie hlavne ľudí, ktorí sú sociálne znevýhodnení, ktorí sa ocitli v zložitej životnej situácii a nevedia, na koho sa môžu obrátiť. Samospráva aktívne podporuje projekt od roku 2007, pretože bezplatné poradenstvo pomáha ľuďom aj v tom, aby poznali svoje základné práva, aby sa vyznali v zložitej sieti fungovania verejných inštitúcií a vedeli riešiť vlastné zložité životné situácie,“ informoval hovorca samosprávy Ľubomír Andrassy.

Občianska poradňa v januári tohto roku po troch rokoch dočasne prerušila svoju činnosť z ekonomických dôvodov, finančná kríza obmedzila jej aktivity v jednotlivých bratislavských mestských častiach.

„Petržalská pobočka poradne bude v nadchádzajúcich mesiacoch fungovať v šetriacom režime. Petržalčania si konzultácie s odbornými pracovníkmi poradne musia dohodnúť telefonicky. Záujemcovia budú môcť navštíviť poradňu aj osobne, a to každý štvrtok v párnom týždni od 16.00 do 18.00 h. v novej kancelárii na Kutlíkovej ulici 17,“ dodal Ľubomír Andrassy.

V Petržalke pôsobia aj ďalšie dve bezplatné poradne - Petržalská poradňa zdravia (Osuského 1) a Petržalská mediálna poradňa (Miestny úrad, Kutlíkova 17). (mm)

U nás rozkvitli pravé tretinky!



štandardne bohato vybavená s výkonným motorom 97k

Kia Rio

1,4 LX s klimatizáciou

3 164 €

tretina ceny bez navýšenia



originálne štýlová Kia Soul

1,6 LX MY 2009

3 727 €

tretina ceny bez navýšenia



variabilné MPV vhodné pre rodiny aj na podnikanie

Kia Carens

2,0 CRDi EX

tretina ceny bez navýšenia

www.kia.sk

NAVŠTÍVTE SVOJHO NAJBLIŽIEHO PREDAJCU KIA:

Kia Bratislava, s.r.o., Tuhovská 7, 83107 Bratislava, tel.: 02/49294303 - Slovakia Auto, s.r.o., Panónska cesta 30, 851 04 Bratislava, tel.: 02/68230820-1, Einsteinova 21, 85101 Bratislava, tel.: 02/32421384 - Motor-Car Bratislava, s.r.o., prevádzka Lamač - Hodonínska cesta, 84103 Bratislava, tel.: 02/49294399



Kia Motors Sales Slovensko, s.r.o.

Platinový partner SFZ

Emisie CO₂: 147-163 g/km, kombinovaná spotreba: 6,1-6,5 l/100 km. Akcia platí do vypredania zásob. Fotografie sú ilustračné. Suma zodpovedá ročnej splátke vo výške jednej tretiny z ceny vozidla.

Najdlhšia záruka vďaka kvalite



Správy a podsvetia

NOVÉ MESTO

NA ROBOTNÍCKEJ ULICI zažili prepadnutie. Večer vošiel do kaviarne ozbrojený neznámy páchatel' a pod hrozbou použitia zbrane žiadal od zamestnanca peniaze. Zamestnanec mu v obave o svoj život vydal 1500 eur. Páchatel' vzápätí ušiel na neznáme miesto. Muž bol vysoký približne 185 centimetrov a mohol vážiť 90 kilogramov. Mal oblečenú sivú mikinu s kapucňou, modré nohavice a na tvári čierne okuliare.

DÚBRAVKA

NA DAMBORSKÉHO ULICI vyčínal neznámy muž, ktorý má na svedomí hneď dve napadnuté obete. Najskôr hodinu po polnoci úradoval v herni na Ulici M. Sch. Trnavského. Fyzicky v nej napadol päťdesiatjedenročného muža, pričom mu zobral mobil a spôsobil ľahšie zranenia. Vzápätí z herne ušiel. Znovu sa objavil o pár minút, na zastávke mestskej hromadnej dopravy, kde ho objavil štyridsaťštyriročný muž, ktorý bol v čase incidentu v herni. Obaja muži sa pustili do slovných hádky, ktorá sa skončila zle pre jedného z nich. Páchatel' z herne ho niekoľkokrát pichol do chrbta a spôsobil mu zranenia, pre ktoré ho hospitalizovali v ružinovskej nemocnici. Páchatel' tmavšej pleti, približne dvadsaťpäťročný a chudej postavy, z miesta činu ušiel.

RAČA

NA RUSTAVELLIHO ULICI vraj majú bombu, ohlásil anonym. Stalo sa tak večer a podľa anonymného telefonujúceho mala vybuchnúť do piatich minút. Policajti okamžite prišli na uvedenú ulicu a pomocou špeciálneho psa vycvičeného na hľadanie výbušnín ju začali prehľadávať. Pyrotechnická prehliadka však žiadnu bombu neobjavila a vyšetrovateľ začal trestné stíhanie vo veci trestného činu šírenia poplašnej správy.

STARÉ MESTO

NA PÁRIČKOVEJ ULICI úradoval podpaľač. O tom, že v Bratislave sa zrejme zase začínajú diať veci, na ktoré sme boli zvyknutí pred desiatimi-päťnástimi rokmi, svedčí aj to, že páchatel' tentoraz ani nečakal na noc, ale požiar založil za bieleho dňa, keď ho mohli vidieť desiatky ľudí. Zhorelo pri ňom vozidlo Hyundai Santa Fé, ktoré patrí súkromnej spoločnosti. Škodu na aute vyčísľili na 26 555 eur. Páchatel' zatiaľ unika, polícia začala trestné stíhanie pre prečin poškodenia cudzej veci. (mm)

Barokovú záhradu zriadil František I.

Pamätníci histórie

Mária Terézia bola uhorskou kráľovnou od roku 1741. Hneď po korunovaní sa ujala svojho uhorského kráľovstva a na pár mesiacov jej ako sídlo slúžil kráľovský palác na zdedenom Prešporskom hrade. Rodina kráľovnej a jej dvor sa museli uskrómniť. V stredovekom objekte, napriek úpravám, ktoré sa tam realizovali v každom predchádzajúcom storočí tri-štyri razy, neboli veľmi prijateľné podmienky na stále bývanie.

Viedenský Hofburg však vtedy tiež neposkytoval prijateľnejšie bývanie. Vo viedenskom paláci Favorita, kde predtým žili jej rodičia, Maria Terézia bývať nechcela. Radšej ho darovala jezuitom ako školskú budovu.

Trvalo ďalších 15 až 20 rokov, než bol prešporský palác upravený na vhodné sídlo panovníčky. Jej reprezentačné priestory boli na prvom poschodí južného krídla, obytné izby mala vo východnom krídle, s výhľadom na mesto. Izby jej manžela Františka Štefana boli v susediacich miestnostiach v severnom krídle.

František I. bol od roku 1745 rímskym cisárom nemeckého národa, ale v Prešporku býval v uhorskej kráľovskej rezidencii len ako hosť (či rodinný príslušník) svojej kráľovskej manželky. Musel sa uspokojiť so skromnejšími izbami v severnom krídle. Okná jeho izieb viedli na vnútorné nádvorie. Prvé poschodie malo síce aj okná na sever, ale tie boli v jeho čase od miestností oddelené úzkymi priečkami. Zamedzilo sa tak prievanu (okná s jednoduchým zasklením veľmi netesnili), a súčasne sa dali výklenky v hrubom múre využiť ako záchody, sklady paliva a „miestnosti“ pre služobníctvo.

Pohľad z okien na severnú časť hradné areálu nebol vábny. Bolo to územie, ktoré slúžilo ako kasárenský a hospodársky dvor. Boli tam ruiny zaniknutých objektov, jamy po vyťažených kameňolomoch, zasypané smetiskom a hnojiskom. Boli tam určite aj šopy s palivovým drevom, rôzne kôlne, skladištia. Možno tam boli aj výbehy pre hydinu a iné domáce zvieratá. Veď blízka kuchyňa potrebovala stále čerstvé zásoby.

Kuchyňa bývala v severnom krídle na prízemí pod cisárovými izbami. Zápach z areálu na sever od paláca a „vône“ z kuchyne sa miešali práve v cisárových izbách. František I. sa postaral, aby pri veľkej úprave hradu v 60. rokoch postavili na terase západne od paláca novú kuchyňu. Zamedzil tým prenikaniu kuchynských zápachov do reprezentačných priestorov, ale hotové jedlá sa potom museli prenášať pomerne ďaleko cez pivnicu pod západným krídlom, do ktorej prerazili z kuchynského krídla cez stredoveké múrivo nový priechod. Pomerný neporiadok na sever od paláca sa Františkovi, ktorý sa narodil ako kniežací princ a pravnuček francúzskeho kráľa v Lotrinsku, sotva mohol páčiť. Preto sa rozhodol zriadiť na tom mieste barokovú záhradu.

Na cisársky dvor do Viedne prišiel František ako mladý chlapec. Sotva sa pamätal na parky svojich lotrinských predkov. No určite ho inšpirovali parky slávneho princa Eugena Savojského a iných vysokopostavených magnátov vo Viedni a v jej najbližšom okolí. Vtedy už vznikol aj park pri cisárskom zámku v Schönbrunne pri Viedni. Možno práve odtiaľ si zavolať záhradníka a architekta,

aby zriadili podobný, ale menší park v areáli hradu. Tu využili zvažujúci sa terén, postavili niekoľko terás, ktoré boli navzájom prepojené centrálnym chodníkom. Na najvyššom mieste parku, k múru starého paláca, postavili záhradnú sálu, ktorá poskytovala v lete chladok a miesto na zábavu a hry kráľovských detí a v ktorej mohli v zime prežiť vzácnejšie rastliny.

Pravdepodobne boli jednotlivé terasy parčíka ozdobené aj kamennými sochami a vázami, ktoré sa však nezachovali. Určite tam boli aj lavičky na posedenie. Na jednotlivých poličkách parku - parteroch - bola výlučne veľmi nízka zeleň. Kríčky alebo mladé stromčeky mohli rásť len po obvode záhrady, ktorá bola od okolia oddelená kamenným múrom. Výsadba v parteroch bola rozvrhnutá do ornamentálnych útvarov, takže pri pohľade zhora park poskytoval dojem veľkého rozprestretého koberca. Niektoré ornamentálne polička kobercového motívu boli vysypané rôznofarebným pieskom alebo kamennou a tehlovou drťou.

Niekedy býval vzor barokových parterov vyplnený na malé kúsky rozbitým bezfarebným a farebným sklom. Pri osvetlení slnkom boli sklenené polička veľmi atraktívny a prepychový prvok parkovej úpravy. Po práve dokončenej rekonštrukcii možno obdivovať barokovú záhradu pri paláci Belveder vo Viedni. Aj tam použili pri rekonštrukcii niektorých hriadiok rozdrvené sklo. Pripravuje sa rekonštrukcia tereziánskej záhrady na Bratislavskom hrade. Treba tu využiť skúsenosti viedenských pamiatkarov a záhradníkov. Aj to rozdrvené sklo.

Štefan Holčík
FOTO - autor



Bratislava kedysi...

Spod vagóna sa ozvalo zborové „Ďakujeme!“

Dôležitú úlohu v živote dievčat z Dunajskej zohrala Malá stanica. Bola stanicou, kadiaľ prechádzali osobné vlaky, aj prekladiskom tovaru. Nás zaujímalo uhlie a drevo.

Na tzv. slepú koľaj pristavili vagóny. Robotníci hádzali kurivo na korbu áut. Plné odišlo, prázdne prišlo. Boli prázdniny v roku 1945. Kým iné dievčatá sa vypekali na Lide v Petržalke alebo na Ziegelfelde (Tehelné pole), my Dunajšky sme zásobovali uhlím a drevom naše rodiny. Na celú zimu.

Deň čo deň sme kráčali smerom na Malú stanicu. Každá z nás si pod pazuchu niesla dve menšie jutové vrecia. Jedno bolo rezervné, o ňom sa zmienim neskoršie. Vliezli sme pod odstavené vagóny a čakali, pokiaľ chlapi prehádzu kopec uhliá z vagónu na vlečku auta.

Až potom otvorili vagón zbok a nastala naša chvíľa. Uhlie padalo na zem aj pod vagóny a my sme ho šikovne zbierali holými rukami. Každá ho hádzala do svojho vreca. Čo na tom, že kus uhliá padol na ruku či na hlavu! Išlo predsa o to, aby bolo vrece plné. Robotníci o nás vedeli. Náročky hodili jednu-dve lopaty uhliá mimo. Spod vagóna sa vtedy ozvalo zborové: „Ďakujeme!“

Tá z nás, ktorá mala vrece naplnené, nečakala ostatné. Vrece hodila na plece, aby bola čím skôr doma, obsah vysypala do pivnice alebo do šopy a behom späť, kým sa vagóny nevyprázdnia. Neraz nás naháňal strážca zákona s vlčiakom. Vtedy sme vrecia s prácnou nazbieraným uhlím či drevom pozahadzovali, aby sa nám ľahšie utekalo.

Stretnutie bolo vždy pri Konejškej reštaurácii, vlastne pod jej bránou, odkiaľ bol dobrý výhľad na vagóny aj na vzdialeného strážnika. Po utíšení „burky“ zbieranie pokračovalo ďalej, do spomínaných náhradných vrec. Takýmto spôsobom sme nanosili kurivo pre naše rodiny. Na dievčenských pleciah, ktoré boleli, ale už dávno preboleli. Také boli prázdniny dievčat z Dunajskej ulice. Cítili sme sa bohaté vo svojej chudobe. Po vojne uhlie aj drevo predávali za drahé peniaze „putnári“ i priekupníci vezúci sa na malom voze ťahaným hnedým vychudnutým konikom, s tvármi aj šijami čiernymi od uhoľného prachu. Svietili im iba očné bielka.

Po ulici vykrikovali „Uhlííí, Hóóólec, Kóóóhle!“ Občas niektorý rezko zoskočil z voza, vošiel do domu, pod bránou hlasno zakričal a čakal. Kto mal záujem, kupoval. Mierou bola putňa z plechu so širokými ľanovými popruhmi na ramena, s obsahom asi 50 kilogramov.

Putnári mazaní všetkými možnými masťami používali na ošmeknutie zákazníkov rôzne triky, ako napríklad zdeformovanú putňu, či zospodu smerom dovnútra vypuklé dno. Predávali rafinovane. Naspodok hodili tri-štyri väčšie kusy uhliá, navrch opatrne nasykali drobnejšie a aby sa nezosypalo na dno, išli pomalým šuchtavým krokom, hrbiac sa pri tom, dokazujúc kupujúcejmu ťarchu obsahu v putni. Uhlie zhodili na trotoár (chodník) a zákazník nevyčádzal z údivu nad jeho „množstvom“.

Helena Kloudová-Jonášová
Dievčatá z Dunajskej ulice (2003)
Pokračovanie nabadúce

Chceš formulu F1?

Zastav sa v novootvorenej predajni **FIRSTSTOP** na Einsteinovej 1 v Bratislave (vjazd cez ČS Shell), kúp sadu pneumatík **BRIDGESTONE** a dostaneš model F1 na diaľkové ovládanie (1:10).
LEN PRE 100 NAJRÝCHLEJŠÍCH!

MIKONA s.r.o., Einsteinova 1,
851 01 Bratislava
Tel.: 02/62 41 07 35, 0902 979 624

www.mikona.sk

MIKONA
.....on the road

Akcia platí od 1. 4. 2010 pre prvých 100 zákazníkov.

HC Slovan hrá deviate finále, chce ôsmy titul

HOKEJ

Čakanie sa skončilo, v stredu podvečer sa na ružinovskom zimnom štadióne začala očakávaná bitka o hokejový titul. Slovan vyzval na súboj Košice a hoci východniari mali počas väčšiny sezóny svoje problémy, celé Slovensko si v podstate želalo tento súboj dvoch posledných majstrov.

Pre Bratislavčanov bol tohtoročný postup do finále už deviaty v novodobej histórii Slovanu extraligy (v semifinále bol päťkrát). Titul získal naposledy pred dvoma rokmi (po finálovej sérii s Košicami - na zápasy 4:3), celkovo ich má na svojom konte sedem. Ako víťaz základnej časti postúpil Slovan do finále v šiestich sezónach, neuspel iba raz, pred jedným rokmi, keď prehral práve s Košicami...

Zverenci Antonína Stavjaňu mali pred finále vyše desaťdňovú prestávku, ktorú počas Veľkej noci využili aj na krátky oddych, ale po nej už zarezávali v príprave na Košice. Prvé stretnutie finálovej série sa hralo v Ružinove v stredu 14. apríla, druhé o deň neskôr, 18. a 19. apríla sa séria presunula do Košíc, prípadne ďalšie stretnutia budú na programe 21., 23. a 25. apríla 2010. (mm)

Basketbalisti Interu neprešli cez štvrtfinále

BASKETBAL

Bratislavskí fanúšikovia basketbalu sa zázraku nedočkali. Inter neprešiel cez štvrtfinále play-off extraligy, kde vypadol s Pezinkom.

Po úvodných dvoch zápasoch prehrávali Bratislavčania 0:2 na stretnutia a do Pezinka cestovali s jediným cieľom - zvíťaziť a udržať sa tak v hre o postup. Cieľ im však nevyšiel a po prehre 85:88 sa rozlúčili s vidinou boja o medailu. (mm)

Na Závodisku by privítali, keby ľudia skúsili počas dostihových dní aj tipovať

DOSTIHY

V nedeľu 11. apríla sa definitívne začala slovenská dostihová sezóna. Bratislavské Závodisko privítalo prvé koníky, prvých návštevníkov a hoci hospodárska kríza zasiahla aj tento šport, napriek o niečo nižšiemu rozpočtu neprišlo podľa šéfa Závodiska Mariána Šurdu k žiadnej dramatickej zmene.

„V roku 2010 budeme mať na odmeny len o približne 5 percent menej financií,“ priblížil Marián Šurda. Čo sa týka posunutia úvodného dostihového dňa, nevidí v tom tiež žiadny problém: „Naopak, vzhľadom na chladnú zimu sa nám ozývali aj majitelia a tréneri, že sa nemajú kde pripravovať. Neskorší termín pomohol aj samotnej trávě na Závodisku, ktorá mala viac času na regeneráciu.“

Rok 2010 má v Bratislave oproti vlaňajšku o jeden dostihový deň menej, celkovo je zaregistrovaných približne 300 koní. Novinkami sú napríklad novelizovaný dostihový poriadok, nové rozmery prútených prekážok, nový bude aj rozhodca-štartér, časový limit na zavádzanie do boxov, bičik možno použiť len trikrát a novou je aj hlavná dostihová komisia.

Znovu sa rozbehla medzinárodná spolupráca funkcionárov z krajín strednej Európy. Stretli sa už vo februári, ďalšia schôdzka bude v októbri v Poľsku, kde sa uskutoční aj míting stredo-európskych krajín.

Hospodárska kríza sa dotkla aj marketingu Závodiska, ale nenarobila väčšie škody, takže diváci, ktorí sem zavítajú, sa určite majú na čo tešiť. Čaká ich napríklad súťaž o najkrajší ženský klobúk, ktorá bude počas derby aj Turf-gala, po vlaňajšom úspechu akcie Herci na Závodisku budú aj tento rok variť hviezdy slovenských divadelných scén, ktoré by mali tento rok doplniť aj herci zo SND. Jedlá ponúknu za symbolické ceny návštevníkom, pričom vlni za utížené peniaze vysadili štyri stromčeky.

Znovu sa pripravuje súťaž Detský klobúčik, rôzne tomboly, ochutnávky, pre-



Tohtoročnú Jarnú cenu Petržalky počas prvého dostihového dňa vyhral šu-rriansky Shrek s Martinom Cagaňom. FOTO - Karel Němec

zentácie automobiliek, predstavi sa Liga proti rakovine, poníky zadarmo povožia deti, žiakov privítajú aj v rámci Otvorených dní pre školy. Na akcii Závodisko bez hraníc sa už tradične predstavujú Jarovce, Rusovce a Čunovo, tento rok by ich však mohli doplniť aj pohraničné obce z Rakúska a z Česka!

Návštevníci bratislavského Závodiska sa v tejto sezóne rozlúčia aj s doterajšou podobou areálu. Už v lete sa tu začne s výstavbou novej tribúny, ktorá zásadne zmení nielen areál, ale aj spôsob behania. Na polyfunkčnú tribúnu je vyčlenených vyše 3,3 milióna eur a samotná stavba by mala byť dôstojnou dominantou Závodiska. Bude stáť medzi terajšou murovanou tribúnou a reštauráciou Podkova, približne šesť až deväť metrov od dráhy. Jej rozmery budú 72 na dĺžku, 20 metrov na šírku a vysoká bude 15 metrov.

Ráta sa s vyše 1100 miestami na sedenie, okrem samotnej tribúny pre divákov sa v nej ráta so stávkovou halou s občerstvením, sociálnym zázemím, prevádzkovými a administratívnymi priestormi...

Okrem samotnej tribúny príde aj k ďalším zmenám. Postaví sa nový pedok s rozmermi 50 x 20 metrov, ráta sa s inštaláciou veľkoplošnej obrazovky, nutné budú aj technické úpravy na trati či

sadové a parkové úpravy. Tribúna by mala stáť v roku 2012 a jej dokončením sa areál zmení na moderný stánok dôstojne reprezentujúci Slovensko.

Špičkovými podujatiami sezóny budú Jarná cena kobýl (16. mája), Veľká jarná cena (23. mája), 32. ročník Turf-gala (6. júna), 18. slovenské derby (18. júla), Oaks, Cena BBAG (12. septembra) a Saint Leger, Karpatská cena, Cena zimnej kráľovnej (26. septembra).

Ďalším vrcholom celej sezóny by mali byť aj dvadsiate majstrovstvá Európy amatérskych jazdkyň, na ktorých vyhlásia aj súťaž MISS Amazonka. V Petržalke bude celkovo 14 dostihových dní z celkového počtu 23, zvyšné budú na dráhach v Topolčiankach, tri v Novom Tekove a po jednom v Senici a v Šuranoch.

Vstupné sa nemení, zostáva na úrovniach 70 centov a 1,40 eura. „Boli by sme však veľmi radi, keby ľudia na Závodisko nielen prišli, ale skúsili aj natipovať. Samozrejme, že nechceme, aby tu nechávali väčšie sumy, ale mohli by to skúsiť aspoň za jedno euro,“ myslí si Marián Šurda. Závodisko pripravilo aj zmenu na internete a názov svojej stránky zmenilo na dostihy.sk. Pokračovať budú aj „online“ prenosy z jednotlivých dostihových dní. Dušan Blaško

Belasí majú blízko k finále v Michalovciach

FUTBAL

V Slovenskom pohári sa schýľuje k želanému finále. V prvých semifinálových dueloch vyhral ŠK Slovan v Banskej Bystrici 1:0, rovnako zvíťazila aj Trnava v Dunajskej Strede a všetko teda smeruje k finále dvoch tradičných rivalov.

Belasí odvodili pod Urpínom slušný výkon a jednogólový rozdiel odzrkadlil kvalitu, ktorú obe mužstvá na Štiavnických predviedli. „Typické pohárové stretnutie. Vyšla nám pätnásťminútovka, potom však úroveň skĺzla do priemeru,“ priznal tréner Štefan Horný. Odveta sa hrá v utorok 20. apríla 2010 o 17.30 h na Pasienkoch.

Z druhej dvojice má k finále bližšie Trnava a práve Spartak bol jedným z kandidátov na usporiadanie záverečného duelu. Slovenský futbalový zväz sa však vyslovil proti a vyvrcholenie druhej najvýznamnejšej pohárovej súťaže bude v Michalovciach, kde chcú slávnostne predstaviť vynovený štadión... Na jednej strane pôjde o skutočne neutrálnu prostredie, na druhej strane je otázne, koľko fanúšikov Slovana (ale aj Spartaka) odcestuje na východ (na rozdiel od blízkej Trnavy, kde by pokojne mohla padnúť aj desaťtisícová hranica!).

Finále je na programe v utorok 11. mája 2010, keďže na východe nemajú umelé osvetlenie, začiatok by mal byť o 16.00 h, najneskôr o polhodinku neskôr.

Posledný víkend sa hralo 27. kolo Corgoň ligy. Belasí cestovali do Ružomberka a prehrali 0:2, Petržalka zdolala Nitru 3:2, hoci viedla už 3:0. V sobotu 17. apríla 2010 čaká Bratislavu ďalšie derby. O 17.30 h sa na Pasienkoch stretnú Slovan s Petržalkou a pre obe mužstvá to môže byť jeden z kľúčových zápasov sezóny! (brn)

Viac o bratislavskom športe sa dozviete na www.banoviny.sk

NOVINKY Z MHD

Preprava bicyklov ZADARMO!

V sobotu a nedeľu, vrátane dní pracovného pokoja, v čase od 7:00 do 20:00 bude preprava bicyklov v prostriedkoch MHD zadarmo.

Viac informácií: tel: 02/5950 5950 e-mail: info@dpb.sk

Cestujúci môže prevážať len jeden bicykel na osobu a za jeho prepravu je zodpovedný. Prepravca má právo v prípade nutnosti neumožniť prepravu bicykla. V jednom vozidle MHD sa môžu prepravovať maximálne 2 bicykle. Cestujúci je povinný dodržiavať prepravný poriadok.

www.dpb.sk



DOPRAVNÝ PODNIK
BRATISLAVA

S tvojí dcerou ne v Teátře Wüstenrot

DIVADLO

Komédiu o tom, ako ľahko môžete spadnúť do manželskej krízy a ako ťažko sa z nej dostanete, uvedie 19. apríla 2010 o 19.00 h Teátr Wüstenrot na Trnavskom mýte 1.

Autor komédie S tvojí dcerou ne Antonín Procházka je obdarený talentom pre komediálny žáner. Text jeho hry hovorí divákovi priamo z duše. Je to príbeh obyčajných manželských párov, ktoré sa snažia predísť manželskej kríze.

V hlavných úlohách sa predstavia Karolína Kaiserová, Petr Nárožný, Nadia Konvalinková, Lucie Juříčková/Marika Procházková a ďalší. (dš)

Festival Hory a mesto bude v Auparku

FILM

Medzinárodný festival horského filmu a dobrodružstva Hory a mesto sa uskutoční 22. - 25. apríla 2010 v Palace Cinemas Aupark

V rámci filmovej prehliadky premietnu vyše 40 filmov z krajín ako napríklad USA, Kanada, Nemecko, Švajčiarsko, Rakúsko, Francúzsko, Brazília, Japonsko, Nový Zéland, Veľká Británia, Poľsko a Česká republika. Filmy premietnu v tradičných sekciách Voda, Skala, Vzduch, Sneh, Bicykle, pripravené sú aj špeciálne sekcie Enviro a Fenomé.

Hlavným hosťom bude americký lezec, BASE skokan a slackliner Dean Potter - Dobrodruh National Geographic za rok 2009. S prednáškou, ktorá sa bude venovať extrémnemu lezeniu, BASE skákanu a slacklinovaniu, sa predstaví 24. apríla o 20.00 h.

Ďalším hosťom festivalu bude Rakúšan Hansjörg Auer, ktorý má za sebou sólo prelezanie legendárnej skalnej cesty Ryba na Marmolade v Dolomitoch. Medzi ďalšími slovenskými hosťami budú Ondra Beneš, Vlado Linek, Rast'o Križan, Etká Vranková, Tomáš Greksák, Lenka Mičicová a ďalší. (dš)

Ruský dramatik Ivan Vyrypajev a jeho divadelná hra Júl šokujú v Štúdiu 12

DIVADLO

Keď sa niekoho opýtate, čo v ňom evokuje mesiac júl, väčšina odpovie, že slnko, leto, more, vodu a oddych. Ruský dramatik Ivan Vyrypajev je výnimka. Júl sa volá jeho hra, ktorú premiérovú uviedli v Štúdiu 12 na Jakubovom námestí 12.

Spočiatku som si myslela, že text, ktorý som čítala ako upútavku na premiéru, patrí k celkom inej hre. V snahe prilákať ľudí do divadla sa tvorcovia uchýlili k opisu ľudskej samoty, ktorá spočiatku teší a naplňa, ohrieva mnohými možnosťami. Neskôr sa však stane neriešiteľnou nočnou morou, z ktorej každý hľadá akýkoľvek únik.

Niekoľko sa vyspí s nesprávnym mužom či ženou, iný sa zavalí povinnosťami a športovými aktivitami, ďalší sa obklopí množstvom priateľov a známych. Hra Ivana Vyrypajeva Júl je desivá. Jeho hrdina štvrtí, rozrezáva, požíra, prevalcuje, usmrcuje a ničí všetko, čo mu príde do cesty. Výjadrenie, že šliape po ideáloch a nádejach je veľmi slabé, on ich priam rozdupáva, oplúva, hnetie v mohutných rukách, až z nich nezostane

ani stebelko trávy, ani náznak teplého lúča. Všade sa rozlieva len kopa hnoja, trusu a ľudského hnusu.

Text ruského dramatika, ktorý má len 36 rokov, je taký silný, že vás až zamrazí. Ak na takéto vyjadrenia nemáte žalúdok, nechodte do divadla. Ak sa však rozhodnete pre opačné riešenie, zažijete silný dramatický útvar v interpretácii jednej herečky (Petra Fornayová). Porozpráva vám príbeh osamelého muža, ktorý je možno sám aj preto, lebo

svojej manželke vytrieskal z hlavy mozog. Každý máme svoj spôsob, ako tomu druhému vytrieskať z hlavy mozog. Niekedy stačí silnejšie slovo, hrubší výraz či rozbehnutá dlaň.

Hrubozmnosť textu vás možno spravi paradoxne o niečo nežnejšími. O to sa snažia režisérka Alena Lelková, scéna a kostýmy Zuzana Hudeková, dramaturgia Lenka Dubníčková v preklade Romany Maliti. **Dáša Šebanová**

FOTO - Radana Hromníková



Po dvoch rokoch zahrajú majstri hry na japonských bubnoch - Yamato

KONCERT

Svetoznámi umelci z Japonska, majstri hry na tradičných japonských bubnoch wadaiko, sa po dvoch rokoch opäť predstavujú bratislavskému publiku s úplne novým programom Matsuri Fiesta! Japonskí bubníci Yamato vystúpia 28. apríla 2010 o 20.00 h v bratislavskej Expo Aréne.

Obe slová v názve programu, Matsuri Fiesta, majú ten istý význam, v japončine, respektíve v španielčine slovo Matsuri a slovo Fiesta znamenajú oslavu, čo je v prípade zoskupenia Yamata viac ako prírodné označenie programu. Každé ich vystúpenie je totiž bez najmenších pochybností zároveň aj oslavou ducha, tela a hlavne nespútanej radosti z hry.

Medzinárodne uznávané teleso založil v roku 1993 Masa Ogawa. Od svojho vzniku pred vyše sedemnástimi rokmi odohralo viac ako 2000 predstavení, ktoré videlo približne 2,6 milióna nadšených divákov po celom svete. Ich fascinujúca hra doslova dvíha ľudí zo stoličiek.

Vidieť a najmä počuť YAMATO je nezabudnuteľným zážitkom pre každého, inšpirujúcim a fascinujúcim zároveň. Hráči na tradičných japonských wadaiko brilantne spájajú technickú zručnosť s umeleckým poňatím svojho predstavenia so zakomponovaním tradičných japonských motívov.

Nedajte si preto ujsť jedinečnú príležitosť započúvať sa do neuveriteľných hudobných variácií, ktoré vám dodajú

čistú energiu. Japonskí bubníci nedávno otvárali napríklad svetoznámy festival Womadelaide, ktorý sa koná každoročne už od roku 1992 v austrálskom meste Adelaide. Názov tohto festivalu je spojením začiatkových písmen slov World Of Music, Art and Dance a okrem austrálskeho Adelaide sa koná aj v Abu Dhabi, Španielsku, na Novom Zélande či vo Veľkej Británii.

Festival počas jeho trvania navštívili desaťtisíce ľudí a vystupovali na ňom umelci ako spevák a hudobník Peter Gabriel, skupina Midnight Oil známa svojím bojom za záchranu životného prostredia, skupina Crowded House či legendárni Leningradskí kovboji. Atmosféru umocňovalo aj miesto jeho konania - Botanický park. (brn)

Milka Zimková ako Katarína v Ružinove

DIVADLO

V Malej sále Domu kultúry Ružinov vystúpi 26. apríla 2010 o 19.00 h herečka Milka Zimková v predstavení Katarína Veľká.

DK Ružinov bol v osemdesiatych rokoch pravidelnou scénou, kde sa uvádzali monodrámy Milky Zimkovej. Väčšinou šlo o autorské scenáre umelkyne. V súčasnosti herečka našťudovala hru švédskej autorky Kristiny Lungovej Katarína Veľká, ktorú upravila a zaujímavosť a sugestívne našťudovala.

Svoje monodrámy Milka Zimková uviedla v mnohých krajinách od Sibíri po Havanu, nedávno v Paríži v Slovenskom inštitúte. Niekoľko rokov bola hosťom pražskej Violy. (dš)

Židovská hudba v Klube Za zrkadlom

HUDBA, TANEC

V Klube Za zrkadlom na Rovnianskej 3 vystúpi 22. apríla 2010 o 19.30 h speváčka Timna Brauer so svojou skupinou Elias Meiri Ensemble a domáca formácia Preßburger Klezmer Band.

Timna Brauer pôsobí vo Viedni a je známa ako speváčka židovskej hudby s orientálnymi vplyvmi. V Bratislave vystúpi zostava s programom Songs from Jerusalem v zložení Timna Brauer (spev, gitara, perkusie), Elias Meiri (klavír, melodica, perkusie, vokály) a Courtney Jones (perkúzie, steeldrums, vokály).

Preßburger Klezmer Band je prvou a dosiaľ jedinou slovenskou formáciou, ktorá vychádza z emotívnej a tanečnej hudby zo strednej a z východnej Európy známej ako klezmer. (dš)

Viac o bratislavskej
kultúre sa dozviete na
www.banoviny.sk

Panely na reklamu alternatíva distribúcie reklamných materiálov

Alternatívny poštový operátor KOLOS prináša zmenu v doručovaní reklamných materiálov. Na sprehľadnenie distribuovaných materiálov, pre väčší komfort pri ich výbere a na eliminovanie neporiadku spôsobeného rozhádzanými letákmi sme ako prví na Slovensku začali inštaláciu panelov na reklamu ako náhradu nepraktických spoločných schránok a stolíkov a ako formu prístupu k informáciám pre tých, ktorých vchody ostali nedostupné pre túto formu reklamy.

Výhody panelov na reklamu:

- prehľadný a jednoduchý prístup k reklamným materiálom
- estetický vzhľad
- poriadok v dome a v jeho okolí
- miesto v poštových schránkach pre ostatnú korešpondenciu

V prípade záujmu nás kontaktujte na tel.:
02/ 653 16 523, panely@kolos.sk

KOLOS

Member of  Post.at group

Kam v Bratislave?**SOBOTA 17. apríla**

- 14.30 - **F. Hrubín: Kráska a zvierka**, od 5 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 16.00 - **Kto sa nehrá, z kola von**, detské interaktívne predstavenia, kaviareň Ex Cafè, Prepoštská 4
- 18.00 - **Tribute to Maco**, Pocta Petrovi Csonkovi, hrajú: The Žalman Brothers Band, Dr. Schlosser Band & Friends, Electric Flash, Jackpot Band, PressburGrass, Devachan, DK Lúky, Viglašská 1
- 19.00 - **Rusínska maňira**, zábava mladých Rusínov, účinkuje: FS Lipa, DK Zrkadlový háj, Rovnianska 3
- 19.00 - **A. Totíková, M. Baláz a kol. : Hurá luxus alebo Tie roky 90-te!!!**, predstavenie VŠMU, divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **Werner Schwab: Prezidentky**, radikálne kontroverzná komédia, *predpremiéra*, divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.30 - **Karol Vosátka a kolektív: Modelky 2**, voľné pokračovanie kultovej hry zo sveta modelingu, divadlo GUnaGU, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Kino ušami D. Baláza**, kino inak, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

NEDEĽA 18. apríla

- 10.00 a 14.30 - **F. Hrubín: Kráska a zvierka**, od 5 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36



- 10.30 - **Rozprávky v Gullfosse: O kozliatkach**, divadlo Žihadlo, reštaurácia Gullfoss, Čulenova 5
- 10.30 - **Nedeľné matiné**, program: B. Britten, A. Caplet, H. Cotteli, M. Ravel, M. Novák, GMB, Mirbachov palác, Františkánske námestie 11
- 10.30 - **Vrešťadlo**, bábkové divadlo, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 15.00 - **Gnóza - ľudstvo - svet**, prednáška, Centrum hudby, Zichyho palác, Ventúrska 9
- 15.00 - **Nedeľný čaj o tretej**, do tanca hrá Charlies Duo, DK Lúky, Viglašská 1
- 16.00 - **Momentum musicum**, cyklus komorných koncertov, program: J. S. Bach, E. Ysaye, J. Brahms, B. Martinů, CC centrum, Jiráskova 3

- 17.00 - **Opereta na cestách**, Teátro Wüstenrot, Tmavské myto 1
- 18.00 - **Večer írského tanca**, účinkuje tanečná skupina Avalon a škola írského tanca Avalon, DK Zrkadlový háj, Rovnianska 3
- 19.00 - **Blues na lodi**, koncert, hrajú: B. Procházka, A.Szabó, P. Lengyel, M. Zajko a O. Rózsa, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.00 - **Werner Schwab: Prezidentky**, *premiéra*, komédia, divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.30 - **Bastard**, koncert skupiny, divadlo GUnaGU, Františkánske námestie 7

PONDELOK 19. apríla

- 19.00 - **3T - herecké improvizácie**, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.00 - **Lubo Dobrovoda: Ja, malkáč**, čo všetko môže priniesť život v domácnosti kde existuje federálna rodina, divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **V. Klimáček: Komunizmus**, neskor normalizačná tragédia, divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **A. N. Ostrovskij: Nemá kocúr večne hody**, hravá komédia, divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.00 - **S tvojej dcerou ne**, Pražské divadlo, Teátro Wüstenrot, Tmavské myto 1
- 19.00 - **Židovská ľudová hudba**, koncert, Veľké koncertné štúdio SR, Mýtina 1
- 19.09 - **Prvý folkový kabinet**, Žofie Kabelková a skupina Mysami, Art Cafè Scherz, Partizánska 2, Palisády
- 19.30 - **Karol Vosátka a kolektív: Modelky 2**, divadlo GUnaGU, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Pokušenie**, Prešporské divadlo, Dom T&D, Miletičova 17/B
- 20.00 - **Druhé kolo**, nedivadelné predstavenie sa štyroch žien divákov, divadlo Non.Garde, Prepoštská 4
- 20.00 - **Hexen**, tanec, Debris company, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

UTOROK 20. apríla

- 9.00 - **F. Hrubín: Kráska a zvierka**, od 5 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.00 - **Psík Ari**, beseda detí s autorkou knihy Soňou Valentovou, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 14.00 - **O pahltom hadovi**, hrá divadlo MaKiLe, CDLaV, Gaštanová 19
- 15.00 - **Nestarnúce melódie**, tanečno-zábavné podujatie s hudobnou skupinou Kartágo, M klub, Rovnianska 3
- 19.00 - **P. Weiss: Priateľky**, divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **György Spiró: Mydlová opera**, činohra zo súčasnosti o súčasnosti, divadlo a.h.a, Školská 14

- 19.00 - **Mnišky 2, Milionárky**, Teátro Wüstenrot, Tmavské myto 1
- 19.30 - **V. Klimáček: Ginsberg v Bratislave (Beat Generation 1965)**, *demiera*, divadlo GUnaGU, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Umri, skap a zdochni...**, divadlo SKRAT, Námestie SNP 12

STREDA 21. apríla

- 13.30 - **Darček pre mamičku**, kreatívne dielne pre deti ZŠ, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 14.00 - **Vynález**, hrá divadlo Zanzara, CDLaV, Gaštanová 19
- 14.00 - **Stretneme sa v ateliéri**, pestrý mix výtvarných štýlov pre deti, O farbách a tvaroch v ríši zvierat, CC centrum, Jiráskova 3
- 18.00 - **Večer Ruda Slobodu**, spomienka na spisovateľa a rodáka z Devínskej Novej Vsi, Veľká sála Istra Centra, Hradištná 43
- 19.00 - **N. Simon, V. Krasnogorov: Sóló pre dvoch hluchých**, komédia o manželstve, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.00 - **Vražda sekerou v sv. Peterburgu**, podľa románu F. M. Dostojevského Zločin a trest, divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **Koncert SOSR**, Veľké koncertné štúdio SR, Mýtina 1
- 19.30 - **K. Vosátka a kol.: Telenovela**, divadlo GUnaGU, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Curtas III**, krátke filmy z Portugalska, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

ŠTVRTOK 22. apríla

- 10.00 - **Zoznámte sa s internetom**, pre seniorov, Klub 22, Jiráskova 3
- 10.00 - **K. Žiška: VelipsespileV**, divadelná assembláž, od 13 rokov, divadlo Ludus, Heineken Tower Stage, Pribinova 25
- 19.00 - **J. Luterán a kol.: Bola raz jedna trieda**, *premiéra*, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **W. Allen: Boh**, neurotická komédia o úvahách tridsiatnikov, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.00 - **R. Polák: Kentauri**, divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **Mytológia a filozofia starovekej číny**, Centrum hudby, Zichyho palác, Ventúrska 9
- 19.00 - **Oscar Wilde: Salome**, divadlo Ívery, Školská 14
- 19.30 - **V. Klimáček: Som hot dog (true story of my facebook)**, divadlo GUnaGU, Františkánske námestie 7
- 19.30 - **Timna Brauer & Elias Meiri Ensemble (A, Izr)**, Pressburger Klezmer Band & hostia (SK), koncert, Klub za Zrkadlom, Rovnianska 3
- 20.00 - **Jablko**, tanečná inscenácia, Dom T&D, Miletičova 17/B

- 20.00 - **Deerhoof (USA)**, koncert, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12



- 20.00 - **T-Mobile Jazz: Luboš Šrámek & Matúš Jakabčič Quintet**, divadlo Aréna, Viedenská cesta 10

PIATOK 23. apríla

- 14.00 - **Kumihimo**, tvorivá dielňa pre mládež s mentálnym postihnutím, M klub, Rovnianska 3
- 18.00 - **Momentum musicum**, program: E. Satie, L. van Beethoven, W. Bolcom, D. Šostakovič, G. C. Menotti, W. A. Mozart, G. Verdi, CC centrum, Jiráskova 3
- 18.00 - **Cestovateľský klub**, Cestou - necestou: Bolívia a Ekvádor, prednáška M. Nemčík, DK Lúky, Viglašská 1
- 19.00 - **Senzi Senzus**, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 19.00 - **V. Gogoľ, P. Kuba: Acta psychopata**, inscenácia na motívy poviedky Blázňove zápisky N. V. Gogoľa, od 14 rokov, divadlo Ludus, Heineken Tower Stage, Pribinova 25
- 19.00 - **Superstarí**, vystúpenie bývalých členov súborov: SLEUK, Ekonom, Ifjú Szívek, Lipa, Dopravár, Bezanka, FS Čirčianka, hosť programu Ľudová hudba a FS Šarišan z Prešova, DK Zrkadlový háj, Rovnianska 3
- 19.00 - **Music Club**, Thornwill (Maďarsko) - power metal, Katakomy (ČR) - metal, DK Lúky, Viglašská 1
- 19.00 - **J. Luterán a kol.: Bola raz jedna trieda**, Malá scéna VŠMU, Dostojevského rad 7
- 19.00 - **I. S. Turgenjev: Mesiac na dedine**, divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **V. Klimáček: Dr. Gustáv Husák: Väzeň prezidentov, prezident väzňov**, divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **J. Bielik, A. Korenčí: Piaf**, poetická monodráma, divadlo a.h.a, Školská 14
- 19.30 - **Celkom iný beat**, diskusná revue s Benem a M. Jaslovským, hostia: J. Vodňanský, V. Klimáček, O. Rózsa, divadlo GUnaGU, Františkánske námestie 7
- 20.00 - **Prechádzka filmovým rajom - najlepšie filmy všetkých čias**, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12

- viac podujatí **Kam v Bratislave** na www.BratislavskeNoviny.sk e-mail: kam@banoviny.sk

Ukľe bude počasie?**Štvrtok 15. 4. 2010**

Slnko ☀️ 6.05 h. 🌧️ 19.38 h.

Piatok 16. 4. 2010

Slnko ☀️ 6.03 h. 🌧️ 19.40 h.

Sobota 17. 4. 2010

Slnko ☀️ 6.01 h. 🌧️ 19.41 h.

Nedeľa 18. 4. 2010

Slnko ☀️ 5.59 h. 🌧️ 19.42 h.

Ponedeľok 19. 4. 2010

Slnko ☀️ 5.57 h. 🌧️ 19.44 h.

Utorok 20. 4. 2010

Slnko ☀️ 5.55 h. 🌧️ 19.45 h.

Streda 21. 4. 2010

Slnko ☀️ 5.54 h. 🌧️ 19.47 h.

Bratislavské
Noviny

výjdú opäť o týždeň
22. apríla 2010



Taký ako žiaden iný.
**9 500 x výhodnejšia
trieda GLK 350 CDI**

V ťažkých časoch znamená každé Euro výhodu. My vám ušetríme tisíce.
www.mercedes-benz.sk, www.mbfs.sk
Objednajte si do 31. 5. 2010 Mercedes-Benz GLK 350 CDI 4MATIC a získate ho o 9 500,00 EUR* výhodnejšie.

Navyše k tomu získate:

- 6 rokov alebo 160 000 km servis v cene vozidla
- Záruka s možnosťou predĺženia až na 4 roky
- Bezplatné zapožičanie vopred objednaného náhradného vozidla
- Mobil - záruka mobility v prípade poruchy či nehody
- 24-hodinová pohotovostná služba
- MercedesCard - kreditná karta
- Výhodné financovanie prostredníctvom Mercedes-Benz Financial Services Slovakia s. r. o.

Viac informácií získate u ktoréhokoľvek autorizovaného predajcu značky Mercedes-Benz na Slovensku alebo na www.mercedes-benz.sk a www.mbfs.sk.

* Platí pri modeli GLK 350 CDI 4MATIC.
4 522,00 EUR (cenové zvýhodnenie) + 4 992,97 EUR (lizingové zvýhodnenie) = 9 514,97 EUR.
Kombinovaná spotreba: trieda GLK 6,4 - 10,8 l/100 km. Emisie CO₂ (kombinované): trieda GLK 168 - 251 g/km.

Typ vozidla	GLK 350 CDI 4MATIC	
Cena vozidla	42 959,00 EUR	
1. navýšená splátka 30 %	12 887,70 EUR	
48 x mesačná splátka	444,44 EUR	Cena od:
Posledná zvýšená splátka 30 %	12 887,70 EUR	42 959,00 €
Mesačné KASKO + PZP Allianz	135,92 EUR	(trieda GLK 350 4MATIC)
Mesačné GAP poistenie finančnej straty	27,15 EUR	
Spracovateľský poplatok	0,00 EUR	
Odkupný poplatok	35,70 EUR	
RPMN	5,35	
Celkový benefit klienta	4 992,97 EUR	

Mercedes-Benz