

Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.
Vychádzajú každý týždeň
v náklade 204 200 kusov.
Tlačí VERSUS, a.s.
Roznáša KOLOS, s.r.o.
Evidenčné číslo: EV 3101/09
ISSN 1335-5228

Bratislavské Noviny

Redakcia:

Gorkého ulica 6
811 01 Bratislava 1
Telefón: 5441 0028, 5441 6473
Fax: 5464 2363
Šéfredaktor: Radoslav Števcík
E-mail: redakcia@banoviny.sk
www.bratislavskenoviny.sk
Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 26. augusta 2010

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság ~ Nova Posoniensia

Ročník XIII. ~ Číslo 27

Pribúda počet ulíc s novým režimom parkovania

STARÉ MESTO

V centre Bratislavy postupne pribúdajú ďalšie ulice, kde staromestská samospráva zaviedla nový režim parkovania na cestách 3. a 4. triedy. Od septembra 2010 začne mestská časť Staré Mesto ako správca komunikácií sankcionovať vodičov, ktorí nebudú rešpektovať nové dopravné značenie.

S výnimkou platenej zóny, ktorú spravuje BPS Park, a.s., na základe spornej dvadsaťročnej zmluvy, sa doteraz v Starom Meste parkovalo všade. Neraz aj na chodníkoch, na tráve, aj v križovatkách. Tomu má byť onedlho koniec. Mestská časť Bratislava - Staré Mesto ako správca komunikácií 3. a 4. triedy prišla s projektom nastolenia poriadku v uličnom parkovaní. Po pasportizácii staromestských ulíc nechala samospráva vypracovať projekty dopravného režimu, ktorý určí vodičom, kde môžu parkovať, a chodcom, kadiaľ majú chodiť. Parkovacie boxy, priechody pre chodcov a dopravné tiene už boli vyznačené vo dvoch oblastiach. Prvú tvoria ulice Bemoláková, Blumentálska, Fazulová, Chorvátska, Justičná, Kmeťovo námestie, Lužická, Májkova, Moskovská, Poľná, Poľská, Sasinkova, Slovanská, Strážnická, Šoltésovej, Školská, Wilsonova. Druhú oblasť tvoria ulice Anenská, Belopotockého, Benediktiho, Björnsonova, Čajkovského, Kýčerského, Lehotského, Leškova, Povraznícka, Škovránčia, Tabaková, Záhrebská.

V druhej oblasti došlo aj k ďalším zmenám - Björnsonova je už celá jednosmerná, Škovránčia ulica už nebude slepá, ale jednosmerná s výjazdom na Žilinskú, a Leškova bude jednosmerná v smere od Čajkovského po Štefánikovu ulicu.

Už sa dokončuje aj projekt nového režimu pre 3. oblasť, ktorú tvoria ulice Flöglova, Fraňa Kráľa, Galandova, Godrova, Gunduličova, Hlboká cesta, Konventná, Kozia, Krížkova, Kuzmányho, Lermontovova (po F. Kráľa), Lýcejná, Mateja Bela, Moyzesova, Na brezinách, Panenská, Podjavorinskej, Porubského, Puškinová, Sládkovičova, Somolického, Svoradova, Škarnicova, Šetinova, Vratňanská a Zochova. Nový parkovací režim nielenže nastolí poriadok na staromestských komunikáciách, ale má tiež zlepšiť možnosti Staromešťanov zaparkovať auto v blízkosti svojho bydliska. Zatiaľ bolo vydaných približne 1700 parkovacích kariet, ktoré umožnia Staromešťanom parkovať na vyhradených parkovacích miestach. Poziadať o vydanie karty môže každý Staromešťan, ktorý má vodičské oprávnenie a má aj auto. (brn)



Gamča je znovu jednou z najkrajších budov Grösslingovej ulice.

FOTO - Robert Lattacher

Študenti sa vrátia do gymnázia Gamča

STARÉ MESTO

Približne dva roky trvala rekonštrukcia jednej z historických budov v centre mesta, populárneho gymnázia Gamča na Grösslingovej ulici. Objekt školského zariadenia je v pôsobnosti Bratislavského samosprávneho kraja (BSK).

Historickú budovu gymnázia začali kvôli nevyhovujúcemu stavu rekonštruovať začiatkom roka 2009 a podľa vyjadrenia BSK počas obnovy nedošlo k časovým stratám. Celková rekonštrukcia objektu bola pod dohľadom pamiatkarov, náklady financoval samosprávny kraj. Z rozpočtu na to vy-

členil približne 21,833 milióna eur. Obnova budovy si vyžiadala spevnenie základov stavby, osadenie novej strešnej krytiny, pribudol nový podzemný trakt telocvične.

Budova okrem toho dostala nové podlahy, elektroinštaláciu, svietidlá, rozvody vody a kanalizácie a novú sanitárnu techniku. Pribudli aj nové počítačové siete, tzv. serverovňa, školské tabule a nový nábytok. Rekonštrukcia sa týkala aj okien, dverí, drevených obkladov stien, schodísk, fasády či oplotenia areálu a navyše odstránili prístavbu starých šatní. V roku 2011 čakajú objekt dokončovacie práce, ktoré sú

zahrnuté v nákladoch na rekonštrukciu. Suma má byť asi 850 000 eur.

Počas rekonštrukcie fungovalo Gymnázium Grösslingova len provízorne v bývalej Strednej priemyselnej škole chemickej v Rači.

Podľa informácií z internetovej stránky gymnázia škola otvára v tomto školskom roku jednu triedu osemročného štúdia zameraného na matematiku pre dvadsať študentov, jednu triedu štvorročného štúdia rovnako so zameraním na matematiku pre tridsať študentov a jednu triedu štvorročného štúdia pre tridsať žiakov so všeobecným zameraním. (rob)

Dopravný podnik požiadala o dotáciu

O rekonštrukcii električkovej trate na frekventovanej Krížnej ulici, prípravách dopravcu na majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji 2011, ako aj o možných zmenách v mestskej hromadnej doprave, sme sa pozhovárali s generálnym riaditeľom Dopravného podniku Bratislava, a. s., Pavlom DERKAYOM.

- Pokiaľ ide o rekonštrukciu električkovej trate na spomínanej Krížnej ulici, chceme ju dokončiť do konca augusta tohto roka.

Do médií však prenikli informácie, že na opravu nie sú peniaze...

- Na kapitálové výdavky máme mestským zastupiteľstvom schválených 15 miliónov eur. Každý rok robíme úpravy v našom pláne rozpočtu a tento rok sme dali požiadavku na zmenu štruktúry kapitálových výdavkov, kde bola Krížna ako priorita. Verím, že z celkových peňazí budeme môcť zaplatiť pri-

Náš rozhovor

bližne 3,4 milióna eur za opravu tejto trate.

Rátate ešte v tomto roku s nejakou súťažou na vozidlá MHD?

- Je jasné, že by sme nové vozidlá privítali, ale sme limitovaní finančnou situáciou. Nepredpokladám, že by sme tento rok ešte vypisovali tender na dopravné prostriedky. Zatiaľ o ničom nerokujeme.

Dajú sa v najbližšom čase v MHD ešte čakať nejaké zásadné zmeny či novinky?

- Rušenie liniek nepripravujeme, možno dôjde k ich zefektívneniu. Zásadné zmeny, ktoré by cestujúcu verejnosť prekvapili, to však nebudú.

Hokejové MS 2011 sa blížia, komunikujete s kompetentnými?

- Komunikácia sa uskutočňuje hlavne

cez magistrát, ale už som rokoval aj s organizačným výborom MS. Dohodli sme sa, že ku konkrétnym veciam si sadneme po prázdninách, v priebehu septembra. My sme si prešli celé okolie štadióna a napríklad aj oprava električkovej trate na Krížnej ulici je dôsledkom snáh o čo najlepšiu MHD v okolí dejiska konania MS.

Košický dopravný podnik žiada kvôli šampionátu dotáciu na autobusy, chcete požiadať o peniaze aj vy?

- O poskytnutí dotácie na kúpu autobusov kvôli konaniu MS 2011 rokujeme aj s organizačným výborom MS, ale ako som povedal, budeme to riešiť v septembri. Našou snahou je požiadať o dotáciu - buď spoločne s Dopravným podnikom mesta Košice, alebo cez magistrát. Konkrétna požiadavka sa bude týkať účelovej dotácie na nákup autobusov pre MHD.

Zhováral sa Robert Lattacher

Tunel otvoria 2. septembra, dopravca vraj nemeškal

STARÉ MESTO

Posúvanie termínu otvorenia električkového tunela pod Bratislavským hradom vraj nie je záležitosťou dopravného podniku. Ten tvrdí, že stavebné práce z jeho strany boli dokončené už koncom mája.

Z vedenia dopravného podniku potvrdili, že električkový tunel pod hradom sa má definitívne sprístupniť 2. septembra 2010. Obnovené linky mestskej hromadnej dopravy sa meniť nebudú a všetko má jazdiť po starom tak ako pred rekonštrukciou.

Podľa dopravcu nebol tunel rekonštruovaný 35 rokov a bolo potrebné urobiť niektoré náročné operácie. Vodárne napríklad vymenili celé potrubie, robili sa inteligentné šachty na východnom i západnom portáli aby sa tunel nemusel celý „otvárať“, ak by bolo treba.

Vedenie DP tvrdí, že z jeho strany boli stavebné práce ukončené koncom mája. Potom prišla na rad kolaudácia, ktorá sa riešila verejnou vyhláškou, pretože verejnou vyhláškou sa stavba aj začala. To podľa dopravného podniku posunulo termíny.

Bývalý predseda predstavenstva Dopravného podniku Branislav Záhradník v polovici mája tvrdil, že tunel otvoria 5. júna 2010 a že v ten istý deň bude aj Deň otvorených dverí. Ďalším termínom bol začiatok prázdnin, no nakoniec sa aj tento dátum ukázal ako nereálny a Bratislavčania si musia na otvorenie tunelu počkať až do septembra...

Rekonštruovaný tunel prináša podľa slov generálneho riaditeľa Dopravného podniku Pavla Derkaya najmä zvýšenie bezpečnosti cestujúcich a zvýšenie jazdnej rýchlosti električky. Pribudol aj kamerový systém a celkovo sa podľa neho zvýšila kvalita tunela z hľadiska medzinárodných štandardov. (rob)

Hokejisti začnú na MS v skupine vždy o 20.15 h

BRATISLAVA

Hokejoví fanúšikovia už poznajú presné termíny a časy zápasov slovenskej reprezentácie na MS 2011 v základnej skupine.

Slovenskí hokejisti sa prvý raz predstavia v piatok 29. apríla proti Slovinsku. V nedeľu 1. mája nastúpia proti Nemecku a v utorok 3. mája proti Rusku. Všetky tri stretnutia sa začínajú o 20.15 h a odohrajú sa na zrenovovanom štadióne O. Nepelu. (mm)

Slovo k veci

Pribúdajú blasy za trhovisko v Starej tržnici

Šanca, že sa do Starej tržnice opäť vráti tržnica, je opäť o niečo väčšia. Napriek dovoľenkám už vyše polovica staromestských poslancov prisľúbila podporu návrhu, aby miestne zastupiteľstvo Starého Mesta v septembri prijalo uznesenie o podpore návratu tržnice do Starej tržnice.

Nezávisle na tom sa ozvali aj niektorí mestskí poslanci, podľa ktorých by mala byť tržnica využívaná na pôvodný účel, pre ktorý bola pred 100 rokmi postavená. Mestskí poslanci Helena Doktorová a Štefan Holčík už pripravili návrh zámeru budúceho využitia Starej tržnice ako trhoviska, ktorý chcú predložiť na najbližšie zasadnutie mestského zastupiteľstva. Túto myšlienku už podporili aj ďalší mestskí poslanci - Ján Budaj a Andrej Petrek.

Treba priznať, že po desaťročiach socialistickeho humpľovania bola Stará tržnica pred desiatimi rokmi zrekonštruovaná na to, aby slúžila Bratislavčanom ako kryté mestské trhovisko. Vtedajšie vedenie mesta však uverilo, že najlepším spôsobom správy tržnice bude jej prenájom súkromnej správcovskej firme. Tá však medzičasom zmenila majiteľa a ako sa blížil koniec desaťročného prenájmu, bolo stále viac zrejme, že vedenie mesta nechce pokračovať v tomto partnerstve. Čo však chce s objektom ďalej robiť, nikto z magistrátu povedať nevedel alebo nechcel. Agónia Starej tržnice sa skončila pred rokom, keď z nej vyhnali aj posledných trhovníkov. Uplýnulo 15 mesiacov a stále nie je jasné, čo s ňou ďalej bude.

Tento rok to bude 100 rokov od postavenia Starej tržnice. Aj to je dôvod, aby dostala feroúv šancu byť opäť mestskou tržnicou. Bez zbytočných prostredníkov, ale ako mestská tržnica spravovaná mestom. Bez ambície vytvárať zisk, ale s vedomím, že postačí, ak trhovníci pokryjú náklady samosprávy na prevádzku objektu.

Rozhodujúce slovo o budúcom využití Starej tržnice povedia súčasní alebo možno až budúci poslanci mestského zastupiteľstva. Zostáva veriť, že sa rozhodnú správne. **Radoslav Števík**

Obavy nad ďalším osudom obnoveného mlyna Klepáč vyjadrujú aj Bratislavčania

NOVÉ MESTO

Obavy nad ďalším osudom a prevádzkou mlyna Klepáč na Železnej studienke pre širokú verejnosť, vyjadrujú po nedávnom incidente majiteľa mlyna s členmi združenia Klepáč, mnohí čitatelia Bratislavských novín.

Marta Páleníková nám okrem iného napísala, že ako učiteľka strávila v júni tohto roku s triedou a aj s basketbalovou skupinou dva víkendy na Klepáči. „Bola som prekvapená skromným, ale veľmi milým prostredím. Zdalo sa mi až neskutočné, že sme mohli stráviť s deťmi víkend v takom krásnom prostredí, a pritom v Bratislave,“ uviedla. Dodala, že verí, že sa situácia vyrieši v mene spravodlivosti. „A ja sa chcem s deťmi dodatočne poďakovať majiteľovi za nádherné chvíle, ktoré sme mohli na Klepáči prežiť. Dúfame, že to nebolo poslednýkrát.“

Ďalší čitateľ, Ladislav Kányai, vyjadril potešenie nad opätovným obnovením mlyna Klepáč a opísal, že ako dlhoročný funkcionár organizovanej turistiky nadviazal kontakt aj s majiteľom Klepáča Viliamom Sedlárom. Ako uvádza, majiteľ ho ubezpečil, že má korektných spolupracovníkov, „osobitne pánov Dragašiča či Kašiara, ktorí sú preňho zárukou serióznosti,“ uvádza čitateľ Ladislav Kányai.

Ako dodal, so zdesením si preto preči-

tal nedávny článok v Bratislavských novinách, „v ktorom práve týchto pánov označil pán Sedlár za ľudí, ktorí Klepáč okupujú a jemu, majiteľovi tejto usadlosti, zabrahujú prístup a uplatňovanie vlastníckych práv,“ uviedol. Ako dodal, sám pozoroval zmenu na Klepáči po 29. júni 2010, „keď okrem prevádzky bufetu mi chýbali pasanti, mladí ľudia, ktorých som tam predtým často vidával.“

Nedávno sme priniesli informácie majiteľa mlyna Klepáč Viliama Sedlára, podľa ktorých bolo 29. júna 2010 znemožnené užívanie Klepáča nielen

jemu, ale aj ľuďom venujúcim sa prevádzke v prospech detí a mládeže a starajúcich sa o ich bezpečnosť (BN 25/2010).

Podľa našich informácií je členom združenia i členom predsedníctva Klepáč - združenie pre ôsmy mlyn na Vydrici aj majiteľ a zakladajúci člen Viliam Sedlár. Túto informáciu nám dosiaľ nikto nevyvrátil.

Ďalší osud Bratislavčanmi navštevovaného Klepáča je preto stále neistý a podľa všetkého o ňom rozhodnú súdy. Ako - ukáže budúcnosť... **(rob)**

FOTO - Robert Lattacher



Predseda združenia Klepáč tvrdí, že majiteľovi mlyna nebránia vo vstupe

NOVÉ MESTO

Na zverejnené informácie o problémoch medzi majiteľom mlyna Klepáč a členmi združenia Klepáč - združenie pre ôsmy mlyn na Vydrici, zareagoval súčasný predseda tohto združenia - podnikateľ Michael Dragašič.

Podľa jeho vyjadrenia združenie Klepáč - združenie pre ôsmy mlyn na Vydrici podpísalo s Viliamom Sedlárom 15. decembra 2008 zmluvu o nájme nehnuteľnosti na 30 rokov. „Tento nájomný vzťah je zapísaný Katastrálnym úradom v Bratislave na

liste vlastníctva číslo 3543, pre k.ú. Vinohrady,“ uvádza M. Dragašič. Podľa neho zástupcovia združenia poverení predsedom združenia majú právo vstupovať do areálu Klepáča v ktorúkoľvek dennú aj nočnú hodinu.

„Vlastník nehnuteľnosti Viliam Sedlár má v zmysle zmluvy o nájme nehnuteľnosti zo dňa 15. 12. 2008 článku VII. bod 1. 11. právo vstupovať do areálu za prítomnosti člena združenia. Toto právo nebolo nikdy vlastníčkovi ani jeho splnomocnenému zástupcovi odopreté,“ uviedol v reakcii predseda združenia M. Dragašič.

K incidentu okolo zámku na mlyne napísal: „Zámok z brány, ktorý ako uvádzate, bol odstránený združením, osadil na bránu neoprávnené hodinu pred jeho odstránením pán Ing. Viliam Sedlár. Zámok sme odstránili za prítomnosti príslušníkov polície, ktorú sme privolali, kvôli porušeniu našich práv zo strany pána Ing. Viliam Sedlára. Vo veci podaného trestného oznámenia, ktoré podal pán Ing. Viliam Sedlár 8. 7. 2010, polícia odmietla začať trestné stíhanie, a to uznesením ČVS: ORP-1342/3-OSV-B3-10 z 28. 7. 2010.“ **(rob)**

Pôvodná majiteľka mlyna upozorňuje, že všetky podujatia sú tu zablokované

NOVÉ MESTO

O súčasných problémoch mlyna Klepáč a vlastných názoroch píše v otvorenom liste jednému z členov združenia Klepáč - združenie pre ôsmy mlyn na Vydrici, jeho pôvodná majiteľka a autorka projektu využitia mlynu pre deti a mládež - Ľudmila Sedlárová-Rabanová.

Otvorený list adresuje generálnemu sponzorovi obnovy ôsmeho mlyna a členovi združenia Klepáč, Michaelovi Dragašičovi. Okrem iného mu pripomína, že od začiatku bol oboznámený s tým, že Klepáč nebude predaný, ale bude slúžiť deťom a mládeži ako ich základňa v prírode.

V liste ďalej tvrdí, že v marci 2009 porušil Michael Dragašič stanovy združenia a podmienky zmluvy „tým, že ste svojvoľne, bez informovania

ostatných signatárov zmluvy o prenájme vypracovali návrh zápisu zmluvy do listu vlastníctva. Pretože máte na katastrálnom úrade dobré konexie, bol zápis veľmi úrýchlene vykonaný,“ uvádza Ľudmila Sedlárová - Rabanová. Podľa nej išlo o konanie v rozpore so stanovami združenia, zákonom a morálkou.

Ostatní signatári združenia sa o tom podľa nej dozvedeli náhodou. „Rovnako aj o valnom zhromaždení združenia, ktoré ste v spolupráci s revízorom združenia zorganizovali tak, aby sa na ňom nemohol zúčastniť môj manžel, zakladajúci člen a vtedajší jeho predseda a ďalší pre vás nepohodlní členovia,“ konštatuje v liste Ľ. Rabanová. Sám sa podľa nej vyhlásil za predsedu. V liste ďalej okrem iného píše: „Čo je však najhoršie, zablokovali ste pokračovanie úspešne sa rozvíjajúcich podujatí organizovaných a uskutočňovaných dobrovoľnými nadšencami, ktorí ide naozaj úprimne a nezištne o pozitívnu a úspešnú budúcnosť Klepáča a jeho poslania,“ uvádza.

Ku koncu listu píše, že považuje postoj bezpečnostných orgánov za prekvapujúci a nepochopiteľný. „Klepáč bol vlastne kriminálne okupovaný 29. júna 2010 a do dnešného dňa (18. augusta) sa proti tomu nič nevykonalo, hoci bezpečnostné orgány boli o stave veci bezpečnostne informované.“

Bratislavské noviny vyzvali aj Michaela Dragašiča, aby sa k tvrdeniam Ľ. Rabanovej-Sedlárovej vyjadril, no do uzávierky čísla sme jeho stanovisko nedostali. Podľa našich informácií sa celá kauza pravdepodobne skončí na súde. **(rob)**

V Trnávke majú stavebnú uzáveru

RUŽINOV

Pred niekoľkými dňami sa začalo verejné prerokovanie Územného plánu zóny (ÚPZ) Trnávka, Krajná-Bočná. Podľa informácie z ružinovského miestneho úradu sa na tvorbe ÚPZ aktívne zúčastňujú aj tamojší obyvatelia.

V roku 2009 sa v tejto oblasti riešila výšková regulácia zástavby a organizácia dopravy, z ktorej vyplynuli nové šírkové parametre ulíc. Požiadavky obyvateľov boli premietnuté do zadania, ktoré miestne zastupiteľstvo schválilo 18. mája 2010. Samotných obyvateľov Trnávky teraz čaká verejné prerokovanie návrhu, ktoré bude 8. septembra 2010.

Obyvatelia petíciou dosiahli začatie územného konania o stavebnej uzávere. Po vydaní rozhodnutia o stavebnej uzávere sa budú v tomto území povoľovať len udržiavacie stavebné práce a stavebná činnosť, ktorá je v súlade s prerokovaným návrhom územného plánu zóny. Stavebná uzávera bude platiť až do schválenia územného plánu zóny. Uzávera a následné schválenie územného plánu majú zabrániť stavbe veľkých objektov, ako je skolaudovaný päťpodlažný objekt Solidus, alebo ako bol neúspešný pokus pod názvom Semiramis.

Súčasný územný plán stavbu takýchto objektov v území umožňuje, ale podľa úradu územie na to nie je pripravené. Nemá poriadne vozovky, chodníky, kanalizáciu, ani spoľahlivý rozvod elektriny. **(brn)**

Stavebný úrad povolil zvýšiť komplex Retro

RUŽINOV

Krajský stavebný úrad v Bratislave nevyhovel protestu prokurátora proti dodatočnému zvyšovaniu komplexu Retro v Ružinove. Potvrdil rozhodnutie ružinovského stavebného úradu.

Informácie boli zverejnené na oficiálnej internetovej stránke mestskej časti. Budova má vyrásť na mieste bývalého nákupného strediska Jadran na Nevädzovej ulici. Zvýšenie z pôvodných sedemnástich poschodí na 25 povolil starosta Ružinova Slavomír Drozd. Proti zvýšeniu Retra sa už dávnejšie vyslovili občania rôznymi protestmi i petíciou, nesúhlasilo s tým ani hlavné mesto. Magistrát argumentoval, že sa malo začať nové územné konanie s novým záväzným stanoviskom mesta, ako pre nový projekt. Podľa mestskej časti však ide o zmenu stavby pred dokončením a pokiaľ sa nemení pôdorys a umiestnenie stavby, nemusí ísť o nové územné konanie.

Riaditeľ investorskej spoločnosti Michal Lukačovič tvrdí, že k žiadosti o zmenu stavby pred dokončením získal všetky potrebné povolenia, a preto bolo rozhodnutie v kompetencii stavebného úradu mestskej časti. Výstavba Retra by mala byť ukončená do konca tohto roka. Stavbu sprevádza nespokojnosť obyvateľov z okolia, ktorí ju považujú za nevhodnú do kompaktného sídliska Trávniky. **(brn,sita)**

KOLOS

Member of Post.at group

prijme ľudí
na doručovanie
týždenníka



v mestskej časti
Vrakuňa

Volajte na telefónne číslo
02/6531 6523
alebo píšete na adresu
praca@kolos.sk

PKO je podľa pamiatkarov iba „torzom torza“

STARÉ MESTO

Podrobnejšie dôvody, prečo Pamiatkový úrad SR nezačne správne konanie o vyhlásení PKO za kultúrnu pamiatku sa do médií takmer nedostali. Občianski aktivisti tak po dvoch rokoch opäť nepochodili so svojou žiadosťou.

Začiatkom tohto roka požiadal Mestský výbor Slovenského zväzu ochran- cov prírody a krajiny Pamiatkový úrad SR, aby sa PKO stal kultúrnou pamiatkou. Ochránari dali podnet v tejto veci už pred dvoma rokmi.

Pamiatkový úrad vtedy vyslovil názor, že „budovy PKO, bez ohľadu na to, či sú národnou kultúrnou pamiatkou alebo nie, majú svoje hodnoty v prvom rade pre Bratislavu, a to predovšetkým hodnotu kultúrno-spoločenskú ako dokument doby a hodnotu emotívno-spomienkovú pre niektoré generácie obyvateľov“. Preto vraj PÚ SR oslovil magistrát, aby objekty zaradil do zoznamu pamätihodností mesta. Podnet údajne zostal bez ohlasu mesta aj Starého Mesta.

Z právneho hľadiska je podľa pamiatkového úradu potrebné brať do úvahy aj to, že stavebný úrad Staré Mesto vydal na objekty PKO tzv. búracie povolenie, ktoré nadobudlo právoplatnosť. Z odborného hľadiska úrad tvrdí, že „názor na architektonické hodnoty objektov PKO nie je jednoznačný ani v odbornej obci špecialistov na architektúru“.

Architektonický a archívny výskum potvrdil podľa Pamiatkového úradu SR správnosť doterajšieho postupu a ukázal, že „pamiatkové hodnoty PKO nie sú dostačujúce na to, aby vo vzťahu so všetkými súvisiacimi skutočnosťami viedli k vyhláseniu areálu za národnú kultúrnu pamiatku“.

Úrad pripomína, že zmena využitia PKO v rokoch 1954 - 1957 priniesla také zmeny, po ktorých sa z pôvodných veľtržných pavilónov zachoval iba základný architektonický koncept, hmotová zostava objektov a iba čiastočne exteriérový výraz. „Prestavba v duchu socialistického realizmu a propagácie komunistického režimu však zostala takisto iba torzom plánov, ktoré predpokladali vytvoriť PKO ako rekreačný a kultúrny komplex po sovietskom vzore, rozkladajúci sa na obrovskej ploche zahŕňajúcej nielen dunajské nábrežie až po Botanickú záhradu, ale aj Mlynskú dolinu, Horský park a Bubnovku,“ uvádza úrad. Ako dodal, dnešný stav PKO je dôsledkom úpadku areálu v 90. rokoch 20. storočia. „V konečnom dôsledku je teda terajšie PKO iba torzom torza,“ uvádza Pamiatkový úrad SR v odpovedi na snahu vyhlásiť PKO za národnú kultúrnu pamiatku. (rob)

Na streche domu na Kloboučníckej ulici stavajú nový ateliér, občanom sa nepáči

STARÉ MESTO

Na strechách budov často vznikajú stavby, ktoré zostávajú skryté pred zrakom bežného občana a návštevníka. Mnohé z nich pritom často nespĺnia estetické kritériá, alebo sa odklonia od stavebného a architektonického riešenia.

Náš dlhoročný čitateľ sa postávažoval na nadstavbu domu na Kloboučníckej ulici, hneď vedľa Primaciálneho námestia. Ide o strechu domu, v ktorom sídli expozitúra Bratislavského kultúrneho a informačného strediska.

Čitateľ podľa vlastných slov neodmietla dostavbu ako takú a pripúšťa aj doplnenie manzardovej strechy, ktorá podľa neho pôvodne nezabrala celý pôdorys domu.

„Na druhej strane to, čo tam realizuje už druhý stavebník, je možné zrejme iba v Bratislave. Normálne by bolo spracovať jednotný projekt na celý dom a kultivovane doplniť neúplnú manzardu v celom pôdoryse. Druhý staviteľ však vytiahol svoje múry nezávisle od celku, ale čo to robí so strešnou krajinou pamiatkovej rezervácie zrejme netrápi stavebný úrad ani krajských pamiatkarov. Ako niekde na Balkáne, a nie v stredoeurópskom meste...“, dodáva čitateľ.

Z krajského pamiatkového úradu nás informovali, že o stavbe na streche na Kloboučníckej ulici nevedia. Staromestský stavebný úrad nás najskôr stručne informoval, že 27. januára 2010 vydal



stavebné povolenie na rekonštrukciu časti nevyužitého podkrovia v dome na Kloboučníckej ulici číslo 2, kde má vzniknúť nebytový priestor - ateliér. Informáciu potom doplnil, že ide o tzv. vstavbu nebytového priestoru do podkrovia. V povolení je podľa informácie Miestneho úradu Staré Mesto uvedené aj to, že navrhovanú stavbu posúdil okrem iných Krajský pamiatkový úrad v Bratislave zo dňa 26. septembra 2008 a zo dňa 12. novembra 2009.

Čitateľ na margo povolení upozorňuje na to, že časť, kde sa stavia, nie je možné označiť ako nevyužívané pod-

krovie. Krov tam podľa neho nikdy nebol, keďže pôvodný manzardový krov podľa neho nikdy nepokryl celý pôdorys domu, ale iba lemoval uličné trakty. Tu bola podľa neho jedinečná a dnes už premárnená príležitosť doriešiť krov komplexne a kvalitne v rámci celého pôdorysu objektu a v nadväznosti na už jeho jestvujúce časti. Či stavba spĺňa kritériá v stavebnom povolení alebo kritériá pamiatkarov, musia posúdiť jednotlivé úrady, ktoré so stavbou súhlasili. V opačnom prípade môže staviteľ dostať pokutu. (rob)

FOTO - archív

Starý most odlahčili o 150 ton, začína sa však boj o stromy určené na výrub

STARÉ MESTO

Odstraňovanie havarijného stavu mosta pokračuje aj v týchto dňoch odstraňovaním starej mostovky, ktorá sa nedávno začala prepadať. Aj preto bol Starý most pre verejnosť úplne uzatvorený.

V týchto dňoch odstránili časť mostovky Starého mosta z prvého poľa na staromestskej strane. Samotnú mostnú konštrukciu to odlahčilo asi o 150 ton. Sanácia mostovky bude pokračovať aj ďalej a jej celková záťaž predstavuje pre staručký most váhu 1300 ton. Ako prvé začala spoločnosť Metro Bratislava, a. s., odstraňovať betónové panely medzi tretím a štvrtým pilierom, kde je plavebná dráha.

Celý Starý most je zospodu zabezpečený záchytnými sieťami, ktoré zadržia aj tie najmenšie padajúce kúsky betónu. Celkovo bude potrebné rozpílením oddeliť a odviezť 400

betónových panelov. Práce potrvajú do konca septembra.

Ešte pred samotným odstraňovaním mostovky zmizli zo Starého mosta všetky inžinierske siete. Most odlahčili odstránením vahadla a asfaltu z vozovky, čo predstavovalo okolo 200 ton. Po odstránení betónovej mostovky budú sanačné práce pokračovať rozbíratím oceľovej konštrukcie, ktorá sa loďami prepraví do prístavu. Tam ju posúdia a očistia. Konštrukcia, ktorá sa nachádza nad zemou, bude odvezená na stavenisko.

Spoločnosť METRO Bratislava požiadala o územné rozhodnutie na nosný systém mestskej hromadnej dopravy, jeho prvú časť Šafárikovo námestie - Bosákova ešte vo februári tohto roka. Rozhodnutie spoločnosť doteraz nemá. Odklad vydania územného rozhodnutia tak výrazne brzdí spracovanie dokumentácie pre stavebné povolenie, a

tým aj práce na rekonštrukcii Starého mosta.

Súčasťou dokumentácie k územnému rozhodnutiu je aj rozhodnutie o výrube stromov na úseku od Starého mosta po Bosákovu ulicu. Územie bolo podľa spoločnosti Metro už v minulosti určené na dopravnú infraštruktúru, ale za 20 rokov nečinnosti stihlo na mieste vyrásť niekoľko náletových drevín. Spoločnosť zdôrazňuje, že nejde o výrub parku alebo lesa. Metro dodalo, že „v súčasnosti sa lehota na vydanie rozhodnutia o výrube predĺžila o štyri mesiace, pretože účasť v danom konaní ohľadli ďalší účastníci z radov obyvateľov z rôznych mestských častí. Vo svojej žiadosti označili ochranu týchto drevín za prioritnejšiu než nosný systém MHD“. O oprávnenosti nárokov rozhodne Obvodný úrad životného prostredia v Bratislave. (rob)

FOTO - metro



Národná banka pozýva na svoju prehliadku

STARÉ MESTO

Národná banka Slovenska otvorí už po štvrtýkrát svoje brány verejnosti, stane sa tak v sobotu 25. septembra 2010 o 9.00 h.

Počas Dňa otvorených dverí budú mať návštevníci banky možnosť napríklad diskutovať s guvernérom NBS, navštíviť priestory bankovej rady na 30. poschodí, pracovňu guvernéra, či pozrieť si, ako vyzerajú zadržané falzifikáty. Svoju prácu predstaví prvý raz Európska centrálna banka.

V samostatnej výstavnej miestnosti bude výstava NBS Euro, naša mena, pozostávajúca zo šiestich veľkoplošných modulov, ktoré predstavujú predchodcov spoločnej meny na území dnešnej Európy - od keltských biatekov, rímskych mincí, hrívien, denárov, kremnických dukátov, toliarov až po koruny. Prezentovať sa bude aj Múzeum mincí a medailí z Kremnice a archív NBS.

Výstava Vzostupy a pády mien - menové reformy, odluky, rozluky a iné pohromy v 20. storočí na 34 paneloch zmapuje dejinné udalosti v historickom priestore strednej a východnej Európy, ktoré mali dosah na meny používané od čias Rakúsko-uhorskej monarchie cez vznik a zánik jednotlivých štátov či politické a vojnové zmeny, ktoré viedli k menovým otrasom počas minulého storočia.

Výstavená bude napríklad aj zlatá tehlička a ukážka prevozu hotovosti. Naprogramované výťahy vyvezú návštevníkov až na 30. poschodie. Vo vyhradenej časti átria si budú môcť návštevníci za asistencie pracovníkov Múzea mincí a medailí v Kremnici vyraziť pamätný žetón. (brn)

Nový bauMax za Lamačom ponúka Drive In

ZÁHORSKÁ BYSTRICA

Veľký nákupný areál rakúskej medzinárodnej obchodnej siete bauMax otvorili nedávno v severozápadnej časti hlavného mesta za Lamačom v smere na Záhorskú Bystricu.

Nová, najväčšia predajňa pod značkou bauMax má predajnú plochu 14 000 štvorcových metrov a je rozdelená do štyroch sektorov - stavba, bývanie, náradie a záhrada. Súčasťou predajne je aj špeciálna koncepcia stavebnín, tzv. Drive In. Spočíva v tom, že zákazník môže vojsť do predajne svojím autom, kde si môže vybraný stavebný tovar naložiť. Nový bauMax má aj požičovňu profesionálneho náradia, plánovacie 3D štúdio a úplnou novinkou je šitie záclon a závesov na mieru. Nový obchodný dom zamestnáva 105 ľudí.

Otvoreniu nového bauMaxu predchádzala úprava okolia, nová časť cesty bola rozšírená a má svetelnú signalizáciu. Vznikli aj nové zastávky MHD. Pred samotným obchodným domom je veľké parkovisko. (rob)

Mestská časť Bratislava - Staré Mesto oznamuje zámer prenajať na základe obchodnej verejnej súťaže

6 nebytových priestorov
na ulici Grosslingova č. 52

4 nebytové priestory
na ulici Obchodná č. 52 a č. 33

Podmienky obchodnej verejnej súťaže sú zverejnené na úradnej tabuli miestneho úradu na ulici Medená 2 v Bratislave na internetovej stránke www.staremesto.sk.

PLUSIM

www.prestahujeme.to

Sťahovanie bytov, kancelárií,
skladov, archívov,
rôznych ťažkých bremien.

Tel.: 02 654 13 560 | Mobil: 0903 508 508
E-mail: plusim@plusim.sk

Stačilo by, keby výnimočne dali 100 km rýchlosť

LIST ČITATEĽA

Chcel by som poukázať na skutočnosť, že od začiatku platnosti nového cestného zákona, ktorý nariaďuje rýchlosť na mestských diaľničných okruhoch na 90 km (na Slovensku je takýto okruh iba jeden - v Bratislave), nie sú funkčné elektronické tabule na celom úseku obchvatu - ukazujú iba zelenú šípku!

Dôvodom je skutočnosť, že tieto tabule neboli konštruované na rýchlosť 90 km, ale iba na 60-80-100... Je zarážajúce, že kompetentní z Diaľničnej spoločnosti pred prijatím zákona „nelobovali“ za povolenie rýchlosti napríklad 100 km, ktorú by na tabuliach bolo možné označiť. Keďže túto niekoľkomiliónovú investíciu bude zrejme nutné zrušiť a nainštalovať nové tabule (je hanbou, keď hlavný ťah hlavným mestom Slovenska je označený iba nič nehovoriacimi zelenými šípkami - nehovoriac už o chaotickom značení klasickými pevnými tabuľami, to je však kapitola sama o sebe a zaslúžila by si podrobnejšiu analýzu), navrhujem lacnejšiu alternatívu. Malou zmenou tohto ustanovenia v zákone povoliť rýchlosť 100 km/h na tomto type komunikácie. Predpokladám, že by v parlamente nemusel byť problém schváliť takého ustanovenie, možno v rámci ďalších pripravovaných úprav zákona - ušetrilo by to nemalé financie. Dušan Tudík, Bratislava

Opustené námestie začína čoraz viac strašiť

LIST ČITATEĽA

Rád by som poukázal na isté „čudné“ veci, ktoré sa v poslednom čase dejú na Námestí slobody, ktoré donedávna patrilo k veľmi obľúbeným zónam v Bratislave. Bolo oázou oddychu a pohody pre všetky vekové kategórie občanov.

Celé leto posedávali v kaviarni s výhľadom na fontánu, či len tak na lavičkách a relaxovali. Žiaľ, fontána je už asi dve sezóny nefunkčná a postupne zanikli aj všetky prevádzky (kaviarne, kvetinárstvo, kaderníctvo, atď.). Naivne som dúfal, že príde k oživeniu týchto opotrebovaných priestorov...

Pred pár dňami som sa po dlhom čase tadiaľ prešiel a s hrôzou som zistil, že všetky spomínané objekty sú zdevastované - všade povytŕhané steny, rozbité sklo a neporiadok! Možno sa mýlim, no mám pocit, že je to ponechané napospas vandalom. Videl som, ako nejakí muži zo zadnej časti budov od svahu vynášajú kovové a iné predmety!?

Netuším, aké zámery má vedenie mesta s touto zónou; ak by šlo o búracie práce, určite by tam visela tabuľka, či nejaký oznam a priestranstvo by upravili. Mám pocit, že ide o rozkrádanie. Zodpovedné oddelenia magistrátu by malo zakročiť, objekty asanovať, alebo aspoň zabezpečiť. A čím skôr celú situáciu doriešiť. Rozhodne by tu mali byť zachované reštauračné a kaviarenské priestory. Obávam sa však, že sa z toho stane (podobne ako torzo potravín na Šancovej a iné) len ďalšie odstraňujúce miesto v centre hlavného mesta SR.

Marián Šidlík, Bratislava

Al Faro - talianska kuchyňa na nábreží

V novom nákupno-zábavnom centre Eurovea je niekoľko reštaurácií. Vo východnej časti na rohu nábrežia a námestia sme tentoraz narazili na RISTORANTE AL FARO. Ako už názov napovedá, ide o reštauráciu s talianskou kuchyňou. Pozor, nie však taliansku reštauráciu, pretože majiteľom nie je Talian.

Interiér má pôsobiť trochu vidiecky - steny sú obložené odhalenými tehliami, na nich sú staré fotografie talianskeho trhu v zlatých rámochoch. Drevená je podlaha aj mobiliár - elegantné stoličky sú z ohýbaného dreva, časť reštaurácie je na vyvýšenom pódii oddelenom drevenou policovou zostavou. Zo stropu visia lustre s mohutnými čiernymi plátnovými tienidlami. Zo strany námestia je letná terasa, viac stolov je však na neďalekom vyhladkovom móle. Na stoloch a v policiach sú kvetináče s bylinkami - v niektorých prípadoch zvädnutými.

Napriek tomu, že sa Al Faro nachádza v modernej presklenej budove, je tu príjemne. Kus starej poctivej tehly jednoducho urobí svoje. Reštaurácia sa nachádza v blízkosti skladu č. 7, preto v logotype využíva najvýraznejší architektonický prvok skladu - kopulovitú vežičku, ktorá niekomu môže pripomínať maják, aj keď ním nikdy nebola. Al Faro

Bedeker gurmána

však takýmto majákom zrejme chce byť - aspoň podľa názvu.

Reštauráciu sme navštívili dvakrát - raz v čase obeda a druhý raz popoludní. Raz sme vyberali zo stáleho jedálneho lístka, druhýkrát z denného menu. Nešlo však o klasické „menučko“ za zvýhodnenú cenu, ale o zvláštnu ponuku dňa.

Z jedálneho lístka sme ochutnali Klasickú taliansku polievku s čerstvou zeleninou, paradajkami a syrom parmezán Minestrone (2,90 €) - výborná. Trochu sme boli sklamaní z Talianskej rybacej polievky s feniklom, šafránom, čerstvými rybami a morskými plodmi (3,90 €). V našom prípade išlo skôr o feniklovú polievku s kúskom ryby a slávkou.

Pri výbere hlavného jedla sme dali prednosť cestovinám - ocenili sme možnosť variovať ich. Špagety sme napríklad vymenili za fusilly a dali sme si ich s chápادلami chobotnice s cesnakom opečenými na olivovom oleji (9,30 €). Za tú cenu sme čakali, že chápadlá budú väčšie - ušli sa nám však samé tenké „chvostíky“. Naopak, pochutili sme si na rizote z talianskej ryže, masla, vína, parmezánu a lesných hříbkov (7,50 €). Kuchár tentoraz na hriboch nešetril.

Obal nie je možné zarátať do hmotnosti

Predávať výrobky v správnej miere je v mnohých slovenských prevádzkach stály problém. Poctivosť predaja preto kontrolujú pravidelne inšpektori Slovenskej obchodnej inšpekcie. Ak by poctivosť bola samozrejماً, kontrolný orgán by sme zrejme nepotrebovali. Žiaľ nasledujúce prípady potvrdzujú potrebu jeho existencie.

Dňa 26. februára 2010 boli inšpektori SOI na kontrole v prevádzke Mäso-údeniny-lahôdky v predajni na Vrakuňskej ulici. Inšpektori zistili, že predávajúci nedodrжал deklarovanú - účtovanú hmotnosť výrobkov zakúpených do kontrolného nákupu: syrová nátierka á 5,90 €/kg - účtovaná hmotnosť 100 g - skutočná hmotnosť po kontrolnom prevážení 0,096 kg, treska v majonéze á 4,90 €/kg - účtovaná hmotnosť 162 g - skutočná hmotnosť po kontrolnom prevážení 0,158 kg, jemná sekaná pečienka á 3,50 €/kg - účtovaná hmotnosť 122 g - skutočná hmotnosť po kontrolnom prevážení 0,120 kg.

Zákazník je pán

Do hmotnosti jednotlivých vážených výrobkov bola zarátaná aj hmotnosť obalov, na základe čoho bol kontrolný nákup účtovaný v sume 1,81 €, miesto správnej hodnoty 1,76 €, čím došlo k predraženiu nákupu v neprospech spotrebiteľa spolu o sumu 0,05 €. K oznámeniu o začatí správneho konania o uložení pokuty sa zodpovedná spoločnosť vyjadrila, že personál bol opätovne preskolený a boli prijaté opatrenia k zamedzeniu opakovania takéhoto konania. Pokuta bola 100 eur.

Finančnú sankciu, tentoraz 150 eur, dostala od SOI spoločnosť Fine Pub vo svojej prevádzke za to, že neumožnila spotrebiteľovi prekontrolovať si správnosť podanej hmotnosti zakúpených výrobkov a nezabezpečila, aby ňou predávané výrobky boli zreteľne označené údajom o množstve. Dňa 10. marca 2010 boli inšpektori SOI v uvedenej prevádzke na Starej Vajnorskej. Inšpek-

V dennej ponuke bolo predjedlo, polievka, mäsové jedlo, ryba, jedny cestoviny a rizoto. Držková polievka s paradajkami a zeleninou bola z oblasti Florencie (5,00 €) a bola vynikajúca. Dobrá voľba bolo aj Ragú z jeleňa s feniklom a gaštanmi z oblasti Toskánska (11,00 €), len tie gaštany a fenikel sme akosi necítili. Rozhodli sme sa, že ochutnáme aj rybu - v jedálnom lístku ponúkajú Pražmu kráľovskú s citrónovou omáčkou a blanširovanou zeleninou (14,50 €/180 g), v dennej ponuke mali Pražmu pečenú na grile s grilovanou zeleninou (15,00 €/300 g). Druhá voľba sa nám zdala výhodnejšia, navyše sme si mohli vybrať konkrétnu čerstvú rybu. Výborne upečená a veľmi chutná.

Tunajšie Tiramisu (3,50 €) sa trochu vymykalo z bežného štandardu a trochu nás aj sklamalo, naopak ocenili sme domácu limonádu, oranžádu či zázvorovú limonádu (2,70 €/0,3 l).

Napriek tomu, že Al Faro nie je pravá talianska reštaurácia, táto slovenská hra na taliansku kuchyňu patrí k tomu lepšiemu, čo v Bratislave túto sezónu hrajú.

Naše hodnotenie: ★★★★★

Maximálny počet: 5 hviezdíček

Reštaurácia nebola o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia platila sama.

tori tam urobili kontrolný nákup, do ktorého si objednali: (1 pc Menu 3: Šampiňónová polievka, Bačovský kurací rezeň, opekané zemiaky, tatarská omáčka; 1 pc Menu 2: Šampiňónová polievka, Kovbojské rizoto, kyslá uhorka; 40 ml Becherovka 38 %, 200 ml Čapovaná kofola, 300 ml Sôda).

Po správnom vyúčtovaní kontrolného nákupu v hodnote 7,70 € a jeho zaplatení inšpektori Slovenskej obchodnej inšpekcie zistili, že spotrebiteľ je ukrátený na svojom práve prekontrolovať si dodržanie deklarovanej hmotnosti výrobkov kvôli používaniu váhy bez platného úradného overenia orgánom metrológie, konkrétne digitálnej váhy Libra.

Ďalej inšpektori SOI zistili v ponuke 10 druhov výrobkov, išlo o prílohy nachádzajúce sa v dennom menu v čase od 8. marca do 12. marca 2010 v cene 3,00 eurá bez toho, aby bolo uvedené ich množstvo.

Marián Tállér
(Spracované z právoplatných rozhodnutí Slovenskej obchodnej inšpekcie)

Vodič nechcel voziť kabelku v autobuse

LIST ČITATEĽA

Cestovala som s vnúčikom linkou MHD č. 87. Každý, kto ňou cestuje, vie, akí pasažieri od „Pentagónu“ po Slovnaft cestujú, že aj revízori sa tomu úseku vyhýbajú, lebo by nestáli vypisovať pokuty.

Držala som v jednej ruke objemnú nákupnú tašku, druhou rukou vnúčika a zhovárala som sa s ním, a preto som v autobuse zabudla kabelku s celým obsahom - s dokladmi, mobilom, kľúčmi aj peňaženkou - jednoducho zúfalstvo. Zistila som to po hodine a hneď som zavolała na dispečing Dopravného podniku v nádeji, že šofér doklady na konečnej možno nájde.

Aké bolo moje prevkapanie, keď na dcérin mobil zavolał poctivý nálezca z môjho mobilu, ktorý našiel? Bol to pán Miroslav Čiváň z Petržalky a oznámil, že moju kabelku aj s celým obsahom našiel. Nález chcel odovzdať vodičovi linky, ale ten veci prevziať odmietol, lebo vraj robí do polnoci a nechce kabelku voziť celé popoludnie so sebou. Preto ma pán Čiváň kontaktoval a vyzval, aby som si po veci prišla. Rada by som sa opýtala riaditeľa DPMB, či vodič postupoval správne, keď nález prevziať odmietol.

Som však aj veľmi rada, že sa to pre mňa skončilo tak šťastne a touto cestou ešte raz ďakujem poctivému nálezcovi!

Jarmila Morbacherová, Bratislava

Čisto je v každej dedine - ale len v Rakúsku!

LIST ČITATEĽA

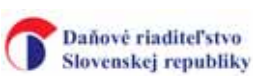
Zaujal ma článok, že proti komárom treba bojovať aj čistotou. Nuž, zamysleli sa už niekedy kompetentné osoby nad tým, prečo je Bratislava takým špinavým mestom?

Prejdite kúsok za hranice, do dedín a miest v Rakúsku. Radosť pozeráť, ako je všade čisto. Nikde nenájdete ani kúsok pohodeného papiera. Prečo to tak nie je aj u nás? Odpoviem - preto, lebo kompetentné osoby sú nedôsledné a nedbalé. Vydajú sa zákony týkajúce sa fajčiarov, psičkarov a podobne, ale kto kontroluje ich dodržiavanie? Nikto!

Fajčí sa všade. Keď pani oslovila muža, že na zastávkach sa nefajčí, odpovedal: „Ak chcete, aby ľudia nefajčili, choďte na cintorín!“ A fajčil ďalej. Nuž, je to tak, mŕtvi už nefajčia a živým, ako sa zdá, to nikto nezakáže.

Ďalšou kapitolou sú psičkári. Bývam na Ulici VI. Clementisa, pod balkónom máme trávnatý pás so stromami a v minulosti sem nesmeli vstúpiť ani deti počas hier - hneď ich policajti odohnali. Dnes tu denne prebehne aj päťdesiat psov, voľne si tu behajú, všade špinia. Ešte som však nevidela prejsť touto pešou zónou policajta, ktorý by si všimol nedodržiavanie zákonov.

Pod každou lavičkou v okolí je plno špiny po bezdomovcoch, v ich blízkosti dokonca vykonávajú aj svoje potreby. Kto je zodpovedný, aby sa to všetko kontrolovalo? Upozornila som dievča s mamičkou, že papierik z nanuku musí hodiť do koša, nie na zem. Mamička ma okríkla, že aj druhí tak robia. Vraj demokracia... Elena Kaplánová, Ružinov


BEZPLATNÉ inštruktážne školenie pre VEREJNOSŤ aktuálna téma ZMLUVY O ZAMEDZENÍ DVOJITÉHO ZDANENIA

sa uskutoční 8. 9. 2010 od 8⁰⁰ - 16⁰⁰ v priestoroch: Hotel Plus, Bulharská 72, Bratislava

kapacita miest je **obmedzená: 100 miest**
pre potvrdenie účasti či bližšie informácie nás kontaktujte:
041/723 18 33, 0918 329 574, mariasova@qeduca.com

Tento projekt sa realizuje vďaka podpore z Európskeho sociálneho fondu v rámci Operačného programu Zamestnanosť a sociálna inklúzia

www.drshr.sk
www.europa.eu

www.employment.gov.sk
www.esf.gov.sk

Spôľahlivé určenie otcovstva a ďalšie testy DNA

www.UrcenieOtcovstva.sk
tel.: 4524 1268

INŠTALATÉRI NON STOP

NEODTEKÁ - umývadlo, WC, kanalizácia, rína?
PREČISTÍME - špirálovú, tlakom. Zameriame trasu kamerou, určíme stav, sfunkčnime
TEČIE - radiátor, čerpadlo, vodovod,
preteká WC, vytápa vás sused, výmena stúpačiek
OPRAVÍME - el. zásuvku, osvetlenie, inštaláciu

0905 234 615 ☎ 4363 8184

SBS prijme pracovníkov pre objekty v BA

0948 032 610, 0948 032 666

Nechcú sa súdiť s mestom kvôli Astorke

STARÉ MESTO

IPR Slovakia sa za nedodržanie termínu rekonštrukcie divadla Astorka s mestom Bratislava súdiť nechce, bude hľadať riešenie i za cenu finančnej kompenzácie. „Naša spoločnosť sa nebude v žiadnom prípade s magistrátom súdiť“, uviedol konateľ spoločnosti Igor Ballo.

Spoločnosť IPR Slovakia mala mestu odovzdať do používania opravené priestory divadla Astorka na Suchom mýte podľa zmluvy, ktorú uzavrela pri kúpe budovy, najneskôr do januára tohto roka. Podľa Márie Račkovej z magistrátu je mimosúdna dohoda stále možná za podmienok, že spoločnosť IPR Slovakia zaplatí sankciu a úroky z omeškania, ktoré vznikli nezaplatením sankcie. „V zmysle zmluvy nám magistrát môže udeliť pokutu 500-tisíc eur za určitých podmienok“, uviedol I. Ballo.

Spoločnosť IPR Slovakia chcela získať aj vedľajšiu nehnuteľnosť a postaviť väčšie divadlo s reštauráciou. „Keďže sa nám nepodarilo získať susednú nehnuteľnosť, iba jej časť, sme nútení pristúpiť k oprave jestvujúceho divadla a odovzdať ho v zmysle zmluvy s magistrátom“, dodal I. Ballo. Podľa neho ide o vnútorné stavebné úpravy a spoločnosť tak nepotrebuje stavebné povolenie. V zmysle stavebného zákona postačuje ohlásenie začiatku stavebných prác. Igor Ballo predpokladá, že do konca roka priestory odovzdá magistrátu. (sita)

V Residence Mlynské nivy sa možno bude dať športovať aj na streche domu

RUŽINOV

Výstavbu polyfunkčného súboru Residence Mlynské nivy pripravuje spoločnosť SPV Development. Súboru majú dominovať tri polyfunkčné vežiaky vysoké 32 poschodí.

Komplex má byť zameraný najmä na bývanie. Byty sú plánované od tretieho nadzemného podlažia. Na prvom a druhom poschodí objektov majú byť priestory pre služby. Pod takmer celou plochou územia areálu je plánovaná výstavba dvoch podzemných podlaží pre parkovanie áut.

S vežovými budovami budú schodiská a výtahy. Centrálna, medzi vežovými budovami, je umiestnená jednopodlažná budova určená na občiansku vybavenosť s možnými plochami pre šport na streche. Cez územie komplexu má viesť pešie korzo doplnené sadovými úpravami.

Služby a vybavenosť objektov na prvých dvoch nadzemných podlažiach jednotlivých veží má tvoriť fitness, priestory pre lekára, stomatológa. K

dispozícii bude aj bistro a expozitúra banky. Občiansku vybavenosť centrálnej jednopodlažnej budovy tvorí expozitúra banky, reštaurácia, coffe bar, obchody a športové aj relaxačné zariadenia.

Termín začiatku výstavby predpokladá investor na marec 2011 a má trvať dva roky. Predpokladané náklady na výstavbu projektu Residence Mlynské nivy sú 18 000 000 eur. (rob)

VIZAULAZÁCIE - Zdroj EIA



Pozlátenú korunu sňali z hrotu veže

STARÉ MESTO

V rámci rekonštrukčných prác na veži bratislavskej Katedrály svätého Martina sňali reštaurátori z hrotu veže pozlátenú korunu.

Náročný dvojhodinový manéver sa začal vyzdvihnutím koruny z hrotu veže a pokračoval jej spustením pomocou horolezcov, z ktorých jeden korunu počas celej operácie istil.

Približne 150-kilogramová koruna z medeného plechu je vysoká 164 centimetrov, hrana jej podušky meria 120 cm. Po zreštaurovaní a zlátaní bude vystavená v katedrále, aby si ju verejnosť mohla zblízka prezrieť. Následne korunu umiestnia na pôvodné miesto.

Sčasti obhorený pergamen z roku 1785, ktorý našli v replike uhorskej koruny z hrotu veže Katedrály svätého Martina, si verejnosť zblízka bude môcť prehládnuť počas vystavenia koruny v polovici septembra v priestoroch Katedrály svätého Martina. Obnova koruny je súčasťou celkovej rekonštrukcie veže Katedrály svätého Martina, ktorú si vyžiadala havarijný stav krovu strechy veže.

Po spustení repliky uhorskej koruny z hrotu veže Katedrály svätého Martina objavili reštaurátori v jej útrobach unikátny dokument. Do pevne zacínovaného medeného puzdra boli podľa očakávania zrolované dobové noviny z roku 1905, keď bola koruna naposledy spustená, a z toho istého obdobia tiež listina s menoslovom štátnych i cirkevných autorít. Prekvapením bola podobná listina z roku 1846 spolu s nemeckým plagátom predstavenia v Mestskom divadle 13. novembra toho istého roku.

Celkom neočakávaným však bol nález sčasti obhoreného pergamentu datovaného do roku 1785. Vyplýva z neho, že bol uložený v predchádzajúcej korune, ktorá Dóm završovala až do júna roku 1833, keď sa spolu s horiacou vežou zrútila na Kapitúlskú ulicu. Listinu s menami Márie Terézie, Jozefa II. či menoslovmi mestskej rady a dómskej kapituly zrejme z plameňov zachránili iba v poslednej chvíli. (sita)

ŠTAHOVANIE.sk
BYTY • KANCELÁRIE • TREZORY • KLAVÍRE

NÁKLADNÁ DOPRAVA
EXPORTNÉ BALENIE
SKLADOVANIE

TRIV

0905 616 329
02/ 6542 2387

NOVINKY Z MHD

viac info na epcl@dpb.sk alebo www.dpb.sk

NEČAKAJTE V RADE

využite možnosť zakúpiť si električkenku
prostredníctvom internetu na www.dpb.sk



**DOPRAVNÝ PODNIK
BRATISLAVA**

Výhody ePCL:

- zákaznícky komfort
- žiadne čakanie v rade
- možnosť kúpy ePCL kdekoľvek a kedykoľvek



Cesta a značky v Lesoparku sú už obnovené

NOVÉ MESTO

Väčšina turistických ciest a značiek v Lesoparku na Železnej studienke je po májovej veternej kalamite opäť sprístupnená verejnosti. Uviedol to riaditeľ Mestských lesov v Bratislave Vladimír Kutka.

Obmedzenia platia len pre plochy či lokality, kde sa momentálne vykonáva spracovanie kalamitného dreva. V súčasnosti nie je ešte spriechodnená lesná cesta z Ahoja na Brečtanovu ulicu a chodník od Slalomky nad Račou na Červený kríž. Podľa Vladimíra Kutku sa však na spracovaní veternej kalamity zo 17. mája tohto roka stále intenzívne pracuje. Doteraz sa podarilo spracovať 9600 kubických metrov dreva, čo predstavuje približne polovicu z celkového kalamitného množstva. „Padlo dvojnásobok toho, čo sme predpokladali. Takže okolo 18- až 19-tisíc kubických metrov,“ povedal Vladimír Kutka. Súvislejšie zasiahnuté územia predstavujú spolu 15 hektárov.

Mestské lesy boli zriadené v roku 1994 na správu mestského majetku - lesov. Jednou z činností organizácie je aj ťažba dreva. Táto situácia pre ňu teda prechod spôsobu ťažby z úmyselnej na spracovávanie kalamity. (sita)



Navrhovateľ SENZA, s.r.o., Bratislava predložil zámer
Zariadenie na zber odpadov zo železných a neželezných kovov, Ráztočná ul., Bratislava

Do zámeru je možné nahliadnuť v dňoch **od 13. 8. do 2. 9. 2010** na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1, v priestoroch Služieb občanom/FRONT OFFICE. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na www.enviroportal.sk/EIA/SEA- Informacny system podla zakona c. 24/2006 Z.z. cast EIA/.) Verejnosť môže svoje písomné stanovisko doručiť Obvodnému úradu životného prostredia v Bratislave, Karloveská 2, 842 33 Bratislava 4 **do 2. 9. 2010.**

Miestom realizácie zámeru má byť pozemok s parc. č. 3383/2, 3391/32, 3407, 3410, 3406/2, 3408/1 a 3409 v lokalite na Ráztočnej ulici, k. ú. a MČ Bratislava - Vrakúňa, územný obvod Bratislava II. Areál zberu je ohraničený zo severu a východu cestou II/572, zo západu železničnou traťou Bratislava - Komárno a z juhu nezastavaným pozemkom. Účelom navrhovaného zámeru je zabezpečenie riadeného zberu odpadov zo železných a neželezných kovov pred ich následným odovzdaním na materiálové zhodnotenie, čím sa obmedzí ich skládovanie a zároveň sa prispieje k plneniu jedného z cieľov POH SR na roky 2006 - 2010 - materiálové zhodnocovať 40% komunálnych odpadov.

Predpokladaný termín začatia a ukončenia činnosti: **po udelení súhlasu - nie je určený**



Ministerstvo pôdohospodárstva, životného prostredia a regionálneho rozvoja SR zaslalo záverečné stanovisko k navrhovanej činnosti

Firma LINKA EUGEN

- výkup farebných kovov, železa a výkup akumulátorov (autobaterií), Bratislava, ktorej navrhovateľom je Eugen Linka, Padlých hrdinov 68, 821 06 Bratislava.

Do záverečného stanoviska je možné nahliadnuť, robíť si z neho výpisy, odpisy alebo na vlastné náklady zhotoviť kópie **od 12. 8. do 9. 9. 2010** v priestoroch Služieb občanom/FRONT OFFICE na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na www.enviroportal.sk/EIA/SEA- Informacny system podla zakona c. 24/2006 Z.z. cast EIA/.)

Na nivách má vzniknúť súbor ôsmich budov Harbour City za 50 miliónov!

RUŽINOV

S výstavbou a prevádzkou ôsmich objektov s rôznym počtom nadzemných podlaží, od piatich do tridsiatich piatich, ráta investor Europolis Harbour City v lokalite nivy.

Polyfunkčný komplex Harbour City má byť zameraný na administratívu, ale aj na hotelové služby, obchod, stravovanie či fitness. Súčasťou súboru budov budú jasle, materská škola a tri spoločné podzemné podlažia pre približne dvetisíc automobilov.

Parkovisko pod budovami umožní prístup do všetkých budov. V severovýchodnom a juhozápadnom nároží pozemku sú navrhnuté najvyššie objekty - vežové budovy, ktoré majú mať trojuholníkový tvar. S výstavbou komplexu chcú začať v marci 2011, do prevádzky ju chce uviesť v apríli 2013. Predpokladaný náklad sú 50 000 000 eur. Podľa zverejneného environmentálneho posudku projekt vychádza z Urbanistickej zóny Mlynské nivy západ a



rešpektuje známe koncepcie zástavby okolitých blokov. Výška zástavby graduje v smere k obvodovým komunikáciám. Vytvorený má byť aj vnútorný blok so zeleňou a bez automobilovej dopravy, ktorý bude prepojený s

navrhnutým novým parkom na Prístavnej ulici. Základnou koncepciou zástavby sú objekty združené do ôsmich blokov s výškovým limitom do 150 metrov nad terénom. (rob)

VIZUALIZÁCIA - Zdroj EIA

Môžu diskutovať o Sade Janka Kráľa

PETRŽALKA

Petržalský Aupark sa v týchto dňoch stal priestorom na verejnú diskusiu pre ľudí, ktorým nie je ľahostajný osud Sadu Janka Kráľa a prostredníctvom výstavy predstavuje projekt II. etapy revitalizácie najstaršieho verejného parku v strednej Európe - Sadu Janka Kráľa.

Každý zo záujemcov, ktorý sa chce podeliť o svoje názory, má možnosť

vyjadriť k chystaným zmenám a zapojiť sa do rozhodovania o tom, ako bude Sad Janka Kráľa vyzerat' najlepšie. Stačí prísť do Auparku od 19. augusta do 5. septembra 2010 a vyjadriť svoj názor na mieste alebo emailom na sad@petrzalka.sk.

Nákupno-zábavné centrum v roku 2009 odštartovalo projekt pod názvom Aupark ľudom. V jeseni roku 2009 pod dohľadom pamiatkarov

vymenilo dvanásť opotrebovaných lavičiek a tri smetné koše v centrálnej časti sadu, v hodnote takmer 16-tisíc eur. V roku 2010 pokračovalo v projekte a zabezpečilo výmenu ďalších jedenástich lavičiek na uličke od Auparku až po Viedenskú cestu za takmer 15-tisíc eur.

Sad Janka Kráľa vznikol v rokoch 1774-1776 ako prvý park pre širokú verejnosť. (brn)

Bratislavská župa bude chrániť dropa veľkého na Sysľovských poliach

Na Úrade Bratislavského samosprávneho kraja (BSK) sa uskutočnila medzinárodná konferencia, na ktorej sa zainteresované strany zaoberali aktuálnou ochranou dropa fúzatého. Súčasťou projektu je aj investičná činnosť, ktorá ráta s výsadbou 300 kusov stromov, ktoré doplnia existujúce vetrolamy v oblasti.

„Práve takáto susedská spolupráca aj v oblasti ochrany prírody je to, čo môže susedské vzťahy výrazným spôsobom zlepšiť. Spoločnou prácou dosiahneme, že to, čo sme zdedili - prírodu, odovzdáme v lepšom stave,“ povedal predseda BSK Pavol Frešo. Zároveň poukázal aj na oklieštenú možnosť Bratislavského kraja v čerpaní eurofondov. „Nemáme veľa možností čerpať prostriedky z EÚ ako ostatné slovenské regióny, preto sa snažíme využívať prostriedky na zmysluplné projekty s partnermi v pohraničí. Práve na týchto projektoch sa to dá zužitkovať a vráti sa to v prospech všetkých ľudí,“ dodal Frešo.

Drop fúzatý podľa bratislavského župana veľmi trpel pre industrializáciu krajiny a pre extenzívne poľnohospodárske využitie. „Práve tento projekt umožňuje istý návrat dropa na veľmi malú časť územia Bratislavského kraja,“ uviedol predseda BSK Pavol Frešo. Konkrétne ide o Sysľovské polia v Rusovciach, chránené vtáčie

územie, kde je najvyšší výskyt dropov. Bratislavský samosprávny kraj sa podľa Freša podieľal na financovaní, zabezpečil zázemie a reprezentuje istú politickú vôľu, aby toto územie bolo zachované alebo rozšírené.

Drop fúzatý patrí k celosvetovo ohrozeným druhom živočíchov. Je najväčším žijúcim vtákom na Slovensku, vo svete ho možno zaradiť aj k najťažším lietajúcim vtákom. V Bratislavskom kraji ich žije najviac práve na Sysľovských poliach v Rusovciach, pri nedávnom zimnom

sčítaní tu narátali 246 zimujúcich jedincov, čo je najväčší počet za posledných desať rokov. V zimnom období sa dropy zhromažďujú do väčších krdľov, ktoré sa presúvajú na miesta s dostatkom potravy, pokoja a bezpečia. Jednou z tradičných lokalít výskytu sú aj Sysľovské polia. Tie majú kľúčový význam pre zimovanie celej západopanonskej populácie, ktorá obýva širšiu pohraničnú oblasť Rakúska, Slovenska a Maďarska. Na celom tomto území sa vyskytuje približne 350 dropov.



Lesopark by mal byť na oddych, nielen na ťažbu

AD: TAKÚ VEĽKÚ ŠKODU PO KALAMITE SI VRAJ... (BN 21/2010) Kalamita, ktorá postihla Bratislavský lesopark, tu zanechala doslova spúšť. Je však veľa ľudí, ktorí si myslia, že zdevastovanie lesa spôsobil aj prístup ľudí. Tu sú niektoré názory.

~ ~ ~

Prešiel som celý hrebeň od Pezinka po Biely kríž. Na základe informácií som rátal s prípadným návratom v dôsledku nepriechodného kalamitného úseku. Na moje prekvapenie však na celej výše dvadsiatkilometrovej trase, s výnimkou prístupových ciest, nebol krížom cesty ani jediný (!!!) strom vyvrátený počas poslednej kalamity. Podrobnejšie preskúmanie kalamitných lokalít v údoľiach smerujúcich na hradskú Bratislava - Pezinok na satelitných mapách ukázalo na ich priamu nadväznosť na lokality „hospodárskej“ činnosti - najčastejšie jej holorubné úseky. Teda žiadny „domino efekt“ - stromy neboli vyvrátené padajúcimi stromami - ale vytvorením umelého koridoru ťažbou dreva na náveternom svahu, dôsledkom ktorého bolo nežiaduce usmernenie a umocnenie vetra namiesto jeho prirodzeného utlmenia v korunách stromov.

~ ~ ~

Je účelné položiť si otázku - Prečo voda z príválových dažďov tak rýchlo stečie zo svahov? Za necelé dve desaťtisky rokov Mestské lesy intenzívnou ťažbou dreva v lesoparku prakticky zlikvidovali viaceré majestätne bukové porasty, okrem iných lokalít predovšetkým pozdĺž hrebeňa až po jeho hranicu pri Javorníku. Okrem nárastu škôd následných kalamit priamym dôsledkom takejto ťažby dreva je významná strata schopnosti lesa zadržiavať vodu. Nateraz na miestach intenzívnej ťažby dreva Mestské lesy zanechávajú neuprataný všetok drevný odpad a vytŕažené miesta nechávajú divoko zarastať.

~ ~ ~

Dlhé roky si kladiem otázku, akú logiku má v Bratislavskom lesoparku „Plán ťažby dreva“. Každý normálny človek by predpokladal, že lesopark vyžaduje správu, a teda správcu, ktorý sa stará o to, aby lesopark slúžil svojmu účelu. Pokiaľ viem, posledné roky dochádza takmer pravidelne ku kalamitám. Treba sa pýtať, prečo k nim nedochádza napr. v modranskom lesnom parku alebo v lesnom parku v lokalite Devínska Kobyla, Švábsky vrch, Jezuitské lesy? Hádám tam dujú iné vetriská? Stačí sa pozrieť, kde a ako sa ťaží drevo v Bratislavskom lesoparku. Začína sa na náveterných svahoch a potom už len stačí počkať si na prvý víchor a kalamitného dreva je nadostač. Vedia to dobre všetci lesníci. Nikde inde v Malých Karpatoch som sa doteraz nestretol s takou intenzívnou ťažbou dreva ako práve v Bratislavskom lesoparku. Tam už pomaly niet jedinej cesty, po ktorej by sa dalo normálne ísť, všade sú vyjazdené koľaje od ťahačov dreva. Okolo každej cesty a často aj krížom sa váľajú zvyšky korún stromov, z ktorých sa berie iba kmeň. To je zrejme podľa Mestských lesov súčasť estetickú funkcie lesoparku. Mestské lesy sú zbytočné, treba ich zrušiť a namiesto nich zriadiť Správu Bratislavského lesoparku, ktorá sa bude starať o lesopark a nie o ťažbu dreva.

(z diskusie na www.banoviny.sk)

Správy z podsvetia

DÚBRAVKA

NA ULICI PRI KRÍŽI zavraždili 35-ročného muža. Jeho telo našli ráno na desiatom poschodí bytu, pravdepodobnou príčinou smrti boli bodné zranenia. Vyšetrovaním na mieste činu, v jeho blízkosti a vzdialenosti okoli policajti získali také informácie, ktoré viedli k zisteniu totožnosti podozrivej osoby. Následne boli prijaté a vykonané všetky potrebné opatrenia vedúce k zadržaniu tejto osoby. Zadržali ju ešte v ten istý deň, popoludní, necelých deväť hodín od prijatia oznámenia. Vyšetrovateľ Krajského riaditeľstva policajného zboru v Bratislave obvinil z vraždy 23-ročného Bratislavčana.

NA LYSÁKOVEJ ULICI horeli autá. Neznámy páchatel ani nečakal, kým sa zotmie a približne o štvrt na deväť založil požiar. Zhorel pri ňom Chrysler 300 C, oheň následne vzbĺkol aj na vedľa zaparkovanej Škode Octavia, na ktorej zhorela ľavá strana. Majiteľom áut tak vznikla škoda 18 000 eur.

PETRŽALKA

NA VÍGEĽSKEJ ULICI mali skoro ráno riadny poplach. Spôsobil to neznáma výbušnina pod autom Dacia Logan. Okrem samotnej Dacie výbuch poškodil aj dve susedné autá - Škoda Fabia a Ford Fiesta. Výbuch spôsobil celkové škody 4000 eur.

STARÉ MESTO

PRI HABÁNSKOM MLYNE policajti v noci zadržali dvoch mužov podozrivých z krádeže stavebného stroja. Muži vo veku 33 a 31 rokov jazdili na vozidle BMW X 5, ktoré ťahalo za sebou stavebný stroj - čerpadlo betónu. Policajti zistili, že čerpadlo betónu v hodnote takmer 60 000 eur ukradli zo stavby na Korabinského ulici. Zistili však aj to, že muži jazdia na vozidle BMW X5, na ktorom bolo na prednej časti vozidla umiestnené evidenčné číslo patriace vozidlu Škoda Fabia, z vozidla ďalej zaistili dve peňaženky s rôznymi dokladmi uvedené na iné osoby, než boli tie, ktoré kontrolovali.

RUŽINOV

NA TOMÁŠIKOVEJ ULICI neznámy páchatel prepadol prevádzku záložne. Muž vošiel do jej priestorov a pod hrozbou použitia zbrane žiadal od zamestnankyne vydanie cenných predmetov. Táto mu v obave o svoj život a zdravie vydala cennosti v hodnote viac ako 4500 eur. Prepadnutie trvalo necelých päť minút. Páchatel po lúpeži ušiel na doteraz neznáme miesto.

NA TOMÁŠIKOVEJ ULICI došlo k lúpežnému prepadnutiu pobočky banky. Neznámy páchatel vošiel tesne pred obedom do budovy a pod hrozbou násilia žiadal od zamestnankyne peniaze. Tá mu vydala vyše 1700 eur, s ktorými muž ušiel smerom na Trebišovskú ulicu. V čase prepadu neboli v pobočke žiadni zákazníci, k zraneniu personálu nedošlo. Polícia však v tomto prípade zabrala, už po niekoľkých hodinách zadržala 34-ročného Bratislavčana z Nového Mesta a obvinila ho z prepadnutia banky.

KARLOVA VES

NA STARÝCH GRUNTOCH sa traja mladí muži z Ivanka rozhodli zbiť dvojicu osemnásťročných mladíkov z okresu Rožňava, ktorých vylákali do kuchyne a tam ich začali biť aj teleskopickým obuškom. Výsledkom bitky bola aj krádež, keď mladíci museli útočníkom odovzdať notebook a mobil, čím prišli o asi 900 eur. Troch útočníkov od 20 do 23 rokov už vyšetrojú za krádež. (mm)

Bratislava zabúda na svojich rodákov

Pamätníci histórie

Dvadsaťosemeho augusta 1940 sa v Bratislave narodil syn architektovi Christianovi Ludwigovi. Matka chlapčeka Susanna pochádzala z Rakúska, otec zo starej prešporskej vinárskej a obchodníckej rodiny. Jeho predkovia žili niekoľko generácií na dnešnej Obchodnej ulici, v dome, ktorý sa až do zásahu bombového útoku v roku 1945 nachádzal v priestore prízemného pavilónu a parčíku pod hotelom Crowne Plaza (predtým Forum) pri Poštovej ulici. Dieťa dostalo meno Christian po otcovi. V prostredí starej prešporskej evanjelicko-luteránskej rodiny meno úplne neobvyklé. Christian starší ho dostal pravdepodobne na želanie svojej matky Aurory, ktorá bola talianskeho pôvodu.

Architekt Christian Ludwig (1901-1967) bol v Bratislave veľmi dobre známy. Okrem radu rodinných domov a viliek nad mestom projektoval viaceré reprezentačné objekty v centre mesta. O jeho schopnosti svedčia dodnes Lutherov dom na Palisádach (dnes sídlo Generálneho biskupstva evanjelickej cirkvi ausburgského vyznania na Slovensku), Obchodný dom Brouk a Babka (dnešný Dunaj na Námestí SNP 30), Ramharterov obytný dom, v ktorom bývala kaviareň Regina, pri vstupe na Michalský most (Hurbanovo námestie 7), ale najmä prvý bratislavský „mrakodrap“ - Manderlov dom, ktorý postavil v spolupráci s architektom Ernestom Spitzerom, a ktorý bol v roku 1937 najvyšším domom v celej Československej republike.

Vo veľkom evanjelickom chráme na Panenskej ulici, ktorý pred rokom 1945 používal výlučne nemecký cirkevný zbor, a kde krstili otca aj syna Ludwigovcov (starý otec Carl pôsobil dlhé roky ako kurátor), stojí vynikajúci organ, ktorý architektonicky stvárnil Christian Ludwig. Ludwigovci sa čoskoro po narodení syna presťahovali do Lincu, kde architekt Christian Ludwig spolupracoval na projektovaní ríšskych diaľnic. Po skončení vojny sa už do Bratislavy nevrátili.

Syn Christian mladší vyrastal v povojnovom Rakúsku. Leto obyčajne trávil s rodičmi pri jazere Attersee, kde našiel nový domov. Chlapec bol mimoriadne nadaný, najmä na hudbu a spev, v čom ho rodičia radi podporovali. Od raného detstva rád a výborne kreslil. Od roku 1951 písal krátke literárne útvary, texty piesní, navrhoval divadelné scénické dekorácie. Vo Viedni na Vysokej škole užitého ume-

nia (Hochschule für angewandte Kunst) vyštudoval architektúru. Nikdy sa ňou však neživil. Uplatnil sa ako veľmi úspešný maliar. Aj maliarstvo študoval vo Viedni, neskôr sa zdokonalil v Berlíne. Ako uznávaný európsky maliar prijal pseudonym Attersee podľa dedinky pri rakúskom jazere, kde sa definitívne usadil. Jazero Attersee lákalo umelcov už pred sto rokmi. Známe sú pobyty Gustáva Klimta a jeho súčasníkov, najmä letá, ktoré tam prežil so svojou švagrinou a priateľkou módnou návrhárkou Emiliou Flöge na začiatku 20. storočia.

Christian Ludwig Attersee sa stal v roku 1990 profesorom na Akadémii užitého umenia vo Viedni. V jeho tvorbe figurálno-symbolického experimentálneho dizajnu sa často objavujú erotické motívy. Všetky jeho diela sa vyznačujú pestrosťou použitej škály farieb.

Slovenská národná galéria prezentovala dielo Christiana Ludwiga Attersee v Bratislave v roku 2000. Na vernisáži bola prítomná aj jeho matka Susanna (+2003). Rodičia maliara (obaja zomreli v Rakúsku) odpočívajú na bratislavskom evanjelickom cintoríne pri Kozej bráne, v rodinnej hrobke spolu so starými rodičmi a ďalšími príbuznými.

Jeho otec navrhol voľakedy najvyšší dom v republike, on navrhol hádam najväčšiu mozaiku ako ozdobu fasády v strednej Európe. Vypuklá stredná časť budovy hotela na Mariahilferstrasse 78-80 vo Viedni, vysoká 5 podlaží, je pokrytá pestrofarebnou mozaikou. Realizovala ju firma Ignaz Dürer (na realizácii spolupracovali E. Macoritto a L. Petris) podľa návrhu profesora Attersee v roku 1996.

Hlavným motívom mozaiky je obrovská (štyri podlažia vysoká) postava nahého muža, ktorý v pozícii Atlanta nesie na pleciah z plochy mozaiky reliéfne vysunutú pologuľu žiariaceho slnka. Pod nohami Atlanta z fasády vyčnieva zemeguľa. Pred budovou sa medzičasom rozrástli mohutné stromy, obrovské umelecké dielo v pomerne úzkej ulici okoloidúci ani nevnímajú. Lepšie ho vidno len z ulice, ktorá je na budovu kolmá, aj to čiastočne zakryté neorezanými stromami. Pre hotel sa vo Viedni zaužívalo označenie „Atterseehaus“.

Vo Viedni žili a pôsobili okrem Victora Tilgnera a Christiana Ludwiga Attersee, ktorému gratulujeme k 70 narodeninám, aj iní umelci - rodáci z Prešporoku či Bratislavy. Medzilaborce sa chvália svojim „rodákom“ Warholom, ktorý sa tam ani nenarodil, ani tam nikdy nebol. Bratislava na svojich rodákov akosi zabúda.

Štefan Holčík

FOTO - autor



Opatrovateľský kurz
akreditovaný MPSVaR Bratislava - Mokrohájska 3
KVALITNE a RÝCHLO (cca 24 dní) za SUPER CENU 288-298 €
+ CD s prednáškami + kniha nemčiny
+ možnosť práce v Rakúsku, Nemecku!
www.vavslovakia.sk
0907 035 335, 0911 99 66 39, 051/77 21 335

Zabuchli ste si dvere?
PAVOL VALENTOVIC®
BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE SYSTÉMY - TREZORY
Otváranie áut, dverí a trezorov
Predaj - montáž - nonstop servis
☎ 0905 610 173, 0915 400 714
E-mail: info@pavolvalentovic.sk

Zabuchli ste si dvere?
NÚDZOVÉ OTVÁRANIE
panikové kovania
0905 310 069, 0904 988 220
predajňa, dielňa:
Púpavova 30a, Karlova ves

Súkromné gymnázium, Súkromná obchodná akadémia
Kremnická 26, BA Petržalka (za odbočkou na Berg - 1. ulica vpravo)
Absolventi 8. a 9. ročníka využite poslednú možnosť prihlásenia sa do 1. ročníka anglicko-slovenského bilingválneho gymnázia a do 1. ročníka obchodnej akadémie.
Kremnická 26
851 01 Bratislava
tel.: +421 2 6383 0290,
6381 2551, 6381 2566
podstavkova@ipgymnazium.sk
EXTERNÉ ŠTÚDIUM
Realizuje sa na gymnáziu alebo na obchodnej akadémii.
Dĺžka štúdia: 2 roky
• Štúdium sa realizuje 4x v školskom roku formou konzultačných stretnutí:
piatok: 14.30 - 18.00 hod., sobota 8.00 - 18.00 hod.
www.ipgymnazium.sk

ŠTAHOVANIE S VÁŠNOU
SVD
02/6020 1711
0905 319 509
www.stahovanievasnou.sk
BYTY, KLAVÍRE, KANCELARIE, TREZORY, DOPRAVA

Bratislava kedysi...

Komediantku a cirkusantku živiť nebudeme!

V poslednom ročníku, v kurze, sa nám čas krátil závrtnou rýchlosťou. Nadišiel deň rozhodnutia ako ďalej (prihlášky na štúdiá sme nevypisovali a v školách neboli ani pedagogickí poradcovia).

V pätnástich rokoch väčšina mladých ešte nevie, čo by mali, či chceli, v živote robiť, kam sa zaradiť. Rozhodnutie bolo obyčajne na rodičoch. Keďže od detstva som inklinovala k Tálii, bez uvažovania (a aj bez súhlasu rodičov) som zahlásila Dramatickú školu - odbor herectvo. Na túto výberovú školu sme z triedy aspirovali dve - Evka Križiková-Zvaríková, dodnes vynikajúca divadelná a filmová herečka, a ja.

Triedna pani učiteľka Vlasta Kalušová, vyučujúca slovenský jazyk a dejepis, všemožne podporovala naše herecké ambície, aj tým, že sme sa aktívne podieľali na všetkých kultúrnych dianiach v škole aj mimo nej. Obom nám uvedenú školu odporúčala.

Po absolvovaní náročných talentových skúšok boli dve Dunajšky prijaté! Neopísateľná radosť z úspechu, že sa mi splní vytúžený sen, trvala iba dovtedy, kým neprišlo domov písomné vyrozumienie. Najprv sa mi dostalo niekoľko pohľadov s dokumentom, po nich nepočtené množstvo buchátov do chrbta sprevádzaných mojím žiaľom a ľútosťou vyprodukovaných potokov slz, ktoré sa nedali zastaviť. Cez srdcervúci vzlykot, akoby z diaľky znelo mamino motto: „Komediantku a cirkusantku živiť nebudeme. Vyber si - alebo budeš kaderníčkou, alebo sa pakuj, a choď, kade ľahšie!“ Nespakovala som sa. Po preplakanej, bezsennej noci bola mojím jediným útočiskom láskavá pani triedna učiteľka. Matersky ma pritúliac, zľahka ma pohladkala po vlasoch (opäť mi vyhrkli slzy), hľadiac svojimi blankytnomodrými očami plnými súcitu pomaly vyslovila vety kladúc dôraz na každé slovo: „Ty budeš učiteľkou,“ a pokračovala: „Budeš mať javisko iba pre seba. V hľadisku žiakov, veľa párov detských zvedavých očí, ktoré ťa budú pozorne sledovať a očakávať, čo im predvedieš. Aplauzu sa však nedočkáš, ten sa prejaví až časom vďakou, láskou a úctou k tebe za to, čo ich naučíš.“

Tieto slová boli balzamom na moju strápenú dušu (vďaka vám, pani učiteľka, aj za to, čím som bola.

Po jej návšteve u nás ustúpil hnev rodičov a nakoniec súhlasili s mojim štúdiom na Pedagogickom gymnáziu.

Zbohom Tália! Budem učiteľkou.
Helena Kloudová-Jonášová
Učiteľka z Dunajskej ulice (2010)
Pokračovanie nabudúce

DOMESTICA SR HĽADÁ PRE SVOJICH KLIENTOV

- ženy na dlhodobé upratovanie domácností a firiem
- možnosť aj pre živnostníčky

Tel.: 6241 1148, fax: 6224 7788
www.domestica.sk
e-mail: info@domestica.sk

Marián Masný vstúpil do klubu šesťdesiatnikov

FUTBAL

Marián Masný má šesťdesiatku. Hviezda futbalového Slovana, aj keď v tých časoch - 70. rokoch minulého storočia, sa tento termín nepoužíval, sa v piatok 13. augusta dožil významného životného jubilea.

Marián Masný odohral za Československo 75 medzištátnych stretnutí, strelil v nich 18 gólov, má zlato z ME 1976 a bronz z ME 1980. Pre slovanistov bude navždy spojený so zlatým tímom, ktorý postavil Jozef Vengloš a ktorý získal nezabudnuteľné tituly v polovici 70. rokov, keď Tehelné pole vládlo Československu (1974 a 1975).

Marián Masný odohral v lige 345 stretnutí a pripísal si 103 gólov. Bratislavčania ho milovali v belasom drese, ale fanúšikov si našiel aj v Petražke, kam zamieril na záver kariéry a kde vstúpil do Klubu ligových kanonierov. (db)

Triatlon pre všetkých napíše druhú kapitolu

TRIATLON

Na posledný prázdninový víkend je pre všetkých Bratislavčanov pripravené výnimočné triatlonové podujatie. Bratislavskí triatlonoví nadšenci pripravili preteky, ktoré nie sú určené len vrcholovým a profesionálnym športovcom, ale majú prilákať všetkých „hobby“ športovcov.

Po vlaňajšej premiére, keď organizátorov skúšalo počasie, sa 28. augusta 2010 v bratislavskom Čunove (v Areáli vodných športov) uskutoční už 2. ročník Triatlonu pre všetkých. Svoje sily a schopnosti v plávaní, bicyklovaní (resp. inline korčuľovaní) a behu si môžu otestovať všetci záujemcovia.

„Som presvedčený, že keď nám počasie bude priat, počet štartujúcich vysoko prevýši číslo tristo. Vlni mal pozitívny ohlas experiment s inline korčuľarskou verziou triatlonu, takže sme aj teraz pripravili preteky pre priaznivcov inline korčuľovania,“ povedal hlavný organizátor podujatia Michal Varga.

K samotným pretekom doplnil: „Záemie pretekov je situované v areáli Vodných športov, kde sa uskutoční aj plavecká časť pretekov - vo vratnom kanáli areálu. Cyklistická (korčuľarska) časť pretekov je situovaná na pravobrežnú hrádzu smerom do Vojky, bežecká časť pretekov sa uskutoční na okruhu v rámci areálu. Vzdialenosti pretekov sú skutočne šité na všetky vekové kategórie - od detí, pre ktorých je pripravený triatlon na vzdialenostiach 0,1 km - 8 km - 1 km (v poradí plávanie - cyklistika - beh) až po preteky Slovenského pohára v olympijskom objeme (1,5 km - 37 km - 10,5 km).“

Program - 9.00 h: štart kategórie mladší žiaci/žiačky (0,1 - 8 - 1), 10.00 h: štart Triatlon pre všetkých NÁDEJ (0,2 - 8 - 2), 11.00 h: štart Triatlon pre všetkých BIKE verzia (0,2 - 8 - 2), 12.00 h: štart kategórie starší žiaci (0,2 - 8 - 2), 13.00 h štart Triatlon pre všetkých KORČU-LIARSKA verzia (0,2 - 8 - 2), 14.30 h: štart Triatlon pre všetkých - sprint (0,75 - 19 - 5), 16.00 h: štart Triatlon pre všetkých - olympijské (1,5 - 37 - 10,5), 20.00 h: hudobný koncert. (pd)

Slovan prehral doma so Stuttgartom, hoci bundesligista tu veľa nepredviedol

FUTBAL

Sú zápasy, na ktoré sa spomína desaťročia a sú také, na ktoré sa zabudne už na druhý deň. Medzi prvé patria súboje Slovana s Dortmundom či Kaiserslauternom pred pätnástich rokov, prípadne s Anderlechtom, Queen's Park Rangers alebo Derby County zo 70. rokov 20. storočia. Medzi tie druhé napríklad vlaňajšie zápasy s Pireom či Ajaxom, a, žiaľ, aj minulotýždňové prvé stretnutie predkola Európskej ligy so Stuttgartom.

Nejde ani tak o prehru 0:1, ktorá bola viac-menej náhodná a nešťastná, ale o celkový dojem z duelu, ktorý by mohol byť teoreticky vyvrcholením celej vlaňajšej sezóny! Či bol, to ponecháme na posúdenie fanúšikom. Isté však, je, že proti takému súperovi, akým bol minulý týždeň Stuttgart, bolo malým hriechom nevyhrať, alebo aspoň neprehrať, no ešte väčším hriechom bolo pripraviť divákovi o taký zážitok, aby si aj v roku 2020 rozprávali, ako Dobrotka a spol. voľakedy ponaháňali Stuttgart.

Šancu na to slovanisti mali. Nemci totiž neboli na Pasienkoch ani len tieňom nemeckej reprezentácie zo svetového šampionátu, naopak, pripomínali skôr znudené hviezdíčky, ktoré hrali iba z povinnosti. Pomalí, nepresní, so žalosťou strelbou, deravou obranou, so smiešnym Pogrebňakom či otrasným Boulahrouzom. Škoda, že aj to im stačilo na výhru 1:0...

Len pár minút po skončení duelu na Pasienkoch sa v Grazi začal zápas Sturm - Juventus. Sturm bol v rovnakej situácii ako Slovan, Juventus zase ako Stuttgart. Celkový dojem zo stretnutia však bol úplne opačný. Sturm síce prehral 1:2, ale pokojne mohlo byť 1:4 aj 3:2. Diváci sa bavili, domácich po



zápase vytlieskali a rakúska tlač prirovnala duel k slávnym stretnutiam Sturm pred 40 rokov, keď Rakúšania vyhrali nad Liverpoolom, či remizovali s milánskym Interom. Sturm pritom nie je o nič lepší ako Slovan, Rakúšania však vedeli, že toto je možno vrchol sezóny a podľa toho k zápasu pristúpili! Na ihrisku, v hľadisku, funkcionársky aj hrácky!

Na minulý štvrtok sa tak bude dlhšie spomínať asi len vďaka pokusu slovanistických fanúšikov o napadnutie nemeckých priaznivcov. Výtržností sa pritom dali predvídať a tvrdé jadro slovanistov sa pred stretnutím ani netajilo, že k podobnému pokusu príde. Tento problém si preto musia rozobrať samotní slovanistickí fanúšikovia a funkcionári, ale je isté, že kým budú nad touto skupinou držať ochrannú ruku samotní majitelia klubu, tak sa nič nezmení. Akurát, že v hľadisku sa zase

zmení pomer tzv. normálov a tvrdého jadra.

Odvetný duel je na programe vo štvrtok 26. augusta 2010 o 20.00 h v Stuttgarte. Šance belasých, napriek domácej prehre, nie sú nulové. Keď si hráči pozreli záznam, určite videli, že ich súper nie je žiadnym európskym skvostom, ale obyčajným tímom, ktorého hráči tiež majú problémy so spracovaním, strelbou, s presnou prihrávkou, že spomínaný Boulahrouz by nemal miesto v slovanistickej obrane a Pogrebňaka by fanúšikovia vyhnali hrať do Šamorína...

Ak si preto jankechovci povedia, že celú minútu sezónu sa plahočili kvôli tomuto dvojzápasu a že aj oni chcú nechať pre fanúšikov nejakú pamiatku, na ktorú sa bude spomínať ešte aj o 15 rokov, tak základná skupina nemusí byť stratená!

Dušan Blaško

FOTO - SITA

Seniorský Inter je zase na scéne, vracia sa však na úplný začiatok, až do 5. ligy

FUTBAL

Seniorskí futbalisti FK Interu Bratislava sa vracajú na scénu. Po krátkom medziobdobí, keď sa na trávnikoch objavovali len mládežnícke mužstvá tohto kedysi druhého najpopulárnejšieho bratislavského klubu, sa vydali na návrat aj seniori. Zatiaľ v 5. lige.

„Je to náš medzník, prelomový dátum,“ prehovoril o vstupe do najnižšej bratislavskej futbalovej súťaže prezident občianskeho združenia Anton Greguš. Ešte na jar mal Inter osem mládežníckych tímov, v súčasnosti k nim pribudli mladší dorastenci a seniori. „Inter je od 1. marca znovu samostatný klub, aj keď prízvukujeme, že v podstate nikdy nezanikol. Plánujeme robiť najmä s deťmi, nechceme ich nechať ulici,“ tvrdil Anton Greguš.

Prezident Interu Jozef Baroš priznal, že mesiace, ktoré nasledovali po predaji Interu Senici boli ťažké: „Opustili nás dve tretiny hráčov a hralo sa na kartu, že definitívne skončí. Nestalo sa. Dávali sme dohromady mládežnícke mužstvá, ktoré stále hrávali, aj keď im chýbali hráči, hoci kabíny susedného Slovana praskali vo švíkoch. Nestáčili sme sa ani diviť, kde všade sa objavovali naši hráči. Boli síce zápasy, že sme nastupovali s desiatimi hráčmi, ale

Inter tu zostal a všetky tímy dnes bojujú v pôvodných súťažiach. Dorast dokonca vyhral 4. triedu s 28-bodovým náskokom! V súčasnosti dokonca neberieme každého, kto sa hlási. Do Základnej školy na Riazanskej sme napríklad robili nábor a na 25 miest sa prihlásilo 38 záujemcov.“

Prednosťou klubu sú kvalifikovaní tréneri, problémy však robia tréningové plochy. Muži budú hrať na Drieňovej, kde trénujú aj predprípravka, prípravka a mladší žiaci, starší žiaci sú na Ekonóme, na Štarte mladší a starší dorastenci, no práve o Štarte sa hovorí, že štadión koncom roka končí...

Výkladnou skriňou každého klubu je seniorský tím a hoci interisti sa chcú venovať najmä mládeži, fanúšikov budú najviac zaujímať seniori. „Naším cieľom je postup do 4. ligy,“ priznal jeho tréner Ľubomír Luhový. Jeho zverenci zohrali v príprave päť stretnutí a samotný kormidelník si ich prístup pochvaľuje: „Nestretávame sa len kvôli tomu, aby sme si zahrali futbal, ale ide o normálne tréningy a prípravu... Osobne som navyše veľmi rád, že títo chlapi sú ochotní hrať 5. ligu.“

Zo známejších mien nechýbajú na súpiske Pavol Baroš, Michal Pančík, Marián Šuchanček či Roman Kratochvíl: „Keď som pred ôsmimi rokmi

odchádzal z Pasienkov, veril som, že raz sa do Interu vrátim. Ani vo sne mi však vtedy nenapadlo, že to bude 5. liga,“ usmial sa Roman Kratochvíl.

Okrem postupu áčka si interisti želajú udržať 1. žiaciu ligu, znovu ísť o kúsok vyššie s dorastom a do troch rokov zaviesť celkový stabilizačný program. Seniori sa cez víkend predstavili na ihrisku Volkswagenu, už najbližšiu nedeľu hostia bēčko Vrakune. Hrá sa, ako každý domáci duel, od 10.30 h a Ľ. Luhový verí, že príde aspoň 150 divákov. Čo však interistov mrzí, pri ich ročnom rozpočte 120-tisíc eur, je mizivá podpora od sponzorov či mesta. Na ich prosby dokonca neodpovedal ani bývalý najväčší sponzor Slovaft. Ťažké srdce majú navyše na Západoslovenskú energetiku, ktorá im nielenže v rámci projektu Rodinný futbal neposkytla žiadnu finančnú pomoc, ale na nedávnej tlačovke jej predstavitelia tvrdili, že funkcionári žiadneho bratislavského klubu o grant ani nepožiadali. „Nie je to pravda, všetko máme zdokumentované, aj zamietavú odpoveď energetiky. Ak nechceli dať peniaze do Bratislavy, mali to oznámiť dopredu a nie vyhlasať, že sme o nič nepožiadali,“ dodal Jozef Baroš, prezident klubu, ktorého traja bývalí hráči boli aj na MS v JAR: Mucha, Čech a Weiss... (db)

Pasienky dostali košom, s Írmi v Žiline

FUTBAL

Bratislava sa môže pripravovať na Macedónsko, Žilina zase uvidí atraktívnych Írov. Také je rozhodnutie funkcionárov Slovenského futbalového zväzu týkajúca sa najbližších domácich zápasov kvalifikácie o postup na ME 2012.

Slovenskí reprezentanti nastúpia proti Macedónsku v piatok 3. septembra o 20.30 h. Dejiskom duelu budú teda Pasienky, na ktoré sa však po prípravnom stretnutí s Chorvátskom znieslo množstvo kritiky. Veľká časť pochádzala od hostí, ktorí ohňali nosom nad staručkým stánkom, druhá časť smerovala od slovenských fanúšikov, ktorým sa nepozdával výkon ich reprezentantov a fakt, že za poriadne drahé lístky nevideli výkon a nasadenie na primeranej úrovni.

Trest pre súčasný stánok Slovana prišiel už o pár dní. Dejiskom súboja s Írskom, ktorého dres obliekajú mnohé hviezdy Premier League (na rozdiel od Macedónska), nebude 12. októbra 2010 Bratislava, ale Žilina a od reakcie tamjších fanúšikov bude zrejme závisieť, ktorý štadión privíta aj najväčších favoritov našej skupiny - Rusko! (db)

Slovan vyhral nabitý turnaj v Bazileji!

HOKEJ

Do začiatku najvyššej hokejovej súťaže zostáva už len niekoľko dní a hráči Slovana Bratislava majú za sebou aj najväčšiu previerku - účasť na turnaji v Bazileji, kde ich preverili kvalitní súper a kde dokonca senačne zvíťazili!

Bratislavčania sa medzi nimi nestratili V prvom stretnutí zdolali účastníka KHL Barys Astana 4:3, v druhom síce podľahli domácej Bazileji 1:2, ale v boji o finále vyhrali nad Servette Ženeva 6:5. Bratislavčania potom zavŕšili svoj turnajový marš vo finále, kde triumfovali nad SKA Petrohrad s Jašinom či Afinogenovom 4:2!

Ešte pred odchodom do Švajčiarska sa slovanisti vybrali do Brna, kde v odвете za domáci duel podľahli Komete najtesnejšie 0:1, pričom jediný gól strelil Dopita už v 1. minúte... Okrem toho privítali aj Duklu Trenčín a okrem výhry 6:5 zaujal aj príchod 33-ročného českého obrancu Róberta Kántora.

Pred novou sezónou je zaujímavá aj informácia, že domáce zápasy Slovana nebudú už o 17. a 18.00, ale o 17.30 h. Bratislavčania sa navyše dohodli aj na prehodených domácich stretnutiach s Košicami. V Ružinove sa bude hrať už prvé kolo - 7. septembra, a potom 23. decembra 2010 a 21. januára 2011.

Práve Slovan a Košice sú podľa štatistikov hockeyarchives.info najlepšimi slovenskými klubmi v Európe. Slovan je na 28. mieste, Košice na 55. priečke. Tabuľku vedú Ufa, Balašicha a Kazaň. (mm)

Viac o bratislavskom športe sa dozviete na
www.banoviny.sk

Michalovce prvý raz prehrali - s Petržalkou!

FUTBAL

Futbalisti FC Petržalka 1898 sa už v druhej najvyššej súťaži udomácnili a zbierajú body, ktoré ich posúvajú do bezpečného streda tabuľky.

Doma proti Lučencu však znovu dokonale vynervovali svojich fanúšikov. Od 37. minúty síce prehrávali, ale v závere stretnutia, od 78. do 80. minúty, stav otočili a získali tri cenné body.

Kým v predchádzajúcich vystúpeniach Petržalky sa rozhodovalo až v záveroch, v Dolnom Kubíne sa o všetkom rozhodlo do 39. minúty. Hostia prehrávali už 0:2, dokázali však vyrovnať a v druhom polčase prežili aj domáci tlak. Sviatok prežili Petržalčania posledný víkend, keď do Prievozu pricestovali dovtedy nezdolané Michalovce. Východniari však na Petržalku nestačili, prehrali 1:3 a je zaujímavé, že usporiadatelia narátali len o necelých tri stovky divákov menej, než na Corgoň lige Slovan - Ružomberok... (mm)



Na Pasienkoch Slovan ešte nezaváhal, vonku však našiel prvého premožiteľa

FUTBAL

Nahustený program sa podpísal pod prvú tohtosezónnu prehru futbalistov ŠK Slovan. Belasí v Nitre nestačili na domácich a po prehre 0:1 museli prepustiť aj prvú priečku v tabuľke. Domáce zápasy však zverenci Jozefa Jankecha zvládajú, po víťazstve nad Banskou Bystricou zdolali aj Ružomberok.

Štyri dni po vydetom postupe cez CZ Belehrad a po fantastickom večere pri Kuchajde sa Pasienky vrátili do corgoňligovej reality. Na duel s Banskou Bystricou prišlo len niečo vyše 1500 divákov a samotné stretnutie ich veľmi nepotešilo. Belasí síce vyhrali bez problémov 2:0, ale hre chýbala iskra a o vzruch sa postarali iba sporadické šance. Na hre bezradnej Dukly sa podpísalo vylúčenie brankára Boroša už v 25. minúte, a keď v 80. min odišiel predčasne aj Vajda, zápas sa prakticky skončil.

„Najmä v prvom polčase sme hrali zle. Nedarili sa nám kombinácie, ukázali sme priveľa nepresností. V základnej

zostave dostali šancu Kiss s Kuzmom, ale nepredviedli skoro nič. Zlepšili sme sa po prestávke, pod čo sa podpísala aj výhoda prevahy o jedného hráča. Hru sme zrýchlili a vypracovali sme si aj niekoľko šancí. Škoda, že sa hralo zbytočne nervózne, naše víťazstvo však bolo zaslúžené,“ prezradil Jozef Jankech.

Poloprázdny štadión privítal belasých aj v Nitre, kde dal Jozef Jankech šancu ďalším hráčom z lavičky, aby si niektoré kľúčové postavy Slovana dali krátky oddych. V prvých minútach to nebolo veľmi cítiť, no v druhej polovici prvého polčasu sa domáci prebrali a okrem gólu mali aj ďalšie šance. Bratislavčania ožili až po prestávke. Ich výkon išiel hore a vyrovnanie viselo vo vzduchu.

Slovan však nevyužil ani jednu šancu, a tak sa belasí pobrali z ihriska prvý raz bez bodu. „Doplatili sme na prvý polčas, keď sme iniciatívu prenechali Nitre a podržal nás len brankár. V druhom polčase sme ovládli hru, ale gól sme už nestrelili,“ zhodnotil Radek

Dosoudil. Jozef Jankech dodal: „Hru sme síce kontrolovali, ale do šancí sme sa spočiatku nedostávali. Po prestávke sme náš tlak ešte zvýšili, no hrozili sme iba strelami z diaľky.“

Štyri dni po Stuttgarte pricestoval do Bratislavy Ružomberok a všeobecne sa čakalo, že Liptáci sa pokúsia zaskočiť unavených domácich. Stal sa však opak. Napriek viditeľnej nervozite v prvom polčase sa belasí dočkali pohodlného víťazstva 3:0, ktoré bolo zrejme vyššie, než sami čakali.

„Ružomberok má svoju kvalitu a najmä do prestávky ju neraz aj potvrdil. Obe mužstvá si vypracovali niekoľko šancí, ktoré však nedokázali premeniť. V druhom polčase sme sa ťažšie rozbiehali, ale po druhom góle sme ovládli hru a zápas sme doviedli k trom bodom,“ zhodnotil Jozef Jankech. Škoda len, že na duel bolo zvedavých len necelých 1300 fanúšikov!

Belasí sa v najbližšom kole predstavujú v Senici, kde nastúpia v nedeľu 29. augusta 2010. (db)

FOTO - SITA

V Starom háji budú súťažiť amazonky

DOSTIHY

V nedeľu 29. augusta 2010 od 14.00 h si na Závodisku v Starom háji prídu na svoje najmä tí, ktorí majú na koňoch radi nežnejšiu časť ľudstva. Stretnutie si tu dajú amatérske jazdkyne z dvanástich krajín.

Majstrovstvá Európy amatérskych jazdkyň napíšu tento rok už svoju dvadsiatu kapitolu. Posledný augustový víkend sa v Budapešti a v Bratislave stretne tučt „amazoniek“ z celej Európy aby si v štyroch zápoleniach zmerali sily v jazdeckej zručnosti. Okrem tradičných účastníčok z Nemecka, Anglicka či z Francúzska bude mať tento rok premiéru aj reprezentantka trochu exotického, ale dostihovo silného Turecka. Slovensko bude zastupovať Zuzana Hricová, ktorá vlani obsadila druhú priečku.

V Starom háji bude už tradične aj bohatý sprievodný program. Z účastníčok vyberú napríklad najkrajšiu jazdkyňu - MISS amazonka, chýbať nebude ani vozenie detí na koníkoch, či hudobno-spevácke vystúpenie skupiny Funny Fellows. (vk)

Futbalistky nepostúpili do Ligy majstrov

FUTBAL

Futbalistky Slovana sa v severoírskom meste Castledawson predstavili v kvalifikačnom turnaji 7. skupiny Ligy majstrov. Z troch duelov vyhrali len jeden a ďalej nepostúpili.

Hneď v prvom stretnutí ich preverili favoritky skupiny - futbalistky Duisburgu - a prehra 0:3 bola dosť krutá, najmä keď Bratislavčanky takmer hodinu držali bezgólový stav.

Slovenským majsterkám nevyšiel ani druhý zápas. Podľahli v ňom FC Glasgow 0:4 a prehra znamenala, že definitívne stratili šancu zabojovať o postup. Nič na tom nezmenila ani záverečná výhra 1:0 nad domácim Crusaders Newtownabbey 1:0. (mm)

PODPÍŠTE SA POD VÁŠ PARK!



Príďte si pozrieť výstavu projektu Obnova Sadu Janka Kráľa od 19. 8. do 5. 9. 2010 v priestoroch Auparku a zapojte sa do rozhodovania o tom, ako bude vyzerat! Vyjadrite svoj názor na mieste alebo emailom na sad@petrzalka.sk.



bigmedia

Zoznam.sk

bittner

aupark
ľuďom

Nová tradícia organového festivalu

HUDBA

V Katedrále sv. Martina sa 12. augusta 2010 začala koncertom japonskej organistky Ai Yoshida nová tradícia Katedrálného organového festivalu.

Stáva sa tak vďaka novému organu nemeckého staviteľa Geralda Woehla. Koncerty organových virtuózov zaznievajú každý štvrtok do 16. septembra 2010 o 19.00 h. Výnimky tvoria benefičný koncert na zmiernenie následkov povodní katedrálného organistu Martina Baka, ktorý sa začne 2. septembra 2010 o 17.30 h a koncert Ireny Chřibkové s hercom Martinom Stropnickým, ktorý bude výnimočne v stredu 8. septembra 2010 o 19.00 h.

Vo štvrtok 16. septembra 2010 o 19.00 je na programe americký organista David di Fiore s hudbou J. S. Bacha, C. Francka, J. Reubkea, M. Duprea, J. Langlaisa, M. E. Bossia.

Programom koncertov sa ako zlatá niť tiahne tvorba tohtoročného veľkého jubilanta Johanna Sebastiana Bacha (1685 - 1750). Martin Bako zaradil do svojho koncertu aj dielo ďalšieho jubilanta, významného slovenského skladateľa a organistu Jána Valacha (22. 9. 1925, Hnúšťa). (dš)

Dni majstrov ÚĽUV budú v Starom Meste

FESTIVAL

To najlepšie z ľudovej kultúry ponúka festival Slovensko v Bratislave - Dni majstrov ÚĽUV, ktorý sa uskutoční v bratislavskom Starom Meste 28. a 29. augusta 2010.

V poradi 20. ročník podujatia má zvláštny prívlastok tým, že v tomto roku si ÚĽUV pripomína 65. výročie založenia. Slovensko v Bratislave - Dni majstrov ÚĽUV privedie do ulíc a na námestia Starého Mesta viac ako sto päťdesiat ľudových umelcov. Počas oboch dní sú medzi 10.00 a 18.00 h. pripravené desiatky podujatí.

Hviezdoslavovo námestie bude patriť ukážkam ľudovej výroby. Popri známych remeslách ako hŕbiarstvo, rezbárstvo či kováčstvo budú môcť návštevníci festivalu spoznať aj menej známu výrobu lán, číziem alebo výrobu zo svoru. Symbolicky bude námestie rozdelené na tri časti - východ, stred a západ - podľa remeselníkov, ktorí z týchto oblastí Slovenska pricestujú. Atmosféru každej bude dotvárať autentický spev, nárečie i kroj. Námestie bude uzatvárať pódium, na ktorom sa odprezentujú viac ako dve desiatky hudobných a tanečných súborov s tradičným aj netradičným spracovaním folklóru.

Detským návštevníkom bude venované programové pódium na Hlavnom námestí, ale predovšetkým Škola remesiel na Námestí sv. Juraja v Primaciálnom paláci. Novinkou festivalu je Čipkované Slovensko na Primaciálnom námestí. Päťdesiat čipkárok z celého Slovenska predvedie výrobu rozličných druhov čipky. Návštevníci budú mať zároveň jedinečnú možnosť vyskúšať si paličkovanie pod vedením lektorky na „megababe“. (dš)

Vo Dvorane ministerstva kultúry otvorili výstavu Anny Skladmann Malí dospelí

VÝSTAVA

Vo Dvorane Ministerstva kultúry SR na Námestí SNP 33 otvorili zaujímavú výstavu fotografií ruskej autorky Anny Skladmann pod názvom Malí dospelí.

Kvety života, radosť rodičov, naplnenie snov... Tieto šablónové predstavy o deťoch nedávajú odpoveď na špecifickú otázku: kedy sa z dieťaťa stáva objekt zobrazenia, a nielen zobrazenia, ale zobrazenia pre dejiny? Prečo v našej dobe nepreberného množstva technológií tisíce detí ostávajú nezobrazené, neviditeľné mimo úzkeho kruhu domácich, zatiaľ čo tváre iných detí sú tvármi doby?

Odpoveď na tieto otázky bude zrejmé v tom, že do niektorých detí spoločnosť vkladá veľké nádeje, ktoré nepotvrdzujú ony samy, ale prenášajú ich na ne dospelí, predovšetkým sami rodičia, ktorých majetok či postavenie im umožňuje „stanovovať pravid-

lá hry“ dejín súčasnosti, a tým aj nárokovat' si miesto v dejinách ako v knihe osudov.

Samotná Anna Skladmann fotografuje deti, ktoré sú následníkmi vážených a vplyvných ľudí súčasnej ruskej spoločnosti. V rámci projektu Malí dospelí ju však nezaujímajú mená, príbehy, čísla, vyjadrujúce rozmery rodičovských majetkov, ale fenomén detí ako následníkov, prvá generácia ľudí nového Ruska, narodených do nesmierného bohatstva a od najútlejšieho veku si uvedomujúcich svoju odlišnosť od väčšiny.

Tieto deti vedia o svojom poslaní, vedia o svojej výnimočnosti, sú to členovia uzavretého klubu. Keď sa deti vidia ako iné - či už ako čarodejníci, ako zázračné deti alebo ako králi, majú na sebe pečať tohto vedomia. A práve takých „malých dospelých“ ukazuje fotografka Anna Skladmann.

Napriek útleému veku sú hrdinovia jej

fotografií zároveň spoluautori diel o sebe, robia fotografke exkurziu po svojom svete, ukazujú jej materiálne znaky svojho panstva a ponúkajú jej obrazy, v ktorých sa môžu postaviť pred fotoaparát.

Takto sa aj dospelé hviezdy dnešnej masovej kultúry stávajú spoluautormi súčasných hviezdnych fotografov, prejavujú svoju intelektuálnu spôsobilosť, a pritom fotografa intelektuála, režiséra snímok stavajú na roveň sebe - globálnym idolom.

Anna Skladmann si za hrdinov vyberá deti novej ruskej elity. Je to pre ňu zaujímavé, lebo tak skúma svoje ruské korene. Anna Skladmann zúročila výdobytky psychologického portrétu od Velázqueza po Valentina Serova, ale jej úlohou, ako aj úlohou jej predchodcov v žánri reprezentačného detského portrétu, bolo vytvoriť obrazy výnimočných detí svojej doby. Výstava potrvá do 3. septembra 2010. (dš)



Eva vo svojej hosťovskej je názov fotografie, v ktorej Anna Skladmann predstavuje jednu zo svojich typických modeliek spomedzi detí z najvyššej ruskej spoločnosti. FOTO - Anna Skladmann

V septembri Slovenská filharmónia uvádza svoje Mimoriadne koncerty

HUDBA

Prvé Mimoriadne koncerty 62. sezóny Slovenskej filharmónie zaznejú už v septembri v Historickej budove SND o 19.00 h.

V piatok 10. septembra 2010 sa Slovenská filharmónia predstaví pod taktovkou slovenského dirigenta žijúceho a pôsobiaceho v USA Martina Majkúta. Dirigent spolupracoval s orchestrom, v sezóne 2000-2001 pôsobil v SF ako asistent vtedajšieho šéfdirigenta Ondreja Lenárda. Aj v programe prvého Mimoriadneho koncertu je zastúpené dielo slovenského skladateľa Jozefa Kolkoviča - Koncert pre klavír, sláčiky a tympany. Sólový part zaznie v interpretácii slovenskej klaviristky Magdalény Bajuszovej. Program koncertu doplnia skladby - Rodeo, štyri tanečné epizódy amerického skladateľa, libretistu, klaviristu a dirigenta Aarona

Coplanda a Symfónia č. 2 D dur op. 73 Johanna Brahmsa.

O týždeň neskôr 17. septembra 2010 bude za dirigenským pultom stáť hosťujúci maďarský dirigent Zsolt Nagy, profesor dirigovania na Conservatoire Supérieur v Paríži. Umelec zastáva aj post umeleckého riaditeľa majstrovských dirigenských kurzov Janáčkovej filharmónie v Ostrave a majstrovských tried pre mladých skladateľov novej hudby v Jerusaleme Music Center.

Spolupracoval s BBC Symphony Orchestra, Orchestra di Santa Cecilia Roma, RAI Symphony Orchestra, Jerusalem Symphony Orchestra, Ensemble United Berlin. Slovenská filharmónia, Slovenský filharmonický zbor /Jozef Chabroň, zbormajster/, Denisa Šlepkovská, mezzosoprán, Stanislav Beňačka a František Kovár, hovorené role

uvedú pod jeho taktovkou v premiére dielo popredného slovenského skladateľa, mysliteľa a humanistu Romana Bergera - Missa pro nobis.

Koncerty budú pokračovať 30. septembra 2010 a 1. októbra 2010. Je to prvá dvojica abonentných koncertov v 62. sezóne SF.

Prednostný predaj celosezónnych abonentiek pre abonentov zo sezóny 2009/2010 sa začal v pondelok 23. augusta 2010 o 9.00 h. v Pokladnici SF v historickej budove SND. Výmena potrvá do stredy 8. septembra 2010. Od 23. augusta 2010 je možné zakúpiť si aj vstupenky na septembrové Mimoriadne koncerty

Voľný predaj abonentiek pre všetkých záujemcov sa začne 9. septembra 2010. Vstupenky na jednotlivé koncerty v sezóne 2010/2011 budú v predaji od 23. septembra 2010. (dš)

Na Zlatých bude festival Uprising

HUDBA, TANEC

Posledný augustový víkend sa na Zlatých pieskoch už tradične uskutoční festival Uprising.

Zameraný je predovšetkým na reggae, dub a dancehall, ale dôležité miesto dostane aj hip-hop. Na programe budú takí kvalitní domáci borci ako A.M.O., Čistychov a Haf, ako aj s dobrými hiphopovými konexiami operujúci zahraniční hostia: bhangra hviezda Panjabi MC, Deadly Hunta, a MC Zulu.

Ako dobre urastená čerešňa na tortu do lineupu Uprisingu pribudol aj Afu-Ra, kultový MC z New Yorku. Afu-Ra sa prvýkrát objavil ako hosť na dvoch albumoch legendárneho rapera Jeru the Damaja, ale už viac ako desať rokov u neho hosťujú napríklad Guru, GZA, M.O.P., Gentleman, Masta Killa, Ky-Mani Marley, RZA, Big Daddy Kane alebo RZA.

Lokálnu scénu budú reprezentovať A.M.O., Čistychov s Mišom Bielym a Haf, ktorý bude hrať s Beyuzom aj so živou kapelou La3no Cubano. (dš)

Na železničnej stanici zahrá Čechomor

HUDBA

Česká hudobná skupina Čechomor ukončí turné po Slovensku koncertom v Bratislave na železničnej stanici. Stane sa tak 1. septembra 2010 o 17.00 h.

V rámci Viamont DSP Train Tour 2010 sa skupina predstaví na železničných staniciach v piatich slovenských mestách. „Vlakové turné“ nie je u skupiny Čechomor žiadnou novinkou. Už v roku 2006 absolvovali svoju prvú železničnú šnúru nazvanú Vlak Tour po celom Česku. Skupina využíva svoju vlastnú lokomotívu s názvom Čechomor a celé turné absolvuje vo vlaku.

Člen skupiny Karel Holas o dôvodoch prezradil: „Vo vlaku sa presúvame na každý koncert, spíme v ňom, aj sa stravujeme, po príchode na miesto koncertu na nákladnom vozni postavíme kryté pódium...Aj samotný príchod a odchod kapely z koncertu bude pre fanúšikov zaujímavým prekvapením...“.

„Turné síce bude takmer za plnej železničnej prevádzky, prechádzajúce vlaky však koncert nerušia - práve naopak, len dotvárajú jedinečný zážitok z tohto turné. Samozrejmosťou je ohradenie priestoru koncertu a dohľad bezpečnostnej služby, aby sme dodržali požadovanú bezpečnosť na netradičnom mieste koncertu,“ doplnil za usporiadajúcu agentúru DUNA Dušan Drobňý. Čechomor bude po slovenských železničných staniciach sprevádzať aj skupina Helenine oči, hosťom na koncertoch v Košiciach a v Bratislave bude slovenská skupina Drišľak. (dš)

Viac o bratislavskej kultúre sa dozviete na www.banoviny.sk

Kam v Bratislave?

SOBOTA 28. augusta

- 14.00 - 24.00 - **Záver Kultúrneho leta**, Kuchajda
- 21.00 - **Osobný strážca**, film, Autokino, Zlaté piesky

NEDEĽA 29. augusta

- 15.00 - 19.00 - **Letná tančiareň pod stromami**, promenádna hudba, Horáreň Horský park, Lesná 1
- 16.00 - **Sprievodný program výstavy Ján Rombauer (1782 - 1849)** / Levoča - Petrohrad - Prešov, kurátorský výklad Kataríny Beňovej v posledný deň trvania výstavy, SNG, Esterházyho palác, Nám. L. Štúra 4
- 17.00 - **Koza rohatá a jež**, detské leto, scéna v oblúkoch, Eisnerova ul. za expozitúrou VÚB, Devínska Nová Ves
- 17.00 - **O mlynárskom synkovi Jan-kovi** - Divadlo Bum-bác, Záhrada Leberfinger, Sad Janka Kráľa



- 18.00 - **DH Musikverein Kittsee**, dychový súbor zo slovensko-rakúskeho pomedzia, Hudobná promenáda, Hviezdoslavovo námestie
- 18.00 - **Sněhurka**, Teatr Víti Marčíka, ČR, Bibiana, Panská 41
- 20.00 - **Komedianti, Robinson Crusoe, Vojta Vrtek** (žonglovanie s ohňom), **Kristína Vlčková** (akrobacia na voľnom lane), **Teatr Víti Marčíka**, ČR, Bibiana, Panská 41
- 21.00 - **Katarína Géčová: Brazília - aká to krásna**, Cestovateľské lesné kino, Horáreň Horský park, Lesná 1

PONDELOK 30. augusta

- 17.00 - **Rozprávka o princeznej Sulimánskej**, Bábkové divadlo Bratislava, Nádvorie sv. Jána Nepomuckého, Primaciálny palác
- 20.00 - **Nestyda, r. Jan Hřebejk**, Letný Bažant kinematograf, Hlavné námestie

UTOROK 31. augusta

- 17.00 - **Šesť slovenských básnikov** - Ján Buzassy, Mila Haugová, Kamil Peteraj, Daniel Hevier, Peter Repka a Ivan Štrpka v novej slovensko-anglickej anto-

lógii básnikov, Letná čítareň U červeného raka, Michalská 26

- 18.00 - **Brušné tance**, Medická záhrada
- 21.00 - **Čokoláda**, film, Autokino, Zlaté piesky

STREDA 1. septembra

- 14.00 - **Deň ústavy**, kultúro-spoločenské podujatie, country muzika Dunaj, varenie gulášu, futbalový turnaj prípraviek a iné športové hry, Srdce - Devínska Kobyla
- 17.00 - **Čechomor**, koncert českej skupiny, železničná stanica
- 20.30 - **P. Hartl: Klára a Bára**, Leto hereckých osobností, hrajú: Ivana Chýlková, Eva Holubová, Mojmir Maděrič, Jan Holík a Eva Suchánková, Hlavné nádvorie Bratislavského hradu

ŠTVRTOK 2. septembra

- 20.00 - **Matúš Jakabčic Cz-Sk Big Band**, koncert prominentnej džezovej konštelácie, Účinkujú: M. Jakabčic, R. Tariška, R. Fraš, Š. Markovič, O. Štveráček, E. Rothenstein, V. Týfa, M. Ďurďina, R. Suchan, P. Tomšíček, S. Košvanec, M. Motýl, L. Šrámek, Š. Bartuš, D. Novákov, Lisztova záhrada, Klariská 1
- 20.30 - **P. Hartl: Klára a Bára**, Leto hereckých osobností, hrajú: Ivana Chýlková, Eva Holubová, Mojmir Maděrič, Jan Holík a Eva Suchánková, Hlavné nádvorie Bratislavského hradu
- 21.00 - **Súmrak**, film, Autokino, Zlaté piesky

PIATOK 3. septembra

- **Bratislavský jarmok**, Hviezdoslavovo námestie
- 15.00 - 16.30 - **Ľudová hudba Jána Stupku**, Ľudová hudba Technik, Hviezdoslavovo námestie, altánok

VÝSTAVY

- **Mladé európske umenie**, 90 umelcov z 9 krajín Európy, GMB, Mirbachov palác, Františkánske námestie 11, potrvá do 29. augusta
- **Objavy Bibiany**, k 20. narodeninám, Bibiana, Panská 41, potrvá do 24. októbra
- **Juraj Bartusz: gestá / body / sekundy**, SNG Esterházyho palác, Nám. L. Štúra 4, potrvá do 31. októbra
- **Na návšteve**, Kabinet umenia 20. storočia, Manet, Rodin, Warhola ďalší zo zbierok SNG, SNG, Vodné kasárne, Rázusovo nábrežie 2, potrvá do 12. septembra
- **Rasťo Trizma: Biele**, výber sadro-

vých plastík a bronzových búst, Galéria SPP, Mlynské nivy 44/c, potrvá do 3. septembra

- **Emőke Vargová: Bonjour 2010**, Apollo BC, Mlynské nivy 45, potrvá do septembra
- **Monogramista T.D / Tomáš Džadoň**: Máš na mňa!, výstavný projekt v troch dejstvách, Krokus Galéria, Nám. 1. mája 3, potrvá do 1. októbra
- **Dračou stopou**, výstava približuje podoby draka, Bibiana, Panská 41, potrvá do 26. septembra
- **Ina Loitzl: Affaires de femmes**, výstava rakúskej sochárky, Rakúske kultúrne fórum, Zelená 7, potrvá do 27. augusta
- **Človek hravý**, o pôvode a podobách fenoménu HRA, Bibiana, Panská 41, potrvá do 26. septembra
- **Mexiko dnes**, zo súčasnej mexickej fotografie, Stredoeurópsky dom fotografie, Prepoštská 4, potrvá do 5. septembra
- **Katarína Alexyová - Fígerová: Rozmaľované cestičky**, Galéria Michalský dvor, Michalská 3, potrvá do 31. augusta
- **Malí dospelí**, fotografie Anny Skladmann, Dvorana MK CR SR, Námestie SNP 33, potrvá do 3. septembra
- **Nekonečný okamih pred mojim koncom**, Mira Gáberová, Katarína Morháčová, Katarína Poliačiková, Galéria Cypriána Majerníka, Zichyho palác, Ventúrska 9, potrvá do 8. septembra
- **Judita Kubášková: Farebný svet**, Galéria F7, Františkánske námestie 7, potrvá do 28. augusta
- **Insita 2010**, 9. ročník medzinárodného Trienále insitného umenia, SNG, Esterházyho palác, Námestie L. Štúra 4, potrvá do 26. septembra



- **Tamara Klimová, obrazy**, Art Gallery Devín, Brigádnická 27, potrvá do 5. septembra
- **Paľo Markovič: Rekonštrukcia leta**, výstava fotografií, Café Magritte, Ľudovíta Fullu 9/A, Dlhé diely, potrvá do konca augusta
- **Hračky našej Katky**, typické hračky prvej polovice 20. storočia, SNM, Vajanského nábrežie 2, potrvá do januára 2011

■ **Turci na Slovensku**, turecké pamiatky v zbierkach múzeí na Slovensku približujú vyše 150-ročnú históriu Turkov na Slovensku, SNM, Vajanského nábrežie, potrvá do 5. septembra

■ **Cesty slovenskej knihy - Od progla-su k postmoderne**, ucelený prehľad na vývoj slovenskej knižnej kultúry od jej počiatkov až po súčasnosť, SNM, Vajanského nábrežie 2, potrvá do 12. septembra

■ **Ján Rombauer (1782 - 1849)**, Levoča - Petrohrad - Prešov, SNG, Esterházyho palác, Námestie L. Štúra 4, potrvá do 29. augusta

■ **Maďari a stalinizmus v Československu 1948-1963**, život maďarskej národnostnej menšiny počas diktatúry, SNM, Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Žižkova 18, potrvá do 19. septembra

■ **Modrá kniha rozprávok**, ilustrácie A. Brunovského, pri príležitosti vydania novej poštovej známky, GMB, Pálffyho palác, Panská 19, potrvá do 12. septembra

■ **Ars Liturgica - Zlatníctvo v službách liturgie**, v rámci Roka kresťanskej kultúry 2010, prezentuje sakrálnu klenotu používanú pri liturgii, Klenotnica Bratislavského hradu, potrvá do 30. apríla 2011

■ **Jana Čepa. Uhly pohľadu**, Galéria GUBA, Galvaniho 7, potrvá do 19. septembra

■ **50 rokov talianskej módy**, GMB, Pálffyho palác, Panská 19, potrvá do 29. augusta

■ **Lea Lovíková: DTance**, Galéria GUBA, Galvaniho 7, potrvá do 3. septembra

■ **Marcel Sedlák: Detaily a záznamy**, Galéria GUBA 7/B, Galvaniho 7, potrvá do 27. augusta

■ **Tomáš Žemla: Miesto pre tradície**, Galéria GUBA 15/C, Galvaniho 7, potrvá do 24. septembra

■ **Milan Rašla: M(B)ilancia**, Galéria GUBA 17/B, Galvaniho 7, potrvá do 17. septembra

■ **Vladimír Balko: Príbehy**, výstava obrazov, Galéria GUBA, Galvaniho 7, potrvá do 15. októbra

■ **skica - návrh - kópia**, zreštaurované talianske kresby 16. a 17. storočia zo zbierky SNG

■ **Kabinet starého umenia**, SNG, Vodné kasárne, Rázusovo nábrežie 2, potrvá do 29. augusta

■ viac podujatí **Kam v Bratislave** na www.BratislavskeNoviny.sk
e-mail: kam@banoviny.sk

Čké bude počasie?

Štvrtok 26. 8. 2010



min. 14 °C
max. 29 °C

Slnko ↑ 6.05 h. ↓ 19.41 h.

Piatok 27. 8. 2010



min. 17 °C
max. 31 °C

Slnko ↑ 6.07 h. ↓ 19.39 h.

Sobota 28. 8. 2010



min. 17 °C
max. 25 °C

Slnko ↑ 6.08 h. ↓ 19.37 h.

Nedeľa 29. 8. 2010



min. 13 °C
max. 24 °C

Slnko ↑ 6.09 h. ↓ 19.35 h.

Pondelok 30. 8. 2010



min. 14 °C
max. 19 °C

Slnko ↑ 6.11 h. ↓ 19.33 h.

Utorok 31. 8. 2010



min. 10 °C
max. 18 °C

Slnko ↑ 6.12 h. ↓ 19.31 h.

Streda 1. 9. 2010



min. 11 °C
max. 21 °C

Slnko ↑ 6.14 h. ↓ 19.29 h.

**Bratislavské
Noviny**
vyjdú opäť o týždeň
2. septembra 2010

0%
leasing

Honda Finance

**Príklad leasingu
s 0% navýšením splátok:**

Honda Civic GT s obstarávacou cenou 18.790 €. Pri financovanej hodnote 13.153 € na 3 roky bude vaša mesačná splátka len 364,37 €, poplatok za spracovanie obchodného prípadu 559 €, predajná cena 35,70 €, poplatok za ukončenie zmluvy 79 €, RPMN = 3,4 %. Celková čiastka, ktorú 36 splátkami splatíte, bude 13.791,02 €.

Platnosť akcií v tomto inzeráte je od 1. 7. 2010 do 30. 9. 2010. O detailoch akcií a dostupnosti jednotlivých modelov sa informujte u autorizovaného predajcu Motor-Car Bratislava.

* Bezplatný servis platí u dealerov Motor-Car Bratislava. ** Cena po odpočítaní bonusu.

Civic 1,8 GT s letným príslušenstvom navyše

Okrem akčnej ceny 18.790 €, nadštandardnej výbavy a radu športových doplnkov, získate teraz navyše ZADARMO:

- strešný nosič a chladiaci box Honda
- leasing s nulovým navýšením splátok
- záruka predĺžená na 5 rokov / 100 000 km
- bezplatný servis na 5 rokov / 100 000 km*

**5
ROKOV
ZÁRUKA**



Inzerované modely Honda majú kombinovanú spotrebu 5,3 – 8,4 l/100km, emisie CO₂ 125 – 193 g/km.

CR-V už od 22 950 €**

K bohatejšej výbave, s radom prvkov pre väčšie jazdné pohodlie teraz navyše:

- bonus 1000 € k benzínovým modelom Style a Elegance
- bezplatný servis na 5 rokov / 100 000 km*



HONDA
The Power of Dreams



Motor – Car Bratislava spol. s r.o.,

prevádzka Zlaté piesky: Tuhovská 11, 831 07 Bratislava, tel.: +421 2 4929 4530, predaj@hondamotorcar.sk, www.hondamotorcar.sk
prevádzka Lamač: Hodonínska 7, 841 03 Bratislava, tel.: +421 2 4929 4358, info.lamac@motor-car.sk, www.hondamotorcar.sk

www.motor-car.sk