

Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.
Vychádzajú každý týždeň
v náklade 204 200 kusov.
Tlačí VERSUS, a.s.
Roznáša KOLOS, s.r.o.
Evidenčné číslo: EV 3101/09
ISSN 1335-5228

Bratislavské Noviny

Redakcia:
Gorkého ulica 6
811 01 Bratislava 1
Telefón: 5441 0028, 5441 6473
Fax: 5464 2363
Šéfredaktor: Radoslav Števcík
E-mail: redakcia@banoviny.sk
www.bratislavskenoviny.sk
Reklama: 0911-NOVINY

Štvrtok 9. septembra 2010

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság ~ Nova Posoniensia

Ročník XIII. ~ Číslo 29

Situácia na Račianskom mýte je vážna, tvrdia občania

NOVÉ MESTO

Diskusiu o budúcej podobe parku na Račianskom mýte začali minulý týždeň nielen obyvatelia z blízkeho okolia, ale aj ďalší občania, ktorým nie je ľahostajný osud tejto známej a významnej lokality.

Obyvatelia upozorňujú verejnosť a kompetentných na nutnosť riešenia nevhodného prostredia v parku a jeho okolí. Súčasný stav je podľa nich charakteristický zničenými chodníkmi, zanedbanou zeleňou, zdevastovanými lavičkami či neželanými návštevami asociálov a bezdomovcov.

Členovia Občianskeho združenia za Bratislavu – Nové Mesto sa preto spolu s obyvateľmi z okolia Račianskeho mýta rozhodli súčasnú podobu „Račka“ zmeniť. Prvou etapou má byť práve verejná diskusia o budúcej podobe parku, na ktorej sa okrem bežných ľudí majú zúčastniť aj odborníci z architektúry a urbanizmu. Jej výsledkom majú byť konkrétne návrhy budúcej podoby parku.

V súčasnosti je na Račianskom mýte niekoľko parkov a parčíkov. Oblúbené detské ihrisko funguje, v ostatných častiach sú nové lavičky. Zanedbanou časťou je park zo strany Smrečianskej a Mikovíniho ulice neďaleko fungujúceho bistra, kde sú chodníky a lavičky v značne zanedbanom stave. Práve tu neraz sedávajú bezdomovci alebo opilci. (rob)

Na Vazovovej zľúčili zastávku pre električky

BRATISLAVA

Dopravný podnik prichádza po lete s minimálnym počtom zmien. Najdôležitejšou správou je obnovenie električkových liniek, ktoré nepremávali počas prázdnin cez Krížnu ulicu a liniek cez tunel pod Hradom.

Cez tunel v smere do Karlovej Vsi a Dúbravky a opačným smerom, premávajú linky 1, 5 a 9. Do tunela v smere z Karlovej Vsi neodbočujú linky 4, 17 a 12, ktoré jazdia cez centrum v okolí Jesenského ul. a Šafárikovho námestia. Od 2. septembra vznikla zlúčená zastávka za križovatkou Radlinského-Vazovova pre linky číslo 2, 3, 5, 7/17, 8, 9 a 11 na smery Hlavná stanica, Dúbravka, Námestie SNP, Karlova Ves a Námestie L. Štúra. Dopravca rozšíril aj obsluhu zastávky Nevádzová na Tomášikovej ulici. Obnovená bola aj premávka na linkách 7, 17, 55, 178 a 192 a na linkách školskej dopravy. (rob)



Električky už jazdili, ale na Trnavskom mýte sa ešte dokončievali rekonštrukčné práce. FOTO - Robert Lattacher

Zastávky na Trnavskom mýte opravujú

STARÉ MESTO

Po dlhých rokoch nespokojnosti a sťažností cestujúcich na nevyhovujúce zastávky na Krížnej ulici sa občania konečne dočkali. Dopravný podnik ich v rámci rekonštrukcie trate dával do poriadku.

Električkové zastávky na začiatku Krížnej ulice pri Trnavskom mýte boli dlho zničené a ponúkali nekultúrne aj nebezpečné prostredie - špinu, smrad, hrozivo vyzerajúce železné konštrukcie zastávok oblepené do posledného miesta plagátmi, často porozbíjané a vybité sklenené výplne..

V prípade Trnavského mýta ide pritom

o jeden z najfrekventovanejších prestopných uzlov mestskej hromadnej dopravy. Dopravný podnik napokon v rámci odstránenia havarijného stavu trate pristúpil aj k obnove zastávok, natretiu kovových konštrukcií a ich zasklení bezpečnostným sklom. Zastávky dostali novú zámkovú dlažbu, pribudli aj automaty na cestovné lístky a pod. Investor však ešte začiatkom týždňa, už za premávky električiek, dokončoval niektoré detaily, najmä na konštrukcii.

V súvislosti s rekonštrukciou zastávok a trate na Krížnej zostáva otvorená aj otázka obnovy podchodu pod Trnav-

ským mýtom, ktorý je, podobne ako boli zastávky, v neprijateľnom stave. Hlavné mesto sa už niekoľkokrát pokúšalo uzatvoriť nájomnú zmluvu na podchod na Trnavskom mýte, no neúspešne. Jej súčasťou mala byť aj jeho rekonštrukcia. Potenciálni záujemcovia však náklady na obnovu vyhodnotili ako príliš vysoké a nájomnú zmluvu neuzatvorili. V meste ešte stále zostalo niekoľko zastávok MHD, ktoré by nutne potrebovali rekonštrukciu. Ide napríklad o prístrešky zastávok električiek v Dúbravke na Saratovskej ulici, nový prístrešok by si zaslúžila aj autobusová zastávka pri starom rozhlase a pod. (rob)

Zbraň má v meste povolenú 15-tisíc ľudí

Náš rozhovor

S novovymenovaným krajským riaditeľom policajného zboru v Bratislave Csabom FARAGÓ sme sa zhovárili aj o tom, či najmä v súvislosti s nedávnou strelbou v Devínskej Novej Vsi, po ktorej zomrelo osem ľudí a ďalší skončili v nemocnici, považuje hlavné mesto za bezpečné.

- Bezpečnostnú situáciu v Bratislave nie je možné posudzovať na základe jednej tragickej udalosti. Vzhľadom na charakter sa jej nedalo v žiadnom prípade predísť, lebo išlo o individuálne zlyhanie jednotlivca a jeho následné skratové konanie. Vychádzajúc zo štatistik nápadu trestnej činnosti iných hlavných stredo európskych miest možno konštatovať, že Bratislava patrí medzi hlavné mestá s nízkym nápadom trestnej činnosti.

Nemyslite si, že v hlavnom meste vlastní zbraň v legálnej držbe prive-

ľa osôb? Koľko ich je presne? Nepovoľujú sa zbrane takpovediac na len na „počkanie“?

- V hlavnom meste je 14 586 ľudí, ktorí vlastnia zbrane v legálnej držbe. Všetky tieto osoby splnili zákonom č. 190/2002 Z. z. o Zbraniach a strelive stanovené podmienky k legálnej držbe zbranei.

Ktoré časti hlavného mesta považujete za hľadiska zločinnosti za najrizikovejšie a prečo?

- Vychádzajúc zo štatistik v Bratislavskom kraji je okres Bratislava II. teritóriom s najvyšším nápadom trestnej činnosti. Zároveň však je tu aj najvyššia objasnenosť trestnej činnosti. Najviac násilných trestných činov bolo podľa štatistických údajov do júla tohto roku spáchaných v okrese Bratislava V.

Aké opatrenia a úlohy ste si stanovili na zvýšenie bezpečnosti občanov Bratislave?

- Policajti by mali svoje povolanie chápať predovšetkým ako službu občanom, aby pri kontakte s nimi boli do maximálnej miery zdvorilí, nápomocní pri riešení jednotlivých prípadov a počas výkonu služobných zákazov voči páchatelom trestnej činnosti rázni ale taktí. Na úseku poriadkovej polície patrí medzi konkrétne opatrenia zvýšenie počtu policajtov v priamom výkone služby a ich sústredenie na miesta s najväčším nápadom trestnej činnosti. Dôraz bude kladený aj na prevenciu, ktorej kvalita prispieje k tomu, aby nemuseli byť zavádzané represívne opatrenia a zároveň sa znížil aj nápad trestnej činnosti, k čomu môže prispieť aj zvyšovanie uvedomelosti občanov Bratislavy.

Zhováril sa Robert Lattacher

Protipovodňový múr v centre mesta stále nie je skolaudovaný

STARÉ MESTO

Kolaudácia protipovodňového múrika v centrálnej mestskej časti sa už začala, posunie sa však pre požiadavky inšpektorátu bezpečnosti práce. Ten vznesol na investora nárok na bezpečný pohyb lodníkov.

Podľa Petra Minárika, námestníka odštepného závodu Bratislava Slovenského vodohospodárskeho podniku, inšpektorát bezpečnosti práce žiada, aby bol zaistený bezpečný pohyb lodníkov pri vyvážovaní lodí. Konkrétne to znamená, že na múre musí byť natihnutá reťaz alebo lano, na ktoré sa lodník pripne počas ukotvenia lode, aby nespadol zo šikmého svahu do vody.

Podľa P. Minárika takýto spôsob zabezpečenia nie je v iných krajinách známy, napriek tomu sa dodávateľ zaviazal, že túto požiadavku splní. Námestník predpokladá, že do jedného mesiaca by mali byť bezpečnostné laná pre lodníkov namontované a mohla by sa ukončiť aj kolaudácia protipovodňového múrika na úseku medzi Starým a Novým mostom. Ďalšou drobnosťou je osadenie kovových oblúkov na nový protipovodňový múrik pod Novým mostom, kde je dosť nízky a mohlo by hroziť, že cez neho niekto prepadne.

V súvislosti s veľkou tabuľou neďaleko propelera, ktorá označuje stavbu a informuje o rekonštrukcii a výstavbe protipovodňových stavieb, P. Minárik uviedol, že tabuľa bude demontovaná až po úplnom dokončení a skolaudovaní celej stavby. Jej predčasnú demontáž vylúčil a zdôraznil, že investor ju nesmie dať dole, kým nebude stavba úplne odovzdaná. Namiesto veľkej tabule chcú na nábrežie osadiť pamätnú tabuľu pripomínajúcu výstavbu nových protipovodňových stavieb. (rob)

Bratislava uvidí víťaznú trofej Ligy majstrov

BRATISLAVA

Futbaloví fanúšikovia sa môžu tešiť! Bratislava bude hostiť trofej pre víťaza najprestížnejšej športovej súťaže na svete - Ligy majstrov!

Do Bratislavy zavíta v rámci UEFA Champions League Trophy Tour a v hlavnom meste bude od 8. do 10. októbra 2010. Okrem Bratislavy si ju budú môcť pozrieť aj v ďalších šiestich mestách. Súčasťou jej vystavenia majú byť aj rôzne súťaže a koncerty, sprievodcom trofeje na Slovensku bude bývalý futbalista Barcelony, Realu či Interu Milána Luis Figo. (brn)

Slovo k veci

Referendum je príležitosť vysloviť názor

O týždeň 18. septembra 2010 budú aj Bratislavčania mať možnosť priamo ovplyvniť správu vecí verejných. Tentoraz nepôjde o obvyklé delegovanie práva občana na poslanca vo voľbách, ale o priame rozhodovanie o šiestich otázkach, ktoré nastolila petícia s vyše 400 tisíc podpismi občanov. Slovensko bude rozhodovať priamo - v referende.

Napriek tomu, že v parlamentných voľbách chodia k volebným urnám priemerne tri štvrtiny voličov, doteraz malo nadpolovičnú účasť len jediné referendum. To pred siedmimi rokmi o vstupe Slovenska do Európskej únie.

Teraz má Slovensko šancu na druhé platné referendum. Väčšina zo šiestich otázok má totiž dlhodobu podporu voličov. Súhlasíte so zrušením koncesionárskych poplatkov, s obmedzením poslanskej imunity, so znížením počtu poslancov zo 150 na 100, so stanovením maximálnej ceny vládnych limuzín, so zavedením volieb cez internet, so zmenou tlačového zákona, ktorá znemožní politikom a štátnym úradníkom zneužívať právo na odpoveď? Na tieto otázky (možno inými slovami formulované) môžu voliči priamo rozhodnúť v budúcom týždňovom referende.

Kto by s tým nesúhlasil? Všetko rozumné návrhy. Kto je však proti, sú niektorí politici. Veď práve im môže úspešné referendum obmedziť beztrnosť, znemožniť vyvážať sa v predažených limuzínach, zobrať možnosť zneužívať tlačový zákon proti novinárom, znížiť počet pohodlných poslaneckých kresiel o tretinu! Je prirodzené, že politikom sa toto referendum nepáči, že politikom sa toto referendum nepáči, že nabádajú voličov, aby ho ignorovali. Veď od nich už dostali mandát štyri roky spravovať veci verejné podľa vlastných predstáv. A dost!

Referendum je ojedinelá možnosť, aby občan priamo rozhodoval o správe krajiny. Bratislavčania ešte nikdy nemali takúto možnosť rozhodovať o správe svojho mesta. Ak by ju dostali, nepochybne by rozhodovali inak ako mestskí poslanci. Napríklad o Podhradí, o PKO či o Starej tržnici. Referendum je vzácna príležitosť vysloviť svoj názor. Preto ju treba využiť.

Radoslav Števík

KOLOS

Member of Post.at group

prijme ľudí na doručovanie týždenníka



v mestskej časti Vrakúňa

Volajte na telefónne číslo 02/6531 6523 alebo pište na adresu praca@kolos.sk

Na Námestí slobody sa stavať nebude, nájomca objektov začal s rekonštrukciou

STARÉ MESTO

V okolí budov na dolnej strane Námestia slobody sa konečne robí poriadok. Robí ho nájomca, ktorý tam navyše začal aj s rekonštrukciou. Stalo sa tak po tom, ako ho na to vyzvalo hlavné mesto. Obavy obyvateľov, že sa tam ide stavať, sa nepotvrdili.

Na údajne novú výstavbu na Námestí Slobody nás nedávno upozornil čitateľ, ktorý sa mal dozvedieť, že po zrušení nájmu všetkým nájomcom, teda reštaurácii, internetovej kaviarni či holičstvu, sa tu má postaviť dvoj- až trojposchodový hostel. Čitateľ sa obáva, že v tom prípade budú vyrúbané nielen stromy, ale vznikne aj parkovacia zóna k ubytovaciemu zariadeniu. „Myslím, že to zmení vzhľad celého námestia a úplne ho zohaví,“ dodal čitateľ Rastislav.

Staromestský stavebný úrad v súčasnosti neeviduje žiadost o povolenie na výstavbu objektu alebo objektov na Námestí slobody. Úrad dodal, že v júli predseda predstavenstva a. s. Greenlight NCR oznámil mestskej časti, že spoločnosť stavby oplotila, ich okolie vyčistila a začala rekonštrukciu.

Rovnakú informáciu poskytol aj magistrát, ktorý spoločnosť ešte na jar kvôli



neporiadkom v lokalite a znečisteným verejným priestranstvom vyzval, aby okamžite konala. „Mesto sa v súčasnosti nevyjadruje k žiadnej projektovej dokumentácii v súvislosti s výstavbou v danom území,“ dodal magistrát - vlastník pozemkov na námestí.

Námestie slobody bolo z hľadiska udržiavania poriadku, kriminality a bezpečnosti dlhodobou kritizovanou lokalitou. Schádzali sa tam neraz rôzne kriminálne živly. Spodná časť námestia

bola donedávna zahltená divoko parkujúcimi autami, až kovové zábrany dali parkovaniu aj na ňom koniec a autá uvoľnili miesto pre bezpečný prechod a prechádzky chodcov po chodníku i námestí. V súčasnosti sú objekty prevádzok zatvorené, veľký pracovný ruch sme tam začiatkom tohto týždňa nevideli. Na budovách však chýba vonkajší obklad, niektoré časti objektov sú ohradené.

(rob)

FOTO - Robert Lattacher

Mesto vie o nebezpečnej križovatke na Mierovej ulici, chystá sa ju riešiť

RUŽINOV

Križovatka na bývalej konečnej trolejbusov, v otočke na Mierovej ulici v smere na most ponad Gagarinovu ulicu, je z hľadiska organizácie dopravy nedoriešená. Na komunikácii navyše chýba priechod pre chodcov.

Na každodennú nebezpečnú situáciu pri prechádzaní cez cestu na Mierovej ulici v Prievozie nás upozornila čitateľka Eva Cigáňová. Na tejto križovatke nie sú podľa nej jasne vyznačené jazdné pruhy a chýba aj dôležitý prvok - priechod pre chodcov. Bezpečnosť chodcov je najmä po vystúpení z dopravného prostriedku ohrozená, navyše do školy a z nej jazdia vozidlami mestskej hromadnej dopravy aj deti.

„Súčasný dopravný značenie je skôr chaotické ako usmerňujúce a na vodičov a chodcov pôsobí dezorientujúco - majú problém so zaraďovaním a prechádzaním cez križovatku,“ uviedla čitateľka. Je presvedčená, že bude len otázkou času, kedy na tomto mieste príde k ľudskej tragédii. Navrhuje, aby magistrátny odbor dopravy križovatku preskúmal a zabezpečil vhodným vodorovným značením, v rámci ktorého bude zakomponované aj riešenie priechodu pre chodcov.



Z bratislavskej krajskej polície informovali, že na miestnych komunikáciách a na účelových komunikáciách určujú použitie dopravných značiek, dopravných zariadení a povoľujú vyhradené parkoviská obce. Z magistrátu sme sa zase dozvedeli, že mesto o probléme vie

a že tento týždeň pôjdu pracovníci magistrátu spolu s pracovníkmi dopravného inšpektorátu na obhliadku križovatky, aby si urobili predstavu o riešení celej situácie. O výsledkoch mesto bude informovať.

Robert Lattacher

FOTO - autor

Bratislavu čaká Európsky týždeň mobility

BRATISLAVA

Hlavné mesto Slovenska sa opäť zapojí do celoeurópskej iniciatívy Európsky týždeň mobility. Ten bude od 16. do 22. septembra 2010 a už tradične vyvrcholí Dňom bez áut (22. septembra). Témou tohto ročníka je „Travel smarter, live better“. V minulom roku sa na projekte zúčastnilo presne 2181 európskych miest a obcí s viac ako 200 miliónmi obyvateľov.

Magistrát hlavného mesta v spolupráci s partnermi pripravil v rámci Európskeho týždňa mobility 2010 viacero trvalých opatrení, ako aj celý rad sprievodných podujatí, ktorých cieľom je motivovať obyvateľov Bratislavy, aby prispeli k zlepšeniu životného prostredia, ale aj vlastného životného štýlu. Hlavné mesto Bratislava sa v tomto roku svojimi aktivitami zapája aj do súťaže o European Mobility Week Award 2010.

V programe bude napríklad futbalový turnaj žiackych prípraviek (v stredu 15. septembra) na ihrisku FK BCT Bratislava na Tomášikovej ulici. Na štvrtok 16. septembra je pripravené Dopravné fórum - riešenie koľajovej dopravy v Bratislave, v Primáciálnom paláci.

V piatok 17. septembra sa bude v Primáciálnom paláci debatovať na tému Cyklotrasy v Bratislave a okolí, v River Parku sa chystá FIT & FUN, škola tanca a cvičenie s Luciou Medekovou.

Začiatok víkend vyplnia Zdravá sobota na Partizánskej lúke a Bratislavský nočný beh, ďalej Deň otvorených dverí v Dopravnom podniku Bratislava - Vozovňa Jurajov Dvor, Trnávka a 16. ročník tradičných pretekov osemveslic z Devína do Bratislavy. Štart obľúbených a prestížnych pretekov bude o 15.00 h na rieke Morava pod hradnou skalou hradu Devín. Cieľ je pod Bratislavským hradom, oproti lodenici Slovenského veslárskeho klubu.

V nedeľu 19. septembra je naplánované Športujúce nábrežie - Športová nedeľa pre deti na dopravnom ihrisku pre deti, spojené s prehliadkou policajnej techniky, Tyršovo nábrežie. Víkend ukončí bezplatná plavba loďou do Danubiana Meulensteen Art Museum, na Vodné dielo Čunovo a naspäť do Bratislavy.

V pondelok 20. septembra sa v Primáciálnom paláci uskutoční prednáška a diskusia pre verejnosť na tému Bratislavská integrovaná doprava, v utorok 21. septembra zase na tému Mestská hromadná doprava v Bratislave. Na stredu 22. septembra je naplánovaná špeciálna bratislavainline + cyklojazda, výnimočná jazda Bratislavou na kolieskových korčuľiach a bicykloch so štartom o 21.00 h za novostavbou Slovenského národného divadla, na parkovisku pri Eurovea. (mhm)

KÚPIM STAROŽITNOSTI

nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od význ. slov. autorov. Platím okamžite.

Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972
Email: antik1@stonline.sk
Adr.: P.O.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

ŠTAHOVANIE S VÁŠNOU

SVD

02/6020 1711
0905 319 509
www.stahovanievasnou.sk

BYTY, KLAVÍRE, KANCELÁRIE, TREZORY, DOPRAVA

KAŽDÝ TÝŽDEŇ V POŠTOVÝCH SCHRÁNKACH

Bratislavské Noviny

OPATROVATEĽSKÝ KURZ VaV

akreditovaný MPSVaR, platný v SR aj EÚ

KVALITNE a RÝCHLO (len 24 dní)
denná aj večerná forma
Najlepšia cena BA: **284 - 298€**
prihláste sa teraz a využite **zľavy!**
certifikát v SJ, NJ, AJ

PRÁCA v Rakúsku, Nemecku ...
pre opatrovateľky a zdravotné sestry

Kurzy nemčiny
špeciálne pre opatrovateľky
trvanie 6,5 týždňa, len 79€

www.VaVlovakia.sk 0907 035 335
051/77 21 335

Rača pozýva návštevníkov na vinobranie

RAČA

Tohtoročné Račianske vinobranie sa uskutoční 10. až 12. septembra a oslavy dobrého vína budú obohatené o slávnostné otvorenie zrekonštruovaného Nemeckého kultúrneho domu (NKD).

Návštevníci vinobrania sa môžu tešiť na tradičný program, slávnostnú atmosféru vinobrania, klasické pochúťky typické pre toto ročné obdobie a, samozrejme, dobré víno. Vo vstupnej hale kultúrneho domu bude prístupná poštová priehradka, ktorá ponúkne pohľadnice s poštovou pečiatkou s jeho motívom.

Okrem tradičnej degustácie vína si návštevníci môžu vyskúšať aj lisovanie hrozna. (mm)

Parkovacie miesta pre ZŤP stále platia

NOVÉ MESTO

Parkovacie miesta pre držiteľov preukazu zdravotne ťažko postihnutého (ZŤP) pred Detskou fakultnou nemocnicou s poliklinikou (DFNSP) na bratislavských Kramároch nemocnica nezrušila.

Uviedla to hovorkyňa nemocnice Dana Kamenická. Reagovala tak na sťažnosti niektorých rodičov, podľa ktorých údajne zrušili dve parkovacie miesta vyhradené pre osoby s ťažkým zdravotným postihnutím. Rodičia detí, ktoré sú držiteľmi preukazu ZŤP, majú stále vyhradené parkovacie miesta. Pri registrácii detí dostanú vo vestibule validačnú kartu, ktorú si zamenia za výjazdový lístok, aby mohli z parkoviska vyjsť.

Na parkovisku sú síce vyhradené dve parkovacie miesta pre takéto osoby, avšak rodičia môžu zaparkovať aj na normálnom parkovacom mieste, ak sú obe vyhradené miesta obsadené. Rodičia, ktorých dieťa nemá preukaz ZŤP, tu môžu podľa Kamenickej parkovať zadarmo len 15 minút. (sita)

Nové drogerie vo Vrakuňi a v Lamači

BRATISLAVA

Vo Vrakuňi a v Lamači ešte tento mesiac pribudnú nové drogerie. Na Vrakuňskej ulici otvorila dm drogerie markt 17. septembra 2010, v Lamači v OC Galérii na Lamačskej ceste o týždeň neskôr.

Pri otvorení vrakuňskej predajne sa predstaví aj vizážistka Jana Olšinová. Tá 17. septembra od 13.00 do 18.00 a 18. septembra od 9.00 do 12.00 h predstaví líčenie s prírodnou kozmetikou alverde.

Okrem toho bude v predajni dvojdiňová ochutnávka biopotravin zn. Alnatura, ktorá ponúka potraviny z poľnohospodárskych surovín pochádzajúcich výlučne z ekologického poľnohospodárstva. V rámci otvorenia predajni sú pripravené pre zákazníkov zaujímavé zľavy a pre najmenších drobné darčeky. (brn)

Z väčšej časti kultúrnej pamiatky bude hotel, výstavbu predĺžili do roku 2013

STARÉ MESTO

Len predný múr prvého poschodia s fasádou a stredná časť, zrejme bývalé schodisko, zostali z objektu, ktorý je národnou kultúrnou pamiatkou. Ide o dom v pamiatkovo chránenej zóne mesta na Mostovej ulici 4 - 6.

Stavebný úrad Staré Mesto vydal 18. júla 2008 spoločnosti Midgard, s. r. o., rozhodnutie o povolení stavby na rekonštrukciu a nadstavbu objektu. Povolenie sa týka stavebných úprav v objektoch nadstavby a prístavby.

Po stavebnej úprave budú slúžiť ako jedna hotelová prevádzka. Podľa stavebného úradu majú mať objekty jedno podzemné podlažie a jedenásť, resp. sedem nadzemných podlaží - výškovo dosiahnu úroveň susediaceho hotela Carlton, s ktorým budú aj prepojené. V objektoch budú kancelárske priestory, reštaurácia, kuchyňa a najmä ubytovacie kapacity.

Spoločnosť Midgard, s. r. o., zanikla k 1. 1. 2009, keď sa zlúčila s ďalšími firmami. Právnym nástupcom je dnes firma Carlton Property, s. r. o., ktorá vlastní aj susedný hotel Carlton.

Stavebný úrad Staré Mesto na požiadanie investora predĺžil lehotu ukončenia stavby do 31. decembra 2013. Stavba mali podľa pôvodného povolenia dokončiť do dvoch rokov odo dňa právoplatnosti povolenia.

Krajskí pamiatkari povolili stavbu s viacerými záväznými stanoviskami. „Objekt Mostová 4 je národnou kultúrnou pamiatkou, v jadre barokový, prestavaný a nadstavaný od úrovne podlahy prvého poschodia na konci 19. storočia. Pred obnovou bol v havarijnom stave, uličná fasáda a časti objektu budú reštaurované, resp. obnovené v zmysle schválenej prípravnej odbornej dokumentácie,“ uviedol Viktor Ferus z Krajského pamiatkového úradu Bratislava a dodal, že sa tam uskutočňuje aj



archeologický výskum. „Práce sú podľa schválenej prípravnej odbornej a projektovej dokumentácie.“

Historik Štefan Holčík informoval, že išlo o dom s prízemím a poschodím z konca 18. storočia, ktorý na konci 19. storočia nadstavali o druhé poschodie. Posledný majiteľ Mikuláš Szamák zdedil časť domu po mame a reštитуoval ju

v 90. rokoch. „Dom bol vďaka socialistickým úpravám na reštaurácie na prízemí v zlom stave s trhlami. Na prvom poschodí bola v 80. rokoch ubytovňa pre čašníkov a čašníčky, tí zničili, čo mohli,“ dodal Štefan Holčík.

Robert Lattacher

FOTO - autor

VIZUALIZÁCIA - Carlton Property

Tržnicu by mohla inšpirovať Budapešť

BRATISLAVA

Osud Starej tržnice na Námestí SNP a jej ďalšia budúcnosť zaujíma mnohých Bratislavčanov. Medzi tými, ktorí sa prihovárajú za to, aby sa do jej priestorov vrátila tržnica, je aj náš čitateľ Juraj Dúbravan, ktorý nedávno navštívil Budapešť a videl, ako Maďari využili podobný stánok, akým je bratislavská Stará tržnica.

„Počas návštevy Budapešti som sa pozrel do tržnice Csarnoku pri Dunaji, tiež v centre mesta, ktorá je asi 3-4-krát väčšia ako naša a aj štýlovou kovovou konštrukciou sa podobá na bratislavskú,“ píše Juraj Dúbravan.

Za najhlavnejšie však považuje iný poznatok: „V ich tržnici je plno života, na prízemí mäsiari, zeleninári, ovocinári, syrári a iní potravinári, na poschodí štýlová reštaurácia s cigánskou kapelou, k tomu množstvo stánkov s teplým a studeným jedlom, vinárničky, pivárne, celé to vonia a láka súčasne. V druhom trakte prvého poschodia je textil s rôznymi folklórnymi motívami, to všetko priťahuje domácich a, pochopiteľne, aj cudzincov. Celá tržnica je od rána do večerných hodín na nohách, doslova tam kypí život, je tam dobrá nálada, radosť kupovať a dať si niečo do hrldu - jedlo či tekutú.“

Náš čitateľ preto ponúka radu: „Ak to



vedia v Budapešti, podstatne menšia bratislavská tržnica by mala to isté ponúknuť v našom centre mesta. Nech sa zodpovední za služby z nášho magistrátu pozrú do Budapešti, nech sa popytujú tamojších radných, aké ceny sú za prenájom priestorov, ak sa to podnikateľom oplatí, a koľko percent z ceny predávaného tovaru a služieb je poplatok za prenájom priestorov.“

Juraj Dúbravan tvrdí, že bratislavský magistrát robí jednu veľkú chybu: „Netreba hľadať niekoho, kto to prenajme celé na hocičo, treba cielené vypísať súťaž o kioskové priestory - asi také veľké ako v Budapešti - s pod-

mienkou, že musí ísť o sortiment ovocia - zeleniny, mäso, syry - a všetko, čo sa prezentuje u našich južných susedov. Stačí tam ísť, odfotografovať, inšpirovať sa a tvrdo okopírovať, lebo Csarnok funguje aj storočie, hoci niekoľkokrát vyhorel, ale Budapešťania ho vždy vedeli prinavrátiť k životu.“

Náš čitateľ na záver porovnania bratislavskej a budapešťianskej tržnice dodáva: „Primátor by to do novembrových volieb mohol ešte stihnúť, lebo v terajšom stave objekt okoloidúcemu nič neponúka. Je to len veľká nemožnosť zo strany magistrátu!“ (brn)

FOTO - archív

Nesúhlasia s komplexom na Einsteinovej

PETRŽALKA

Spolu 353 obyvateľov Petržalky nesúhlasí s výstavbou polyfunkčného komplexu budov na Einsteinovej ulici a podpísalo petíciu. Obyčania bývajú väčšinou na Pečnianskej a Bohrovej ulici.

Petičné hárky prevzal starosta Milan Ftáčnik, ktorý informoval členov petičného výboru o postoji mestskej časti k pripravovanému investičnému zámeru. Podľa starostu miestny stavebný úrad nemôže v súčasnosti vydať investorovi stavebné povolenie, pretože nevie splniť jednu zo zásadných podmienok z územného rozhodnutia, podmienku napojenie lokality na existujúcu cestnú infraštruktúru, Einsteinovu ulicu.

Investor plánoval podmienku petržalskej samosprávy zrealizovať využitím pozemkov hlavného mesta, avšak bratislavskí poslanci na júlovom zastupiteľstve neschválili prenájom pozemkov, ktorými by mohla byť vedená nová cesta. Okrem toho obyvatelia Pečnianskej ulice upozornili miestny úrad na fakt, že za posledné štyri roky sa skomplikovala dopravná situácia v okolí plánovanej výstavby, a preto požadujú, aby sa vyhotovili nové odborné posudky pre riešenie dynamickej aj statickej dopravy. (brn)

V Rusovciach bude 12. ročník Rímskych hier

RUSOVCE

Dvanásť ročník Rímskych hier 2010 sa koná 11. septembra 2010. Jeho dejiskom bude Múzeum antickej Gerulaty v Rusovciach. Potrvá od 10.00 do 18.00 h.

Návštevník nazrie do sveta divadla v starom Ríme a Gerulata opäť poskytne zábavu aj poučenie. Okrem toho sa bude súťažiť vo vedomostných a výtvarných disciplínach. Prevažovať budú tvorivé dielne: výroba divadelnej masky, šperkov a predmetov z hliny v spolupráci s poslucháčmi VŠMU, výroba busty - Rimana z papiera, točenie na kruhu. Vedomostné súťaže zabezpečí Mestské múzeum Bratislava, obsahovo budú zamerané na históriu rímskeho divadla a preklad latinských výrokov či slov.

V hlavnom programe Rímskych hier uvedú divadelné predstavenie Otrok lásky. Verejnosti ju predstavia poslucháči Divadelnej fakulty VŠMU v Bratislave. Hlavnou postavou príbehu je otrok Pseudolus, ktorý síce nemá to najcennejšie - slobodu, zato však dokonale predvedie publiku svoju prefikanosť, keď svojmu pánovi pomôže vyhrať najväčší boj jeho života - boj o pánovu lásku. Termíny predstavení: 11.00, 14.00, 16.00 a 17.00 h (mm)

DOMESTICA SR HĽADÁ PRE SVOJICH KLIENTOV

- ženy na dlhodobé upratovanie domácností a firiem
- možnosť aj pre živnostníčky

Tel.: 6241 1148, fax: 6224 7788
www.domestica.sk
e-mail: info@domestica.sk

Počas dažďov si vás voda vždy nejaká nájde

LIST ČITATEĽA

Som fascinovaná, ako sa v Bratislave jazdí počas dažďa a prekvapená, ako mnohí vodiči neuberú z rýchlosti a neprispôbia jazdu situácii a stavu na vozovke. Základné pravidlo, ktoré nás učili v autoškole.

Vodiči zrejme majú pocit, že viditeľnosť je rovnaká ako za krásneho slnečného dňa? Majú pocit, že jamy a výmoly, ktoré sa nám darí obísť počas sucha, tam teraz nie sú? Majú pocit, že silné prúdy vody tečúce na vozovku sú bezpečné? Majú pocit, že je frajerské doslova vletieť do križovatky, z ktorej je v priebehu niekoľkých minút jazero?

Vystupujem z električky, moja noha sa ešte neodlepila od posledného schodíka a v tom momente ma prekvapí silná sprška od šialene za ženúcich áut, po ktorej som premočená od hlavy po päty! Prečo je zakaždým nemožné prejsť križovatkou pri „Zvaračáku“ bez toho, aby som takto dopadla?

Nehovoriac o rannom čakani na spoj, keď mi nepomôže stáť ani na chodníku, ani na nástupišti električky, ani v blízkosti zastávky. Voda si ma nájde všade! Ako vysvetlím v práci, že sa musím ísť na otku prezliecť, pretože nohavice ma ozaj chladia na celých nohách?! Alebo si mám vždy, keď v predpovedi počasia zaznejú správy o daždi, zbaliť náhradné oblečenie do tašky? Ako chodec sa nemám kam vyhnúť autám, pretože si to ženú vodanevoda a vôbec ich nezaujímajú nejakí chodeci! Čo tam vôbec robia? A ešte k tomu v daždi?

Sama som vodič a chodec zároveň. Viem, aké to je šoférovať počas dažďa. A viem, ako sa vtedy správať... Stačí väčšia ohľaduplnosť, rešpekt a hlavne ubrať plyn! Pre tých, ktorí vedia o čom hovorím, mi určite dajú za pravdu. Ti, ktorí si to ešte nestihli vo svojej vlastnej dôležitosti a strese uvedomiť, mám mierový odkaz: Neskrývajte svoju malú, arogantnú a sebeckú dušičku pod pomyselnou ochranou auta, nie ste tu sami! Ak chcete byť, nech sa páči, cesta na Mars je voľná!

Silvia Kratochvílová, Bratislava

Sedadlá rušia celkový dojem z predstavenia

LIST ČITATEĽA

Po otvorení Mestského divadla P. O. Hviezdoslava som sa spolu s rodinou rozhodol ho navštíviť.

Kúpili sme si lístky na predstavenie s Dagmar Havlovou-Veškrnovou a Petrom Kostkom na balkón divadla. Na predstavenie sme sa tešili, ale o to väčšie bolo naše rozčarovanie, že v divadle sa toho veľa nezmenilo.

Sedadlá na balkóne sú na seba tak natlačené, že nielen ja, s výškou 193 cm, ale aj okolosediaci bábicki, ktorí si tiež prišli pozrieť avizované predstavenie, mali problém vtesnať sa do úzkych radov. Jednoducho, nie je kam dať nohy.

Ak môžem poradiť všetkým, ktorí majú v pláne divadlo navštíviť, aby si miesta na balkón nekupovali, inak sedenie naruší dojem z celého predstavenia. Vladimír Szilva, Bratislava

Casa Inka ponúka peruánsku kuchyňu

Do rodiny bratislavských cudzokrajných reštaurácií nedávno pribudla ďalšia – Peruánska reštaurácia CASA INKA. Objavili sme ju v Ružinove na Jéheho ulici v novom obytnom dome. Bola to naša prvá skúsenosť s touto latino-americkou kuchyňou, preto nebolo veľmi s čím porovnávať. Je totiž úplne iná, ako napríklad mexická, ktorá sa v Bratislave udomácnila už skôr.

Interiér reštaurácie Casa Inka nie je vôbec peruánsky – pokojne by tu mohla byť akákoľvek iná reštaurácia. Na televíznej obrazovke síce púšťajú dokument o Peru a vo výklenku pred toaletami je malá drevená (pravdepodobne peruánska) soška, inak však vnútorné zariadenie ničím nenasvedčuje, že to je domov Inkov (vo voľnom preklade Casa Inka). V prípade cudzokrajných reštaurácií sme si už zvykli, že majitelia si nepotrpia na interiér – rozhodujúca je kvalita kuchyne. A to je aj prípad prvej peruánskej reštaurácie v meste.

V jedálnom lístku nechýbajú informácie o Peru, jeho histórii, kultúre a kuchyni. Pre našinca to je stále exotická a neznáma krajina, preto každý určite ocení menšie entrée do peruánskej reality. Tak sme napríklad dozvedeli, že peruánska kuchyňa sa zrodila splynutím domácich chutí a prísad s technikami a zvykmi prinesenými španielskymi, talianskymi, čínskymi a japonskými prisťahovalcami. Pri každom názve jedla je navyše uvedená aj španielska výslovnosť, takže návštevník by sa nemal dostať do nepríjemnej situácie, keď nevie vysloviť cudzojazyčný názov.

V ponuke Casa Inka sú polievky, predjedlá, predjedlá z darov mora, cestoviny, hlavné jedlá, hlavné jedlá z darov mora a dve špeciality. Z polievok sme ochutnali Hovädzí vývar ochutený kriolskou (criolla – kreolskou) omáčkou, mliekom, vajíčkami a listkami petržlenu (2,70 €). Vynikajúca polievka – boli v

Bedeker gurmána

nej navyše aj ryžové rezance a bola veru poriadne sýta. Vajíčko bolo vo forme volského oka, kúsky hovädzieho boli na naše pomery síce trochu tvrdšie, ale jedlé.

Z predjedál sme chceli ochutnať Kúsky vysmážanej juky (yuca, maniok – koreň podobný zemiaku) s omáčkou Huancaína z hrudkového syra, žltých peruánskych papričiek, cibule a mlieka (2,60 €), žiaľ, juka došla a tak sme si dali zemiakovú alternatívu – Omáčku Huancaína (čítaj guancaína) naliatu na plátkoch varených zemiakov, ozdobených listom šalátu, vajíčkami a čiernou olivou (2,30 €). Treba povedať, že išlo o studené predjedlo – jednoduché, ale chutné.

Vynikajúce bolo aj predjedlo z darov mora – Cebiche de pescado (čítaj sevice de peskado), čo je peruánske národné jedlo, ktoré sa pripravuje z kúskov čerstvej ryby marinovaných v omáčke z limetiek a peruánskych pikantných papričiek s červenou cibuľou pokrýjanou na tenké prúžky, servíruje sa so sladkým zemiakom a kukuricou (7,00 €). Trochu pikantné, ale výborné.

Z cestovín sme si dali Špagety s omáčkou zo špenátu, bazalky, hrudkového syra, papričiek a olivového oleja s prírodným hovädzím rezňom (7,00 €). Veľmi chutné, tých špagiet však bolo aj na chlapa priveľa.

Z hlavných jedál sme ochutnali Šťavnaté kúsky hovädzieho mäsa zmiešané s osmaženou červenou cibuľou, paradajkami, žltými papričkami, koriandrom, troškou octu a sójovej omáčky, podávané s ryžou (7,00 €). Podľa jedálneho lístka toto jedlo spája peruánsku kuchyňu s čínskou a môžeme potvrdiť, že veľmi originálne a chutné. Najmä výrazná chuť koriandra dodáva tomuto, ale aj ďalším peruánskym jedlám, osobitú chuť. Ďalej sme si objednali Placku

z čiernej fazule zmiešanej s ryžou osmaženou na olivovom oleji, omáčkou z peruánskych papričiek, prekrytú hovädzím rezňom (7,00 €). Formálne to však žiadna placka nebola, ale skôr ryžovo-fazuľové hmotu pripomínajúce rizoto. Jedlo to bolo veľmi chutné.

Z darov mora sme si vybrali Vysmázanú bielu rybu s omáčkou z darov mora, podávanú s bielou ryžou (10,70 €). V našom prípade išlo o tresku, v omáčke boli krevety, slávky a kúsky kalamárov. Z našej strany to bolo opäť bez výhrad. Na naše prekvapenie boli v ponuke jedlá iba jedlá z hovädzieho a kuracieho mäsa. Jedinou výnimkou je Chicharrón (čítaj čičarrón), čo sú kusy bravčového bôčika a stehna marinované niekoľko hodín a následne varené pomalým spôsobom a vysmažené vo vlastnej šťave. Podáva sa s chlebom, sladkým zemiakom a kreolským šalátom z cibule, koriandra, pikantných papričiek a limetiek (7,00 €). Chicharrón sa však podáva iba v piatok. Napriek tomu, že sme Casa Inka navštívili aj v piatok, mali sme smolu – po 13. hodine ho už nemali. Túto špecialitu totiž ponúkajú aj v týždennom menu – kde je výber z dvoch polievok a zo štyroch ďalších hlavných jedál.

Z dezertov nám na záver ponúkli karamelový Crema Volteada (2,10 €), čo je akýsi karamelový pudink z mlieka, vajec a cukru.

Napriek tomu, že išlo o naše prvé stretnutie s peruánskou kuchyňou, Casa Inka si nás získala. Nemáme síce s čím porovnávať, ale keďže v kuchyni je Peruánc, nemáme dôvod neveriť, že takto sa varí v Andách. A nič na to nezmenila ani neskúsená slovenská obsluha.

Naše hodnotenie: ★★ ★★

Maximálny počet: 5 hviezdíček

Reštaurácia nebola o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia platila sama.



Písomný návod o použití nesmie chýbať

Chronicky sa opakujúcim nedostatkom predávajúceho je porušenie povinnosti informovať spotrebiteľa o spôsobe použitia a údržby výrobku formou priloženého písomného návodu. Inšpektori SOI ho riešili aj v nasledujúcom prípade.

Pracovníci SOI boli 18. apríla 2010 v prevádzke Textil-odevy Tally Weijl, ktorá je v obchodnom centre Eurovea. V priamej ponuke pre spotrebiteľa našli 12 druhov dámskych kabeliek v celkovej hodnote 1558,40 €, ktoré nemali zabezpečené písomné návody na ošetrovanie, resp. údržbu. Ďalej zistili, že osem druhov slnečných okuliarov v celkovej hodnote 231,00 € bolo bez označenia v zmysle zákona o ochrane spotrebiteľa a ďalších predpisov a noriem.

Na základe ustanovení zákona je predávajúci povinný informovať spotrebiteľa o vlastnostiach predávaného výrobku, o spôsobe použitia a údržby výrobku a o nebezpečenstve, ktoré vyplýva z jeho nesprávneho použitia alebo údržby a o podmienkach uchovávaní a skladovania. Ak je to potrebné

Zákazník je pán

s ohľadom na povahu výrobku, spôsob a dobu jeho používania, predávajúci je povinný zabezpečiť, aby tieto informácie zrozumiteľne obsahoval aj priložený návod.

Slnečné okuliare sú tzv. určenými výrobkami, pretože predstavujú zvýšené riziko ohrozenia oprávneného záujmu, na ktorého zmiernenie alebo odstránenie sú ustanovené technické požiadavky. Technickým predpisom je všeobecne záväzný právny predpis, ktorý obsahuje technické požiadavky na výrobky, ktorých dodržiavanie je povinné pri uvádzaní výrobku na trh, pri jeho používaní alebo ktorý zakazuje alebo obmedzuje výrobu, dovoz, predaj alebo používanie určitého výrobku.

V zmysle predpisov a noriem musia informácie, ktoré sa majú dodávať spolu so slnečnými okuliarmi vo forme označenia na ráme okuliarov, pripevneného štítku alebo na obale prípadne ich ľubovoľnou kombináciou, obsahovať

identifikáciu výrobcu alebo dodávateľa, číslo kategórie filtra, číslo a rok vydania STN EN, typ a vlastnosti filtra, vysvetlenie značiek, optickú triedu, menovitú hodnotu svetelnej priepustnosti, návody na údržbu a čistenie. Tieto informácie musia byť poskytnuté v národnom jazyku štátu, pre ktorý je výrobok určený.

Predávajúci v zmysle zákona o ochrane spotrebiteľa ponúkal na predaj spotrebiteľom výrobky – dámske kabelky, ktoré sú vzhľadom na svoju povahu určené na dlhodobé používanie a aj s prihliadnutím na charakter chýbajúcich informácií bol povinný zabezpečiť, aby tieto obsahovali priložený písomný návod, čo však nesplnil. Ako predávajúci taktiež nezabezpečil označenie ponúkaných slnečných okuliarov zákonom požadovanými údajmi, čím preukázateľne porušil zákonnú povinnosť. Správny orgán – SOI, udelil spoločnosti ako predávajúcemu pokutu vo výške 800 eur.

Marián Taller (Spracované z právoplatných rozhodnutí Slovenskej obchodnej inšpekcie)

!!! TENISTI POZOR !!!
Nová tenisová 4-hala s antukovým povrchom
Uvádžacia cena od 7,- €/h

Objednávky na t.č. 0902 355 812
www.tenispravnik.sk

Zasekli sa vám dvere?

PAVOL VALENTOVIČ®
BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE
SYSTÉMY - TREZORY

Otváranie áut, dverí a trezorov
Predaj - montáž - nonstop servis

☎ 0905 610 173, 0915 400 714
E-mail: info@pavolvalentovic.sk

BRATISLAVA

Navrhovateľ Z & T, a.s., Tuhovská 15,
830 06 Bratislava predložil zámer

Obytný súbor Vtáčnik

Do zámeru je možné nahliadnúť v dňoch **od 30. 8. do 20. 9. 2010** na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislava, Prírodná nám. 1, v priestoroch Služieb občanom/FRONT OFFICE. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na www.enviroportal.sk/EIA/SEA - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.) Verejnosť môže svoje písomné stanovisko doručiť Obvodnému úradu životného prostredia v Bratislave, Karloveská 2, 842 33 Bratislava 4 **do 20. 9. 2010**.

Miestom realizácie zámeru má byť pozemok s parc. č. 4824/1-4; 4828-29; 4832; 4842-44; 4845/1 v lokalite Vtáčnik, k. ú. Vinohrady a MČ Bratislava - Nové Mesto, územný obvod Bratislava III.

Západnú a východnú hranicu pozemku tvoria viniče, južnú a severnú hranicu tvorí nespesná miestna komunikácia. V okolí sa nachádza zástavba bytových domov GREEN PARK Vtáčnik, železničné depo a zástavba rodinných domov.

Účelom navrhovaného zámeru je výstavba obytného súboru, ktorý pozostáva zo štyroch nízkopodlažných sekcií obytných blokov A-D umiestnených v terénnych terasách rôznych výškových úrovní. Súčasťou súboru okrem funkcie bývania sú aj skladové priestory domových pivničiek, priestor pre relax vo forme fitnes a kaviarňu. Na parkovacie účely má slúžiť 299 parkovacích stojísk v suterénnej časti objektu a 19 stojísk v exteriéri objektu. Obytný súbor bude dopravné napojený na Sliachsku ulicu, spádovo z Račianskej ulice cez Pioniersku ulicu.

Predpokladaný termín začatia a ukončenia činnosti: **cca 3Q/2011 - 2Q/2013**

BRATISLAVA

Navrhovateľ THELNÉ POLE, a.s.,
Odbojárov 9, 831 04 Bratislava
predložil zámer

ŠPORTOVO-SPOLOČENSKÉ CENTRUM
THELNÉ POLE I.-1.19 - HELIPORT

Do zámeru je možné nahliadnúť v dňoch **od 30. 8. do 20. 9. 2010** na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislava, Prírodná nám. 1, v priestoroch Služieb občanom/FRONT OFFICE. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na www.enviroportal.sk/EIA/SEA - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.) Verejnosť môže svoje písomné stanovisko doručiť Obvodnému úradu životného prostredia v Bratislave, Karloveská 2, 842 33 Bratislava 4 **do 20. 9. 2010**.

Miestom realizácie zámeru má byť pozemok s parc. č. 15140/57,69,70 v lokalite na Trnavskej ulici, k. ú. a MČ Bratislava - Nové Mesto, územný obvod Bratislava III.

Umiestnenie je riešené na streche objektu S0 103-Ubytovacia a spoločenská časť, toho času rozostavený stavby ŠPORTOVO-SPOLOČENSKÉ CENTRUM THELNÉ POLE I.

Účelom navrhovaného zámeru je zriadenie heliportu pre leteckú dopravu ubytovaných klientov z/na Letisko M.R. Štefánika, prípadne z iných letísk aj mimo územia Slovenskej republiky, z krajín Schengenského priestoru, a pre leteckú záchrannú službu, nevyhnutnú k zabezpečeniu masových športových/iných podujatí. Využitie je viazané nielen na samotnú funkciu Športovo-spoločenského centra Tehelné pole I., ale aj na hlavnú športovú/inú činnosť súdenných športových stavieb - Zimného štadióna O.Nepelu, Národného futbalového štadióna, Národného tenisového centra. Heliport je navrhovaný ako neverejný na potreby dopravy a pre potreby systému záchranných služieb.

Predpokladaný termín začatia a ukončenia činnosti: **cca 10/2010 - 06/2011**

aucon

Velká evakuácia administratívnej budovy!

Zahlreiche Schreibtische, Sessel, Regale, Türen, Brandschutztüren, Einbau- und Aufbauleuchten, Kabelkanäle, Schränke, Einbaukästen, Wandverkleidungen, Mineralfaserdeckenplatten, Sanitärausstattungen sind zu vergeben. Sonderstücke: Rettungsschlauch, Empfangspult, kleine Küchenzeile, White Board

Selbst abholen und gratis mitnehmen!

Die Räumung erfolgt am 22. und 23. September in 1020 Wien. Eine Liste der abzugebenden Stücke finden Sie unter www.aucon.at/selbstabholung

Anmeldung und Abholadresse unter **01/878 20 (Fa. Aucon)**

SPORENIE BEZ RIZIKA A ŠPECIÁLNY ÚROKOVÝ BONUS AŽ 22,5 %

Myslíte už dnes na svoju budúcnosť a na budúcnosť svojich detí? Máte svoje sny o krajšom bývaní a plánujete ich v budúcnosti zrealizovať? Chcete svojim deťom uľahčiť štart do života? Potom začnite už dnes sporením v ČSOB Stavebnej sporiteľni so štátnou prémieou, aby ste v budúcnosti získali výhodný stavebný úver a už dnes špeciálny úrokový bonus až 22,5 %.



Na otázky týkajúce sa stavebného sporenia, jeho výhod a podmienok odpovedá Jana Šípková, finančná sprostredkovateľka ČSOB Stavebnej sporiteľne.

Do budúcnosti uvažujem o stavebnom úvere a zaujíma ma, ako ho ovplyvňuje stavebné sporenie?

Uzatvorenie zmluvy o stavebnom sporení a samotné sporenie je základným predpokladom pre získanie stavebného úveru. Pri uzatvorení zmluvy si v ČSOB Stavebnej sporiteľni vyberiete niektorý z typov sporenia, ako aj cieľovú sumu podľa vašich budúcich zámerov. Časť vašej cieľovej sumy nasporíte a druhú časť potom získate ako výhodný stavebný úver, ktorý môžete využiť na zlepšenie vášho bývania. Počas obdobia sporenia sú vaše vklady na účte stavebného sporenia v ČSOB Stavebnej sporiteľni zhodnocované úrokovou sadzbou podľa zvoleného typu sporenia a štátnou prémieou. Nárok na stavebný úver získavate ihneď po splnení podmienok pre pridelenie cieľovej sumy.

Aké sú výhody stavebného sporenia v ČSOB Stavebnej sporiteľni?

Stavebné sporenie v ČSOB Stavebnej sporiteľni ponúka svojim sporiteľom atraktívne ročné úročenie vkladov vo výške 2 % p. a. a štátnu prémieu, ktorej výška je v tomto roku 12,5 % z ročného vkladu (max. 66,39 €) a je oslobodená od dane z príjmov. V závislosti od výšky vašich mesačných vkladov vám teraz navyše ponúkame úrokový bonus 4 %

až 8 % p. a.. Informácie o vašej zmluve môžete získať aj prostredníctvom elektronického bankovníctva, ktoré je poskytované klientom pri uzatvorení zmluvy o stavebnom sporení zdarma.

Ako môžem získať špeciálny úrokový bonus 22,5 % na stavebnom sporení?

Pre získanie špeciálneho úrokového bonusu, ktorý ČSOB Stavebná sporiteľňa v súčasnosti svojim klientom ponúka, si stačí uzatvoriť novú alebo následnú zmluvu o stavebnom sporení v typoch sporenia PROFIT, PROFIT KLÚČIK alebo PROFIT PLUS s minimálnou dobou sporenia na 6 rokov.

Aké sú výhody stavebného úveru v ČSOB Stavebnej sporiteľni?

ČSOB Stavebná sporiteľňa vám ponúka úver so zaujímavou ročnou úrokovou sadzbou, a to už pri nasporení 30 % z cieľovej sumy. Stavebný úver môžete získať bez zabezpečenia a bez potvrdení o príjme až do výšky 16 600 €.

Okrem nízkych mesačných splátok je výhodou aj garantovaná výška splátky počas celej doby splatnosti stavebného úveru, rovnako ako aj možnosť predčasného splatenia a mimoriadnych splátok bez poplatku. Prehľad o stave vášho úveru môžete mať kedykoľvek a zadarmo k dispozícii prostredníctvom elektronického bankovníctva.

V ČSOB Stavebnej sporiteľni si tiež môžete splátky stavebného úveru poistiť proti vzniku nepredvídateľných životných situácií s výhodnými podmienkami a jednoduchým vybavením už priamo v žiadosti o úver.

Viac informácií môžete získať na www.csobsp.sk alebo na infolinke 0800 111 303.

Mestská časť Bratislava - Staré Mesto
CENTRUM DIVADLA, LITERATÚRY A VZDELÁVANIA
Školská 14, 811 07 Bratislava

JAZYKOVÉ KURZY

- Angličtina • Nemčina • Francúzština • Španielčina
- Taliančina • Ruština • Gréčtina • Japončina
- Švédčina

Cena: 2 - 2,50 €/vyučovacia hodina

POHYBOVÉ KURZY

- Cvičenie na chrbticu • Kalanetika • Cvičenie pre ženy
- Sebaobrana • Karaté • TAI-CHI • Joga • Brušné tance
- Dramatický krúžok

Cena: 1,50 €/vyučovacia hodina

INFORMÁCIE: 5249 6848, beata.greksakova@stare mesto.sk
ZÁPIS: SEPTEMBER 2010
pondelok, streda, piatok: 10.00-12.00 a 13.00-17.00 h
utorok a štvrtok: 13.00-18.00 h

e-mail: mkc.jazykovekurzy@mail.t-com.ske; e-mail: mkc.pohybovekurzy@mail.t-com.sk
prihlasovanie online na www.stare mesto.sk/kultura a voľný čas/kurzy

10.000
trvalo znížených
cien

bauMax

Teraz aj
v Lamači

3,15 /m²

**bauMaximálne
nízke ceny**

vzor: dub brilliant

V Lesoparku sa chystá Zdravá sobota

BRATISLAVA

V rámci Európskeho týždňa mobility sa v sobotu 18. septembra 2010 uskutoční Zdravá sobota v Bratislavskom lesoparku.

Podujatie organizované Správou telovýchovných a rekreačných zariadení bude pre všetkých, ktorí chcú zdravo a zaujímavu stráviť sobotu v krásnom prostredí Bratislavského lesoparku. Účastníci podujatia dostanú na registračných miestach mapku lesoparku a registračný lístok s určením kontrolných miest. Po absolvovaní trasy a úloh na kontrolných miestach budú vyplnené registračné lístky zaradené do žrebovania o hodnotnú cenu v cieľi podujatia, ktorý bude na Partizánskej lúke.

Aktivity na kontrolných miestach: lukostrelba, lanové centrum, streľba zo vzduchovky, jazda na koňoch, člnkovanie. Registrácia bude od 10.00 do 13.00 h, registračným miestom je Partizánska lúka - amfiteáter. Program: 10.00 - 13.00 h: registrácia, 10.00 - 15.00 h: absolvovanie trasy a úloh na kontrolných miestach, 15.00 - 17.00 h: program na Partizánskej lúke - príjem registračných lístkov do žrebovania, 17.00 - žrebovanie cien a ukončenie podujatia. (brn)

V Poluse bude Zdravie a šport v plnej kráse

NOVÉ MESTO

Polus City Center vďaka projektu Zdravie a šport v plnej kráse ponúka všetkým záujemcom počas celého septembra štyri edukačné podujatia.

Prvý sa uskutočnil 3. septembra, ďalšie budú 11., 17. a 25. septembra vždy od 14.00 do 18.00 h.

Druhé podujatie, ktoré sa uskutoční v sobotu 11. septembra, bude na tému Zdravie a životný štýl, v piatok 17. septembra sa návštevníci môžu oboznámiť s rôznymi pohybovými aktivitami v rámci akcie Šport a v sobotu 25. septembra na podujatí Krása získajú tipy z kozmetickej starostlivosti a zdravého relaxu. (brn)



Nemlčte viac!
Hovorte po ANGLICKY

- najlepšia cena kurzov v Bratislave
- výučba v malých skupinách v centre mesta
- zimný semester od októbra 2010
- aj nemčina, francúzština, španielčina, taliančina, ruština a iné

www.siv.sk
info: 0850 166 000

Slovenský inštitút vzdelávania

Benevolentnejší prístup polície sa už končí, vodiči musia rátať s pokutami

STARÉ MESTO

Benevolentný prístup k vodičom, ktorí na cestách III. a IV. triedy v nových parkovacích oblastiach Starého Mesta nerešpektujú dopravné značenie, sa skončí. Za tento priestupok ponessú zodpovednosť. Informovala o tom staromestská samospráva. „Vodiči musia rátať s pokutou, odtiahnutím či nasadením papuče, ak odstaví auto bez parkovacej karty vydanéj mestskou časťou Bratislava-Staré Mesto na miestach so zvislým dopravným značením IP 16 -P RÉSERVÉ s dodatkovou tabuľou E 13,“ informovala hovorkyňa samosprávy Alena Kopřivová.

Podľa jej slov počínajúc pondelkom 6. septembra 2010 začala Mestská polícia v okrese Bratislava I reagovať na podnety - oznámenia držiteľov parkovacích kariet vydaných mestskou časťou o priestupku - neoprávnenom parkovaní vozidiel bez parkovacích kariet na boxoch vyhradených pre rezidentov.

„Podnety bude prijímať operačné pracovisko mestskej polície. Držiteľ parkovacej karty MČ Bratislava-Staré Mesto sa na Mestskú políciu môže obrátiť vtedy, ak mu bude znemožnené zaparkovať na celej ulici. Teda vtedy, ak na nej nebude voľné ani jedno „prekrižené“ parkovacie miesto, pričom na nich budú stáť

vozidlá nerezidentov - bez parkovacích kariet za predným sklom,“ pokračovala A. Kopřivová. Ak však bude na ulici, kde chce držiteľ parkovacej karty odstaví svoje vozidlo, voľné aspoň jedno miesto (bez ohľadu na jeho vzdialenosť od bytu rezidenta), držiteľ parkovacej karty nemá volať Okrskovú stanicu Mestskej polície Bratislava I.

K 31. augustu 2010 vydala mestská časť rezidentom 2400 parkovacích kariet. Z nich iba okolo 1100 má trvalé bydlisko na vyznačených uliciach III. a IV. triedy v troch nových zónach. Ostatní bývajú v ich bezprostrednom susedstve alebo v iných lokalitách Starého Mesta. (brn)



Posledné voľné byty v I. etape



GLOBAL REAL TEL:
02-54 43 54 22, 0911 - 333 306

www.villarustica.sk

CINDERELLA F. S., s.r.o.
HLADÁ UPRATOVAČKY
PRE UPRATOVANIE BYTOV
A RODINNÝCH DOMOV V BRATISLAVE
A PRE FIREMNÉ UPRATOVANIE V BRATISLAVE
(AJ SZČO, DŮCHODKYNE, NA TPP, PRÍP. DOHODU - BRIGÁDNE)
TEL. č. : 6542 2119, 0910 944 884, 0915 774 136
WWW.CINDERELLA.SK, INFO@CINDERELLA.SK

BRATISLAVA

Ministerstvo pôdohospodárstva, životného prostredia a regionálneho rozvoja SR zaslalo záverečné stanovisko k navrhovanej činnosti

CCGT CMEPI,

ktorej navrhovateľom je

**CM European Power International s.r.o.,
Tomášikova 64, 831 04 Bratislava.**

Do záverečného stanoviska je možné nahliadnuť, robí si z neho výpisy, odpisy alebo na vlastné náklady zhotoví kópie od 27. 8. do 25. 9. 2010 v priestoroch Služieb občanom/Front Office na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na www.enviroportal.sk /EIA/SEA - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA.)

BRATISLAVA

Obvodný úrad životného prostredia v Bratislave (Karloveská 2, Bratislava 4) po ukončení zisťovacieho konania rozhodol, že navrhovaná činnosť

**Polyfunkčné objekty SO-01, SO-02,
Maximiliána Hella a Mesačnej ul.,
Bratislava - Ružinov,**

ktorej navrhovateľom je **RISTON s.r.o.,
Ing. Jozef Kováč,**

Hlavná 325, 900 41 Rovinka

uvedená v predloženej zámere sa bude posudzovať podľa zákona NR SR č. 24/2006 Z. z. o posudzovaní vplyvov na životné prostredie.

S rozhodnutím Obvodného úradu životného prostredia sa možno oboznámiť v priestoroch Služieb občanom/Front Office na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na www.enviroportal.sk /EIA/SEA - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA.)

BRATISLAVA

Navrhovateľ POLÁK, s.r.o., Studená 524, 900 46 Most pri Bratislave predložil zámer **Výkup farebných kovov a železa**

Do zámeru je možné nahliadnuť v dňoch od 30. 8. do 20. 9. 2010 na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primaciálne nám. 1, v priestoroch Služieb občanom/Front Office. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na www.enviroportal.sk /EIA/SEA - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA.) Verejnosť môže svoje písomné stanovisko doručiť Ministerstvu pôdohospodárstva, životného prostredia a regionálneho rozvoja SR, odbor hodnotenia a posudzovania vplyvov na životné prostredie, Nám. Ľudovíta Štúra 1, 812 35 Bratislava I do 20. 9. 2010.

Miestom realizácie zámeru má byť pozemok s parc. č. 5717/17; 5720/19; 5721/3,4,6; 5723/3-6 v lokalite na ulici Odeská 77, k. ú. a MČ Bratislava - Podunajské Biskupice, územný obvod Bratislava II.

Účelom navrhovaného zámeru je prevádzkovanie zariadenia na výkup, zber, zhromažďovanie, triedenie a skladovanie farebných kovov a železného šrotu kategórie „O“ a ich následný predaj spracovateľom. Uvedenou činnosťou sa zabezpečí čo najefektívnejšie vytriedenie využitelných zložiek železných a neželezných kovov. Na spevnej ploche pozemku sú vyhradené priestory pre zhromažďovanie odpadov zo železného šrotu, kontajnery na zhromažďovanie iných druhov odpadov a kontajner na batérie. Pozemok je dopravne prístupný z cesty druhej triedy II/572, smerujúcej z Bratislavy - Podunajské Biskupice do Mostu pri Bratislave.

Predpokladaný termín začatia a ukončenia činnosti: **jedná sa o existujúci objekt**

Správy z podsvetia

STARÉ MESTO
NA ROHU ŠPÍTÁLSKEJ A MARIÁNSKEJ prepadli bar. Skoro ráno, tesne pred šiestou, vošiel do miestnosti neznámy ozbrojený páchatel maskovaný kuklou a pod hrozbou použitia zbrane žiadal od zamestnancov peniaze. Zamestnanci mu v obave o svoj život a zdravie vydali 2000 až 3000 eur. Počas lúpeže sa v bare nachádzal aj jeden klient, k zraneniu osôb nedošlo. Polícia po páchatelovi ozbrojenom krátkou guľovou zbraňou intenzívne pátra.

NA NÁMESTÍ SNP mali skoro ráno poplach. Spôsobilo ho oznámenie na linku 158, že v budove Hlavnej pošty sa nachádza podozrivá zásielka. Polícia po preverení oznámenia zistila, že z balíka sa sype neznámy biely prášok, ktorý na poštu distribuovali z pošty na Tomášikovej ulici. Miesto ihneď zabezpečili pred vstupom nepovolovaných osôb, obsah balíku hasiči okamžite odborným spôsobom zaisťovali a zaslali na Úrad verejného zdravotníctva SR, kde vykonali rozbor látky. Výsledky vylúčili prítomnosť nebezpečnej látky, príslušník PZ však už začal trestné stíhanie vo veci prečinu šírenia poplašnej správy.

KARLOVA VES
NA NÁMESTÍ SV. FRANTIŠKA došlo k lúpežnému prepadnutiu pobočky banky. Neznámy ozbrojený páchatel vošiel do jej pobočky a pod hrozbou použitia zbrane žiadal od zamestnankyne peniaze. Pracovníčka banky mu v obave o svoj život a zdravie odovzdala približne 1000 eur. Počas lúpeže neboli v banke žiadni klienti. K zraneniu osôb nedošlo, páchatel po lúpeži ušiel na neznáme miesto. (mm)

BRATISLAVA

Ministerstvo pôdohospodárstva, životného prostredia a regionálneho rozvoja SR zaslalo rozsah hodnotenia k navrhovanej činnosti

Recyklačný a zberný dvor Vassal EKO Podunajské Biskupice, ktorej navrhovateľom je Vassal EKO, s.r.o., Dúbravská cesta 2, 841 04 Bratislava.

S určeným rozsahom hodnotenia sa možno oboznámiť v priestoroch Služieb občanom/FRONT OFFICE na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislava, Primaciálne nám. 1. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na www.enviroportal.sk/EIA/SEA - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA.)

Verejnosc môže predložiť pripomienky k rozsahu hodnotenia navrhovanej činnosti do 12. 9. 2010 na Ministerstvo pôdohospodárstva, životného prostredia a regionálneho rozvoja SR, odbor hodnotenia a posudzovania vplyvov na životné prostredie, Nám. Ľudovíta Štúra 1, 812 35 Bratislava 1.

BRATISLAVA

Ministerstvo pôdohospodárstva, životného prostredia a regionálneho rozvoja SR zaslalo záverečné stanovisko k navrhovanej činnosti

Polyfunkčný objekt - Ruzinov, Bratislava, ktorej navrhovateľom je SUNSIZE, a.s., Digital Park II, Einsteinova 28, 851 01 Bratislava.

Do záverečného stanoviska je možné nahliadnuť, robiť si z neho výpisy, odpisy alebo na vlastné náklady zhotoviť kópie od 27. 8. do 25. 9. 2010 v priestoroch Služieb občanom/FRONT OFFICE na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislava, Primaciálne nám. 1. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na www.enviroportal.sk/EIA/SEA - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA.)

Výmysly nepomôžu imidžu Bratislavy!

Pamätníci histórie

Bratislavou stále viac a častejšie prechádzajú skupiny turistov, ktorí si platia za kvalifikovaný sprievod po uliciach a pamiatkach mesta. Voľakedy malo mesto možnosť prostredníctvom svojich organizácií úroveň sprievodcov kontrolovať. Dnes je taká možnosť obmedzená, a mnohí sprievodcovia to drzo využívajú.

Na skúške síce obstoja s vedomosťami, ktoré zodpovedajú historickým faktom, ale neskôr si dovoľia rozprávať svojim zákazníkom aj výplody svojej fantázie, respektíve informácie, ktoré získali čítaním textov nie práve najserióznejších autorov.

Niektorí sprievodcovia podávajú turistom tak nehorázne dezinformujúce informácie, že sa to nedá počúvať. Jeden sprievodca sa na upozornenie, že nerozpráva pravdu, ohradil, že nie je dôležité, či je to pravda, ale to, že mesto (na základe jeho vyjadrenia) získava „imidž“. Taký sprievodca by mal ihneď stratiť licenciu. Podceňuje totiž svojich poslucháčov a mestu vyrába veľmi nevhodný „imidž“. Lebo nie každý návštevník mesta je taký sprostý primitív, že by o meste vôbec nič nevedel.

Minulý týždeň jedna sprievodkyňa svojim poslucháčom veľmi presvedčivo rozprávala, že Mária Terézia dala svojej najmladšej dcére Márii Kristíne postaviť na Hrade nový palác, ktorý sa volal Tereziánium. Keby si tá pani dala námahu a prečítala najnovšiu literatúru, možno by sa zbadala. Ako jej to však naznačiť, keď práve „sprevádza“?!?

Po roku 1765 naozaj pristavali ku starému gotickému palácu uhorských kráľov nový objekt. Na rozdiel od starého paláca ho na plánoch označovali „novým“. Pred katastrofálnym požiarom hradu v roku 1811 sa nikdy nikde v súvislosti s tým palácom neobjavil názov „tereziánium“. Palác po požiari tak dôkladne rozobrali, že bol viditeľný len jeho otláčok na východnej fasáde starého paláca (na obrázku).

Až v druhej polovici 19. storočia, teda sto rokov po postavení, sa ktorýsi autor rozhodol pomenovať ruinu, resp. to, čo ešte z ruiny ostalo, „tereziánom“. Pri tom drzo použil názov viedenskej školy, tereziánskej akadémie, ktorá bola a je známa bežne pod menom „Theresianum“.

Faktom je, že stavbu nového paláca financovala Mária Terézia, ale palác staval jej zať (a súčasne synovec) Albert, ktorý bol od decembra roku 1765 miestodržiteľom v Uhorsku. Tento nadaný saský princ (jeho predkovia panovali v Drážd'anoch) dokonca sám novostavbu navrhol. Definitívne stavebné plány podľa jeho nákresov vypracoval dvorný architekt Uhorskej kráľovskej komory F. A. Hildebrandt. Albert navrhoval aj zariadenia jednotli-

vých miestností, a to detailnými nákresemi, ktoré potom prekreslili v presnej mierke. Tieto projekty interiérov sa nedávno podarilo identifikovať vo Viedni v Národnej knižnici (Nationalbibliothek). Doteraz ležali storočia nepovšimnuté a nelokalizované v tamojšej zbierke zemepisných máp! Albert bol saský a poľský princ a blízky príbuzný Márie Terézie. Jeho matka Maria Josepha bola dcérou cisára Jozefa I.

Keďže Jozef I. zomrel bez mužských potomkov, stal sa ďalším cisárom jeho brat Karol. A ten bol otcom Márie Terézie. Mária Terézia a Maria Josepha boli prvostupňové sesternice.

Albert bol jedenáste dieťa svojich rodičov. Na dedičstvo nemal žiadne vyhladky. Odišiel teda hľadať šťastie k bohatším príbuzným do Viedne. Ako blízky príbuzný sa už ako mládenec považoval za člena mnohohodnej rodiny svojej tety Márie Terézie. So súhlasom Márie Terézie sa uchádzal o ruku jednej z jej najstarších dcér - Márie Kristíny (Marie Christine).

Nie je pravdivé stále nezmyselne rozširované tvrdenie, že Mária Kristína bola najmladšou dcérou panovníčky. Mária Kristína sa narodila v roku 1742. Najmladšia dcéra Márie Terézie bola Mária Antónia (neskoršia francúzska kráľovná Marie Antoinette), narodená v roku 1755, teda o 13 rokov mladšia od Márie Kristíny!

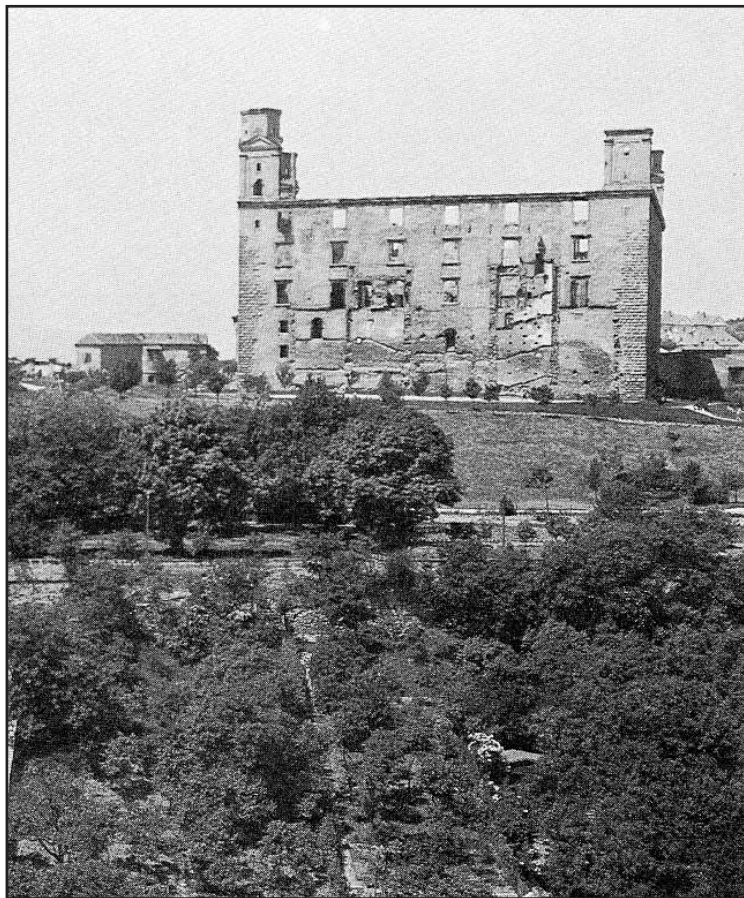
Albert a Mária Kristína mali svadbu v

Schlosshofe pri Devínskej Novej Vsi 8. apríla 1765. Mária Terézia Albertovi darovala tešínske kniežatstvo, a tak vošiel do histórie ako knieža sasko-tešínske.

Nový palác na Hrade sa stal oficiálnym sídlom Alberta ako miestodržiteľa v uhorskom kráľovstve. S manželkou Máriou Kristínou tu žili nepretržite do roku 1780, keď sa uprázdnilo miestodržiteľské miesto vo vtedajšom Rakúskom Nizozemsku so sídlom v Bruseli. Nový palác mal niekoľko podlaží. Na prízemí bola záhradná sieň, z ktorej sa dalo vychádzať priamo do parku. Na poschodí boli izby rezervované pre Máriu Teréziu, vtedajšiu skutočnú kráľovnú starých Slovákov. V čase jej vlády si totiž Slováci začali uvedomovať, že sú Slováci. Kráľovná bola už vdovou a jej miestnosti mali steny na znak smútku potiahnuté hodvábnymi tapetami sivej farby. Knieža Alberta Mária Kristína obývali izby na druhom poschodí, ktoré boli priamo napojené na siene v reprezentačnom poschodí (piano nobile) starého paláca. O ich s vybraným vkusom zariadených miestnostiach sa dá dočítať v cestopisoch z konca 18. storočia. Úplnejšiu predstavu umožňujú už spomenuté vo Viedni objavené nákresy a projekty.

Zariadenie paláca sa nestratilo počas požiaru 1811. Vtedy bolo už dávno odvezené, časť z neho bola použitá vo viedenskom sídle cisára v Hofburgu, časť možno na budínskom hrade (Budapešť). No aj tam sa stopy medzičasom stratili. **Štefan Holčík**

FOTO - Pressburg und Umgebung



Bratislava kedysi...

Kolektívny záväzok sme museli splniť!

Neskôr sme prešli aj kádovačkou pred komisiou v zložení riaditeľ školy, triedny profesor a prísediaci - uvedomeli, socializmu a jeho ideám oddaní zväzáci z vyšších ročníkov - Ižo P., Francek T., Ičo K. Previerky sa niesli v duchu ateistickej výchovy a pozostávali z dvoch otázok: Chodíš do kostola? Prečo?

Dostali sme chvíľku na rozmyslenie, po nej nasledovali rad-radom vyfakované, neisté, rozpačité (ale aj suverénne) odpovede.

Dusnú atmosféru rozptýlila moja odpoveď: „Áno, chodím do kostola. A prečo? Lebo sú tam pekní miništranti (spomienka na Modrý kostolík).“ Porota sa rozosmiala, aj spolužiačky, napätie sa uvoľnilo.

Život v internátnej škole plynul tak, ako si vyžadovala vtedajšia hektická doba. Profesori vyučovali nariadenými pokrokovými metódami, vychovávateľa vychovávali podľa pokynov zhora, študenti robili to, čo sa od nich vyžadovalo.

O politický rast sme mali postarané plnením celotriednych socialistických záväzkov, napríklad pri získavaní rôznych „metálov“ (boli v móde). Plnili sme Jilemnického odznak, Tyršov odznak zdatnosti, Fučíkov odznak (v skratke FO).

Na získanie FO bolo potrebné preštudovať predpísanú literatúru: Boris Polevoj: Príbeh ozajstného človeka, Klement Gottwald: K mládeži, J. V. Stalin: Mládeži, ale aj určené state z Dejín VKS(b). Kto by to však všetko čítal? Študoval? Lenže kolektívny záväzok sa musí splniť za každú cenu!

Do ročníka s nami chodila dcéra nemanovaného povereníka a neter člena ÚV KSS, ktoré podkuté z domu mali najlepšie poznatky o dianí v politickom živote, a čo bolo pre nás najdôležitejšie, vlastnili písomné poznámky z uvedenej literatúry. Stačilo sa nebadane dostať k ich výpiskom, prečítať si, zapamätat si gros (gró), ústnym podaním poslať ďalej a pri skladaní FO sa spoliehať na dobrú pamäť, fantáziu, slovnú zásobu a bez mrknutia oka sypať odpovede na otázky komisie. Naša trieda 1. A splnila svoj záväzok na 100 percent.

Záver sa konal pripevňovaním kovovej päťčipej hviezdy s reliéfom Júliusa Fučíka na modré zväzacké košeľe (všetci sme boli zväzáci), odovzdávaním preukazov držiteľov tejto medaily, stiskom rúk od poroty. Všetko sa odohralo v slávnostnom duchu.

Aj voľný čas v internáte bol organizovaný. Domov sa chodilo na „opušťáky“ kvôli výmene posteľnej bielizne alebo z vážnych rodinných dôvodov. Okrem formovania nášho politického zrenia bola pozornosť vychovávateľov zameraná aj na kultúrne vyžitie budúcich pedagógov. Obľúbili sme si večerné predstavenia v SND, opery aj činohry, na Novej scéne operety, v Slovenskej filharmónii koncerty s výkladom. Na také akcie sme sa priam tešili.

Helena Kloudová-Jonášová
Učiteľka z Dunajskej ulice (2010)
Pokračovanie nabaduce

Mestská časť Bratislava - Staré Mesto pripravuje od 15. septembra 2010

výtvarné kurzy pre dospelých

Základy kresby / 36 vyučovacích hodín
Základy malby / 36 vyučovacích hodín
Kombinované techniky / 36 vyučovacích hodín
Portrét / 36 vyučovacích hodín

Lektor: **Mgr. Art Zuzana Malénková**
Poplatok: **2,30 € jedna vyučovacia hodina, študenti a dôchodcovia 2 €**

Kontakt: **0903 767 021, barbora.ruzova@gmail.com**
Miesto konania: **Centrum hudby, Zichyho palác, Ventúrska 9**

ŠTAHOVANIE.sk
BYTY • KANCELÁRIE • TREZORY • KLAVÍRE

NÁKLADNÁ DOPRAVA
EXPORTNÉ BALENIE
SKLADOVANIE

TRIV

0905 616 329
02/ 6542 2387

Od septembra si možno kúpiť lístky na MS

HOKEJ

Už v pondelok 27. septembra 2010 o 11.00 h sa začne distribúcia vstupeniek na budúročné majstrovstvá sveta v hokeji.

Cena jednej vstupenky na bratislavské stretnutie základnej aj kvalifikačnej skupiny bude 40 a 55 eur, na porovnanie - v Košiciach 30 a 55 eur... Lístok na štvrtfinále vyjde na 83 a 110 eur, semifinále bude zase o niečo drahšie - 112 a 150 eur, duel o bronz si zapýta 90 a 120 eur, finále 188 a 250 eur. Kto bude chcieť ušetriť a napriek tomu túži vidieť svetový šampionát, môže ísť na stretnutia skupiny o záchranu - v nej budú lístky stáť 14 a 19 eur.

Od 27. septembra budú v prvej fáze predaja k dispozícii permanentky na celé podujatie a balíčky lístkov na jednotlivé fázy MS (základnú skupinu, kvalifikačnú skupinu, skupinu o udržanie, play-off). Od 1. decembra 2010 sa začne druhá fáza turnaja s balíčkom lístkov na dve, prípadne tri zápasy. Vstupenky na jednotlivé duely sa budú dať kúpiť od 1. februára 2011. (brn)

Slovan začne v pohári doma s Púchovom

FUTBAL

ŠK Slovan aj FC Petržalka 1898 už poznajú svojich súperov v 2. kole Slovenského pohára.

Belasí, ktorí obhájajú prvenstvo (v michalovskom finále vyhrali nad Trnavou), sa vo svojej premiére predstavia doma proti Púchovu a vlastný areál neopustia ani Petržalčania, ktorí v Prievoze privítajú Dunajskú Stredú. Druhé kolo sa hrá na jedno stretnutie, 21. alebo 22. septembra 2010. V prípade nerozhodného výsledku po 90 minútach sa zápas nepredlžuje, ale hneď nasledujú strely zo značky pokutového kopu.

Ďalšie, 3. kolo, odohrajú 19. alebo 20. októbra 2010. (mm)

V. Goffa: Z Petržalky 1898 môže raz vzniknúť druhý veľký bratislavský klub

FUTBAL

Futbalisti FC Petržalka 1898 sú príjemným osviežením doterajšieho priebehu jesennej časti I. futbalovej ligy. Mladý tím síce nevstúpil do súťaže najlepšie, v úvode dost' zbytočne postrácal niekoľko bodov, ale postupne sa oťukal a v súčasnosti už bojuje aj s najlepšimi tímami ako rovnocenný partner. Zásluhu má na tom aj jeho nový skúsený tréner, Vladimír GOFFA, ktorý má s bratislavským futbalom bohaté skúsenosti, keďže pred desiatimi rokmi viedol ŠKP, ktorý v tom období patrila aj medzi kandidátov na postup do najvyššej súťaže!



Bola ponuka Petržalky pre vás veľkou výzvou?

- Určite. Samotná Bratislava je veľká výzva. Tiež som si spomenul na svoje niekdajšie účinkovanie v ŠKP, ktoré bolo veľmi úspešné, teraz som sa teda do hlavného mesta vrátil.

Nebáli ste sa toho? Predsa len Petržalku prijíma zvyšok Slovenska dost' kontroverzne. Na jednej strane síce mala dva tituly, hrala prestížnu Ligu majstrov, no na druhej sa tu diali veci, ktoré ju mimo jej vlastného štadióna robili nepopulárnou. Ako ste to vnímali?

- To je práve problém, ktorý stále vysvetľujem. Nie sme Artmedia Petržalka, nemáme s ňou takmer nič spoločného. Rovnakí sú iba fanúšikovia, ktorí k nám prišli z Petržalky, pripravujeme sa v priestoroch, ktoré Petržalka naposledy využívala a jej hráči dostali ponuku, aby prešli do nášho klubu. Oni to však samozrejme, nevyužili a rozprchlí sa do sveta. Zostali len traja, aj to takí, ktorí takmer nehrávali. Zo známejších mien je tu vlastne len Mikulič. Stále sa pritom píše, že sme exligisti a podobne veci, pričom my sme niekto úplne iný.

Aké boli vaše pocity po prvých tréningoch na novom pôsobisku?

- Dlho sme nevedeli, do čoho ideme. Navyše sa, a to bolo najhoršie, počas prípravy viackrát menila filozofia hráč-

skeho kádra. Najskôr platilo, že sem prídu hráči z bývalej Artmedie a doplnia ich dorastenci z Venglošovej akadémie. To však neplatilo, lebo končiaci Petržalčania sa rozprchlí. Zostali iba dorastenci a narýchlo sa preto zhľadali nejakí hráči. Väčšinou však prišli až v posledný týždeň prípravy, aj to z nižších súťaží. Dojmy sa preto menili, lebo pomaly každý týždeň sme mali iné mužstvo. Navyše odišli aj spomínaní dorastenci, ktorí sa pripravovali na baráž so Spišskou Novou Vsou. Nakoniec v nej aj tak neuspeli, čo bolo trošku hanbou. No a práve z týchto dorastencov sme mali pripravovať mužov na prvú ligu.

Boli to rozpačité pocity?

- Presne. Absolútne sme netušili, ako obstojíme. Ani v príprave sme nehrali s rovnocennými súpermi, ale s tímami z najvyšších súťaží z Ruska, Rumunska, Maďarska, so Slovenska - Machačkou, Tigrú Mureš, Vasasom, Žilinou, Trnavou. Všetko sme poprehrávali, ale výkony ukázali, že sme na dobrej ceste, len sme nevedeli, čo ukáže samotná súťaž.

Ako ste teda spokojný s výkonomi v majstrovských zápasoch?

- Už sa začína snúbiť kvalitná výkonnosť s počtom získaných bodov. Určite sme nad očakávanie. Osobne som nadšený najmä výkonomi v ofenzíve. Mrzia ma iba zbytočne stratené body po zby-

točne inkasovaných góloch v záveroch stretnutí. Na druhej strane sme však práve v posledných minútach trikrát otáčali skóre. Mužstvo je však nezrelé, vie dostať gól aj v poslednej minúte, ale zato bojuje s takým nadšením, že dokáže rozhodnúť stretnutie aj v samotnej 90. minúte.

V čom je teda príčina takýchto zvrátov, či už v dobrom alebo v zlom?

- Na inkasovaných góloch sa podpisuje nezrelosť hráčov, veď najstarší futbalista má 28 rokov a aj to je ojedinelý hráč. Keby sme mali jedného alebo dvoch tridsiatnikov, hráme úplne inak. V dobrom je to však vizitka toho, že ideme vždy na maximum.

Na ktorého hráča sa môžete na ihrisku najviac spoľahnúť, kto je vašou predĺženou rukou?

- Spoľahnúť sa nemôžem vlastne na nikoho. Hráči sú totiž veľmi mladí, bez skúsenosti, takže chyba nejaká tá predĺžená ruka. Máme síce výborných hráčov, najmä v defenzíve, ale určite nie sú takým niečím ako moja predĺžená ruka. Možno ňou bude Martin Mikulič, ale ten má tiež iba 25 rokov. Chýba nám niekto ako Pisár, Trabalík, Sninský, Šedivý v iných tímoch.

Ako vidíte situáciu v bratislavskom futbale? Napríklad v porovnaní s pred niekoľkými rokmi, keď ste pôsobili v ŠKP, a teraz?

- Vtedy tu boli tri mužstvá v I. lige a ŠKP bojoval o postup z 2. ligy. Dnes zostal v najvyššej súťaži iba Slovan, my sme vlastne nový subjekt v druhej najvyššej súťaži. To je smutné. Bratislavské kluby sa postrácali, ustúpili zo scény.

Neľutujete, že ste prijali ponuku Petržalky?

- Vôbec nie. Našiel som v nej veľmi dobré podmienky, trénuje sa tu naozaj skvele. Máme silný realizačný tím vrátane masérov a lekárov, výborný futbalový komplex. Celý tím, čo so mnou pracuje, má nadšenie pre futbal. Je preto šanca, aby z našej Petržalky vznikol druhý veľký bratislavský klub.

Zhovárал sa Dušan Blaško
FOTO - archív v. g.

Nočný beh odštartujú 18. septembra

ATLETIKA

V sobotu 18. septembra 2010 si prídu na svoje priaznivci behu. V rámci Európskeho týždňa mobility sa už druhý raz pobeží Bratislavský nočný beh. Na minuloročnej premiére sa zúčastnilo vyše tisíc bežcov, teraz už tri týždne pred štartom museli pre naplnenie počtu prihlásených uzavrieť registráciu!

Organizátori by síce radi pustili na štart aj ďalších záujemcov, ale priepustnosť trate to nedovoľuje. Uvažujú preto aspoň o vydaní niekoľkých štartových čísel, ktorých majitelia nebudú môcť získať účastnícke tričko a medailu.

Štartuje sa o 20.30 h z námestia v River Parku. Pobeží sa po zrekonštruovanej nábrežnej promenáde, lávkou mosta Apollo, ďalej po petržalskej hrádzi, Viedenskej ceste, lávke Nového Mosta, Hviezdoslavovom námestí a cez Rybnú bránu do cieľa na Hlavnom námestí.

Súčasťou podujatia bude aj sprievodný program - bežecké súťaže, inline show, tanečné vystúpenie a workshop tanečnej školy River Park Dance School, módna prehliadka Danza, hudobný koncert a tesne pred štartom ohňová show. V rámci podujatia sa uskutoční aj zbierka na pomoc zdravotne postihnutým.

Každý účastník dostane tričko, štartové číslo, poukaz na 20-percentnú zľavu na nákup športového tovaru, bežecký čip na meranie času, občerstvenie na trati, v cieľi a medailu. Navyše všetci, čo v online prihláške uvedú mobilné číslo, dostanú po dobehnutí SMS správu s dosiahnutým časom.

Aktuálne informácie sú zverejňované na www.bratislavamarathon.com, kde je aj mapa behu. Týždeň po nočnom behu pripravujú organizátori premiérovu aj Bratislava Ladies run, netradičné bežecké podujatie pre ženy. Súťažiť sa bude o Bratislavskú Lady 2010. (brn)

Viac o bratislavskom športe sa dozviete na www.banoviny.sk

DEŇ OTVORENÝCH DVIERÍ

Dopravného podniku Bratislava, a.s.
vo vozovni Jurajov dvor v Bratislave
v sobotu 18.9.2010
od 10:00 do 14:00
Vstupy z Vajnorskej a Bojníckej ulice

Detské atrakcie, hry a súťaže

Jazda zručnosti vodičov DPB, a.s.

Jazda vláčikom a bus-kabrioletom po areáli

Prehliadka historických a moderných vozidiel MHD

Vyhlásenie najlepších vodičov DPB, a.s.

Viac informácií o akcii na www.dpb.sk

DOPRAVNÝ PODNIK BRATISLAVA

**ROZHÝB
MOZGOVÉ
ZÁVITY**

Značková predajňa
Nokia Aupark

NOKIA
Connecting People

**A VYHRAJ
TELEFÓN
Nokia X6**

CHCEŠ ŠTÝLOVÝ TELEFÓN Nokia X6?
Príď do našej predajne v Auparku v termíne 30. 8. 2010 - 3. 10. 2010 a dozvieš sa, ako na to!
Štýlový telefón Nokia X6 a ďalšie skvelé ceny môžeš vyhrať až 2x!

BLACK RED WHITE
N Á B Y T O K

zľavy
až do

70%

**VEĽKÝ
VÝPREDAJ!!!**

... teraz príď k nám a uvidíš viac !!!

www.brw.sk

Bratislava | Vajnorská 127A /bývalý INTERFRUCT/
telefón 02/44457636 PO-PIA: 10,00-18,00 SO: 9,00-13,00

Vychutnajte si tankové pivo!

Nič nie je chutnejšie ako čerstvé, dobre načapované pivo. Vychutnať si ho kedykoľvek už nie je žiaden problém. Spoločnosť Heineken Slovensko totiž priniesla tento rok pre svoju značku Corgoň nový systém tankového piva, riadený počítačom, ktorý predstavuje revolúciu v pití piva. Vďaka tomuto unikátnemu systému má tankové pivo Corgoň rovnako čerstvú a kvalitnú chuť ako pivo načapované priamo v pivovare. Tankový Corgoň si môžete v týchto horúcich letných dňoch vychutnať už aj v našom regióne.

Ako to funguje

Vaše obľúbené pivo sa dopravuje z pivovaru priamo do podniku v špeciálnych cisternách, odkiaľ sa potom prečerpá do pivných tankov. Tie sú upravené tak, aby chladením neustále udržovali ideálnu teplotu piva. Pri čapovaní je pivo z tanku vytlačané vzduchom, miesto obvyklého CO₂. Pivo sa pritom ani na chvíľu nedostáva do kontaktu so vzduchom a ostáva čerstvé a iskriivé. Je to teda zaručene tá najkratšia cesta od prvého spracovania chmeľu a jačmeňa až do vášho pohára. Čo lepšie si môže správny pivár želať?

Výhody tankového piva

Pivné tanky sú plne automatizované a riadené počíta-

čom, čo prináša veľa výhod pre personál. Pivári však najviac ocenia fakt, že pivo ostáva čerstvé a rovnako chutné ako prvý deň. „Tankové pivo Corgoň má vďaka

priamej ceste z pivovaru na stôl zákazníka tú najčerstvejšiu chuť, čo spôsobuje, že sa pivárom ľahšie pije a môžu si naozaj vychutnať jeho jemnú horkosť a krémovú penu“, ho-

vorí Karol France, komerčný sládkok spoločnosti Heineken Slovensko. Keďže sú pivné tanky samočistiace, chuť piva nepokazia ani zanesené trubky či zlá hygiena. Už sa

vám teda nestane, že vás po odpití z piva prejde chuť na ďalší pohár. A viete prečo? Lebo tankové pivo Corgoň totiž jednoducho chutí.
Na zdravie!



Tankové pivo Corgoň si môžete vychutnať aj v týchto podnikoch:

Machnáč, Nábr. L. Svobodu 42

El Paso, Nejedlého 4, Dúbravka

Reštaurácia Pampa, Eistnerova 56, Devínska Nová Ves

Braník PUB, Beňadická 21, Petržalka

Reštaurácia Stein, Blumentálska 26, BA - Staré mesto

Dušan Junek a jeho Fortyfive v Satelite

VÝSTAVA

Vo výstavnom a informačnom bode Slovenského centra dizajnu Satelit na Dobrovičovej 3 otvorili výstavu grafického dizajnéra Dušana Juneka s názvom 45 Fortyfive.

Ide o osobitý druh retrospektívy, ktorá sa nezameriava na existujúce dielo autora, ale autor vytvára kolekciu nových diel. V prípade Dušana Juneka sú týmito dielami plagáty, jeho „osudové“ médium. Plagáty, ktoré vytvoril pre výstavu, sú inšpirované jeho celoživotnou tvorbou a tvorbou jeho kolegov - grafických dizajnérov z celého sveta.

Dušan Junek sa plagátom v mnohých podobách - ako intenzívny tvorca a oceňovaný autor, organizátor, publicista, pedagóg a propagátor, zaoberá už vyše štyri desaťročia. Pracuje v celej šírke disciplín vizuálnej komunikácie a grafického dizajnu a dosiahol v nich výsledky presahujúce domáci rámec (logá, značky, symboly, jednotný firemný štýl - corporate identity, typografia a plagát). Plagát predstavuje pre Juneka predovšetkým nekonečný kreatívny priestor.

V roku 2010 uplynie 45 rokov, odkedy Dušan Junek navrhol svoj prvý plagát. Tento začiatok tvorivého snaženia bol podnetom k výstavnému projektu, v ktorého rámci Junek vystaví 45 nových plagátov realizovaných v priebehu roka, ako reakciu na bod vzniku jeho dnes už mimoriadnej tvorivej cesty. Výstava potrvá do 26. septembra 2010. (dš)

Mladá slovenská maľba - výber v Pálffyho paláci

VÝSTAVA

Mladá slovenská maľba - výber z akvizícií GMB v rokoch 2006 - 2010 je výstava, ktorú otvorili v GMB Pálffyho palác na Panskej ulici 19.

Podnetom na realizáciu výstavy bol opätovný rozmach klasickej závesnej maľby (nielen) na Slovensku. Maľba ako ustavične sa obnovujúci žáner prežíva znovuzrodenie a prirodzeným spôsobom potvrdzuje svoju opodstatnenosť v spleti najrozmanitejších foriem výtvarnej reči a vizuálneho jazyka dneška. Jej univerzálny systém vyjadrovacích prostriedkov spoľahlivo tľmočí všeobecnejšie idey, ale aj osobné myšlienky, city a stavy ľudí. Aj vďaka našej tradičnej vizualite maľba bezprostredne oslovuje diváka a ponúka možnosť chápania a interpretácie na viacerých úrovniach. Univerzálnosť maľby, ako aj jej definitívna podoba, dokončenosť, predstavujú v našom uponáhľanom, utáranom svete ostrov stálosti a niečoho dôverného, dobre známeho a definitívneho.

Tento rozsahom malý výber maľby strednej, a najmä mladej generácie umelcov dokazuje, že závesný obraz vie byť aj napriek zdanlivo jednoduchým forme sprostredkovania myšlienok a spôsobu výtvarnej kreativity nesmierne mnohotvárnym. Vybrané diela reprezentujú čo najširšie dianie na scéne mladej slovenskej maľby, maliari predstavujú rôzne polohy tvorby.

Na výstave je 24 diel od 16 maliarov a potrvá do 24. októbra 2010. (dš)

Festival Konvergenzie otvorí koncert Hilliard Ensemble s Janom Garbarekom

HUDBA

Medzinárodný festival komornej hudby Konvergenzie, ktorý sa bude konať od 20. do 26. septembra 2010, ponúkne na úvod exkluzívny koncert najznámejšieho vokálneho kvarteta súčasnosti, britských The Hilliard Ensemble s džezovou ikonou, nórskym saxofonistom Janom Garbarekom.

Hudobníci vystúpia 20. septembra 2010 o 20.00 h v Dóme sv. Martina, kde predstavia skladby z nového albumu Officium novum. Dlhoočakávané CD pre renomovaný mníchovský label ECM je pokračovaním sedemnašťročnej spolupráce Jana Garbareka s Hilliard Ensemble, na začiatku ktorej stojí výnimočná nahrávka Officium (ECM, 1993). Spojenie vokálnych skladieb

stredovekých a renesančných majstrov so saxofónovými improvizáciami sa pre svoju emocionálnu silu a hudobný potenciál ukázalo ako nadčasové. „V najinšpirujúcejších okamihoch sa nám podarilo vytvoriť niečo skutočne nové, doteraz nepočuté,“ povedal o CD Jan Garbarek. Officium sa stretlo s uznaním vo svete vážnej hudby i rešpektom džezových fanúšikov. V roku 1998 nasledoval ďalší spoločný album Mnemosyne, repertoárové vykročenie za hranice starej hudby.

Festival Konvergenzie v Bratislave privíta aj renomovaného violistu svetového mena Vladimira Mendelssohna alebo britského speváka Johna Pottera (ex-Hilliard Ensemble) v exkluzívnom projekte Beeing Dufay, ktorý spája renesančnú hudbu s live-electronics a

video projekciou. Poctou významnému slovenskému skladateľovi Romanovi Bergerovi bude pri príležitosti jeho 80. narodenín uvedenie triptychu skladieb Konvergenzie I., II., III.

Festival ponúkne bohatý program komorných koncertov s dielami Bohuslava Martinu, Felixa Mendelssohna Bartholdyho a bratislavského rodáka Ernő Dohnányiho, autorské nadžánrové performance Cello and Dance a Fúga obrazov a slov Daniela Heviera a Mikiho Škutu alebo džezový projekt Juraja Grigláka. Na Konvergenziách oslávi koncertom 25. narodeniny aj kultová kapela Bez ladu a skladu. Bonusom budú divadelná hra Patricka Süskinda Kontrabas so skvelým Martinom Hubom a vernisáž výstavy výtvarníka, grafika a fotografa Jula Nagya. (dš)

Retrospektívna výstava J. Bartusza Gestá, body, sekundy je v Esterházyho paláci

VÝSTAVA

Gestá, body, sekundy je názov retrospektívnej výstavy Juraja Bartusza, ktorú otvorili v SNG Esterházyho paláci na Námestí Ľudovíta Štúra 4.

Prof. Juraj Bartusz (1933) v rokoch 1954 - 1958 študoval na Vysokej škole umeleckopriemyselnej (prof. Jan Wagner, prof. Jan Kavan) a v 1958 - 1961 na Akadémii výtvarných umení (prof. Karel Pokorný, prof. Karel Hladík). Na slovenskú výtvarnú scénu vstúpil v 60. rokoch 20. storočia a stále patrí k jej naj-

výraznejším osobnostiam ako tvorca aj ako pedagóg.

Školením a čítením sochár Juraj Bartusz pretavil sebe vlastnú razanciu autorského gesta a neustály výskum umeleckej tvorby do intermediálnych výstupov v maľbe, grafike, kresbe, umení akcie, do objektu a inštalácie, ale aj do experimentálnej hudby.

Rozsiahla výstava predstavuje vybrané oblasti Bartuszovho výtvarného myslenia od 60. rokov po súčasnosť v šiestich tematických okruhoch. Konceptia vý-

stavy s príznačným názvom Gestá /body/ sekundy vychádza z najdôležitejších fenoménov v jeho umeleckom programe. Sú to: 1. gesto, tvorivý akt, 2. autorský zámer, individualita, telo a 3. čas, limit. Konceptia výstavy prezentuje dokumentárne záznamy procesu tvorby v autorských technikách vo fotografiách a filmoch rovnocenne s umeleckými dielami. Juraj Bartusz vytvoril pozoruhodné sochárske dielo a realizácie pre verejný priestor. Výstava potrvá do 31. októbra 2010. (dš)

Frešo chce v Bratislavskom kraji rozvíjať cykloturistiku

Na prijatí účastníkov 32. ročníka slovenského zrazu cykloturistov sa predseda Bratislavského samosprávneho kraja (BSK) Pavol Frešo s organizátormi zhodli na potrebe budovania kvalitnej infraštruktúry cyklotrás v Bratislavskom kraji.

„Táto návšteva je silný impulz a povzbudenie aj pre našu prácu, aby mali ľudia v Bratislavskom kraji riadne značkové cyklistické a turistické trasy,“ povedal Frešo. Bratislavský župan nad celým podujatím, ktoré sa v týchto dňoch koná práve v Bratislavskom kraji, zároveň prevzal záštitu.

Ako ďalej Frešo uviedol, rozvoj

cykloturistiky je v priamej zhode aj so zámerom BSK vybudovať cyklostroju do z Devínskej Novej Vsi do Dolného Rakúska. „Sme už naozaj veľmi blízko k uzavretiu kontraktu, prebehla riadna súťaž, bolo tam šesť záujemcov a vyhral ten, ktorý mal zďaleka najnižšiu cenu,“ informoval župan. Ako dodal, pevne verí, že takéto projekty nebudú zastavovať žiadne byrokratické prekážky.

Frešo, sám aktívny cykloturista, v rámci neformálnej diskusie uznal a bez výhrady aj podporil kritické pripomienky cykloturistov k lesnému zákonu. Ten cyklistov obmedzuje v určitých lokalitách používať lesné

cesty. Bratislavský župan prisľúbil využiť všetky svoje právomoci, aby bolo toto ustanovenie z legislatívnej normy v čo najkratšej dobe odstránené.

Predseda BSK ponúkol prítomným zástupcom cykloklubov spoluprácu s tým, že jej najefektívnejšou formou bude prizývanie expertov na prerokovanie koncepčných materiálov BSK týkajúcich sa rozvoja budovania siete cyklotrás. Dlhodobým spoločným cieľom je podľa Freša vytvorenie takého komplexného regionálneho produktu, ktorý by prilákal obyvateľov Bratislavy a okolia tráviť dovolenky a voľný čas v území, v ktorom žijú.



Zľava predseda BSK Pavol Frešo, predseda Klubu slovenských turistov Peter Perhala a predseda Slovenského cykloklubu Juraj Hlatký.



V Umelke sú Ohlédnutí a Mosty a my

VÝSTAVA

V Galérii Slovenskej výtvarnej únie na Dostojevského rade 2, otvorili výstavu Mosty a my a S.V.U Mánes - Ohlédnutí.

Výstava Mosty a my predstavuje pohľad na technicky dokonalé diela veľkých premostení aj z umeleckého pohľadu. Fotodokumentáciu Mosta Apollo a Mestskej estakády Považská Bystrica sprevádzajú kresby uhlom bratislavského výtvarníka Petra Zelenáka. Výstava ponúka aj pohľady na ďalšie mosty, ktorých autorom je Miroslav Mataščík. Základnou pointou predstavených diel je prepojiť stavebný pragmatizmus a pohľad ľudí, vnímateľov technických veľikánov. Diela sú doplnené kresbami z otáčania Mosta Apollo. Výstava potrvá do 13. septembra.

Výstava S.V.U Mánes Ohlédnutí predstavuje 20 rokov obnovenej verejnej činnosti Spolku. Potrvá do 19. septembra 2010. V Klube umelcov sprístupnili aj výstavu českých tvorcov. (dš)

Maďarské aj rómske piesne v Meteorite

HUDBA

V medzinárodnom divadle Meteorit na Čulenovej 3 vystúpi 25. septembra 2010 o 18.00 h kráľovná rómskych a maďarských piesní Bangó Margit.

Bývalá sólistka 100-členného cigánskeho orchestra, ocenená v Maďarsku najvyššou umeleckou cenou Lajosa Kosutha, vystúpi so svojou skupinou a uvedie najznámejšie rómske a maďarské piesne. Pred jej vystúpením - i po ňom - sa predstaví János Rigó. (dš)

Insitné umenie a rezbárstvo na Konventnej

VÝSTAVA

Spojenie insitného a rezbárskeho umenia predstavuje výstava s názvom Umenie pre radosť, ktorú otvorili v INFOCEN SEK EU na Konventnej 1.

Na rohu ulíc Kozej a Konventnej, v budove Ekonomickej univerzity, si podalo ruky insitné umenie dvoch predstaviteľov svetoznámej Kovačickej insitnej školy Jána Glózik a Evy Husárikovej so skvelými rezbárskymi prácami slovenského rezbára Juraja Mertaša. „...jeho plastiky s rozprávkovou tematikou to nie je len akési naturalistické krátenie času, ale ide o pohľad na vec, ktorý vychádza z mýtov. A mýty sú také jadierka, v ktorých pôvodne bola pravda, skutočnosť skrytá v obraze. Mertašova umelecká tvorba má svoju hodnotu...“ napísal o ňom Milan Rúfus.

Umelci predstavujú diela zobrazujúce jednoduchý správny pracovný život, so starosťami aj s radosťami, dávnymi zvykmi tešiacimi aj dnes. Bokom neostávajú všeludské kresťanské hodnoty či večná studnica múdrosti a kultúrnej inšpirácie - ľudové rozprávky. Poteší krásna farebnosť, jednoduchosť a zároveň hĺbka zobrazovaných diel. Výstava potrvá do 8. októbra 2010. (dš)

Zasekli sa vám dvere?

PAVOL VALENTOVIČ®
BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE
SYSTÉMY - TREZORY
 Otváranie áut, dverí a trezorov
 Predaj - montáž - nonstop servis
 ☎ **0905 610 173, 0915 400 714**
 E-mail: info@pavolvalentovic.sk

INŠTALATÉRI NON STOP

NEODTEKÁ - umývadlo, WC, kanalizácia, rína?
PREČISTÍME - špirálou, tlakom. Zameriame trasu kamerou, určíme stav, sfunkčnime
TEČIE - radiátor, čerpadlo, vodovod, preteká WC, vytápa vás sused, výmena stúpačiek
OPRAVÍME - el. zásuvku, osvetlenie, inštaláciu
 ☎ **0905 234 615** ☎ **4363 8184**



NAD PODUJATÍM PREVZAL ZÁŠTITU STAROSTA
 MESTSKEJ ČASTI BRATISLAVA-STARÉ MESTO
ANDREJ PETREK

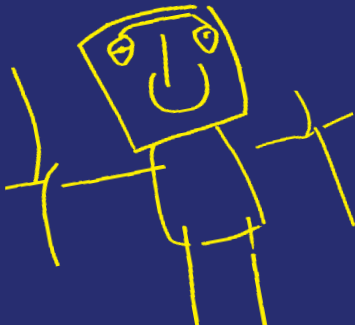
STRETNUTIA na PROMENÁDE

19. 9. S PRAVEKOM
17. 10. S ARCHITEKTÚROU
21. 11. S RODINOU

o 15.00 h

ZÁBAVNÉ POPOLUDNIA S VÝTVARNÝMI AKTIVITAMI
 A DIVADLOM ZANZARA PRE DETI S RODIČMI

Hviezdoslavovo námestie



V prípade nepriaznivého počasia a záujmu sa podujatie uskutoční v Centre hudby, Zichyho palác na Ventúrskej ulici č.9

Vstup voľný! www.stare mesto.sk

Tam určite pôjdem!

www.dm-drogenemarkt.sk

Tu som človekom



Bratislava bude krajšia!

Otvárame 17. 09. 2010 o 9:00
 na Vrakunskej 35 v Bratislave – Vrakuni.

* Platí iba na tejto filiálke. Zľavu 10 % možno kombinovať so zľavami 5 %, 10 %, 15 % na celý nákup programu dm active beauty svet plný výhod.



TU SOM ČLOVEKOM
 TU NAKUPUJEM

Referendum

Zoberte poslancov imunitu

18. septembra rozhodujete Vy

saS
 Sloboda Solidarita

Kam v Bratislave?

SOBOTA 11. septembra

- 7.00 - **Výšľap na Devínsku Kobylu - IV. ročník**, 12-hodinový turistický maratón, ul. P. Horova, Devínska Nová Ves
- 14.00 - **Skús to s nami**, výtvarno-tvorivá dielne s využitím rôznych výtvarných techník, M klub, Rovniankova 3
- 21.00 - **Iluzionista**, film Autokino Zlaté piesky

NEDEĽA 12. septembra

- 10.30 - **Šašaráda**, divadielko Bum-bác, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 10.30 - **Nedeľné matiné**, čembalový recitál, Vladimír Rusó, čembalo, program: Vladimír Rusó - Cithara sanctorum fughata et variegata, GMB, Mirbachov palác, Františkánske námestie 11
- 15.00 - **Jan Wilkowski: Maco Mat'ohľadá hniezdo**, MDPOH, Laurinská 19
- 16.30 - **Kocúr v čizmách**, detská divadelná scéna, Veľká sála Istra Centra, Hradištná 43, DNV
- 19.00 - **Israel Horovitz: Chvilie pravdy**, tragikomédia, hrajú: Dagmar Havlová - Veškmová a Petr Kostka, divadlo Nová scéna, Kollárovo námestie



- 20.00 - **Michal Knitl: Patagónia**, premietanie a čítanie z knihy Na juhoamerickéj vlne, Adyloď, Tyršovo nábřežie

PONDELOK 13. septembra

- 9.00 - **P.A.C. de Beaumarchais: Figaro**, od 6 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 19.00 - **Israel Horovitz: Chvilie pravdy**, tragikomédia, hrajú: Dagmar Havlová - Veškmová a Petr Kostka, divadlo Nová scéna, Kollárovo námestie

UTOROK 14. septembra

- 15.00 - **Nestarnúce melódie**, tanečno-zábavné popoludnie s hudobnou skupinou Diadém, M klub, Rovniankova 3
- 19.00 - **Komorný koncert - Cyklus Štúdio mladých**, účinkujú: Tre Voce Trio (flauta, viola, violončelo), Malé koncertné štúdio SRo, Mýtna 1, vstup voľný
- 19.00 - **A. P. Čechov: Platonov**, divadlo Astorka, Námestie SNP 33

- 21.00 - **Bruce Všemohúci**, film, Autokino Zlaté piesky

STREDA 15. septembra

- 19.00 - **Gábor Gőrgy: Na koho to slovo padne**, divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 21.00 - **Madagaskar**, film, Autokino Zlaté piesky

ŠTVRTOK 16. septembra

- 16.10 - **Astro krúžok**, pre deti a mládež vo veku 10 - 18 rokov so záujmom o astronómiu, astrofyziku, pozorovania oblohy, SNM, Prírodovedné múzeum, Vajanského nábřežie 2
- 18.00 - **Hovory o zdraví**, prednáška, Klub 22, Jiráskova 3
- 19.00 - **Andrzej Saramonowicz: Testosterón**, MDPOH, Laurinská 19
- 19.00 - **Jiří Suchý: Elektrická bomba**, divadlo Ivery, Školská 14
- 19.00 - **J. W. Goethe: Stella**, divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 20.00 - **T-mobile Jazz: Oskar Rózsa Partnership Unlimited**, účinkujú: O. Rózsa (basgitar), M. Valihora (bicie), O. Krajňák (klavír), E. Vizváry (syntezátor), O. Štveráček (tenor sax.), R. Tariška (alt. sax. a.h.), V. Šarišský (klavír a.h.), divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 20.00 - **Človek z mramoru**, film, (rež. Andrzej Wajda), pri príležitosti 30. výročia vzniku Nezávislého odborového hnutia Solidarita, A4- Nultý priestor, Nám. SNP 12
- 21.00 - **Pán prsteňov: Dve veže**, film, Autokino Zlaté piesky

PIATOK 17. septembra

- 10.30 - **P.A.C. de Beaumarchais: Figaro**, od 6 rokov, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 18.30 - **Music Club - Folk-session vol.2**, Peter Janků, Nany, DK Lúky, Vigľašská 1
- 19.00 - **J. Novák: Tolstoj a peniaze**, divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **Premiéra Missa pro Nobis R. Bergera**, mimoriadny koncert Slovenskej filharmónie, na ktorom zaznie skladba poľského skladateľa žijúceho na Slovensku Romana Bergera, Historická budova SND, Hviezdoslavovo námestie
- 20.00 - **Človek zo železa**, film, (rež. Andrzej Wajda), pri príležitosti 30. výročia vzniku nezávislého odborového hnutia Solidarita, A4- Nultý priestor, Nám. SNP 12

- Petra Nováková - Ondrejková:**

VÝSTAVY

Vytrhnuté z kontextu, autorská výstava, OPEN Gallery, Baštová 5, potrvá do 29. septembra

Lucia Kubicová Torchio, Edoardo Torchio: Metamorfózy drahokamov & akvarely, Galéria Byzant, Ventúrska 9, potrvá do 1. októbra

Dana Bell in Bratislava, Gallery Kressling, Zamočnická 8, potrvá do 3. októbra



Róża Wawrzynowicz - Billip: Reminiscencie, prehliadka výtvarných diel poľskej autorky, Kníhkupectvo u Bandiho, Medená 33, potrvá do 30. septembra

Zdzisław Witwicki, retrospektívna výstava majstra poľskej ilustrácie detských kníh, Poľský inštitút, Námestie SNP 27, potrvá do 17. septembra

Graphic mode, výstava ateliéru prof. Róberta Jančoviča, Galéria Medium, Hviezdoslavovo námestie 18, potrvá do 25. septembra

Dobrič - duchovné hlavné mesto Južnej Dobruždi s európskym kultúrnym rozmerom, venované 70. výročiu Krajovskej dohody, autorská výstava obrazov Ginky Dimovovej a Very Penevovej, Bulharský kultúrny inštitút, Jesenského 7, potrvá do 22. septembra

Premeny Zuckermantla, výstava zachytáva podoby jednej časti bratislavského Podhradia, SNM, Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Žižkova 14, potrvá do 31. decembra

Divadelná architektúra v strednej Európe, SNM, Výstavný pavilón Podhradie, Žižkova 16, potrvá do 15. októbra

Stano Dusík: (SK, I) - Obrazy, Galéria F7, Františkánske námestie 7, potrvá do 30. septembra

Stano Dusík: (SK, I) - Výjavy, Galéria v Kaplnke sv. Jána Evanjelistu, františkánsky kostol, Františkánske nám. 1, potrvá do 30. septembra

After Hours, druhá časť spoločného recipročného projektu slovenských a amerických umelcov, Galéria Z, Zichyho palác, Ventúrska 9, potrvá do 10. októbra

Karol Antal: Spomienka na Hawaii, akvarely, grafiky a maľby, Zichyho palác, Ventúrska 9, potrvá do 25. septembra

Stanislav Stankoci, dielo, GMB, Mirbachov palác, Františkánske námestie 11, potrvá do 31. októbra

Julo Považan: Farebné melódie, Pálffyho palác, Zamočnická ulica, potrvá do 1. októbra

Clarissa Vokan: Emócie, farby, sny d'alekých krajín, Pálffyho palác, Malá galéria, Zamočnická ulica, potrvá do 1. októbra

Ján Glózik a jeho hostia Eva Husáriková a Juraj Mertiš: Umenie pre radosť, výstava insitných a rezbárskych prác, INFOCEN SEK EU, Konventná 1, potrvá do 8. októbra

Veľkí Česi malými očami, Úsek literatúry pre deti a mládež, Kapucínska 3, potrvá do 30. septembra

Rozdelené - zjednotené, Europe Work in Progress, výstava fotografií, Rakúske kultúrne fórum, Zelená 7, potrvá do 29. októbra

Ladislav Čarný: Súvislosti a rozpor, inštalácie, objekty, obrazy, Dom umenia, Námestie SNP 12, potrvá do 26. septembra

Peter Kalmus: Dielo, Dom umenia, Námestie SNP 12, do 26. septembra

Otis Laubert: Zvláštny výber, výstava bez občerstvenia, Dom umenia, Námestie SNP 12, potrvá do 26. septembra

Dušan Junek: 45 Fortyfive, výstava grafického dizajnera, Výstavný a informačný bod SCD, Galéria Satelit, Dobrovičova 3, potrvá do 26. septembra

Eva Masaryková a Mat'oh Kubina: Inside down, galéria enter, Panenská 32, potrvá do 12. septembra

Martin Srb: Ako sa robí známka, Martin Srb patrí do okruhu svetoznámej českej ryteckej školy, Galéria TY-PO&ARS, Roľnícka 349, Vajnory, potrvá do 20. novembra 2010

50 rokov talianskej módy, GMB, Pálffyho palác, Panská 19, potrvá do 21. októbra

Život reči, interaktívna výstava zameraná na rozvoj jazykových a komunikačných zručností mládeže a širšej verejnosti, SNM, Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Istrijská 68, Devínska Nová Ves, potrvá do 30. septembra

Posolstvo z Jeruzalema, Avi Biran - judaika, dizajn a užitočné umenie, Avraham Borshevsky - judaika a hebrejské písmo, SNM, Múzeum židovskej kultúry, Zsigrayova kúria, Židovská ul. 17, potrvá do 30. septembra

- viac podujatí **Kam v Bratislave** na www.BratislavskéNoviny.sk e-mail: kam@banoviny.sk

Ďaké bude počasie?

Štvrtok 9. 9. 2010



Slnko ☀️ 6.24 h. ☁️ 19.13 h.

Piatok 10. 9. 2010



Slnko ☀️ 6.26 h. ☁️ 19.11 h.

Sobota 11. 9. 2010



Slnko ☀️ 6.27 h. ☁️ 19.09 h.

Nedeľa 12. 9. 2010



Slnko ☀️ 6.28 h. ☁️ 19.07 h.

Pondelok 13. 9. 2010



Slnko ☀️ 6.30 h. ☁️ 19.05 h.

Utorok 14. 9. 2010



Slnko ☀️ 6.31 h. ☁️ 19.03 h.

Streda 15. 9. 2010



Slnko ☀️ 6.32 h. ☁️ 19.01 h.

Bratislavské
Noviny

vyjdú opäť o týždeň
16. septembra 2010

Trieda M už od: **54 442,50 €**

Kombinovaná spotreba (l/100km): trieda M 9,1 - 16,5; GLK 6,1 - 10,8; C 5,4 - 13,7; C T-Model: 5,8 - 13,9

Trieda GLK už od: **34 629,00 €**

Emisie CO₂ (kombinované, g/km): trieda M 239 - 392; GLK 160 - 251; C 141 - 326; C T-Model: 153 - 331

Trieda C T-Model už od: **32 308,50 €**

Trieda C už od: **30 553,25 €**

Oslavujte s nami

Pri príležitosti nášho 20-ročného pôsobenia na slovenskom trhu sme pre vás pripravili možnosť výberu dvoch z troch zvýhodnení v kombinácii, ktorá vám bude najviac vyhovovať:

- 2. **Nulové navýšenie***, akontácia od 20%, Mercedes-Benz Financial
- 3. **Nulové poistenie** (Povinné zmluvné poistenie + KASKO) Allianz
- Nulový balík** zvolenej výbavy až do výšky 3 110 EUR**

Navyše získate 6 rokov alebo 160 000 km servis v cene vozidla ako i množstvo ďalších výhod. Informujte sa u ktoréhokoľvek autorizovaného predajcu značky Mercedes-Benz na Slovensku alebo na www.mercedes-benz.sk a www.mbf.sk.

* V prípade, ak si zákazník vyberie vrámci dvoch výhod lízing cez spoločnosť MBFS, bude mu táto účtovať 1% spracovateľský poplatok. ** Balík výbavy je možné k vozidlu poskytnúť len v prípade, ak si zákazník nevyberie lízing alebo poistenie v akcii. Balíky sú platné od 22. 7. 2010 do 31. 10. 2010 pre triedu C, C T-Model, GLK a ML bez obmedzenia motorizácie. Nulový balík zvolenej výbavy platí do výšky 1 999 EUR pre triedu C, C T-Model a GLK. Pre triedu M platí do výšky 3 110 EUR.

* Akcia neplatí na už zľavnené skladové ani akciové vozidlá.

* Všetky ceny sú uvedené s DPH.



Mercedes-Benz
The best or nothing.



Mestská časť Bratislava - Staré Mesto
CENTRUM DIVADLA, LITERATÚRY A VZDELÁVANIA
Školská 14, 811 07 Bratislava

JAZYKOVÉ KURZY

- Angličtina • Nemčina • Francúzština • Španielčina
- Taliančina • Ruština • Gréčtina • Japončina
- Švédčina

Cena: 2 - 2,50 €/vyučovacia hodina

POHYBOVÉ KURZY

- Cvičenie na chrbticu • Kalanetika • Cvičenie pre ženy
- Sebaobrana • Karate • TAI-CHI • Joga • Brušné tance
- Dramatický krúžok

Cena: 1,50 €/vyučovacia hodina

INFORMÁCIE: 5249 6848, beata.greksakova@staremesto.sk

ZÁPIS: SEPTEMBER 2010

pondelok, streda, piatok: 10.00-12.00 a 13.00-17.00 h

utorok a štvrtok: 13.00-18.00 h

e-mail: mkc.jazykovekurzy@mail.t-com.ske - mail: mkc.pohybovekurzy@mail.t-com.sk
prihlasovanie online na www.staremesto.sk/kultura a voľný čas/kurzy