

Zadarmo

Noviny o živote v Bratislave
vydáva NIVEL PLUS, s.r.o.
Vychádzajú každý týždeň
v náklade 204 200 kusov.
Tlačí VERSUS, a.s.
Roznáša KOLOS, s.r.o.
Evidenčné číslo: EV 3101/09
ISSN 1335-5228

Bratislavské Noviny

Redakcia:

Gorkého ulica 6
811 01 Bratislava 1
Telefón: 5441 0028, 5441 6473
Fax: 5464 2363
Šéfredaktor: Radoslav Števcík
E-mail: redakcia@banoviny.sk
www.bratislavskenoviny.sk
Inzerica: 0911-NOVINY

Štvrtok 16. septembra 2010

Pressburger Zeitung ~ Pozsonyi Újság ~ Nova Posoniensia

Ročník XIII. ~ Číslo 30

Mesto súhlasí s výstavbou autobusovej stanice

RUŽINOV

V rámci projektu Twin City na Mlynských nívách mala byť postavená aj nová autobusová stanica. Vzhľadom na krízu sa celý projekt pozastavil, investor však dostal nedávno od mesta zelenú v podobe záväzného stanoviska k stanici.

Súhlasné záväzné stanovisko magistrátu mesta na výstavbu novej autobusovej stanice na Mlynských nívách znamená, že sa môže začať územné konanie. To sa už aj začalo a investor HB Reavis Group v súčasnosti pripravuje projekt pre kompletnú projektovú dokumentáciu na stavebné konanie. Hlavné mesto už dávnejšie vyzvalo investora Projektu Twin City, aby projekt riešil v rámci čiastkových území a s prihliadnutím na ich súlad s platným územným plánom i s pripravovanými zmenami a s doplnkami k nemu. Ako prvý predkladal investor projektovú dokumentáciu pre územné rozhodnutie na novú autobusovú stanicu.

Pôvodný začiatok výstavby novej autobusovej stanice v rámci projektu Twin City bol naplánovaný na rok 2008, o tri roky mala stanica už stáť. Twin City má vytvoriť komplex budov, ktorým má dominovať 42-poschodová veža, doplní ho štvorhviezdičkový hotel s 200 izbami a 320 bytov vysokého štandardu. Nový termín výstavby zatiaľ nie je známy. (rob)

Rekordný program mestskej rady

BRATISLAVA

Rekordných 89 bodov programu má naplánovaných mestská rada, ktorá zasadá vždy dva týždne pred rokovaním mestského zastupiteľstva. Množstvo bodov sa môže premietnuť aj na rokovaní pléna 30. septembra.

Medzi nimi sú napríklad návrh na využitie Starej tržnice, otázka nájmu nebytových priestorov pozemkov a kancelárií na Zimnom štadióne O. Nepelu, návrh na budúci nájom ľadovej plochy a nebytových priestorov na štadióne občianskemu združeniu HC Slovan.

Mestská rada má rokovať aj o výmene spoluvlastníckeho podielu mesta v budove s bývalou lekárnou Salvator za nehnuteľnosť na Ventúrskej 2.

Medzi bodmi sú aj návrh na prevod akcií mesta spoločnosti Tehelné pole, ale aj predaj pozemkov tejto spoločnosti, či návrh na kúpu vlastných akcií spoločnosti Bratislavská vodárenská spoločnosť (rob)



Čiernu stavbu na streche domu by mali čoskoro zbúrať.

FOTO - Robert Lattacher

Čierna stavba na Medenej musí zmiznúť

STARÉ MESTO

Problematika čiernych stavieb je nočnou morou miestnych samospráv mesta. Nariadenie o ich likvidácii však nie je jednoduché a býva dokonca určitým úspechom, keď úrad také rozhodnutie vydá. Platí to aj pre prípad čiernej stavby na Medenej ulici.

Staviteľ totiž začal na streche domu na Medenej a Štúrovej ulice, ktorá je dobre viditeľná od Luxorky, bez súhlasu kompetentných organizácií budovať rozsiahlu drevenú terasu. Ide pritom o územie s pamiatkovou ochranou a v centrálnej pamiatkovej zóne, v ktorej nie je možné stavať, prestavovať a pristavovať bez súhlasu pamiatkarov a stavebného úradu.

Stavbu na streche spomínaného domu teraz musí jej staviteľ zlikvidovať. Staromestský stavebný úrad informoval, že terasu vybuďoval stavebník bez stavebného povolenia a úrad mu preto už dávnejšie nariadil jej odstránenie. „Stavebný úrad v krátkom čase urobí priamo na mieste dohľad, ktorého cieľom bude preveriť, či rozhodnutie o odstránení bolo vykonané v plnom rozsahu,“ konštatoval stavebný úrad. Keď sme v piatok 10. septembra 2010 fotografovali nepovolený objekt, ešte tam stál, bolo však vidieť, že ho rozoberajú.

Čierne stavby zostávajú tvrdým orieškom aj v ostatných mestských častiach. Jedným z hlavných problémov čiernych stavieb je stavebný zákon z roku 1976. Aj keď prešiel množstvom novelizácií, jediným postihom pre stavebníka nelegálnej stavby zostáva finančná pokuta. Stavebný úrad údajne v čase výstavby nepovolenej stavby nemôže zasiahnuť prostredníctvom štátnej či mestskej polície. Bráni mu v tom málo kompetencií. Stavebník navyše využíva aj množstvo legálnych obštrukcií. V poslednom období preto volajú občania, ale aj niektorí komunálni politici po vzniku stavebnej polície. (rob)

Čierne stavby zostávajú tvrdým orieškom aj v ostatných mestských častiach. Jedným z hlavných problémov čiernych stavieb je stavebný zákon z roku 1976. Aj keď prešiel množstvom novelizácií, jediným postihom pre stavebníka nelegálnej stavby zostáva finančná pokuta. Stavebný úrad údajne v čase výstavby nepovolenej stavby nemôže zasiahnuť prostredníctvom štátnej či mestskej polície. Bráni mu v tom málo kompetencií. Stavebník navyše využíva aj množstvo legálnych obštrukcií. V poslednom období preto volajú občania, ale aj niektorí komunálni politici po vzniku stavebnej polície. (rob)

Čierne stavby zostávajú tvrdým orieškom aj v ostatných mestských častiach. Jedným z hlavných problémov čiernych stavieb je stavebný zákon z roku 1976. Aj keď prešiel množstvom novelizácií, jediným postihom pre stavebníka nelegálnej stavby zostáva finančná pokuta. Stavebný úrad údajne v čase výstavby nepovolenej stavby nemôže zasiahnuť prostredníctvom štátnej či mestskej polície. Bráni mu v tom málo kompetencií. Stavebník navyše využíva aj množstvo legálnych obštrukcií. V poslednom období preto volajú občania, ale aj niektorí komunálni politici po vzniku stavebnej polície. (rob)

Čierne stavby zostávajú tvrdým orieškom aj v ostatných mestských častiach. Jedným z hlavných problémov čiernych stavieb je stavebný zákon z roku 1976. Aj keď prešiel množstvom novelizácií, jediným postihom pre stavebníka nelegálnej stavby zostáva finančná pokuta. Stavebný úrad údajne v čase výstavby nepovolenej stavby nemôže zasiahnuť prostredníctvom štátnej či mestskej polície. Bráni mu v tom málo kompetencií. Stavebník navyše využíva aj množstvo legálnych obštrukcií. V poslednom období preto volajú občania, ale aj niektorí komunálni politici po vzniku stavebnej polície. (rob)

Čierne stavby zostávajú tvrdým orieškom aj v ostatných mestských častiach. Jedným z hlavných problémov čiernych stavieb je stavebný zákon z roku 1976. Aj keď prešiel množstvom novelizácií, jediným postihom pre stavebníka nelegálnej stavby zostáva finančná pokuta. Stavebný úrad údajne v čase výstavby nepovolenej stavby nemôže zasiahnuť prostredníctvom štátnej či mestskej polície. Bráni mu v tom málo kompetencií. Stavebník navyše využíva aj množstvo legálnych obštrukcií. V poslednom období preto volajú občania, ale aj niektorí komunálni politici po vzniku stavebnej polície. (rob)

Kúpaliská mali najviac ľudí za 10 rokov

Náš rozhovor

Leto sa skončilo, o tom, aká bola uplynulá sezóna na kúpaliskách, ale aj o ďalších plánoch a možnostiach ich rozvoja v hlavnom meste sme sa pohovorovali s riaditeľom mestskej organizácie STaRZ, Jozefom CHYNORANSKÝM.

- Tohtoročná letná sezóna bola najlepšia za posledných približne desať rokov. Na naše kúpaliská prišlo viac ako 220-tisíc návštevníkov, čo znamenalo, že aj celkové tržby boli vyššie ako v predchádzajúcich rokoch. Je síce pravda, že jún nám nevyšiel a sezónu sme museli začať neskôr, ale následný júl bol extrémne teplý a prilákal k vode veľké množstvo ľudí. August bol už chladný a reálne sme mali otvorených asi iba desať dní.

Ktoré kúpalisko bolo najnavštevovanejšie?

- Už tradične je najnavštevovanejším kúpaliskom Rosnička v Dúbravke,

kam počas tohto leta prišlo približne 63-tisíc návštevníkov. Druhé v poradí boli Zlaté piesky s približne 58-tisíc ľuďmi. Samozrejme, ani ostatné kúpaliská nezívali prázdnotou - slušnú návštevnosť zaznamenal Delfín, kam prišlo 33-tisíc záujemcov, na kúpalisko Tehelné pole, v susedstve ktorého pokračuje rekonštrukcia zimného štadióna, prišlo až 25-tisíc návštevníkov. V Lamači privítali takmer 20-tisíc rekreatantov.

Ako vyzerá areál Zlatých pieskov, ktorý nebol roky rekonštruovaný...

- Kemp je v prenájme súkromnej spoločnosti, my ho neprevádzkujeme. Je však pravda, že do areálu sa už niekoľko rokov neinvestovalo. Možno aj preto je návštevnosť v kempe nižšia. Kúpajúcich však nebolo menej.

Štúdia využitia územia Zlatých pieskov existuje, čo ďalej?

- Mestské zastupiteľstvo schválilo štúdiu prinášajúcu možnosti aktivít, ktoré by sa v budúcnosti na tomto území mohli vyvíjať. Išlo by však o mimoriadnu investíciu, takmer o dve-tri miliardy a mesto na to momentálne nemá prostriedky. Zatiaľ nie je v dohľadne ani súkromný investor, zrejme vzhľadom na krízu.

Jediná päťdesiatka v meste je žalosťne málo, čo bude s prípadnou výstavbou ďalšej krytej plavárne?

- Komunálni politici by mali uvažovať s jej vybudovaním. Plaváreň s 50-metrovým bazénom na Pasienkoch ročne navštívi okolo 100-tisíc ľudí. Sklbiť v jednom bazéne verejnosť a športové kluby - vodných pólistov, plavcov či akvabely, je niekedy z časových dôvodov veľmi náročné.

Zhovárať sa Robert Lattacher

Nový štadión nakoniec asi bude, stavať ho môže aj Slovan

BRATISLAVA

Fanúšikovia Slovana dostali dobrú správu. Na Tehelnom poli by predsa len mohol vyrásť nový futbalový štadión, ale namiesto toho, aby patril štátu či zväzu, zostane zachovaná tradícia a štadión bude slovanistický!

Podľa internetovej stránky ŠK Slovan sa totiž majitelia klubu rozhodli nečakať na koniec krízy a obdobie, keď bude mať štát alebo Slovenský futbalový zväz dostatok peňazí na stavbu nového štánku, ale sami už uvažujú o jeho postavení.

„Na základe iniciatívy majiteľa klubu Ivana Kmotrika sa veci začali hýbať správnym smerom. ŠK Slovan uzavrel so spoločnosťou Národný futbalový štadión, a. s., zmluvu o odkúpení súčasného štadióna na Tehelnom poli i príslušných pozemkov, ktoré tak prejdú do vlastníctva klubu. Majoritný akcionár Slovana je navyše pripravený v prípade potreby garantovať potrebný kapitál na výstavbu. Ak by Slovan pristúpil k realizácii tohto ambiciózneho projektu bez finančnej pomoci štátu či mesta, bol by následne aj nový moderný štadión majetkom nášho klubu,“ uviedla internetová stránka Slovana.

Pre belasých by takéto rozhodnutie znamenalo, že Tehelné pole zostane Tehelným poľom a že by mali svoj vlastný štadión, na ktorom by boli oni páni a nie podnájomníkmi. Navyše by sa vyhlí obvineniam zvyšku Slovenska, že im ho postavil štát za peniaze všetkých slovenských daňových poplatníkov. (db)

Na Jakubovom námestí obnovia zanedbaný park

STARÉ MESTO

Staromestská samospráva priebežne revitalizuje zelené miesta v mestskej časti. Jednou z lokalít, ktorá si už dlhšie zasluhovala pozornosť, je aj Jakubovo námestie s parkom.

S obnovou parku začala mestská časť 8. septembra. Podľa hovorkyne Aleny Kopřivovej, „tento priestor slúži predovšetkým najmladším, keďže je na ňom detské ihrisko, ktoré predstavuje asi jednu štvrtinu celkovej plochy parku.“

Podľa Aleny Kopřivovej spočíva tridsaťdňová obnova parku spoločnosťou Vepos v rekonštrukcii a doplnení trávy či v úprave chodníkov.

V strede parku pribudne nový asfalt a zámková dlažba. Spoločnosť ďalej oreže kríky, dá do poriadku lavičky a koše na odpadky. Práce si vyžadujú náklady približne 21 000 eur. (rob)

Slovo k veci

Diskriminácia domácností

šoférov sa končí

Nový režim parkovania, ktorý starostská samospráva zaviedla na viacerých uliciach 3. a 4. triedy, vyvolal dve reakcie. Staromešťania si pochvalujú, že už nemajú problém s parkovaním v okolí svojho bydliska, návštevníci Starého Mesta naopak hromčia a klajú. Doteraz to bolo presne naopak.

Donedávna mali obyvatelia Starého Mesta problém nájsť parkovacie miesta v okolí svojho bydliska cez deň, popoludní a najmä podvečer. Ulice v okolí platenej parkovacej zóny, ktorú vďaka bývalému starostovi spravuje súkromná BPS Park, a.s., sa stali nárazníkovou zónou pre všetkých, ktorí prišli do centra, no nechceli platiť, či nenašli miesto na parkovanie. A tak denne okupovali ulice a chodníky v okolitých uliciach - parkovali, kde sa dalo - na tráve, na chodníkoch, v križovatkách.

Od septembra sa to však zmenilo - starostská samospráva vyslyšala žiadosti obyvateľov týchto ulíc, ktorí boli vo vlastnej štvrti diskriminovaní šoféromi z celého Slovenska. Karta sa obrátila - Staromešťania už nie sú viac diskriminovaní, majú dostatok parkovacích miest, aby nemuseli okolo svojho domu krúžiť a čakať, kým sa nejaký návštevník láskavo nevyberie domov.

V Starom Meste sa inšpirovali systémom regulovanej statickej dopravy z Viedne a Prahy. Keďže však na Slovensku neexistuje zákonná možnosť, aby obec vyberala poplatok za parkovanie na uliciach, parkuje sa tu zadarmo. Staromešťania zaplatia len manipulačný poplatok zohľadňujúci náklady na vydanie rezidentskej karty. Ako upozorňuje starostský starosta - toto je len začiatok. Keď parlament upraví zákony a umožní obciam vyberať poplatky za parkovanie, budú môcť pohodlnejšie zaparkovať aj návštevníci Starého Mesta - ale za poplatok.

Projekt rezidenčného parkovania už pripravuje aj Petržalka. Po vzore Viedne, Prahy, aj bratislavského Starého Mesta. Je len otázkou času, keď sa parkovanie rezidentov začne riešiť komplexne v celom meste. A keď začneme viac využívať MHD - nové autobusy a čoskoro možno aj nové električky. **Radoslav Števíček**

KOLOS

Member of **Post.at** group

prijme ľudí na doručovanie týždenníka



v mestskej časti **Ružinov**

Volajte na telefónne číslo **02/6531 6523** alebo pište na adresu **praca@kolos.sk**

S výstavbou v Karloveskej zátok

mnohí obyvatelia z okolia nesúhlasia

KARLOVA VES

S ďalšou výstavbou a zahusťovaním v lokalite Karloveské rameno nesúhlasia mnohí obyvatelia. Karloveskú zátoku by chceli zachovať aj budúcim generáciám ako zónu oddychu, športu a rekreácie.

Tvrdí to aj čitateľ Branislav Slyško, ktorý uviedol, že pripravovaná výstavba pod názvom Karloveské rameno III priamo na poslednom voľnom brehu ramena pri lodenici, asi nie je v súlade s územným plánom. Ide vraj o lokalitu, ktorá má slúžiť športu, rekreácii a voľnému času - nie na bývanie. Ak by tam aj bolo postavené ubytovanie, môže byť na ploche maximálne desať percent z celkovej plochy pozemkov určenej na uvedenú funkciu.

Ako ďalej uviedol, plánovaný bytový komplex však tvorí až 58 percent plochy pozemku. „Neobstojí ani informácia, že v bytovom dome majú byť ubytovaní futbalisti, pretože byty v plánovanej stavbe sa už ponúkajú na predaj, napríklad aj súčasným obyvateľom Karloveského ramena,“ uvádza B. Slyško. Ako pripomenul, obyvatelia by privítali modernizáciu lodenice a zdevastovaných garáží. Akoby lodenica už nebola



predmetom záujmu investora, hoci práve jej stav a rekonštrukcia boli hlavným argumentom pri predaji pozemkov. „Namiesto toho na verejnosť prenikajú informácie o úplne iných stavebných zámeroch spojených s výstavbou polyfunkčného domu a s výrubom 157 stromov,“ dodal čitateľ.

Karloveská starostka Iveta Hanulíková (Smer-SD) uviedla, že s výstavbou domu nesúhlasí a mrzí ju, že magistrát dal k výstavbe súhlasné stanovisko. „Do zmluvy so spoločnosťou som presadila ustanovenie a podmienku vodákov, že

bude zabezpečený prístup vodákov a verejnosti k zátok vybudovaním prístupovej komunikácie, a to na náklady spoločnosti,“ dodala starostka.

Magistrát dal súhlasné stanovisko v apríli tohto roka na polyfunkčný objekt na prechodné a trvalé bývanie športovcov. V objekte má byť 32 apartmánov a 46 bytových jednotiek. Investorm je Karloveské rameno III, s. r. o., ktorú vlastní cyperská spoločnosť prepojená na finančnú skupinu J&T.

Robert Lattacher
FOTO - autor

Nábřežie už zdobí spomienka na Tinku

STARÉ MESTO

Poetická socha dievčatka s krídlami motýľa krásli od stredy 8. septembra 2010 park na nábřeží Dunaja. Má byť symbolom lásky a spomienky na všetky deti, ktoré predčasne opustili svojich najbližších.

Socha je podobizňou desaťročnej Tinky, ktorej život ukončila neľútostná smrť. Minulý týždeň by mala trinaásť... „Všetci ju milovali, najviac rodičia a mladší brat Maxim. Chcela sa stať vychovateľkou v materskej škole. Jej bezstarostný život však zatičil mrak smrteľnej choroby. Po vyše roku utrpenia a bolesti odišla z tohto sveta. Teraz sa k nám vracia

ako dobrá víla Tinka. Pomôže nám prekonať bolesť zo straty toho najdrahšieho, čo človek na svete má,“ povedal pri príležitosti odhalenia sochy Tinkin otec. Ten si neželá byť menovaný a odmietol aj zverejnenie svojej fotografie v médiách. Ide mu len o pamiatku a spomienku na jeho milovanú dcérku.

„V mene mestskej časti Bratislava-Staré Mesto s potešením prijímam tento dar a verím, že bude robiť radosť všetkým návštevníkom tohto parku,“ poďakoval sa starostský starosta Andrej Petrek, ktorý s Tinkiným otcom sochu odhalil. **(brn)**

FOTO - Peter Prazhenka



Parkovanie áut pri zastávkach MHD zostáva stále veľkým problémom

BRATISLAVA

Parkovanie áut pri zastávkach mestskej hromadnej dopravy zostáva stále páčivým a dlhodobým problémom mesta. Nedostatok parkovacích miest riešia mnohí vodiči doslova blokádiou zastávky a obmedzovaním cestujúcich.

Na problémy parkovania na zastávkach MHD upozorňujú Bratislavské noviny často. Ďalším z príkladov je zastávka autobusov na Staromestskej ulici oproti starému rozhlasu v smere do centra mesta, pod Kapucínskou ulicou. Upozorňuje nás na ňu aj náš čitateľ Rudolf Čierny, ktorý píše, že tam vzniklo „nové“ bezplatné parkovisko. Situáciu vraj pritom u zodpovedných kritizuje už od februára tohto roka.

„Najviac ma preto prekvapuje nevšímavosť polície, ktorá tadiaľ denne chodí s odťahovacími autami,“ uviedol čitateľ a ako dôkaz priložil aj niekoľko fotografií. Na parkovanie na zastávke oproti starému rozhlasu sme sa už dávnejšie pýtali mestskej polície, no odpovede sme sa nedočkali. Autá tam zvyk-

nú parkovať pri novinovom stánku. Nedisiplinovaní vodiči navyše pravidelne parkujú aj na pomerne úzkom chodníku v smere zo zastávky do podchodu a na Župné námestie pri ministerstve spravodlivosti.

Na parkovanie áut pri zastávkach MHD či priamo v ich ochrannom pásme upozorňovali Bratislavské noviny napríklad v súvislosti s križovatkou

Mýtne - Povraznícka, ale aj s Hodžovým námestím nad Poštovou, kde museli cestujúci často vystupovať do zaparkovaných áut. Mesto tam preto cez polovicu chodníka osadilo stĺpiky. Situácia so státím áut v ochrannom pásme sa však výraznejšie nezlepšila ani na Mýtnej ulici a ani v mnohých ďalších lokalitách mesta. **(rob)**

FOTO - Robert Lattacher



Autokino má v septembri Akčný týždeň

NOVÉ MESTO

Autokino Zlaté piesky prináša aj v septembri špeciálny týždeň. Organizátori sa tentoraz rozhodli pre Akčný týždeň.

Ten odštartuje v utorok 21. septembra 2010 americkým thrillerom Nepriateľ štátu, v ktorom náhodné stretnutie s bývalým spolužiakom urobí z úspešného washingtonského právnika Roberta Deana (Will Smith) nepriateľa štátu číslo jeden. Vo štvrtok 23. septembra budú mať diváci možnosť zistiť, čo vlastne znamená Déja vu. Príbeh vládneho agenta Douga Carlina (Denzel Washington), ktorý vyšetruje výbuch bomby na trajekte, sa točí okolo tajomného pocitu Déja vu. V sobotu 25. septembra ukončí špeciálny týždeň najlepší akčný thriller posledných rokov z prostredia áut, 60 sekúnd. Bývalého najlepšieho zlodēja áut Randalla „Memphisa“ Rainesa (Nicolas Cage) v ňom zavedie rodinný osud späť k činnosti, ktorú si sľúbil, že už nikdy nebude robiť. Ak nemá jeho mladší brat zomrieť, musí Randell dokončiť jeho náročnú úlohu.

Pred premietaním filmu 60 sekúnd budú mať diváci možnosť naživo si pozrieť divoké americké autá, medzi ktorými nájdú aj preslávený Mustang Shelby GT500 alias Eleanor.

Týždeň plný napínavých titulov si môžete vychutnať na veľkom premietacom plátne pred nákupným centrom Shopping Palace Zlaté piesky, vždy v utorok, štvrtok a sobotu o 21.00 h.

Novinkou v Autokine Zlaté piesky je „reprízová streda“. Tá opätovne ponúka možnosť dopriať si zážitok z filmov, ktorých vysielanie tento rok pre nepriaznivé počasie zrušili. **(brn)**

Počas dostihov aj Závodisko bez hraníc

PETRŽALKA

Už tretí raz sa v prírodnom areáli Závodiska v Starom háji pod názvom Závodisko bez hraníc predstaví prihraničné obce Jarovce - Rusovce - Čunovo so svojimi zvykmi, tradíciami, folklórom.

V nedeľu 26. septembra 2010 od 14.00 počas dostihového popoludnia zaznejú piesne, predstavia sa folklórne súbory a bude sa obdivovať krása farieb, ladsť aj obnovené tradície, ktoré v týchto obciach dochovávali a oprašujú detské a mládežnícke súbory. Chýbať nebudú ani ochutnávky mliečnych špeciálov, súťaž pre deti či kozmetické ukážky vizážistiek.

Turfmani a milovníci samotných koníkov si určite prídu na svoje pri napínavom stávkovaní. K mimoriadne zaujímavým dostihom budú patriť Saint Leger, Karpatská cena, Cena zimnej kráľovnej. **(mm)**

KÚPIM STAROŽITNOSTI

nábytok, hodiny, porcelán, staré obrazy a od význ. slov. autorov. Platím okamžite.

Tel.: 032/6528 492, 0905 409 972
Email: antik1@stonline.sk
Adr.: P.O.BOX 3, 913 11 Trenč. Stankovce

Petržalčania majú najradšej Agathu Christie

PETRŽALKA

Petržalský letný kolotoč kníh má za sebou 4. ročník a vďaka bezplatnému požičiavaniu si našlo svojich čitateľov viac ako 1600 knižných publikácií.

Tento rok si ľudia mohli knihy požičať aj pri Veľkom Draždiaku alebo na mestskej pláži na Tyršovom nábreží. „Čitatelia prejavili najväčší záujem o detektívne a romantické príbehy, v ponúkanom zozname si však svoju knihu našli aj milovníci tradičnej fantastiky či klasických cestopisov. Podobne ako v predchádzajúcich troch ročníkoch aj v tomto roku boli najžiadanejšími dielami knihy z pera Agathy Christie,“ prezradil hovorca mestskej samosprávy Ľubomír Andrassy.

Ako prezradil, do projektu zaradili takmer dvetisíc publikácií, ktoré boli vyradené z knižného fondu, pričom išlo o knižné duplikáty. Cieľom 4. ročníka bola snaha vrátiť „starším“ knihám formou bezplatnej hry symbolický druhý čitateľský život. Zapožičané knihy by mali byť po prečítaní ponúknuté ďalším náhodným záujemcom, resp. vrátené v ktorejkoľvek pobočke knižnice či na miestnom úrade do konca septembra. „Po skúsenostiach z predchádzajúcich rokov očakávame, že späť sa vráti približne pätina vypožičaných knižných publikácií,“ dodal Ľubomír Andrassy. (mm)

PLUSIM www.prestahujeme.to

Sťahovanie bytov, kancelárií, skladov, archívov, rôznych ťažkých bremien.

Tel.: 02 654 13 560 | Mobil: 0903 508 508
E-mail: plusim@plusim.sk

SŤAHOVANIE.sk
BYTTY • KANCELÁRIE • TREZORY • KLAVÍRE

NÁKLADNÁ DOPRAVA
EXPORTNÉ BALENIE
SKLADOVANIE

TRIV

0905 616 329
02/ 6542 2387

BRATISLAVA

Ministerstvo pôdohospodárstva, životného prostredia a regionálneho rozvoja SR zaslalo rozsah hodnotenia k navrhovanej činnosti

Rozšírenie kapacit parkoviska, ktorej navrhovateľom je VOLKSWAGEN SLOVAKIA, a.s., J. Jonáša 1, 843 02 Bratislava.

S určeným rozsahom hodnotenia sa možno oboznámiť v priestoroch Služieb občanom/FRONT OFFICE na prízemí budovy Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy, Primáciálne nám. 1. (V elektronickej podobe bude zámer k nahliadnutiu na www.enviportal.sk /EIA/SEA - Informačný systém podľa zákona č. 24/2006 Z.z. časť EIA/.)

Verejnú možnosť predložiť pripomienky k rozsahu hodnotenia navrhovanej činnosti do 18. 9. 2010 na Ministerstvo pôdohospodárstva, životného prostredia a regionálneho rozvoja SR, odbor hodnotenia a posudzovania vplyvov na životné prostredie, Nám. Ľudovíta Štúra 1, 812 35 Bratislava 1.

Pôvodní autori si bez svojho súhlasu neželajú zásahy v Sade Janka Kráľa

PETRŽALKA

S časťou plánu revitalizácie Sadu Janka Kráľa nesúhlasí akademický sochár a akademický reštaurátor Rastislav Miklánek. Tvrdí, že revitalizácia nerešpektuje pôvodných autorov diel, ktoré sú v parku.

Autor diel upozorňuje, že v rámci plánovanej revitalizácie Sadu Janka Kráľa sa nerešpektuje a obchádza autorský zákon a žijúci autori.

„V prípade tohto parku nejde o nejakú ľudovú ani inú zľudovenú pseudopamiatku, ani o tvorcov, ktorých činnosť

by tu zanechala stopy poznačené komunistickou minulosťou“ píše R. Miklánek. Podľa neho pôvodných autorov diel v Sade Janka Kráľa nikto neoslovil. Pripomenul, že bol členom tvorivého tímu v rokoch 1980-1982, na základe ktorého vznikla súčasná podoba parku. „Keďže sa vynára tendencia zasahovať do nášho autorského práva, nesúhlasíme, aby sa naša pôvodná koncepcia cudzím zásahom zmenila,“ napísal R. Miklánek. Ako informoval, autori neodmietajú cestu nových myšlienok a úprav v sade. Predpokladajú však, že bude

vytvorená prijateľná symbióza existujúcich prvkov s novými zásahmi. V opačnom prípade chcú využiť „všetky adekvátne prostriedky na ochranu našich diel a práv,“ dodal R. Miklánek.

Hovorca petržalskej samosprávy Ľ. Andrassy uviedol, že Petržalka predstavila odbornej i laickej verejnosti projektový zámer rekonštrukcie. Sú tam podľa neho rôzne návrhy a alternatívy. „Právo vysloviť svoj názor má aj R. Miklánek a s jeho pripomienkami sa bude zaoberať tím tvorcov zámeru, aj odborné útvary samosprávy,“ dodal. (rob)

Novomestská samospráva nesúhlasí s umiestnením heliportu na Trnavskej

NOVÉ MESTO

Novomestská samospráva nesúhlasí s umiestnením súkromného heliportu na streche hotelovej časti Športovo-spoločenského centra Tehelné pole na Trnavskej ceste. Dôvodí možným zhoršením životného prostredia.

Podľa informácie z miestneho úradu v bezprostrednej blízkosti navrhovaného heliportu sídli Základná škola na Kalinčiakovej ulici. Na Trnavskej ceste sú bytové domy, zdravotné stredisko na Bajzovej ulici. Podľa úradu v materiáloch projektu chýba posúdenie vplyvu vibrácií na okolité budovy vrátane vysokoškolských areálov v Novom Meste a v Ružinove.

Nie je ďalej jasné, či v rámci rozptyl-

vej štúdie heliportu ide len o vplyv vrtulníkov, alebo je započítaný aj naftový dieselagregát ako záložný zdroj pre potreby heliportu. Úrad tvrdí, že absentuje hluková štúdia, resp. uvádzajú sa len výsledky, podľa ktorých ide o zameranie hlavne na vplyvy na primárnu budovu. „Neakceptovateľné je preklasifikovanie daného územia na obytný priestor okolo letiska, so zvýšením prípustných veličín hluku,“ uvádza Miestny úrad Nové Mesto.

Podľa samosprávy svetelné žiarenie zo signalizačných zariadení umiestnených na heliporte by nepretržitou prevádzkou hlavne v nočných hodinách, nepriaznivo pôsobilo na pohodu bývania. „Vzhľadom na dané prostredie, súkromná letecká doprava nie je

nevyhnutná na prevádzku rekonštruovaného zimného štadióna, a to aj s prihliadnutím na skutočnosť, že letecká záchranná služba v blízkom okolí už existuje,“ uvádza úrad.

Miestny úrad Nové Mesto pripomína, že podľa zámeru spoločnosti Tehelné pole, a. s., súkromný heliport má slúžiť na leteckú dopravu ubytovaných klientov a má zabezpečovať letecké spojenie k letiskám na území Slovenskej republiky, ako aj v krajinách schengenského priestoru.

Môže slúžiť aj pre záchrannú službu. Heliport má byť vybavený svetelnými návěstidlami a svetelným majákom vydávajúcim opakovanú sériu svetelných zábleskov s nepretržitou prevádzkou. (rob)

Prvá elektronická aukcia na odpredaj majetku prekonal očakávania

Prvá elektronická aukcia na odpredaj nadbytočného majetku Bratislavského samosprávneho kraja (BSK) dopadla úspešne. Dielne na Elektrárenskej ulici vrátane pozemkov v Novom Meste ohodnotil znalecký posudok na 117 tisíc EUR.

Konečná suma sa počas aukcie vyšplhala až do výšky 195 tisíc EUR. BSK sa tak podarilo získať o 78 tisíc EUR viac oproti posudku, čo predstavuje navýšenie o dve tretiny odhadovanej sumy (66,66%).

„Výsledky tejto aukcie prekonal všetky naše očakávania a jej výnos zďaleka pokryl náklady spojené s nákladmi na obstaranie aučného softvéru a inzercie. To znamená, že od tejto chvíle môžeme aučný softvér používať nielen v BSK, ale aj vo všetkých podriadených organizáciách prakticky zadarmo,“ povedal predseda BSK Pavol Frešo. Do súťaže o dielne sa prihlásili dvaja záujemcovia, pričom ich počiatočné ponuky boli vo výške 120 a 130 tisíc EUR. Trvanie aukcie bolo vyhlásené na 30 minút, pričom sa podľa vopred stanovených pravidiel predĺžila o päť minút, keďže záujemcovia zvýšili svoju ponuku

viackrát v posledných dvoch minútach (aukcia sa v tomto prípade predlžuje o ďalšiu minútu).

Záujemcovia mohli predkladať prvé ponuky do pondelka 23. augusta 2010. Následne návrhy posúdila komisia a pridělila im autorizačné kódy, pod ktorými uchádzači vstúpili do elektronickej aukcie. Uchádzačom bol oznámený prostredníctvom nimi uvedenej mailovej adresy dátum a čas kona-

nia elektronickej aukcie, ako aj príslušná webová adresa, kde elektronickej aukcia prebiehala. „Je to najtransparentnejší spôsob predaja majetku. Pozitívum vidím aj v tom, že sa zabráni šíreniu prípadnej korupcie či klientelizmu v samospráve,“ dodal Frešo. Krajskí poslanci sa budú schvalovaním zmluvných prevodov nehnuteľného majetku kraja zaoberať na októbrom rokovaní.



Výnos hneď z prvej aukcie pokryl náklady na obstaranie aučného softvéru a inzercie, hovorí predseda BSK Pavol Frešo.

Blumentálsku doplnia nové detské ihriská

STARÉ MESTO

Takmer 50 Staromešťanov obývajúcich domy orientované do otvoreného dvora na Blumentálskej ulici sa stretlo so staromestským starostom Andrejom Petrekom. Cieľom bolo informovať o už začatej revitalizácii vnútroblokových priestorov, vzniku Občianskeho združenia Blumentál a návrhu na riešenie parkovania na tejto verejnej ploche.

Andrej Petrek uviedol, že mestská časť nezískala na revitalizáciu peniaze z fondov Európskej únie, o ktoré sa uchádzala, preto sa rozhodla poskytnúť financie zo svojho rozpočtu. Plánované náklady by mali dosiahnuť 175-tisíc eur.

„Na verejne prístupnej ploche vznikne pre mládež multifunkčné športové ihrisko s umelým trávnikom. Menšie deti sa zabavia na ihrisku s preliezačkou so šmykľavkami, miestom na šplhanie, rúrkovými stenami, solárnym šplhačom, dobrodružnou truhlicou či vyhláďačom zvierat,“ informovala hovorkyňa staromestskej samosprávy Alena Kopřivová.

V celej oddychovej zóne Blumentálska bude šesťnásť lavičiek, tri odpadkové koše, pribudnú štyri nové stromy, líniová a popínava zeleň, chodníky z betónovej dlažby. Uvažuje sa o vybudovaní podzemných kontajneroch na zmesový komunálny a triedený odpad.

Projekt parkovania vo vnútrobloku predstavil prítomným Roman Kvasnica, jeden z obyvateľov a aj jeden z iniciátorov vzniku Občianskeho združenia (OZ) Blumentál. Podľa jeho slov už v súčasnosti z priestoru medzi domami vytlačujú domácich motoristov cudzie vozidlá vrátane mimobratavských. Navrhol uzavrieť dvor rampou alebo kolíkom a vyznačiť parkovacie miesta (približne 40). Náklady budú znášať parkujúci spomedzi obyvateľov domov. Mestská časť Bratislava-Staré Mesto uzavrie s OZ Blumentál zmluvu o prenájme vnútrobloku za jedno euro ročne. V júni 2010 tento zámer schválili poslanci miestneho zastupiteľstva. Správu vnútrobloku a starostlivosť oň na seba preberie združenie. (brn)

V sobotu je v Bratislave fotomaratón

BRATISLAVA

Už 4. ročník Bratislavského fotomaratónu sa uskutoční v sobotu 18. septembra 2010.

Motto tohto ročníka je Spájať umenie a život v meste a podstatou súťaže, ktorá je známa aj v iných európskych metropolách je vytvoriť v časovom vymedzení šiestich hodín dvanásť fotografií na stanovené témy, napríklad Tu a teraz, Duch mesta, Život v uliciach, Street Art... Okrem samotnej súťaže je pripravený celodňový Art Bazaar, kde majú rôzni umelci predvádzať svoje umelecké dielka. Spostením bude Graffiti performance a podvečerné vystúpenie kapelky Martina Javor Band, ako aj Martina Geisberga. Vstupné je voľné. Začiatok registrácie na Námestí SNP bude od 10.00 h, štart je o 12.00 h, odovzdávanie nafotených dát do 18.00 h a následná after party do 21.00 h. (brn)

Mesto musia strážiť občania aj radní páni

LIST ČITATEĽA

Nedávno som sa prešiel večerným mestom od Obchodnej ulice po Euroveu. Atmosféra v centre sa radikálne zmenila a som rád, že sa priblížila večerom napríklad v blízkej Viedni.

Otvorený breh Dunaja pri Eurovei mi zase pripomenul atmosféru večerného Paríža; kaviarničky na brehu Dunaja, veľa cudzincov, na trávě pri Dunaji odpočívajúci Bratislavčania. Nanešťastie, pokoj v hlavnom meste často narúšajú rôzne indivíduá, vandali, ale neraz aj bežní ľudia, ktorí si myslia, že jeden nedopalok na dlažbe estetiky mesta neublíži. Hoci už dávno vidím, že Bratislava nie je „krásavicou na Dunaji“, chcem sa venovať trom problémom.

Prvý - na Obchodnej ulici bol medzi koľajiskom vybudovaný svetelný systém upozorňujúci, že sa blíži električka. Určite to stálo nemalé peniaze. Dnes však už systém (pomerne nový) nefunguje a zdá sa, že to nikoho nezaujíma.

Druhý - počas rekonštrukcie Poštovej ulice bolo originálne vyriešené osvetlenie spod dlažby. Namiesto obyčajného skla tam inštalovali sklo s informáciami o vzniku pôst v jednotlivých slovenských mestách. Nápad hodný Poštovej ulice a pútavej turistickej atrakcie. Dnes sú mnohé zo skiel rozbité, nahradené sklom bez popisiek, nikto sa nestará, že obnovenie má naplniť pôvodný zámer. V spomínaný večer ma fascinovalo, že niekto so „zmyslom pre krásu“ prikryl niektoré svetidlá hrdzavejúcimi plechmi.

Tretí - nemilý prekvapenie som zažil pri Eurovei. Postavili pri nej dve vyhlídkové terasy s jedinečným výhľadom a s navodením dojmu blízkosti k Dunaju. Možno to bol komerčný zámer už pri výstavbe, ale na jedno z nich som nemohol vstúpiť, usadila sa tam reštaurácia alebo kaviareň. Na predražené občerstvenie len pre výhľad som chuť nemal. Ak sa aj na druhej terase usadí iný podnik, tak sa znemožní ďalšia pekná atrakcia.

Určite by som našiel viac príkladov na skráslenie miest, ktoré po prestrihnutí pásky radnými zostali bez povšimnutia, napospas svojmu osudu. Verím, že takto neskončí aj pamätná tabuľka Ladislava Chudíka. **Ján Papuga, Bratislava**



**Nemlčte viac!
Hovorte po ANGLICKY**

- najlepšia cena kurzov v Bratislave
- výučba v malých skupinách v centre mesta
- zimný semester od októbra 2010
- aj nemčina, francúzština, španielčina, taliančina, ruština a iné

www.siv.sk
info: 0850 166 000

Slovenský inštitút vzdelávania

U Daňováka nehládajte žiadnu perlu

Na Ševčenkovej ulici nedávno pribudla ďalšia reštaurácia. Nachádza sa oproti daňovému úradu a aj preto nesie príznačný názov Reštaurácia U DAŇOVÁKA. Keďže sa označuje za „klenot v petržalskom prostredí“, boli sme na tento šperk zvedaví.

Reštaurácia sa nachádza v prízemnej budove v susedstve predajne potravín. Zvonku nevyzerá vôbec lákavo, vo vnútri nás však prekvapil nový interiér v retroštyle staročeskej „hospody“ – na podlahe dlažba a drevená palubovka, steny obložené drevom, drevené stoly, stoličky a lavice, pod stropom medená vzduchotechnika. Obrovský priestor je rozdelený na fajčiarsku a nefajčiarsku časť – vzadu je výčap s kuchyňou. Presne v korporátnom štýle reštaurácií Plzeňského Prazdroja. U Daňováka je totiž reštaurácia a piváreň v jednom.

V čase obeda sa reštaurácia mení na závodnú jedáleň pre úradníkov z okolia – za 3,60 € ponúkajú polievku a jedno z troch hlavných jedál. Dali sme prednosť jedálnemu lístku a najskôr ochutnali všetky tri polievky - Cesnakovú krémovú v bosniaku (1,60 €), Fazulovú „mrzutého daňováka“ (1,60 €) a Hová-

Bedeker gurmána

dziu s pečevnými knedličkami (1,40 €). Sklamala nás nielen cesnaková polievka, ale aj „bosniak“, ktorý vôbec nebol z chlebového cesta, ale bola to vlastne veľká žemľa so sezamom. Žofia Bosniaková by sa určite v hrobe obrátila. Fazulová polievka nesklamala, bola však vlná, rovnako ako hovädzia, kde bolo zase príliš veľa pečevných halušiek (žiadne knedličky).

Z hotových jedál sme si dali Guláš „daňováka“ so žemľovými a zemiakovými knedľami (5,20 €), Sviečkovú na smotane so žemľovými knedľami (5,20 €) a Zemiakové knedle plnené údeným mäsom a s kapustou (5,20 €). Všetky jedlá boli vlná, čo bolo možno spôsobené aj tým, že sme si súčasne s tým dali jedlo na objednávku - Držgrošov kurací rezeň plnený špenátom a oštiepkom (5,20 €). Bez ohľadu na to by sa nemalo dostať na stôl vlná či studené jedlo. Guláš bol navyše príliš zahustený - omáčka bola rôsolovitá. Kurací rezeň bol vypražený v trojobale, ktorý bol prívrtý - zrejme opäť priveľa múky.

Podstatne lepšie boli Medajlónky z bravčovej panenky so zemiakovo-syrovými plackami (5,50 €) - placky však neboli veľmi zemiakové a už vôbec nie syrové - akurát boli posypané nastrúhaným syrom. Restované kuracie stehno na mede špikované slaninkou (4,90 €) s ryžou (1,00 €) by bolo v poriadku, keby nebola ryža studená.

Žiaľ, nenadchla nás ani jedna z pivovarských pochúťok - Utopenec (3,50 €). Vrcholom všetkého bolo pivo svetovej značky nevalnej chute - bez života, akési mŕtve. Onedlho ho vraj budú čapovať priamo z tankov. Azda sa to zlepší, horšie to už byť nemôže.

U Daňováka sme žiadnu perlu nenašli. Vzhľadom na cenu a veľkosť porcií odporúčame dať si radšej denné menu - polievky si môžete z misy nabrat, koľko chcete, a porcie hlavných jedál sú podstatne väčšie ako jedál na objednávku. Nehovoriac o tom, koľko času ušetríte, ak si dáte len to, čo dnes navarili.

Naše hodnotenie: ★★

Maximálny počet: 5 hviezdíček

Reštaurácia nebola o našej návšteve vopred informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia platila sama.

Treba sa sústrediť na ľudský faktor

Hádám ešte ako škôlkarku ma otec naučil, čo je optimista, pesimista a realista. Ako výborný pedagóg využil zásadne príklady zo života.

A tak, keď sme sa zatúlali do ktoréhosi chrámu a obdivovali nádheru barokovej výzdoby, otec si nevšimol vedro so špinavou vodou, ktoré zrejme upratovačka nechala uprostred dlážky, a prevrátil ho. Povznesená nálada bola prirodzene v ťahu a mňa čakalo poučenie o typoch ľudí. Optimisti sú tí, ktorí sa pozerajú na krásnu výzdobu. Pesimisti vidia iba vedrá so špinavou vodou. No a realisti si povedia: Aký krásny chrám - ale ten bordel by mohol byť uprataný!

Možno to poznamenala môj život až do dnes. Neprestávam vnímať dobré snahy v živote okolo seba. Preto držím palce súčasnej vláde pri snahe odstrániť zo spoločnosti špinu, rodinkárstvo a klientelizmus. Žiaľ, vidím aj chyby, ktorých sa či už z neznalosti alebo zbrklosti dopúšťajú. Už Komenský povedal, že

Zákazník je pán

„veškeré kvaltování tolíko pro hovo do dobre jest.“ A to je fakt.

Nemáme Arabelin prsteň a odstrániť nahromadené nedostatky z večera do rána nedokážeme. Myslím si, že by bolo dobré sústrediť sa na tzv. ľudský faktor – a začať vyzdvihovať aj odmeňovať ľudí, ktorí si svoje povolanie či zamestnanie vykonávajú poctivo, s nasadením a bez zbytočnej medializácie.

Dost' mi prekáža, že záujem sa točí iba okolo tých, čo vedú kričať. Poznáme lekárov, ktorí ošetrili pacienta aj nad rámec pracovného času. A zase aj takých, ktorým pol hodiny pred skončením pracovného času „padla“. Určite si čitatelia všimli, že doteraz som nikdy nerýpala do „Bohov v bielom“. Skúseností spred troch dní ma však nahnevali.

Syn sa vypravil na dovolenku do exotickú krajinu. Absolvoval všetky možné

očkovania - samozrejme, platené! To by bolo v poriadku, veď nech si každý hradí náklady za luxus. Čo však čert nechcel, musel v tej tramtárii navštíviť lekára a tu sa vlastne začína moje pobúrenie. Keď totiž tamjšiemu lekárovi ukázal antimalariká, ktoré si za zhruba sto eur kúpil v našej Poliklinike cudzokrajných chorôb, dozvedel sa, že lieky sa považujú za neúčinné. No comment! Ešte viac ma nahnevalo, keď po návrate domov, ešte z letiska, zašiel na zmiernené pracovisko, kde ho odmietli s tým, že má ísť k svojmu obvodnému lekárovi a má si dať urobiť odbery.

Odhliadnuc od skutočnosti, že bol piatok, obvodný lekár netušil, aké odbery mal dať urobiť – a popoludní sa už k špecialistovi nedovolal! Preto som nasadila známe „babské“ metódy a keďže príznaky sa zmiernili, dúfam, že nebudú žiadne následky. Ako realista sa teraz pýtam: Ide o ľudský faktor, či nie?!

Marta Černá, Fórum spotrebiteľov

Dunaj máme, ale stále ho nevieme využiť

LIST ČITATEĽA

Vec, ktorá mňa ako Bratislavčanku hnevá, je už dávnejšie zrušenie pravidelnej prepravy po Dunaji osobnou loďou - propelerom.

Už ako dieťa som milovala plavbu slávnym propelerom z jedného brehu Dunaja na druhý. Tešili sa tomu aj moje deti. Vnúčatká už takú možnosť nemajú. Prítom mesto popredávalo a stále má v pláne predávať svoj majetok, získava z predaja obrovské prostriedky, ale na takúto tradíciu a atrakciu pre domácich či turistov zabúda! A čo naši slávni miliónári i politici? Nebolo by dobré, keď už tak dobre zarábajú, ale aj veľkorýso dovolenkujú a zabávajú sa, keby sa poskladali a vrátili Dunaju a Bratislave ako isté gesto tento milý a romantický dopravný prostriedok?

Videla som v Paríži, ale napokon aj v neďalekej Viedni či v Prahe, ako obyvatelia vedia svoju riekku využiť na oddych a zábavu a ako pri nej a na nej prostredníctvom podobných výletných lodí či propelerov relaxujú. Jednoducho - žijú spojení s riekou.

Nuž a toto mi v Bratislave veľmi chýba. Preto neviem predýchať nepekné monštrá - budovy River parku aj s Kempinského hotelom na nábreží Dunaja. Odstavili nás Bratislavčanov od rieky, stratili sme nezabudnuteľný pohľad, ktorý sa nám naskytl, keď sme električkou vyšli z tunela na nábrežie. Malo tam ostať len PKO, ktoré bolo možné spolu s celým nábrežím a promenádou efektne aj efektívne zmodernizovať. Žiaľ, pre zaslepenosť a chamtivosť istých ľudí sa tak nestalo.

Nataša Repková, Bratislava

Čaká sa len na nejakú kolíziu či nešťastie?

LIST ČITATEĽA

Chcela by som poukázať na ul. Schengenskú, konkrétne na cestu, ktorou premáva linka č. 199 z Čunova k divokej vode a k Danubiane.

Je to úzka cesta, plná výtlkov, ktorá donedávna slúžila len pre potreby PD Dunaj. Ešte nie je zaradená do siete ciest v rámci mesta Bratislava. Magistrát hlavného mesta SR na to akosi „pozabudol“ napriek povolenej výstavbe rodinných domov na tejto ulici. Čunovská samospráva práve pre zdĺhavé urovnávanie vlastníckych práv súvisiacich s touto cestou nemôže vyhovieť vlastníkom, ktorí tam stavajú rodinné domy, aby im vybudovala verejné osvetlenie a chodníky pre peších, ktoré sa týkajú aj obyvateľov alebo užívateľov záhradkárskych osady.

Často tam dochádza ku kolízii so zvieratami a je len otázkou času, kedy príde aj ku kolízii s človekom, keďže samotní vodiči autobusov často nedodržiavajú predpísanú rýchlosť.

V najbližšom čase bude tadiaľ premávať aj autobus do Rajky, pričom magistrát, resp. dopravný podnik tento zámer vôbec nekonzultoval s miestnou časťou Bratislava-Čunovo! Pýtam sa, prečo bola miestna časť Čunovo vynechaná pri rozhodovaní a používaní Schengenskej ulice pre spoje dopravného podniku? **Mária Randíková, Čunovo**

4,1%

p.a.

ATTA

termínovaný vklad na 18 mesiacov

0800 UNIBON

864266

Unibon, spořitelni a úvěrni družstvo,
Námestie SNP 5, Bratislava, www.unibonsud.sk

**DOMESTICA SR HEADÁ
PRE SVOJICH KLIENTOV**

- ženy na dlhodobé upratovanie domácností a firiem
- možnosť aj pre živnostníčky

Tel.: 6241 1148, fax: 6224 7788
www.domestica.sk
e-mail: info@domestica.sk

Potrebuje trezor?

**PAVOL VALENTOVIC®
BEZPEČNOSTNÉ UZAMYKACIE
SYSTÉMY - TREZORY**
Otváranie áut, dverí a trezorov
Predaj - montáž - nonstop servis
☎ 0905 610 173, 0915 400 714
E-mail: info@pavolvalentovic.sk

Jungmannova 10-12, 851 01 Bratislava
tel./fax: 6252 5021, 0905 431 455
www.cancelli.sk, e-mail: cancelli@cancelli.sk

**Vám vyrobí a namontuje
Aj na splátky!**

- ◆ ŽALÚZIE ◆ ROLETY
- ◆ MARKÍZY ◆ DVERE
- ◆ GARÁŽOVÉ BRÁNY
- ◆ SIETE PROTI HMYZU
- ◆ VSTAVANÉ SKRINE
- ◆ AUTOMATICKÉ POHONY na brány

ZĽAVY 5-15%**OPATROVATEĽSKÝ KURZ VaV**

akreditovaný MPSVaR, platný v SR aj EÚ

KVALITNE a RÝCHLO (len 24 dní)

denná aj večerná forma

Najlepšia cena BA: **284 - 298€**

príhlásenie sa teraz a využite **zľavy!**

certifikát v SJ, NJ, AJ

PRÁCA v Rakúsku, Nemecku ...

pre opatrovateľky a zdravotné sestry

Kurzy nemčiny

špeciálne pre opatrovateľky

trvanie 6,5 týždňa, len 79€

www.VaVslovakia.sk 0907 035 335
051/77 21 335

**Stratili sa kľúče?
NÚDZOVÉ OTVÁRANIE**
Váš dvorný zámočník
servis trezorov, zámkov
0905 310 069, 0904 988 220
predajňa, dielňa:
Púlpava 30a, Karlova ves

Belasí neudržali proti Trnave náskok, stále však držia krok s prvou Žilinou

FUTBAL

Najvyššia futbalová súťaž nemá v tomto ročníku suverénneho lídra. Svedčí o tom aj fakt, že ŠK Slovan síce po remíze 1:1 s Trnavou klesol na piatu priečku, no s vedúcou Žilinou stále drží krok a zaostáva za ňou iba o dva body.

Šláger s Trnavou priniesol na Pasienky rozpačky. Celková úroveň zápasu bola veľmi priemerná, obe mužstvá vyprodukovali niekoľko zarážajúcich chýb (padli po nich aj obidva góly) a fanúšikovia belasých spočiatku ani nevytvorili klasický kotol.

Domáci už bez Breznánika môžu hovoriť o smole, pretože si vypracovali najmenej päť čistých tuctov a k

tomu treba prirátat minimálne taký istý počet sľubných šancí. Na druhej strane je pravdou, že dať gól patrí tiež k umeniu jednotlivých futbalistov a Bratislavčanom v súčasnosti veľmi chýba klasický zakončovateľ...

„Osud nám dnes nedožičil tri body,“ vzdychol aj tréner Slovana Jozef Jankech a pokračoval: „V prvom, ale najmä v druhom polčase sme si vypracovali množstvo gólových príležitostí, škoda len, že sme ich nedokázali využiť. Chlapci mohli niektoré situácie vyriešiť lepšie, ale to je asi jediné, čo im môžeme vyčítať. Mrzí ma inkasovaný gól, ktorý padol po chybe našej stopérskej dvojice. Ideme však ďalej, dúfam len, že v ďalších stretnutiach,

ktoré nás čakajú, budeme mať viac šťastia.“

Belasí najbližšie cestujú do Prešova, kde ich čaká posledný tím tabuľky, domáci Tatran. Pikantériou súboja bude, že východniarov povedie bývalý tréner Slovana Laco Pecko, ktorý má v kádri ďalších exslovanistov Meszároša a Petráša.

V druhej najvyššej súťaži pokračuje v dobrých výkonoch Petržalka. Doma naposledy zdolala Rimavskú Sobotu 2:0 a v tabuľke poskočila na tretie miesto. V najbližšom kole si môže túto priečku ešte upevniť, pretože sa predstaví na ihrisku svojho najbližšieho prenasledovateľa – Liptovského Mikuláša. (mm)

Karloveský vodácky klub má za sebou už trištvrte storočia, oslávil 75 rokov

VODÁCTVO

Bolo presne 24. augusta 1935, keď sa v Karloveskej zátokke začala odvíjať história vodáckeho klubu Tatran Karlova Ves. Dnes má jeden z najstarších športových klubov v Bratislave 75 rokov a za sebou históriu plnú účasti na olympiádach, svetových a európskych šampionátoch, ale aj tisícok menších, no rovnako nezabudnuteľných akcií.

„Také výročie, 75 rokov, sa neopakuje,“ pripomína súčasný predseda klubu Ivan Hargaš a pokračuje: „Od roku 1935 fungujeme bez prerušenia, podarilo sa nám prežiť všetko - prvú republiku, slovenský štát, komunistov aj súčasný kapitalizmus. Stále pôsobíme bez väčšieho sponzora a hoci raz sme dole, raz hore, klub má svoje miesto nielen v Karlovej Vsi, ale aj v Bratislave!“

Ivan Hargaš je štvrtým predsedom klubu v jeho histórii, pred ním to boli Vladimír Klecanda, päťdesiat (!) rokov Konštantín Čársky, tretím bol Lubomír Kadnár. Všetci mali tú česť, že šéfovali ľuďom, ktorí žili ako jedna rodina. „V tom bol pôvab Tatrana. Cítili sme sa tu dobre, zátoka v Karlovej Vsi sa stala

naším domovom,“ zdôrazňuje jedna z legiend Ján Matocha.

Slávne obdobie si pamätá aj 88-ročný Anton Daštinský: „Práve z lodenice sme čerpali energiu pre život. Ponáhľali sme sa sem z práce, tu sme prežili naše najkrajšie obdobia, tu sme športovali, brigádovali, zabávali sa, diskutovali, po nás v tom pokračujú ďalšie generácie.“

V publikácii vydané k 75. výročiu založenia klubu sa spomínajú niektoré zážitky, ktoré vyvolávajú úsmev aj nostalgiu... „Keď nám došla pitná voda, tak sme pili vodu zo zátoky filtrovanú cez tri klobúky. Prvá bola zelená, druhá červená a až tretia bola dobrá - šedá! Chvalabohu, nikomu nebolo z takej vody zle, až na nejakú horúčku, ale hlavne, že sme prežili,“ spomína sa v jednej.

Ďalšia príhoda sa viaže ešte k prvým dňom po oslobodení: „Rusi videli, ako sme jazdili na kajakoch a tiež to chceli vyskúšať, zdalo sa im to celkom jednoduché. Jeden sa posadil do lode, ale keď sa dvakrát prevrátil, našťast sa, zbral automat a dávkou zastrelil nešťastnú „bajdarku“!

Posledná sa odohrala o pár rokov neskôr: „Za čias vládnutia Antonína Zápotockého visel jeho portrét ako prezidenta a 1. tajomníka na čestnom mieste v klubovni lodenice. Po úspešnej a búrlivej oslave sa štyria členovia rozhodli a „oblúbeného“ prezidenta zvesili. Slávnostne ho niesli, každý za jeden roh, až na pontón, tam ho pochcali a hodili do vody. Po tomto akte sa vrátili do klubovne a uložili sa k spravodlivému spánku. Ráno, keď sa prebudili, neveriacky zírali na obraz na stene. On tam zase visel. Čo sa stalo? Nuž ešte v noci dvaja triezvejší bežali do mesta a doniesli nového, lebo sa báli, aby z toho neboli problémy.“ Tatran Karlova Ves má v súčasnosti asi 280 členov, z toho 30 športovcov sa venuje rýchlostnej kanoistike, medzi nimi šesť seniorov a 24 dorastencov a žiakov. Ročný rozpočet je vyše 30 000 eur. Rodinný areál Tatrana v zátokke pri Dunaji stále dýcha históriou, stále má svoje zákutia, ktoré si pamätajú napríklad 24. august 1935. Aj preto všetci jeho členovia, bývalí aj súčasní, veria, že Bratislava a Karlova Ves oň nikdy neprídu... (db)

Slovan má z troch duelov sedem bodov

HOKEJ

Najvyššia hokejová súťaž sa začala tromi rýchlymi kolami. Hokejisti HC Slovana v nich získali sedem bodov.

Šláger premiérového kola bol pokračovaním posledného finále. Zatiaľ čo v ňom sa tešili Košičania, v 1. kole novej sezóny boli úspešnejší slovanisti. Nad veľkým rivalom a spolufavoritom celej Extraligy vyhrali 2:0. Tréner Pavel Hynek mohol po stretnutí spokojne skonštatovať: „Hráčom sa musím poďakovať za tri body aj samotný výkon.“ V ďalších dvoch duelov sa Bratislavčanom darilo striedavo. Najskôr zdolali domácu Žilinu 5:1, keď v 13. minúte vyhrávali už 4:0 a v nedeľu prehrali doma s Nitrou 1:2 po samostatných nájazdoch. „Prvá tretina nám naozaj vyšla. Dobre sme sa pohybovali aj kombinovali,“ povedal po žilinskom stretnutí asistent Miroslav Miklošovič. „Súper nás predčil v bojovnosti a obetavosti. Neboli sme efektívni, musíme si zlepšiť najmä presilovky,“ zhodnotil zápas s Nitrou Pavel Hynek. (mm)

Slovanistky bez domácej ligy, hrajú len EWHL

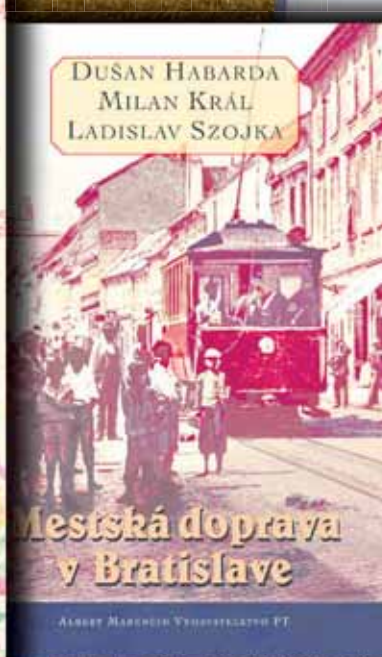
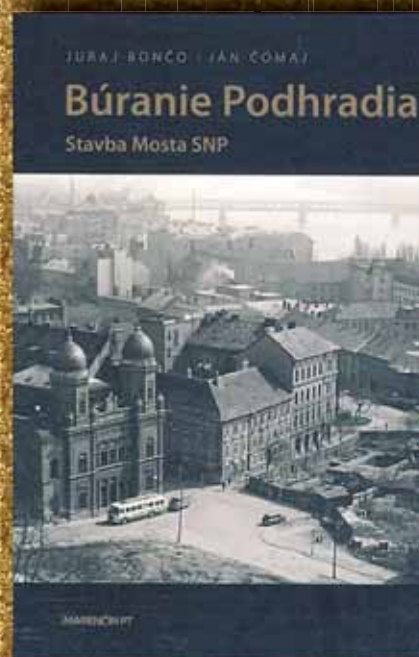
HOKEJ

Zápasom v Maribore a víťazstvom 5:1 vstúpili do svojej novej súťažnej sezóny aj hokejistky HC Slovana.

Rovnako ako vlani, aj teraz vynechávajú najvyššiu domácu súťaž a budú hrať len Elite Women's Hockey League. Na rozdiel od poslednej sezóny v nej bude ešte jeden slovenský klub – MHK Martin a okrem nich tri rakúske kluby - Ravens Salzburg, Viedeň Flyers, Sabres Viedeň, nemecký Würmtal, slovenský Maribor a výber Holandska. (mm)

**Viac o bratislavskom športe sa dozviete na
www.banoviny.sk**

Nové knihy o Bratislave kúpíte na webe



www.bratislavskenoviny.sk/knihy

Správy z podsvetia

DÚBRAVKA

NA ULICI M. SCH. TRNAVSKÉHO prepadol neznámy ozbrojený páchatel stávkovú kanceláriu. Tesne po poludní vošiel do prevádzky a pod hrozbou použitia zbrane žiadal od zamestnankyne peniaze. Žena mu v obave o svoj život a zdravie vydala bližšie neurčenú sumu. Počas prepadnutia nebol v kancelárii žiadny zákazník. Lúpež sa zaobišla bez zranení.

KARLOVA VES

V PARKU SNP V LIŠČOM ÚDOLÍ sú osoby, ktoré sprejom poškodzujú pamätník. Takýto oznam dostali policajti na linku 158. Na miesto okamžite vyslali hliadku z pohotovostnej motorizovanej jednotky, ktorá za pamätníkom našla tri osoby so sprejmi. Išlo o troch maloletých chlapcov, ktorí poškodzovali pamätník. Hliadka predviedla troch maloletých na policajné oddelenie, kde ich vypočul poverený príslušník PZ, ktorý začal trestné stíhanie vo veci prečinu poškodovania cudzej veci.

PETRŽALKA

NA MLYNAROVICKEJ ULICI horeli nadránom autá. Policajti vyšetrili podpalenie osobných motorových vozidiel, keďže podľa predbežných zistení požiar pravdepodobne úmyselne založil dosiaľ neznámy páchatel. Vozidlo BMW 735 polial horľavinou, následne zapálil, takže auto zhorelo do tla. Požiar poškodil aj vedľa zaparkované vozidlo Toyota Yaris. Pri vozidlách policajti našli bandasku s neznámou horľavinou, ktorú ihneď zaistili na expertízu. Výšku škody na oboch vozidlách odhadli na 16 000 eur.

NA HÁLOVEJ ULICI začalo nadránom horieť vozidlo Volkswagen Passat. Oheň pravdepodobne úmyselne založil neznámy páchatel a požiar ešte poškodil vedľa zaparkovaný Volkswagen Golf. Požiar poškodil aj veci nachádzajúce sa v úložnom priestore vozidla Volkswagen Passat. Majiteľovi vznikla škoda približne 700 eur.

NA EINSTEINOVEJ ULICI prepadli skoro ráno traja ozbrojení páchatelia dvojčlennú posádku Škody SuperB. Stalo sa tak na jednej z čerpacej staníc a po tom, čo z vozidla ulúpili niekoľko desiatok tisíc eur a niekoľko desiatok tisíc v cudzej mene, ušli smerom na Prístavný most. Páchatelia unikli pravdepodobne vo WV Passat kombi bledomodrej metalízy. Počas prepadu sa v Škode SuperB nachádzali dvaja muži, občania Českej republiky, pričom jeden z nich utrpel zranenie v oblasti tváre.

RUŽINOV

NA TOMÁŠIKOVEJ ULICI malo dôjsť k vlámaniu do motorizovaného vozidla. Políciu na to upozornil telefonát na linku 158. Policajná hliadka, ktorá dorazila na miesto, zistila, že ide o automobil Audi A4. Policajti začali okamžite prepátrať okolie, kde zistili, že na vedľajšom boxe je zaparkované ďalšie motorové vozidlo, pri ktorom sa nachádza batožina s odcudzenými vecami. Pod autom objavili aj skrývajúcu sa osobu. Výzvali ju, aby spod vozidla vyliezla a následnou lustráciou zistili, že ide o 28-ročnú ženu z okresu Martin, ktorá policajnej hliadke dobrovoľne vydala dve zatavené injekčné striekačky s neznámym bielym práškom. Ženu obvinili z prečinu krádeže spolu s prečinom poškodovania cudzej veci, začalo sa aj trestné stíhanie vo veci nedovolennej výroby omamných a psychotropných látok, ich držania a obchodovania s nimi. (mm)

Cisársko-kráľovskí vojaci zaplnili mesto

Pamätníci histórie

V priebehu 19. storočia Prešporok strácal stále viac a viac na dôležitosť. Z bohatého a vznešeného hlavného a rezidenčného mesta kráľovstva sa prenesením kráľovských úradov a rezidencie do Budína stalo menej dôležité, ešte stále však korunovačné mesto uhorských panovníkov a miesto, kde sa schádzal uhorský snem. V roku 1830 mali už skončiť aj korunovácie a po roku 1849 sa aj miestom snemovania stal Budín, neskôr Pešť.

Výhodná poloha mesta v blízkosti Viedne a na Dunaji bola zárukou, že mesto neklesne celkom na úroveň akéhosi zabudnutého provinčného mestečka. Počet obyvateľstva stúpala a na konci 19. storočia žilo v meste asi 65 000 stálych obyvateľov. Skutočný počet obyvateľov mesta však podstatne zvyšovali obyvatelia kasární. Ťažko sa stalo, že by človek prešiel niektorou ulicou a nestretol by pritom vojaka.

V roku 1804 sa areál bývalého kráľovského rezidenčného zámku - terajšieho Hradu - stal kasárnou pre šestnásť „kompánií“ cisárskej armády. Aj dovtedy tu žili vojaci, hrad bez hradnej posádky by si nikto nevedel predstaviť. A to bolo hádam aj príčinou, prečo vojsko dostalo od cisára možnosť zabráť celý hradný areál, keď sa ukázalo, že ako sídlo vysokej školy - katolíckeho kňazského seminára - je nevyhovujúci.

Mesto už v roku 1759 postavilo kasáreň pre cisárske vojsko. Postavili ho na brehu Dunaja. Dnes je zachovaná len časť kasárne, aj tá je prestavaná pre potreby Slovenskej národnej galérie. Po zrušení kláštora križovníkov s červenou hviezdou (1784) sa stal ich bývalý kláštor na Špitálskej ulici najprv sirotincom a opatrovnou, neskôr aj ten dostalo vojsko (posledne pred zbúraním „Svätoplukova kasáreň“).

Po napoleonských vojnách, ale najmä po skončení prusko-rakúskej vojny (1866) a po rakúsko-uhorskom vyrovaní (1867) sa ukázalo, že bude výhodné umiestniť v Prešporke početnú vojenskú posádku, veliteľstvo a dokonca kadetskú školu. Na začiatku druhej polovice storočia získal erár dva bývalé šľachtické paláce, ktoré vzápätí upravili na kasárne. Landererov palác pri dnešnom Šafárikovom námestí r. 1857 nad-

stavali a nastáhovali do neho pluk pionierov, ako vtedy volali ženistov. Kasárňou sa s minimálnymi úpravami stal aj areál paláca Pálffyovcov, ktorý stával na mieste internátu Svoradovej a Škarniclovej ulice. Odtiaľ bolo blízko do Zámockej kasárne (K.u.K. Schlossberg Kaserne), aj do jazdiarne na hornom konci terajšej Zochovej ulice. Do rúk vojenského erára prešiel aj bývalý letný palác ostrihomských arcibiskupov. Urobili z neho vojenskú nemocnicu.

V blízkosti nemocnice vznikla v 80. rokoch 19. storočia kasáreň 71. cisárskeho a kráľovského pešieho pluku (medzi terajšou Štefanovičovou a Šancovou ulicou, tam kde stojí ministerstvo financií). Terajšie Námestie slobody bolo výhodným miestom na cvičenie vojakov. Bolo tam blízko aj z kasární na dolnom konci dnešného Kollárovoho námestia (Hurbanova kasáreň, predtým kasáreň honvédov), aj z kasárne na nároží terajšej Legionárskej a Radlinského ulice (teraz park). Vojenské cvičišče bolo aj na južnom brehu Dunaja v blízkosti dostihovej dráhy.

Vojenské veliteľstvo sídlilo do roku 1912 na terajšej Štúrovej ulici. Po postavení novej reprezentačnej secesnej budovy na nábreží Dunaja sa presťahoval (teraz Filozofická fakulta UK).

Pred prvou svetovou vojnou (1910) vybudovali na tie časy obrovský areál delostreleckých kasární ďaleko za mestom smerom na Raču. Teraz je v ich areáli umiestnené Ministerstvo obrany (Kutuzovova ulica). Okrem kasární plukov cisárskej a kráľovskej armády bola v Prešporke aj kasáreň četníkov (na terajšej Križkovej ulici).

Cisársko-kráľovská pechotná kadetská škola bola prv umiestnená v nevyhovujúcom a len čiastočne adaptovanom meštianskom dome na začiatku terajšej Štúrovej, kde neskôr postavili palác Luxor. V roku 1869 ju premiestnili do vlastnej účelovej budovy na nároží Mýtnej a Kopáckej ulice. Na jej mieste stojí pyramída Slovenského rozhlasu.

Vojenský cintorín, určený výhradne pre príslušníkov cisárskej a kráľovskej armády, je dávno zrušený. Na jeho mieste na nároží Záhradníckej a Miletičovej sa nachádza areál kláštora a kostola saleziánov. Hroby generálov a iných vysokých vojenských hodnostárov sú aj na Ondrejskom a na Martinškom cintoríne. Mnohé bohaté náhrobné pomníky pri „modernizácii“ cintorína v 60. rokoch zničili, rozkradli. Mená oznamujú len ťažko čitateľné nápisy na kríkmi zarastených kamenných tabuľkách.

Štefan Holčík
FOTO - archív



Első Pozsonyi Katona-Előkészítő-Intézet
Iskola és internatusi épülete: Baross-Gábor út 1. sz. I. em.

Bratislava kedysi...

Pred hokejovým zápasom sme si požičali hrnce

Navštevovali sme aj športové podujatia na neďalekom zimáku (neskôr štadión Ondreja Nepelu). Vždy pod dozorom vychovávateľa. Hromadná účasť na hokejových zápasoch bola eldorádom pre cvičovania hlasiviek nastávajúcich učiteľov, naše hlasy po nich počas odpovedí šepotali niekoľko dní ako husí sipot.

Raz sme si pred hokejovým stretnutím požičali (aj vrátili!) z kuchynského skladu plechové pokrievky na hrnce, menšie kastróly, naberačky (okrem toho sme vyjedli polovicu objemného dreveného suda kvasenej kapusty a časť z nej postrácali po schodištiach). Takto vyzbrojení sme povzbudzovali našich miláčikov (Golunku, Faka...).

Na obdobie života v internáte si uchovávam dve spomienky, jednu úsmevnú, druhú na zamyslenie.

Začnem prvou. Pre väčšinu z nás, ktoré sme v triede nevyčnievali a nevytŕčali z radu, boli postrachom štvrťročné klasifikačné porady. Išlo o štipendium. Časť z neho bola určená na pobyt a stravu, zvyšok, niekedy aj 70 Kčs, vyplatený na ruku. Pre študenta závažná suma.

Aby sme ho dostali, drelí sme po nociach v študovniach, na chodbách, v kúpeľni. Efekt sa však nedostavil, pretože ráno nám hlavy duneli prázdnotou. Zrejme múdrejšie by bolo pristáť si a šturmovat'. Nechceli sme však rušiť spánok štréberkám, ktoré vždy a všetko vedeli, tak sa zrodil plán „tichých budičiek“.

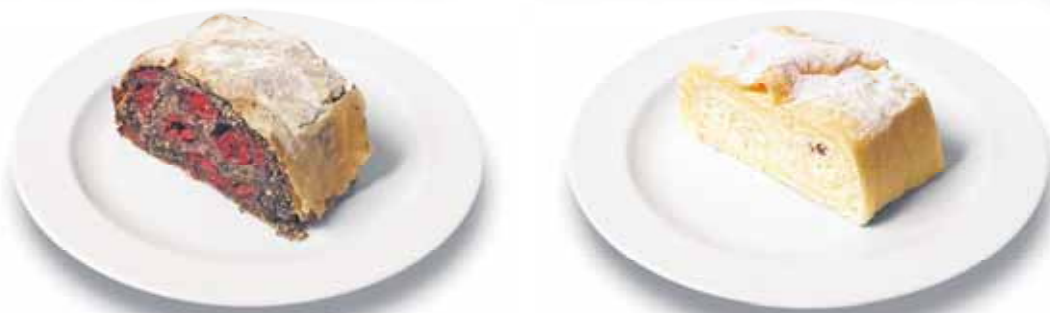
Večer, po nočnom pokoji, som si ľahla na posteľ pritiahnúť tesne pod otvorené okno. Vysoko na peľasť natiahla jednu nohu, na ktorej bolo priviazané preťahovacie lano (z telocvične), to bolo spustené z okna prvého poschodia na prízemie a chlapcami z baraku uviazané ako poistka proti vetru. Takáto nezvyčajná poloha mi nedovoľovala ani zdriemnuť, ničo ešte zaspať. Na svitaní, keď moje ťažké viečka na okamih klesli, ma prebralo trhnutie za chodidlo. Dvaja chalani šklbali lanom ako zvonári vo zvonici. Zmátožená, s „drevenou“ nohou, pozobúdza som dievčatá podľa zoznamu. A potom sa biflilo a ja som zaspávala. Na zaktivovanie telesnej schránky a psychiky som vliezla pod studenú sprchu. Nepomohla.

V triede som presedela šesť hodín ako zmoknuté kura a prosila všetkých svätých, aby ma nik z profesorov nevyvolal. Pomohli mi. Takúto formu tichého budička som teda kategoricky odmietla. Klasifikačná porada sa skončila, dosiahli sme požadovaný priemer známok, teda aj prospechové „štipko“!

Druhý príbeh, príbeh na zamyslenie, sa odohral v jedno nedeľné ráno. Pohľady z okien spálne do dvora na chlapčenské ubikácie, kde sa konalo nezvyčajné a trápne divadlo, boli viac ako zarážajúce (pre uvedomejších na smiech)...

Helena Kloudová-Jonášová
Učiteľka z Dunajskej ulice (2010)
Pokračovanie nabadúce

Nová tradícia v centre Bratislavy



štrúdl'a & strudel & rétes

tvarohová, maková, jablková, orechová
višňovo-maková, orechovo-višňová

Cafe Grande

Bratislava • Pressburg • Pozsony
Hlavné námestie 3, Bratislava - Staré Mesto

Neskoré umelecké leto v Bratislave

FESTIVAL

Od 22. septembra do 16. októbra 2010 sa na Hlavnom námestí uskutoční festival rumunskej kultúry Neskoré leto v Bratislave - Rumunské (kultúrne) ročné obdobie.

Atmosféra bude sprevádzaná blahodarným dážd'om hostí z Rumunska: hercov z Nottara a Compania Passe-PartoutDP, dramaticky a režisérky Lie Bugnar, pedagógov a kurátorov z Univerzity umenia a dizajnu Cluj-Napoca, skupiny Nightlosers, Cyfer Quartet či Aievea a fanfár Armonia.

Na javisku pod holým nebom v historickom centre Bratislavy (na Hlavnom námestí) sa predpovedajú preháňky s krupobitím stepových krokov nielen v predstavení Stretnutia s Violetou Totir a Dragošom Hulubom z divadelnej spoločnosti Passe-PartoutDP, ale aj v Rytmoch hercov divadla Nottara.

Obyvatelia Bratislavy objavia nezvyčajnú a harmonickú dúhu zloženú z: výstavy dokumentov a fotografií Národného historického múzea Rumunska a Asociácie Moja drahá Bukurešť!, pod spoločným názvom Vizualna cesta do Bukurešti: 1859-2009 a z výstavy fotografií Bukurešť v štyroch ročných obdobiach.

V Galérii F7 v Starom Meste budú Závany v oranžovom a modrom viať z obrazov rumunskej maliarky Anky Covrig. V Galérii Poľského inštitútu sa bude slnko odrážať od bronzových sochárskych miniatúr na výstave Bronzová doba. Zaprší aj dážd' úspešných filmov Novej rumunskej vlny v kine Mladosť. Na konci rumunského kultúrneho leta sa očakáva aj jeden horúci deň na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského, spôsobený rumunistickým sympóziom Rumunská exilová literatúra: pred a po roku 1989. (dš)

Viac o bratislavskej kultúre sa dozviete na www.banoviny.sk

V septembri bude v Bratislave prvý raz Festival hudby a filmu - MAFF 2010

HUDBA, FILM

Od 23. do 26. septembra 2010 sa v kinách Palace Cinemas Eurovea, Mladosť a Dom kultúry Zrkadlový háj uskutoční 1. ročník festivalu hudobných filmov MAFF 2010 - Music and Film Festival.

Festival spája dva svety - hudobný a filmový. V jeho programe nájdete nielen filmové predstavenia, ale aj živé koncerty i dobovú Tančiareň v podaní Bratislava Hot Serenaders spojenú s projekciou nemých filmov. Festival ponúkne divákovi dokumentárne filmy, hrané životopisné snímky i muzikály, záznamy koncertov, videoklipy a nemé filmy sprevádzané živou hudbou.

Slávnostná začiatok bude 23. septembra 2010 v multiplexe Palace Cinemas Eurovea. V slovenskej predpremiére diváci uvidia najnovší film známeho nezávislého režiséra Toma DiCilla The Doors (When You're Strange), ktorý rozpráva príbeh známej kapely od jej vzniku až po smrť Jima Morrisona. Úlohu rozprávača prijal Johnny Depp. V ďalších dňoch sa festival presunie do

kina Mladosť a DK Zrkadlový háj, ktorý bude počas trvania festivalu vybavený dolby ozvučením.

V programe tohtoročného festivalu je takmer dvadsať filmov. Medzi nimi sedem domácich titulov vrátane premiéry dokumentu Petra Kováčika Slnko stúpa (2010) o kapele Longital, po ktorom bude 26. septembra 2010 nasledovať jej koncert. Deň predtým sa uskutoční projekcia dokumentu o legende slovenskej hudobnej scény Dežovi Ursinym Momentky (r. Peter Krištúfek, 2008). Po skončení filmu vystúpi skupina Teatro Fatal, v ktorej hrá na klavír a spieva Ursinyho syn Jakub.

Druhou novinkou je dokument Marka Šulíka a Jany Belišovej Cigarety a pesničky, ktorý zaznamenáva týždenné stretnutie rómskych amatérskych spevákov a profesionálnych hudobníkov v auguste 2009 vo Veľkom Slavkove, kde v miestnom evanjelickom kostole nahrávali piesne pre CD AfterPhurikane Giľa.

Ďalšími slovenskými filmami v pro-

grame sú dokument Ilja (r. Ivan Ostrochovský, 2010) o jednej z najzaujímavejších osobností slovenskej hudobnej scény 20. storočia Iljovi Zeljenkovi, animovaný muzikál Kamene (r. Katarína Kerekesová, 2010) s hudbou Marka Piačeka a dve snímky, ktoré sa dvadsať rokov považovali za nenávratne stratené.

Prvou je Pravda víťazí (r. Ladislav Kaboš, 1989) zaznamenávajúca koncert Tublatanky v roku 1989 a druhým Bratislava - Čertovo kolo (r. Štefan Semjan, 1989) o druhom ročníku jednodenného česko-slovenského hudobného festivalu v roku 1988 v Bratislave.

Zo zahraničných filmov by k veľkým zážitkom mala patriť projekcia slávneho muzikálu Jacquesa Demyho Dáždniky z Cherbourgu (Les parapluies de Cherbourg, 1964) s hudbou Michela Legranda a s 21-ročnou Catherine Deneuve v hlavnej úlohe. Film získal Zlatú palmu na MFF v Cannes v roku 1964 a päť nominácií na Oscara. (dš)

V Dome umenia sa predstavujú Peter Kalmus, Ladislav Čarný a Otis Laubert

VÝSTAVA

V Dome umenia na Námestí SNP 12 otvorili výstavu inštalácií, objektov a obrazov Ladislava Čarného Súvislosti a rozpory a výstavy Otisa Lauberta - Zvláštny výber a Petra Kalmusa - Dielo.

Výstava Ladislava Čarného Súvislosti a rozpory nadväzuje na autorove výstavy z posledného roku, v ktorých autor otvára otázky možnosti komunikácie, korešpondencie obsahov, respektíve nemožnosti komunikácie.

Divák sa nachádza v prostredí procesov čítania diel, umožnených interaktivitou, foto a elektroluminiscenčnými javmi alebo použitím videa v priestorových inštaláciách. Komunikácia medzi divákom a dielami spočíva pri jeho viacerých dielach v takom ponímaní

textu, v ktorom materiál, proces alebo prítomnosť samotného diváka umožňujú jeho iné čítanie.

Prehliadka výstavy, pozostávajúcej z jedenástich inštalácií, ktoré možno chápať ako myšlienkovú líniu, očakáva od diváka zastavenie a jeho vlastnú interpretáciu.

Otis Laubert (narodený 1946) predstavuje na výstave dosiaľ najväčšiu časť svojej tvorby. Výstavu koncipoval tak, aby ju tvorili práce buď dávnejšie vystavené, alebo vôbec neprezentované. Zámerne vynechal svoje typické série - poštové umenie, zbierky, odevy... Nie je vystavená ani najrozsiahlejšia časť jeho tvorby - kresby a koláže. Hoci dôraz kladie na práce z novšieho obdobia, je to vzácna sonda do šesťdesiatych rokov.

Peter Kalmus patrí ku generácii výtvarníkov „v preddôchodkovom veku“, ktorých dospievanie prerušila sovietska okupácia v roku 1968 a následná husákovská, takmer dvadsaťročná, normalizácia.

Keďže občianske postoje a umelecký program bol v priamom rozpore so vtedajšou bolševickou ideológiou, Peter Kalmus sa pohyboval a tvoril prevažne v undergroundovom prostredí. V oficiálnych galériách začal vystavovať a realizovať svoje projekty až po páde komunizmu v roku 1989. Zúčastnil sa na dvadsiatich autorských a na dvesto kolektívnych výstavách.

Jeho tvorba je bez výrazných hraníc obmedzenia, od grafiky až po performanciu. (dš)

Dve maliarky na mini výstave v Galérii Ex Café

VÝSTAVA

Názov Mini nesie výstava Oľgy Paštékovej a Mariany Sedláčikovej, ktorú otvorili v Galérii Ex Café na Prepoštskej 4.

Oľga Paštéková (1984, Bratislava) ukončila magisterské štúdium na Vysokej škole výtvarných umení. V roku 2008 absolvovala stáž na Akadémie der bildenden Künste vo Viedni.

Z iných aktivít maliarky spomeňme použitie sekvencií z videofilmu Petržalka po polnoci v divadelnom predstavení Mŕtve duše, vizualizácie pre hudobný projekt FOOLK - VJ oliq, návrh scény študentského predstavenia Bizetovej Carmen či účasť na výtvarnom riešení interiéru reštaurácie Chez David - paravány s judaistickou symbolikou.

Marianna Sedláčiková (1984) ukončila štúdium na Vysokej škole výtvarných umení v roku 2009 v odbore Malba a iné médiá. Stredoškolské vzdelanie absolvovala v SPŠO Trenčín, odbor odevný dizajn. Výstava potrvá do 30. septembra 2010. (dš)

Francúzsko G. Luptákovej v K Gallery

VÝSTAVA

V K Gallery na Ventúrskej 8 otvorili výstavu Gabriely Luptákovej s názvom France.

Gabriela Luptáková (nar. 1947) je v súčasnej slovenskej keramike známa najmä svojimi hlinenými objektmi s dominujúcimi detailmi.

Jej hlinené objekty dokonalé remeslo povýšili na jednu z cností keramického objektu. V posledných rokoch zaujala keramickým dizajnom. Začala sa venovať aj kresbe a maľbe na papieri či tvorbe šperku.

V K.Gallery predstavuje kolekciu keramiky vytvorenú počas pracovného sympózia vo Francúzsku 2010. Výstava potrvá do 1. októbra 2010. (dš)

Zoberte
poslancom imunitu

Referendum

18. septembra rozhodujete Vy

saS
Sloboda Solidarita

Milovníci sci-fi, fantasy, filmov v Istropolise

BRATISLAVA

Už 23. ročník medzinárodného festivalu filmov, sci-fi, fantasy, hororu, larpov a spoločenských hier IstroCON 2010 sa uskutoční 17.-19. septembra v Istropolise na Trnavskom mýte 1.

Súčasne s ním bude aj Comics Salón 2010, čo je 7. ročník medzinárodného festivalu komiksu, anime, japonskej kultúry, počítačových hier a všetkých elementov dobrej zábavy.

V priebehu troch dní sa bude v siedmich sálach odohrávať rôznorodý program, ktorý sa člení podľa jednotlivých sekcií festivalu na: Filmy, Sci-fi, Fantasy, Horror, Fantáziu, Spoločenské kartové a stolové hry, LARPy a čajovní.

Jedným z programov bude každoročná literárna súťaž o najlepšiu poviedku IstroCON 2010. Každý deň sa uskutoční literárny workshop pod vedením skúsených spisovateľov a publicistov. Opäť sa chystá aj výstava obrazov najlepších slovenských a českých sci-fi a fantasy maliarov. Súčasťou festivalu bude predvádzanie a hranie stolových hier. Z kartových hier nebude chýbať turnaj MTG, Yu-Gi-Oh a World of Warcraft. (mm)

AUTOŠKOLA PROFIT

Využite výhodné akcie!

www.auta.szm.sk

1. Pekná cesta 15, Krasňany

2. Vysoká ulica 12, absolútne centrum

Tel. 4488 5003,

mobil 0905 514 953

nonstop

Na rohu Ružinovskej a Bajkalskej ulice plánujú postaviť tri výškové budovy

RUŽINOV

Súbor troch výškových budov chce postaviť investor na rohu ulíc Bajkalská a Ružinovská. V súčasnosti ide o prázdnu trávnatú plochu, ktorá je sporadicky obsadená cirkusom alebo atrakciami lunaparkového typu.

Na pozemku, ktorý má necelých 10-tisíc štvorcových metrov, by mali podľa predpokladu investora stáť do septembra 2012 tri budovy - jedna má mať trinásť, druhá devätnásť a tretia dvadsaťdeväť poschodí. So začiatkom výstavby sa ráta v marci 2011 a má ísť o výstavbu v dvoch etapách. Pracovný názov stavby je Polyfunkčný objekt Ružinov.

Vežiaky majú mať spoločné prvé podlažie určené pre občiansku vybavenosť - v podobe prenajímateľných plôch pre predajne a služby. Na ďalších poschodiach budú len jedno- až štvorizbové byty.

Dopravne má byť územie napojené samostatnou odbočkou z Ružinovskej ulice v mieste budúceho predĺženia Pažitkovej ulice. Z odbočky bude prístupný vjazd do parkovacej garáže. Z vnútroblokového priestoru polyfunkčného súboru bude automobilová doprava vylúčená a má v ňom vzniknúť pešia zóna s námestím, zeleňou a prvkami drobnej architektúry. Na väčšine pozemku je navrhnutá dvojpodlažná podzemná parkovacia garáž. Na nezastavaných plochách garáží sa ráta s výsadbou zelene. (rob)

VIZUALIZÁCIE - SieberTalaš



Staromešťania idú zberať starú elektroniku

STARÉ MESTO

Priamo zo staromestských domácností budú v sobotu 25. septembra 2010 odvázať pokazené alebo staré energeticky náročné elektrospotrebiče. Združenie výrobcov elektrospotrebičov pre recykláciu v spolupráci s mestskou časťou Bratislava-Staré Mesto poskytuje túto službu občanom bezplatne už tretí rok.

„Trebá však o ňu požiadať najneskôr do 20. septembra 2010 buď telefonicky počas úradných hodín miestneho úradu na tel. č. +421(2)592 46 333 alebo kedykoľvek prostredníctvom e-mailu, pričom treba nahlásiť typ a počet spotrebičov, meno, priezvisko, adresu bydliska a telefonický kontakt,“ informovala hovorkyňa staromestskej samosprávy Alena Kopřivová.

Ako ďalej zdôraznila, vyradené chladničky, práčky, televízory, mikrovlnky, počítače, monitory, mrazničky, ale aj vysávače, žehličky, kávovary, fény musia byť vložené vo vchode domu alebo za bránou rodinného domu už o 9.00 h v deň zberu. Zároveň sa musí umožniť pracovníkom spoločnosti, ktorá bude elektrospotrebiče zberať, vstup do týchto priestorov. (mm)

INŠTALATÉRI NON STOP

NEODTEKÁ - umývadlo, WC, kanalizácia, rína?
 PREČISTÍME - špirálou, tlakom. Zameriame trasu kamerou, určíme stav, sfunkčníme
 TEČIE - radiátor, čerpadlo, vodovod,
 preteká WC, vytápa vás sused, výmena stúpačiek
 OPRÁVIME - el. zásuvku, osvetlenie, inštaláciu

0905 234 615 ☎ 4363 8184

Škoda, že som o lacnejšom telefonovaní nevedela skôr

Chod domácnosti stojí z roka na rok viac. Rastú ceny energií ako elektrina, plyn či voda. Ak chcete začať šetriť, máte dve možnosti. Začnite ekonomickejšie používať vaše spotrebiče, alebo skúste nájsť zdroj úspory inde. Poradíme vám, ako na to.

Doma máme rôzne zariadenia, ktoré v sebe skrývajú potenciál úspory. Jedným z príkladov je pevná telefónna linka. Túto službu u nás dnes ponúka už viac operátorov, avšak v cene paušálov existujú výrazné rozdiely. Výber toho správneho poskytovateľa preto dokáže rodine ušetriť nemalé eur mesačne. Potvrdila nám to aj naša čitateľka Erika P. z obce Veľké Blahovo pri Dunajskej Strede. „S predchádzajúcim poskytovateľom som nebola spokojná. Platili sme veľmi vysoké faktúry. Nie vždy sme všetky minúty prevolali a platiť toľko za mesačný program sa mi zdalo priveľa. Hľadala som alternatívu, a tak som sa dozvedela o Domácej linke od Orangeu, ktorá ponúka mesačné poplatky o polovicu nižšie než pri klasickej pevnej linke, ktorú sme používali predtým.“ Pani Erika podľa jej vlastných slov oceňuje, že v programoch Domácej linky sa dá orientovať jednoducho – majú rovnaký počet predplatených voľných minút aj rovnaké ceny za volania nad paušál, ako bola zvyknutá pri pôvodnom poskytovateľovi. „Vybrať si vhodný paušál do rodiny z ponuky Orangeu je naozaj veľmi jednoduché. Stačí si vypýtať program, na aký ste boli zvyknutí pri klasickej pevnej linke. Jediným rozdielom je, že za rovnaký paušál

v Orangei mesačne zaplatíte o rovnú polovicu menej než predtým, čo je obrovská výhoda. Z vlastnej skúsenosti môžem povedať, že rovnaký počet minút teraz môžeme u nás doma prevolať za oveľa menej peňazí,“ vysvetľuje súkromná podnikateľka, ktorá žije v domácnosti spolu s manželom a 26-ročnou dcérou. Jej slová potvrdzujú aj naše výpočty. Z porovnania súčasných cien za takmer identické mesačné programy v Orangei a u najväčšieho poskytovateľa pevnej linky sme zistili, že s Domácou linkou od Orangeu užívateľ ušetrí ročne desiatky eur. V závislosti od programu to môže byť od 40 do 120 eur. „S novou pevnou linkou som veľmi spokojná, škoda, že som o nej nevedela hneď od začiatku. Každému hovorím, že sa oplatí ju domov zaviesť. Za veľké plus považujem aj to, že si môžete nechať svoje pôvodné číslo. Prejsť od jedného operátora k druhému sa dá bez najmenšej námahy. Stačí sa len k tomuto kroku odhodlať,“ hodnotí výmenu starej pevnej linky za novú zákazníčka Erika.

Porovnajte si výhodné ceny Domácej linky na www.orange.sk/domacalinka. Viac informácií sa dozviete aj na Zákazníckej linke 0905 905 905 alebo na www.orange.sk.



Ako prejsť do Orangeu a volať lacnejšie:

1. Navštívte ktorúkoľvek predajňu Orangeu. Vôbec nie je potrebné navštíviť predajňu vášho doterajšieho poskytovateľa pevnej linky.
2. Vyberte si pre seba najvýhodnejší volací program Domácej linky. Váš doterajší paušál sa vám prakticky nemusí vôbec zmeniť, iný bude iba jeho názov u nového operátora.
3. Preukážte sa občianskym preukazom a prinesite si radšej aj poslednú faktúru za pevnú linku.
4. Povedzte predajcovi, že si chcete ponechať svoje pôvodné telefónne číslo. Zaplatíte poplatok za prenos čísla a pokiaľ tomu nebránia nejaké právne záväzky, do 5 pracovných dní nový operátor zrealizuje prenos vášho čísla.

Kam v Bratislave?

SOBOTA 18. septembra

- 19.00 - **P. Weiss: Priateľky**, divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 20.00 - **Casablanca Therapy**, divadlo, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
- 21.00 - **Sirofinec**, film, Autokino, Zlaté piesky

NEDEĽA 19. septembra

- 10.30 - **O Katarinke**, Bábkové divadlo spod Spišského hradu, DK Dúbravka, Saratovská 2/A
- 10.30 - **Nedeľné matiné**, V. Herencsár, cimbal, Z. Bouřová, viola, J. Podhoranský, violončelo, GMB, Mírbachov palác, Františkánske námestie 11
- 15.00 - **Pravek na promenáde**, zábavné podujatie, Laura Wengová, spev, altánok, Hviezdoslavovo námestie
- 15.00 - **Nedeľný čaj o tretej**, do tanca hrá Roland Live, DK Lúky, Viglašská 1
- 19.00 - **Y. Reza: Boh masakra**, komédia, divadlo Aréna, Viedenská cesta 10



- 19.00 - **Na závoru**, divadlo - ex. VŠMU, tragikomédia, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 20.00 - **Igor Polakovič, Stanka Bugáňová: Nový Zéland**, Lesné cestovateľské kino, Horáreň Horský park, Lesná 1
- 20.00 - **Popieluszko. Sloboda je v nás** (rež. Rafał Wierczyński, 2009) film zo života kňaza Jerzyho Popieluszka, spojeného s hnutím Solidarita, A4- Nultý priestor, Námestie SNP 12

PONDELOK 20. septembra

- 19.00 - **Edward Albee: Koza alebo Kto je Sylvia?**, čierna komédia, divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 20.00 - **E. Dobrovoda: Ja, malkáč**, divadlo Astorka, Námestie SNP 33

UTOROK 21. septembra

- 14.00 - **Okno do minulosti**, cyklus multimediálnych tvorivých dielní inšpirovaný významnými dejinými udalosťami, O mori a moreplavcoch, CC centrum, Jiráskova 3
- 17.30 - **Prezentácia knihy Coburgovci a Slovensko** o čarovi Ferdinandovi I. slovenského historika Romana Holca pri

príležitosti 102. výročia vyhlásenia nezávislosti Bulharska, Bulharský kultúrny inštitút, Jesenského 7

- 19.00 - **M. Maďarič: Túlavé srdce**, podľa poviedok J. C. Hronského, divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **3T - herecké improvizácie**, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 20.00 - **Narodeniny**, divadlo SKRAT, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
- 21.00 - **Nepriateľ štátu**, film, Autokino, Zlaté piesky

STREDA 22. septembra

- 10.30 - **Fun for under fives**, zábavné výtvarno-umelecké aktivity venované anglicky hovoriacim deťom mladším ako päť rokov, výstavné priestory a tvorivá dielňa SNG, Rázusovo nábrežie 2
- 14.00 - **Stretneme sa v ateliéri** pestrý mix výtvarných štýlov a aktivít pre deti, O farbách a tvaroch v ríši zvierat, CC centrum, Jiráskova 3
- 18.00 - **Večer komornej hudby**, Stern Trio, Maria Sawerthal, husle, Sophie Abraham, violončelo, Clara Frühstück, klavír, Mozartova sieň Rakúskeho veľvyslanectva, Ventúrska 10
- 19.00 - **W. Shakespeare: Othello**, klasická tragédia dneška, divadlo Aréna, Viedenská cesta 10
- 19.00 - **A. P. Čechov: Platonov**, divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **Koncert ľudovej hudby**, účinkujú Roc'hann, ľudová hudba Ponitran, Komorné štúdio SRO
- 19.00 - **Fragile**, koncert a capella, Divadlo v podpalubí, Tyršovo nábrežie
- 20.00 - **Bukurešť v roku 1900 a...**, tanečné predstavenie, Divadlo Nottara z Bukurešti, Hlavné námestie
- 21.00 - **Dannyho jedenástka**, film, Autokino Zlaté piesky

ŠTVRTOK 23. septembra

- 9.00 a 10.15 - **Výchovné koncerty pre 5. ročník ZŠ**, Putovanie za tancom Nádvorie Zichyho paláca, Ventúrska 9
- 10.00 - **Kocúr v čizmách**, verejná generálka, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 10.30 - **Fun for under fives**, SNG, Rázusovo nábrežie 2
- 10.00 - **Zoznámte sa s internetom**, kurz, Klub 22, Jiráskova 3
- 13.00 - **Arabský svet - iná planéta**, prednáška Emireho Khidayera, Seminárna sála Univerzity knižnice, Klariská 5
- 16.10 - **Astro krúžok**, pre deti a mládež vo veku 10 - 18 rokov so záujmom o astronómiu, astrofyziku, pozorovania oblohy, SNM, Prírodovedné múzeum,

Vajanského nábrežie 2

- 17.00 - **V SNG číta Pavel Vilikovský** ... na výstave Juraj Bartusz Gestá / body / sekundy, Esterházyho palác, Nám. L. Štúra 4
- 17.00 - **Klub astronómov**, SNM, Vajanského nábrežie 2
- 19.00 - **Nikola Tesla**, prednáška o živote a diele významného vedca, Obradná sieň, Zichyho palác, Ventúrska 9
- 19.00 - **J. Novák: Vražda sekerou v Sv. Peterburgu, derniéra**, podľa románu F. M. Dostojevského Zločin a trest, divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **Rytmy**, tanečné predstavenie, divadlo Nottara z Bukurešti, Hlavné námestie
- 19.00 - **Slawomír Mrožek: Radostná udalosť**, divadlo Ivery, Školská 14
- 20.00 - **Videoklip ako filmové umenie**, kino inak, A4 Nultý priestor, Námestie SNP 12
- 21.00 - **Dějá Vu**, film, Autokino, Zlaté piesky

PIATOK 24. septembra

- 9.00 - **European Day of Languages - Európsky deň jazykov**, Hviezdoslavovo námestie
- 9.20 - **Ukážka z predstavenia tanečného divadla „Bukurešť v roku 1900 a...“**. Divadlo Nottara z Bukurešti, Hviezdoslavovo námestie
- 10.00 - **Kocúr v čizmách, verejná generálka**, Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36
- 11.00 - **Šikovnejší vyhráva**, tvorivé dielne pre mentálne postihnutú mládež, M klub, Rovniakovka 3
- 17.30 - **HC Slovan Bratislava - Skalica, hokej**, Extraliga, Štadión Vl. Dzurilu, Ružinovská



- 18.00 - **Večer autentického folklóru**, účinkujú: FS Skorušina z Liesku, FS Očovian z Očovej, FS Ekonom z Bratislavy, FS Šumiačan zo Šumiaci, LH Bukovinka z Bravčova, sólisti: V. Homola, M. Kandráčová, J. Chabada-Chovan, J. Šimiak, R. Malatinec, DK Zrkadlový háj, Rovniakovka 3
- 18.00 - **S tvojou dcérou nikdy!** hrá študentský divadelný súbor Forbina, Veľká sála Istra Centra, Hradištná 43,

DNV

- 19.00 - **P. Pavlac: Červená princezná**, divadlo Astorka, Námestie SNP 33
- 19.00 - **Music Club, Inductive Step** (grunge/indie) a host', DK Lúky, Viglašská 1
- 19.00 - **Rencontres / Stretnutia**, Compania PassePartout DP, tanečné a pantomimické predstavenie, Hlavné námestie
- 19.00 - **The Best of Pressburger Klezmer Band**, koncert a uvedenie CD, divadlo Aréna, Viedenská cesta 10

VÝSTAVY

- **A. Vojtášek: Nebeský cirkus**, Circus Caelestis, koláže, sochy, objekty, Galéria Drink in Gallery Andy, Beblavého 4
- **P. Koyšová: evolution of a star**, SODA Gallery, Konventná 3, potrvá do 24. septembra
- **Obrazy Dunaja od prameňa až po ústie rieky do mora**, 1826, pri príležitosti 20. výročia založenia Pracovného spoločenstva podunajských krajín v spolupráci s Wien Museum a Múzeom mesta Bratislavy, výstavný priestor Ba.lik, Františkánske námestie, potrvá do 24. septembra
- **Jana Čepa. Uhly pohľadu**, Galéria GUBA, Galvaniho 7, potrvá do 19. septembra
- **Tomáš Žemla: Miesto pre tradície**, Galéria GUBA 15/C, Galvaniho 7, potrvá do 24. septembra
- **Milan Rašla: M(B)ilancia**, Galéria GUBA17/B, Galvaniho 7, potrvá do 17. septembra
- **Vladimír Balko: Príbehy**, výstava obrazov, Galéria GUBA, Galvaniho 7, potrvá do 15. októbra
- **Za každodennosťou: divadelná architektúra v strednej Európe**, SNM, Výstavný pavilón Podhradie, Žižkova 14, potrvá do 10. októbra
- **Gabriela Luptáková: France**, K Gallery, Ventúrska 8, potrvá do 1. októbra
- **Oľga Paštéková, Mariana Sedláčková: Mini**, Ex Café, Prepoštská 4, potrvá do 30. septembra
- **Únik Jarmily Džuppovej a Mikuláša Podprockého**, Galéria Cypriána Majernika, Zichyho palác, Ventúrska 9, potrvá do 23. októbra
- **Svetlo v umení - Svetlo - v nás**, GMB, Mírbachov palác, Františkánske námestie 11, potrvá do 21. novembra
- **Zlatý vek holandskej grafiky**, Od Goltzia po Rembrandta, Kabinet starého umenia

- viac podujatí **Kam v Bratislave** na www.BratislavskeNoviny.sk e-mail: kam@banoviny.sk

Ďaké bude počasie?

Štvrtok 16. 9. 2010



Slnko ☀️ 6.34 h. 🌧️ 18.59 h.

Piatok 17. 9. 2010



Slnko ☀️ 6.35 h. 🌧️ 18.57 h.

Sobota 18. 9. 2010



Slnko ☀️ 6.37 h. 🌧️ 18.54 h.

Nedeľa 19. 9. 2010



Slnko ☀️ 6.38 h. 🌧️ 18.52 h.

Ponelok 20. 9. 2010



Slnko ☀️ 6.39 h. 🌧️ 18.50 h.

Utorok 21. 9. 2010



Slnko ☀️ 6.41 h. 🌧️ 18.48 h.

Streda 22. 9. 2010



Slnko ☀️ 6.43 h. 🌧️ 18.46 h.

Bratislavské
Noviny

vyjdú opäť o týždeň
23. septembra 2010

Trieda M už od: **54 442,50 €**

Kombinovaná spotreba (l/100km): trieda M 9,1 - 16,5; GLK 6,1 - 10,8; C 5,4 - 13,7; C T-Model: 5,8 - 13,9

Trieda C T-Model už od: **32 308,50 €**

Trieda GLK už od: **34 629,00 €**

Emissie CO₂ (kombinované, g/km): trieda M 239 - 392; GLK 160 - 251; C 141 - 326; C T-Model: 153 - 331

Trieda C už od: **30 553,25 €**

Oslavujte s nami

Pri príležitosti nášho 20-ročného pôsobenia na slovenskom trhu sme pre vás pripravili možnosť výberu dvoch z troch zvýhodnení v kombinácii, ktorá vám bude najviac vyhovovať:

- 2. **Nulové navýšenie***, akontácia od 20%, Mercedes-Benz Financial
- 3. **Nulové poistenie** (Povinné zmluvné poistenie + KASKO) Allianz @ Slovenská poisťovňa
- Nulový balík** zvolenej výbavy až do výšky 3 110 EUR**



Navyše získate 6 rokov alebo 160 000 km servis v cene vozidla ako i množstvo ďalších výhod. Informujte sa u ktoréhokoľvek autorizovaného predajcu značky Mercedes-Benz na Slovensku alebo na www.mercedes-benz.sk a www.mbf.sk.

* V prípade, ak si zákazník vyberie vrámci dvoch výhod lízing cez spoločnosť MBFS, bude mu táto účtovať 1% spracovateľský poplatok. ** Balík výbavy je možné k vozidlu poskytnúť len v prípade, ak si zákazník nevyberie lízing alebo poistenie v akcii. Balíky sú platné od 22. 7. 2010 do 31. 10. 2010 pre triedu C, C T-Model, GLK a ML bez obmedzenia motorizácie. Nulový balík zvolenej výbavy platí do výšky 1 999 EUR pre triedu C, C T-Model a GLK. Pre triedu M platí do výšky 3 110 EUR.

* Akcia neplatí na už zľavnené skladové ani akciové vozidlá.

* Všetky ceny sú uvedené s DPH.



Mercedes-Benz
The best or nothing.